

Educadoras en tiempos de transición

Autoras:

Victoria Robles Sanjuán (Ed.)

Teresa García Gómez

Alba Martínez Rebolledo

Teresa Rabazas Romero

Natalia Reyes Ruiz de Peralta

Patricia Villamor Moreno

Editorial: Catarata

Año de publicación: 2018

Nº de páginas: 254

ISBN: 978-84-9097-394-3

Ha existido y se ha divulgado tradicionalmente la creencia de que las mujeres han limitado y, en cierto modo, propiciado la inmovilidad de las instituciones académicas manteniendo una actitud conservadora y poco pedagógica. Hay quienes defienden que las instituciones educativas se han mantenido prácticamente invariables con el paso de los siglos y que las educadoras han tomado parte y culpa en ello situándose en un plano naturalista e instrumental, más que pedagógico. El libro “Educadoras en tiempos de transición” contiene cinco capítulos que, desde perspectivas y espacios diferentes, tratan de desterrar esa idea a través de la aportación evidencias científicas. Se trata de un libro escrito por mujeres con perfiles diversos que convergen en una mirada crítica sobre la educación y la igualdad de género.

En el primer capítulo “Feministas educadoras en la conformación de un nuevo modelo escolar. Propuestas coeducativas transformadoras”, Victoria Robles Sanjuán presenta cómo ya desde los años sesenta, las mujeres de diferentes países impulsaron –de una u otra manera– la coeducación e introdujeron cambios en la formación de las maestras y la educación de las mujeres a través del asociacionismo como parte de la lucha por los Derechos Humanos y la Democracia. La autora defiende el papel fundamental en la conformación de un nuevo modelo escolar. Propuestas de las mujeres y, más concretamente, de las educadoras para la transformación de una sociedad altamente represiva y sexista como era la española durante el franquismo. Un ejemplo, en el contexto de la educación formal, es el papel que tuvieron las mujeres que cuestionaron la supuesta coeducación que recogía la Ley General de Educación o las dificultades de acceso a la administración y gestión de los centros.

A continuación, Alba Martínez Rebolledo expone el uso de la educación fuera de la escuela como mecanismo de concienciación y emancipación de las mujeres; el uso de la educación como herramienta política en el movimiento feminista español. Más específicamente del movimiento self-help, el cual cuenta con una importante dimensión educativa. Éste propuso iniciativas como la actualización de los conocimientos de profesionales o la intervención con familias y propició la introducción de cuestiones como la sexualidad, el empoderamiento o el autoconocimiento a las aulas. Una vez más, las autoras muestran la activa participación de las mujeres en los movimientos de lucha en contra de los mecanismos de control de la sociedad, tanto dentro como fuera de la escuela.

Teresa García Gómez, en el tercer capítulo “Otra educación. Trayectorias profesionales comprometidas con una educación alternativa”, muestra una perspectiva más cercana descubriendo las experiencias profesionales y vitales de dos mujeres, Lola Pedrosa y Consuelo Uceda, quienes buscaron crear un alumnado independiente, libre y crítico, aun con las constantes y considerables dificultades que les planteó el sistema durante sus trayectorias docentes. Lola y Consuelo, al igual que muchas otras mujeres profesionales de la educación, dieron cabida a un modelo educativo más democrático, crítico, igualitario y activo que entiende que la comunidad al completo ha de formar parte de la educación de las y los menores.

El cuarto capítulo cambia de nuevo de escenario y nos adentra en la educación en los espacios no formales. Se centra, en esta ocasión, en las ludotecas y el aprendizaje a través del juego. Natalia Reyes Ruiz de Peralta, desde este marco, expone otra educación proyectada por las mujeres y la función de las ludotecarias en la transformación social de la Transición democrática. Muestra una revisión histórica hasta la actualidad sobre las ludotecas que, en ocasiones, han supuesto para las familias opciones coeducativas fuera del espacio formal. Así, plantea asuntos tan interesantes como la necesidad –o no– de contar con espacios que traten cuestiones que la escuela no atiende o la pertinencia de acercar la escuela a las necesidades y demandas educativas y socializadoras de las familias.

Para finalizar, Teresa Rabazas Romero y Patricia Villamor Manero afrontan el género y el liderazgo educativo poniendo énfasis en tres focos: la feminización de la profesión docente, la infrarrepresentación de las mujeres en los puestos de liderazgo y los diferentes estilos de liderazgo educativo en función del género. Las autoras se cuestionan

las causas de la ausencia de las mujeres en los puestos directivos de los centros de educación infantil y primaria. Así, es especialmente destacable en este capítulo la alusión al estilo de liderazgo femenino como razón y su puesta en duda, así como el epílogo, el cual muestra las evidentes dificultades a las que se enfrentan las mujeres en el acceso a puestos de dirección y propone directrices claras y fundamentales para alcanzar la igualdad en las posibilidades de acceso y desarrollo profesional de las mujeres.

Considero que el libro cumple completamente con su objetivo anteriormente mencionado, destacar el papel fundamental que han tenido a lo largo de los años y tienen las educadoras, ya sean ludotecarias, directoras o maestras, en la defensa de los Derechos Humanos y una educación democrática, crítica y no sexista. Tal y como dicen las autoras, es responsabilidad de todas las personas educadoras e investigadoras descubrir la verdad sobre el papel de las mujeres a lo largo de la historia en los diferentes contextos y espacios a los que han tenido acceso históricamente. Así, este libro es un ejercicio de responsabilidad que cumple con éxito su objetivo reflejando otra realidad de la educación desde los antecedentes de la Transición democrática española a través de experiencias, revisiones históricas y, en definitiva, evidencias suficientes al tiempo que de alto interés para propiciar un cambio necesario en el ideario colectivo sobre las mujeres y la educación.

Ainhoa Resa Ocio
Universidad Complutense de Madrid
aresa@ucm.es