

# *Situación general de la documentación y fuentes de información multidisciplinar en el campo de las Humanidades y las Ciencias Sociales*

Juan GRACIA ARMENDÁRIZ  
Área de Biblioteconomía y Documentación.  
Escuela Universitaria de Biblioteconomía y Documentación  
Universidad Complutense

## RESUMEN

Se valora y describe la situación general de las fuentes de información y la documentación en los campos humanístico y social, así como los rasgos y peculiaridades que presentan. Se justifica el valor de las fuentes multidisciplinarias en estos ámbitos científicos. Se presenta, con carácter genérico, una relación de fuentes nacionales e internacionales de interés para el investigador de las Ciencias del Hombre.

**Palabras clave:** Documentación especializada/Fuentes de información/ Ciencias Humanas/ Ciencias Sociales/Multidisciplinariedad/Descripción de fuentes

## 1. INTRODUCCIÓN

El vasto campo científico de las Humanidades y las Ciencias Sociales no presenta un aspecto homogéneo y unificador sino que, antes bien, son ciencias cuyo desarrollo y evolución ha condicionado de manera poderosa su método científico, su terminología, así como los instrumentos de observación y la interpretación de los resultados que presentan los investigadores de estos ámbitos del conocimiento. Así, pues, desde disciplinas profundamente arraigadas en el terreno de lo especulativo, como la Filosofía, en el campo de la actividad y de

los aconteceres humanos, como la Historia, o de las manifestaciones culturales del hombre, como la Literatura y el Arte, hasta disciplinas cuyo centro de atención se localiza en lo social, así la Sociología y la Economía, o de lo psíquico y de la conducta, como la Psicología o la Pedagogía, las Humanidades y Ciencias Sociales componen un terreno difícilmente clasificable y cuyo estudio requiere un cuidadoso examen.

Al margen de las diferentes clasificaciones que se han propuesto<sup>1</sup>, lo que aquí interesa subrayar a efectos del estudio de las fuentes de información multidisciplinarias, es el desigual desarrollo documental que han experimentado las diferentes disciplinas. Así, mientras las ciencias llamadas humanísticas siguen en su mayor parte vinculadas a las unidades informativas más clásicas — biblioteca y archivo— las ciencias sociales adoptaron pronto los instrumentos propuestos por la Documentación y los vehículos de información que esta ciencia, de desarrollo incipiente, ofrecía. Sin embargo, el análisis de las fuentes de información en las Ciencias del Hombre siempre exige matizaciones, pues la evolución de los canales de información y documentación ha sido desigual en estas ciencias, cuyas fuentes han progresado de diferente manera, sometidas en muchas ocasiones a circunstancias y condicionamientos externos. Así, por ejemplo, las Ciencias Económicas, en las que están englobadas actividades no sólo científicas, sino también comerciales, financieras e industriales, han experimentado un desarrollo muy veloz en los últimos años. Esta circunstancia se explica en gran medida por el alto nivel de reantabilidad que posee la información en estas actividades.

Algo similar ha ocurrido con las Ciencias Jurídicas, en donde su propia naturaleza retrospectiva impone la necesidad de la consulta permanente de la legislación y la jurisprudencia para la toma de decisiones en el funcionamiento del sistema legal y de los procesos de actuación jurídica y administrativa. Por su parte, ciencias como la Sociología y la Psicología, que experimentaron un fuerte auge en los años sesenta y setenta, han visto frenado su desarrollo por una necesidad de autocritica y reflexión a propósito de sus métodos cuantitativos, hoy punto de mira de un profundo cuestionamiento<sup>2</sup>. Ello implica que el desarrollo de fuentes de información y de instrumentos documentales más o menos sofisticados está sujeto, no sólo al desarrollo y nuevos retos planteados por las ciencias a las que sirven, sino también por circunstancias que en algunos casos menos responden a una labor científica que a una serie de intereses de desarrollo social, laboral o político, en especial en aquellos campos del conocimiento cuyo desarrollo puede tener un fuerte impacto en la sociedad, como la actividad económica, legal y administrativa. En este punto hemos de

---

<sup>1</sup> Nosotros hemos optado por la clasificación piagetiana de las ciencias. Consúltese PIAGET, Jean: *Tendencias de investigación en las ciencias sociales* Madrid: Alianza, 1982.

