

Escuela, diversidad cultural e inclusión

Autores: José Antonio García Fernández e Isidro Moreno Herrero (coordinadores)

Editorial: La Catarata

Año de publicación: 2014

ISBN: 978-84-8319-884-1

Nos encontramos ante una obra de reciente publicación de 221 páginas coeditada y escrita por el grupo ÍNDICE (Investigación en Diversidad Cultural y Educación), en el marco del VI Plan Nacional de I+D+I. Se trata de un grupo consolidado de investigación de la Universidad Complutense de Madrid, formado por docentes interesados e interesadas en el conocimiento y la difusión de las condiciones que hacen posible el desarrollo de una educación inclusiva en sociedades cultural y lingüísticamente diversas, con el fin de formar personas capaces de garantizar la cohesión social, la igualdad de derechos, el reconocimiento y el respeto a la multiplicidad de las identidades y a la dignidad del otro. Todos los participantes son docentes del departamento de Didáctica y Organización Escolar de la Facultad de Educación-Centro de Formación del profesorado y llevan años trabajando el tema de la interculturalidad en las aulas. Ello unido a que la obra se encuentra publicada en la editorial La Catarata hace que la misma despierte interés con sólo tenerla entre las manos.

La obra aborda un tema de preocupación general en la escuela: la respuesta ante la diversidad cultural y lingüística en el marco de una “supuesta” escuela inclusiva. Y digo “supuesta” porque en lo relativo al tema de diversidad cultural creo que la actual escuela dista mucho de ser inclusiva, continúa en un proceso de asimilación y de integración y sigue amparándose en un valor hegemónico al que el alumnado de familias inmigrantes tienen necesariamente que adaptarse. Por tanto la importancia de la obra radica, primero, en la crítica fundamentada que realiza de este sistema poco inclusivo y, segundo, en que ofrece ideas de aplicación en aras de una inclusión real.

Para ello se abordan diferentes contenidos aglutinados en cuatro bloques fundamentales:

Uno de carácter introductorio, elaborado por José Antonio García Fernández. Es una introducción magistral en la que se viene a defender que nos encontramos en un modelo de escuela cuya función ha sido la homogeneización, por lo que tener alumnado culturalmente diverso implica, más que una oportunidad de enriquecimiento, un posible factor de exclusión y un problema añadido al trabajo del aula. El autor comenta la imposibilidad de una escuela inclusiva que sea monolingüe y basada en un modelo asimilacionista.

Una primera parte en la que, por medio de dos capítulos, se muestra una crítica fundamentada de la respuesta que está dando la escuela a la pluralidad cultural y lingüística. Esta parte, elaborada por José Antonio García Fernández y Virginia Gonzalo san Nicolás, merece una especial atención por la importancia que dan a contenidos como: el concepto de alteridad o la mirada del otro, la necesidad de cuestionarse la normalización como principio que ampara un valor hegemónico

dominante con el que comparar a aquellas personas que difieren del mismo, la inadecuación de las medidas existentes para el aprendizaje de la lengua propia de la escuela, la importancia de las expectativas para el éxito escolar (teniendo en cuenta que los estudiantes que fracasan pertenecen a grupos dominados y discriminados históricamente), la diferencia entre el bilingüismo de élite que se ampara desde el sistema y el bilingüismo popular que se rechaza desde el mismo y la importancia del empoderamiento en la diferencia. En definitiva, en esta segunda parte, maravillosa, se entiende que estamos desaprovechando la riqueza de las diversidades existentes en la escuela.

Una segunda parte, elaborada por Miguel Barrigüete Garrido y Valentin Gonzalo Muñoz en la que, por medio de dos capítulos, se da a conocer la trayectoria del grupo investigador y las fases de la investigación llevada a cabo acerca de la respuesta que se está ofreciendo a la diversidad cultural y lingüísticas desde los centros escolares.

Y una última parte, elaborada por Raúl García Medina, Isidro Moreno Herrero y José María Salguero Juan y Seva, en la que, por medio de seis capítulos muestran los resultados de la investigación llevada a cabo (centrándose en el funcionamiento de las aulas enlace) y ofrecen ideas concretas para atender a la diversidad cultural y lingüística bajo un modelo inclusivo (merece una lectura pormenorizada). Como ideas destacables de los resultados de la investigación concretamos: la red concertada sólo escolariza al 26% de alumnado de familias inmigrantes; no se da importancia a la lengua de partida del estudiante; existe poca participación de las familias, poca coordinación entre el profesorado de las diferentes aulas enlace y poco seguimiento del alumnado una vez que abandona el aula enlace. Asimismo plantean formas de intervención concretas dentro de la construcción de un centro educativo inclusivo, en un momento en el que las aulas enlace se están reduciendo sin ofrecer alternativas suficientes de atención a la diversidad cultural y lingüística. Entre ellas ofrecen ideas prácticas para realizar en los siguientes aspectos: establecer un modelo alternativo e inclusivo asumido por la comunidad educativa que se refleje en los planes institucionales, como Proyecto Educativo, Plan de Atención a la Diversidad y Plan de Convivencia; planificar la acogida; formación del profesorado (como docente de apoyo lingüístico) en la práctica; organizar apoyos lingüísticos en el aula ordinaria; promover el plurilingüismo y el uso de las lenguas de partida; utilización de la Web 2.0 (por medio de blogs, wikis, webquest, redes sociales educativas, podcast, etc). Finalizan este apartado matizando lo que hacen los centros que afrontan la atención a la diversidad cultural y lingüística con éxito como: entender la interculturalidad como una realidad enriquecedora; implicación de Equipo Directivo, Departamento de Orientación y todos los docentes; existencia de proyectos de mediación educativa, de aulas de convivencia, de programas de autoestima y habilidades sociales; autoformación como centro; respeto del plurilingüismo; generar un currículo intercultural y un centro abierto a las familias y al entorno, entre otras ideas.

Por todo ello entendemos que es una obra destacable por la vigencia y utilidad de las ideas que en ella se reflejan, con un gran interés científico y divulgativo, de clara estructura, fluida, amena y de fácil comprensión. Su utilidad resulta evidente para profesionales vinculados con el sistema educativo en su conjunto y específicamente

Reseñas

para aquellos y aquellas que se encuentren trabajando con alumnado de diversas culturas y lenguas. Todo ello con una edición cómoda y de calidad que, junto con la fluidez del discurso hacen que sea una obra de lectura amena e imprescindible. Importancia sustancial del tema tratado en un momento legislativo y político en el que la atención a la diversidad no es un elemento prioritario y en el que un tipo de excelencia invade el vocabulario legislativo y político. Se agradece la lectura de obras como ésta que abogan por la inclusión, en este momento legislativo y político de la exclusión. Tras su lectura nos hace plantearnos el sistema educativo en su conjunto, las barreras con las que se encuentra el alumnado y nuestras propias barreras y limitaciones personales a la hora de atender a la diversidad. En definitiva, una obra recomendable sin lugar a dudas.

Mercedes Sanchez Saiz
Universidad Complutense de Madrid