



Akira Saito y Claudia Rosas Lauro (editores). *Reducciones. La concentración forzada de las poblaciones indígenas en el Virreinato del Perú*. Colección Estudios Andinos 21. Pontificia Universidad Católica del Perú – National Museum of Ethnology (Osaka, Japón). Lima, 2017. Rústica, ilustraciones y mapas b/n y color, gráficas y cuadros. 678 páginas. ISBN: 978-612-317-225-1.

Desde la máxima de «reduciendo lo irreductible», Akira Saito y Claudia Rosas Lauro editan un volumen centrado en el análisis multivariable de dos experimentos que marcaron las políticas poblacionales en América desde los primeros tiempos: la reducción general programada por el quinto Virrey del Perú, Francisco de Toledo, y las misiones de la Compañía de Jesús. Concentración de pueblos, reducción de gentes; todo ello encaminado a la recaudación de tributos y el reclutamiento de mano de obra indígena, pero también a la evangelización, que en el último tercio del siglo XVI seguía siendo una meta prioritaria. Bajo la premisa de civilizar y urbanizar a las poblaciones indígenas para hacerlas primero hombres y después cristianos, tanto las reducciones toledanas como las misiones jesuíticas aspiraban a una mayor eficacia en su gobierno, pero también, y no menos importante, a una transformación total de su vida física y moral. Juntar poblaciones dispersas en un asentamiento nucleado, pero a la vez inculcar a sus gentes la «policía» necesaria para alcanzar la susodicha premisa. Y en ese sentido, ambos proyectos resultarían técnicas de gobierno modernas que permitirían vigilar a los indígenas, imponerles disciplina sobre diversos aspectos de su cotidianidad, y reglamentar sus actividades. Ahora bien, cabría decir que en la práctica todos estos ideales quedaron algo mermados, y que sobre la necesidad de proteger a los indígenas se acabó imponiendo la necesidad de explotarlos, abriéndose un hondo dilema en las políticas reductora y misional que es precisamente lo que articula este volumen.

Cabría señalar que las reducciones, a pesar de su notoriedad en la historia americana, quizás no hayan recibido toda la atención merecida desde la historiografía, tradicionalmente concentrada más en su descripción que en su análisis, y evitando temas espinosos que sólo de unos años al presente han conseguido atraer el interés de historiadores, etnohistoriadores y antropólogos con puntos de vista renovados. Con todo, siempre hubo temas recurrentes en el estudio de las reducciones: el trasfondo ideológico, las vicisitudes políticas, el urbanismo y la arquitectura, la geografía, la arqueología, la población, la economía, la identidad de los indios reducidos, el liderazgo indígena y, obviamente, los asuntos religiosos. En el intento de aportar una visión integradora y comparativa de las políticas de reducción y su impacto sobre las sociedades indígenas, y poniendo el acento en tratar de aclarar la formación y desarrollo de las reducciones sobre el terreno, se encuentra el origen de este libro; un volumen que supone el colofón a un proyecto multidisciplinar e internacional desarrollado entre 2010 y 2014 bajo el amparo del Museo Nacional de Etnología de Japón y el programa de Estudios Andinos de la Pontificia Universidad Católica del Perú.

En ese afán comparativo, y partiendo de la evidencia de que la mayoría de los estudios sobre reducciones se centran en una región particular, la obra se articula a partir de bloques más geográficos que temáticos. Con ello los editores del volumen pretenden poner a disposición del lector una casuística y un abanico de perspectivas analíticas tales que favorezcan así múltiples enfoques comparativos. Una propuesta atrevida que, sin embargo, exige a éste una serie de conocimientos previos en múltiples materias, y por lo cual habría sido de agradecer un capítulo final de conclusiones que sugiriese algunas claves analíticas e interpretativas que sentaran las bases para la comparación.

Bien es cierto que la introducción del volumen ofrece un sintético, pero a la vez detallado, estado del arte en la materia, y que el primer bloque (*La política toledana*) ahonda en la idea de la reducción como «un proyecto activo de ingeniería social innovador para su época». Sobre este punto incide especialmente el trabajo de Jeremy Ravi Mumford («La reducción toledana en el Perú y el Alto Perú, 1569-1575»), preguntándose cómo un proyecto de reforma tan radical pudo llevarse a cabo de forma efectiva en un territorio tan extenso. Por su parte, Luis Miguel Glave («La cuadratura del círculo y las rendijas del encierro: política de reducción de indios en los Andes en tiempos del virrey Toledo») acentúa lo que a su modo de ver constituye un paradójico balanceo de gobiernos directos e indirectos.

A continuación, el bloque dedicado a *Lima y sus valles* revisa lo que la historiografía siempre entendió como laboratorio de ensayo para las primeras reducciones, enfatizando su cercanía a la capital virreinal y su carácter nodal en las comunicaciones entre españoles, mestizas e indígenas, algo que para estas últimas resultó a la vez ventajoso y perjudicial. Bajo esta premisa es como Tetsuya Amino («Un milagro de la Virgen y la libertad de los indios en Lima: aspectos históricos de la reducción urbana en el caso del Cercado y del barrio de San Lázaro») reconstruye la versión más colonialista de la reducción, aquella que, para proteger a los indios de la opresión de los encomenderos, se tornaría en exceso proteccionista y acabaría resultando opresora. Una situación, revela Teresa Vergara Ormeño («Un espacio integrado: Lima y los pueblos de indios en su comarca»), que al mismo tiempo facilitaría en este contexto el desarrollo de lazos de complementariedad y dependencia entre las poblaciones indígenas y las gentes de Lima; lazos que además revalorizarían las diferencias culturales entre ambas.

