300 Reseñas

Boletín n.º 3. Noviembre de 1994, Asociación de Profesores de Filología Francesa de la Universidad Española.

Este muy útil *Boletín* añade los nuevos socios, en número de 33, que han causado alta en 1994.

Trata de la Asamblea de nuestra Asociación, celebrada el 21 de abril de 1994 en la Facultad de Traducción e Interpretación de la Universidad Pompeu Fabra de Barcelona. La Dra. Alicia Yllera destacó, entre otras cosas, la preparación de propuestas sobre la defensa de los estudios franceses en nuestro país. A continuación, la Dra. Ana González Salvador recabó cuantas publicaciones se hagan para defensa del francés, pues es voluntad de la Junta Directiva presentar a los socios tales publicaciones.

El Dr. Arturo Delgado habló de lo conveniente que es nuestra comunicación para intentar paliar la situación del francés en Canarias, que es por desgracia muy semejante en el resto de España.

En la sección de *Coloquios*, *Seminarios y Actividades* se dio cuenta de cuantos se han celebrado con presencia de la A.P.F.F.U.E. y de los próximos Coloquios que tendrán lugar en Ávila, UNED, los días 10-12 de marzo (Didáctica de la Traducción); en el Departamento de Filología Románica, Universidad de Barcelona, los días 29 y 30 de marzo (Terminologías gramaticales en Europa), así como del IV Coloquio de Filología Francesa que se celebrará en la Universidad Española de Las Palmas de Gran Canaria, los días 15-17 de marzo, del que es coordinador Arturo Cabrera. Todas las fechas son de 1995.

Una relación de tesis doctorales recientes aumenta aún más el interés del Boletín, junto con noticias sobre Revistas, Proyectos y Grupos de Investigación, y publicaciones de reciente aparición de nuestros asociados, cada una de las cuales debería ser objeto de reseña especial: Ana González, El Simbolismo Belga, Facultad de Filosofía y Letras, Cáceres. Actas del II Coloquio Internacional de Traductología, Universidad de Valencia. Corcuera, Djian y Gaspar, La lingüística francesa, situación y perspectivas a finales del siglo xx, Universidad de Zaragoza. Javier del Prado (coord.): Historia de la Literatura Francesa, Cátedra. Muela, Yllera, Lafarga y Martínez: Repertorio de estudios franceses en la Universidad Española. Zaragoza: A.P.F.F.U.E. Alain Verjat (ed.). La méthode a l'oeuvre II: La faute de l'abbé Mouret, de Emile Zola, Barcelona, P.P.U.

LUIS LÓPEZ JIMÉNEZ