

J. A. Fernández Manzano e I. Pajón Leyra (eds.), *El pensamiento práctico en el mundo antiguo. Sofística, ética y política entre Atenas y Roma*, Madrid, Ediciones Antígona, 2019, 208 pp.

Este libro es una recopilación de ponencias que tuvieron lugar en la Facultad de Filosofía de la Universidad Complutense de Madrid como parte del Seminario *Fundamentos ético-políticos en la Antigüedad* en el curso 2014-15. En dicho seminario, dirigido principalmente a estudiantes de doctorado en Filosofía, se perseguía el objetivo de analizar la gran variedad de posiciones sobre filosofía práctica desarrolladas en la Antigüedad. Entre los resultados obtenidos, se encuentra este volumen que los editores del seminario han editado recientemente. Así, después de una breve introducción, se presentan ocho temas divididos en ocho capítulos, que relacionan diferentes ámbitos de la filosofía antigua de Grecia y Roma con la filosofía práctica. En ellos, encontraremos diferentes relecturas de autores clásicos como Platón, Aristóteles, Cicerón, Pericles o Sexto Empírico.

El primero de los ocho capítulos, “Poder, palabra y acción: una lectura contemporánea del Discurso de Pericles”, establece una comparativa entre el sentir político de nuestros días y el vivido en el siglo V a.C. Mediante un análisis de las líneas del *Discurso*, Ana María C. Minعان desglosa el funcionamiento de la polis griega, el comportamiento político de sus gobernantes y su comprensión de la virtud y la convivencia. Así, establece un contraste con el Estado y sociedad modernas, construyendo paralelismos y contraposiciones que darán lugar a una reflexión sobre la situación del individuo y la comunidad en la época actual.

Sobre la Atenas de este mismo siglo, llamado comúnmente el siglo de “la Ilustración griega”, trata el siguiente de los capítulos de esta obra: “Protágoras: relativismo y democracia”, de Rodolfo Gutiérrez Simón. En este trabajo se estudia la relación necesaria entre la democracia ateniense y el crecimiento y desarrollo de la sofística en Grecia. Bajo esta premisa, se desarrolla una interesante exposición del trabajo de Protágoras, su biografía y su momento histórico. Al mismo tiempo, sirve como excusa para elaborar una investigación sobre la sofística en su plano político y las consecuencias que su uso tuvieron en la sociedad, la mirada al individuo y la política de la polis.

El tercer capítulo es la ponencia de Abel Fernández Rivera, llamado “Mitología ético-política en los diálogos de vejez de Platón”. Aquí, el autor reivindica la importancia de la obra tardía del filósofo y el papel que tiene en ella el *mythos* griego. Su visión sobre ello aporta un nuevo prisma y justifica su importancia como método

de aprendizaje y acercamiento social a la virtud, al tiempo que presenta las diferentes formas de gobierno a través de la mitología griega. Resulta interesante el análisis de la política platónica y su evolución en los distintos diálogos, presentando de manera clara las diferencias de postura entre el joven Platón y sus años de vejez, donde sus experiencias en la política práctica habrían influenciado fuertemente su posición sobre la misma.

La obra continúa con la ponencia de Mónica Alario Gavilán, llamada “Aristóteles: jerarquización social y actualidad”. En su artículo, la autora realiza un análisis de la filosofía político-ética de Aristóteles y de las consecuencias sociales que conlleva su trasfondo: la esclavitud y la misoginia. Así, realiza una fuerte crítica a la tendencia de justificar su pensamiento alegando que era propio de su contexto histórico. El análisis de algunos fragmentos de la obra de Aristóteles sirve como guía y presentación de la problemática expuesta; a través de ellos se muestran los fundamentos que el estagirita expone como justificación a la desigualdad existente entre los individuos de la polis, además de las consecuencias sociales que la asunción de este pensamiento ha tenido a lo largo de la historia y aún en la actualidad.

