

cada artículo o libro que se recomienda, lo que orientará al lector que desee profundizar o conocer más en un tema específico.

Finalmente algo que he echado de menos en esta obra, es un índice de autores y un índice analítico de los principales conceptos tratados en la misma. Ambos índices permitirían al lector agilizar la búsqueda de la valiosa información que esta obra contiene en sus páginas. Creo que el esfuerzo requerido para elaborar estos índices incrementaría aún más la calidad que este libro ya posee, por consecuencia valdría la pena que el coordinador y sus cols., lo tuvieran en cuenta para una próxima re-impresión o re-edición de la misma.

Celedonio Castanedo Secadas

Delgado Criado, B. (Dir.) (1992)  
*Historia de la Educación en España y América*  
 Vol. I. Madrid. Fundación Santa María.

La obra, a la que estamos dando acogida en el espacio informativo de la *Revista Complutense de Educación*, ha sido planificada y dirigida por el Dr. Buenaventura Delgado, catedrático de Historia de la Educación de la Universidad de Barcelona. Se trata del primer volumen, que abarca la *Educación en la Hispania antigua y medieval*. Seguirá lógicamente un segundo volumen sobre la etapa moderna y otro sobre la contemporánea. Estos dos en una fase ya de elaboración definitiva y, por ello, de próxima aparición.

El presente volumen presenta, a nuestro juicio, tan interesantes novedades en la interpretación y desarrollo del fenómeno histórico-cultural español que nos permite albergar el presentimiento de que será una obra pionera de la historiografía pedagógica en ámbito europeo. Son tres las razones en las que trataremos de apoyar nuestra sospecha: la afortunada selección y posterior coordinación de un largo equipo de especialistas en los distintos campos de la educación; la original apertura hacia ámbitos y aspectos nuevos, hasta ahora inéditos o menos frecuentados, con los que se enriquece nuestra historia educativa, y la adopción de procedimientos y modos de tratamiento muy actualizados que se incorporan a esta obra.

a) La historia de la educación en España se encontraba ciertamente bastante bien abastecida. Distintos trabajos de investigación, tesis doctorales y libros especializados, junto a un valioso acervo de artículos de historia pedagógica como colaboración en revistas, significativas, entre otras, *La Revista Española de Pedagogía*, *Revista de Educación*, *Bordón*, *Complutense de Educación* o la *Revista Interuniversitaria de Historia de la Edu-*

*cación* suponen una aportación muy estimable. Sobre este soporte informativo y de investigación, en muchas ocasiones con un tratamiento zonal, sectorial o autonómico, se han venido elaborando distintas obras de historia educativa con carácter general en España. Algunas de ellas están en el recuerdo cotidiano y en el manejo habitual de profesores e investigadores. Así cabría enumerar a las de Lorenzo Luzuriaga, Angeles Galino, Isabel Gutiérrez Zuloaga, Juan Manuel Moreno, la dirigida por el Agustín Escolano, la de M<sup>a</sup> Teresa Nava o la más actual y amplia de Alfonso Capitán. A excepción de la *Historia de la Educación* de la UNED, no tan general y de especiales características en su concepción y planteamientos, no se había intentado ninguna obra en equipo con las propiedades de la que estamos presentando. El hecho histórico-pedagógico general hispánico está interpretado y aparece presentado por un solo autor o con una colaboración muy reducida de autores como en el caso de la de Juan Manuel Moreno. Frente a la indudable marca de uniformidad de tratamiento y estilo, aparecen indudables limitaciones, entre las que destacaríamos la imposible especialización del autor en todos los campos, aún tratándose de su condición de manuales escolares, y, sobre todo, el definitivo inconveniente de que en todos los casos haya de predominar el espíritu de síntesis y de recopilación de materiales prestados. En la obra, que comentamos, la tarea coordinadora del profesor Buenaventura Delgado, además de que ha conseguido superar el posible inconveniente de mantener la unidad en cuanto al método, redacción y estructura de cada capítulo, ha conseguido la evidente calidad en cada uno de los temas que procede de la buena selección de los distintos especialistas que colaboran en este primer volumen.

