

NOTAS DEL SEMINARIO

CUADRO DE TRABAJO DEL CURSO 1952-53

Director: Dr. D. Manuel Ballesteros-Gaibrois.

Secretario: Dr. D. José Alcina Franch.

I. Seminarios:

1. *Indices de las fuentes del Perú.* Doctor Alcina (colaboran las señoritas: Aguirrebeña, Ulloa, Ruiz Trapero, Pérez Sarmiento, Sáenz de la Calzada, Torreira, Ortuño, Sagarna, Vicente Candeira, Fernández Giménez, Abascal, Urizar y Serriá).
2. *Indigenismo.* Señor Tormo (colaboran las señoritas: Ruiz Trapero, Ulloa, Fernández Giménez, Díez, Bremón y García Alda).
3. *Exotismo.* Dr. D. Bartolomé Escandell (colaboran las señoritas: Arraiz, Galicia, Alonso Tellado, Pérez Solís, Olmedillas y Moreno y el señor Arias Bañón).

II. Grupos de prácticas:

1. *Vaciado de revistas.* (Encargado: señor don Roberto Ferrando Pérez.)
Grupo A: Señorita Margarita Alfaro.
Grupo B: Señorita Concepción Cerezo.
Grupo C: Señorita Aurelia Enguñanos.
Clasificación: J. Luis García Ejarque.
2. *Lenguas indígenas:*
Grupo A: *Lengua azteca.* Doctor Ballesteros.
Grupo B: *Lenguas sudamericanas.* Señor Tormo.

III. Servicios:

1. Biblioteca:
a) Catalogación: Aurelia Enguñanos.
b) Préstamos: Lorenzo Gete.
c) Revistas: Elvira Ontañón.

2. Microfilm. Señor don Guillermo Aulet Sastre.

3. Publicaciones.

Secretario: Señor don Jorge R. Campos.

Colaboran en la redacción, distribución, etc., las señoritas Ontañón, Moliní, Ochoa, Ulloa, Fernández Giménez, Pérez Sarmiento y Ruiz Trapero.

4. Bibliografía Americanista: Margarita Alfaro.

IV. Sesiones del Seminario:

Secretario: Doctor don Bartolomé Escandell Bonet.

ACTIVIDADES DEL SEMINARIO

El Seminario de Estudios Americanistas de la Facultad de Filosofía y Letras de Madrid ha vuelto a iniciar sus ya tradicionales actividades culturales en el curso de 1952-53.

Este Seminario, centro de actividad de la Sección de Historia de América en Madrid, es el verdadero complemento de los estudios americanistas que en Madrid se realizan, y en el que los alumnos se familiarizan con la otra vertiente de la actividad cultural: la práctica.

Aparte del servicio de préstamo de libros que corre a cargo de los alumnos, el Seminario tiene como eje de su actividad docente las sesiones semanales, que podríamos dividir en dos grupos: las que tienen carácter extraordinario o conferencias, en las cuales se presentan los problemas más interesantes del americanismo a los miembros del Seminario, expuestas por las personalidades más destacadas; y las sesiones ordinarias, que, normalmente, son ocupadas por los propios alumnos, los cuales consiguen de este modo una mejor preparación profesional sin salir de la Universidad.

Este curso 1952-53 se inició bajo los mejores auspicios. El 23 de octubre el Seminario, en sesión inaugural

y extraordinaria, abrió su ciclo normal de conferencias bajo la presidencia de los señores Rector, Decano, Presidente, Director, Subsecretario y Secretario. Se dió lectura a la Memoria del curso anterior y, seguidamente, el doctor Ballesteros presentó al conferenciante, glosando la significación de su estancia entre los miembros del Seminario. El disertante fué el profesor don Ignacio Bernal, que habló del *Valor y significado de las culturas mesoamericanas*. A lo largo de su magnífica conferencia se ocupó particularmente del valle de Méjico y de Yucatán. El señor Bernal, profesor en su país del Mexico City College, profesor asimismo de la Escuela de Antropología y excavador con Alfonso Caso de las ruinas de Monte-Albán, fué la mejor inauguración que pudo tener el Seminario, y su conferencia fué seguida con el máximo interés.

En sesión extraordinaria también, y bajo la presidencia de don Ciríaco Pérez Bustamante, el profesor Alvarado habló sobre *Honduras: ciudades y paisaje*.

