

Angel LÓPEZ CANTOS: *Juegos, fiestas y diversiones en la América española*. Editorial Mapfre, S.A., Madrid, 1992. 332 pp. Col. Relaciones entre España y América.

Una de las mejores formas de conocer a una sociedad es profundizar en las fórmulas que se utilizan para consumir su tiempo de ocio. Pues bien, como fórmula de aproximación al conocimiento histórico de una determinada sociedad en una época concreta es importante el conocimiento de sus juegos, fiestas y diversiones. Ya en la propia introducción del libro el Profesor López Cantos resalta una frase de Miguel de Olivares en su *Historia militar, civil y sagrada de Chile*, que dice así: «En todas las gentes y naciones se van los hombres, naturalmente, tras sus divertimentos, porque bien advertidos de la misma condición de su trabajosa vida y del pesado yugo de afanes a que los sujetó la heredada infidelidad de los primeros autores del linaje humano, procuran aliviar sus afanes, por cierto no mal, como se tomen con moderación los entretenimientos».

En este sentido, el hacer un estudio global de lo lúdico en la América española ha sido un acierto del autor de la obra. Acierto que se corresponde con el contenido de ella en que nos presenta pormenorizadamente las fiestas religiosas, las reales, las caballerescas, los espectáculos y los juegos, haciendo de éstos últimos una distinción entre los deportivos y de habilidad, de los de envite, suerte y azar que eran los que realmente se tenían por más perniciosos para la sociedad, especialmente cuando se podían arriesgar grandes sumas de dinero y que ya fueron condenados por el Derecho romano.

Por otra parte, queda claro que el trasplante de vida que el español hace a América se evidencia de especial manera en las diversiones colectivas. Estas, sin embargo, fueron utilizadas de forma consciente y sistemática por el poder que siempre demostraba su su-

premacía sobre el hombre, según señala el Profesor López Cantos, de forma especial en las solemnidades religiosas y en menor medida en los acontecimientos deportivos, y siempre como fórmulas de preservar el orden establecido dentro de la sociedad.

Otra vertiente de la utilización que el Estado hizo de las diversiones fue extraer un beneficio económico, incluso sobre los juegos más controvertidos como el de naipes, e incluso el propio de la lotería, que proporcionó en la Nueva España en el período 1775-1795 unos saneados ingresos a la Hacienda Real. Es decir, lo lúdico en general supuso la perfecta conjunción entre lo necesario individual y colectivamente para la distensión de la sociedad con la utilización pragmática por parte del poder.

En cuanto a la bibliografía de la obra, ya señala el autor la falta de obras de conjunto, siendo ésta una gran aportación en este sentido. Sin embargo, sí hubiese querido encontrar mayor precisión en las citas de las fuentes legales impresas y referencias a algunas otras colecciones de carácter general.

En definitiva, para concluir subrayar que es un interesante, documentado y ameno estudio que da vida y color a la sociedad indiana trascendiendo de los documentos y aproximando y buceando en vivencias de nuestra sociedad actual.

Milagros DEL VAS MINGO

Ernesto J. A. MAEDER: *Misiones del Paraguay: Conflicto y disolución de la sociedad guaraní*. Editorial Mapfre, S.A., Madrid, 1992, 298 pp. Col. Realidades Americanas.

Abordar el fenómeno de la descomposición de las reducciones jesuíticas y la consiguiente dispersión y destino de una población indígena tan numerosa y compacta como había sido la guaraní, supone un reto cuando el objetivo del autor no se ha limitado a hacer un mero análisis estructural en torno a lo que fue el funcionamiento de estas unidades sociales. La suya es una propuesta dinámica mucho más ambiciosa. Se inicia en 1768, con la expulsión de la Orden Jesuítica, e implica un conjunto de fenómenos sociales, económicos, políticos y fronterizos que se extienden hasta la Independencia, y que afectan tanto a la población indígena como a los españoles y criollos implicados en el engranaje socio-económico rioplatense del que estas reducciones constituían una pieza de notable importancia.

Era necesario conocer muy de cerca el medio geográfico en el que se desarrollaron estas reducciones en su continuo trasiego para eludir la acción de bandeirantes y mamelucos, así como las características del ecosistema, y estar al mismo tiempo profundamente imbuido de los condicionantes culturales que presidieron la organización de las misiones jesuíticas con relación a su estructura productiva, basada en la ganadería, la agricultura y los tejidos, su comportamiento demográfico y los hábitos culturales aprendidos bajo la dirección de esta Orden, para evaluar con el acierto que E. Maeder lo hace, los resultados y las consecuencias de un cambio tan brusco como el que supuso la sustitución de la administración y sistema jesuítico por uno nuevo y casi en todo distinto.