

Revista Española de Antropología Americana

ISSN: 0556-6533

Vol. extraordinario

2003

Sumario

	Páginas
Artículos	
<i>Editorial</i>	7
<i>Conocer a Pepe Alcina</i> Marcio VELOZ MAGGIOLO	9
<i>La Trinidad sagrada de nuestro tiempo: mercado, estado y religión</i> Isidoro MORENO	13
<i>Mitos y juegos del lenguaje</i> Manuel GUTIÉRREZ ESTÉVEZ	27
<i>Una concepción de la organización espacial doméstica: morfología y dinámica</i> Jesús ADÁNEZ PAVÓN	35
<i>Epidemiología y antropología histórica. Para una mejor comprensión de los estragos producidos por enfermedades en el siglo XVI</i> Miguel ÁNGEL PERERA	55
<i>Arte indígena contemporáneo. ¿Arte popular?</i> Emma SÁNCHEZ MONTAÑÉS	69
<i>El paisaje cosmológico de la arquitectura en el Suroeste de Norteamérica</i> M ^a Jesús BUXÓ I REY	85
<i>Historia y antropología: las fronteras de América del Norte</i> Alfredo JIMÉNEZ NÚÑEZ	99
<i>Razones para una nueva división cronológica de la historia antigua de los mayas</i> Miguel RIVERA DORADO	115
<i>José Alcina Franch y los códices mesoamericanos</i> Miguel LEÓN-PORTILLA	127
<i>El Dr. Alcina y los códices mesoamericanos</i> Juan José BATALLA ROSADO y José Luis DE ROJAS	135
<i>Difrasismos, cosmovisión e iconografía</i> Alfredo LÓPEZ AUSTIN	143
<i>La cerámica arqueológica vista por un artista: ilustraciones de Antonio Tejada sobre los materiales de la finca El Paraíso (Quetzaltenango, Guatemala)</i> Andrés CIUDAD RUIZ y M ^a Josefa IGLESIAS PONCE DE LEÓN	161

<i>Documentación primaria y crónicas históricas: efectos de las circunstancias en la versión de los hechos</i>	177
Beatriz SUÑE BLANCO	
<i>Noticias de arte religioso y vida comunal durante la segunda mitad del siglo XVI en el Memorial de Sololá</i>	185
Jorge LUJÁN MUÑOZ	
<i>Matrifocalidad y marginación en la periferia de San Cristóbal de las Casas (Chiapas, México)</i>	197
Pilar SANCHIZ OCHOA	
<i>Estudio arqueológico del sitio El Morro: un puerto prehispánico en la costa del Pacífico nor-ecuatorial (departamento de Nariño, Colombia)</i>	207
Jean FRANÇOIS BOUCHARD	
<i>De lo duradero a lo perecedero, 1: las improntas textiles en la cerámica de Esmeraldas, Ecuador</i>	231
Mercedes GUINEA BUENO	
<i>Manejo del agua en el antiguo Ecuador</i>	245
Antonio FRESCO	
<i>La investigación interdisciplinaria como método de análisis de los procesos de producción en las sociedades precolombinas</i>	259
Jorge MARCOS	
<i>Desde la penumbra. Un retrato del exilio o la presencia de los cañaris en el Cusco</i>	277
Hernán CRESPO TORAL	
<i>El bordado en la indumentaria étnica masculina del curso alto del río Cañar (Ecuador)</i>	291
Lorenzo E. LÓPEZ Y SEBASTIÁN	
<i>El culto a los cerros andinos: estudio introductorio de una investigación</i>	319
Alicia ALONSO SAGASETA, Teba CASTAÑO y Cristina DE LAMA	
<i>Sometidos al Cuzco y aliados de España. Grupos étnicos andinos ante la Conquista española</i>	335
Concepción BRAVO GUERREIRA	
<i>Identificación de parte de la decoración de la pajcha colonial 7572, del Museo de América (Madrid)</i>	345
Luis RAMOS GÓMEZ	
<i>Memoria de una antropología de campo: Chinchero</i>	363
Claudio ESTEVA FABREGAT	
<i>El padre Juan J. Delgado, creador de la etnohistoria y etnobotánica en Filipinas</i>	387
Leoncio CABRERO	