



## CRÍTICA DE LIBROS:

González del Miño, Paloma (2014) (ed.):

*Tres años de revoluciones árabes*

Madrid, Los libros de la Catarata

ISBN:978-84-8319-894-0

269 pp.

**Beatriz Tomé<sup>1</sup>**

UCM / UNISCI

Copyright © UNISCI, 2014.

Las opiniones expresadas en estos artículos son propias de sus autores, y no reflejan necesariamente la opinión de UNISCI. *The views expressed in these articles are those of the authors, and do not necessarily reflect the views of UNISCI.*

Han transcurrido casi cuatro años desde que ciudadanos saharauis establecieran un campamento en la localidad desértica de Gdeim Izik, a doce kilómetros de El Aiún, para demandar mejoras en sus condiciones sociales y económicas. Era el 10 de octubre de 2010 y durante casi un mes, hasta que fueron desalojados el 8 de noviembre, atrajeron buena parte de la atención internacional. Algunos ven en estas protestas, pacíficas y protagonizadas por la juventud, el antecedente<sup>2</sup> de lo que se conoce como el “Despertar Árabe” o “Primavera Árabe”<sup>3</sup>. Desde entonces, ha florecido la investigación en este terreno. En un primer momento, la bibliografía se centra en examinar las causas que encendieron la chispa de la protesta<sup>4</sup>.

La obra que nos ocupa aborda la(s) evolución(es) del proceso que comenzó como una revuelta espontánea, popular y horizontal. **Tres años de revoluciones árabes** huye de la efervescencia y del optimismo de los primeros tiempos y dibuja la trayectoria regional y los (muy diversos) caminos nacionales. Una vez finalizada la experiencia de la Hermandad Musulmana en el gobierno egipcio y aprobada la constitución tunecina, las tendencias se

<sup>1</sup> Beatriz Tomé Alonso es investigadora pre-doctoral en el Departamento de Derecho Internacional Público y Relaciones Internacionales (Estudios Internacionales), de la Universidad Complutense de Madrid. Así mismo, es investigadora asociada en el Centro Jacques Berque (CJB) de Rabat y ha realizado estancias de investigación en el IREMAM y en la EHESS de París.

<sup>2</sup> López García, Bernabé: “El Sáhara Occidental en el nuevo tiempo árabe”, *El País*, 30 de mayo de 2012; Szmolka, Inmaculada: “El conflicto del Sáhara Occidental en el marco de la Primavera Árabe”, ponencia presentada en el XI Congreso de la Asociación Española de Ciencia Política (AECPA), celebrado en Sevilla del 18 al 20 de septiembre de 2013.

<sup>3</sup> Pace, Michelle y Francesco Cavatorta: “The Arab Uprisings in Theoretical Perspective-An Introduction”, *Mediterranean Politics*, vol.17, nº 2 (July 2012), pp.125-138.

<sup>4</sup> Gutiérrez de Terán, Ignacio e Ignacio Álvarez Ossorio (2011): *Informe sobre las Revueltas Árabes*, Oriente y Mediterráneo.



antojan claras y el análisis de largo recorrido. Así, el libro dirigido por Paloma González del Miño dialoga con el triángulo teórico formado por los fenómenos de transición democrática, liberalización política y supervivencia del autoritarismo en una región que se balancea entre rupturas y continuismos.

El prólogo de la obra, escrito por Bernabé López, aporta una visión en perspectiva de la región y de las grandes y pequeñas convulsiones políticas que la han sacudido durante las últimas décadas y da aso a un volumen estructurado en tres partes: (1) indagación en las causas de la Primavera Árabe como fenómeno regional; (2) estudios de caso; y (3) análisis del nuevo escenario regional y de las *nuevas* políticas exteriores.

En el primer capítulo, José Abu-Tarbush se pregunta **el porqué de la Primavera Árabe**. Sintetiza las explicaciones que proceden de una perspectiva macro-estructural y aquellas que enfatizan el papel de la agencia humana. En el primer grupo, los factores económicos e institucionales prevalecen sobre las *tesis culturalistas* que muestran una supuesta homogeneidad arabo-islámica. En el segundo, es el cálculo y el comportamiento estratégico de los actores nacionales e internacionales el que lleva el peso de la carga explicativa.

En la segunda parte del libro no se analiza ya la Primavera Árabe como un fenómeno regional, sino los particularismos de **las primaveras árabes** en sus escenarios concretos. Varios autores trazan los itinerarios de diferentes procesos, que abarcan desde una transición exitosa hasta el momento (Túnez) hasta una guerra civil con escasas perspectivas de concluir en breve (Siria), sin olvidar la reformulación del régimen marroquí en clave continuista y liberalizadora. Se incluye Yemen, que, para el lector español, es un escenario poco frecuentado.

