

José Alcina Franch: curriculum vitae (1922-2001)

A) ACTIVIDADES ACADÉMICAS

1. Licenciatura en Filosofía y Letras. Sección de Historia. Universidad de Valencia. 1946.
2. Premio Extraordinario de Licenciatura. Universidad de Valencia. 1946.
3. Doctorado en Historia. Universidad de Madrid. 1948.

B) ACTIVIDADES DOCENTES

1. Profesor Ayudante de “Prehistoria e Historia Antigua”. Universidad de Valencia. 1946-1947.
2. Profesor Ayudante de “Arqueología”. Universidad de Valencia. 1946-1947.
3. Profesor Adjunto de “Arqueología, Epigrafía y Numismática”. Universidad de Valencia. 1947-1948.
4. Profesor Ayudante de “Historia de América”. Universidad de Madrid. 1948-1949.
5. Profesor Ayudante de “Historia de América Prehispánica y Arqueología Americana”. Universidad de Madrid. 1951-1952.
6. Profesor Adjunto de “Historia de América Prehispánica y Arqueología Americana”. Universidad de Madrid. 1952-1959.
7. Profesor Visitante de “Arqueología Americana”. Universidad de Puerto Rico. Río Piedras. 1954-1955.

8. Catedrático de “Historia de América Prehispánica y Arqueología Americana”. Universidad de Sevilla. 1959-1967.
9. Catedrático de “Arqueología Americana”. Universidad Complutense de Madrid. 1967-1987.

C) OTROS CURSOS

1. Curso Monográfico: “Arqueología Peruana”. Seminario Juan Bautista Muñoz. Universidad de Valencia. 1946-1947.
2. Curso Monográfico: “Metodología de la Investigación Arqueológica”. Universidad de Valencia. 1947-1948.
3. “Historia de España Moderna”. Curso para Extranjeros. Instituto de Cultura Hispánica. Madrid. 1955.
4. “Las Bases de la Antropología”. Aula de Cultura. Universidad de Madrid. 1957.
5. Curso Monográfico: “El problema indigenista en América”. Universidad de Sevilla. 1960-1961.
6. Curso Monográfico: “Etnología de Andalucía”. Universidad de Sevilla. 1965-1966.
7. Curso Monográfico: “Análisis de la Cultura”. Universidad de Sevilla. 1963-1964.
8. “Antropología y Etnología de América”. Encargo de Curso. Universidad de Sevilla. 1959-1967.
9. Curso Monográfico: “Prehistoria de América”. Universidad de Madrid. 1967-1968.
10. Curso Monográfico: “Origen de la cultura indígena de América”. Escuela de Antropología. Centro Iberoamericano de Antropología. Madrid. 1967.
11. Curso Monográfico: “Origen de la cultura indígena de América”. Universidad de Madrid. 1968-1971.
12. “Antropología General”. Encargo de Curso. Universidad de Madrid. 1968-1975.
13. “Cultura Maya”. Encargo de Curso. Universidad de Madrid. 1969-1971.
14. Curso Monográfico: “Calendario y religión entre los Zapotecos”. Universidad Complutense de Madrid. 1972-1975.

15. Curso Monográfico: “Historia y Antropología”. Universidad Complutense de Madrid. 1975-1978.
16. Curso Monográfico: “Arqueología de Esmeraldas, Ecuador”. Universidad Complutense de Madrid. 1978-1980.
17. Curso Monográfico: “Arte y Antropología”. Universidad Complutense de Madrid. 1980-1982.
18. Curso Monográfico: “El problema de las *jefaturas* en Suramérica”. Universidad Complutense de Madrid. 1983-1987.

D) CONFERENCIAS

1. “Seis aspectos de Valencia”. Academia de Historia del Centro E. y Mercantil de Valencia. 10.05.1945.
2. “Les sceaux en terre cuite de l’ancien Mexique”. Societé des Américanistes de París. 16.01.1951.
3. “Nueva hipótesis sobre el origen de la cultura americana”. Instituto de Estudios Ibéricos y Etnología Valenciana. Valencia. 9.05.1952.
4. “Vida y arte de los pueblos primitivos americanos”. Instituto de Enseñanza Media de Hellín. 13.04.1952.
5. “El pueblo español”. Curso para profesores de Enseñanza Media (Español) de Gran Bretaña. Universidad de Madrid. 22.04.1954.
6. “El día de las Américas”. Universidad de Puerto Rico. Río Piedras. 14.04.1955.
7. “Panorama de la literatura indígena americana”. Universidad de Sevilla. 8.04.1959.
8. “Arte Prehispánico de América”. Curso para Extranjeros. Universidad de Sevilla. 15.09.1959.
9. “Formas de gobierno entre los pueblos primitivos”. Seminario de Instituciones Políticas de América. Universidad de Sevilla. 6.11.1959.
10. El origen del gobierno entre los pueblos históricos”. Seminario de Instituciones Políticas de América. Universidad de Sevilla. 13.11.1959.
11. “El indio norteamericano”. Círculo de la Amistad. Córdoba. 9.06.1960.
12. “El indio norteamericano”. Escuela de Estudios Hispanoamericanos. Sevilla. 25.05.1960.
13. “El indio norteamericano”. Círculo Artístico. Granada. 1960.
14. “Los orígenes de la cultura indígena americana”. Curso para Extranjeros. Universidad de Sevilla. 21.09.1960.

15. “El indio americano y sus problemas”. Curso para Extranjeros. Universidad de Sevilla. 22.09.1960.
16. “La conquista vista por los indígenas”. Día de la Hispanidad. Universidad de Sevilla. 12.10.1960.
17. “Los orígenes del hombre americano y el Paleolítico en América”. Universidad de La Laguna. 21.11.1960.
18. “Las revoluciones Neolítica y Urbana en América y las Culturas Clásicas”. Universidad de La Laguna. 23.11.1960.
19. “El Militarismo y las altas civilizaciones americanas”. Universidad de La Laguna. 25.11.1960.
20. “Las Canarias y el origen de la cultura americana”. Mancomunidad Provincial. Sta. Cruz de Tenerife. 24.11.1960.
21. “La Feria de Sevilla”. Instituto Cultural Hispano-Mexicano. México. 28.08.1962.
22. “Aproximación a Andalucía”. Instituto Británico de Sevilla. 1.04.1964.
23. “La Antropología como ciencia general del hombre”. Curso de Verano. Puerto de Santa María. 8.07.1965.
24. “Etnología de Andalucía”. Curso para Extranjeros. Universidad. de Sevilla. 22.09.1965.
25. “Las culturas prehistóricas de América”. Ateneo Científico, Artístico y Literario. Madrid. 12.03.1968.
26. “Contribución de la Arqueología al estudio del hombre”. Seminario de Introducción a la Antropología Cultural. Universidad de Sevilla. 4.03.1969.
27. “Origen trasatlántico de la cultura indígena de América. Museo de América. Madrid. 10.03.1970.
28. “Relaciones de Canarias y América en la Prehistoria”. Casa de Colón. Las Palmas de Gran Canaria. 23.04.1970.
29. “Los Zapotecos en el siglo XVII: problemas de teoría y método etnohistórico”. Universidad de Valladolid. 23.10.1970.
30. “Etnohistoria: definición, métodos y perspectivas”. Instituto Nacional de Antropología e Historia. Quito. 7.09.1971.
31. “La Arqueología como un método de la Antropología”. Instituto Nacional de Antropología e Historia. Quito. 8.09.1971.
32. “Difusión como aculturación”. Instituto Nacional de Antropología e Historia. Quito. 9.09.1971.

33. “Alcance y perspectivas de la nueva arqueología” II Seminario de Arqueología y Cooperación científica. Universidad de Madrid. 4.02.1971.
34. “Difusión como transculturación”. Cursillo sobre Procesos de Transculturación Madrid. 17.02.1971.
35. “Los Zapotecos serranos en el siglo XVII”. Cursillo sobre Procesos de Transculturación Madrid. 17.03.1971.
36. “Teoría y método arqueológicos” 5 conferencias. Instituto Nacional de Antropología e Historia. Quito. 08.1972.
37. “Teoría y método arqueológicos”. 5 conferencias. Universidad de los Andes. Bogotá. 09.1972.
38. “La nueva arqueología”. Universidad Central de Colombia. Bogotá. 09.1972.
39. “Teoría y método arqueológicos”. Universidad de Esmeraldas. Ecuador. 08.1972.
40. “Teoría y método arqueológicos”. 5 conferencias. Universidad de Santo Domingo. 09.1972.
41. “Arqueología de Esmeraldas. Proyecto interdisciplinario” Universidad Complutense de Madrid. 12.1972.
42. “Arqueología y Etnología”. Museo Nacional de Etnología. Madrid. 6.11.1973.
43. “Corrientes del pensamiento arqueológico”. Universidad de Cuenca. Ecuador. 06.1972.
44. “El proyecto de investigación: Arqueología de Esmeraldas”. Consejo Provincial de Cuenca. Ecuador. 07.1974.
45. “La Arqueología de Esmeraldas: perspectiva actual”. Casa de la Cultura de Guayaquil. Ecuador. 5.08.1974.
46. “La arqueología de la costa ecuatoriana”. Sta. Cruz de Tenerife. 5.12.1974.
47. “Historia como Antropología”. Universidad de La Laguna. 6.12.1974.
48. “En el país de las Esmeraldas”. INCAFO. Madrid. 19.05.1975.
49. “Arqueología como Antropología” Colegio Universitario de Segovia. 01.1977.
50. “Ocio y Civilización”. EXPO-OCIO 77. Madrid. 21.03.1977.
51. “Mis incursiones en América” Colegio Mayor Juan Roncalli. Madrid. 27.04.1977.

52. “Antropología e Historia”. 5 conferencias. Universidad de San Carlos de Guatemala. 08.1977.
53. “La Arqueología de Esmeraldas”. Sociedad de Geografía e Historia de Guatemala. 08.1977.
54. “Arte y Antropología”. Universidad Madre y Maestra de Santiago. República Dominicana. 09.1977.
55. “Antropología e Historia”. Museo del Hombre Dominicano. Santo Domingo. 09.1977.
56. “Comercio y mercado entre los primitivos”. CUNEF. Madrid. 04.1978.
57. “Lingüística y Antropología”. Seminario de Lingüística Italiana. Madrid. 04.1978.
58. “Mi experiencia en América”. Colegio Mayor Barberán. Madrid. 27.01.1979.
59. “La Arqueología del Valle de Quetzaltenango”. Instituto Guatemalteco de Cultura Hispánica. Guatemala. 6.09.1979.
60. “La Biblioteca Universitaria: funciones, gobierno y financiación”. Coloquio sobre la Biblioteca en la Universidad. Madrid. 1.12.1980.
61. “La documentación científica desde la perspectiva de la Antropología americanista”. Curso de Documentación Científica en la Universidad Complutense de Madrid. 10.03.81.
62. “Un poblado Clásico Tardío en el Altiplano de Guatemala”. Asociación Española de Amigos de la Arqueología. Madrid. 31.03.1981.
63. “Arqueología americana e identidad cultural”. Caja de Ahorros de Ronda-Universidad de Sevilla. Sevilla. 7.11.1980.
64. “La Antropología americanista y México”. Instituto Cultural Hispano-Mexicano. México. 17.08.1981.
65. “El Folklore de España e Iberoamérica”. Conferencia de Clausura del Congreso Iberoamericano de Estudiosos del Folklore. Las Palmas. 11.1981.
66. “Etnología de Andalucía Occidental: un proyecto de investigación veinte años después”. Universidad Autónoma de Madrid. 15.03.1982.
67. “Ritos fúnebres y arqueología en Chinchero, Cuzco (Perú)”. Museo de América. 25.03.1982.
68. “Arte y religión en el México azteca”. Museo Arqueológico Nacional. Madrid. 05.1982.

69. “El nacimiento de Huitzilopochtli: análisis de un mito del México prehispánico”. Universidad Internacional Menéndez Pelayo. Santander. 8.07.1982.
70. “Perú preincaico”. OEI. Madrid. 29.11.1982.
71. “La Educación en la Mesoamérica precolombina”. Oficina de Educación Iberoamericana. Madrid. 18.04.1983.
72. “Arte y cultura prehispánicos de América”. Instituto de Enseñanza Media de Tánger. 05.1983.
73. “Antropología americana e identidad cultural” Universidad Católica de Tucumán. 6.06.1983.
74. “El método etnohistórico: los zapotecos del siglo XVII”. Universidad de Tucumán. 7.06.1983.
75. “Arqueología y etnohistoria: juego y ritual en Chinchero”. Universidad de Tucumán. 9.06.1983.
76. “Orígenes americanos con especial énfasis en las relaciones trasatlánticas”. Universidad de Tucumán. 6.06.1983.
77. “La arqueología de Esmeraldas como un método interdisciplinario”. Universidad de Tucumán. 9.06.1983.
78. “La Etnohistoria como un método de la Antropología”. Facultad de Filosofía y Humanidades. Universidad de Córdoba (Argentina). 10.06.1983.
79. “Arqueología americana e identidad cultural”. Sociedad de Antropología de Córdoba (Argentina). 11.06.1983.
80. “Arqueología de Chinchero, Cuzco (Perú)”. Universidad Nacional de Cuyo. Mendoza. 13.06.1983.
81. “Arqueología de un sitio campesino maya en el altiplano de Guatemala”. Universidad de Buenos Aires. 16.06.1983.
82. “Arqueología de Chinchero, Cuzco (Perú)”. Instituto Nacional de Antropología. Buenos Aires. 16.06.1983.
83. “Los orígenes americanos”. Museo del Hombre Dominicano. Santo Domingo. 3.08.1983.
84. “El método etnohistórico”. Museo del Hombre Dominicano. Santo Domingo. 4.08.1983.
85. “Arqueología americana e identidad cultural”. Museo del Hombre Dominicano. Santo Domingo. 5.08.1983.
86. “Perspectivas de una nueva política cultural con América Latina”. Colegio de Licenciados en Sociología. Madrid. 30.11.1983.

