

Participación cívica en un mundo digital

Autores: María R. Belando Montoro (Coord.)

Editorial: Dykinson

Año de publicación: 2021

Número de páginas: 225 pp.

ISBN: 9788413779409

Durante los últimos años se viene pensando y dando mayor énfasis a la participación cívica, valores y al compromiso que implica el ejercicio ciudadano. Del mismo modo, en la actualidad se está reflexionando sobre cómo todo ello puede vincularse al ámbito digital, es decir, cómo el uso de las tecnologías favorece el ejercicio de la ciudadanía y participación; tanto en la infancia, adolescencia como en la juventud.

Es necesario reconocer que, en un mundo en constante cambio, la tecnología y la sociedad se van entrelazando más a través de redes digitales y la educación no es ajena a ello. Por tal motivo, podemos preguntarnos, ¿cuáles vendrían a ser los retos a los que nos enfrentamos relacionados con la globalización y ciudadanía? ¿de qué manera realizamos acciones orientadas a la participación cívica en un mundo digital? Puntos importantes que se van describiendo en el texto que aquí reseñamos.

El libro tiene 10 capítulos; en ellos se desarrollan, desde diferentes contextos y a través de estudios, aspectos relevantes sobre: participación ciudadana y cívica, el uso de redes digitales y tecnologías, experiencias de participación estudiantil en países como Brasil, México, Argentina y España, además se analizan fenómenos como la influencia de la pandemia en la educación de los jóvenes y su relación directa con estas nuevas oportunidades y brechas que pueden surgir en torno a la participación cívica digital. Para su mayor comprensión se pasará a precisar brevemente cada capítulo.

En el primer capítulo, se presenta un estudio sobre las dinámicas de participación cívica y los procesos de inclusión de los adolescentes y jóvenes a través de los medios digitales, donde se reconoce la importancia de la participación de estos, y cómo el entorno digital puede convertirse en una herramienta de inclusión.

En el segundo, nos muestra cómo se da la participación en escuelas de Buenos Aires, antes y durante la pandemia. En distintos momentos, nos señalan cómo los entornos digitales, espacios que conocen y manejan los jóvenes, pueden estar vinculados a la política y que la virtualidad termina siendo un espacio donde pueden desarrollar la participación, expresarse y realizar sus demandas de manera sistematizada a través de los recursos que ellos poseen.

El tercero nos habla de la realidad a la que se enfrenta la juventud y que a través del Club de lectura, pensado por la Biblioteca Comunitaria en Brasil, se da espacio al intercambio, incluso en la virtualidad, en donde son piezas clave la discusión y debate.

El cuarto capítulo expone la situación de los jóvenes en el marco de las nuevas tecnologías en México, así como las problemáticas que pueden surgir en relación con ello. Luego, cierra con reflexiones, donde se señala que el uso de las TIC en los jóvenes no es exclusivo para el ocio y entretenimiento y que contribuye con su formación académica, siendo este un espacio de intercambio social, político, cultural, entre otros.

El capítulo 5 reflexiona sobre las habilidades que se necesitan para el ejercicio de la ciudadanía, así como hace notar la vinculación que tienen con el mundo digital y se propone que no solo se generen prácticas exclusivamente digitales, sino continuar y repensar aquellas que ya se están haciendo en la línea de la participación.

Pensar en el impacto de la pandemia en el ámbito educativo y cómo se afrontó en México, es algo de lo que se ocupa el capítulo 6. Además, se menciona la situación de la Educación Media Superior, mostrando gráficas que ayudan a visualizar los problemas a los que se enfrenta esta población, como el abandono escolar. Junto a ello, se analizan críticamente las ventajas y desventajas en el trabajo escolar a distancia en un contexto tan grande y diverso como México.

El capítulo 7, basado en una investigación cualitativa, brinda los resultados donde estudiantes de escuelas públicas de Sao Paulo hablan sobre sus formas de participación, para luego, a través del estudio, dar el análisis de esas prácticas y las conclusiones a las que se llegan, sobre la influencia de la participación política en espacios seguros así como las nuevas formas de ejercerla.

La participación política en escuelas secundarias de Buenos Aires, a través de grupos de discusión, son abordadas en el capítulo 8. Además, se estudian las relaciones intergeneracionales con docentes y los

vínculos con sus pares en el intercambio de ideas y posicionamientos sobre demandas en común. Se aprecia la interacción que ocurre en los grupos de discusión, así como distinguen las voces resistentes, disonantes y a veces minoritarias.

El capítulo 9 comparte cinco experiencias de participación de infancia y adolescencia en proyectos y servicios municipales en Barcelona. En ellos, se propone además de la participación, la toma de decisiones y el uso de la tecnología, donde se evidencia el accionar del municipio para facilitar el desarrollo de competencias ciudadanas a través de esos proyectos. Mientras que el capítulo 10 se presenta como un epílogo, ya que reúne ideas y reflexiones sobre lo abordado en el libro y hace énfasis en la brecha digital presente de manera general en el ámbito educativo, así como su influencia para el ejercicio de la ciudadanía.

Para finalizar y recogiendo lo mencionado en el último capítulo, es importante señalar que la ciudadanía digital en los jóvenes no debe suponer la sustitución de lo tradicional, sino la búsqueda de que el proceso de hibridación se dé, donde ambos espacios se complementen y refuercen. Sin embargo, se reconoce que aún queda más por ajustar y mejorar. Para ello, sin duda es fundamental recoger información que nos acerque a las diversas realidades, así como nos permita ver, en amplitud, lo que ocurre en cada contexto. Este libro nos acerca a ello, con la idea de sumar esfuerzos para hacernos cargo de los retos y desafíos que implica la participación cívica en el ámbito digital, en donde nos encontramos inmersos.

Nilda Gálvez Varas
Universidad Complutense de Madrid
nildagal@ucm.es