<sup>2</sup> Consúltese BRITAIN, J.M.: "Fronteras culturales de las ciencias sociales en los años noventa: nuevas políticas de información y creación de conocimientos". En: *Revista Internacional de Ciencias Sociales*, marzo, 1989, pp. 109-119.

recordar algo que ya hemos apuntado en otros trabajos anteriores<sup>3</sup>; y es que la Documentación que centra su objeto de estudio en los documentos generados por las Ciencias del Hombre, ha de contemplar no sólo aquellos que son producto de la actividad investigadora de la comunidad científica, sino también la variedad documental que se genera en la actividad social, económica, administrativa y legal. En consecuencia, la Documentación en las Ciencias Humanas y Sociales posee una gran complejidad, tanto en lo que concierne al conocimiento de las fuentes, la diversidad de las mismas, como por la vastedad y amplia tipología de los documentos a los que debe atender.

Con carácter tan generalista como prudente se establecen a continuación algunos de los rasgos de las fuentes de información en las Ciencias del Hombre. Estas características, aunque sujetas a matizaciones, pueden ofrecer un mapa de la situación de las fuentes de información en estas ciencias y de los condicionamientos que presentan<sup>4</sup>.

## 2. CARACTERÍSTICAS

1. Tipología documental muy variada: desde un manuscrito medieval o un incunable hasta material cartográfico, fotográfico, estadísticas o vídeos son de interés para los usuarios de la documentación en estas ciencias.

2. Dispersión de fondos documentales en unidades informativas muy variadas y en fuentes de información de diferente procedencia y validez: centros de documentación, bibliotecas, archivos, organismos nacionales e internacionales, centros docentes, asociaciones profesionales, instituciones de investigación científica, etc. Importancia de las fuentes de información informales en aquella documentación generada en ámbitos no científicos, como contactos personales a través de teléfono, fax, correo convencional, etc., junto a una gran cantidad de fuentes de información convencionales como bases de datos, repertorios, bibliografías, obras de consulta, índices de citas, boletines de resúmenes, etc.

3. Dificultades de acceso a la información y al documento primario, que resulta ser un material muy valioso en estas ciencias.

4. Importancia de la monografía y de las compilaciones en Humanidades, frente a la revista científica en Ciencias Sociales. Aunque la revista científica y especializada es el documento más utilizado para vehicular las investigaciones llevadas a cabo, ésta se utiliza en proporciones diferentes en el campo humanístico y en el social. Sin embargo, como fuente secundaria de la investigación científica, el libro sigue siendo el documento más utilizado en las Ciencias Humanas.

---

<sup>3</sup> Consúltense GRACIA ARMENDÁRIZ, Juan: "El concepto de Documentación en las Ciencias Humanas y Sociales". En: *Revista General de Información y Documentación*, Vol. 4 (1), Editorial Complutense, Madrid, 1994, pp. 197-203.

<sup>4</sup> Consúltense la bibliografía que se aporta al final de este trabajo.

Por su parte, el concepto de autoría es más relevante en los documentos de las ciencias del Hombre, mientras que en las Ciencias Experimentales es más común el trabajo en equipo y la anonimidad.

5. Multidisciplinariedad temática en las fuentes. Elaboración de fuentes secundarias por mimetismo de las fuentes especializadas en el campo de la ciencia y la tecnología. En Ciencias Humanas y Sociales el 80 por 100 de las fuentes existentes son de carácter multidisciplinar.

6. Bajo o nulo grado de obsolescencia en los conocimientos humanísticos, puesto que son ciencias que avanzan más por acumulación de conocimientos más que por eliminación de los mismos. Este factor temporal repercute en el tipo de documento elegido en unas y otras ciencias más tradición libresco en las Humanidades frente a la revista en las Ciencias Sociales. A menor índice de envejecimiento de los contenidos mayor es la cantidad de información requerida por el usuario especializado. Lo que a su vez trae como consecuencia un encarecimiento de los servicios que prestan los centros de documentación especializados en estas ciencias, que, paradójicamente, son los peor dotados desde el punto de vista económico.

7. Especificidad nacional y local de los contenidos: dificultad de tratamiento documental en el aspecto conceptual y lingüístico, lo que a su vez dificulta la circulación internacional de los conocimientos. Terminología menos formalizada y controlada que en el campo de las ciencias experimentales. Ello conlleva una dificultad añadida en el proceso del análisis documental interno. Este rasgo se acrecienta por la existencia de "escuelas", orientaciones y perspectivas en ocasiones enfrentadas, con terminología y conceptualización propias y divergentes.