87. “Antropología y Arte”. Asociación Granadina de Antropología. Granada. 16.03.1984.
88. “El proceso de pérdida de identidad cultural entre los indios del Ecuador”. *1.º Encuentro Internacional sobre destrucción cultural y derechos humanos del indígena americano*. Instituto de Cooperación Iberoamericana. Madrid. 3.04.1984.
89. Mesa Redonda: “Mitos, leyendas y Rituales”. Institut Français. Madrid. 20.10.1983.
90. “Arte y Antropología”. 5 conferencias. Fundación Anthropos. Barcelona. 16.05.1984.
91. “El concepto de jefatura en el contexto de la evolución cultural”. Facultad de Geografía. Universidad de Barcelona. 16.05.1984.
92. “El proceso cultural y artístico de la América Prehispánica”. Caja de Ahorros de Ronda. Ronda. 18.05.1984.
93. “La antropología americanista a la luz de la expedición Malaspina”. Instituto Italiano de Cultura. Madrid. 29.11.1984.
94. “La arqueología de Esmeraldas (Ecuador) a partir de los trabajos de la misión española”. Museo Arqueológico Nacional. Madrid. 22.04.1985.
95. “Hernán Cortés y los tlaxcaltecas”. Instituto de Cooperación Iberoamericana. Madrid. 28.10.1985.
96. “Patrones de asentamiento en la América precolombina e incidencia de la llegada de los españoles. Impacto urbanístico y demográfico”. CEHOPU. Archivo y Museo Históricos del Banco de la Provincia de Buenos Aires. Buenos Aires. 12.11.1985.
97. “América Precolombina”. Fundación Valenciana de Estudios Avanzados. Valencia. 6.03.1986.
98. “Folklore e identidad cultural”. Biblioteca Pública del Estado. León. 8.05.1987.
99. “Malaspina y el desarrollo de la etnología en el siglo XVIII”. *Alessandro Malaspina e la cultura del suo tempo. Convegno di Studi*. Comune di Mulazzo Palazzo Malaspina. Mulazzo. 12.05.1987.
100. “El Norte de México y el Sur de los Estados Unidos: Un área de contradicción hispano-india. *III Congreso Internacional: Culturas Hispanas en los Estados Unidos de América. Hacia una nueva síntesis*. Torre-dembarra. 8.06.1988.
101. “El problema de las jefaturas de la Costa Noroeste según informes españoles del siglo XVIII” *Coloquio Internacional Culturas del Noroeste*. Museo del Prado. Sala Villanueva. Madrid. 11.07.1988.

102. “Los estudios precolombinistas en España: 1930-1989” Facultad de Geografía e Historia. Universidad Complutense de Madrid. 22.06.1989.
103. “Las Jefaturas prehispánicas en Canarias y en las Antillas”. ICE. Salón de Actos. La Laguna, Tenerife. 11.11.1989.
104. “Teotihuacán y el problema del urbanismo en Mesoamérica”. Museu Etnologic. Barcelona. 27.03.1990.
105. “Teotihuacán. Pintura mural y religión”. Museu Etnologic. Barcelona. 29.03.1990.
106. “El Descubrimiento Científico de América: Evolucionismo en el siglo XVI”. The Fifth Centenary Office. Canning House. Londres. 26.04.1990.
107. “Arquitectura y urbanismo: Imperio inca”. *Jornadas Peruanas de Divulgación Cultural*. Centro Cultural de la Villa. Madrid. 11.05.1990.
108. “América en el momento de la llegada de los europeos”. Caixa Galicia. Aula de Cultura. Orense. 16.07.1990.
109. Ponencia en: *II.ª Jornadas Inca Garcilaso*. Montilla. 10-12.10.1990.
110. “América precolombina: prehistórica, precolonial, indígena”. Politeia. Instituto Internacional. Madrid. 14.01.1992.
111. “Cazadores y agricultores del Nuevo Mundo”. Politeia. Instituto Internacional. Madrid. 21.01.1992.
112. “Los Cacicazgos y el origen del Estado”. Politeia. Instituto Internacional. Madrid. 4.02.1992.
113. “Los estados del Centro de México: de Teotihuacán a los Mexica” Politeia. Instituto Internacional. Madrid. 11.02.1992.
114. “Esplendor de la civilización maya”. Politeia. Instituto Internacional. Madrid. 18.02.1992.
115. “Los estados andinos y el Imperio de los Incas”. Politeia. Instituto Internacional. Madrid. 25.02.1992.
116. “Los indios de América en la actualidad: indigenismo e indianismo” Instituto de Enseñanza Media “Concepción Arenal”. Ferrol. 24.04.1992.
117. “Arte y Religión en el México precolombino”. Caixa Galicia. Aula de Cultura. Ferrol. 24.04.1992.
118. “El agua en la Cosmovisión mexica”. *El agua: mitos, ritos y realidades*. Granada. 25.11.1992.
119. “Arte y religión entre los aztecas: un método de análisis del fenómeno artístico”. Escuela Luján Pérez. Caja de Canarias. Las Palmas. 25.01.1993.

120. "Continuidad y cambio en las literaturas indígenas de México". Mesa Redonda. Casa de América. Madrid. 16.04.1993.
121. "Competitive society versus solidary society". *How Much is Enough? Alternatives in the Competitive Society*. Fundación BBV. Cuenca. 7.05.1993.
122. "Líneas prioritarias de investigación futura en Arqueología de Esmeraldas". *I.ª Reunión de Investigadores de la Costa Ecuatoriana en Europa*. Universidad Autónoma de Barcelona-Museu Etnologic-ICCI. Barcelona. 9.06.1993.
123. "Balance de la investigación en Arqueología de Esmeraldas (Ecuador)". *I.ª Reunión de Investigadores de la Costa Ecuatoriana en Europa*. Universidad Autónoma de Barcelona-Museu Etnologic-ICCI. Barcelona 10.06.1993.
124. "Las Cihuateteo: mito e iconografía". *La Muerte. Simposio Internacional*. Universidad Autónoma de Tlaxcala. Tlaxcala. México. 2.09.1993.
125. "Arqueología e Identidad cultural en México antes de la Independencia". *II Jornadas sobre España y las Expediciones Científicas en América y Filipinas*. Ateneo de Madrid. 5.10.1993.
126. "Bartolomé de Las Casas: vida y obra indigenista". 10 conferencias. Casa de América. Madrid. 18.10 al 16.12.1993.
- 127 "Algunos aspectos básicos acerca de la Cosmovisión en Mesoamérica". *II Jornadas Internacionales de Lengua y Cultura Amerindias*. Universidad de Valencia. 26.11.1993.
128. "Panorama de Mesoamérica en vísperas de la Conquista". Museu Etnologic. Barcelona. 23.11.1993.
129. "La sociedad mexicana en el siglo XVI". Museu Etnologic. Barcelona. 25.11.1993.
130. "El lugar de la Antropología en las Ciencias Sociales". *I.ª Xornadas de Antropología Cultural*. Centro Cultural do Concello. Ferrol. 17.01.1994.
131. "Las Teorías: Evolucionismo y Marxismo". *I.ª Xornadas de Antropología Cultural*. Centro Cultural do Concello. Ferrol. 18.01.1994.
132. "Las Teorías: Funcionalismo y Estructuralismo". *I.ª Xornadas de Antropología Cultural*. Centro Cultural do Concello. Ferrol. 19.01.1994.
133. "Los Métodos: Etnografía y Etnología". *I.ª Xornadas de Antropología Cultural*. Centro Cultural do Concello. Ferrol. 20.01.1994.
134. "Los Métodos: Arqueología y Etnohistoria". *I.ª Xornadas de Antropología Cultural*. Centro Cultural do Concello. Ferrol. 21.01.1994.

135. “Una visión de España desde la Antropología”. Caixa Galicia. Salón de Actos. Ferrol. 22.01.1994.
136. “Estructura política en el Caribe precolombino en vísperas de la conquista”. Museo de América. Madrid. 22.02.1994.
137. “Estructura social y política de los Tainos en las Antillas”. Colegio Mayor Universitario Juan XXIII, “Roncalli”. Madrid. 11.04.1994.
138. “Sistemas políticos preindustriales: las bandas”. *II.ª Xornadas de Antropología Cultural*. Centro Cultural do Consello. Ferrol. 30.01.1995.
139. “Las tribus”. *II.ª Xornadas de Antropología Cultural*. Centro Cultural do Consello. Ferrol. 31.01.1995.
140. “El origen del poder”. *II.ª Xornadas de Antropología Cultural*. Centro Cultural do Consello. Ferrol. 1.02.1995.
141. “Las jefaturas”. *II.ª Xornadas de Antropología Cultural*. Centro Cultural do Consello. Ferrol. 2.02.1995.
142. “Los Estados antiguos”. *II.ª Xornadas de Antropología Cultural*. Centro Cultural do Consello. Ferrol. 3.02.1995.
143. “Historia de la Antropología política”. Caixa Galicia. Salón de Actos. Ferrol. 30.01.1995.
144. “Antropología y feminismo”. *III.ª Xornadas de Antropología Cultural*. Centro Cultural. Ferrol. 26.02.1996.
145. “Papel de la mujer en las sociedades igualitarias”. *III.ª Xornadas de Antropología Cultural*. Centro Cultural. Ferrol. 28.02.1996.
146. “Baño de vapor y parto en el México antiguo”. *III.ª Xornadas de Antropología Cultural*. Centro Cultural. Ferrol. 29.02.1996.
147. “La Diosa madre y las cosmovisiones”. *III.ª Xornadas de Antropología Cultural*. Centro Cultural. Ferrol. 1.03.1996.
148. “Procreación y sexo en el México precolombino”. Caixa Galicia. Salón de Actos. Ferrol. 27.02.1996.
149. “Introducción al Simposio: La crisis civilizatoria de nuestro tiempo” *Hacia una Ideología para el siglo XXI*. Residencia de Estudiantes. Madrid. 21.11.1997.
150. “Indigenismo, indianismo autonomía india”. *IV.ª Xornadas de Antropología Cultural*. Universidad Nacional de Educación a Distancia. Ferrol. 26.11.1997.
151. “Educación para la libertad”. *IV.ª Xornadas de Antropología Cultural*. Universidad Nacional de Educación a Distancia. Ferrol. 27.11.1997.

152. “La investigación científica del futuro”. *IV.ª Xornadas de Antropología Cultural*. Universidad Nacional de Educación a Distancia. Ferrol. 28.11.1997.
153. “Los múltiples significados de la *globalidad*”. Caixa Galicia. Salón de Actos. Ferrol. 26.11.1997.
154. “El objeto como sujeto en las ciencias sociales. La apariencia de las cosas”. Museo de América. Madrid. 13.05.1998.
155. “Arte y religión de los tainos”. Universidad Internacional Menéndez Pelayo. Sanlúcar de Barrameda. 8.09.1998.
156. “Origen del poder y de las desigualdades sociales”. *V.ª Xornadas de Antropología Cultural*. Universidad Nacional de Educación a Distancia. Ferrol. 28.09.1998.
157. “Sistemas de colonización”. *V.ª Xornadas de Antropología Cultural*. Universidad Nacional de Educación a Distancia. Ferrol. 29.09.1998.
158. “Militarismo e imperios expansionistas”. *V.ª Xornadas de Antropología Cultural*. Universidad Nacional de Educación a Distancia. Ferrol. 30.09.1998.
159. “Conquista y colonización de América: modelo clásico”. *V.ª Xornadas de Antropología Cultural*. Universidad Nacional de Educación a Distancia. Ferrol. 2.10.1998.
160. “Reacción contra el imperialismo. El Padre Bartolomé de las Casas”. Caixa Galicia. Salón de Actos. Ferrol. 1.10.1998.
161. “Arte, etnicidad y mundialización”. Universidad de París-Sorbonne. París. 20.10.1998.
162. “Mito y lenguaje metafórico en el arte precolombino”. Museu Barbier-Mueller de Art Precolombí. Barcelona. 31.10.1998.
163. “Fray Bartolomé de las Casas”. Centro Cultural de España. Santo Domingo. 11.11.1998.
164. “La cultura taina como una jefatura”. *Culturas aborígenes del Caribe*. Santo Domingo. 12.11.1998.
165. “Antropología e identidad andaluza: pasado y presente”. *I.º Encuentro de Cultura Andaluza*. Ayuntamiento de Sevilla. 3.12.1998.
166. Cinco lecciones sobre “Indigenismo”. Departamento de Antropología. Universidad de Sevilla. 8-12.03.1999.
167. “Arte azteca y cosmovisión”. Facultad de Geografía e Historia. Universidad de Sevilla. 15.03.1999.

168. “El surgimiento del poder entre los indios del Noroeste”. Fundación La Caixa. Barcelona. 11.11.1999.
169. “Antropología e Historia: ¿Etnohistoria o Historia antropológica?”. *VI.ª Jornadas de Antropología Cultural*. Ferrol. 7.02.2000.
170. “Problemas de método en la Etnohistoria”. *VI.ª Jornadas de Antropología Cultural*. Ferrol. 8.02.2000.
171. “Investigación interdisciplinaria e intradisciplinaria: estudio de casos”. *VI.ª Jornadas de Antropología Cultural*. Ferrol. 9.02.2000.
172. “Calendario y religión entre los Zapotecos”. *VI.ª Jornadas de Antropología Cultural*. Ferrol. 11.02.2000.
173. “Hacia una Historia total”. *VI.ª Jornadas de Antropología Cultural*. Ferrol. 11.02.2000.

E) PENSIONES Y BECAS DE ESTUDIO

1. Beca de la Universidad de Valencia para el Curso de Verano de la Universidad de Oviedo. 08.1943.
2. Beca del SEU para ampliación de estudios en Madrid. 1947-1948.
3. Beca del SEU para ampliación de estudios en Madrid. 1948-1949.
4. Beca de la Diputación Provincial de Valencia para estudios en Madrid. 1950.
5. Beca del Ministerio de Asuntos Exteriores, Relaciones Culturales, para estudios en París. 1950-1951.
6. Beca del Consejo Superior de Investigaciones Científicas para ampliación de estudios en México. 1951-1952.
7. Beca del Ministerio de Educación Nacional para investigaciones en Italia. Verano de 1956.
8. Beca de la Fundación Juan March para investigaciones en París. Verano de 1957.
9. Bolsa de viaje del Instituto de Cultura Hispánica para trabajos en Guatemala, Costa Rica, Panamá, Colombia y Venezuela. Verano de 1962.
10. Bolsa de viaje del Ministerio de Educación y Ciencia para asistir al XXXV Congreso Internacional de Americanistas en México. Verano de 1962.
11. Ayuda del Ministerio de Educación para desarrollar una investigación sobre “Etnología de Andalucía Occidental”. Sevilla. 1963-1964.

12. Bolsa de viaje del Ministerio de Educación y Ciencia para asistir al XXXVIII Congreso Internacional de Americanistas. Stuttgart. 1968.
13. Ayuda de la Wenner Green Foundation para asistir al XXXIX Congreso Internacional de Americanistas. Lima. 1970.
14. Bolsa de viaje del Ministerio de Educación y Ciencia para asistir al Simposio de Guayaquil. Verano de 1971.
15. Ayuda de la Wenner Green Foundation para investigaciones en Esmeraldas, Ecuador. 1972.
16. Bolsa de viaje del Ministerio de Asuntos Exteriores para asistir al III Congreso del Hombre y la Cultura Andina. Lima. 02.1977.
17. Ayuda del Ministerio de Educación y Ciencia para asistir al Congreso Hispano-Mexicano de Extensión Universitaria. México. Julio 1982. (No se incluyen las ayudas posteriores a 1982).

F) ASISTENCIA A CONGRESOS

1. Congresos II, III, IV y VI de Arqueología del Sudeste Español. Albacete, Murcia, Elche y Alcoy, 1946, 1947, 1948 y 1950.
2. I.º Congreso Arqueológico del Levante Español. Valencia. 1946.
3. I.º Congreso Arqueológico Nacional. Madrid. 1951.
4. XXVIII Congreso Internacional de Americanistas. París. 1947.
5. IX Congreso Internacional de Ciencias Históricas. París. 1950.
6. III Congreso Internacional de Ciencias Antropológicas y Etnológicas. Bruselas. 1949.
7. I.º Congreso de Ciencias. México. 1951.
8. XXX Congreso Internacional. de Americanistas. Cambridge. 1952.
9. II Congreso de la Unión Latina (como observador del Instituto Indigenista Interamericano). Madrid. 1954.
10. IV Congreso Internacional de Ciencias Prehistóricas y Protohistóricas. Madrid. 1954.
11. XXXI Congreso Internacional de Americanistas. Sao Paulo. 1954.
12. I.º Congreso de Historia de la Ciudad de Sao Paulo. 1954.
13. XXXV Congreso Internacional de Americanistas. México. 1962.
14. XXXVI Congreso Internacional de Americanistas. Barcelona-Madrid-Sevilla. 1964.

