



Diseño de Proyectos Sociales. Aplicaciones prácticas para su planificación, gestión y evaluación

Autor: Gloria Pérez Serrano

Editorial: Narcea

Año de publicación: 2016

Nª de páginas: 267

ISBN: 978-84-2772-141-8

La obra aporta una exhaustiva información y formación al lector sobre la planificación, diseño y desarrollo de Proyectos, dentro del marco de la intervención social y socioeducativa, proporcionando las técnicas y estrategias adecuadas para su implementación, desarrollo y evaluación. El libro va destinado a las organizaciones y agentes sociales, a los investigadores y educadores preocupados por este campo de conocimiento. Tiene un carácter didáctico y, su propósito, es divulgar el trabajo que la autora ha ido reelaborando en su práctica cotidiana y en la formación de agentes sociales. Por ello, ofrece una reflexión teórica que ayuda a fundamentar el trabajo práctico de planificación. Pretende estimular, motivar y elevar el nivel de conciencia profesional, para favorecer el rigor en la intervención práctica.

Consta de cinco capítulos diferentes y complementarios que abordan, desde distintas ópticas el proceso de planificación. Todos ellos, constituyen un entramado lógico que se va entretejiendo con el fin de asegurar, de modo coherente, el proceso de planificación. Por razones didácticas se presenta el proceso desde una perspectiva lineal. Sin embargo, los diferentes pasos se muestran entrelazados, también, desde una perspectiva cíclica e interactiva, con una retroalimentación constante. Incluye en la segunda parte proyectos sociales realizados por profesionales de la intervención social en diferentes ámbitos. Tienen como objetivo ofrecer una secuencia estructurada que sirva de referencia y modelo para la planificación de otros proyectos.

Comienza ofreciendo una breve fisonomía de los rasgos y síntomas que caracterizan a nuestra sociedad. Es así como se titula el primero de sus capítulos. Su objetivo es tomar conciencia de las características que definen esta sociedad para analizarla y poder interpretarla mejor. Este hecho nos ayudará a realizar y comprender la primera fase de la planificación, análisis de la realidad y su diagnóstico, imprescindible en cualquier proyecto social.

Los capítulos dos y tres constituyen el cuerpo central. El segundo se dedica al estudio de la Planificación. Toda acción social requiere ser planificada. El tercero, fases para elaborar un proyecto conlleva sistematizar y construir una estructura

para lograr una ordenación y secuenciación de las actividades y tareas. Se trata de un eje central de la obra por su extensión y amplitud.

El capítulo cuarto titulado, enfoque del marco lógico (EML), ofrece una herramienta novedosa que se utiliza en los Proyectos de Cooperación Internacional, para articular y sistematizar las diferentes fases del proyecto. Las Agencias de Cooperación Internacional han demostrado que es una herramienta de gestión eficaz que facilita la planificación, ejecución y evaluación de proyectos. Inserta un proyecto realizado con la metodología del marco lógico, paso a paso con el fin de facilitar a los agentes sociales un modelo tipo, concreto, que les sirva de referencia.

No podía faltar, en esta obra, un capítulo dedicado a las técnicas de intervención. Su objetivo es ofrecer a los profesionales, herramientas, medios y recursos para trabajar en todas las fases del proyecto. Estas técnicas se han estructurado en torno a tres ejes: análisis de la realidad y diagnóstico, proceso de ejecución y desarrollo y técnicas de evaluación.

Este estudio finaliza con la presentación de tres proyectos prácticos realizados en diferentes contextos. El primer proyecto titulado: Relaciones intergeneracionales y de orientación profesional en el área de las personas mayores. Diversidad de edades, un mismo espacio. El proyecto tuvo como base el modelo de aprender haciendo, situando a los jóvenes y a los mayores en el centro del proceso de enseñanza-aprendizaje, convirtiéndolos en protagonistas activos de su propio proceso.

El segundo proyecto titulado: La Educación en valores socio ambientales como estrategia para generar cambios de actitudes en el alumnado de Educación Primaria. Tiene por objetivo comprender el trabajo en valores socio-ambientales realizado en un Aula de Naturaleza.

El tercer proyecto titulado: Ojos de la Noche. Prevención y educación en el ocio nocturno juvenil desde la interpretación del patrimonio de la ciudad de Granada. Tiene por finalidad detectar las necesidades de ocio nocturno juvenil con el propósito de establecer estrategias de intervención basadas en una filosofía de ocio formativo y saludable, desde una temática muy concreta como es el desarrollo de itinerarios interpretativos por la ciudad.

El libro de la profesora Gloria Pérez Serrano, trabajo de madurez intelectual y de madurez experiencial, constituye un instrumento teórico y práctico de gran valor y utilidad para profesionales y principiantes en el diseño de proyectos. Esperamos que esta obra aporte luz a los educadores, agentes sociales y planificadores de la educación para lograr una mejor conexión de la teoría con la práctica, que contribuya a la transformación de la sociedad y de los sujetos que en ella viven.

Ana Fernández-García
Universidad Nacional de Educación a Distancia
anafernandez@bec.uned.es