

Nuestras leyendas: más de veinte años de campañas de animación lectora *Biblioteca-Escuela* en la Vall d'Uixó

Enriqueta Fuertes-López
Biblioteca Municipal de la Vall d'Uixó 

<https://doi.org/10.5209/RIBE.103296>

Recibido: 11/06/2025 • Aceptado: 13/06/2025

Resumen: A lo largo de más de veinte años, la Biblioteca Municipal de la Vall d'Uixó (Castellón) ha implementado, a través de la campaña *Biblioteca-Escuela*, un proyecto de animación lectora dirigido a más de tres mil escolares de infantil y primaria del municipio. Además de fomentar la lectura y la escritura, desde el curso 2019/2020 se ha trabajado conjuntamente con varios agentes para rescatar y dar conocer las leyendas locales entre las personas más jóvenes, colaborando en la recuperación de la tradición oral popular, de una forma lúdica, siempre enfocada al aprendizaje y al crecimiento personal.

Palabras clave: Animación lectora; Biblioteca-Escuela; Biblioteca pública; Leyendas; La Vall d'Uixó; Fomento de la lectura; Educación infantil; Educación primaria.

Our Legends: over twenty years of Library-School reading promotion campaigns in la Vall d'Uixó

Abstract: For more than twenty years, the Municipal Library of Vall d'Uixó (Castellón) has implemented a reading promotion project through the *Library-School Campaigns*, targeting all preschool and primary school students in the municipality. Since the 2019-2020 school year, in addition to promoting reading and writing, it has worked together with many different actors to rescue and make local legends known among the youngest, collaborating in the recovery of popular oral tradition in a playful manner, always focused on learning and personal growth.

Keywords: Reading Engagement; Library-School; Public Library; Legends; La Vall d'Uixó; Reading Promotion; Elementary Education; Childhood Education.

Sumario: 1. Origen y desarrollo de las campañas de animación lectora *Biblioteca-Escuela*. 2. Interés por el tema local: nuestras leyendas. 2.1. El tema local. 2.2. Nuestras leyendas. 3. Consideraciones finales. 4. Contribución de autoría. 5. Referencias.

Cómo citar: Fuertes-López, Enriqueta. (2025). Nuestras leyendas: más de veinte años de campañas de animación lectora *Biblioteca-Escuela* en la Vall d'Uixó. *Revista de Investigación sobre Bibliotecas, Educación y Sociedad*, 2, e103296. <https://doi.org/10.5209/RIBE.103296>

1. Origen y desarrollo de las campañas de animación lectora *Biblioteca-Escuela*

La Vall d'Uixó es un municipio de 31.611 habitantes (Institut Valencià d'Estadística, 2025), enclavado en las postrimerías de la sierra Espadá, en la provincia de Castellón (España), a pocos kilómetros de la costa. Es conocido por un patrimonio natural de gran valor, el río subterráneo navegable más largo de Europa ubicado en el paraje de Sant Josep, hecho que dinamiza el turismo en gran medida, junto a la gran oferta de fiestas populares y una actividad cultural efervescente. Cuenta además con unos servicios sociales públicos muy eficientes que velan por la garantía del bienestar social de la población y acabar con situaciones cronicadas de exclusión social. En este contexto, surge la necesidad de que la Red de Bibliotecas de la Vall d'Uixó colabore, en la medida de sus posibilidades, en ese viaje hacia la cohesión social, convirtiéndose en un punto de encuentro para toda la ciudadanía y prestando especial atención a la juventud.

La Red Municipal de Bibliotecas de la Vall d'Uixó cuenta con una biblioteca central y dos agencias de lectura ubicadas en dos barrios periféricos del municipio. Estas bibliotecas sucesionales se encuentran en dos centros educativos de infantil y primaria, siendo un claro caso de bibliotecas integradas o de uso compartido

(Parra-Valero, 2022) y que conocen a la perfección la dinámica de la escuela pública en relación con el fomento de la lectura.

A lo largo del año, nuestra red de bibliotecas ofrece servicios y actividades de dinamización y promoción de la lectura dirigida a un público diverso en términos de edad, motivaciones e intereses. La bebeteca, dirigida a niños y niñas de 15 a 24 meses y sus familias; los talleres de formación de usuarios y usuarias para secundaria y personas adultas; los clubes de lectura; las tertulias intergeneracionales; los encuentros con autores y autoras, etc., son solo algunos de los proyectos que se incluyen en su programación anual.