b) La propia estructuración de la temática histórico-pedagógica de toda la obra deja entrever interesante novedades en cuanto al contenido y posterior realización. Un bien articulado de los temas: *La Política Educativa* en la iglesia y el Estado, el *Pensamiento pedagógico* desde los más importantes pensadores sobre educación y maestros de la pedagogía; *La Alfabetización y Escolarización* como procesos y como instrumentos de acceso a la cultura y educación; la *Educación Estamental* de príncipes, nobles monjes, clérigos o artesanos y la *Educación Institucional* en escuelas de primeras letras, escuelas de gramática, centros profesionales y universidades puede constituir un buen índice de su indudable acierto y la mejor garantía de esa anunciada novedad a través de la cual crece y se muestra enriquecido al ámbito de la historia de la educación en España. La posterior redacción de los contenidos de este primer volumen pueden considerarse como una auténtica confirmación de cuanto hemos anticipado. Así, después de unas cuestiones introductorias sobre concepto, método y fuentes de la historia de la educación española, se abordan, con abundante documentación y cuidadosamente elaborados, los diversos fenómenos educativos en las áreas socio-culturales de las edades antigua y media en la Hispania romanizada, visigótica, mozárabe, musulmana, judía y cristia-

na. Se abarca el campo institucional en torno a las escuelas monásticas, catedralicias, minicipales y palatinas de los ámbitos primario y secundario, profesional y superior, sin que falten acertadas y oportunas incursiones en la llamada, educación no formal, presente en la literatura, la filosofía, el costumbrismo o la política de aquellos siglos, que ciertamente certifican el propósito de novedad y amplitud de horizontes que se trató de imprimir a toda la obra. Cierra, finalmente, este tomo un apartado sobre las primeras realizaciones histórico-pedagógicas del Humanismo Renacentista en España.

c) Al confeccionar una obra de esta amplitud y envergadura, no se puede ignorar el hecho, según el profesor Buenaventura Delgado, de los variados intentos de manipular el acontecimiento histórico como la adopción de soluciones arcaizantes o utópicas o como la toma de actitudes extremas sobre posturas radicales, revolucionarias. Los autores de este primer volumen no han podido caer en ellas. Existe, por otra parte, y desde una perspectiva más inteligente y positiva, la tendencia actual a interpretar la historia desde las clásicas escuelas tradicional, culturalista, integradora o marxista. Sin negar el libre camino para los redactores de orientar su trabajos y colaboraciones nos deja al descubierto el espíritu de independencia de cuantos han intervenido en este primer libro para no seguir inevitablemente ninguna de estas tendencias y convenir con muchos historiadores actuales en el propósito, evidentemente científico y pensamos que también acertado, de aplicar las distintas posibilidades de estas metodologías según las características de cada uno de los temas. Si, en otro sentido, observamos que cualquier interpretación, emocional, partidista o interesada es ajena a una buena visión de la historia, aquí podemos proclamar y constatar el indudable sentido de independencia, asepsia y objetividad que preside la elaboración de todos los trabajos, en cuya elaboración se han conjugado metodológicamente, dentro de un planteamiento sistemático-cronológico, un buen ejercicio de análisis y estudio de situaciones junto al inevitable trabajo de síntesis. Pero una buena tarea de investigación y el manejo de una documentación, selecta y muy actualizada, han proporcionado a este primer volumen una buena dosis de originalidad y una incuestionable valía, que ha venido siendo apreciada en periódicos y revistas que han enjuiciado y saludado, de manera positiva, la aparición de este proyecto histórico.

Cualquier lector advertido y familiarizado con este tipo de análisis y recensión de libros estará esperando, con toda lógica y porque las obras las tienen, la enumeración de limitaciones y lagunas de este libro. Sólo podemos reseñar que aquellas no van más allá de las que se desprenden de la escasez del tiempo para madurar alguno de los conceptos (las editoriales son impicables en las fechas), la escasez de espacio para abarcar otros temas sugerentes y nuevos o la rareza de fuentes documentales y archivís-

ticas que, no sólo afectan a la historia de la educación, sino a otros muchos sectores de la investigación científica en España. Definitivamente, vaya nuestra felicitación al profesor Buenaventura Delgado que tanto empeño y esfuerzo ha puesto en la empresa y sintámonos, profesores, estudiantes e historiadores, en general, felices y agradecidos porque tenemos un instrumento útil, completo y actualizado para entender y explicar cuál ha sido entre los españoles el desarrollo del mensaje educativo y cuánta la carga de ejemplaridad y estímulo para todos de parte de quienes lo protagonizaron.

Bernabé Bartolomé Martínez