



## Apuntes arqueológicos sobre la Cuenca de México

Dossier coordinado por Natalia Moragas Segura<sup>1</sup>

### Introducción al dossier

Natalia Moragas Segura

La Cuenca de México ha sido y sigue siendo una de las áreas culturales más significativas para comprender el desarrollo de las sociedades humanas a lo largo de más de 10.000 años. Las peculiares características físicas y geológicas han proporcionado un medio ambiente muy favorecedor para el asentamiento humano gracias a la diversidad de ecosistemas y a la existencia de agua suficiente para el sostenimiento de poblaciones humanas y su pervivencia ininterrumpida. Pocas áreas del planeta nos permiten estudiar fenómenos de larga duración como son el poblamiento, la jerarquización y estratificación social, la urbanización, el colapso, las invasiones y el conflicto desarrollado a lo largo de milenios por diversas culturas que se asentaron en la Cuenca. La continuidad del poblamiento es sin duda alguna una de las fortalezas que hacen de esta área geográfica un espacio cultural especialmente interesante para los estudios arqueológicos pero que a su vez supone un reto dada la transformación del paisaje a lo largo de los siglos. Hoy en día el desarrollo de la mancha urbana de la ciudad de México es una de las amenazas para la supervivencia de la Arqueología y la investigación en esta zona. Reconciliar pasado con presente y futuro es uno de los retos más complejos a los que se enfrenta la Arqueología del Centro de México.

No es extraño que haya sido en esta zona en dónde se desarrollaron algunas de las «clásicas» culturas que aparecen en cualquier libro sobre la Arqueología de México y se podría caer en el error de pensar que ya todo está escrito sobre el desarrollo de culturas tales como Cuicuilco, Teotihuacan y los mexicas (por citar las más conocidas). Sin duda alguna se ha avanzado mucho en estos últimos decenios gracias a las investigaciones realizadas por parte de instituciones mexicanas y extranjeras que, como las culturas que estudian, desarrollan proyectos a medio y largo plazo que involucran equipos multidisciplinarios. En este dossier se plantean algunas nuevas aportaciones y revisiones de ciertas problemáticas propias de la Cuenca de México a través de las miradas de los autores de los textos que aquí se presentan.

El dossier «Apuntes arqueológicos sobre la Cuenca de México» tiene como finalidad presentar algunas propuestas y reflexiones desarrolladas en investigaciones realizadas o que se encuentran en marcha. Tal como indica su nombre son aporta-

<sup>1</sup> Universitat de Barcelona. nataliamoragas@ub.edu

ciones que nos permiten introducir nuevos ingredientes para comprender un área tan compleja como la que nos ocupa.

Es sobradamente conocida la trayectoria multidisciplinar del Instituto de Investigaciones Antropológicas de la Universidad Nacional Autónoma de México en la investigación arqueológica mexicana en general y de la Cuenca de México en particular. El texto que se presenta por parte de Guillermo Acosta, Emily McClung, Gerardo Jiménez y Víctor Hugo García titulado «El empleo de fotogrametría mediante vehículos aéreos no tripulados (VANT) como herramienta de evaluación del patrimonio en riesgo: chinampas arqueológicas de Xochimilco», nos muestra la aplicación de los drones en arqueología en una de las áreas sustantivas del desarrollo agrícola en la Cuenca de México. En los últimos años se ha popularizado el uso de estos instrumentos para la identificación, estudio y protección de sitios arqueológicos por la maniobrabilidad de estos instrumentos y el menor costo que suponen para un proyecto. A través de esta tecnología se puede definir con mayor claridad y de manera más inmediata la extensión y estructura interna del área de chinampas, sujeto de esta investigación, al tiempo que abre un interesante campo para futuros estudios.

David Carballo nos presenta en su texto «El desarrollo de la sociedad urbana en el Altiplano Central mexicano durante el Formativo y la transición al Clásico» una revisión de los procesos principales de cambio y transformación de esta área. Resulta significativa su aportación vista desde la región de Puebla-Tlaxcala y su papel determinante en los flujos demográficos y comerciales entre esta zona y los valles centrales de la Cuenca de México. Ya no se puede, ni se debe, comprender la conformación de los grandes centros de Cuicuilco y Teotihuacan sin integrar los valles adyacentes como áreas activas y no meramente como actores secundarios del desarrollo del valle de México. En este sentido, los grandes procesos de jerarquización y estratificación social no se pueden comprender en su globalidad sino se enfrentan desde una perspectiva macroregional.

Raúl García Chávez y Natalia Moragas presentan «Historia y arqueología de la formación de los *altepetl* de la cuenca de México durante el Posclásico Temprano». El Posclásico Temprano es un periodo de gran complejidad política y social por lo que supone la consolidación de la recomposición territorial de la cuenca de México después del colapso del mundo clásico y la disgregación del poder central bajo el periodo Epiclásico. Reconfigurar un amplio territorio bajo una nueva reorganización política y territorial no supone tan solo un cambio político sino también un cambio de mentalidades en las poblaciones de la Cuenca de México. Es un periodo de reinvención de mitos, de nuevos pactos y alianzas y de la conformación del *altepetl* como unidad política en el territorio. Sin duda alguna un periodo que requiere de una mayor sistematización por lo que se refiere a la comprensión de la reconstitución de sociedades estatales en los años previos a la hegemonía mexicana.

Finalmente, Michael Smith nos presenta «De Teotihuacan a Tenochtitlan: Dos trayectorias de cambio social» que explora cuatro procesos sociales vinculados a los centros urbanos de Teotihuacan, Xochicalco, Tula y Tenochtitlan y sus trayectorias de cambio y transformación social a lo largo del tiempo, así como su reconstrucción a través del análisis de los datos arqueológicos.

Desde la incorporación de nuevas técnicas para la investigación, la revaluación de los procesos sociales desde la periferia, la reconstitución de los fenómenos de estatalización y el estudio de las trayectorias de cambio social a lo largo del tiempo, la

Arqueología de la Cuenca de México se nos presenta como un área clave para comprender la propia constitución de la Arqueología como ciencia social y su proyección para enfrentar los problemas del presente.