8. Escasa presencia a nivel nacional de fuentes automatizadas: consulta de repertorios manuales. Dependencia de bases de datos internacionales, especialmente de Estados Unidos. Importancia de las fuentes de información factual para las Ciencias Sociales. De las más de 400 bases de datos distribuidas por DIALOG, sólo el 16 por 100 pertenecen al ámbito temático de las Ciencias del Hombre.

9. Usuario refractario ante el uso de las nuevas tecnologías: necesidad de abordar fuentes de información automatizada en soportes más amigables CD-ROM y disquete principalmente y entorno de ventanas en el caso de las grandes redes de información.

10. Dependencia de factores externos en el desarrollo de las fuentes de información: económicos, políticos y sociales. Fuerte empuje y desarrollo de las fuentes de información sectorial para la toma de decisiones, especialmente en todas aquellas disciplinas de fuerte presencia en la actividad social, administrativa, industrial y jurídica.

11. Falta de conocimiento y de uso por parte de la comunidad científica y sobre todo de los agentes e instituciones sociales —industria, sindicatos, educación secundaria, empresas, etc.— de la existencia de centros de documentación especializados en las diferentes ramas del conocimiento y de los servicios

y recursos de información que éstos pueden ofrecerles. Por lo tanto, es necesario que sean los propios centros de documentación y servicios de información o las instituciones, públicas y privadas, responsables de los centros los que incentiven y den a conocer a sus usuarios potenciales las posibilidades que pueden encontrar en las unidades informativas. Asimismo se impone la realización de estudios de usuarios, puesto que la tipología del usuario final de la información es más amplia que en Ciencias Experimentales y responde a necesidades muy variadas: desde aquellas propias del investigador especializado, las que presenta el usuario proveniente del campo profesional, hasta las peticiones propias de un diletante y de un usuario convencional.

Con carácter general puede afirmarse que las peticiones de información del usuario especializado (profesorado universitario, investigadores, etc.) son menos concretas que en el campo de las ciencias experimentales; este tipo de usuario rara vez se conforma con un dato concreto, sino que además de una información puntual presenta un gran interés por conocer el contexto de la información y del conocimiento. multidisciplinar. Sus peticiones avanzan de lo general a lo particular y las estrategias de búsqueda que requiere suelen ser más amplias y de carácter multidisciplinar.

La variedad de soportes, tipología documental y fuentes en las Ciencias del Hombre son rasgos particulares de este ámbito de estudio, por ello se impone la necesidad de establecer y ofrecer al usuario de la información proveniente de cualquiera de estas ramas del conocimiento una relación de fuentes, impresas y automatizadas, que por su carácter altamente multidisciplinar pueden servirle como un primer acercamiento al ámbito de la información científica.

La selección que aquí se ofrece se ha establecido a partir de los siguientes criterios:

1. Carácter multidisciplinar de las fuentes. A través de la consulta a una fuente de información se puede acceder a la localización de referencias y recuperación de documentos provenientes de diferentes disciplinas.
2. Accesibilidad a nivel nacional y amplia cobertura temática y cronológica.
3. Prestigio de las fuentes.
4. Sencillez en el manejo.

### 3. RELACIÓN DE FUENTES MULTIDISCIPLINARES

A partir de dichos criterios se ha establecido una selección no exhaustiva y compuesta por los siguientes recursos de información:

#### NACIONALES

- 1) ISBN
- 2) Bibliografía Nacional.
- 3) Catálogo Colectivo del CSIC.
- 4) Directorio de Revistas Españolas de Humanidades y Ciencias Sociales.

- 5) Índice Español de Ciencias Sociales.  
Índice Español de Humanidades.  
Bases de datos. On line, CD-ROM y disquete.

#### INTERNACIONALES

- 6) Books in Print.
- 7) Ulrich's International Periodicals Directory.
- 8) The World of Learning.
- 9) Comprehensive Dissertation Index.  
Comprehensive Dissertation Abstract.
- 10) Social Science Citation Index.  
Arts and Humanities Citation Index.
- 11) FRANCIS.

#### 5. DESCRIPCIÓN DE LAS FUENTES

1) *ISBN. Libros españoles en venta*. (Spanish Books In Prints), editado trimestralmente en Madrid por el Ministerio de Cultura y el Centro del Libro y de la Lectura, esta fuente de información clásica ofrece la relación completa de los títulos publicados en España. La información puede recuperarse a través de tres tomos: Materias, Autores y Títulos. Disponible en CD-ROM.

