

Notas

ACTIVIDADES DEL DEPARTAMENTO DE ANTROPOLOGÍA Y ETNOLOGÍA DE AMÉRICA DE LA UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID

El Departamento de Antropología y Etnología de América de la Facultad de Geografía e Historia de la Universidad Complutense de Madrid, cumple una serie de actividades paralelas a las docentes, que son el complemento y resultado de la misma estructura enseñante, ya que dentro del *currículum* de los estudios (los años de la Licenciatura y del Doctorado) no se pueden abarcar todos los temas, ni todas las facetas del amplísimo quehacer del antropólogo, del arqueólogo o del etnólogo y el lingüista. Estas actividades precisan de apoyo económico, que unas veces presta la misma Facultad, a través de su decanato, y otras ha sido conseguido por la colaboración de organismos, cuya misión es precisamente la promoción cultural a los temas americanos. Así el Departamento ha contado con esta colaboración por parte del Cetro Iberoamericano de Cooperación (CIC) y del Ministerio de Cultura.

Estas actividades pueden clasificarse en dos grandes grupos, las que se desarrollan dentro de las aulas universitarias y las que son proyección, especialmente investigadora, fuera del marco estrictamente docente, pero sobre la base organizadora del propio Departamento.

ACTIVIDADES ACADÉMICAS

1. *Ciclo de conferencias sobre estructuralismo.*—9 de marzo a 2 de mayo de 1979 (miércoles y viernes, de 11,45 a 12,45). Fue dirigido por el profesor D. Héctor Blas Lahitte Blanes, doctor en Ciencias Na-

turales y Antropología por la Universidad de la Plata, y director del Laboratorio de Análisis y Registros de los Datos Antropológicos de la Facultad de Ciencias Naturales. Investigador del Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas de la Argentina. Contó con trece conferencias y dos coloquios. La asistencia del alumnado de todos los cursos de la Carrera de Antropología y Etnología de América fue casi unánime, habiéndose inscrito gran número de asistentes de otras Facultades, especialmente de Ciencias Naturales, Sociología, Historia, etcétera. Al final del curso se extendieron certificados a los asistentes. La petición de quienes participaron en el curso, de que el profesor Lahitte continuara la exposición de sus temas en el siguiente curso 1979-1980, fue aceptada por el Departamento, que la cursó a la superioridad.

2. *Curso sobre «Tradiciones Populares de Chile» (literatura y música popular).*—18 de abril al 1 de mayo de 1979. Estuvo a cargo de León Canales Lamar, compositor, cantor y poeta chileno, antiguo director del programa de la Universidad de Chile en el Canal 9, director del *Teatro del Pueblo* y cronista de literatura hispánica de la BBC de Londres. Se desarrolló en siete sesiones, de dos horas de duración, con ilustraciones musicales y recitados por grupos de nacionales hispanoamericanos. Tuvo efecto los lunes, miércoles y viernes, a las 6,30 de la tarde, y contó con una nutridísima asistencia, con alumnos de la especialidad y muchos procedentes de la Facultad de Filología, cuya sede está en el mismo edificio donde se halla el Departamento de Antropología y Etnología de América (edificio A de Filosofía y Letras).

3. *Cursos superiores de lingüística.*—Dedicados a los estudiantes del Departamento, con uno dedicado a *Lingüística General* y otro a la *Lengua Maya-Yucateca*. Estuvo a cargo del catedrático español doctor D. Antonio Tovar, *emeritus* de la universidad alemana y autoridad internacional en estas materias. Esta recuperación, para provecho de los estudiantes del Departamento, de un prestigio como el del doctor Tovar para la universidad española, supuso un fuerte pilar para el desarrollo de los estudios de lenguas indígenas dentro del Departamento.

4. *Curso y seminario de lengua azteca.*—Dirigido por el catedrático y Director del Departamento, profesor Manuel Ballesteros Gaibrois. Aparte del curso básico para no iniciados, semanalmente reúne en trabajos de investigación a un reducido grupo de especialistas. Su tarea se centró en la confección de un *Glosario de Glosarios*, obra que se prolonga ya durante varios años, y cuya finalidad es poder incorporar en un solo *corpus* todos los vocablos, locuciones, dictados tópicos, etc., de la lengua nahutl, recogidos en *artes*, gramáticas, vocabularios, diccionarios y en los escritos, especialmente del siglo XVI, del

nahuatl clásico. La confección de un álbum de jeroglíficos usados en los códices y pictografías azteco-mixteco-zapoteca (*Glifología mejicana*) es la segunda tarea, en la que participan también los estudiantes avanzados, procedentes de cursos anteriores. Durante el curso 1978-79 se confeccionó, por parte de los señores Germán Vázquez y José Luis, un resumen gramatical, para uso de los alumnos, titulado *Cuadros de Gramática nahuatl*, sobre la base de las gramáticas conocidas, desde las clásicas de Rincón y Molina, hasta los modernos estudios gramaticales de Garibay y Sullivan. Se continúa con la preparación de la edición, con versión castellana de la *Carta de los indios de Tlascalla* a Felipe II.

5. *Seminario español de indigenismo americano*.—Como complemento de las materias que se estudian en el primer curso de la especialidad, continuó sus tareas este seminario, dirigido por el profesor doctor D. Manuel Ballesteros Gaibrois. Los temas que se tratan en el mismo son los propios de la problemática de la vida y cultura de los pueblos actuales, indígenas, de América, con información de los resultados de los congresos iberoamericanos y de las publicaciones indigenistas de las naciones del Nuevo Continente, tanto nacionales como del Instituto Indigenista Interamericano. Culmina anualmente este tipo de actividades con la celebración del *Día del indio americano*, que en este curso se celebró el 19 de mayo, con un acto académico, en que se hace entrega de los premios de los concursos convocados a todos los niveles de la Educación, desde la EGB (Enseñanza General Básica) hasta *memorias* de licenciatura y *tesis doctorales*. En el curso 1978-79 fue designado subdirector del seminario el profesor D. Arnulfo Ramos, de la Universidad de Arequipa. El seminario desarrolla sus tareas en colaboración con el Colegio Mayor Universitario Hispanoamericano «Nuestra Señora de Guadalupe».

ACTIVIDADES EXTRAACADÉMICAS

El Departamento colabora con otros centros en la organización y desarrollo de otras actividades, que en ocasiones no planifica ni dirige.

1. *Simposio sobre economía y sociedad en los Andes y Mesoamérica*.—Desarrollado en los locales del INCIE. De esta actividad se hace una información más completa en otro lugar de esta *Revista*.