Esta programación ha permitido que con el tiempo la biblioteca se consolide como un referente cultural y de aprendizaje en el municipio. El feedback de las personas usuarias le ha permitido evolucionar y adaptarse a las necesidades reales de la ciudadanía a la que, como servicio público, se debe.

Es imprescindible destacar que, al igual que otras muchas bibliotecas públicas, los problemas que se derivan de la escasez de recursos económicos y humanos se compensan con la automotivación y proactividad del personal bibliotecario, buscando además apoyos a través de la cooperación con diversas entidades, asociaciones y centros educativos. Precisamente, es con los doce centros de educación infantil y primaria del municipio con quienes desarrolla uno de los proyectos más importantes por su alcance, grado de satisfacción, y permanencia en el tiempo. Se trata de las campañas de animación lectora *Biblioteca-Escuela*.

Desde el curso escolar 2002-2003, nuestra biblioteca, atendiendo a las recomendaciones de la IFLA-UNESCO, junto a la Concejalía de Cultura del Ayuntamiento y con el apoyo de distintas entidades públicas y privadas, ha implementado las campañas de animación lectora *Biblioteca-Escuela* (Figura 1) dirigidas a las doce escuelas públicas de la localidad (más de tres mil escolares), con la intención de fomentar el hábito lector y la comprensión lectora entre todo el alumnado, implicando a la comunidad educativa como una necesidad de primer orden que incumbe no solo a la escuela, sino a toda la sociedad.

