

Notas biográficas

Ivonne Chacón Venzor. Cursé la licenciatura en Sistemas Computacionales Administrativos en la Universidad Autónoma de Chihuahua, y después de trece años de ejercer esa carrera, cursé un año de la licenciatura en Antropología Social en la Escuela de Antropología e Historia ENAH Unidad Chihuahua. Posteriormente ingresé al Posgrado de la ENAH Chihuahua-CIESAS del cual me titulé con la tesis “Anáhuac Ciudad Industrial. El cambio social desde la perspectiva del actor”, que fue publicada por el posgrado. Soy doctora en Antropología Social por la Universidad Iberoamericana, el tema de investigación doctoral giró en torno a la infertilidad, la reproducción asistida y la adopción. Realicé una estancia posdoctoral en la Universidad Autónoma Metropolitana unidad Xochimilco.

Soledad Cutuli es Doctora en Antropología y Profesora de Enseñanza Media y Superior en Ciencias Antropológicas, orientación sociocultural (Universidad de Buenos Aires). Trabaja como docente del Departamento e investigadora del Instituto de Ciencias Antropológicas de la Facultad de Filosofía y Letras (Universidad de Buenos Aires), donde dirige el proyecto “Etnografía de los procesos organizativos, de demanda y de gestión de alternativas laborales para personas trans en el área metropolitana de Buenos Aires”. Fue becaria postdoctoral y doctoral del CONICET y la UBA. Es autora de la tesis de doctorado titulada “Entre el escándalo y el trabajo digno. Etnografía de la trama social del activismo travesti en Buenos Aires”, y de artículos sobre el tema en revistas académicas nacionales e internacionales. Sus actividades de investigación, docencia y extensión articulan los aportes de la antropología política con los estudios sobre sexualidades y género, para indagar en el proceso de politización del travestismo, las iniciativas asociativas y la construcción de demandas.

Deborah Daich es Doctora de la Universidad de Buenos Aires, área Antropología (2010). Investigadora Independiente del CONICET con lugar de trabajo en el Instituto de Investigaciones de Estudios de Género (IIEGE, FILO, UBA). Es Docente del Departamento de Ciencias Antropológicas (FILO, UBA). Ha publicado *Tras las huellas de Ruth Mary Kelly. Feminismos y prostitución en la Buenos Aires del SXX* (Biblos, 2019) y compilado los libros *I Coloquio Latinoamericano de Antropología Feminista* (Librería de Mujeres Editoras, 2014), *Género y violencia en el mercado del sexo: Política, policía y prostitución* (Biblos, 2015; con Mariana Sirimarco), *Mujeres y feminismos en movimiento: politizaciones de la vida cotidiana* (EFFL, 2018; con Mónica Tarducci) y *Los feminismos en la encrucijada del punitivismo* (Biblos, 2020; con Cecilia Varela). Forma parte de la Colectiva de Antropólogas Feministas del IIEGE, UBA.

Margarita Estrada Iguíniz. Doctora en Antropología por la FFyL/UNAM. Investigadora del Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social (CIESAS) en la Ciudad de México desde 1983. Miembro de la Academia Mexicana de las Ciencias. Sus temas de investigación han sido la relación entre trabajo y familia entre distintos grupos sociales: obreros manufactureros rurales y urbanos, trabajadores desocupados, jóvenes pertenecientes a hogares de bajos recursos y migrantes internacionales. También ha estudiado a las familias combinadas.

Hernán Fioravanti. Graduado en Antropología Social y Cultural por la UNED y Doctor en Ciencias Sociales por la Universitat de València. En su tesis doctoral aborda el impacto del urbanismo neoliberal en un barrio del centro histórico de Valencia centrándose en cuestiones como las dinámicas de gentrificación y turistificación, la securitización del espacio público, las narrativas y memorias barriales o los movimientos sociales urbanos. Ha realizado estancias de investigación en la UAM-Iztapalapa (México) y en la University of Leeds (Reino Unido). Ha participado en numerosos congresos internacionales y ha publicado diferentes artículos y capítulos de libro sobre urbanismo neoliberal, gentrificación y conflictos barriales.

Ana Guglielmucci. Doctora en Antropología de la Universidad de Buenos Aires (UBA). Licenciada en Ciencias Antropológicas con orientación sociocultural de la misma universidad. Realizó estancias posdoctorales en la Universidad de Los Andes y la Universidad del Rosario (UR). Profesora del Departamento de Antropología de la UBA y de la Maestría en Memoria, Conflicto y Paz de la UR. Ha escrito y coordinado varios libros: *El acuerdo de Paz de Colombia en la encrucijada* (2020), *Vivir para contarlo* (2016), *La Consagración de la Memoria* (2013), *Memorias Desveladas* (2007). Ha publicado numerosos artículos y dirigidos proyectos de investigación sobre procesos sociales de memoria en torno a fenómenos de violencia masiva y la creación de monumentos, museos y memoriales en América Latina.