2. El Departamento, en colaboración con el de Historia de América, tomó parte en el coloquio *En torno a Francisco Pizarro*, celebrado el 16 de mayo en la sala de actos del CIC, a iniciativa de este Centro y la Embajada del Perú. Tomaron parte historiadores peruanos y españoles, que fueron los siguientes: Guillermo Lohmann Villena, José Antonio del Busto Duturburu, Hugo Ludeña, Héctor López Martínez, Guillermo Céspedes de Castillo, Manuel Ballesteros Gaibrois, Mario

Hernández y Sánchez Barba, Juan Pérez de Tudela, Jaime Delgado y Enrique Marco Dorta.

3. *Proyecto Guatemala*.—Dirigido por el profesor Dr. D. José Alcina Franch, que se desarrolla en Guatemala, con participación de profesores y alumnos del Departamento y de otras universidades (Barcelona y Sevilla), como investigación interdisciplinaria, con el tema *Cambio Cultural en Guatemala*.

4. *Proyecto Racchi (Perú)*.—Desde 1977, por Convenio con el Instituto Nacional de Cultura del Perú, el Departamento ha comenzado el estudio arqueológico del gran recinto arqueológico de Racchi, uno de los más amplios del Perú, con el mayor muro incaico de piedra y adobe que se conoce, donde se halla radicado el llamado «templo» de Viracocha. En 1979, cumpliendo los términos del Convenio, bajo la dirección del profesor Ballesteros, asistido por el subdirector del proyecto, profesor Lorenzo López y Sebastián, un pequeño equipo, integrado por estudiantes del Departamento y de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Autónoma de Madrid, ha continuado las excavaciones, habiendo logrado los resultados más positivos, con el hallazgo del gran andén sobre el que se asienta el «templo», restaurando la fuente o «manante» y una de las 200 *collicas* o depósitos, como modelo a seguir.

MOVIMIENTO ESCOLAR

La escasez de centros universitarios donde se impartan, en España, enseñanzas de carácter antropológico y americanista, centra en el Departamento de Antropología y Etnología de América la atención y vocación de muchos estudiantes, cuya matrícula crece de año a año. Siendo un estudio especializado, este crecimiento de matrícula no significa una masificación, sino simplemente una ampliación de base, que se traduce en un trabajo activo y fecundo de seminarios y grupos de investigación, que da anualmente su fruto en *memorias* de licenciatura y *tesis* doctorales, de alta calidad, que van viendo la luz en nuestra *Revista*, o en libros autónomos.—Manuel BALLESTEROS GAI-BROIS (Universidad Complutense de Madrid).

DEPARTAMENTO DE ANTROPOLOGÍA Y ETNOLOGÍA DE AMÉRICA DE LA UNIVERSIDAD DE SEVILLA

ACTIVIDADES DURANTE EL PERÍODO 1978-1979

Nuestro Departamento ha continuado durante el curso académico 1978-79 sus actividades docentes e investigadoras. Entre las primeras

cabe destacar dos ciclos de conferencias pronunciadas por sendos profesores que visitaron nuestra Universidad. El primero, celebrado los días 13 y 14 de diciembre de 1978; estuvo a cargo del profesor Jacques Lacroix, etnólogo del CNRS (Marsella), quien bajo el título general de *Tradición oral*, trató sobre los temas «Antropología del texto oral» y «Métodos para la investigación de textos». El segundo fue pronunciado por el profesor John V. Murra durante los días 7, 8 y 9 de mayo de 1979 sobre el tema *El Estado Inca*; en las tres sesiones de que constó el ciclo habló sobre «Organización económica», «Articulación de los grupos étnicos andinos con el Estado» y «Culto estatal y religiones étnicas».

Paralelamente, y como ya viene siendo tradicional en el Departamento, se ha aprovechado la presencia de etnohistoriadores en el Archivo General de Indias para organizar sesiones conjuntas de trabajo en las que se intercambiaron puntos de vista sobre los temas investigados y los problemas planteados por la investigación con documentos.

En lo referente a la presencia del Departamento en reuniones de carácter científico hay que citar la asistencia de todos sus miembros al *Simposio Economía y Sociedad en los Andes y Mesoamérica* en la Universidad Complutense de Madrid durante el mes de noviembre de 1978, donde se presentaron ponencias relacionadas con temas etnohistóricos y etnológicos de Guatemala.

INVESTIGACIONES EN ETNOHISTORIA DE ESPAÑA Y AMÉRICA

Proyecto Cambio Cultural en Guatemala.—Durante este período han seguido llevándose a cabo las tareas comenzadas en años anteriores sobre etnohistoria de Guatemala. En relación con ellas se realizó una nueva campaña de investigación y búsqueda de documentación en los archivos centroamericanos por parte de los profesores Alfredo Jiménez y Pilar Sanchiz durante el verano de 1978 siguiendo el programa trazado en campañas anteriores. Dentro de las actividades desarrolladas por el profesor Alfredo Jiménez puede destacarse su presencia en el «Congreso Conmemorativo del V Centenario del Nacimiento de Gonzalo Fernández de Oviedo» celebrado en Nicoya (Costa Rica), en el que presentó una ponencia sobre el tema «Pensamiento y comportamiento políticos de los primeros españoles en Centroamérica».

Fruto de las investigaciones llevadas a cabo dentro de este proyecto son diversos artículos publicados por los miembros del Departamento que componen el equipo de etnohistoria. También son consecuencia de dichas investigaciones el trabajo que realiza el profesor Elías Zamora sobre el tema «El Occidente de Guatemala en el siglo XVI: efectos de la presencia española sobre la población indígena», que será presentado próximamente como memoria para la obtención del grado de Doctor; en la misma línea se sitúa la memoria de licenciatura que está llevando

a cabo el licenciado Ricardo García Pérez sobre el tema, «La gobernación de Guatemala en el primer cuarto del siglo XVIII: problemática de la gobernación desde la Etnohistoria».

La profesora Beatriz Suñe tiene en avanzado estado de redacción la tesis doctoral que será presentada en breve plazo, sobre el tema «El Cabildo secular de Santiago de Guatemala en el siglo XVI», que supone el más reciente resultado del *Proyecto de Investigación Hispano-Latinoamericano: etnohistoria de Guatemala en el siglo XVI*, desarrollado por el Departamento durante la pasada década.

Paralelamente se han seguido realizando las investigaciones ya comenzadas sobre etnohistoria de la Audiencia de Guatemala durante el siglo XVI. El último fruto de estos trabajos ha sido la tesis de licenciatura elaborada por el licenciado Felipe del Pino titulada «Bases para una etnohistoria de la gobernación de Honduras en el siglo XVI».