15. XXXVIII Congreso Internacional de Americanistas. Stuttgart. 1968.
16. Coloquio Internacional de Historia de la Minería Española e Hispanoamericana. León. 1970.
17. XXXIX Congreso Internacional de Americanistas. Lima. 1970.
18. I.º Simposio Internacional sobre posibles relaciones trasatlánticas precolombinas. Canarias. 1970.
19. I.º Simposio de correlaciones antropológicas andino-mesoamericanas. Guayaquil-Salinas. 1971.
20. Simposio sobre el Tratado de Tordesillas. Tordesillas. Septiembre. 1972.
21. I.ª Reunión de Antropólogos Españoles. Sevilla. Enero. 1973.
22. Reunión de Americanistas Españoles. Trujillo. 1973.
23. XLI Congreso Internacional de Americanistas. México. 1974.
24. Convegno Internazionale di Studi Americanistici. Génova. 1974.
25. II.ª Reunión de Antropólogos Españoles. Segovia. 1974.
26. I.º Simposio de Indigenismo Americano. Instituto de Cultura Hispánica. Madrid. 1975.
27. Reunión de Americanistas Españoles. Salobreña. 1975.
28. XLII Congreso Internacional de Americanistas. París. 1976.
29. III Congreso del Hombre y la Cultura Andina. Lima. 1977.
30. I.º Congreso Nacional de Antropología. Barcelona. Marzo. 1977.
31. II.º Coloquio de Historia Canario-Americana. Las Palmas. 1977.
32. Congreso V.º Centenario de Gonzalo Fernández de Oviedo. San José de Costa Rica-Nicoya. 1978.
33. Simposio sobre “España y América en el siglo XVI”. Instituto Gonzalo Fernández de Oviedo. CSIC. Madrid. 1978.
34. Simposio: Economía y Sociedad en los Andes y Mesoamérica. Universidad Complutense de Madrid. 1978.
35. II.ª Jornadas de Estudios Canarias-América. Santa Cruz de Tenerife. 1979.
36. IX Congreso Internacional para el Estudio de las Culturas Precolombinas de las Antillas Menores. Santo Domingo. 1981.
37. I.º Congreso Iberoamericano de Estudiosos del Folklore. Las Palmas de Gran Canaria. 1981.
38. Symposium sobre “Federico Lunardi”. Associazione Italiana di Studi Americanistici. Génova. 1981.

39. I.º Encuentro de Antropólogos. La Antropología Cultural en la Andalucía de hoy. Jerez. 1982.
40. Reunión sobre Cooperación Académica y Científica con Iberoamérica. Universidad de Salamanca. 1982.
41. Coloquio "Humanismo y Descubrimiento". Universidad de Granada. 1982.
42. XXXIII Consejo de Rectores de Europa. Oporto. 1982.
43. Congreso Hispano-Mexicano de Extensión Universitaria y Difusión Cultural. México. 1982.
44. Symposium Internacional "Arte y Ciencia en la América Precolombina". Lima. 1982.
45. I.º Congreso sobre la Comunidad Iberoamericana. Zamora. 1982.
46. Coloquio Internacional "Carlos Zevallos Menéndez". Arqueología del Area Septentrional Andina. Guayaquil. 1982.
47. Simposio "Alessandro Malaspina 1754-1810". Instituto Italiano de Cultura. Madrid. 1984.
48. IX Congreso Internacional de Arqueología del Caribe. San Juan de Puerto Rico. 1985.
49. XLV Congreso Internacional de Americanistas. Bogotá. 1985.
50. Seminario "La Ciudad Iberoamericana". Buenos Aires. 1985.
51. Congreso Hispano-Norteamericano sobre Florida. Gainesville. 1987.
52. III Congreso Internacional de Culturas Hispanas en los Estados Unidos. Barcelona-Torredembarra. 1988.
53. Simposio "Las Culturas del Noroeste". Museo del Prado. Madrid. 1988.
54. "De Palabra y Obra en el Nuevo Mundo". Trujillo. 1988.
55. "Spain and the Americas in the Sixteenth Century". Londres. 1990.
56. II Jornadas Inca Garcilaso. Montilla. 1990.
57. Congreso Nacional de Antropología. Granada. 1990.
58. I.º Congreso de Historia del Descubrimiento. Madrid-Sevilla. 1991.
59. I.º Congreso de Etnobotánica. Córdoba. 1992.
60. Simposio sobre el Agua. Granada. 1992.
61. "¿Hasta donde es bastante?". Fundación BBV. Cuenca. 1993.
62. Congreso Internacional sobre Botánica. La Habana. 1993.
63. Simposio "La Muerte en el mundo azteca". Tlaxcala. 1993.

64. Reunión de Investigadores de la Costa Ecuatoriana en Europa. Barcelona. 1994.
65. II Jornadas Internacionales de Lengua y Cultura Amerindias. Valencia. 1993.
66. Simposio “El Agua. Mitos, ritos y realidades”. Granada. 1992.
67. II Jornadas sobre “España y las expediciones científicas en América y Filipinas”. Madrid. 1993.
68. II Congreso Internacional Etnobotánica’97. Mérida, Yucatán. 1997.
69. Simposio “Metissage Culturel et Culture de Paix”. París. 1998.
70. “Culturas aborígenes del Caribe”. Santo Domingo. 1998.
71. “El Sabor del Sabor”. Córdoba. 1999.
72. V.^a Jornadas Internacionales de Lenguas y Culturas Amerindias. Valencia. 1999.
73. Congreso Internacional “La Cultura del Exilio Republicano Español de 1939”. Madrid-Alcalá-Toledo. 1999.

G) SEMINARIOS, INSTITUTOS, SOCIEDADES, CONDECORACIONES

1. Secretario del Laboratorio de Arqueología y Ciencias Auxiliares. Universidad de Valencia. 1945-1948.
2. Miembro del Seminario “Juan Bautista Muñoz”. Universidad de Valencia. 1945.
3. Miembro del Instituto Valenciano-Baleárico. Universidad de Valencia. 1945.
4. Miembro del Instituto de Estudios Ibéricos y Etnología Valenciana. Institución Alfonso el Magnánimo. Valencia. 1951.
5. Becario del Instituto “Gonzalo Fernández de Oviedo”. CSIC. Madrid. 1948-1955.
6. Secretario del Seminario de Estudios Americanistas. Universidad de Madrid. 1952-1959.
7. Colaborador del Instituto “Gonzalo Fernández de Oviedo”. CSIC. Madrid. 1956-1959.
8. Miembro de la Sociedad Española de Antropología, Etnografía y Prehistoria. Madrid. Desde 1947.

9. Miembro de la Société des Américanistes. París. Desde 1950.
10. Miembro de la Sociedad de Geografía e Historia de Guatemala. Guatemala. Desde 1954.
11. Miembro del Instituto Genealógico Brasileiro. Sao Paulo. Desde 1954.
12. Miembro de la American Anthropological Association. Washington. Desde 1960.
13. Miembro de la Society for American Archaeology. Desde 1960.
14. Director del Seminario de Antropología Americana. Universidad de Sevilla. 1959-1967.
15. Subdirector del Departamento de Antropología y Etnología de América. Universidad Complutense de Madrid. 1967-1981.
16. Director del Departamento de Antropología y Etnología de América. Universidad Complutense de Madrid. 1981-1986.
17. Vice-Rector de Extensión Universitaria. Universidad Complutense de Madrid. 1976-1983.
18. Comendador de la Orden al Mérito por Servicios Distinguidos del Perú. 1968.
19. Miembro de número de la Academia Nacional de Historia de Quito. 1973.
20. Encomienda del Mérito Civil de España. 1977.
21. Encomienda con Placa de la Orden Civil de Alfonso X El Sabio. 1980.
22. Orden del Mérito Cultural de la República Popular de Polonia. 1980.
23. Académico Correspondiente de la Academia Santa Clarae de Génova. 1979.
24. Anisfield-Wolf Award in Race Relations for 1983. Nueva York.
25. Académico Corresponsal de la Academia Mexicana de la Historia. 1984.
26. Comendador de la Orden Nacional al mérito de la República del Ecuador. 1988.
27. Caballero de la Orden del “Aguila Azteca” de la República Mexicana. 1997.
28. “Archaeology and Ethnohistory of the Americas”. Symposium in honor of Professor José Alcina Franch. Birkbeck College. University of London. 1997.
29. Premio Andalucía de Cultura, modalidad de Etnología. Junta de Andalucía. 1997.

30. Medalla de la Universidad Autónoma de Yucatán. Mérida, Yucatán. 1997.
31. Presidente de la Asociación Guerra y Exilio. Madrid. 1998-1999.
32. Presidente de la Asociación de Amigos del Museo Barbier-Mueller. Barcelona. 1999.

H) OTRAS ACTIVIDADES

1. Redactor de la revista “Saitabi”. Universidad de Valencia. 1944-1948.
2. Redactor de la “Revista de Indias”. Madrid. 1949-1975.
3. Secretario de ediciones de “Trabajos y Conferencias”. Madrid. 1952-1959.
4. Editor de “Publicaciones del Seminario de Antropología Americana”. Universidad de Sevilla. 1959-1967.
5. Editor de la “Revista Española de Antropología Americana”. Universidad Complutense de Madrid. 1968-1981.
6. Secretario del I.º Congreso Arqueológico del Levante Español. Valencia. 1946.
7. Secretario General del XXXVI Congreso Internacional de Americanistas. Barcelona-Madrid-Sevilla. 1964.
8. Miembro del Comité Permanente de los Congresos Internacionales de Americanistas. Desde 1964.
9. Secretario del I.º Simposio Internacional sobre posibles relaciones transatlánticas precolombinas. Tenerife-Las Palmas. 1970.
10. Secretario del Simposio “Economía y Sociedad en los Andes y Mesoamérica”. Madrid. 1978.
11. Coordinador del Simposio “La Arqueología de Esmeraldas (Ecuador)”. XLII Congreso Internacional de Americanistas. París. 1976.
12. Co-director del Simposio “Arqueología y Etnohistoria del Sur de Colombia y Norte del Ecuador”. XLV Congreso Internacional de Americanistas. Bogotá. 1985.
13. Director de la “Reunión de Líderes indios”. Madrid. Octubre. 1986.
14. Coordinador del I.º. Simposio Iberoamericano de Estudios Indigenistas. Sevilla. 1987.
15. Director de excavaciones arqueológicas en Vall de Uxó. Castellón. 1946.

16. Director de excavaciones arqueológicas en Almenara. Castellón. 1949.
17. Director de excavaciones arqueológicas en Chinchero, Cuzco, Perú. 1968-1970.
18. Director de excavaciones arqueológicas en Esmeraldas, Ecuador. 1970-1975.
19. Director de excavaciones arqueológicas en Ingapirca, Cañar, Ecuador. 1974-1975.
20. Director de excavaciones arqueológicas en Quetzaltenango y Totonicapán, Guatemala. 1976-1980.
21. Director de excavaciones arqueológicas en Champotón, Campeche, México. 1981-1982.
22. Miembro del Comité Científico Internacional del Congreso Internacional de Etnobotánica. Desde 1992.

D) TESIS DE DOCTORADO BAJO SU DIRECCIÓN

1. Alfredo Jiménez Núñez: *Los indios de la Nueva Vizcaya: estudio de un proceso de contacto cultural*. Universidad de Sevilla.
2. Gerald G. Guidera: *El toro de lidia en la Baja Andalucía y sus implicaciones antropológicas. Estudio de un cortijo*. Universidad de Sevilla.
3. Isidoro Moreno Navarro: *Etnología de Andalucía Occidental: estudio de una comunidad del Aljarafe*. Universidad de Sevilla.
4. Pilar Sanchiz Ochoa: *Esquema de valores de la mujer española en la Guatemala del siglo XVI*. Universidad de Sevilla.
5. Marcio Veloz Maggiolo: *Arqueología de Santo Domingo: estado de la cuestión*. Universidad de Madrid.
6. Luis Ramos Gómez: *El arte del tejido en el área andina central: las colecciones del Museo de América de Madrid*. Universidad de Madrid.
7. Miguel Rivera Dorado: *Relaciones culturales entre Mesoamérica y el Área Andina Septentrional*. Universidad de Madrid.
8. Emma Sánchez Montañés: *Las figurillas de Esmeraldas: tipología y función*. Universidad Complutense de Madrid.
9. Iraida Vargas Arenas: *La tradición Saladoide del Oriente de Venezuela*. Universidad Complutense de Madrid.
10. Concepción Barreiro Güemes: *Significado y función de la muerte en la cultura Azteca*. Universidad Complutense de Madrid.

11. Mariana Brando Castillo: *Evolución cultural en los Andes Septentrionales*. Universidad Complutense de Madrid.
12. Antonio Fresco González: *Ingapirca y las culturas de la Sierra sur del Ecuador*. Universidad Complutense de Madrid.
13. Mercedes Guinea Bueno: *Patrones de asentamiento en Esmeraldas, Ecuador*. Universidad Complutense de Madrid.
14. Andrés Ciudad Ruiz: *Agua Tibia (Totonicapán): un poblado Clásico Tardío en el Altiplano Occidental de Guatemala*. Universidad Complutense de Madrid.
15. Demetrio Castro Alfín: *Las culturas prehispánicas de Canarias y su transformación: Etnohistoria de las Canarias con especial referencia a la isla de Fuerteventura*. Universidad Complutense de Madrid.
16. Petra Josefina Moreno: *Relaciones interétnicas de los Guajiros: estudio etnohistórico*. Universidad Complutense de Madrid.
17. José Luis Rojas y Gutiérrez de Gandarilla: *Urbanismo en Sociedades Preindustriales: el caso azteca*. Madrid.
18. M.^a Cruz Martínez de la Torre: *La cerámica chimú del Museo de América*. Universidad Complutense de Madrid.
19. Carlos M.^a Caravantes García: *Modelo etnográfico para el análisis de una institución educativa*. Universidad Complutense de Madrid.
20. Ascensión Hernández Triviño: *El nahuatl, lengua de los aztecas: análisis histórico de las aportaciones a ella*. Universidad Complutense de Madrid.
21. M.^a Paz Cabello Carro: *Coleccionismo americano del siglo XVIII: historia y estado de la cuestión*. Universidad Complutense de Madrid.
22. Ignacio Díaz Balerdi: *Los felinos en la escultura azteca*. Universidad Complutense de Madrid.
23. Paula Caleffi: *La Provincia jesuítica del Paraguay: Guaraníes y Chiquitos. Un análisis comparativo*. Universidad Complutense de Madrid.
24. Cesar Manuel Heras y Martínez: *Arqueología del periodo de integración en la costa Nordecuatoriana: Estudio de sus complejos cerámicos*. Universidad Complutense de Madrid.
25. María Luisa de Quinto: *Análisis antropológico de las estructuras sociales y económicas del trabajo artesano*. Universidad Complutense de Madrid.
26. M.^a José Pastor Alfonso: *Ayapari: Etnohistoria en el bajo Orinoco, siglos XVI, XVII, XVIII*. Universidad Complutense de Madrid.