Además de los repertorios impresos puede accederse a esta información a través del banco de datos Punto de Información Cultural (PIC) del Ministerio de Cultura (Plaza del Rey s/n, Madrid), aunque dicho servicio puede presentar errores en la recuperación de la información.

2) *Bibliografía Española*, editada por la Dirección General del Libro y Bibliotecas del Ministerio de Cultura. En ella puede accederse a los diferentes documentos depositados en la Biblioteca Nacional a través de los diferentes apartados temáticos y suplementos de cartografía. Consultable a través del PIC en la base de datos BIBLIOG del Ministerio de Cultura. Disponible en CD-ROM.

3) *Catálogo Colectivo del CSIC* (Madrid: Centro Superior de Investigaciones Científicas, 1994). Está elaborado por el CIRBIC, Unidad de Coordinación de Bibliotecas del CSIC, y reúne los fondos existentes en todas las bibliotecas del Consejo. A través de diferentes índices, temático, de títulos etc. puede recuperarse la información buscada así como localizar la biblioteca en donde se encuentra el documento primario requerido. Estos catálogos pueden consultarse a través de las bases de datos CIRBIC-Libros y CIRBIC-Revistas, que poseen un volumen de 155.000 y 30.000 registros respectivamente. Consulta en línea. Disponible en CD-ROM.

4) *Directorio de Revistas Españolas de Humanidades y Ciencias Sociales* Editado en Madrid por el Centro de Información y Documentación Científica (CINDOC). Este directorio facilita los registros de todas las revistas científicas españolas recogidas por el CINDOC desde 1975. El directorio facilita la entra-

da a partir de un índice de títulos, de materias, de instituciones patrocinadoras y de localidades en donde se editan las publicaciones. El propio centro facilita la consulta del documento primario, así como un servicio de reprografía.

5) *Índice Español de Ciencias Sociales* (Madrid: CINDOC). Más especializado que el anterior, esta fuente de información facilita la localización y recuperación de todas las revistas científicas españolas que se encuentran recogidas en el CINDOC desde 1975. Se divide en diferentes series que se corresponden con las diferentes disciplinas sociales. Así, la serie A incluye Psicología y Ciencias de la Educación, B: Economía, Sociología y Ciencias Políticas, C: Derecho; D: Ciencia y Documentación Científica y E: Urbanismo. Todas las series que componen el Índice Español de Ciencias Sociales se estructuran de idéntica forma y facilitan la localización de las referencias a partir de un índice de títulos, índice de sumarios, índice de autores e índice de descriptores.

El propio centro facilita el documento primario y servicio de reprografía.

*Índice Español de Humanidades* (Madrid: CINDOC, 1993) es el homólogo del anterior en las Ciencias Humanas y comprende las siguientes series: A: Arte; B: Historia; C: Lengua y Literatura y D: Filosofía.

Esta información puede ser consultada a través de las diferentes bases de datos producidas por el centro y que comprende los siguientes apartados: ECO-SOS: Economía, Sociología y Política; ISOC-DC: Documentación Científica, Política científica y Biblioteconomía; HISTORIA: Ciencias Históricas (Historia, Arqueología, Prehistoria y Ciencias Auxiliares de la Historia); JURIDOC: Ciencias Jurídicas; LIN-LIT: Lingüística y Literatura; PSEDISOC: Psicología, Ciencias de la Educación y Ciencias afines y URBISOC: Urbanismo, Ordenación del Territorio y Geografía. Sus fuentes son 1.300 títulos de revistas españolas especializadas y ofrece un volumen total de 143.000 referencias que se actualizan mensualmente.

Asimismo esta información puede ser consultada en soporte CD-ROM. A fin de facilitar la consulta de las referencias el propio centro ha comenzado a producir la versión electrónica de los diferentes repertorios impresos en disquete de 3'5" con un programa de recuperación propio y que permite el acceso a la información a cualquier usuario. Esta versión electrónica admite un amplio abanico de posibilidades de recuperación a través de diferentes campos. El primero en ser editado es el disquete correspondiente al Índice Español de Ciencias Sociales, serie A (Psicología y Ciencias de la Educación) que puede ser adquirido por un precio muy económico.