Las sesiones extraordinarias del primer trimestre del curso se cerraron con la disertación de doña Rebeca Carrión, directora del Museo Arqueológico de Lima, sobre *Notas del Perú Prehispánico*. Presidió el doctor Pérez Bustamante y el doctor Ballesteros presentó a la conferenciante. En su disertación habló de la religión, arte y cultura del Perú y presentó a la vez las representaciones cerámicas relativas a ellas en unas diapositivas en colores, de las cuales muchas estaban sacadas por la misma conferenciante.

Al recomenzar el curso las conferencias se iniciaron con la de don Francisco López-Cruz sobre *La música popular de Puerto Rico*, en el pabellón de la Facultad, con un lleno absoluto. Esta conferencia tuvo, en lo que podríamos llamar su segunda parte, una serie de ilustraciones musicales que estuvieron a cargo de varios alumnos portorriqueños, residentes en Madrid.

El 31 de enero el Seminario escuchó la conferencia de don Alamiro de Avila Martel, sobre el tema *La leyenda negra hispanoamericana en Chile independiente*. La personalidad del conferenciante y el interés del tema hicieron de esta conferencia una de las más interesantes del curso.

Días después el profesor Márquez, catedrático de Historia de la Facultad de Filosofía y Letras de Buenos Aires y ex director del Museo de la Plata, habló sobre *Félix de Azara, un sabio español en el Plata*.

Y, finalmente, se cerró el ciclo de sesiones extraordinarias con la conferencia del doctor Michel Mollat, profesor de la Universidad de Lille y tesorero del Comité francés de Ciencias Históricas. Habló sobre *Una etapa de la Historia colonial francesa: los normandos en Canarias*.

En el grupo de sesiones ordinarias durante estos dos trimestres del curso actuaron diez alumnos del Seminario, en el siguiente orden: señorita Alfaro, señor Rodríguez, señorita Molini, señorita Santana, señorita Bremón, señor Tormo, señorita Velasco, señorita Anguiano, señor Bosch y señorita Ontañón.

De estas intervenciones destaca la de la señorita Molini, que desarrolló el tema *Polémica en torno al "Bolívar" de Madariaga*. Su conferencia, de impecable precisión y sistemática, recoge el valor de la obra de Madariaga y los ataques que se han formulado señalando su injusticia u oportunidad. Sus propias apreciaciones hicieron particularmente valiosa la aportación. En resumen, la conferencia fué un claro exponente del valor profesionalmente formativo del Seminario.

Lo mismo puede decirse de las conferencias del señor Bosch y la señorita Ontañón, que hablaron sobre *Las encomiendas: un aspecto social de la colonización española en América*, y *La polémica sobre el padre Las Casas en la actualidad*, respectivamente.

Pero hay que señalar aún que dentro de estas sesiones ordinarias hubo dos conferencias más. Una a cargo

del profesor alemán Wilhem Bierhenke, del Museo Etnográfico de Hamburgo. Su tema fué *Cómo penetrar en una cultura desconocida*, glosando la aportación de la Etnografía para el estudio de la cultura en general. El hecho de que hablara en nuestra lengua hizo que su conferencia se siguiese con gran interés, que se puso de manifiesto en la serie de preguntas que tuvo que contestar al terminar su exposición.

La otra estuvo a cargo del doctor Escandell Bonet, sobre el tema *Edad Media y Renacimiento en la cultura americana*. Empezó por considerar la empresa descubridora viendo en ella un signo de indudable espíritu aventurero muy renacentista; después pasó a la empresa americana como labor de evangelización que delataba una reminiscencia medieval, y seguidamente consideró Edad Media y Renacimiento en las diversas instituciones de la administración española en Indias; concluyendo que hay una fusión de ambos elementos en la cultura americana, pudiendo afirmar en general que las instituciones son de raigambre medieval, aunque en el contenido y espíritu de las mismas se podía observar la influencia del Renacimiento. Esta es a grandes rasgos la síntesis de esta conferencia, que fué muy interesante.

En estas sesiones ordinarias se desarrolla también una sección de reseñas bibliográficas hechas por los alumnos sobre los libros últimamente aparecidos.

Los cursillos monográficos están a cargo del profesor Ballesteros-Gairos, que estudia *La historia de los incas, Historia del Americanismo, Introducción a la Etnología Americana y Lingüística Azteca*; este último, desarrollado en forma de seminario.

