

Revista Española de Antropología Americana

ISSN: 0556-6533

Vol. 33

2003

Sumario

	Páginas
Artículos	
<i>Algunos símbolos en el mito del origen del mundo en Oxkintok</i> Miguel RIVERA DORADO	5-16
<i>Diseño arquitectónico, patrones de ocupación y formas de poder en Pachacamac, costa central del Perú</i> Peter EECKHOUT	17-37
<i>Instrumentos líticos menudos de Tiwanaku usados en técnicas de apropiación</i> Alberto Rex GONZÁLEZ	39-57
<i>Una consideración sobre el surgimiento del Estado y los modelos consensuales: a propósito de Tiwanaku</i> Marcelo CAMPAGNO	59-81
<i>¿Una danza de integración regional en las pinturas rupestres de La Salamanca?</i> Mónica L. GUDEMOS	83-119
<i>El preclítico a- en «Los Papeles de Paxbolón»</i> Mariano SANZ GONZÁLEZ	121-132
<i>La Materia Medicinal de la Nueva España: indagaciones sobre su origen e historia</i> Miguel FIGUEROA-SAAVEDRA	133-155
<i>Historia colonial en detalle: progreso y decadencia de la España Chiquita, del pueblo de Santa María Nativitas Yancuitalpan en Tlaxcala (México)</i> Konrad TYRAKOWSKI FINDEISS	157-181
<i>Espíritus encontrados. Desintegración, adaptación y pervivencia del sistema de creencias indígena en la Nicaragua del siglo XVI</i> Meritxell TOUS MATA	183-201
<i>Poderes del ritual y rituales del poder: un análisis de las celebraciones en los pueblos jesuíticos de guaraníes</i> Guillermo WILDE	203-229
<i>Córdoba y Malaspina: antropología y política ilustrada en Patagonia y Tierra del Fuego</i> Pedro NAVARRO FLORIA	231-251
<i>Hunahpú, Ixbalanqué y Xut: análisis de la estructura de un mito tzeltal en el tiempo</i> David ATIENZA DE FRUTOS	253-276
Notas	277-293
Reseñas	295-303