27. Mercedes López Picher: *Magia y sociedad en Castilla en los siglos XVI y XVII*. Universidad Complutense de Madrid.
28. Jesús Adánez Pavón: *Una aproximación antropológica a la interpretación del espacio en arqueología*. Universidad Complutense de Madrid.
29. Osvaldo García Goyco: *Paso del Indio. Un asentamiento multicomponente de los arahuacos de Puerto Rico: yacimientos y religión*. Universidad Complutense de Madrid.

J) BIBLIOGRAFÍA

1944

1. “De bibliografía manuscrita”. *Saitabi* 2: 272-277 y 383-391. Valencia.

1946

2. “Juan Bautista Muñoz”. *Levante*. 2.01.1946 Valencia.

1947

3. “Descubrimiento de un horno romano en Vall de Uxó”. *Boletín arqueológico del Sudeste Español* 4-7: 329-333. Cartagena.
4. “La encuadernación napolitana en la segunda mitad del siglo XV”. *Revista Bibliográfica y Documental* 2: 391-407. Madrid.
5. “El Primer Congreso Arqueológico del Levante Español”. *Almanaque de las Provincias*. Valencia.

1949

6. “El horno romano de Vall de Uxó y su cerámica”. *Saitabi* 7 (31-32): 12-26. Valencia.
7. “Objetos peruanos en el Museo de Antigüedades del Colegio”. *Boletín del Colegio de la Concepción* 79: 69-70 y 80: 85-86. Onteniente. Valencia.
8. “La figura del shaman en la cerámica costera del Perú”. *Actas del XXVIII Congreso Internacional de Americanistas*, p. 649 (resumen). París.
9. “Vasos peruanos en colecciones españolas”. *Actas del XXVIII Congreso Internacional de Americanistas*, p. 649 (resumen). París.

10. “Nuevas interpretaciones de la figura del shaman en la cerámica Chimu”. *Revista de Indias* 10: 507-528. Madrid.
11. “Sylvanus G. Morley”. *Revista de Indias* 9: 161-162. Madrid.
12. Reseña de “La Civilización Maya” de Sylvanus G. Morley. *Revista de Indias* 9: 352-356. Madrid.

1950

13. “Las ruinas romanas de Almenara”. *Boletín de la Sociedad Castellonense de Cultura*. Castellón.
14. “Antonio Ballesteros Beretta”. *Journal de la Société des Américanistes* 39: 251-252. París.

1951

15. “Una nota acerca de la escritura mochica con pallares”. *Revista de Indias* 11: 267-271. Madrid.
16. “Una nueva colección de cerámica preincaica”. *Antropología y Etnología* 3: 522-530. Madrid.
17. “Nueva cronología de la América primitiva”. *Revista de Indias* 11: 733-749. Madrid.
18. “El Primer Congreso Científico Mexicano”. *Revista de Indias* 11: 659-661. Madrid.
19. Reseña de “El arte del antiguo México” de Paul Westheim. *Boletín Bibliográfico de Antropología Americana* 14 (2.ª parte): 98-102. México.

1952

20. “Distribución geográfica de las “pintaderas” en América”. *Archivo de Prehistoria Levantina* 3: 241-255. Valencia.
21. “Acerca del “Arte antiguo de México” de Paul Westheim”. *Revista de Indias* 12: 119-130. Madrid.
22. “Perfiles de México: Teotihuacán”. *Fotos*. Madrid.
23. “Perfiles de México: Palenque”. *Fotos*. Madrid.
24. “Perfiles de México: Uxmal”. *Fotos*. Madrid.
25. “Acerca de una colección de objetos del Ucayali (Perú)”. *Revista de Indias* 12: 307-320. Madrid.

26. "El asa-estribo en la cerámica americana". *Revista de Indias*. Vol. 12: 745-760. Madrid.
27. "La heráldica de la Casa de Aragón en Nápoles". *Archivos de Genealogía y Heráldica* 1: 3-12. Valencia.
28. "Conferencia de la Dra. Carrión en el Instituto Gonzalo Fernández de Oviedo". *Revista de Indias* 12: 856-857. Madrid.
29. "El XXX Congreso Internacional de Americanistas". *Revista de Indias* 12: 659-663. Madrid.

1953

30. "Distribución geográfica del vaso trípode en el mundo". *Trabajos y Conferencias* 1: 83-100. Madrid.
31. "Sonajas rituales en la cerámica mexicana". *Revista de Indias* 13: 527-538. Madrid.
32. "Programa de Historia de América: Periodo indígena". *Anuario de Estudios Americanos* 10: 632-634. Sevilla.

1954

33. "Una colección de cerámica preincaica en San Sebastián". *Revista de Indias* 14: 523-526. Madrid.
34. "Diffusion of pottery stamps". *Proceedings of the XXXth International Congress of Americanists*, p. 248 (resumen). Londres.
35. "El Americanismo en España: 1951-53". *Boletín Bibliográfico de Antropología Americana* 15-16 (2.^a parte): 346-364. México.

1955

36. "Bibliografía americanista española. 1951-54". *Trabajos y Conferencias* 1 (6) Anejo. Madrid. (En colaboración con Josefina Palop).
37. "Hipótesis acerca de la difusión mundial de las 'pintaderas'". *Trabajos y Conferencias* 1: 217-223. Madrid.
38. "Fuentes indígenas de México". *Revista de Indias* 15: 421-521. Madrid.
39. "El Neolítico americano y su problemática". En *Actas del XXXI Congreso Internacional de Americanistas*. Vol. 2: 871-882. Sao Paulo.

40. “Ideas estéticas de Antonio Averlino”. *Revista de Ideas Estéticas* 13: 121-144. Madrid.

1956

41. “La escultura de Guerrero, México”. En *Actas del IV Congreso Internacional de Ciencias Prehistóricas y Protohistóricas*, pp. 91-94. Zaragoza.
42. “Las pintaderas de Canarias y sus posibles relaciones”. *Anuario de Estudios Atlánticos* 2: 77-107. Madrid.
43. *Fuentes indígenas de México: Ensayo de sistematización bibliográfica*. Instituto Gonzalo Fernández de Oviedo. CSIC. Madrid.
44. “La Antropología americanista española. 1955”. *Boletín Bibliográfico de Antropología Americana* 18 (1.^a parte). México.
45. “El Americanismo español durante 1952”. *Saitabi* 9: 232-234. Valencia.
46. “Homenaje al Dr. Rivet”. *New World Antiquity* 3 (3): 36. Londres.
47. “El Seminario de Estudios Americanistas”. *New World Antiquity* 3 (4): 50. Londres.
48. Reseña de “Orfebrería prehispánica de Colombia” de Paul Westheim. *Arbor* 123. Madrid.
49. “Nuevas interpretaciones de la figura del shaman en la cerámica Chimu”. En *III Congreso Internacional de Ciencias Antropológicas y Etnológicas*, pp. 91-92. Bruselas.

1957

50. *Floresta Literaria de la América Indígena*. Aguilar S.A. Colección Literaria. Madrid.
51. “Mexican Mythology in ceramic stamps”. *Anthropology and Survival* 2: 5-20. La Haya.
52. “Precisiones en torno a la Antropología Cultural”. *Arbor* 138: 171-179. Madrid.
53. “El indigenismo de Fray José Díaz de la Vega”. *América Indígena* 17: 271-281. México.
54. *Las “pintaderas” mexicanas y sus relaciones*. Prólogo de Manuel Ballesteros. Instituto Gonzalo Fernández de Oviedo. CSIC. Madrid.

1958

55. *América en la época de Carlos V. Aportación a la bibliografía de este periodo desde 1900*. Asociación Hispanoamericana de Historia. Madrid. (En colaboración con Josefina Palop).
56. Edición, prólogo y notas en *Viaje a la América Meridional*, de Alcides D'Orbigny. Bibliotheca Indiana. Vol. 3: 13-920. Aguilar S.A. Madrid.
57. Edición, prólogo y notas en *Viaje al río de las Amazonas y a las Cordilleras*, de Charles Wiener. Bibliotheca Indiana. Vol. 3: 921-1010. Madrid.
58. Edición, prólogo y notas en *Mis descubrimientos en Méjico y en la América Central*, de Desiré Charnay. Bibliotheca Indiana. Vol. 2: 565-627. Madrid.
59. "El vaso con mango-vertedero". *Miscellanea, Paul Rivet octogenaria dicata*. Vol. 1: 9-16. México.
60. "El vaso con mango-vertedero en el Viejo Mundo y en América". *Anuario de Estudios Atlánticos* 4: 169-191. Madrid.

1960

61. *Bibliografía Básica de Arqueología Americana*. Publicaciones del Seminario de Antropología Americana. Vol. 1. Sevilla.
62. "El manuscrito azteca del Museo del Ejército". *Estudios de Cultura Náhuatl* 2: 27-30. México.
63. Reseñas de "Asia y América en el Paleolítico Inferior" y "L'Amérique Paléolithique et Mésolithique" de Pedro Bosch Gimpera. *Revista de Indias* 20: 241-242. Madrid.
64. Reseñas de "Sellos arqueológicos veracruzanos" de G. Mayagoitia, G. Echániz y C. Rábago y "Arte aborigen del Ecuador" de E. Estrada. *Revista de Indias* 20: 256-257. Madrid.

1961

65. "Pequeñas esculturas antropomorfas de Guerrero, México". *Revista de Indias*. 21: 295-350. Madrid.
66. *El Americanismo en las Revistas: Antropología I*. Publicaciones del Seminario de Antropología Americana. Vol. 2. Sevilla. (En colaboración con otros autores).

1962

67. *América en la época de los Austrias. Aportación a la bibliografía de este periodo desde 1900.* Asociación Hispanoamericana de Historia. Madrid. (En colaboración con Josefina Palop).
68. Edición, prólogo y notas en *Viaje al Yucatán y al país de los Lacandones* de Desiré Charnay. Bibliotheca Indiana. Vol. 4: 89-198. Madrid.
69. "La figura femenina perniabierta en el Viejo Mundo y en América". *Anuario de Estudios Atlánticos* 8: 127-143. Madrid.
70. "Fernando Márquez Miranda: 1897-1961". *Revista de Indias* 22: 489-506. Madrid.
71. "El XXXV Congreso Internacional de Americanistas". *Revista de Indias* 22: 511-513. Madrid.
72. "Luis Pericot: América indígena: el hombre americano". *Anuario de Estudios Americanos* 19: 793-794. Sevilla.
73. *El Americanismo en las Revistas: Antropología 2.* Publicaciones del Seminario de Antropología Americana. Vol. 4. Sevilla. (En colaboración con otros autores).

1963

74. *Fray Juan de Torquemada (1559-1624).* Handbook of Middle American Indians. Working Papers: 30. The Library of Congress. Washington.

1964

75. *Bibliografía americanista española: 1935-1963.* (Director) Comité Organizador del XXXVI Congreso Internacional de Americanistas. Sevilla.
76. "Un nuevo manuscrito de los Viajes de Dupaix". En *Actas y Memorias del XXXV Congreso Internacional de Americanistas.* Vol. 3: 415-420. México.
77. *El Americanismo en las Revistas: Antropología 3.* Publicaciones del Seminario de Antropología Americana Vol. 6. Sevilla. (En colaboración con otros autores).

78. *El Americanismo en las Revistas: Antropología 4*. Publicaciones del Seminario de Antropología Americana. Vol. 8. Sevilla. (En colaboración con otros autores).
79. “Codex indigènes”. *Nouvelles du Mexique* 35-36: 25-36. París (traducción de una parte de “Fuentes indígenas...” n.º 43).

1965

80. *Manual de Arqueología Americana*. Aguilar S. A. de Ediciones. Madrid.
81. “Los viajes de exploración arqueológica por México de Guillermo Dupaix”. *Anuario de Estudios Americanos* 22: 889-917. Sevilla.
82. Reseña de “Catálogo de las lenguas de América del Sur” de Antonio Tovar. *Boletín Bibliográfico de Antropología Americana* 23-25 (2.^a parte): 96-97. México.
83. Reseña de “Indian and Spanish Selected writings” de J. M. Goggin. *American Anthropologist* 67: 1330-1331. Menasha.
84. *El Americanismo en las Revistas: Antropología 5*. Publicaciones del Seminario de Antropología Americana. Vol. 10. Sevilla. (En colaboración con otros autores).

1966

85. “La historia indígena de América como un proceso”. En: “Homenaje al Dr. Gimenez Fernández”. *Anuario de Estudios Americanos* 23: 445-477. Sevilla.
86. “Calendarios zapotecos prehispánicos según documentos de los siglos XVI y XVII”. *Estudios de Cultura Náhuatl* 6: 119-133. México.
87. “Un monolito de Tiahuanaco en Valencia”. *Archivo de Prehistoria Levantina* 11: 249-253. Valencia.
88. Reseña de “Códices Matritenses de la Historia General de las Cosas de la Nueva España de Fr. Bernardino de Sahagún” de Manuel Ballesteros. *Anales de Antropología* 3: 316-318. México.

1967

89. “Etnohistoria del Norte de México: un proyecto en marcha”. *Runa* 10: 98-122. Buenos Aires.

90. Términos: Mixtecas; Mayas; Totonacas; Huastecos; Olmecas; Toltecas; Tarascos; Chichimecas; Zapotecas; Aztecas. *Diccionario Enciclopédico Larousse*. Varios volúmenes. Barcelona.
91. Términos: Malinalco; Uxmal; El Tajín; Tula; Monte Albán; Palenque; Chichén Itzá; Teotihuacán. *Diccionario Enciclopédico Larousse*. Varios volúmenes. Barcelona.

1968

92. *Poesía americana precolombina*. Editorial Prensa Española. Colección El Soto. Vol. 7. Madrid.
93. “Las culturas prehistóricas de América”. En *Las Raíces de América*, pp. 117-142. Madrid.
94. Reseña de “Handbook of Middle American Indians”, Vol. IV. *Anales de Antropología* 5: 287-291. México.

1969

95. Edición, introducción, transcripción y notas de *Expediciones acerca de los antiguos monumentos de la Nueva España: 1805-1808* de Guillermo Dupaix. Ediciones José Porrúa Turanzas. Colección Chimalistac. Vols. 27 y 28. Madrid.
96. “Origen trasatlántico de la cultura indígena de América”. *Revista Española de Antropología Americana* 4: 9-64. Madrid.
97. “Excavaciones en Chinchero (Cuzco). Informe preliminar”. En *Verhandlungen des XXXVIII Internationalen Amerikanistenkongresses*. Vol. 1: 421-428. München.
98. Reseña de “The Ancient Maya” de S.G. Morley. *Cuadernos Hispanoamericanos* 77 (231): 743-744. Madrid.
99. Reseña de “Una visión del México prehispánico” de Román Piña Chan. *Anales de Antropología* 6: 337-339. México.
100. “Fray Juan de Torquemada: 1564?-1624”. *Revista de Indias* 29: 31-50. Madrid.

