

fender que una de estas formas sea más apta que las demás para afrontar ese todo complejo que es la vida humana. Esta es la base no sólo de la mirada antropológica que se nos presenta en esta obra, sino de todo proyecto de convivencia intercultural: podemos entender al Otro porque, por encima de racionalismos y dogmas, éste no es sino una entre las muchas posibilidades del Nosotros.

Carlos CIPITRIA
Universidad Complutense

INVESTIGADORES E INVESTIGADOS: LITERATURA
ANTROPOLÓGICA EN ESPAÑA DESDE 1954
JOAN PRAT, coord., Arxiu d'Etnografia de Catalunya, 1999

No son muchos, pero sí de relevancia e interés profesional, los trabajos que sobre el desarrollo y situación de la disciplina antropológica en España han ido apareciendo en los últimos años. Los intentos de establecer etapas, ordenar tendencias teóricas y determinar hitos y claves han dado como fruto obras y trabajos recopilatorios que dan fe de un cierto interés más o menos reciente por catalogar y sistematizar los antecedentes tanto remotos como inmediatos de la disciplina.

La mera elaboración de obras de este tipo constata la existencia ya de una tradición antropológica en nuestro país, de un cierto poso y sedimento que es necesario estudiar, organizar y analizar, y es indicador al mismo tiempo de un cierto grado de madurez, puesto que refleja la posibilidad de establecer una historia con sus correspondientes claves, movimientos, etapas y diferentes objetos de estudio como precedentes de la situación actual.

Con respecto al volumen que nos ocupa, el equipo coordinado por Joan Prat se encarga de ofrecer al lector un detallado panorama de la producción bibliográfica en el campo de la antropología española desde 1954 —año de publicación de *The People of the Sierra*, de Pitt-Rivers, y elegido como fecha de inicio por los autores del presente estudio por ser generalmente considerado como «el primer trabajo antropológico moderno sobre España» (p. 39)— hasta la actualidad, así como de los grupos e instituciones que han tenido y tienen que ver en su desarrollo y los objetos de estudio producidos en el período mencionado. El coordinador del volumen es ciertamente experto en estas lides, por cuanto ya editó en 1987 un trabajo colectivo que, bajo el título de *Treinta anys de literatura antropològica sobre Espanya*, recopilaba de manera sistemática la producción bibliográfica aparecida en las décadas inmedia-

tamente anteriores a su publicación. Junto con ésta, otra serie de aportaciones aparecidas en trabajos conjuntos o revistas especializadas reflejan el interés de Prat por analizar y reflexionar sobre los diferentes momentos de la disciplina y establecer estados de la cuestión bien temáticos, bien generales, que dan fe de las nuevas orientaciones y objetos de estudio vigentes en la fecha de su publicación.

Nos encontramos ante todo con una obra eminentemente práctica, que aboga por la claridad en la exposición y la facilidad de acceso a la información ofrecida. Prima en ella la parte descriptiva, por cuanto el objetivo del trabajo realizado por los autores era recopilar y clasificar la producción bibliográfica desde 1954, aunque sin dejar de lado el aspecto cualitativo que atañe a las orientaciones teóricas y los objetos de estudio que protagonizan las investigaciones pasadas y actuales. En un esfuerzo encomiable por ordenar y analizar los datos, los autores han dividido su obra en dos apartados fundamentales: un estudio preliminar, en el que se ofrece al lector el aspecto más cualitativo de la obra, y una extensa bibliografía, ordenada alfabéticamente, que detalla la producción bibliográfica objeto del presente trabajo.

El estudio preliminar se estructura en cuatro apartados: bibliografías sobre el Estado español (generales, regionales y temáticas) presentadas por orden cronológico, grupos e instituciones antropológicas, objetos de estudio desde 1954 y, finalmente, un conjunto de siete apéndices que detallan aspectos tales como la implantación de la Antropología en la Universidad española, los departamentos o áreas de Antropología social, las revistas de Antropología/Etnología o las publicaciones colectivas realizadas durante la última década.

La primera sección, las bibliografías, presenta de manera ordenada una recopilación de obras de referencia que en su momento de publicación han supuesto estados de la cuestión de la Antropología en España y bajo la mayoría de las cuales los autores incluyen un breve, aunque valioso, comentario. Hubiera sido deseable, sin embargo, extender dicho comentario a todos los títulos y explicitar los criterios por los que, en algunos casos, se destacan unos autores en detrimento de otros.

Los grupos e instituciones de Antropología en el Estado español están presentes en la segunda parte del estudio preliminar, organizados por áreas geográficas y teniendo en cuenta la repercusión e incidencia de la disciplina en cada autonomía. Lo primero que resalta, y así lo destacan acertadamente los autores, es la desigual implantación en el conjunto de las universidades españolas de los estudios de Antropología social y cultural, que se concentran básicamente en seis comunidades, mientras que en el resto su presencia es escasa o casi nula. Es de destacar, sin embargo, la constante, aunque lenta, progresión y avance de la disciplina en el ámbito universitario, como lo de-

muestran el creciente número de alumnos, la creación paulatina de nuevas plazas docentes o la extensión de la licenciatura a nuevos centros y universidades tanto públicas como privadas.