Tres profesores extranjeros tienen también a su cargo cursos monográficos. El del profesor Trimbom es ya tradicional en la Facultad dentro de la Sección de Historia de América y trata de *La cultura de los indios del Cauca*, que ha estudiado ampliamente y entre ellos mismos.

El doctor Udo Oberem, sobre *Cartografía etnológica*. Y el Seminario, finalmente, contó también con la presencia del profesor argentino Márquez Miranda, que en la cátedra de *Historia de América prehispánica*, dió tres interesantes lecciones sobre el Perú incaico.

El día 3 de marzo el doctor Ballesteros hizo constar en acta el sentimiento del Seminario por la muerte del padre Bayle, americanista español de renombre universal.-C. ОСНОЛ.

INDIGENISMO EN EL SEMINARIO DE ESTUDIOS AMERICANISTAS

Pocos aspectos del momento actual de Iberoamérica son de más palpitante interés que el representado por las masas indias inasimiladas o semiasimiladas por la cultura occidental, elemento de indiscutible importancia dentro de cada uno de los pueblos del continente.

El cúmulo de problemas que su estado social y cultural impone, los medios necesarios para llevar a buen término el proceso de su incorporación plena a la vida nacional, etc., etcétera, hacen que no puedan pasar inadvertidas a los ojos de ningún investigador de la vida americana, menos aún si éste es español, que es tanto como decir hombre esencialmente interesado en todo cuanto a América se refiere.

Todas estas razones motivaron, si no exigieron, la creación de un grupo de trabajo que, formado por alumnos de la especialidad de Historia de América, se orientase hacia estos temas y reflejara dentro de la Universidad un interés existente en muchos estudiosos españoles.

Constituido este grupo en 1951, ha venido trabajando durante tres cursos, con las interrupciones naturales del año universitario, pudiendo su labor resumirse de la siguiente forma:

a) Bajo la dirección del doctor don Carlos Alonso del Real y posteriormente del señor Tormo se ha dirigido la sección principalmente a la

formación en la materia de sus componentes, dividiéndose el quehacer en individual o personal por un lado y de grupo propiamente dicho en las frecuentes reuniones.

b) Se ha formado un fichero bibliográfico en el que se recoge cuanto va llegando a España con referencia al problema del indio, así como material etnográfico de gran interés.

c) Se ha formado también una pequeña biblioteca especializada, a la que han contribuido con sus envíos los Institutos Indigenistas de diversas naciones.

d) Se establecieron relaciones de gran cordialidad con los Institutos citados y con otros Centros relacionados con las mismas materias.

e) Y finalmente, y en las sesiones públicas del Seminario, han sido pronunciadas por ilustres profesores, así como miembros del mismo, charlas y conferencias divulgadoras de gran interés.

Al cumplir sus tres años de existencia cuenta la Sección de Indigenismo con un rincón en las páginas de las publicaciones del Seminario, que en números sucesivos se irá llenando con las colaboraciones de sus miembros así como de otros estudiosos españoles, trabajos que esperamos sean en algo contribución a la cristiana y social labor de mejoramiento del nivel de vida material y espiritual de los grupos indígenas de América.

J. ULLOA.

PREMIOS EXTRAORDINARIOS DEL DOCTORADO

El Seminario de Estudios Americanistas ha obtenido un nuevo triunfo académico al conseguir dos de sus miembros más distinguidos, la señorita Vicenta Cortés Alonso y el señor don Mario Hernández y Sánchez Barba, el Premio Extraordinario del Doctorado, en reñida oposición con otras muchas tesis presentadas este año.

En la sección correspondiente de nuestra publicación ya dimos cuenta del contenido de las tesis de los doctores Hernández (en el número 1 de Trabajos y Conferencias) y Cortés Alonso (en las páginas del número 2). Ambos estudios, que esperamos sean publicados en breve, constituyen sendas investigaciones de primerísima calidad y de una gran originalidad.

El trabajo de la señorita Cortés acerca de los indios del Mississippi a través de papeles y documentos del siglo XVIII es posiblemente uno de los primeros aportes españoles al conocimiento de la historia de esos *pueblos sin historia* que son los primitivos habitantes de América y que, en gran parte, está aún por hacer. La investigación del doctor Hernández es una contribución muy notable al conocimiento de la expansión española a través de América del Norte durante el siglo XVIII.