

perfil estadístico al paso: dominio amplio de los historiadores sobre otras especialidades (16 a 1) y, entre ellos, de los peruanos (12); diez de los doce autores nacionales han realizado estudios de post-grado o doctorado en el exterior; un balance casi perfecto en términos de género: 9 mujeres y 8 varones; y en términos de edad —41 años promedio, con los menores en sus tempranos 30 y en sus 60 el mayor— un positivo encuentro de generaciones.

Datos certeros de la emergencia de un establishment moderno y profesional de historiadores peruanos; con agenda propia; aspirando a la excelencia académica, no teme confrontar el reto de las implicaciones políticas de su labor de investigación.

José Luis RÉNIQUE
Lehman College. CUNY

VIÑAS, Ángel: *En las garras del águila. Los pactos con Estados Unidos, de Franco a Felipe González (1945-1995)*. Barcelona. 2003. Crítica. 619 páginas.

El presente libro constituye un excelente trabajo de argumentación lógica, sólidamente documentado, sobre la relación bilateral que existió entre España y los Estados Unidos, desde el final de la guerra mundial hasta 1995. El autor se centra en realizar un interesante recorrido y análisis de los pactos bilaterales y en explicar sus principales efectos.

La estructura de la obra, obedeciendo a criterios cronológicos y temáticos, está dividida en quince capítulos que van precedidos de un prólogo. Asimismo, se debe destacar como claras aportaciones: la inclusión de una lista de abreviaturas y siglas, de unas muy útiles fuentes primarias y secundarias, y de un práctico índice alfabético al final.

La interpretación que ofrece Viñas obedece a dos hipótesis: la primera alude a que el papel de España en la escena internacional sería de un mero satélite anglo-americano después de la segunda guerra mundial y la segunda hipótesis se manifiesta en torno a la contraposición estructural entre imagen y realidad del régimen franquista.

El nexa con Estados Unidos, según el autor, fue decisivo por la dimensión política para España, pues supuso un apoyo para el plan de estabilización y liberalización de 1959. La relación generó un sentimiento de seguridad para la España del régimen franquista, que mostró sus simpatías pro-norteamericanas. Por su parte, Estados Unidos apuntaló a Franco en su podio ya que le importaba la posición geoestratégica de España, y buscaba, en contrapartida a su ayuda económica y de armamento, su establecimiento militar en España. Ahora bien, el autor subraya que la conexión con Estados Unidos no abrió la puerta a Europa, que constituía el referente político y cultural de la oposición. Así, la España del régimen franquista no consiguió la aceptación internacional, no llegando a formar parte ni de la Alianza Atlántica, ni del Consejo de Europa, ni de la Comunidad Europea, ni tan siquiera del Plan Marshall.

El autor hace hincapié en que la llegada de la Democracia supone un cambio significativo, ya que España varió y mejoró su relación con Estados Unidos y con el exterior. Tuvo lugar un proceso en el que España iría superando su relación de dependencia con respecto a Estados Unidos de forma progresiva, alcanzando un reequilibrio que culminó en el convenio de cooperación para la defensa de 1988 y en la reducción de la implantación militar estadounidense. Viñas sintetiza que la cuestión que aporta su obra es el análisis de «cómo los españoles fueron capaces en los años ochenta de erosionar la protocolización de la impotencia política y militar de 1953» y afirma que pese a que la relación hispano-norteamericana siguió siendo considerable para España, dejó de ser el eje vital de su papel internacional. España continuó prestando su apoyo a Estados Unidos durante la etapa de gobierno socialista, pero, como ocurrió durante la primera guerra del Golfo, con una actuación respaldada por la legalidad internacional. No obstante, recientemente, a pesar de que se esperaba avances en el marco de ampliar las relaciones con otros países, el gobierno de Aznar se alineó con la Administración Bush, haciendo caso omiso del sentir popular.

Respecto a los méritos de esta obra, sobresale la claridad expositiva del autor, que no se limita a dar información y abundancia de datos sobre la relación hispano-norteamericana sino que sabe introducir el tema tratado en el contexto apropiado e intercalar una crítica y reflexión coherente en cada capítulo. Es especialmente interesante el análisis que realiza de los acuerdos defensivos de 1953 y cómo comenta las consecuencias que se derivaron de ellos.

En definitiva, la obra es una importante contribución al estudio de la relación bilateral hispano-estadounidense durante el siglo XX pues, hasta la fecha, ha sido poco abordado, y su lectura es altamente recomendable para todas aquellas interesadas en profundizar en el campo de la historia de las relaciones internacionales.

María Luz ARROYO VÁZQUEZ
UNED

HIGGINS, Nicholas P.: *Understanding the Chiapas rebelión. Modernist visions & the invisible Indian*. University of Texas Press. Austin. 2004. 259 páginas.

El alzamiento en armas del EZLN contra el gobierno mexicano, el primero de enero de 1994 —mismo día que entraba en vigor el Tratado de Libre Comercio de América del Norte (TLCAN)— sorprendió al mundo entero. Sólo unos pocos sabían lo que se estaba cocinando en las montañas del sureste mexicano. La campaña de imagen y de comunicación implementada directamente por el propio Subcomandante Marcos hizo que la noticia del levantamiento se conociera de forma inmediata en todos los rincones del mundo. Fue la primera revolución que utilizó Internet para darse a conocer y que empleó de forma efectiva la imagen para repeler el ataque del Ejército. Las cámaras de video se convirtieron en la mejor arma defensiva. Los fusiles de madera y las máscaras fueron símbolos claros del mensaje que se quería transmitir al mundo. Por los primeros no se quiso poner en evidencia que no