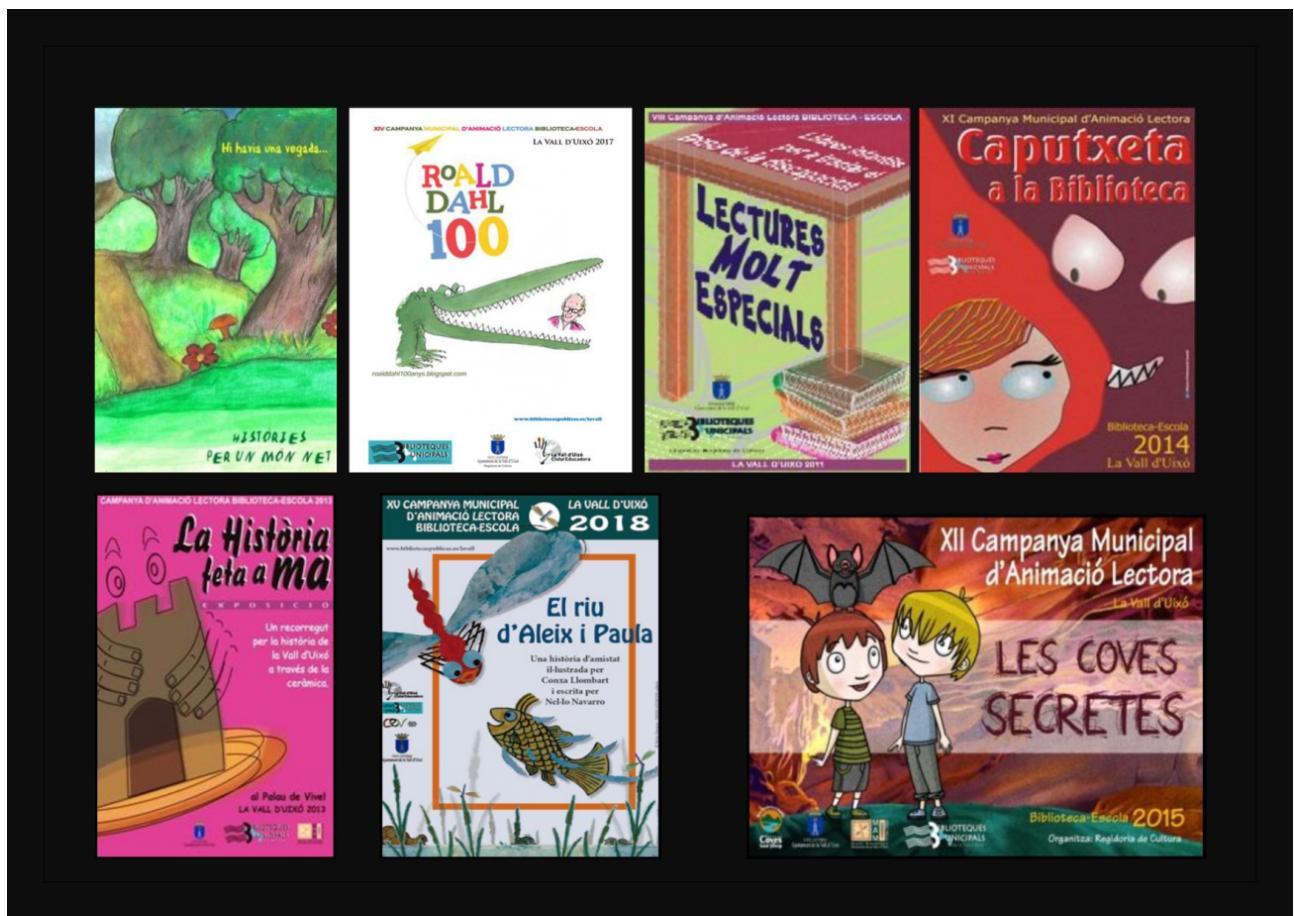


Figura 1. Imagen de los carteles de diversas campañas de animación lectora *Biblioteca-Escuela* en la Vall d'Uixó

Desde el inicio, el principal objetivo de la campaña *Biblioteca-Escuela* ha sido despertar el gusto por la lectura en la ciudadanía más joven de la localidad como alternativa de ocio, fomentando además la comprensión y las habilidades lectoras, y actuando de forma colectiva desde el ámbito escolar, familiar y de la biblioteca pública.

Además, persigue diversos objetivos específicos, de los cuales podemos destacar los siguientes:

- Promover la lectura de una forma democrática, fomentando la igualdad de oportunidades de acceso al libro y a la lectura en todos sus formatos, a través del contacto con los colegios, sus bibliotecas escolares y de aula.

- Realizar una labor de sensibilización social en relación con el hábito lector, implicando en el proceso a todos los agentes municipales vinculados a la educación.
- Proporcionar recursos materiales y formativos a los centros escolares, e incentivar al profesorado a participar de nuestras propuestas dirigidas a toda la comunidad educativa.
- Potenciar la biblioteca escolar y su vinculación con nuestra red de lectura municipal.
- Incentivar en la escuela las lecturas voluntarias como una fuente de desarrollo personal y opción de ocio, y la lectura como un elemento básico de aprendizaje, así como la alfabetización informacional y tecnológica.
- Utilizar las TIC como otra manera de lectura y no como una competencia del libro.
- Propiciar una formación lectora literaria en la escuela introduciendo al alumnado y al profesorado en el placer de la lectura.
- Incorporar a las familias a través de distintas actividades en el proceso de formación del hábito lector de la infancia.
- Fomentar la participación activa de las librerías locales y la colaboración de la editorial existente en el municipio.
- Estimular la imaginación, la expresión oral y escrita, así como la creatividad de las niñas y niños participantes, a través de las actividades propuestas.

Quizá se pueda pensar que nos enfrentamos a una tarea ingente y compleja, pero desde la biblioteca entendemos que el acercamiento a la lectura en la infancia no se produce de forma espontánea y quienes formamos parte del universo lector, (incluidas las bibliotecas públicas) debemos producir ese encuentro tan deseado con la escuela (institución sobre la que recae tradicionalmente la responsabilidad de enseñar a leer a nuestros hijos e hijas).

Una vez asumida esta función, es cuando la biblioteca lanza esta iniciativa con la intención de que los distintos centros educativos de infantil y primaria del municipio, a través del personal docente (que ejerce una labor de mediación fomentando las primeras lecturas), incluyan las diferentes actividades que proponemos al alumnado, de manera que estas se integren en los proyectos de animación lectora anual del centro, semanas culturales, planes de biblioteca escolar o bien se implementen como tales en aquellos centros que no realizan actividades de este tipo.

Además de juegos de animación y estrategias que potencian la afectividad hacia la lectura, como es el caso de los cuentacuentos, insistimos especialmente en aquellas que contribuyan a incrementar la comprensión lectora, con proyectos específicos de alfabetización informacional (Biblioteca Municipal de la Vall d'Uixó, 2008), así como la creatividad del alumnado, siempre a partir del libro infantil y juvenil.