1970

101. “La plástica indígena de Venezuela en una colección del Musée de l’Homme de París”. *Ampurias* 31-32: 1-53. Barcelona.

102. "Excavaciones en Chinchero (Cuzco): Temporadas 1968 y 1969". *Revista Española de Antropología Americana* 5: 99-121. Madrid.
103. "La producción y el uso de metales en la América precolombina". En *La Minería Hispana e Iberoamericana*. Vol. 1: 307-331. León.
104. Términos: Historia de América Prehispánica; Aztecas; Religión azteca; Religiones mexicanas; Teotihuacán; Culturas prehispánicas de México; Chichén Itzá; Chavín; Moctezuma Ilhuicamina; Moctezuma Xocoyotzin. *Enciclopedia Proliber Navarra*. Varios volúmenes. Madrid.
105. "Las ruinas de Palenque a la luz de los 'Viajes' de Guillermo Dupaix". *Anuario de Estudios Americanos* 27: 109-124. Sevilla.

1971

106. "Nahuales y nahualismo en Oaxaca: siglo XVII". *Anuario del Instituto de Antropología e Historia* VII-VIII: 23-30. Caracas.
107. "Beziehungen zwischen den Kanarischen Inseln und Amerika in Prähistorischer Zeit". *Almogaren* 2: 103-135. Hallein.
108. "El 'Formativo' americano a la luz de los posibles influjos recibidos por el Atlántico". I.º. Simposio Internacional sobre posibles relaciones trasatlánticas precolombinas. En *Anuario de Estudios Atlánticos* 17: 103-149. Madrid.
109. "Esmeraldas: clave de la arqueología de Suramérica". *Mundo Hispánico* 279: 50-52. Madrid.
110. "Exploraciones arqueológicas en la costa de Esmeraldas, Ecuador". *Revista Española de Antropología Americana* 6: 125-142. Madrid. (En colaboración con Miguel Rivera).
111. Términos: Ecuador; El Salvador; Española; Guatemala; Honduras; Nicaragua; Panamá; Paraguay; Uruguay; Venezuela (Arte y Arqueología de...). *Enciclopedia Proliber Navarra*. Varios volúmenes. Madrid.
112. "El Departamento de Antropología y Etnología de América de la Universidad de Madrid". *Revista Española de Antropología Americana* 6: 465-471. Madrid.
113. "Alfredo Jiménez en la Universidad de Sevilla". *Revista Española de Antropología Americana* 6: 484-485. Madrid.
114. "El I.º Simposio Internacional sobre posibles relaciones trasatlánticas precolombinas". *Anales de Antropología* 8: 278-280. México.

115. “El I.º Simposio Internacional sobre posibles relaciones trasatlánticas precolombinas”. *Revista Española de Antropología Americana* 6: 503-505. Madrid.
116. “El I.º Simposio Internacional sobre posibles relaciones trasatlánticas precolombinas”. *Historiografía y Bibliografía americanista* 15 (1): 173-176. Sevilla.
117. “El Atlántico y América antes de Colón”. *Cuadernos Hispanoamericanos* 256: 22-43. Madrid.
118. “Bericht über das ‘I Internationale Symposium über mögliche vorkolumbische transatlantische beziehungen’”. *Almogaren* 2: 97-101. Hallein.
119. “El sistema urbanístico de Chinchero”. En *XXXIX Congreso Internacional de Americanistas. Actas y Memorias*. Vol. 3: 124-134. Lima.

1972

120. “Excavaciones en Balao, Esmeraldas, Ecuador: un avance de interpretación”. En *Actas del XII Congreso Nacional de Arqueología, Jaén*, pp. 813-28. Zaragoza. (En colaboración con Luis Ramos).
121. “Los dioses del Panteón zapoteco”. *Anales de Antropología* 9: 9-43. México.
122. Reseña de “L’ América Precolombiana” de Pedro Bosch Gimpera. *Anales de Antropología* 9: 300-302. México.
123. “Arqueología, Historia y Antropología”. *Homenaje a Juan de Mata Carriazo*. Vol. 2: 1-18. Sevilla.
124. “La Antropología americanista en España: 1950-1970”. *Revista Española de Antropología Americana* 7 (1): 17-58. Madrid.

1973

125. “Etnias y culturas en relación con el Tratado de Tordesillas: una visión sistémica del problema”. *Simposio sobre el Tratado de Tordesillas*. Vol. 2: 95-112. Valladolid.
126. “El proyecto de investigación: “Arqueología de Esmeraldas, Ecuador”: planteamiento y perspectivas”. *Boletín de la Academia Nacional de Historia* 56 (121): 55-76. Quito.
127. “Juan de Torquemada: 1564-1624”. *Handbook of Middle American Indians*. Vol. 13: 256-75. University of Texas Press. Austin.

1974

128. “Chincheró: village inca”. *Archaeologia* 66: 58-65. París.
129. “Chincheró: urbanismo y ruralismo”. *Mundo Hispánico* 312: 18-21. Madrid.
130. “Excavaciones arqueológicas en el trópico: una misión científica española investiga en Esmeraldas (Ecuador)”. *Jano* 120: 116-123. Barcelona.
131. “Arqueología desde el aire: Atacames (Ecuador)”. *Mundo Hispánico* 316: 63-67. Madrid.
132. “Navegaciones prehistóricas en las costas americanas del Pacífico”. *Jano* 146: 115-120. Barcelona.
133. Reseña de “Vida y obra de Fray Bernardino de Sahagún” de Manuel Ballesteros. *Cuadernos Hispanoamericanos* 289-90: 440-442. Madrid.
134. “Etnología. Pueblos que viven del mar”. *Albatros. Enciclopedia del mar*. Vol. 4: 13-32. Compañía Internacional Editora. S.A. Barcelona.
135. “Historia como Antropología”. *Ethnica* 7: 7-48. Barcelona.

1975

136. *En torno a la Antropología Cultural*. Editorial Porrúa. Madrid.
137. “La Arqueología Antropológica en España: situación y perspectivas”. En *I.ª Reunión de Antropólogos Españoles*, pp. 47-62. Sevilla.
138. “Introducción a ‘La Antropología en España’”. *Revista de la Universidad Complutense* XXIV (97): 7-11. Madrid.
139. “Arqueología y Antropología”. *Revista de la Universidad Complutense* XXIV (97): 157-188. Madrid.
140. Edición, introducción y notas en *Historia del Nuevo Mundo* de Juan Bautista Muñoz. Biblioteca Americana. Vol. 1. Aguilar S.A. México.
141. “Ingapirca: un enclave incaico en la Sierra meridional del Ecuador”. *Jano* 204: 80-86. Barcelona.
142. “Excavaciones arqueológicas en Ingapirca (Ecuador)”. *Mundo Hispánico* 328: 46-51. Madrid.
143. “La Arqueología de Esmeraldas (Ecuador): una investigación interdisciplinaria”. *Cuadernos Hispanoamericanos* 298: 132-159. Madrid.
144. “Un bosquejo de la arqueología de Esmeraldas”. *Cuadernos de Historia y Arqueología*. Año XXV, 42: 9-49. Guayaquil.

1976

145. “Atacames: comercio y navegación”. *Mundo Hispánico* 334: 31-34. Madrid.
146. “El arte prehistórico del Ecuador”. En *Tesoros del Ecuador*, pp. 5-6. Madrid.
147. *Arqueología de Chinchero I: La Arquitectura*. Memorias de la Misión Científica Española en Hispanoamérica. Vol. II. Ministerio de Asuntos Exteriores. Madrid.
148. *Bibliografía de Trabajo. Proyecto: Arqueología de Esmeraldas, Ecuador*. Trabajos Preparatorios. Vol. 3. Madrid.
149. *Textos para la Etnohistoria de Esmeraldas, Ecuador*. Proyecto Arqueología de Esmeraldas. Trabajos Preparatorios. Vol. 4. Madrid. (En colaboración con Remedios de la Peña).
150. “Mi Don Pedro”. En *In Memoriam Pedro Bosch Gimpera. 1891-1974*, pp. 53-59. México.
151. “El método interdisciplinario como estrategia para la investigación americanista”. *Primo Convegno Internazionale di Studi Americanistici*. AISA, pp. 59-61. Génova.
152. “El problema de las poblaciones negroides de Esmeraldas, Ecuador”. En Homenaje al Dr. Antonio Muro. *Anuario de Estudios Americanos* 31: 33-46. Sevilla.
153. “Los grabados de Chinchero”. En *Arqueología de Chinchero 2: Cerámica y otros materiales*. Memorias de la Misión Científica Española. Vol. III: 7-26. Ministerio de Asuntos Exteriores. Madrid.
154. “Penetración española en Esmeraldas, Ecuador: Tipología del descubrimiento”. *Revista de Indias* 143-44: 65-121. Madrid. (En colaboración con E. Moreno y Remedios de la Peña).
155. “Excavaciones arqueológicas en Esmeraldas”. *Boletín Bibliográfico de Antropología Americana* XXXVIII (47): 17-18. México.
156. “Excavaciones arqueológicas en Ingapirca”. *Boletín Bibliográfico de Antropología Americana* XXXVIII (47): 18-20. México.
157. Reseña de “La América prehispánica” de Pedro Bosch Gimpera. *Cuadernos Hispanoamericanos* 311: 477-480. Madrid.
158. “Investigaciones arqueológicas en Ingapirca”. *Boletín de la Sección Nacional del Ecuador del Instituto Panamericano de Geografía e Historia* 1 (13-14): 17-18. Quito.

1977

159. “La Arqueología de Esmeraldas, Ecuador: perspectiva actual”. En *Antropología de España y América*, pp. 159-174. Dosbe. Madrid.
160. “México: 38 siglos de cultura. Museo Español de Arte Contemporáneo”. *Bellas Artes* 77 58: 5-14. Madrid.
161. “Investigaciones en Ingapirca, Cañar. Ecuador”. *El Dorado* II (1): 36-39. Greeley.
162. “La Arqueología de Esmeraldas: un proyecto de investigación interdisciplinaria”. *El Dorado* II (1): 40-47. Greeley.

1978

163. *L'Art Précolombien*. Editions d'Art Lucién Mazonod. París.
164. *Die Kunst des alten Amerika*. Herder. Freiburg-Basel-Wien.
165. “Valoración global de las civilizaciones precolombinas”. *Historia* 16. Extra VI: 139-145. Madrid.
166. “Los navegantes y sus veleros. Jesús, n.º 21”. En *Il Mese*. Anno IX, n.º 9. Milán.
167. “Nuevas perspectivas acerca de la arqueología de Esmeraldas, Ecuador”. En *Estudios Americanistas. Libro Jubilar en homenaje a Hermann Trimborn*. Vol. 1: 25-32. St. Augustin.
168. “Difusión como aculturación en arqueología”. En *Perspectivas de la Antropología española*, pp. 85-112. Akal. Madrid.
169. “Ingapirca: arquitectura y áreas de asentamiento”. *Revista Española de Antropología Americana* 8: 127-146. Madrid.
170. “Excavaciones arqueológicas en Salcajá, Guatemala”. *Historiografía y Bibliografía Americanistas* XXII: 135-137. Sevilla.

1979

171. “Chincheró: Versalles incaico”. *Historia* 16 34: 120-127. Madrid.
172. “Ingapirca: la pared del Inca”. *Historia* 16 38: 121-28. Madrid.
173. “Europa y América se reencuentran: ideología europea y realidad indígena en la Conquista”. *Historia* 16 Extra X: 111-18. Madrid.
174. “Españoles e indios en Suramérica”. *Historia* 16 Extra XI: 5-10. Madrid.

175. “Nuevas aportaciones al estudio de las relaciones de Canarias y América en la prehistoria”. En *II Coloquio de Historia Canario-Americana*, pp. 411-441. Las Palmas.
176. *La Arqueología de Esmeraldas (Ecuador): Introducción general*. Memorias de la Misión Arqueológica Española en el Ecuador. Vol. 1. Ministerio de Asuntos Exteriores. Madrid.
177. “Investigaciones arqueológicas en la provincia de Esmeraldas, Ecuador”. *Historiografía y Bibliografía Americanistas XXI*: 241-247. Sevilla.
178. “Excavaciones arqueológicas en Ingapirca, Ecuador”. *Historiografía y bibliografía Americanistas*: 237-240. Sevilla.
179. “Introducción al Symposium sobre “La Arqueología de Esmeraldas, Ecuador”. En *XLII Congrès International des Américanistes*. Vol. IX-A: 195-197. París.
180. “Patrones de asentamiento indígena en Esmeraldas durante los siglos XVI y XVII”. En *XLII Congrès International des Américanistes*. Vol. IX-A: 283-301. París. (En colaboración con Remedios de la Peña).
181. “Materias primas y tecnología en Esmeraldas”. En *XLII Congrès International des Américanistes*, Vol. IX-A: 303-318. París. (En colaboración con Carmen García Palacios).
182. “Elogio del Profesor Juan Comas”. *Revista Española de Antropología Americana* 9: 13-16. Madrid.
183. “Luis Pericot García (1899-1978)”. *Revista Española de Antropología Americana* 9: 231-234. Madrid.
184. “La arqueología de la cuenca del río Samalá (Guatemala)”. En *Memoria del Congreso sobre el Mundo Centroamericano del tiempo de Gonzalo Fernández de Oviedo*, pp. 115-128. San José de Costa Rica.
185. “Calendario y religión entre los zapotecos serranos durante el siglo XVII”. En *Mesoamérica. Homenaje al Dr. Paul Kirchhoff*, pp. 212-224. México.
186. “La Cultura Tairona”. *Historia* 16 39: 124. Madrid.

1980

187. “Introducción al Simposio: ‘Economía y Sociedad en los Andes y Mesoamérica’”. *Revista de la Universidad Complutense XXVIII* (117): 7-12. Madrid.

188. “Servidores del ritual y la magia en el medio rural mesoamericano durante el periodo colonial”. *Revista de la Universidad Complutense* XXVIII (117): 95-127. Madrid.
189. “Libros sagrados y culto entre los zapotecos”. *Anales de Literatura Hispanoamericana* 6: 33-40. Madrid.
190. “Etnias y culturas en el área de Esmeraldas durante el periodo colonial español”. En *I.º Congreso Nacional de Antropología*. Vol. 2: 327-341. Barcelona. (En colaboración con Remedios de la Peña).
191. “Ciudades dormidas. Excavaciones españolas en Guatemala”. *Historia* 16 48: 116-122. Madrid.
192. “El *temazcal* en Mesoamérica. Evolución, forma y función”. *Revista Española de Antropología Americana* 10: 93-132. Madrid. (En colaboración con Andrés Ciudad y M.ª Josefa Iglesias).
193. “Juegos y ritual funerario en Chinchero (Cuzco)”. En *III.º Congreso del Hombre y la Cultura Andina*. Vol. IV: 441-456. Lima.
194. “Agua Tibia: un poblado Clásico Tardío en Totonicapán”. *Antropología e Historia de Guatemala*. II.ª Época. 2: 231-244. Guatemala.
195. “Las cerámicas ‘Rojo-sobre-crema’ y similares en el altiplano occidental de Guatemala”. *La Antropología Americanista en la Actualidad. Homenaje a Rafael Girard*. Vol. I: 473-492. México.
196. “La Arquitectura en el Perú de los incas”. *Obras* 138: 18-23. Madrid.