José Ignacio Lavín Cárcoba. Máster Universitario en Investigación Antropológica y sus Aplicaciones. Licenciatura en Antropología Social y Cultural. Investigador en formación de la Escuela Internacional de Doctorado de la UNED. Programa de Doctorado en Diversidad, Subjetividad y Socialización. Estudios en Antropología Social, Historia de la Psicología y de la Educación.

Hernán Morel es licenciado en Ciencias Antropológicas por la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires (2005) y doctor por la misma universidad (2011). Ejerce como docente en la materia Folklore General y dicta seminarios de grado y posgrado en el área de Antropología. Se desempeña como investigador adjunto del Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET) con lugar de trabajo en el Instituto de Ciencias Antropológicas de la Universidad de Buenos Aires. En la actualidad investiga sobre las políticas culturales y patrimoniales vinculadas al tango. Sus áreas de interés se centran en el estudio de políticas culturales y procesos de patrimonialización, culturas populares y expresiones relacionadas con el baile, la música, prácticas artísticas y performativas.

Georgina Rojas García. Doctora en Sociología por la Universidad de Texas en Austin. Ha sido profesora-investigadora del Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social (CIESAS), Unidad Ciudad de México desde 2003. Sus líneas de investigación recientemente han sido: reestructuración económica y mercado de trabajo; precariedad laboral; globalización y transformación económica local; familia y mercado de trabajo; migración, trabajo y familia; repercusiones socioemocionales de la pandemia de Covid-19.

Mariana Sirimarco. Doctora en Antropología por la Universidad de Buenos Aires e Investigadora Independiente del CONICET. Ha sido becaria de posgrado e investigadora visitante en la Universidade Federal Fluminense, la Freie Universität Berlin y el Ibero-Amerikanisches Institut. Sus áreas de especialidad son la formación y socialización policial y los estudios de masculinidad, cuerpo y emoción. Es autora de “El último Chonino. Crónica de una investigación sobre policía y heroísmo” (Antropofagia, 2016), *De civil a policía. Una etnografía del proceso de incorporación a la institución policial* (Teseo, 2009) y compiladora de los volúmenes *Narrar el oficio. Los museos de las fuerzas de seguridad como ficciones fundadoras* (Biblos, 2019), *Género y violencia en el mercado del sexo. Política, policía y prostitución* (Biblos, 2015, con Deborah Daich) y *Estudiar la policía. La mirada de las ciencias sociales sobre la institución policial* (Teseo, 2010).

Mariana Tello Weiss. Doctora en Antropología por la Universidad Autónoma de Madrid (2012), Maestría en Antropología (2006) y Licenciatura en Psicología por la Universidad Nacional de Córdoba (2001). Ha sido becaria del CONICET (Argentina) y de la FUAM (España). Ha sido investigadora en el Espacio para la Memoria y la Promoción de los DDHH ex CCDTyE “La Perla” (Argentina) y actualmente es investigadora adjunta de CONICET. Es profesora a cargo de la asignatura “Taller de trabajo de campo, área social” (Lic. en Antropología, UNC). Dicta regularmente cursos de posgrado en la UNC, ha sido profesora invitada en la Universidad Autónoma de Madrid, la Universidad del País Vasco, en la Sorbona (Francia), la Universidad Nova de Lisboa y en la Universidad de la República (Uruguay). Ha dirigido el Doctorado en Ciencias Antropológicas de la UNC (2017-2019). Ha sido presidenta del Archivo Nacional de la Memoria (2019-2021). Desde 2017 es investigadora del CONICET y dirige el proyecto de investigación “Perspectivas etnográficas sobre las memorias de la represión y la violencia política en el pasado reciente: cuerpos, identidades y territorios” (SeCyT, 2018-2022).

Lisa Warn Cruz. Doctora en Psicoterapia Familiar y de Pareja por el Instituto Regional de Estudios de la Familia. Docente en el Instituto Latinoamericano de Estudios de la Familia (ILEF) y en la Universidad Justo Sierra. Es personal humanitario de Médicos sin Fronteras. Es interventora de contención psicoemocional, intervención en crisis. Especializada en psicoterapia individual, familiar y de pareja.