

Sumario

	<u>Páginas</u>
ROBINET, A.: <i>Descartes: critère logique de l'éminence et cause de soi (Sources hispaniques et françaises)</i>	7-22
SELLERI, F.: <i>Relatività e Relativismo</i>	23-51
PATY, M.: <i>Réflexions sur le concepts de temps</i>	53-92
BONIOLO, G.: <i>Concepts as representations and as rules</i>	93-115
JANIK, D.: <i>El "ojo del alma": la función gnoseológica, religiosa, moral y estética de una metáfora tópica. Consideraciones inspiradas en Baltasar Gracián</i>	117-137
GUTIÉRREZ POZO, A.: <i>La filosofía de la razón vital como filosofía estética</i>	139-160
GARCÍA NORRO, J.J.: <i>Los tres sentidos del término "infalsabilidad": las ambigüedades del racionalismo crítico</i>	161-185
GONZÁLEZ-CASTÁN, Ó.L.: <i>Lógica, conocimiento y valor: un tríptico filosófico</i>	187-212
JÁUREGUI, C.: <i>Experiencia trascendental y autoafección</i>	213-233