Las lecturas propuestas han ido variando de temática a lo largo del tiempo como lo demuestran los títulos de cada una de las campañas, las cuales están recogidas en un apartado específico de la web de la Biblioteca Municipal de la Vall d'Uixó (2025). Las lecturas se enumeran a continuación junto con el curso en que se llevaron a cabo y los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) que tratan (ONU, 2025):

- *Lectures per la pau (Lecturas por la paz)*. Curso 2003-2024. ODS 4 y 16.
- *Llibres per a un món net (Libros para un mundo limpio)*. Curso 2004-2005. ODS 4, 12, 13, 14 y 15.
- *Històries de mil colors: llibres per a tractar la diferència (Lecturas de mil colores: libros para tratar la diferencia)*. Curso 2005-2026. ODS 3, 4 y 5.
- *Contes per a conviure: la colla de la biblioteca ens ensenya bones maneres (Cuentos para convivir: la panda de la biblioteca nos enseña buenos modales)*. Curso 2006-2007. ODS 4 y 16.
- *Llegim per a descobrir el món (Leemos para descubrir el mundo)*. Curso 2007-2008. ODS 4.
- *Contes d'aquí i d'allà: lectures infantils per a fomentar la interculturalitat i la igualtat d'oportunitats d'accés a la lectura (Cuentos de aquí y de allí: lecturas infantiles para fomentar la interculturalidad y la igualdad de oportunidad de acceso a la lectura)*. Curso 2008-2009. ODS 1, 4 y 10.
- *Què ens explica la gent gran? (¿Qué nos explican las personas mayores?)*. Curso 2009-2010. ODS 3 y 4.
- *Lectures molt especials: llibres per a tractar la discapacitat (Lectura muy especiales: libros para tratar la discapacidad)*. Curso 2010-2011. ODS 3, 4 y 10.
- *Bestioles: lectures sobre el món animal (Bichos: lecturas sobre el mundo animal)*. Curso 2011-2012. ODS 4 y 15.
- *La història feta a mà: la historia a través del libro informativo y la literatura infantil (La historia hecha a mano: la historia a través del libro informativo y la literatura infantil)*. Curso 2012-2013. ODS 4 y 11.
- *La Caputxeta a la biblioteca: una i mil versions de la Caputxeta (La Caperucita Roja en la biblioteca: una y mil versiones de Caperucita)*. Curso 2013-2014. ODS 4 y 5.
- *Les Covetes Secretes: una proposta d'animació lectora sobre les Covetes de Sant Josep (Las Cuevas Secretas: una propuesta de animación lectora sobre las Cuevas de San José)*. Curso 2014-2015. ODS 4 y 14.
- *Un llibre, un amic (Un libro, un amigo)*. Curso 2015-2016. ODS 4.
- *Roald Dahl, 100 anys (Roald Dahl, 100 años)*. Curso 2016-2017. ODS 4.
- *El Riu d'Aleix i Paula: un conte sobre el riu Belcaire (El río de Aleix y Paula: un cuento sobre el río Belcaire)*. Curso 2017-2018. ODS 4, 6, 10, 11, 13, 14 y 15.
- *Coneguem els nostres ocells (Conozcamos nuestras aves)*. Curso 2018-2019. ODS 4, 13 y 15.
- *Les nostres llegendes (Nuestras leyendas)*. Curso 2019-2020. ODS 4, 5, 16 y 17.

2. Interés por el tema local: nuestras leyendas

2.1. El tema local

Desde el curso 2007-2008 se detecta una creciente demanda por parte del profesorado de infantil y primaria del municipio por la temática local. Las visitas escolares, los préstamos colectivos y las campañas *Biblioteca-Escuela* se impregnán de estos contenidos colaborando con el personal docente en la preparación de los proyectos.

Así pues, en diversas campañas se implementan actividades educativas que permiten conocer nuestra comunidad. Se establece un enfoque de la educación más allá de los muros de la escuela, organizando diversas actividades de aprendizajes y experiencias, sobre algunos temas vinculados al currículum, generando relaciones con agentes locales que pueden enriquecer las actividades educativas, utilizando el entorno natural, la historia, el arte, etc.