Etnohistoria de Sevilla en el siglo XVI.—La profesora Blanca Morrell continúa sus trabajos de elaboración sobre las fuentes obtenidas en los archivos locales sevillanos tendentes a establecer la «línea base» de la cultura española en el momento del contacto. Consecuencia de ello son una serie de artículos recientemente publicados y su memoria de doctorado, «Mercaderes y artesanos en la sociedad sevillana del siglo XVI: contribución a una etnología de Sevilla», que será defendida próximamente.

INVESTIGACIONES ETNOLÓGICAS EN ANDALUCÍA OCCIDENTAL

En el campo de la etnología el profesor Isidoro Moreno continúa sus trabajos en Andalucía Occidental, y los resultados van apareciendo en sucesivos artículos y comunicaciones de los que posteriormente daremos referencia. El último fruto de estas investigaciones es la tesis de licenciatura presentada por el licenciado Antonio García Benítez sobre el tema «Clases sociales y estructura de poder en un pueblo de la sierra sevillana».

El profesor Salvador Rodríguez sigue sus estudios de las fiestas populares y el folklore de diversas poblaciones de Andalucía.

La profesora Pilar Sanchiz ha comenzado recientemente un trabajo de campo en Cazalla de la Sierra con el que se propone confeccionar una etnografía de la vida diaria de una hacienda agrícola durante los años de la guerra civil.

POBLACIONES DE LOS MIEMBROS DEL DEPARTAMENTO

JIMÉNEZ NÚÑEZ, Alfredo:

1978 Pensamiento y comportamiento políticos de los primeros españoles en Centroamérica. *Congreso conmemorativo del V Centenario del Nacimiento de Gonzalo Fernández de Oviedo*. Nicoya (en prensa).

- 1978 Etnohistoria de Guatemala: informe sobre un proyecto de Antropología en archivos. *Anuario de Estudios Americanos*. Sevilla (en prensa).
- 1978 España y América en el siglo XVI: notas para el desarrollo de una investigación interdisciplinaria. *Simposio América y la España del siglo XVI*. Madrid (en prensa).
- 1978 Política española y estructuras indígenas: el área maya en el siglo XVI. *Simposio Economía y Sociedad en los Andes y Mesoamérica*. Madrid (en prensa).
- 1979 *Antropología Cultural: una aproximación a la Ciencia de la Educación*. Instituto Nacional de Ciencias de la Educación. Ministerio de Educación. Madrid.
- 1979 Guatemala: la conquista como choque cultural. *La Conquista de América (I)*. *Historia 16*, X, 55-62. Madrid.
- MORELL PEGUBRO, Blanca:
- 1979 Las hermandades sevillanas en el siglo XVI. *Ethnica*, 13. Barcelona.
- 1979 La prueba de hidalguía en España y las Indias en el siglo XVI. *Revista Española de Antropología Americana*. Madrid (en prensa).
- MORENO NAVARRO, Isidoro:
- 1978 Actitudes y valores ante la emigración en una comarca de la sierra sevillana. *Homenaje a Julio Caro Baroja*. 787-802. Madrid.
- 1978 Clases sociales, problemas del campo y actitudes hacia la emigración en la Sierra de Sevilla. *Perspectivas de la Antropología Española*, 257-281. Madrid.
- 1978 La cultura andaluza: una cultura de la opresión. *Punto y Coma*, 11-12: 12-13. Barcelona.
- 1978 El sistema de cofradías en España y Mesoamérica: una aproximación. *Simposio Economía y Sociedad en los Andes y Mesoamérica*. Madrid (en prensa).
- 1979 Antropología del andaluz. *Gran Enciclopedia de Andalucía*, 9. Sevilla.
- 1979 Concentración económica, centralización política y dominación cultural: la emergencia de las nuevas nacionalidades. Aproximación al caso de Andalucía. *X Congreso Europeo de Sociología Rural*. Córdoba (en prensa).
- 1979 Aproximación a la cultura andaluza como una cultura de la opresión. *X Congreso Europeo de Sociología Rural*. Córdoba (en prensa).
- RODRÍGUEZ BECERRA, Salvador:
- 1978 Las fiestas populares: perspectivas socioantropológicas. *Homenaje a Julio Caro Baroja*, 915-929. Madrid.
- 1978 Sistemas de producción y encomienda en Guatemala (1524-1550). *Perspectivas de la Antropología Española*, 113-136. Madrid.
- 1978 Formaciones sociales prehispánicas y coloniales en Guatemala. *Simposio Economía y Sociedad en los Andes y Mesoamérica*. Madrid (en prensa).
- 1979 Etnografía y Folklore en Extremadura. Aportaciones a la Historia de la Antropología Cultural española. *VI Congreso de Estudios Extremeños*. Trujillo-Mérida-Badajoz (en prensa).
- 1979 Noviazgo y ritual de bodas en Gistain (Huesca). Anotaciones etnográficas. *Primer Congreso de Aragón de Etnología y Antropología*. Tarazona (en prensa).
- 1979 Estructuras económicas y sociales en los comienzos del régimen colonial. *La Conquista de América (I)*. *Historia 16*, X: 91-100. Madrid.
- SANCHIZ OCHOA, Pilar:
- 1976 Cambio cultural dirigido en el siglo XVI: el oidor Tomás López y su planificación de cambio para los indios de Guatemala. *Ethnica*, 12: 127-148. Barcelona.

- 1978 Cambio en la estructura familiar indígena: influencias de la Iglesia y la Encomienda en Guatemala. *Simposio Economía y Sociedad en los Andes y Mesoamérica*. Madrid (en prensa).
- 1979 Estilos artísticos y estructuras socioculturales en la América Prehispánica. *Revista Española de Antropología Americana*, 9. Madrid (en prensa).
- 1979 Vencedores y vencidos. *La Conquista de América* (I). *Historia 16*, X: 81-90. Madrid.
- SUÑE BLANCO, Beatriz:
- 1978 El corregidor del Valle de Guatemala. *Simposio Economía y Sociedad en los Andes y Mesoamérica*. Madrid (en prensa).
- SUÑE, Beatriz, y JIMÉNEZ, Alfredo:
- 1978 Comunicación y dependencia del exterior en un pueblo andaluz. *Perspectivas de la Antropología Española*, 237-255, Akal, 74, núm. 135. Madrid.
- 1979 Desventuras de un regidor de Guatemala que escribió una carta a un amigo. *Revista Española de Antropología Española*, 9. Madrid (en prensa).
- ZAMORA ACOSTA, Elías.
- 1976 Apuntes para una etnografía de la población del lago Atitlán en el siglo XVI. *Etnica*, 12: 149-172. Barcelona.
- 1978 El control vertical de diferentes pisos ecológicos: aplicación del modelo al Occidente de Guatemala. *Simposio Economía y Sociedad en los Andes y Mesoamérica*. Madrid (en prensa).
- 1979 La Conquista de América Central. *La Conquista de América* (I). *Historia 16*, X: 69-79. Madrid.

