

ÍNDICE

- Nº1 Gordon Cox La investigación histórica en educación musical: Influencias de las ideas sobre la infancia, de las iglesias y de las escuelas
- Nº2 Miquel Alsina Competencias profesionales y creatividad docente en los futuros profesores de música de secundaria: Un estudio a partir del contexto universitario inglés
- Nº3 Almudena Ocaña Desarrollo profesional de las maestras de educación musical desde una perspectiva biográfico-narrativa