1981

197. “Relaciones de Canarias y América durante la Prehistoria”. En *II.ª Jornadas de Estudios Canarias-América*, pp. 107-124. Santa Cruz de Tenerife.
198. “Arte y Antropología”. *Revista de la Universidad Complutense* 1981 (1): 17-29. Madrid.
199. “El baño de vapor entre los mayas prehispánicos”. En *Homenaje a Marcelo Bórmida. Scripta Ethnologica* VI: 41-47. Buenos Aires.
200. “La cerámica de Honduras en la Colección Lunardi”. En: “Federico Lunardi Americanista”. *Terra Ameriga* 42: 19-42. Génova. (En colaboración con Josefina Palop).
201. “Fechas radiocarbónicas en la Arqueología del Ecuador”. *Revista Española de Antropología Americana* 11: 95-101. Madrid.

202. “Religiosidad, alucinógenos y patrones artísticos tainos”. *Boletín del Museo del Hombre Dominicano* 17: 103-117. Santo Domingo.
203. “Presentación. X Aniversario del Coro Virgen de Loreto 1971-1981”. Universidad Complutense. Madrid.

1982

204. *Arte y Antropología*. Alianza Forma 28. Alianza Editorial. Madrid.
205. “Agua Tibia: un poblado maya en el altiplano de Guatemala”. *Historia* 16 69: 121-128. Madrid.
206. “El Folklore de España e Iberoamérica”. En *Resumen del Primer Congreso Iberoamericano de estudiosos del Folklore*, pp. 100-107. Las Palmas.
207. “La política cultural iberoamericana de cara al futuro 1”. *El País*. 24.11.1982. Madrid.
208. “La política cultural iberoamericana de cara al futuro 2: Las raíces del problema”. *El País*. 25.11.1982. Madrid.
209. “La política cultural iberoamericana de cara al futuro. 3. Los pies sobre la tierra”. *El País*. 26.11.1982. Madrid.
210. “El Simposio: Arte y Ciencia en la América Precolombina”. *Nueva Acrópolis* 101: 5-7. Madrid.
211. “Juan Pablo II y la Universidad”. *Ecos Universitarios* 8: 24. Madrid.
212. “La vasija trípode como rasgo diagnóstico para la determinación de influencias mesoamericanas en el Área andina”. En *Primer Simposio de Correlaciones Antropológicas Andino-mesoamericanas*. Guayaquil.

1983

213. “Las cabezas-clava de Ingapirca, Ecuador”. En “Gedenkschrift Walter Lehmann”. Teil 3. *Indiana* 8: 229-242. Berlín.
214. “Cambio cultural en el Occidente de Guatemala: planeamientos generales de una investigación”. En *América y la España del siglo XVI*. Vol. 2: 349-370. Madrid.
215. “Tomebamba y el problema de los indios cañaris de la Sierra sur del Ecuador”. En “Homenaje al Prof. Enrique Marco Dorta”. Tomo 1. *Anuario de Estudios Americanos* XXXVII: 403-433. Sevilla.

216. *Las pintaderas canarias*. Colección “Guagua” 58. Las Palmas de Gran Canaria.
217. “La Cultura Taina como sociedad en transición entre los niveles tribal y de Jefaturas”. En *La Cultura Taina*, pp. 67-80. Madrid.
218. *Significado y valoración de las Culturas Precolombinas de América*. (Cassette) Departamento de Antropología y Etnología de América. Universidad Complutense. Madrid.
219. “La cooperación de España e Iberoamérica en el campo de la Antropología”. En *Iberoamérica: Encuentro en la Democracia*, pp. 346-352 Madrid.
220. “El periodo Formativo o Preclásico en América”. En *Gran Enciclopedia de España y América*. Vol. 1: 75-82. Espasa-Calpe-Argantonio. Madrid.
221. “Las culturas clásicas de América”. En *Gran Enciclopedia de España y América*. Vol. 1: 89-112. Espasa - Calpe - Argantonio. Madrid.
222. *Pre-Columbian Art*. Harry N. Abrams. Nueva York.
223. “Memorias de la Misión Española en el Ecuador”. *Gaceta Arqueológica Andina* 7: 11. Lima.

1984

224. “El Folklore como Antropología”. En *Antropología Cultural de Andalucía*, pp. 45-60. Consejería de Cultura. Junta de Andalucía. Sevilla. (2.ª edición 1990)
225. “Perú Preincaico”. *450 Aniversario de la llegada de Pizarro al Perú*, pp. 1-14. OEI. Madrid.
226. “Introducción”. En *El Mito ante la antropología y la historia*, pp. vii-x. Centro de Investigaciones Sociológicas-Siglo XXI. Madrid.
227. “El nacimiento de Huitzilopochtli: análisis de un mito del México prehispánico”. En *El mito ante la antropología y la historia*, pp. 99-126. Centro de Investigaciones Sociológicas-Siglo XXI. Madrid.
228. “Crónicas de América”. *Historia* 16 104: 105-106. Madrid.
229. “Evolución social de los pueblos indígenas de América”. *Ethnica* 20: 7-35. Barcelona.

1985

230. *Bibliografía Básica de Arqueología Americana*. Ediciones de Cultura Hispánica. Instituto de Cooperación Iberoamericana. Madrid.
231. “En torno al concepto de Jefatura”. En *Actas del II Congreso Iberoamericano de Antropología*, pp. 137-155. Las Palmas de Gran Canaria. (En colaboración con Josefina Palop).
232. “Lo indígena en el ámbito cultural de Centroamérica”. En *Centroamérica en la encrucijada internacional de nuestro tiempo*, pp. 43-53. Diputación Provincial. Córdoba.
233. *Los Orígenes de América*. Alhambra. Madrid.
234. “Prólogo”. En *Los indios del Brasil* de Rafael Díaz Maderuelo, pp. 1-2. Alhambra. Madrid.
235. “Arqueología del área Esmeraldas-Atacames”. En *Memorias del I.º Simposio Europeo sobre Antropología del Ecuador*, pp. 47-60. Quito.
236. “Pedro Armillas (1914-1984)”. *Revista Española de Antropología Americana* 15: 323-328. Madrid.
237. Edición, prólogo y notas de *Descubrimiento del río Apure* de Fray Jacinto de Carvajal. Crónicas de América 8. Historia 16. Madrid.
238. “La Arqueología de Esmeraldas (Ecuador): Estado de la cuestión y perspectivas”. *Revista Andina* 3 (1): 213-258. Cuzco.
239. “La Arqueología de Esmeraldas (Ecuador) a partir de los trabajos de la Misión Española”. En *Seminario sobre la situación de la investigación de las culturas indígenas de los Andes Septentrionales*, pp. 13-40. ICI-V.º Centenario. Madrid. (2.ª ed. Turner; pp. 11-40. Madrid. 1990).
240. “Arqueología de la cuenca del río Samalá: Tierras Bajas”. *Revista Española de Antropología Americana* 15: 9-58. Madrid. (En colaboración con M.ª Paz García Gelabert).
241. Edición, introducción y notas en *Obra Indigenista* de Fray Bartolomé de Las Casas. El Libro de Bolsillo 1139. Alianza Editorial. Madrid.
242. “Alejandro Malaspina: “Viaje científico y político a la América Meridional”. *Historia* 16 112: 156-57. Madrid.

1986

243. “El proceso de pérdida de la identidad cultural entre los indios del Ecuador”. *Cuadernos Hispanoamericanos* 428: 91-108. Madrid. (2.^a ed. *Miscelánea Antropológica Ecuatoriana* 8: 29-44. Guayaquil, 1995).
244. “El Arte mexicana como lenguaje”. *Fragmentos* 7: 18-37. Madrid.
245. “Significado del arte mexicana”. En *Actas del I.º Congreso Internacional sobre Hernán Cortés*, pp. 263-272. Salamanca.
246. “El mundo indígena fuera de las áreas conquistadas (hasta 1550)”. *Manual de Historia Universal*. Vol. IX: 477-490. E. Nájera. Madrid.
247. “Nuevas “Crónicas de América”. *Historia* 16 119: 111-112. Madrid.
248. “Teatro y parateatro: teatro quéchua”. En *Teatro y Fiesta en el Barroco. España e Iberoamérica*, pp. 153-170. Ediciones del Serbal. Barcelona.
249. “La cultura de Castilla y León en América: la cultura material”. En *Etnología y Folklore en Castilla y León*, pp. 357-369. Salamanca.
250. “Hernán Cortés y los tlaxcaltecas”. En *Hernán Cortés y su época*, pp. 26-32. ICI-Historia 16. Madrid.
251. “Alejandro Malaspina”. *El Museo Universal. Boletín Bibliográfico* 4: 1 y 6. Madrid.
252. “The Culture of the Indians of the Northwest Coast”. En *To the Totem Shore. The spanish presence on the Northwest Coast*, pp. 120-157. Ediciones El Viso. Madrid.
253. “El concepto de ‘jefatura’ en el contexto de la evolución social”. *Arbor* 123 (482): 35-54. Madrid.
254. “El modelo teórico de ‘jefatura’ y su aplicación al área andina septentrional Norte”. En *Arqueología y Etnohistoria del Sur de Colombia y Norte del Ecuador*. Eds. J. Alcina y E. Moreno, pp. 265-288. Quito.
255. “Introducción”. En *Arqueología y Etnohistoria del Sur de Colombia y Norte del Ecuador*. Eds. J. Alcina y E. Moreno, pp. 7-16. Quito.
256. “Las sociedades indígenas americanas: 1550-1800”. *Manual de Historia Universal*. Vol. X: 133-159. E. Nájera. Madrid.
257. Edición, transcripción, introducción y notas en *Códice Veitia*. Colección Tabula Americae. Testimonio-Patrimonio Nacional. Madrid.

258. “Mesoamerika”. En *Gold und Macht. Spanien in der Neuen Welt*, pp. 85-92. Wien.
259. *Fray Bartolomé de Las Casas*. “Protagonistas de América”. Historia 16-Quorum. Madrid.
260. Reseña de “Arte y Arquitectura en la América precolonial” de George Kubler. *Historia 16* 128: 127. Madrid.
261. “Protagonistas de América”. *Historia 16* 129: 108. Madrid.
262. “Prólogo. En *Cerámica Prehispánica Norperuana* de M.^a Cruz Martínez. BAR International Series 323, pp. 1-3. Oxford.

1987

263. *Historia del Arte Hispanoamericano. I: Arte Precolombino*. Alhambra. Madrid.
264. “Autobiografía intelectual”. *Anthropos* 68: 7-19. Barcelona.
265. Edición de *Historia Natural y Moral de las Indias* de José de Acosta. Crónicas de América 34. Historia 16. Madrid.
266. “El Clásico andino”. En *Historia de Iberoamérica*. Coord. M. Lucena. Tomo I: 270-312. Cátedra. Madrid.
267. “Cultura inca”. En *Historia de Iberoamérica*. Coord. M. Lucena. Tomo I: 413-476. Cátedra. Madrid. (En colaboración con Josefina Palop).
268. *Benito Juárez*. “Protagonistas de América”. Historia 16-Quorum. Madrid.
269. “La enseñanza universitaria: mi experiencia personal”. *Boletín de la Institución Libre de Enseñanza* I (2): 29-37. Madrid.
270. “Los estudios americanistas en España”. *Diario 16*. 24.02.87, pp. 2 y 4. Madrid.
271. “In-conciencia de América”. *Diario 16*. 3.05.1987, pp. 2 y 4. Madrid.
272. “Periodo Postclásico: Área Andina”. En *Historia de Iberoamérica*. Coord. M. Lucena. Tomo I: 331-338. Cátedra. Madrid.
273. “La ruta de los mayas”. *Historia 16* 139: 101-04. Madrid.
274. “Navegación pre-colombina: el caso del litoral pacífico ecuatorial: evidencias e hipótesis. *Revista Española de Antropología Americana* 17: 35-73. Madrid. (En colaboración con Alicia Alonso, Jean François Bouchard y Mercedes Guinea).

1988

275. *Los Incas. El reino del Sol*. Anaya. Biblioteca Iberoamericana 1. Madrid. (En colaboración con Josefina Palop).
276. “Cambio cultural y “duración”. *Historia 16* 141: 106-107. Madrid.
277. “Patrones de asentamiento en la América Precolombina: impacto urbanístico y demográfico a la llegada de los europeos”. En *La Ciudad Iberoamericana*, pp. 19-44. CEHOPU. Madrid.
278. “Arqueología antropológica”. En *Diccionario Temático de Antropología*. Ed. A. Aguirre, pp. 94-98. Barcelona.
279. “Arte (antropológico)”. En *Diccionario Temático de Antropología*. Ed. A. Aguirre, pp. 106-110. Barcelona.
280. “Hermann Trimborn (1901-1986)”. *Revista Española de Antropología Americana* 17: 312-328. Madrid.
281. Edición, introducción y notas en *Tratado único y singular del origen de los indios* de Diego Andrés Rocha. *Crónicas de América* 38. Historia 16. Madrid.
282. “La cultura de los indios del Noroeste”. En *El Ojo del Totem*, pp. 48-65. Quinto Centenario-El Viso. Madrid.
283. *Mapa étnico de América: 1450-1550*. Cuadernos de Historia 16 113. Madrid.
284. “El indigenismo en la actualidad”. *Gazeta de Antropología* 6: 5-10. Granada.
285. “Uxmal: la ciudad de las celosías”. *Historia 16* 145: 154-160. Madrid.
286. *Las claves del arte precolombino*. Ariel. Barcelona.
287. “Historia, Antropología, Etnohistoria”. *Boletín de la Institución Libre de Enseñanza* II (5): 121-128. Madrid.
288. “Rocas talladas en el imperio incaico: Chinchero (Cuzco)”. *Historia 16*, 150: 121-128. Madrid.
289. *El descubrimiento científico de América*. Anthropos. Barcelona.
290. “Los indios cañaris de la Sierra sur del Ecuador”. *Miscelánea Antropológica Ecuatoriana* 6: 141-188. Guayaquil.
291. “Expressió artística (Taula Rodona)”. En *Encontre d’Antropologia i Diversitat Hispànica*, pp. 219-258. Barcelona.

