

Sumario

	<u>Págs.</u>
<i>Presentación: Antropología de las ciudades históricas</i> , por Gaspar Mairal	9-15
<i>Metodología etnográfica de la historia urbana</i> , por José A. Fernández de Rota	17-28
<i>Un templo de la humanidad: los significados de Roma en el Risorgimento</i> , por Åsa Boholm	29-52
«Este palacio está sobre las ruinas romanas...». <i>Ciudades, monumentos y producción de conciencia histórica</i> , por Amalia Signorelli.....	53-69
<i>La ciudad y su tierra: la Virgen de Sonsoles</i> , por María Cátedra ...	71-121
<i>A propósito de Lisboa: espacios urbanos, historia y memoria</i> , por Joan J. Pujadas	123-149
<i>El espíritu de una ciudad. Gestión del sentido colectivo y construcción narrativa de los héroes locales. El caso de Granada</i> , por José A. González Alcantud	151-182
<i>El «tiempo» de la ciudad. Leyendas patrimoniales de fundación y sentido</i> , por Gaspar Mairal	183-210
RESEÑAS.....	211-227