De esta manera, la biblioteca municipal explora la diversidad de recursos disponibles para ponerlos a disposición de la comunidad educativa y propicia actividades de carácter transversal que incluyen trabajos prácticos, y ayudan al alumnado a reflexionar a partir de las experiencias que ofrece una lectura determinada, sea literaria o informativa.

En este contexto es donde surge la idea de trabajar la lectura y la comprensión lectora a través de las leyendas locales.

2.2. Nuestras leyendas

No nos resulta ajeno el hecho de que la globalización haya ido colonizando nuestras tradiciones e introduciendo elementos propios que casi han hecho desaparecer los autóctonos. El poder de los medios de comunicación y las nuevas tecnologías han promovido una cultura dominante que amenaza con hacer olvidar nuestro imaginario, así que era el momento de poner en valor nuestro patrimonio etnológico dando a conocer nuestras leyendas.

Para desarrollar el proyecto contamos desde un principio con los autores locales del libro *Vora el riu d'Uixó* (Font-i-Ten y Navarro-del-Alar, 1994), quienes se comprometieron a adaptar para el público infantil las leyendas recopiladas en su libro, que fue reeditado veinte años después con el título *Els fils de la memoria* (Navarro-del-Alar y Font-i-Ten, 2015). Por otra parte, contamos con diversos materiales sobre los “monstruos valencianos” difundidos desde *Espanta la por!*, proyecto promovido por el Museo Valenciano de Etnología (L'ETNO, 2024), en el que la biblioteca participa desde hace años, y el cual pretende recuperar y difundir la cultura tradicional valenciana.

Partiendo de estas premisas y con el compromiso político del ayuntamiento de darle continuidad a medio y largo plazo, la biblioteca puso en marcha un proyecto transversal que se inició con la campaña *Les nostres llegendes* (Curso 2019-2020), que además de fomentar la lectura y la escritura entre el alumnado de infantil y de primaria de la población, permite recuperar la tradición oral popular, de una forma lúdica, siempre enfocada al aprendizaje y al crecimiento personal.

A partir de este enfoque, los valores que trabajamos son:

- Aprender a ser y pensar: educación emocional (disfrutar, reír, etc.) y aprender a pensar.
- Aprender a actuar de forma autónoma y coherente: ética, coherencia y autonomía personal.
- Aprender a aprender: razonar y ser críticos, abrir la mente y autoaprendizaje.
- Aprender a convivir: diversidad, convivencia, tolerancia, respeto y habilidades sociales.
- Aprender a ser personas ciudadanas en el mundo global: desarrollo, ciudadanía, participación, sensibilidad ante las injusticias y defensa del medio ambiente.

Los objetivos que perseguimos son los siguientes:

- Fomentar las relaciones entre la biblioteca y los centros educativos.
- Dar visibilidad a la biblioteca pública como centro de información, aprendizaje y ocio gratuito y de acceso libre para todo el mundo.
- Incentivar a toda la comunidad educativa a trabajar la lectura de forma transversal a través de nuestras leyendas.
- Fomentar el gusto por la literatura infantil como una fuente de enriquecimiento personal entre las y los alumnos participantes.
- Ofrecer nuevos recursos para fomentar el aprendizaje y la motivación del alumnado.
- Promocionar la literatura en lengua valenciana, la producción editorial y sus autores y autoras locales.
- Fomentar el uso y aprendizaje de las TIC mediante ciertas actividades propuestas.
- Dar a conocer el patrimonio cultural y etnológico de nuestra ciudad.
- Reforzar el conocimiento de la tradición oral y la literatura popular valenciana.
- Fomentar el uso del libro infantil como herramienta para abordar aspectos como los miedos o la muerte.
- Dotar al profesorado de recursos lúdicos y creativos con varias aplicaciones educativas.
- Democratizar el acceso al libro y la lectura en todos sus formatos y hacer un proyecto lo más inclusivo posible.

Para ello, las acciones que se llevan a cabo desde la biblioteca pública son:

- Donar a cada biblioteca escolar un lote de libros de la leyenda o leyendas que se trabajan en ese curso escolar.