Elías ZAMORA (Universidad de Sevilla)

ACTIVIDADES ANTROPOLÓGICAS EN BARCELONA

Durante el curso 1978-79, el Departamento de Antropología Cultural de la Universidad de Barcelona ha desarrollado actividades de investigación y docentes distribuidas en la preparación de nuevos trabajos de campo y materias que este Departamento orienta dentro de los siguientes ámbitos:

1. Área de Cataluña: a) estudios sobre la inmigración y etnicidad en Barcelona, con especial referencia a la estructura social y demográfica comparada de las poblaciones nativa e inmigrada; b) la masía catalana en comarcas tarraconenses.

2. Área del Alto Aragón: a) estudios referidos a la organización económica y familiar en los valles de Echo y Campo.

3. Área de Baleares: a) estudios sobre los sistemas de parentesco y propiedad en la isla de Formentera (Menorca).

En cuanto a actividades docentes, el Departamento de Antropología Cultural ha ampliado su profesorado hasta ser actualmente 15 los profesores que imparten materias de esta disciplina, además de 3 profesores ayudantes asociados a los mismos. Las materias que se imparten son las siguientes:

- Antropología Cultural.
- Antropología Política.
- Etnología de los Pueblos Primitivos.
- Etnología de la Península Ibérica.
- Antropología Económica y Social.
- Historia y Teoría de la Antropología Cultural.
- Antropología Psicológica.
- Etnología de los Países Catalanes.
- Mitología, Magia y Religión.
- Antropología Cognitiva.
- Métodos estadísticos en Antropología I.
- Métodos estadísticos en Antropología II.
- Técnicas de investigación en Antropología I.
- Técnicas de investigación en Antropología II.

Asimismo, y dentro de la planificación del Centro de Etnología Peninsular (CSIC), la revista *Ethnica* ha alcanzado a publicar el número 14, correspondiente al año de 1978, mientras que en materia de trabajos de campo, el Director dedicho Centro, doctor Claudio Esteva Fabregat, catedrático de la Universidad de Barcelona, ha continuado su investigación de campo en Nuevo México (USA), entre los hispanos residentes en las áreas del norte de dicho Estado. Por otra parte, ha iniciado su investigación de campo en el área de Quetzaltenango (Guatemala), centrada especialmente en el estudio de los grupos quichés urbanizados y de las relaciones de éstos con los ladinos. En este sentido, y en esta primera fase, la investigación ha estado centrada en el estudio de las redes sociales y económicas que mantienen la identidad étnica y su continuidad social en términos de su actividad étnica.— María Jesús BUXÓ (Universidad de Barcelona).

LUIS PERICOT GARCÍA (1899-1978)

Todos los que nos movemos en el campo de la arqueología y de la prehistoria, ya sea la del Viejo Mundo o de España, ya sea la de América, estamos hoy de duelo ante el fallecimiento del profesor D. Luis Pericot García, a quien se debe, sin duda, buena parte del nivel que tienen hoy los estudios arqueológicos en nuestro país y quien, junto al que fue su maestro, D. Pedro Bosch-Gimpera, ha contribuido de manera notable a constituir y consolidar la llamada escuela arqueológica de Barcelona (Tarradell, 1976). Ambos prehistoriadores, aun dedicando lo mejor de su esfuerzo personal al estudio de la Prehistoria española y por razones diferentes, fueron americanistas. Nuestro recuerdo de hoy debe dirigirse a este aspecto de la personalidad de D. Luis Pericot, ya que su labor como maestro de la Prehistoria es-

pañola será glosada, sin lugar a dudas, por muchos de sus numerosísimos discípulos hoy dispersos por la casi totalidad del territorio nacional.

Personalmente conocí a D. Luis muy temprano, cuando todavía como alumno del Instituto-Escuela de Valencia visité el yacimiento ibérico de Liria, donde el Servicio de Investigación Prehistórica realizaba excavaciones por aquellos años D. Rafael Martínez, mi inolvidable maestro, D. Luis Pericot y D. Salvador Espí, el extraordinario capaz de tantas excavaciones y luego singular restaurador de las cerámicas del yacimiento, nos darían las explicaciones pertinentes. Aquel fugaz contacto vendría a repetirse, después de nuestra guerra civil, en los locales, siempre tan acogedores, del mismo SIP, del que Isidro Ballester, Domingo Fletcher, Enrique Pla y tantos otros formaban parte, o en el Laboratorio de Arqueología de la Universidad. Por eso, cuando mi orientación se hizo decididamente americanista, y en 1950 obtuve una beca para trabajar en el Musée de l'Homme, de París, él sería quien me presentase a D. Pedro Bosch, por entonces director de la División de Etnología de la UNESCO.

El *americanismo* del profesor Pericot de nuevo enlaza con D. Pedro Bosch-Gimpera, ya que la primera versión de la obra que le ha dado más fama como americanista fue un encargo de su maestro para la obra que dirigía y que publicó el Instituto Gallach, bajo el título de «Las razas humanas», la del capítulo sobre *Los pueblos de América*. El mismo nos ha recordado ese momento inicial de su «americanismo» al decir que: «...en 1926, cuando distribuimos los temas que el propio maestro y sus discípulos iban a desarrollar en la obra *Las razas humanas* que el Instituto Gallach preparaba, nadie se sintió atraído por ese tema, y de este modo me fue atribuido trabajo tan ingente» (Pericot, 1975).

En aquella obra (Pericot, 1928) este capítulo tenía 160 páginas y era el resultado de un gran esfuerzo realizado en 1927 en la Universidad de Santiago de Compostela, donde Pericot fue catedrático de «Historia de España antigua y media, curso de investigación, con su acumulada de moderna y contemporánea». Esa obra que, en gran medida, podía considerarse como de divulgación fue, sin embargo, el embrión de la *América Indígena*, que publicaría ocho años más tarde en la «Historia de América y de los pueblos americanos», que bajo la dirección de D. Antonio Ballesteros Beretta, editaría Salvat de Barcelona (Pericot, 1936). Este libro ya tenía más de 700 páginas y, siendo el primer volumen de la obra —nunca concluiría el segundo— era una introducción a los estudios americanistas de una gran seriedad y de una impresionante documentación, si se tiene en cuenta, además, la pobreza de medios bibliográficos con que contó en Santiago, Valencia y la misma Barcelona. Veintiseis años después aparecería la segunda edición de esta obra, con casi 1.200 páginas de texto (Pericot, 1962). Quizá el

carácter de exhaustividad que quiso dar a su obra le impidió concluir-la, como era su deseo.