Situado en el centro de este libro está el artículo de Teresa Gaztelu González-Camino, “En torno a las nociones de deseo y de placer: Epicuro y el Buddha dialogan”. En él, queda plasmada la línea principal del pensamiento de Epicuro y su concepción acerca de la sensación y el placer: su relación intrínseca con el bien y el mal en la percepción innata de los seres vivos; la distinción entre el placer cinagético y catagético y el significado del Placer fundamental. La autora encuentra en el budismo ciertas similitudes con el hedonismo respecto a la concepción de los deseos y la necesidad de dominarlos. En la conclusión de su investigación, Teresa Gaztelu señala varios puntos de encuentro y desencuentro entre las dos corrientes que suponen un punto de partida para una posible profundización en su análisis.

El siguiente artículo de la obra es “El papel de la afección en la filosofía escéptica: el criterio práctico según Sexto Empírico” de Ignacio Pajón Leyra. El artículo pone sobre la mesa las contradicciones del pensamiento escéptico, desmigándolo, analizando sus términos y sometiéndolos a escrutinio. La compatibilidad o incompatibilidad entre *ataraxia* y *afección* en la escuela pirrónica son puestos a prueba. Lo que se expone es el significado del término *afección* en su uso pirrónico y

su centralidad en la corriente escéptica. Esta aclaración sirve como introducción a la cuestión que aborda a continuación: el tratamiento de la verdad y la apariencia en el escepticismo. El tratamiento que Sexto Empírico le da a las afecciones como representaciones evidentes e involuntarias servirá de pilar y de guía indispensable para la comprensión de la realidad y la vida escéptica.

El análisis de la corriente escéptica continúa con el artículo de Pablo de Paz Amérigo “La superación escéptica de la racionalidad práctica”. En él, se presenta esta filosofía enfocada a la practicidad, partiendo del contexto de la época helenística y el cambio social que se produjo a raíz del transcurso de los acontecimientos. Pablo de Paz analiza el escepticismo como una actitud, una forma práctica de vivir y alcanzar la felicidad. La renuncia a la especulación teórica será el eje principal de este artículo, reivindicando la importancia del pensamiento escéptico y su actitud cautelosa y crítica, principalmente ante la ética dogmática. Esta posición ante la ética y los conceptos morales es un punto de partida potencialmente interesante para cualquier análisis o contraposición respecto de la realidad contemporánea y las diferentes corrientes relativistas o subjetivistas recientes.

El libro concluye con el artículo de Juan Antonio Fernández Manzano “El Cicerón republicano”. Después de una breve contextualización del republicanismo y sus diferencias con el liberalismo, este artículo desgrana cuál es la concepción de república para Cicerón. Para

ello, realiza un análisis de los conceptos esenciales de la teoría republicana en los que también se apoya Cicerón, tales como “pueblo”, “justicia” o “libertad”, y repasa las reflexiones del filósofo acerca de los seis modelos de gobierno tradicionales y su propuesta de modelo mixto. La virtud, la conciencia comunitaria y la necesidad de la acción política serán también aspectos esenciales en cuanto a la concepción de los individuos en este modelo republicano, conceptos ampliamente abordados más tarde desde el pensamiento republicano moderno. Este artículo, en suma, permite abordar las aportaciones del pensamiento ciceroniano a la teoría republicana, estudiándolo desde su contexto. Aporta una visión cuidada y meticulosa que puede servir como impulso a una nueva línea de investigación política-filosófica.

Esta obra, en su conjunto, aporta una serie de estudios de la filosofía antigua muy bien enfocadas al ámbito práctico en sus distintas vertientes. La ética y la política serán, por supuesto, las protagonistas, dada su importancia y su estrecho vínculo en la mayoría de las corrientes filosóficas de la antigüedad. El libro aporta una amplia visión que permite y facilita el planteamiento de nuevas líneas de investigación y la apertura a nuevas hipótesis que propongan el rescate de la filosofía griega y una nueva aplicación moderna de algunas de sus líneas principales de pensamiento.

Ester Velasco Aragón