6) *Índice Histórico Español* Es un boletín de resúmenes publicado por la Facultad de Geografía e Historia de la Universidad de Barcelona. Es una publicación semestral que depende directamente del Centro de Estudios Históricos Internacionales. Aunque en principio está especializado en el campo de la Historia en él puede hallarse información de otros ámbitos científicos así como de ciencias auxiliares de la Historia. Vacía cerca de 800 revistas de todo el mundo, de las cuales un 40 por 100 son de ámbito nacional.

7) *Books in Prints*, producida por R. R. Bowker Company (Estados Unidos) y distribuida por BRS y DIALOG, se actualiza mensualmente y posee un volumen de cerca de un millón de referencias, compuestas por la información comercial sobre libros editados o en fase de edición o ediciones agotadas en Estados Unidos. Incluye libros populares, escolares, para adultos, juveniles, científicos y técnicos desde 1900.

8) *Ulrich's International Periodicals Directory*. Editado desde 1932 por la R. R. Bowker Company (Estados Unidos), esta obra anual permite el acceso a los registros de más de 126.000 publicaciones periódicas de todo el mundo, clasificadas por materias. También incluye un índice de títulos, así como los índices correspondientes a aquellas publicaciones editadas en soporte CD-ROM y accesibles en línea. También puede accederse a la información a través de los índices de revistas publicadas por organismos internacionales. Es una fuente de información muy valiosa y de gran prestigio internacional, tanto por el volumen de referencias que incluye como por la calidad del producto.

9) *The World of Learning*. En el ámbito de las fuentes de procedencia institucional, esta obra ocupa un lugar de gran importancia. Es publicada por la editorial londinense Europa Publications Limited y está diseñada a la manera de un amplísimo directorio internacional de instituciones vinculadas a los ámbitos educativo, científico y cultural de todo el mundo. La gran ventaja que ofrece es que no se limita a ofrecer una información escueta, como suele ocurrir con los directorios al uso, sino que además de los datos básicos (nombre de la institución, dirección, teléfono y datos de los responsables) en los casos de las universidades ofrece una amplia información sobre la institución, reseñando las áreas de conocimiento en las que trabaja, personal docente o investigador, así como datos de interés sobre su situación, servicios, etc.

10) *Social Science Citation Index. Arts and Humanities Citation Index*.

Índices de citas de clásicos especializados en Ciencias Sociales y Ciencias Humanas respectivamente, editados por el Institute for Scientific Information de Filadelfia. Existe la versión automatizada de los mismos distribuida por DIALOG. Tanto uno como otro índice de citas ha adoptado el mismo diseño del Science Citation Index, su homólogo en el campo de las Ciencias Experimentales, de tal modo que a partir de la referencia de un autor pueden recuperarse otros registros que han citado al primero y así ampliar la búsqueda en progresión geométrica, si bien hay que advertir que nos encontramos ante un caso típico de trasplante de una fuente de información en Ciencia y Tecnología que no ha sido adaptada a las peculiaridades de la información en Humanidades y Ciencias Sociales, en donde el criterio de recuperación de documentos a partir de las citas no se cumple de una manera tan fiel como en las Ciencias Experimentales.

A fin de facilitar las búsquedas los dos índices de citas están divididos en cuatro volúmenes: A) Citation Index: en donde pueden hallarse artículos recientes sobre trabajos de autores conocidos y que lo citan; B) Source Index: puede recuperarse la referencia bibliográfica completa de los autores y traba-



jos citantes; C) Subject Index: es el volumen que permite la localización de trabajos del campo temático que interese al usuario a partir de índices de materias y co-términos asociados al tema de interés; y D) Corporate Index: permite la localización de de instituciones que patrocinan publicaciones científicas o de referencias de trabajos cuando se conoce la institución en donde es publicada.

Tanto el Social Science como el Arts and Humanities, son dos instrumentos de gran prestigio y de valor en estudios bibliométricos y documentales a la hora de valorar los trabajos y los campos en los que se publican investigaciones de interés.

11) *Comprehensive Dissertation Index. Dissertation Abstract*. Editados por la University Microfilms International (UMI) de Estados Unidos son dos obras complementarias, índice completo y los resúmenes, respectivamente, de todas las tesis doctorales leídas en Estados Unidos desde 1861. Es accesible también a través de DIALOG y BRS e incluye en su sección A todas aquellas investigaciones referentes a Humanidades y Ciencias Sociales. Mientras la sección B se dedica a Ciencia y Tecnología, la sección C está reservada a tesis doctorales leídas en instituciones europeas. Asimismo, la UMI facilita copia microfilmada de todas las tesis recogidas en la institución.