Lo cierto es que ésta fue su obra americanista, responsable indudablemente, en gran medida, del posterior desarrollo de los estudios antropológicos y arqueológicos americanistas en nuestro país, lo que era también su deseo, según reza el último párrafo del prólogo de 1935, en el que dice textualmente: «Ojalá esta obra pudiera contribuir al comienzo de una renovada actividad en los estudios prehistóricos americanos en nuestra Patria.» Creo que su deseo se cumplió.

Su «americanismo» le llevó más por los derroteros de las tareas de organización y promoción que por los de una verdadera investigación. Su asistencia a congresos, tanto los Internacionales de Americanistas, como otros de carácter regional o local, mesas redondas o simposios, etcétera tanto en América como en otras partes del mundo ha sido constante; sin embargo, sus contribuciones han sido escasas. En el Congreso Internacional de Americanistas nunca presentó comunicación alguna y en reuniones menores fueron pocas; sirva como ejemplo excepcional la que ofreció en las *Jornadas Internacionales de Arqueología y Etnografía* de Buenos Aires (Pericot, 1962b), en la que dio a conocer sus puntos de vista personales sobre algunos problemas generales de la prehistoria americana. Sin embargo, lo más importante que en este terreno realizó el profesor Pericot fue la organización del *XXXVI Congreso Internacional de Americanistas* (Barcelona-Madrid-Sevilla, 31 de agosto al 9 de septiembre de 1964) y del *Primer Simposio Internacional sobre posibles relaciones trasatlánticas precolombinas* (Las Palmas-Santa Cruz de Tenerife, diciembre de 1970). En ambas ocasiones coincidimos D. Luis Pericot como presidente y yo como secretario.

El Congreso de Americanistas puede decirse que fue conquistado por la delegación española que asistió al XXXV Congreso que se celebraba en México en 1962. De esa delegación formaba parte: Demetrio Ramos, Juan Pérez de Tudela, Luis Pericot y el que esto escribe. La petición española que garantizaba el Ministerio de Educación —su titular era por entonces el profesor Lora Tamayo— fue apoyada por todos los colegas mexicanos y especialmente por el equipo organizador del Congreso: Bernal, León-Portilla, Genovés, Jiménez Moreno y otros y las tradicionales dificultades para que el Congreso viniese a España se vencieron. El Comité organizador del XXXVI Congreso, que presidió D. Luis Pericot, logró lo que parecía imposible: organizar una reunión de 800 personas de manera itinerante en tres ciudades españolas: Barcelona, Madrid y Sevilla.

Años más tarde, D. Luis y yo repetimos la experiencia organizativa a escala menor: un simposio que reunió a unas cincuenta personas y que se celebró en las islas Canarias, siguiendo el ejemplo trashumante del Congreso de Americanistas: Santa Cruz de Tenerife y Las

Palmas de Gran Canarias, con excursión a la isla de La Palma y acto inaugural en la Universidad de la Laguna. El tema del simposio fue uno que, tanto a Pericot como a mí nos había interesado durante algún tiempo, el de las relaciones culturales entre el Viejo Mundo y América a través del Atlántico.

En los últimos años de su vida, D. Luis Pericot seguía esperando poder terminar varias obras comenzadas y nunca acabadas: entre ellas, la *América Indígena*, cuyo primer volumen se publicara en tres versiones progresivamente ampliadas y mejoradas (1928, 1936 y 1962), pero cuyo segundo volumen nunca vio la luz pública. Desde nuestra perspectiva actual creo que el que ese proyecto quedase truncado no tiene demasiada importancia: la América indígena, tal como la conocemos, ha hecho una gran labor: la de hacer del americanismo español un campo científico serio y riguroso, bien informado y bien orientado metodológicamente. Los cincuenta años que separan la primera versión de aquella obra y la muerte de su autor han visto producirse una transformación radical en el ambiente americanista español: ése sólo sería motivo suficiente para que los que trabajamos en este frente recordásemos con cariño y reconocimiento a D. Luis; pero, además, no hay que olvidar que Pericot era, por encima de todo, una personalidad de extraordinaria humanidad. Al recordar al científico en esta hora triste, recordamos, además, al amigo entrañable, atento a ayudar a todo el mundo, buen conversador, generoso como el que más, entusiasta y protector que fue D. Luis Pericot.—José ALCINA FRANCH (Universidad Complutense).

BIBLIOGRAFIA

PERICOT GARCÍA, Luis:

- 1928 Los pueblos de América. En *Las razas humanas* (P. Bosch, ed.), 1-160. Instituto Gallach de Librería y Ediciones. Barcelona.
- 1936 *América Indígena*. Tomo I: *El hombre americano. Los pueblos de América*. En «Historia de América y de los pueblos americanos» (A. Ballesteros ed.), 1.ª edición, t. I, 732, pp. 341 figs., 8 láms. color, un mapa. Barcelona.
- 1962a *América Indígena*. Tomo I: *El hombre americano. Los pueblos de América*. En «Historia de América y de los pueblos americanos» (A. Ballesteros ed.), 2.ª edición, t. I, 1182 pp., 300 figs., 8 láms. color, 61 mapas. Barcelona.
- 1962b El punto de vista de un arqueólogo europeo ante los problemas de la Prehistoria americana. *Jornadas Internacionales de Arqueología y Etnografía*, 10-18. Buenos Aires.
- 1975 Prólogo a la obra de P. Bosch-Gimpera: *La América Prehispánica*, pp. 1-5. Ariel. Barcelona.

TARRADELL, Miguel:

- 1976 Bosch-Gimpera y la escuela de arqueología de Barcelona. *In Memoriam Pedro Bosch Gimpera*, pp. 39-44, México.

SIMPOSIO SOBRE «ECONOMÍA Y SOCIEDAD EN LOS ANDES
Y MESOAMÉRICA»

Entre los días 20 y 25 del mes de noviembre de 1978 se celebró en Madrid, coordinado por el Dr. José Alcina Franch, el Simposio sobre el tema *Economía y Sociedad en los Andes y Mesoamérica*, organizado por el Departamento de Antropología y Etnología de América de la Universidad Complutense de Madrid.

