Reseñas 313

Las innovaciones dan cuenta de un mediocre proyecto de integración para esta población neófila, proyecto que registra una ligera inflexión de signo positivo a partir de 1799 con la *Reforma del virrey Avilés*.

La secularización de estos pueblos y las posteriores medidas tendentes a conferir gradualmente a los indios su libertad e independencia socio-económica sin una información adecuada en relación a sus bases culturales y a sus posibilidades de responder con acierto a determinadas medidas, no hicieron sino exponerlos al arbitrio de fuerzas sociales mucho más competitivas y dinamizar las ya viejas tensiones entre españoles y portugueses a las que se añadían ahora también los indios por la expansión de sus respectivas fronteras agropecuarias con vistas a la creciente demanda de cueros en el mercado internacional.

Se presenta éste como un preámbulo de los conflictos que se prolongarían durante décadas entre los cuatro países que compartían espacios limítrofes con el de Misiones: Paraguay, Argentina, Brasil y Uruguay, para tratar de definir sus respectivas fronteras políticas. Ello ha obligado a consultar fuentes inéditas dispares en los archivos de Buenos Aires, Corrientes, Porto Alegre, Paraguay, Río de Janeiro y Madrid.

Al autor no le pasan desapercibidas las implicaciones que esta cuestión de límites tuvo en el destino de la población guaraní, cuya diáspora analiza en términos de las posibles alternativas que a estos neófilos se les presentaba una vez que las unidades sociales de tiempos jesuíticos habían quedado disueltas entre conflictos e intereses supranacionales.

Quedan puestas las bases para lo que podría ser una línea de investigación focalizada en el destino de estos grupos étnicos y en sus posibilidades reales de integración dentro de sus respectivos contextos socio políticos en la actualidad, cuestión que demanda una atención urgente y para la que esta obra constituye un imprescindible punto de partida.

Teresa Cañedo-Argüelles Fábrega

Magnus MÖRNER: Aventureros y proletarios. Los emigrantes en Hispanoamérica. Editorial Mapfre, S.A., Madrid, 1992, 220 pp. Col. Realidades Americanas.

El libro de Magnus Mörner sobre la emigración a Hispanoamérica es la traducción al castellano, corregida y aumentada, de un estudio publicado en inglés en 1985. Se trata de una buena síntesis del estado de la cuestión y de los problemas metodológicos que plantea la emigración a América desde 1492 hasta la actualidad, con un buen material gráfico y cartográfico, y con estupendas referencias bibliográficas —hay que lamentar, sin embargo, ciertos errores de imprenta que impiden localizar algunas de las obras citadas en el texto por el autor y que no aparecen en la bibliografía final—.

En realidad, este estudio se centra sobre todo en el período de la salida en masa de europeos hacia América en el siglo XIX, especialmente durante el último tercio. La propia estructura de la obra refleja ese interés prioritario por lo contemporáneo: de los ocho capítulos de que consta la obra, únicamente el primero aborda el problema de la emigración durante el dominio español. En los siete restantes, Mörner repasa los factores de ex-

314 Reseñas

pulsión que se dieron en la Europa del siglo XIX (la revolución demográfica, las crecientes necesidades alimenticias, la crisis de la agricultura europea, las repercusiones de la revolución industrial y del desarrollo urbano, el abaratamiento de los transportes, etc.), así como los factores de atracción de las nuevas repúblicas independientes (políticas de los gobiernos, el papel de las agencias de emigración). Concluye su estudio con unas referencias a los movimientos migratorios actuales, en sentido contrario a los decimonónicos, de América hacia Europa, por motivos económicos y políticos de todos conocidos, así como en el interior del continente americano, de unas regiones a otras.

Además de dibujar un panorama bastante completo del fenómeno de la emigración, con especial atención hacia aquellos casos más significativos y más estudiados (Argentina, Uruguay, Brasil, Estados Unidos), Magnus Mörner matiza algunas afirmaciones generalmente aceptadas y propone nuevas líneas de investigación. En este sentido, para el período colonial, indica la conveniencia de tomar en consideración la fusión de la inmigración externa con la interna americana a partir del siglo XVII, así como de poner fin al estereotipo que identifica a los españoles con las clases altas. En lo relativo al período independiente, nos recuerda que las cifras no deben hacernos olvidar el azar en la toma de decisiones que no dejan de ser individuales a pesar de la influencia de la coyuntura (tanto europea como hispanoamericana). Por otra parte, insiste en destacar el fenómeno, complejo y muy difícil de cuantificar, de la reemigración desde América a Europa, cuyo origen es múltiple y está igualmente vinculado a la experiencia vital individual. Y relacionado con este problema, Mörner aborda la cuestión de la asimilación, la integración en la nueva sociedad, las reacciones xenófobas de ciertos grupos sociales latinoamericanos (élites y clases medias) y, de forma más general, del impacto de las migraciones en los países de acogida (en el sentido de reforzar la estructura económica tradicional y de mantener los salarios en niveles bajos).

Almudena DELGADO LARIOS

Luciano PEREÑA: *Genocidio en América*. Editorial Mapfre, S.A., Madrid, 1992, 401 pp. Col. Realidades Americanas.

El genocidio, en cuanto exterminio consciente y sistemático de la población indígena prehispánica de América por parte de los españoles, es un tema que debiera hacer pasado ya al catálogo de las concepciones históricas científicamente superadas y, por lo mismo, anacrónicas. Si hoy sigue conservando una vivísima actualidad es porque su existencia aun continúa mateniéndose en ambientes históricamente desfasados, cuyas voces se han dejado oir con especial intensidad con motivo de la conmemoración del quinto centenario del descubrimiento de América.

El profesor Pereña ha sido uno de los americanistas que más actividad cultural ha desarrollado con motivo de esta última efemérides y uno de los que, por esta misma razón y por exigencias de su rica y característica trayectoria profesional, más de cerca ha seguido las diversas y contradictorias posturas manifestadas con ocasión de este evento. La com-