El panorama presentado en esta sección pretende ser lo más completo y riguroso posible, si bien las dificultades apuntadas por los autores del estudio en cuanto a la respuesta inexistente de algunos colegas a sus requerimientos de colaboración y la dificultad de realizar un análisis exhaustivo de la muestra, dada su amplitud, heterogeneidad y compleja definición, han debido influir en algunas ausencias u omisiones, que no menoscaban en modo alguno el buen trabajo realizado.

Con respecto a las referencias ofrecidas en esta parte del estudio, es necesario indicar la extraordinaria utilidad de las mismas, que se complementan con la inclusión de siete apéndices con los datos básicos sobre direcciones de los departamentos universitarios, centros de investigación y museos, las asociaciones inscritas en la Federación nacional, revistas especializadas o editoriales. A destacar, en los apéndices 2 y 4, la inclusión de las direcciones de página web y correo electrónico de buena parte, aunque no todos, de los departamentos universitarios e instituciones citados, explicable con toda seguridad por la rapidez y lo reciente de la implantación de los medios electrónicos.

Dentro del estudio preliminar, la sección dedicada a los objetos de estudio y orientaciones de investigación en la Antropología española entre 1954 y 1998 provee al lector de una excelente información que aúna la descripción y el análisis, retomando temas anteriormente abordados por el coordinador de la investigación y en los que se maneja con absoluta solvencia y autoridad. La sección en cuestión no sólo recopila los objetos de estudio que predominaron en las investigaciones realizadas en décadas pasadas sino, y lo que es más interesante, dibuja un panorama temático de las nuevas líneas de interés científico que se proponen en la actualidad, derivadas de las transformaciones sociales y culturales experimentadas en tiempos recientes.

La bibliografía resultado del estudio es una extensa y completa muestra de la producción científica realizada por antropólogos nacionales y foráneos sobre territorio español en los años de referencia. En ella se incluyen autores y títulos obtenidos mediante un riguroso y vasto proceso de recopilación y selección de datos de diferentes registros y directorios, con el asesoramiento de especialistas cualificados para su catalogación, y con la colaboración de los profesionales que contestaron a los requerimientos del equipo investigador. La inclusión de tres índices finales (de autores, geográfico y temático) facilita la consulta y acrecienta la manejabilidad y rapidez de acceso a la información.

El producto último es sin duda el más reciente y detallado censo de autores y trabajos que en la actualidad podemos encontrar y cuya puesta al día, a pe-

sar de las trabas encontradas por los autores del presente estudio, esperamos se vaya produciendo periódicamente, lo que será indicativo de un disciplina en expansión y progreso y sin duda un paso más en la lenta, aunque constante, institucionalización de la Antropología en nuestro país.

Álvaro CRUZ GARCÍA
Universidad Complutense

DEMÓFILO. REVISTA DE CULTURA TRADICIONAL
DE ANDALUCÍA. N.º 26
Fundación Machado, Sevilla 1998

El número 26 de la revista *Demófilo* es un ejemplar especial elaborado por Carmen Castilla Vázquez y Rafael Cid Rodríguez, que nos presenta los índices acumulativos de los números 1 al 25 y que engloba los años 1987-1998. Esta singularidad del contenido condiciona el sentido de esta reseña, dirigida simplemente a dejar constancia de su existencia y a llamar la atención sobre la utilidad del mismo.

En el editorial se ponen de manifiesto los tres factores que han permitido a *Demófilo* celebrar su décimo aniversario y publicar en un relativo corto período de tiempo veinticinco números: la capacidad de la institución, la justificación social del proyecto y la disponibilidad de personas dispuestas a invertir tiempo, entusiasmo y altruismo.

Los diez primeros números de *Demófilo* aparecieron bajo el nombre de *El Folk-Lore Andaluz* (segunda época), mientras que del 11 al 25 ya aparecen como *Demófilo*. Esta revista ha estado abierta a todos aquellos autores/as que tenían algo que decir sobre la cultura andaluza, constituyendo una importante contribución al conocimiento de la realidad pasada y presente de los pueblos y gentes andaluzas.

En la presentación se hace referencia a la estructura general de la revista y a la frecuencia de los lugares y temas tratados a lo largo de estos diez años. Así, Huelva y Sevilla son las provincias sobre las que han versado un mayor número de artículos, mientras que respecto al tema, la religiosidad popular ha sido la que ha acaparado una mayor atención.

El objetivo de este número especial es servir de ayuda a los investigadores/as en el proceso de búsqueda de información, ya que además de los índices acumulativos, aparecen las reseñas bibliográficas de los artículos acompañadas de sus correspondientes resúmenes. De este modo, la principal aportación de este número radica en el fácil acceso que supondrá para los/as