Las sesiones tuvieron lugar en los locales del INCIE bajo la presidencia del Dr. Manuel Ballesteros Gaibrois, con numerosa asistencia de público, tanto de profesores como de estudiantes principalmente de Historia de América y Antropología Americana.

El Simposio retomaba la iniciativa de la Universidad Iberoamericana de México que celebró el primero sobre el tema el año 1972.

Destacó la presencia del profesor Angel Palerm, del profesor Tom Zuidema, de la Universidad de Illinois, que presentó una ponencia sobre etl *ushnu* del Cuzco, aportando elementos nuevos y de gran interés sobre el tema. John Mura, que habló sobre «Los derechos a la tierra en los Andes a través de los litigios en el siglo XVII», destacando principalmente por sus aportaciones en los debates. Pedro Carrasco, que disertó sobre «La aplicabilidad a Mesoamérica del modelo andino de verticalidad». Fueron importantes también sus intervenciones en los diferentes debates. Entre los ponentes españoles destacaron Isidoro Moreno y Miguel Rivera, que hablaron respectivamente sobre «El sistema de cofradías en Andalucía y Mesoamérica» y «Los mayas y el modo asiático de producción».

Entre las conclusiones del Simposio cabe destacar, por un lado, las encaminadas a fomentar la continuidad de las investigaciones sobre los temas del mismo. Para ello, se recomendó la organización de seminarios y cursillos intensivos, el fomento de la investigación sobre instituciones coloniales, sobre economía y organización social de la costa peruana prehispánica, derechos a la tierra en Perú y Mesoamérica y relación entre producción campesina y urbanismo.

Por otro lado, en lo que atañe a publicaciones, se recomendó interesar a los centros de edición universitarios e institutos científicos en la edición de textos relativos a los temas de Mesoamérica y los Andes, así como el contribuir a la adecuada utilización de las fuentes fomentando la formación de archiveros y la creación de nuevos puestos para el trabajo de archivo.

Como resolución final, se acordó que este tipo de reuniones se repitiera con relativa periodicidad, proponiéndose la próxima para la primavera de 1980 y encomendándose a los Drs. Palerm, de la Universidad Iberoamericana, y Esteva Fabregat, de Barcelona, su posible organización.—Emma SÁNCHEZ MONTAÑÉS (Universidad Complutense).

LA SEGUNDA TEMPORADA DE TRABAJOS DE LA MISIÓN ARQUEOLÓGICA ESPAÑOLA EN GUATEMALA

La Misión Arqueológica Española en Guatemala, constituida en 1976, ha llevado a cabo durante el verano de 1978 la tercera temporada de investigaciones en Guatemala. Dado que la campaña de 1976 fue preliminar en todos los aspectos, las excavaciones y prospecciones de 1978 pertenecen en realidad al segundo año de trabajos de campo. El objetivo principal fue la excavación del yacimiento de Las Victorias, en Salcajá, pero también se exploraron superficialmente, se cartografiaron y fotografiaron otros sitios del mismo Departamento de Quetzaltenango y del de Retalhuleu. La Misión está dirigida por el doctor José Alcina Franch, catedrático de Arqueología Americana de la Universidad Complutense de Madrid, y entre los colaboradores de la temporada del 78 se cuentan los profesores Andrés Ciudad Ruiz, María Josefa Iglesias, y los estudiantes de postgrado Alicia Schoch y Rafael Ramos, actuando como jefe de campo el firmante de esta nota.

El propósito inicial de las excavaciones en Salcajá era establecer una secuencia cultural que permitiera reconocer el contenido de las posibles fases de ocupación. En este sentido, el área de más de 200 m.² cuadrados explorada en la hacienda Las Victorias, en la ladera de un cerro cercano al río Samalá en el camino a los llanos de Urbina, no produjo los resultados apetecidos. Allí, los períodos bien representados eran el Formativo Tardío y el Protoclásico, abarcando aproximadamente unos seiscientos años: 400-300 a. C.-200-300 d. C., con mucha cerámica negra-marrón y negra lustrosa, vasijas-efigie y zapatiformes, cajetes polípodos y soportes mamiformes. No obstante, algunos fragmentos rojo sobre blanco pueden asignarse al Formativo Medio; otros, decorados en rojo sobre crema, o blancos con diseño inciso, pueden ser del Clásico Temprano, y, por último, también se hallaron tuestos plomizos del Clásico Tardío y micáceos y blanco sobre rojo característicos del Postclásico del Altiplano. Esos materiales pueden ser intrusivos en la zona excavada, y corresponder a ocupaciones en otros ámbitos espaciales vecinos, pero en todo caso verifican la hipótesis de que el valle de Quetzaltenango fue habitado durante más de dos mil años.

En Salcajá se puso al descubierto un conjunto de pozos prehispánicos cavados en el suelo volcánico. Algunos de ellos contenían enterramientos, pero otros fueron usados exclusivamente para almacenamiento rellenándose más tarde con desechos de tipo doméstico. Varias cámaras subterráneas de planta cuadrangular, abovedadas y con antesala y gradas de acceso, estaban vacías o contenían conjuntos de vasijas colocados como ofrendas. Desgraciadamente, en Las Victorias no pudieron identificarse las casas o recintos propiamente habitacionales, y por ello no es fácil deducir la conexión funcional de los pozos y la distribución espacial de la totalidad del sector ocupado.

Los trabajos de la Misión Española en 1978 se completaron con la exploración de varios sitios en la franja costera del Pacífico. Aquí se encuentran hoy algunas de las más importantes haciendas aldoneras del país y es en ellas, así como en los espacios destinados a pastos para el ganado bovino, donde se aprecian los testimonios precolombinos. Las dimensiones y características generales de la explotación en estas fincas agropecuarias han contribuido en gran medida a preservar los montículos artificiales. El primer sitio visitado y cartografiado fue San Juan Bosco, propiedad de la familia Arriola, situado en el kilómetro 196,200 de la carretera a Champerico. Más tarde se recogieron fragmentos de cerámica en el grupo de la hacienda La Tortuga, a 5 Km. del anterior en dirección al mar. En estos lugares, como ya habíamos apreciado en la visita, amablemente facilitada por el señor Alejos, al yacimiento de Salinas de Acapán, parece evidente que la disposición de los montículos obedece a un orden convencional cuyo patrón se repite con ligeras variantes: plazas y «calles» se aprecian en el plano como canalizando la circulación y la atención visual hacia unidades significativas, cuya función se desconoce pero que destacan en el conjunto en cuanto a tamaño y forma.