1989

292. “Etnología de Andalucía Occidental: un proyecto de investigación, veinte años después”. En “Homenaje a Julian Pitt Rivers”. *El Folklore Andaluz* 3: 79-90. Sevilla.
293. “La ‘Casa del Escriba’ en Copán”. *Historia* 16 155: 98-104. Madrid.
294. *Mitos y literatura azteca*. El Libro de Bolsillo 1375. Alianza Editorial. Madrid.
295. *Mitos y literatura maya*. El Libro de Bolsillo 1415. Alianza Editorial. Madrid.
296. *Los Aztecas*. Biblioteca Historia 16. Vol. 16. Madrid.
297. “El pasado prehispánico y el impacto colonizador”. En *La Ciudad Hispanoamericana. El sueño de un orden*, pp. 207-212. CEHOPU. Madrid.
298. “El mundo indígena americano a la llegada de los españoles: ¿evolución o historia?”. En *América: hombre y sociedad*, pp. 81-96. Granada.
299. “La faz oculta de la escultura mexicana”. *Boletín del Museo Chileno de Arte Precolombino* 3: 9-23. Santiago de Chile.
300. “Orígenes del urbanismo en el área andina septentrional”. En *Atti del Convegno Internazionale: Archeologia, Scienza e Società nell’America Precolombiana*, pp. 165-173. Brescia.
301. “El problema de las ‘jefaturas’ de la Costa del Noroeste según los informes españoles del siglo XVIII”. En *Culturas de la Costa Noroeste de América*. Ed. J.L. Peset, pp. 33-49. Turner. Madrid.
302. *Mitos y literatura quechua*. El Libro de Bolsillo 1424. Alianza Editorial. Madrid.
303. *Arqueología antropológica*. Akal Universitaria 134. Akal. Madrid.
304. “América prehispánica”. En Catálogo de la exposición “América entre nosotros”. *Iberoamérica en el Tiempo*. Vol. 1: 11-17. Madrid.
305. “Los indios moxos y sus vecinos”. En *Moxos*, pp. 8-37. El Viso. Madrid. (En colaboración con Héctor Sainz).
306. “Las culturas indias del Amazonas”. *Artesanía indígena amazónica*. Jardín Botánico de Córdoba. Córdoba.
307. “Alejandro Malaspina y el desarrollo de la Etnología en el siglo XVIII”. *Memorie della Accademia Lunigianese di Scienze “Giovanni Capellini”* LIX: 31-44. Génova.

1990

308. *Indianismo e Indigenismo*. Alianza Universidad 628. Alianza Editorial. Madrid.
309. “Introducción”. En *Indianismo e Indigenismo*, pp. 11-17. Alianza Editorial. Madrid.
310. “El ‘indianismo’ de Fray Bartolomé de las Casas”. En *Indianismo e Indigenismo*, pp. 34-44. Alianza Editorial. Madrid.
311. “Las ‘jefaturas’ en perspectiva arqueológica”. En *Espacio y Organización Social*, pp. 35-56. Universidad Complutense. Madrid.
312. “Tiempo Taino”. En *Grabados*. Geo Ripley. Madrid.
313. “Los estudios antropológicos en la *Revista de Indias*”. En “50 años de Historiografía americanista en España”. *Revista de Indias* 187: 627-642. Madrid.
314. “Teotihuacán y el problema del urbanismo en Mesoamérica”. En *Les Cultures Pre-Colombines de Mesoamérica*, pp. 109-126. Barcelona.
315. “Pintura mural y religión en Teotihuacán”. En *Les Cultures Pre-Colombines de Mesoamérica*, pp. 127-137. Barcelona.
316. “Un mensaje para el 92”. *Córdoba*. 12.10.1990, p. 13. Córdoba.
317. Reseña de “Indios Cunas” de Tomás Calvo Buezas. *Diario 16*. Octubre. Madrid.
318. “El Folklore como Antropología”. *Nueva Revista Colombiana de Folclor* 2 (9): 7-23. Bogotá. (2.ª edición).
319. *Arte Precolombino*. Akal. Madrid.
320. “El Norte de México y el Sur de los Estados Unidos: un área de contradicción hispano-india”. En *Culturas hispanas de los Estados Unidos de América*, pp. 25-38. Ediciones de Cultura Hispánica. Madrid.
321. “El urbanismo precolombino”. *Ciudad y Territorio*. Verano 3, 85: 361-371. Madrid.
322. “Civilizaciones”. *Diario 16*. 13.12.1990, p. IX. Madrid.

1991

323. “Carta a Marcio Veloz Maggiolo sobre Arqueología y Fantasía”. *Revista Española de Antropología Americana* 21: 309-12. Madrid.
324. “Un ‘Museu imaginari’ d’América a Valencia”. En *L’América indígena a les colleccions valencianes*, pp. 17-28. Valencia.

325. “Mesoamérica”. En *L'América indígena a les colleccions valencianes*, pp. 29-45. Valencia.
326. “Introducción general: La tradición cultural andina”. En *Los Incas y el Antiguo Perú*. Tomo I: 20-41. Quinto Centenario-Lunwerg. Madrid.
327. *Las Américas: Introducción general*. “Las Américas”. Cuaderno 0. Akal. Madrid.
328. *La América Media antes de los aztecas*. “Las Américas”. Cuaderno 8. Akal. Madrid.
329. “Presentación”. En “Los indios americanos” *Cuadernos Hispanoamericanos. Los Complementarios 7-8*: 5-6. ICI. Madrid.
330. “En torno al urbanismo precolombino de América: el marco teórico”. *Anuario de Estudios Americanos XLVIII*: 3-47. Sevilla.
331. *Arte Precolombino*. Anaya. Madrid.
332. “La Arqueología en España: una revisión crítica de sus planteamientos teóricos”. *Trabajos de Prehistoria 48*: 13-28. Madrid.

1992

333. “Los estudios precolombinistas en la Universidad de Madrid. 1930-1989”. En *La formación de la imagen de América Latina en España, 1898-1989*, pp. 189-203. OEI. Madrid.
334. *Las Claves de la América Precolombina. 30.000 a. C-1492*. Planeta. Barcelona.
335. “Villes et centres cérémoniels y Sanctuaires et temples: une architecture sacrée”. En *L'Etat du Monde en 1492*, pp. 385-386 y 397-398. La Découverte. París.
336. *Códices Mexicanos*. Editorial Mapfre. Madrid.
337. “El Nuevo Mundo o América”. En *El Mundo en el siglo XV*, pp. 214-241. Anaya. Madrid.
338. “El mundo precolombino en el Quinto Centenario”. En *Descubre el Quinto Centenario*, p. 152. Madrid.
339. *Azteca. Mexica. Las culturas del México Antiguo*. Lunwerg-Quinto Centenario. Madrid. (En colaboración con Miguel de León-Portilla y Eduardo Matos).
340. “Historia de la Antropología americanista”. En *Historia de la Antropología Española*. Ed. A. Aguirre, pp. 463-476. Editorial Boixareu Universitaria. Barcelona.

341. "Procreación, amor y sexo entre los mexica". *Estudios de Cultura Nahuatl* 21: 59-82. México.
342. "El *temazcal* en Mesoamérica: panorama etnográfico". En "Homenaje a José Muñoz Pérez". *Gades* 20: 131-61. Cádiz.
343. "La cosmovisión mexica en el contexto de Mesoamérica". En *Congreso de Historia del Descubrimiento*. Tomo I: 241-284. Real Academia de la Historia. Madrid.
344. "América en torno a 1492". En *Arte y Cultura en torno a 1492*, pp. 34-65. EXPO'92. Sevilla.
345. "Rencontre entre les Espagnols et les Amèrindiens de la côte Nord-Ouest". En *Destins croisés: Cinq siècles de rencontres avec les Amèrindiens*, pp. 227-240. UNESCO. Bibliothèque Albin Michel. Histoire. París. (En colaboración con Mercedes Palau).
346. "Arqueología e identidad cultural en América Latina". *Boletín de la Institución Libre de Enseñanza*. 14: 7-14. Madrid.
347. "La Conquista: luces y sombras". *Historia* 16 198: 111-20. Madrid.
348. *Orígenes del Hombre Americano. Los Primeros*. Planeta-Agostini-Sociedad Estatal V.º Centenario. Barcelona.
349. "Hernán Cortés y los indios". *Cambio* 16. Octubre. Madrid.
350. *A la sombra del cóndor*. (Dibujos de Marina Seoane) Cultural S. A. de Ediciones. Madrid.

1993

351. "Indigenismo". *La Provincia*. 7.02.1993, p. 34. Las Palmas.
352. *Calendario y religión entre los zapotecos*. Instituto de Investigaciones Históricas. UNAM. México.
353. "Los orígenes del Estado Inca". *Revista de Indias* 197: 9-22. Madrid.
354. "Cielo e inframundo en la cosmovisión mexica: análisis iconográfico". *Anuario de Estudios Americanos* L (2): 13-29. Sevilla.
355. "Panorama de Mesoamérica en vísperas de la conquista". En *Entorn de 1492: abans i després d'un món*, pp. 75-88. Museu Etnologic. Barcelona.
356. "La sociedad mexica en el siglo XVI". En *En torn de 1492: abans i després d'un món*, pp. 89-103. Museu Etnologic. Barcelona.
357. "Competitive society versus solidary society". En *How much is enough? Alternatives to the Competitive Society*, pp. 11-15. Fundación BBV. Madrid.

358. “Las obras completas de Las Casas”. *Cuadernos Hispanoamericanos* 520: 93-97. Madrid.

1994

359. “La imagen doble de Tlaltecuhltli-Tláloc del Templo Mayor de México”. En *Homenaje a Antonio Bonet*. Vol. 1: 111-122. Madrid.
360. “Álvaro Chaves Mendoza (1930-1992)”. *Revista Española de Antropología Americana* 24: 275-78. Madrid.
361. “Balance de la investigación en Arqueología de Esmeraldas (Ecuador)”. En *I.ª Reunión de Investigadores de la Costa Ecuatoriana en Europa*, pp. 28-34. Barcelona.
362. “Lineas prioritarias de investigación futura en Arqueología de Esmeraldas”. En *I.ª Reunión de Investigadores de la Costa Ecuatoriana en Europa*, pp. 61-65. Barcelona.
363. “Algunos conceptos básicos acerca de cosmovisión en Mesoamérica”. *Estudios de Lengua y Cultura Amerindias*. Tomo I: 255-266. Valencia.
364. “Literaturas indias del México de hoy”. *Cuadernos Hispanoamericanos* 526: 7-30. Madrid.
365. Reseña de “Arqueología. Teorías, métodos y práctica” de C. Renfrew y P. Bahn. *Diario 16*. 15.01.1994. p. xvi de Culturas-Libros. Madrid.
366. “Guía para la obtención de datos etnográficos”. *Demófilo* 12: 125-176. Sevilla.
367. *Aprender a investigar. Métodos de trabajo para la redacción de tesis doctorales*. Compañía Literaria. S. L. Madrid.

1995

368. *Arqueólogos o anticuarios. Historia antigua de la Arqueología en la América española*. El Serbal. Barcelona.
369. “El agua en la cosmovisión mexicana”. En *El agua. Mitos, ritos y realidades*. Eds. J. A. González Alcantud y A. Malpica, pp. 39-60. Anthropos. Barcelona.
370. “Plantas medicinales para el *temazcal* mexicano”. *Estudios de Cultura Nahuatl* 24: 15-26. México. (En colaboración con Montserrat Gisbert).

371. “Testimonio: El ‘americanismo’ de los años 40 en España”. *Revista de Indias* 201: 265-71. Madrid.
372. “Arqueología e identidad cultural en México antes de la Independencia”. En *De la Ciencia ilustrada a la Ciencia romántica*. Eds. A. Díez Torre, T. Mallo y D. Pacheco, pp. 536-548. Doce Calles. Aranjuez.
373. “En torno a la cosmovisión mexicana: viejas ideas, nuevas hipótesis”. En *La quête du cinquième soleil*. Vol. II: 309-330. Hommages à Jacques Soustelle. Eds. Durand, Forest y G. Baudot. Paris.
374. “El Tesoro de Moctezuma”. *Cuadernos Hispanoamericanos* 539-540: 235-246. Madrid.
375. “Materiales para una etnoarqueología de Esmeraldas: la vivienda”. En *Primer encuentro de investigadores de la costa ecuatoriana en Europa*. Eds. A. Álvarez, S. Álvarez, C. Fauría y J. Marcos, pp. 19-46. Ediciones Abya Yala. Quito.
376. “Lenguaje metafórico e iconografía en el arte mexicana”. *Anales del Instituto de Investigaciones Estéticas* 66: 7-44. México.
377. “Deontología etnográfica”. En *Etnografía. Metodología cualitativa en la investigación sociocultural*. Ed. A. Aguirre, pp. 107-111. Marcombo. Barcelona.
378. “Tlálóc y los tloques en los códices del México Central”. *Estudios de Cultura Náhuatl* 25: 29-43. México.
379. “Arte y vida cotidiana de los mochicas”. *Historia* 16 236: 114-120. Madrid.
380. “Cooperación política en Mesoamérica y los Andes en época precolombina”. *Revista de Indias* 204: 279-300. Madrid.
381. *L'Arte Precolombiano*. Ed. Garzanti. Milán.
382. “Los zapotecos antes y después de la conquista”. En *Los pueblos del Sol*, pp. 55-65. Instituto de México en España. Madrid.
383. “La identidad y diversidad étnica en Hispanoamérica”. *Anthropologica* 18: 191-208. Barcelona.

1996

384. *L'Art Précolombien*. 4.^a ed. modificada y ampliada. Citadelles & Mazenod. París.
385. “El arte precolombino”. En *Historia del Arte*. Dir. Juan Antonio Ramírez. Vol. 1: *El Mundo Antiguo*, pp. 85-132. Alianza Editorial. Madrid.

386. "Religion and art". En *History of Humanity*. Vol. 2: *From the Third Millenium to the Seventh Century BC*. Eds. A. H. Dani y J. P. Mohen, pp. 446-452. UNESCO-Rouletge. París.
387. "La Antropología en el México de hoy". *Cuadernos Hispanoamericanos* 549-550: 33-42. Madrid.
388. "Antropología y arqueología". En *Ensayos de Antropología Cultural. Homenaje a Claudio Esteva-Fabregat*. Eds. J. Prat y A. Martínez, pp. 65-69. Ariel Antropología. Barcelona.
389. "Chincheró". En *Macmillan Dictionary of Art*. Vol. 7: 163-164. Londres.
390. "Ingapirca". En *Macmillan Dictionary of Art*. Vol. 15: 832. Londres.
391. "Seals". En *Macmillan Dictionary of Art*. Vol. 21: 258-259. Londres.

1997

392. "Antropología y marxismo". *Ferrol/Análisis* 11: 178-189. Ferrol.
393. "El agua primordial entre los mexica". En *Homenaje a l doctor Ignacio Bernal*. Coords. L. Manrique y N. Castillo, pp. 337-358. INAH. México.
394. "Piedras talladas en el área andina". En *Pensar América. Cosmovisión mesoamericana y andina*. Compl. A. Garrido, pp. 295-310. Córdoba.
395. "Cosmovisión andina y mesoamericana: una comparación". En *Arqueología, Antropología e Historia en los Andes. Homenaje a María Rostworowski*. Eds. R. Varón y J. Flores, pp. 653-675. Instituto de Estudios Peruanos. Lima.
396. "Alucinógenos y ritual en el México Central: una tradición milenaria". En *Etnobotánica '92: Ponencias-I*. Eds. E. Hernández, M. Clemente y J. L. Ubera. Monografías del Jardín Botánico de Córdoba. Vol. 5: 7-15. Córdoba.
397. "Cosmovisión mesoamericana: una hipótesis". En *Actas del IV Congreso de la SEAC "Astronomía en la Cultura"*. Eds. Jaschek-Atrio Barandela, pp. 13-18. Salamanca.
398. "Estudios sobre los Códices". En *In ihiyo in itlahtol, su aliento su palabra. Homenaje a Miguel León-Portilla*, pp. 139-153. UNAM. México.
399. "El absurdo cotidiano". *El País*. 4.03.1997, p. 32. Madrid.