- Dotar a la comunidad educativa de recursos educativos relacionados con las lecturas propuestas: fichas de lectura, dossier informativo, guías de lectura, etc.
- Proponer actividades complementarias en los centros educativos: talleres, charlas, cuentacuentos, etc.
- Organizar los concursos de *booktrailers* y trabajos colaborativos de investigación sobre la leyenda o el contexto histórico en el que se desarrolla.
- Exponer en la biblioteca a final de curso los trabajos realizados en los centros para dar a conocer las experiencias a toda la comunidad educativa.
- Reconocer el trabajo de los centros con la entrega de diplomas en la clausura de la actividad.
- Realizar otras actividades como préstamos colectivos, visitas escolares, talleres de formación de usuarios y usuarias, cesión de exposiciones o de las “maletas viajeras” (con contenidos ODS), etc.
- Evaluar cuantitativa y cualitativamente las campañas.

Las campañas implementadas sobre leyendas locales (Figura 2), cuyos materiales complementarios pueden descargarse desde la web (Biblioteca Municipal de la Vall d'Uixó, 2025), han sido las siguientes:

- *El gegant Pegabrams y La Font de la Servera* (Curso 2019-2020).
- *L'Auela Mareta* (2020-2021).
- *La Cova dels Orgues* (2021-2022).
- *El Moro Mussa* (2022-2023).
- *La Boca de Fardatxo* (2023-2024).
- *L'Escoladora del Moros* (2024-2025).



Figura 2. Imagen de carteles de diversas campañas de animación lectora sobre las leyendas locales

3. Consideraciones finales

Tras seis campañas sucesivas de animación lectora *Biblioteca-Escuela* dedicadas a las leyendas locales, siete leyendas adaptadas, más de noventa sesiones de cuentacuentos, treinta encuentros con autores y autoras, charlas, entre otras actividades, la evaluación del proyecto permite constatar que las fábulas populares, leyendas y cuentos vinculados al patrimonio etnológico local logran involucrar al alumnado de infantil y primaria con su entorno más cercano, convirtiéndose estas lecturas en un recurso didáctico muy efectivo para el fomento de la lectura y la escritura en la escuela.

Es relevante para quienes formamos el equipo que, cada año, cerca de tres mil escolares, de edades comprendidas entre tres y doce años, hayan tenido la oportunidad de consolidar curso tras curso un

imaginario propio, con animales fantásticos y personajes legendarios de su comunidad, cuyos nombres se ven plasmados en la orografía de su entorno próximo.

Aquellas leyendas que los abuelos y abuelas todavía recuerdan, están ahora adaptadas y publicadas en lengua valenciana para un público joven gracias a la apuesta de una editorial local, de la generosidad del colectivo de autoras y autores, del interés de un ayuntamiento por preservar su patrimonio etnológico y de la tenacidad de una biblioteca pública que ha sabido salir de su zona de confort para promover un proyecto cultural apreciado por la comunidad educativa y conocido por toda la ciudadanía.

4. Contribución de autoría

Enriqueta Fuertes-López: Conceptualización; Investigación; Metodología; Administración del proyecto; Visualización; Redacción – borrador original y Redacción - revisión y edición.

5. Referencias

- Biblioteca Municipal de la Vall d'Uixó. (2008). *Llegim per a descobrir el món*. <https://lecturalavall.blogspot.com/>
- Biblioteca Municipal de la Vall d'Uixó. (2025). *Campañas de animación lectora*. <https://revistaribes.es/short/103296e3>
- Font-i-Ten, Josep-Vicent; Navarro-del-ALAR, Manuel-Francesc. (1994). *Vora el riu d'Uixó*. Ajuntament de La Vall d'Uixó.
- Institut Valencià d'Estadística. (2025). *Ficha municipal La Vall d'Uixó*. https://pegv.gva.es/auto/scpd/web/FM/CAS/ES_FM_12126.pdf
- L'ETNO. (2024). *Espanta la por! 2024* - Museu Valencià d'Etnologia. <https://letno.dival.es/es/actividad/cursos-y-talleres/espanta-la-por-2024>
- Navarro-del-ALAR, Manuel-Francesc; Font-i-Ten, Josep-Vicent. (2015). *Els fils de la memòria*. Onada
- ONU. (2025). *Objetivos y metas de desarrollo sostenible - Desarrollo Sostenible*. <https://www.un.org/sustainabledevelopment/es/objetivos-de-desarrollo-sostenible/>
- Parra-Valero, Pablo. (2022). Bibliotecas integradas o de doble uso, la última oportunidad. *Métodos de información*, 13(24), pp. 91-108. <https://dx.doi.org/10.5557/IIMEI13-N24-091108>