Para terminar esta breve nota, queda por destacar la generosa ayuda prestada a la Misión Española por el Instituto Nacional del Patrimonio Cultural de Guatemala y por las autoridades departamentales de Quetzaltenango. El patrocinio institucional español corre a cargo del Ministerio de Educación y Ciencia, de la Dirección General de Relaciones Culturales del Ministerio de Asuntos Exteriores y del Centro Iberoamericano de Cooperación. Miguel RIVERA DORADO (Universidad Complutense de Madrid).

SESIONES CIENTÍFICAS DEL DEPARTAMENTO DE ANTROPOLOGÍA Y ETNOLOGÍA DE AMÉRICA, DE MADRID

A lo largo del curso 1978-79 se ha venido celebrando, en el Departamento de Antropología y Etnología de América, un ciclo de sesiones científicas en las que han participado los profesores del mismo, y a las que se ha invitado a investigadores y especialistas visitantes, cuya colaboración ha constituido una valiosa y positiva aportación para los fines que con estas sesiones se perseguían: facilitar el intercambio de experiencias y conocimientos de todos los participantes, alumnos y profesores interesados en el desenvolvimiento de las actividades que cada uno viene desarrollando en el estudio y la investigación de diversos campos.

Se expusieron temas concretos sobre los trabajos de los ponentes en el terreno de la Arqueología y la Antropología, que dieron lugar a un abierto y constructivo cambio de impresiones sobre las técnicas uti-

lizadas y los hallazgos conseguidos y la interpretación que de los mismos se viene dando.

Ponentes y temas:

Dr. D. Manuel Ballesteros: *Exploraciones científicas en el Perú (Chinchoero, Madre de Dios y Raqchi): su gestación y desarrollo.*

D.^a Arminda Gibaja de Valencia, del Instituto Nacional de Cultura, Perú filial Cuzco, Departamento de Monumentos: *La puesta en valor de un monumento: la casa de Sayri Tupac en Yucay (Perú).*

Prof. Jean François Bouchard, del Instituto Francés de Estudios Andinos: *Información preliminar sobre el proyecto de arqueología en Tumaco (Colombia).*

D.^a Paz Cabello, del Museo de América (Madrid): *Pueblos del Postclásico en la Baja Centroamérica: oeste de Nicaragua, Costa Rica y sudoeste de Panamá* (tema desarrollado en dos sesiones).

Dr. D. Rafael Díaz Maderuelo: *Experiencia en Brasil.*

Dra. Emma Sánchez Montañés y D. Leoncio Carretero Collado: *Antropología y Arte.*

D. Rogelio Rubio: *Antropología y Ciencia.*

Dr. D. Miguel Rivera Dorado: *Excavaciones arqueológicas en Salcajá (Guatemala).*

Dr. D. Antonio Fresco: *Ingapirca: nuevos descubrimientos.*

María Concepción BRAVO GUERREIRA (Universidad Complutense de Madrid).

EXCAVACIONES EN RAQCHI (CUZCO): CAMPAÑAS 1977 Y 1978

La Misión Científica Española en Raqchi surgió, dada la importancia del sitio arqueológico, de la firme decisión del Instituto Nacional de Cultura del Perú de efectuar trabajos de consolidación en el mismo, en orden a su puesta en valor, por lo que ofreció al Departamento de Antropología y Etnología de América que llevara a cabo estudios previos que, efectuados con el mayor rigor científico, sirvieran de base y orientación a los equipos de consolidación que en un futuro próximo habrán de actuar. Esta oferta suponía, además de las enriquecedoras experiencias que la cooperación en sí misma ofrece a los investigadores a todos los niveles, la presencia de la ciencia española en el Perú, en un lugar idóneo para el adiestramiento de los estudiantes avanzados que, como colaboradores del Proyecto, participen en los trabajos de

campo, estudio de materiales y elaboración de informes, amén de la exploración de archivos con fines etnohistóricos.

Partiendo de estas premisas, y aceptando el compromiso tan deferentemente ofrecido por el Instituto Nacional de Cultura del Perú, se concibió un completo convenio de cooperación científica que, contemplando los intereses de las dos partes, regulara hasta los menores detalles de dicha cooperación, articulando la constitución y funcionamiento de la Misión Científica Española en el Perú, con la declaración expresa de los compromisos contraídos por cada Institución participante. Se destacan en este aspecto el carácter meramente científico de la parte correspondiente a la Misión Española en el Perú que, según el convenio, se compromete al estudio arqueológico, etnohistórico y a la formulación de los criterios que han de seguirse en la consolidación, a partir de dichos estudios.

Por ello, para poner en práctica este compromiso, la Misión Científica Española en el Perú, dirigida por el doctor don Manuel Ballesteros Gaibrois, catedrático de Historia de América Prehispánica y director del Departamento de Antropología y Etnología de América de la Universidad Complutense de Madrid, dispone de dos equipos, uno arqueológico y otro etnohistórico, integrado el primero por los profesores Lorenzo E. López y Sebastián, Flor Portillo Iglesias y Alicia Alonso Sagasetta, y el segundo por los doctores Leoncio Cabrero y Concepción Bravo Guerreira. Ambos equipos además se complementan con la colaboración de estudiantes de la Universidad Complutense y Autónoma.

Raqchi

En la sierra peruana, a una altura de 3.700 m. sobre el nivel del mar, en la carretera general Cuzco-Puno, en la provincia de Sicuani perteneciente al Departamento del Cuzco, se encuentra el gran centro arqueológico de Raqchi que abarca un área aproximada de treinta hectáreas con importantes núcleos arquitectónicos.

Dada esta extraordinaria extensión, uno de los primeros trabajos de la Misión Arqueológica en su primer temporada (1977) fue la de proceder a sectorizar el recinto, para lo cual se tuvo en cuenta la prioridad de sus núcleos arquitectónicos para su puesta en valor mediante trabajos de consolidación a realizar por el Instituto Nacional de Cultura del Perú. Por ello, dividimos el conjunto arqueológico en sectores principales y secundarios, integrándose los sectores principales por:

Sector I.—Corresponde al llamado «Templo» de Wiracocha, de planta rectangular (92×25,5 m.), del que queda en pie su muro central con diez machones de los once originales con una altura aproximada de 30 m.

Sector II.—Zona de los depósitos o collicas. Abarca un área aproximada de 30.000 m.², en donde se alinean 10 hileras de 20 collicas circulares.