12) *FRANCIS*. Base de datos bibliográficas de carácter multidisciplinar en Ciencias Sociales y Humanidades, producida por el INIST, Institut de l'Information Scientifique et Technique del Centre National de la Recherche Scientifique (CNRS) de Francia. FRANCIS abarca los siguientes campos temáticos: Arqueología, Prehistoria, Historia del Arte, Filosofía, Lingüística, Literatura, Religión, Historia de las Ciencias, Sociología, Etnología, Educación, Administración, Derecho, Geografía, América Latina, Economía, Gestión y Economía de la Energía. Puede ser consultada en línea o en soporte CD-ROM retrospectivo que abarca un volumen de medio millón de referencias, correspondientes a los años 1984-1992. Es distribuida por Telesystems-Questel.

## BIBLIOGRAFÍA

- ALCAIN, D.; SAN MILLÁN, M. J.: "Uso y tendencias bibliométricas en Ciencias Sociales y Humanas a nivel internacional". En: *Rev. Esp. Doc. Cient.*, 16, 1, 1993, pp. 30-41.
- BARDENAS DE LA PEÑA, P.: "Humanidades y política científica: necesidades y perspectivas". En: *Política Científica*, n.º 9, julio, 1987.
- BRITTAİN, J. M.: "Fronteras culturales de las ciencias sociales en los años noventa: nuevas políticas de documentación, información y creación de conocimientos". En: *Revista Internacional de Ciencias Sociales*, marzo, 1989, pp. 109-119.
- BRITTAİN, J. M.: "Los servicios de información y la estructura del saber en las ciencias sociales". En: *Revista Internacional de Ciencias Sociales XXXI*, 4, 1979, pp. 769-788.

- DEXEUS, M.: "Fuentes de información en el área de Humanidades". En: *Conferencia sobre Bibliotecas Públicas*, Madrid, ANABAD, 1987, pp. 119-128.
- GRACIA ARMENDÁRIZ, Juan: "Una aproximación al estudio de la Documentación en Ciencias Humanas y Sociales. Rasgos y características generales". En: *Documentación de las Ciencias de la Información*, n.º 16, Madrid, Editorial Complutense, 1993, pp. 81-90.
- GRACIA ARMENDÁRIZ, Juan: "Problemática del acceso y recuperación de la literatura gris en las Ciencias Humanas y Sociales". En: *Revista General de Información y Documentación*, vol. 4 (2), Madrid, Editorial Complutense, 1994, pp. 62-73.
- GRACIA ARMENDÁRIZ, Juan: "El concepto de Documentación en Ciencias humanas y Sociales". En: *Revista General de Información y Documentación*, vol. 4 (1), Madrid, Editorial Complutense, 1994, pp. 197-203.
- LÓPEZ-YEPES, José: *El estudio de la documentación. Metodología y bibliografía fundamental*, Madrid, Tecnos, 1981.
- LLEDÓ, Emilio: "Las humanidades, hoy". En: *Boletín Informativo de la Fundación Juan March*, diciembre, 1994, pp. 25-29.
- MEYRAI, J.: "Use of Information in Science and Research: The Social Science". En: *International Forum Information and Documentation*, 9, 3, 1984, pp. 10-12.
- PIAGET, Jean: *Uso y tendencias de investigación en las Ciencias Sociales*, Madrid: Alianza Editorial, 1982.
- QUINTANILLA, M. A.: "El interés económico y social de la investigación en ciencias humanas". En: *Actas de la "Primera Reunión sobre Potenciación de la Investigación en Humanidades dependiente de la Universidad de Salamanca"*. Ediciones de la Universidad de Salamanca, 1986, pp. 43-56.
- RUBIO, C.; MALDONADO, A.; FAGES, C.: "La información y documentación en Ciencias Sociales y Humanas. Análisis comparativo de dos centros nacionales: el INIST-CDSH (Francia) y el CINDOC-Ciencias Humanas y Sociales (España)". En: *Rev. Esp. Doc. Cient.*, 9, 3, julio, 1986.
- SANZ CASADO, Elías: "La realización de estudios de usuarios: una necesidad urgente". En: *Revista General de Información y Documentación*, vol. 3 (1), Edit. Complutense, Madrid, 1993, pp. 154-166.
- SANZ CASADO, Elías: *Manual de estudios de usuarios*. Madrid: Fundación "Germán Sánchez Rupérez", pp. 25-29.