

# TESIS AMERICANISTAS

ESCANDELL BONET, Bartolomé: *La vida en el Perú en el siglo XVI, a través de los papeles de la Inquisición de Lima*. Madrid, 1951. Dos tomos, 1.000 páginas (1).

La vida colonial americana del siglo XVI ha de reconstruirse con documentos coetáneos: relaciones, cartas y especialmente mediante los Cronistas de Indias. Por de contado que los datos que ofrecen estas crónicas son de un valor incalculable; pero, aun suponiendo que en ellas se abordara concretamente la vida de la época, no nos ofrecerían sino lo único que pueden ofrecer, lo que el escritor puede captar: las manifestaciones externas de la vida (atuendos, costumbres, etc.). Queda fuera un sector amplísimo—ideas, psicología, reacciones típicas, etc.—, todo el mundo interior del hombre, que, por íntimo y escondido, escapa a la observación del cronista; mundo de un interés incalculable para el historiador y especialmente para el de la Cultura, si tiene éste que reconstruir el orbe de convicciones, las soluciones de los problemas vitales, que utilizaba el hombre en el pasado.

Una fuente incomparable que permite sumergirnos en este planeta íntimo del individuo, son los papeles de la Inquisición, cuya especial actuación garantizaba con impenetrable y canónico secreto los que en ella depositaba el individuo. Papales que, no obstante, fueron utilizados, incomprensiblemente, para sólo fines polémicos en torno a la institución. Cuando, aprovechando —y por vez primera en la historiografía— aquel caudal inadvertido de información, se redactó el presente estudio, el resultado fué sorprendente; tanto más, cuanto que la experiencia se hizo en campo tan interesante como la vida americana, radical *acculturation* de elementos metropolitanos, indígenas y negros, que será fácilmente observable en el individuo que pasa por el Santo Oficio. La influencia indígena en la vida colonial, el movimiento del pensamiento heterodoxo en el Perú, la vida ciudadana, las curiosas reacciones frente a los ingleses que atacan el virreinato, el pensamiento político y algunas formas de vida de aquellas gentes, el peculiar matiz que informó la vida sexual de la sociedad americana, etc., etc., son capítulos extraídos de aquellos fríos papeles inquisitoriales.

FORTUN, Julia Elena: *La Navidad en Bolivia (música, danzas, costumbres)*. 111 folios, 14 láminas, 30 ilustraciones musicales y tres mapas. Madrid, 1952 (2).

La autora, tras haber centrado brevemente el problema del folklore de su país dentro del proceso de transeulturación iberoamericana, señalando especialmente las intromisiones de lo indígena en lo puramente católico, pasa a estudiar las manifestaciones a que da lugar la fiesta de la Navidad en la música, danza, poesía, trajes, etc., en tres regiones de Bolivia: zona chaquiza-queña, zona oriental y zona tarijeña, que, en su opinión, son las más características del país y, por tanto, nos dan un cuadro general muy completo. La investigación está basada en una amplia consulta de documentos inéditos del Archivo de Indias, fuentes impresas y una abundante bibliografía.

(1) Tribunal: Dr. D. Ciríaco Pérez Bustamante, Dr. D. Cayetano Alcúzar Molina, Dr. don Jenio Pabón, Dr. D. Manuel Ballesteros-Gabriols (Ponente) y Dr. D. Antonio Rumeu de Armas. Calificación: Premio Extraordinario.

(2) Tribunal: Dr. D. Amundo Melón, Dr. D. José Camón, Dr. D. Manuel Ballesteros-Gabriols, Dr. D. Julio Martínez Santaolalla (Ponente) y Dr. D. Manuel Terán. Calificación: Aprobado.

HERNANDEZ Y SANCHEZ-BARBA, Mario: *Dinámica históricopolítica de la Provincia de Sonora en la segunda mitad del siglo XVIII. (Aportaciones y notas a la expansión española en América del Norte en el siglo XVIII.)* 660 folios, más 120 de índices, más 1.300 de documentación, más 25 ilustraciones. Madrid, 1952 (1).

Demuestra el autor cómo la Provincia de Sonora, de la Nueva España, adquiere, en la segunda mitad del siglo XVIII, la importancia de convertirse —en virtud de la acción política de don José de Gálvez— en el activo centro de expansión española en el Pacífico para contrarrestar las acciones de rusos e ingleses en el Pacífico. Al propio tiempo se demuestra, con abundante documentación y textos, cómo la decadencia de los españoles en América no existió nunca, siendo, por el contrario, evidente la desconexión entre el Gobierno metropolitano y las iniciativas coloniales. La documentación utilizada resulta un completo exponente de todo cuanto, disperso en los archivos españoles, se refiere concretamente al tema. No solamente se estudia lo propiamente dinámico, sino que también—en todos sus aspectos—se realiza, por primera vez y exhaustivamente, el de la organización política, administrativa, religiosa, misional, defensiva, colonizadora y pobladora de la Provincia de Sonora, así como se hace la completa descripción geográfica, siguiendo para ello descripciones de la época.

SULLIVAN, Mauricio William: *Los intentos de sublevación de la Florida contra España por Guillermo Augusto Bowles y sus repercusiones históricas (1786-1804)*; 450 folios, más 970 de documentación. Madrid, 1952 (2).

Por primera vez se estudia de modo exhaustivo y documental la acción aventurera del norteamericano Guillermo Augusto Bowles en los territorios geográficamente comprendidos entre los Apalaches, Mississippi y Ohio y en el tiempo en la llamada «Segunda dominación española de las Floridas». No podría comprenderse, sin embargo, la genial y arriesgada intervención de Bowles en el territorio indio—intentando crear un gran Estado radicalmente opuesto a los intereses políticos de España, Estados Unidos e Inglaterra—sin estudiar previamente todos los problemas que, en el orden político y comercial, convergían en aquellos territorios. Tras trazar, pues, este ambiente histórico, sin olvidar el geográfico y el político, de un modo descriptivo, sigue, paso a paso, las vicisitudes de Bowles para conseguir su arriesgado proyecto, hasta llegar al momento de su muerte, ocurrida en el castillo del Morro, en La Habana, en el año 1804, tras una complicada vida, en la que el riesgo y la aventura son las notas dominantes, mayormente complicadas con las sutiles y delicadas tramas políticas de tres poderosos Estados profundamente interesados en aquellos mismos terrenos. La documentación utilizada ha sido fundamentalmente extraída de los Archivos Histórico Nacional y General de Indias.

(1) Tribunal: Dr. D. Ciríaco Pérez Bustamante, Dr. D. Juan Contrera y López de Ayala, Dr. Cayetano Alcázar Molina, Dr. D. Jesús Puhón y Suárez de Urbina y Dr. D. Manuel Ballesteros-Guájiro (Ponente). Calificación: Sobreexaltante.

(2) Tribunal: Dr. D. Ciríaco Pérez Bustamante (Ponente), Dr. D. Cayetano Alcázar Molina, Dr. D. Angel Ferrari Núñez, Dr. D. Florentino Pérez Embid y Dr. D. Manuel Terán Alvarez. Calificación: Sobreexaltante.