

CUEVAS CERVERÓ, Aurora, SIMEAO, Elmira (coords.), *Alfabetización informacional e inclusión digital: hacia un modelo de infoinclusión social*, Gijón, Trea, 2011.

Comentamos en esta ocasión la salida al mercado, por cierto, palabra que también puede tener una connotación positiva (discúlpenme la licencia valorativa), de un libro sobre alfabetización informacional, tema sobre el que se han publicado diversas obras en los últimos años a ambos lados del Atlántico hispano-portugués.

Y precisamente hacemos referencia a estos dos idiomas hermanos porque han servido de puente (a veces de frontera) para desarrollar un fructífero trabajo de investigación que ha unido a universidades portuguesas, brasileñas y de los países de habla española.

En este caso se recogen distintas contribuciones cuyo origen se encuentra en los trabajos generados a partir de un proyecto de investigación bilateral entre instituciones brasileñas (Universidad de Brasilia) y españolas (Universidad Complutense), financiado por la Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AECID), que llevó por título *Inclusión Digital y Educación Informacional para la Salud (IDEIAS)*.

Se publica un número capicúa (232) de la colección (Biblioteconomía y administración cultural) más extensa y dilatada en el tiempo en el área de conocimiento de Biblioteconomía y Documentación en España y llama poderosamente la atención que, a pesar de los difíciles tiempos que atravesamos, siga manteniéndose tan viva, con tanta actualización de títulos una iniciativa como ésta. Esperemos que continúe por muchos años más. Precisamente en un tiempo en que propuestas como nuestra querida revista *Educación y biblioteca* se ha ido recientemente “de vacaciones” ¡Ojala sólo sea temporalmente como las mismas vacaciones!

Aunque se parte del proyecto antes comentado, se va mucho más allá, al introducir a diversos autores y ofrecer un marco general explicativo que supera las meras conclusiones de la propia investigación. Así, tras la introducción de Abdelaziz Abid (reconocido por su papel en la UNESCO y en el proyecto de biblioteca digital mundial, además de su labor profesional especialmente en Túnez y Marruecos), las coordinadoras ofrecen una visión de conjunto tanto de la publicación como del proyecto de investigación.

La primera parte (“Inclusión digital para inclusión social: fundamentos conceptuales”) ofrece un perfecto marco de referencia donde se conjugan las participaciones de distintos profesores e investigadores de amplio reconocimiento fundamentalmente de Brasil y España como Pedro López López, Toni Samek, María Antonia García Moreno, etc. Nos parece muy acertada la consideración de la inclusión digital como un derecho humano de nueva generación; propuesta que, además de estar destinada a tener un amplio desarrollo teórico e investigador, permite ubicar a los profesionales de la información y la documentación en el núcleo de la consideración de la profesión como un desempeño fundamental para el desarrollo individual y colectivo, el respeto a la dignidad humana y la solidaridad, como valores esenciales en los que fundamentar el trabajo bibliotecario y que serán las vías que nos permitirán superar la crisis del capitalismo autodestructivo en que nos encontramos inmersos.

Además la biblioteca tiene un papel básico que desempeñar en esa tarea y las profesoras Cuevas Cerveró y Vellosillo González vuelven a darnos una magnífica lección (pues ya las hemos podido leer en otras obras, incluso de esta misma colección) sobre el papel social de las bibliotecas, centrado aquí en su aportación a la inclusión digital.

A partir de ahí se desarrolla la parte específica del proyecto de investigación sobre agentes comunitarios de salud (ACS) en Brasil, figura inexistente en España, que es explicada con detalle en el capítulo cuarto. Y se abre paso así, en la segunda parte, a la explicación del Modelo Ideias y su aplicación (tercera parte) en los ACS.

Conceptualmente se parte del establecimiento de cuatro grandes “tópicos” a analizar (destrezas, conocimientos, actitudes e impacto social), con 18 parámetros y 54 indicadores (desglosados en competencias) que se valoran. A partir de ahí se explicita la metodología utilizada en la investigación (grupos de discusión, encuestas y observación de participantes).

En una obra colectiva de este tipo no hubiese estado de más una mejor coordinación en cuestiones formales para ofrecer, por ejemplo, una bibliografía al final de cada capítulo, práctica habitual pero que algún autor ha obviado ofreciendo exclusivamente notas a pie de página. Igualmente se echa de menos un título más explícito, pues el grueso de la publicación, aplicación concreta del proyecto IDEIAS queda al margen del título, si bien es comprensible dado el carácter frecuentemente “comercial” de los títulos. De igual manera también se detecta una gran diversidad en los distintos capítulos, en su aportación al proyecto común, así como en la base teórica de cada uno de los autores, lo cual no deja de ser comprensible en una obra colectiva de este tipo.

Destaca este libro por ofrecer un marco conceptual sólido que permite posteriormente aplicar la base teórica en el caso concreto de un proyecto de investigación desarrollado en Brasil y demostrar que conceptos como el de infoinclusión social no son únicamente mera palabrería (discúlpenme de nuevo por la valoración) sino una realidad palpable y posible con resultados reales en beneficio del conjunto de la sociedad, es decir, de cada uno de nosotros.

Nos congratulamos de que los resultados de una investigación rigurosa y acertada se hayan difundido permitiéndonos a todos conocer, así como aprender de esta experiencia y esperamos que el ejemplo sirva de modelo y podamos ver difundidos y publicados más resultados en líneas de investigación similares que avancen en el carácter social de nuestra disciplina y que permitan ubicar a la Documentación en el lugar que socialmente le corresponde.

Genaro Luis GARCÍA LÓPEZ