Escenario muy distinto resultaría la *Costa norte*, donde las comunidades locales sufrirían los estragos de la colonización española, y donde la población indígena se vería muy mermada por epidemias, guerras y despojos. Así lo presenta Parker Van Valkenburgh («Historias galonadas: la genalogía de reducción, paisaje y población en los valles de Zaña y Chamán, Perú»), analizando sin embargo el poso que la reducción habría dejado en la percepción indígena del espacio, incluso una vez desaparecidos los núcleos de reducción en la región allá a mediados del siglo XVII. Sobre procesos análogos de readaptación, continuidad y construcción territorial incide también Alejandro Díez Hurtado («De la reducción al pueblo: procesos de conformación de grupos y territorios a raíz de la creación de Catacaos, Sechura y Colán, en la costa de Piura (norte del Perú)»), si bien su trabajo no acentúa tanto los efectos negativos de la reducción, como el establecimiento de una simbiosis y el desarrollo de una nueva unidad social.

Centrándose en la *Sierra central*, Marina Zuloaga Rada («Las reducciones: el proyecto, su aplicación y su evolución») pone a prueba precisamente esta idea, cargando las tintas sobre la complejidad organizativa de las reducciones y los dilemas entre el control riguroso de las autoridades españolas y las demandas de autonomía

indígenas. Un proceso complejo de negociación sobre el que también incide Nozomi Mizota («Pervivencia y cambios de las reducciones en la región de Huamanga»), señalando la desaparición o el traslado de buena parte de las reducciones en esta área, y analizando el «forasterismo» como consecuencia de dichos procesos.

Haciendo foco sobre las realidades de la *Sierra sur*, Steven A. Werke («La producción y desestabilización del dominio colonial en el proceso reduccional en el Valle del Colca, Perú») se fija en el proceso de emplazamiento y construcción de los núcleos de reducción, aportando datos muy específicos sobre los reajustes del orden local a partir de una imposición arquitectónica. S. Elizabeth Penry («Pleitos coloniales: 'historizando' las fuentes sobre pueblos de indígenas en los Andes»), atiende igualmente a los procesos de construcción de pueblos pero más desde la perspectiva jurídica, tratando de explicar cómo la tendencia de las reducciones al autogobierno favoreció que éstas acabaran convirtiéndose muchas veces en refugio de poblaciones indígenas que pretendían escapar al orden colonial.

Cambiando el escenario andino por la *Amazonía*, Roberto Tomichá Charupá («La política de reducciones y sus efectos en la sociedad chiquitana (siglos XVII-XVIII)») analiza la traslación del modelo de reducciones del área nuclear de los Andes a la incertidumbre de las fronteras imperiales, enfatizando el protagonismo de la etnicidad en el estudio de las misiones fronterizas. Al mismo tiempo, Akira Saito («Consolidación y reproducción de las parcialidades tras la implantación de las reducciones en el Moxos jesuítico») reconstruye diferentes procesos de etnogénesis ligados a las reducciones. Ambos trabajos delimitan el modelo conceptual jesuítico y las características jurídicas de sus reducciones, evidenciando sin embargo resultados muy diferentes ante problemáticas y estrategias comunes, algo bien interesante de cara al planteamiento de nuevos interrogantes sobre el porqué de esa casuística tan diversa de las reducciones.

Manteniendo el análisis de las bases ideológicas que llevaron a la Compañía de Jesús a desarrollar un modelo de república utópica en el *Paraguay*, Guillermo Wilde («Cacicazgo, territorialidad y memoria en las reducciones jesuíticas del Paraguay») contribuye a desmontar la imagen quizás simplista que sobre las misiones guaraníes mantiene todavía hoy la historiografía, contrapunteando la heterogeneidad de las poblaciones indígenas reducidas y el dinamismo político interno de las misiones. Para ello se fija en los cacicazgos, los cuales interpreta como base para memoria colectiva y la superación de los procesos de relocalización forzada. Estrategia similar sigue Kazuhisa Takeda («Efectos socioculturales de la política de reducción en las misiones jesuítico-guaraníes: transformación del cacicazgo y nacimiento de una nueva identidad»), pero su enfoque es diametralmente opuesto, focalizando la memoria y la identidad colectiva no en los cacicazgos sino en antiguas reducciones desaparecidas.

Cierra el volumen el trabajo que Rodrigo Moreno Jeria («Entre huiliches, chonos, puelches y poyas: jesuitas y los sueños de reducción en el fin del mundo») dedica a *Chile* como escenario fallido de reducción, analizando comparativamente varios experimentos de los jesuitas entre grupos étnicos distintos, llegando a la conclusión de que a medida que el modelo de reducción se trasladaba al extremo meridional de América, más difícil se hacía su mantenimiento y a la vez más factible parecía su reacomodo ideológico a otras realidades.

En suma, una interesante y atractiva complicación de ensayos que se aparta de la visión estereotipada de la empresa reductora como unitaria y unificadora, revelando por el contrario la diversidad de formas de un proyecto complejo, contradictorio, dinámico y negociado. Un volumen que enfatiza el componente local de la reduc-

ción, mostrando cómo el acomodo a las condiciones particulares de cada caso y la mediación de los grupos indígenas tuvieron un protagonismo muy por encima de los planes de gobierno colonial o de las utopías.

Francisco M. Gil García  
Universidad Complutense de Madrid  
tachiyoc@hotmail.com