Sector III.—Zona del Mesapata. Ocupa el área de mayor extensión del recinto, componiéndose de tres subsectores principales: laguna, manante y terrazas o plataformas.

Sector IV.—Recintos o viviendas. Esta zona recoge una serie de construcciones agrupadas ordenadamente en torno a plazas, que en número de siete son visibles, aunque es posible existiese alguna más.

Los sectores secundarios, dependiente su estudio de la duración de la Misión Arqueológica Española en el Perú, prevista en principio hasta 1980, están integrados por:

Sector V.—Corresponde a la muralla de delimitación que sigue el relieve, perdiéndose hacia el río, en lo que serían sus extremos.

Sector VI.—Camino incaico. Se abre paso al recinto al menos por dos accesos en la muralla.

Sector VII.—Conjunto de andenerías y terrazas de cultivo localizadas en la zona de actual acceso al conjunto arqueológico.

Campañas

Hasta el presente informe, la Misión Científica Española ha realizado dos campañas, una en el verano de 1977 y otra en el verano de 1978. En la temporada de 1977 los trabajos que se desarrollaron tuvieron un carácter particularmente exploratorio y de inspección. Para ello, se hizo la delimitación física del conjunto, que consistió en determinar y sectorizar su área, efectuar el catastro del mismo, así como iniciar un nuevo levantamiento topográfico más detallado, que se complementaría en la campaña de 1978.

Por otra parte, simultáneamente a estos trabajos, se inició la investigación de sus antecedentes históricos y etnohistóricos, que consistió principalmente en la recopilación de informes orales de quienes nos precedieron, así como de los propios indígenas de la zona, en los que se reflejan datos de considerable valor para su estudio, además del trabajo de archivo que se llevó a cabo por los etnohistoriadores españoles desplazados a Perú.

Aun cuando la duración de esta campaña era reducida, se inició la labor de limpieza y excavación en el sector I o Templo, centrándose el trabajo en la recuperación del muro oeste, para lo cual se retiraron los amontonamientos de tierra de acarreo que cubrían tramos del mismo y su estructura.

Paralelamente a estos trabajos, se procedió, previa cuadrícula de la zona, al cateo en el manante y primera plataforma o terraza adyacente a él, subsectores del *Mesapata* o sector III. Con estas catas, se pudieron adquirir diversos datos que ayudarán a estudios posteriores. Entre los principales hallazgos obtenidos, aparte del material cerámico fragmentado y lítico, es de destacar la preparación del terreno en la primera plataforma o terraza adyacente al manante. Esta preparación se componía de tres capas en profundidad bien diferenciadas que, de menor a mayor altura, consistían en: tierra, canto rodado y piedra de variado tamaño. Esta última capa es la que habría de aislar el terreno pantanoso del fondo de las capas superiores.

Estas catas, que desde un principio se realizaron con el propósito de localizar el canal de surtido o entrada de agua al manante para situar el lugar de origen del manantial y, una vez descubierto, desviar su canal momentáneamente para lograr la desecación de la laguna y estudiar su solado, del que tuvimos noticias por los informantes locales, nos pusieron en evidencia que el terreno, al menos en esa zona, en su nivel inferior, era pantanoso, evidencia que sería de interés cotejar en otros sectores.

Por otra parte, en algunas de las catas se hallaron tramos de estructuras que deberán completarse en campañas venideras y determinar, si cabe la posibilidad, su función.

La campaña de 1978 centró particularmente su acción arqueológica al sector I o Templo y sector II o depósitos o *collicas*. En el sector I se continuó la labor de limpieza y excavación del muro oeste, iniciada en la campaña anterior, desde la cabecera hasta los pies del templo, para lo cual hubo de «desatar» una casa que incidía en la estructura del muro. Simultáneamente se llevó a cabo idéntico proceso en el muro este, del cual sólo se conserva la cimentación.

En el sector II, además de efectuarse exploración y reconocimiento del mismo, cotejo de los levantamientos ya existentes, se procedió a la limpieza total y sistemática de una de las *collicas*, con vistas a prepararla para un estudio arqueológico posterior. Por otra parte, con el fin de conservar su muro antiguo, que se había mantenido en pie protegido en ocasiones por los amontonamientos de tierra que se retiraron, se sugirió la consolidación de la misma por medio del empleo del adobe para proteger y separar lo antiguo de lo superpuesto, o nuevo.

Aun cuando esta campaña, según convenio, centraba su trabajo en estos dos sectores, se continuó la labor iniciada en la temporada anterior en el sector III o *Mesapata*, con el fin de preparar o disponer su medio para la campaña definitiva que se llevará a cabo en el verano de 1979. Se limitó el estudio a exploración de la zona y muy especialmente a los muros, ya fueran de contención o constructivos. Se descubrieron nuevos muros de clara evidencia incaica y que se

encontraban escondidos entre la maleza y derrumbamientos de las montañas adyacentes. Con la presencia de estos nuevos hallazgos, que venían a anular la validez del levantamiento topográfico del que disponíamos, fue necesario iniciar un registro minucioso del sector, que consistió principalmente en realizar un levantamiento provisional consistente en fotografías, planos (planta y alzado), mediciones, etc., que se utilizarán a la hora de poner en valor el recinto arqueológico de Raqchi.

En ambas campañas la realización de estos trabajos ha ido acompañado de un riguroso registro fotográfico y gráfico, bien de la excavación, bien del testimonio material hallado tanto en tierra de acarreo como el acumulado *in situ*. En la actualidad, este material cerámico y lítico encontrado está siendo objeto de un detallado análisis con vistas a un estudio definitivo.

Recapitulación

Con todos estos trabajos llevados a cabo en las temporadas de 1977 y 1978, la Misión Científica Española en Perú puso en marcha el «Proyecto Raqchi», que es en sí mismo y por las características del sitio de una excepcional importancia, habida cuenta de los planes futuros de consolidación, que han de basarse en los resultados del estudio arqueológico.

Las posibilidades concretas de cooperación científica entre la Universidad Complutense de Madrid, a través del Departamento de Antropología y Etnología de América de su Facultad de Geografía e Historia con el Instituto Nacional de Cultura del Perú, son un proyecto en marcha que hasta el presente ha permitido una fecunda colaboración institucional y personal para los profesores y técnicos de las instituciones participantes de ambos países, y es de esperar que en las futuras campañas sea posible la incorporación de estudiantes avanzados de nuestra Universidad, que con una clara vocación americanista tengan acceso a unas prácticas de campo y de laboratorio tan serias para su formación como útiles para el proyecto. María Flor PORTILLO IGLESIAS (Universidad Complutense de Madrid).