Inmaculada Szmolka aborda las **reformas políticas sin cambio de régimen en Marruecos**. Se trata, una vez más y al calor de los acontecimientos, de un proceso de apertura y reforma del régimen planeado y ejecutado “desde arriba” en busca de una renovada legitimación en términos democráticos.

Por su parte, Rafael Bustos aborda la **no-primavera argelina y la cuestión, indisociable, de la sucesión** en la jefatura de la república. Bustos se mueve entre características propias del régimen, como su naturaleza mono-rentista y la división en las filas de la oposición, y cuestiones de orden internacional. El enmarañamiento de la primavera libia, más cercana, y de la lejana siria contribuyen a un clima de conformismo entre los argelinos, quienes prefieren, como tantos otros en la región, la estabilidad frente a la posibilidad de cambio. Sin embargo, y aunque Argel siga jugando la carta de gendarme frente al terrorismo, “el aislamiento y la relativa excepcionalidad de Argelia no puede mantenerse por mucho tiempo”.

El éxito **tunecino**, sus **logros y obstáculos en la senda de la transición** son expuestos por Mónica Reinaldo, quien expone como los actores relevantes elaboran y modifican sus estrategias sobre y a partir del mapa político heredado de Ben Ali.

**Libia** y su **reto de un Estado moderno** no escapan a esta obra coral. Ignacio Gutiérrez de Terán abre la *caja negra* libia para trazar el itinerario de una revolución marcada por la Resolución 1973 del Consejo de Seguridad de Naciones Unidas, quien autoriza a la aviación internacional a intervenir para proteger a la población civil. Dejando a un lado el pesimismo imperante, Gutiérrez de Terán dibuja el escenario estratégico sobre el que se mueven los actores protagonistas de la reconstrucción.

Paloma González del Miño aborda los desafíos de la **transición incierta egipcia**. Si el espejo egipcio es en el que se miran buena parte de los jóvenes que salieron a las calles a



pedir mayores cuotas de libertad y dignidad, actúa luego como elemento clave de contención. González del Miño analiza primer el proceso de fragmentación del régimen de Mubarak ante su cercana sucesión y traza luego el itinerario de la euforia revolucionaria a la polarización de la escena política entre los Hermanos Musulmanes -que no han sabido elaborar un proyecto de transición inclusivo- y el Ejército -actor clave que marca la pauta y el ritmo de los cambios-.

La marcha de **la revuelta a la tragedia siria** es explicada por Laura Ruiz de Elvira, quien entabla un diálogo entre factores de orden doméstico y los internacionales. A partir de aquí, establece las distintas fases que abarcan desde las primeras movilizaciones hasta la militarización del conflicto, a pesar de que tanto la oposición siria en el exterior como los manifestantes en el exterior se empeñaban en mantener el conflicto dentro de los “tres noes”: no a la confesionalización, no a una intervención extranjera, no a la militarización.

¿Qué ocurre con la **transición controlada del régimen en Yemen**? Moisés García Corrales aborda este caso paradigmático de transición pactada entre el partido oficialista - Congreso General del Pueblo (CGP)- y la oposición -compuesta esencialmente por fuerzas islamistas y socialistas-, y el papel desempeñado por el Consejo de Cooperación del Golfo (CCG) en su creciente labor como mediador en los conflictos regionales.

La Primavera Árabe no sólo ha abierto nuevas trayectorias y nuevas expectativas en los respectivos escenarios nacionales, además ha confirmado y acelerado la reconfiguración de la zona MENA (Middle East and North Africa). Zaki Samy Elakawi defiende la **formación de un nuevo mapa geoestratégico en la región** a partir de tres paradigmas que conviven con líneas de intersección: (1) el descontento popular interno contra los regímenes autoritarios; (2) la proliferación de Estados débiles a causa de guerras civiles; y (3) la rivalidad entre Arabia Saudí, Turquía e Irán, que entienden la lógica regional como un juego de suma cero. A esta vocación hegemónica en términos geoeconómicos de las (semi)potencias regionales hay que añadir la entrada de nuevos actores internacionales como Rusia y China.

Miguel Hernando de Larramendi e Irene Fernández Molina abordan **las relaciones internacionales y las políticas exteriores de los Estados norteafricanos tras el despertar árabe**. Si el (posible) comportamiento de los islamistas en política exterior generaba incertidumbre a los gobiernos internacionales, los autores demuestran que los gobiernos constituidos durante los últimos años se comportan de forma pragmática.

La obra contiene, en definitiva, un elevado grado de relevancia y coherencia. Fruto de un análisis reposado, hecho al calor de los procesos de cambio en curso o ya frustrados, aporta un nuevo acicate en la construcción de un campo de análisis politológico e internacionalista genuinamente español. Para el futuro queda el reto de permanecer vigilantes a las trayectorias ya iniciadas y su desarrollo.