

# Sumario

	<u>Págs.</u>
<b>ESTUDIOS LITERARIOS</b>	
Die Rezeption von Günter Grass' Roman <i>Ein weites Feld</i> , por Joseph Jurt	11
<i>Erinnern als Kommunikationsbasis: Erzählen und Erzähler in Jurek Beckers Der Boxer</i> , por Brigitte E. Jirku .....	41
<i>Heldenlied und Heldenepos. Zur Entwicklung eines literarischen Normgefüges</i> , por Luis A. Acosta .....	55
<i>El acercamiento al texto literario de carácter autobiográfico: puntos de partida terminológicos y conceptuales</i> , por Fernando Magallanes Latas .....	75
<i>El viaje imaginario como modelo literario en los mundos ficticios de Álvaro Cunqueiro y Gerold Späth</i> , por M. <sup>a</sup> Isabel Hernández González	83
<i>«Halle und Jerusalem» de Achim von Arnim y sus antecedentes literarios</i> , por M. <sup>a</sup> Jesús Varela Martínez .....	97
<i>Acercamiento al estudio de Flucht in den Norden desde los escritos autobiográficos de Klaus Mann</i> , por M. <sup>a</sup> Luz Blanco-Cambolor.....	111
<i>Selbstbestätigung durch Absonderung: der Norden und der Süden, Urteil und Vorteil im Lichte der Moralischen Wochenschriften</i> , por Arturo Parada.....	119
<i>Innovación y cambio literario en Nebeneinander de Georg Kaiser</i> , por Manuel Maldonado Alemán .....	135

	<u>Págs.</u>
<i>Martin Walser: Ein fliehendes Pferd. Estudio comparativo de la versión narrativa y dramática</i> , por Ofelia Martí Peña.....	157
<i>Der Geisterseher, de Schiller: un modelo de autodeconstrucción</i> , por Francisco Manuel Mariño .....	179
 ESTUDIOS LINGÜÍSTICOS	
<i>Los morfemas de unión y sus posibles «motivaciones» en los procesos de composición de palabras en lengua alemana</i> , por Rafael López-Campos .....	189
<i>Multilinguale Notizen zur DaF-Didaktik: Obligatorische Korrelate im deutschen Satzgefüge</i> , por Berit Balzer.....	207
<i>La retórica en el lenguaje publicitario alemán</i> , por Silvia Herce Pagliai	223
<i>Engels Ansichten zur Valenztheorie in der Phraseologie</i> , por Carmen Mellado Blanco .....	235
 RESEÑAS	
Barner Wilfried (Hg.): <i>Geschichte der deutschen Literatur von 1945 bis zur Gegenwart</i> , por Arturo Parada .....	247
<i>Langenscheidts Grosswörterbuch Deutsch als Fremdsprache</i> , por Alejandro Fajardo Aguirre .....	251
José María Rodríguez Núñez <i>et al.</i> : <i>Arbeitstexte</i> , por Margit Raders....	255
.....	