

Revista de Filología Alemana

ISSN:1133-0406

Vol. 14

2006

Sumario

Estudios teóricos	Páginas
<i>La historiografía literaria. Una aproximación sistémica</i> Manuel MALDONADO	9-40
Estudios literarios	
<i>La reafirmación del ideal femenino sensibilista en Die berühmte Frau y Die Geschlechter de Friedrich Schiller</i> Dolors SABATÉ	43-55
<i>System oder Labyrinth? Schillers Raumvorstellung und Zeitpoetik</i> Teresa R. CADETE	57-65
<i>Lebensfreundliche Illumination und erschöpfte Ironie. Zu Thomas Manns Zauberberg</i> Dieter LIEWERSCHIEDT	67-80
<i>“The people are the city”: Das Volk und der Held bei Shakespeare, Brecht und Grass</i> Ana Rosa CALERO	81-100
<i>“Umgekehrt wird man leicht selbst zum Verfolgten”: the structure of the double-bind in W.G. Sebald</i> Ben HUTCHINSON	101-111
<i>Das literarische Feld Deutschland – 15 Jahre nach der Wende</i> Wolfgang EMMERICH	113-130
Estudios lingüísticos	
<i>La expansión semántica por medio de la metáfora y de la analogía en la combinación de preverbos inseparables con bases verbales</i> Javier DÍAZ	133-151
<i>Variantes del reconocimiento en la expresión de la concesión oral alemana</i> José Javier MARTOS	153-170
Reseñas	173-224