400. “El pasado prehispánico y el impacto colonizador”. En *La Ciudad Hispanoamericana. El sueño de un orden*, pp. 207-212. CEHOPU. Madrid. (2.^a edición).

1998

401. *Diccionario de Arqueología*. Alianza Editorial. Madrid. (En colaboración con numerosos autores).
402. “América Prehispánica. Panorama General”. En *Historia de España Menéndez Pidal*. Tomo XVIII: La época de los descubrimientos y las conquistas (1400-1570). Coord. J. Pérez, pp. 53-155. Espasa-Calpe. Madrid.
403. “Americanismo español: años treinta”. *Anthropos* 162: 32-35. Barcelona.
404. Reseña de *Historia de la Cultura* de Manuel Ballesteros. *Anthropos* 162: 63. Barcelona.
405. “Reflexiones con motivo de la recepción del Premio Andalucía de Cultura (Etnología)”. *Demófilo* 28: 284-286. Sevilla.
406. “Breve introducción de los viajes españoles a la Costa Noroeste de Nutka”. En *Nutka 1792. Viaje a la Costa Noroeste de la América Septentrional* de Juan Francisco de la Bodega y Quadra, pp. 122-135. Ministerio de Asuntos Exteriores. Madrid. (En colaboración con Mercedes Palau).

1999

407. “Arte Maya”. En *Historia General de Guatemala*. Vol. I: 581-592. Guatemala.
408. “Las flores, elementos exóticos de la cocina mexicana”. En *Los sabores de España y América*. Comp. A. Garrido, pp. 167-195. La Val de Onsera. Huesca. (En colaboración con Montserrat Gispert).
409. “Antropología e identidad andaluza: pasado y presente”. En *Cultura Andaluza*. Eds. J. Hurtado y E. Fernández de Paz, pp. 129-140. Ayuntamiento y Universidad de Sevilla.
410. “El complejo ‘Santuario-mercado-festival’ y el origen de los centros ceremoniales en el Area Andina Septentrional”. *Revista de Indias* 215: 31-53. Madrid.
411. *Evolución Social*. Akal Ediciones. Madrid.

412. *Antropólogos y Disidentes. Una tradición tenue*. Bitzoc. Palma de Mallorca.
413. “Aprendiendo en la aventura de vivir”. *La Expedición* 1: 24-25. Montilla.
414. “Pintura sobre pintura”. En Catálogo de la exposición *Eduarda Coutinho. A sorte é de quem a terra amou*. Centro Cultural de Lagos. Portugal.
415. “Erotismo y procreación en el arte mochica. Del amor en tiempos antiguos”. *Precolombart* 2: 5-17. Barcelona.
416. *Los Aztecas*. Historia 16. Madrid. (2.^a edición).
417. “El exilio interior: análisis introspectivo”. *Ferrol-Análisis* 14: 160-165. Ferrol.

2000

418. *La Biblioteca de Alfonso V de Aragón en Nápoles*. Fondos Valencianos. Biblioteca Valenciana. Colección Historia/ Estudios. 2 volúmenes. Generalitat Valenciana. Valencia.
419. *Las culturas precolombinas de América*. Alianza Editorial S.A. El Libro Universitario 035. Madrid.
420. *Hacia una ideología para el siglo XXI*. Ediciones Akal. S.A. Madrid. (En colaboración con Marisa Calés, Eds.).
421. *Temazcalli. Higiene, terapéutica, obstetricia y ritual en el Nuevo Mundo*. Escuela de Estudios Hispano-Americanos. CSIC. Sevilla.
422. “Las más antiguas excavaciones estratigráficas en América”. En *Arqueología, historia y antropología. In memoriam José Luis Lorenzo Bautista*. Coords. J. Litvak y L. Mirambell, pp. 69-77. INAH. México.
423. “Arte azteca y cosmovisión”. En *Arte y cultura en la América Prehispánica*. Coord. M.J. Mejías, pp. 31-50. Cuatro Ensayos. Sevilla.
424. “Voces sobre mitología y religión de América”. En *Diccionario Espasa. Mitología universal*. Dir. M. Alvar. Espasa Calpe. Madrid.
425. “La crisis civilizatoria de nuestro tiempo”. En *Hacia una ideología para el siglo XXI*. Eds. J. Alcina y M. Calés, pp. 11-27. Akal. Madrid.

2001

426. “Tlaltecuhltli y Tláloc en el Inframundo mexica”. En *Contacto interlingüístico e intercultural en el mundo hispano*. Ed. J. Calvo. Vol. 2: 665-675. Valencia.
427. “El americanismo”. *Enciclopedia electrónica MICRONET*. Madrid.
428. “Indigenismo”. *Enciclopedia electrónica MICRONET*. Madrid.
429. “Mesoamérica, Historia de”. *Enciclopedia electrónica MICRONET*. Madrid.

OBRAS INÉDITAS (a 22.10.1999)

1. “Historia de América Prehispánica”. *Historia del Mundo en la Edad Media*. Vol. 4. Editorial Sopena. Barcelona. (1967) (En colaboración con Alfredo Jiménez).
2. *Historia Precolombina de América*. Ms. de 700 pp. Madrid (1970).
3. *Manual de Arqueología Americana*. 2.^a edición Vol. 1. Ms. de 430 pp. Madrid (1978).
4. “Áreas de asentamiento en Ingapirca, Cañar (Ecuador)”. *Homenaje a D. Antonio Ballesteros Beretta*. Madrid. (1978)
5. “Reconstrucción y restauración de los monumentos de Ingapirca”. Para *Boletín de la Academia de Historia*. Quito. (1978). (En colaboración con Hernán Crespo).
6. “La Biblioteca Universitaria: funciones, gobierno, financiación”. *Coloquio sobre la Biblioteca de la Universidad*. Ministerio de Cultura. Madrid (1980).
7. “Folklore e identidad cultural”. *Congreso Iberoamericano de Estudios del Folklore*. Las Palmas (1981).
8. “Misiones Científicas Españolas en Iberoamérica”. *Reunión sobre Cooperación Académica y Científica en Iberoamérica*. Universidad de Salamanca (1982).
9. “Shamanismo y religión en la cerámica precolombina del área andina”. *Arte y Ciencia en la América Precolombina*. Nueva Acrópolis. Lima (1982).
10. “Extensión Universitaria y Difusión Cultural”. *Congreso Hispano-mexicano de Extensión Universitaria*. México (1982).

11. “La cooperación española en la búsqueda de una identidad cultural para Iberoamérica”. *I.º Congreso sobre la Comunidad Iberoamericana*. Zamora (1982).
12. “Área Septentrional Andina Norte: región costera”. *Coloquio Internacional “Carlos Zevallos Menéndez”*. *Arqueología del Área Septentrional Andina*. Guayaquil (1982).
13. *Memorias de la Misión Arqueológica Española en el Ecuador*. Willay. NuevaYork (1983).
14. “El trabajo en piedra”. *Arqueología de Ingapirca*. Memorias de la Misión Científica en Ecuador. Vol 1. Cuenca (1983).
15. “Las excavaciones de la Misión Científica Española. 1974-75”. Memorias de la Misión Científica en Ecuador. Vol 1. Cuenca (1983).
16. “Introducción General”. Memorias de la Misión Científica en Ecuador. Vol 1. Cuenca (1983)
17. “La Educación en la Mesoamérica Precolombina”. *Génesis de los sistemas educativos iberoamericanos*. OEI. Madrid (1983).
18. “América mía: 1951-1982”. Colegio Mayor Nuestra Señora de Luján. Madrid (1983).
19. “Las rocas talladas de Chinchero (Cuzco)”. *25 aniversario del descubrimiento de Lauricocha*. Universidad de Lima (1983).
20. “Un asentamiento rural en el área maya: Agua Tibia”. *Nueva Acrópolis*. Madrid (1984).
21. “El país de los incas”. *Comic*. Barcelona (1984).
22. “La sociedad taina como jefatura”. *IX Congreso Internacional de Arqueología del Caribe*. San Juan de Puerto Rico (1985).
23. “Nostalgia del Instituto-Escuela”. *El Museo Universal. Boletín Bibliográfico*. Madrid (1986).
24. “Introducción”. *Hacia la constitución del Estado*. Madrid (1986)
25. “Folklore e identidad cultural”. *Costumbres, tradiciones y folklore en la Cultura Leonesa*. Biblioteca Pública del Estado. León (1987).
26. “Sociedad y economía en los cacicazgos tainos”. *España y Florida y el Caribe Exploraciones y asentamientos*. Gainesville (1987).
27. *Urbanismo precolombino*. CEHOPU. 436 pp. Madrid (1987).
28. “Introducción”. *Tawantinsuyu*. Lunweg. Barcelona (1989).
29. “La Civilización de los Incas”. *Tawantinsuyu*. Barcelona (1989).

30. “Las ‘jefaturas’ prehispánicas en Canarias y Las Antillas”. Comisión para el V.º Centenario del descubrimiento y evangelización de América. Santa Cruz de Tenerife (1989).
31. “El complejo ‘santuario-mercado-festival’ y el origen de los centros ceremoniales en el Área Andina Septentrional”. *Homenaje al Dr. Richard P. Schaedel*. Austin (1990).
32. “Descubrimiento científico de América: el Evolucionismo español del siglo XVI”. *Spain and the Americas in the Sixteenth Century*. Londres (1990).
33. *La religión de los mexica o azteca*. Institut d’ Humanitats. Barcelona (1991).
34. *L’Art Précolombien*. UNESCO-Flamarion. París (1991).
35. “El Dorado y la orfebrería precolombina”. *L’Express*. París (1992).
36. *Arte y religión entre los aztecas: un método de análisis del fenómeno artístico*. Las Palmas de Gran Canaria (1993).
37. “Las Cihuateteo: mito e iconografía”. *Simposio sobre La Muerte*. Tlaxcala (1993).
38. “Arte y Antropología: a la busca de la identidad cultural canaria”. *Arte y Antropología*. Las Palmas de Gran Canaria (1993).
39. “La literatura del mundo quechua”. *Historia de la Literatura Hispanoamericana*. Vol. 1, Cap. 3. (1994).
40. “Cultures del mon”. *Bitzoc*. Palma de Mallorca (1995).
41. “Encuentros entre españoles y amerindios de la costa del Noroeste”. *Cuadernos Canadienses*. Madrid (1995). (En colaboración con Mercedes Palau).
42. “El agua que se juntó con el cielo (*ilhuicaatl*)”. *Homenaje a la Dra. Doris Heyden*. México (1995).
43. “Las rocas talladas de Chinchero (Cuzco, Perú)”. ENAH. México (1995).
44. “Macuina et les ‘chefferies’ de la côte du Nord-Ouest”. *Congreso de la Asociación de Estudios Canadienses*. Catania (1996).
45. “Arqueología de Colombia y Ecuador”. *Catálogo de Arqueología Americana*. Santiago de Compostela (1996).
46. “Calendarios zapotecas: siglos XVI y XVII”. *Historia del Arte de Oaxaca*. Oaxaca (1996).

47. “Norte-Sur *versus* arriba-abajo en la Cosmovisión mesoamericana”. *Astronomía en la Cultura*. V.^a Reunión. Salamanca (1996).
48. “La invasión agrícola de Europa: ¿progreso o destrucción?”. Simposio “Aporte del Viejo Mundo a la riqueza biológica y cultural de América”. II.^o Congreso Internacional Etnobotánica '97. Mérida, Yucatán (1997).
49. “Antropología e Ideología”. *VIII Jornadas Andaluzas de Etnología*. Granada (1997).
50. “Arte, etnicidad y mundialización”. *Métissage Culturel et Culture de Paix*. Paris (1998).
51. “Mito y lenguaje metafórico en el arte precolombino”. *El món del déus de l'Amèrica antiga*. Museu Barbier-Mueller. Barcelona (1998).
52. “La cultura taina como una jefatura”. *Culturas aborígenes del Caribe*. Santo Domingo (1998).
53. *Comer y beber flores en México*. Miguel Ángel Porrúa. Grupo Editorial. México (1999). (En colaboración con Montserrat Gispert).
54. *Cartas a un desconocido*. (Ofrecido a Seix Barral). Barcelona. (1999).
55. “Conservación de alimentos y sabores en las sociedades antiguas”. *El Sabor del sabor: hierbas aromáticas, condimentos y especias*. Córdoba (1999).
56. “La Diosa Madre entre los mexica: Teteo-Inan y Toci”. *Homenaje a José Porrúa Turanzas y José Porrúa Venero*. Plainview (1999).
57. “Antropólogos en el exilio”. *Sesenta años después*. Toledo (1999).
58. Edición, introducción y notas en *Descripción de la Provincia de Esmeraldas* de Miguel Cabello Balboa. Centro de Estudios Históricos. Madrid (1999).
59. Prólogo al libro de M.^a José Pastor: *Antropología y Museos*. Alicante (2000).
60. “Técpatl y la Vagina Dentada”. *Homenaje a J. Durand-Forest*. Toulouse (2000).
61. “Adjativos iconográficos en el arte mexica”. *Homenaje a G. Baudot*. Toulouse (2000).
62. “La arqueología americana en tiempos de Carlos III”. *Reales Sitios*. Patrimonio Nacional. Madrid (2001).
63. *Justicia y Libertad. La larga marcha hacia un futuro incierto*. Ms. (2001).

K) ESTUDIOS SOBRE JOSÉ ALCINA FRANCH

1. J. Roberto Bárcena: “La hipótesis de José Alcina sobre influencias trasatlánticas en la cultura indígena de América”. *Anales de Arqueología y Etnología* 27-28: 191-217. Mendoza. 1975.
2. Francisco de Solano: “Misión científica española en Chinchero (Perú): resultados de un destacado empeño interdisciplinario”. *Revista de Indias* 149-150: 701-705. Madrid. 1977.
3. Claudio Esteva Fabregat: “José Alcina en el contexto de la antropología cultural”. *Anthropos* 68: 30-33. Barcelona. 1987.
4. Mercedes Guinea Bueno: “José Alcina Franch y la arqueología”. *Anthropos* 68: 38-40. Barcelona. 1987.
5. Carme Fauría Roma: “José Alcina Franch, maestro innovador”. *Anuario de Historia de la Antropología Española* 2: 21-25. Barcelona. 1993.
6. Mercedes Guinea Bueno: “Alcina Franch, José”. En: *Diccionario Histórico de la Antropología Española*. Eds. C. Ortiz y L. A. Sánchez, pp. 50-54. Departamento de Antropología de España y América. CSIC. Madrid. 1994.
7. “Reconocimiento al Dr. José Alcina Franch. Con Bibliografía de J. A. F. sobre Ecuador”. *Miscelánea Antropológica Americana* 8: 7-14. Guayaquil. 1995.
8. Carmen Varela Torrecilla: “José Alcina, americanist”. *Archaeology and Ethnohistory of the Americas*. Londres. (3-4 mayo). 1997.