

## El jardín secreto. Los defensores de los derechos humanos en Marruecos

Laura Feliu  
Los Libros de la Catarata-IUDC  
Madrid, 2004, 476 págs.

La progresiva universalización de los derechos humanos y las libertades fundamentales se ha traducido en una obligatoria invocación a los mismos en cualquier discurso político. No obstante, en un campo tan complejo y resbaladizo como el de los derechos humanos, en el que convergen lo conceptual, lo normativo y lo humano, los elementos de análisis se multiplican. El necesario paso desde el reconocimiento, al respeto, la protección y la promoción de los derechos y libertades, sigue en la lista de tareas pendientes; cada uno de ellos como pieza clave de un puzzle inacabado.

La aplicación directa del concepto de *derechos humanos universales* -tal y como se define por el sistema de Naciones Unidas- en el mundo musulmán, pudiera plantear serias contradicciones con la ley islámica (*sharia*) si nos ciñésemos a una rígida lectura de la misma. A lo largo de estas páginas, Laura Feliu aborda esta problemática recordando el carácter global de una religión, el Islam, que favorece la multiplicidad de interpretaciones. Religión, democracia y Estado de Derecho, pasan a ser así realidades reconciliables.

Esta afirmación corre el riesgo de ser fácilmente rechazable desde nuestros imaginarios estereotipados, máxime ante una realidad social como la marroquí, en la que la pobreza, la desigualdad, la exclusión social y la violación de los derechos humanos conforman lo cotidiano. Pero la autora afirma con acierto que la violación de los derechos humanos en Marruecos va más allá de las deficiencias legislativas, de los errores administrativos y de las transgresiones aisladas. Atiende a una lógica de represión y control que cumple una función concreta dentro del sistema político marroquí: la supervivencia de la estructura de poder, la hegemonía de la monarquía y su entorno inmediato.

En la primera parte de esta obra, Laura Feliu analiza el contexto socio-político y económico que ha condicionado la evolución de los derechos humanos en Marruecos, tomado como referente temporal la década reformista iniciada bajo el mandato de Hasan II a mediados de la década de los 90, hasta el actual reinado de su heredero Mohamed VI. Bajo un escenario de constante debate entre la continuidad y el cambio, y ante un entorno internacional y doméstico

reivindicativo y expectante, Marruecos ha experimentado tímidas reformas institucionales y legales que han obtenido mejoras notables en la situación de los derechos humanos (capítulos I, II y III).

Aún así, tras más de una década de esperanzas, la democratización del país aún continúa a la espera, y a pesar del fervor social frente a las injusticias, han sido pocos los avances en la mejora de la situación de los derechos humanos. Éste es el tema central de la obra, que en la segunda parte se centra en el estudio del movimiento pro derechos humanos en las diversas generaciones de sus protagonistas y en su evolución.

Tras años de investigación, Laura Feliu nos presenta la realidad de un movimiento de lucha por los derechos humanos (asociaciones, movimientos y plataformas) que a pesar de ir a contracorriente ha contribuido y contribuye a la evolución del régimen, a su liberalización y democratización.

Bajo un título provocativo y consciente de la dificultad de abordar la realidad de los derechos humanos en un país como Marruecos desde la objetividad y el rigor científico, la autora refleja en estas páginas la evolución de una sociedad que no está dispuesta a permanecer en el olvido, una sociedad que poco a poco se apropia de su derecho a participar y a contribuir a diseñar un Marruecos libre de “secretos”.

*Patricia Déniz Alonso*