

Notas biográficas

Marie José Devillard. Catedrática de Universidad de Antropología Social en la Universidad Complutense de Madrid, jubilada. Profesora Honorífica. A lo largo de los últimos años se ha dedicado especialmente al estudio de los Derechos humanos desde una perspectiva antropológico-social. Entre sus últimos trabajos es autora del libro *Españoles en Rusia y rusos en España* (2006), y coautora de *Los niños españoles exiliados en la URSS: narración y memoria* (2001), *Los últimos mineros. Un estudio antropológico sobre la minería en España* (2002), *Diccionario de relaciones interculturales. Diversidad y globalización* (2007), *Prejubilados españoles. Ajustes y resistencias ante las políticas públicas* (2009) y *Saberes culturales. Homenaje a José Luis García García* (2014).

Juan Manuel Engelman Garreta. Doctor en Antropología Social (2017) por la Universidad de Buenos Aires (UBA), se desempeña como Becario Posdoctoral del Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET) en el Instituto de Ciencias Antropológicas (ICA-UBA). Desde el 2008 ha participado y participa en proyectos de investigación radicados en dicho instituto, así como en el Programa de Arqueología Histórica y Estudios Pluridisciplinarios (ProArHEP) de la Universidad Nacional de Luján (UNLu); abocados al estudio de las relaciones interétnicas y participación etnopolítica de población indígena de la Región Metropolitana de Buenos Aires (RMBA). Es docente de grado y posgrado en la UNLu y la UBA.

Ernesto García López. Profesor asociado en Duke University in Madrid. Doctor en Antropología de Orientación Pública por la UAM, con una tesis sobre los procesos de subjetivación política en el movimiento 15M. Licenciado en Antropología Social y Cultural por la UNED. Máster en Investigación, Gestión y Desarrollo Local por la UCM y Diplomado en Biblioteconomía y Documentación por la UC3M. Ha publicado diversos artículos académicos sobre movimientos sociales, antropología y economía política. Ha colaborado con diversos medios de comunicación como Cuarto Poder, Eldiario y Diagonal/El Salto. Se dedica profesionalmente además a la antropología aplicada, la cooperación internacional y la consultoría social.

John Gledhill. Profesor emérito de antropología social en la Universidad de Manchester, y miembro de la Academia Británica y de la Academia de Ciencias Sociales del Reino Unido. Ha realizado investigaciones etnográficas e históricas en México durante los últimos 40 años y en Brasil a partir de 2002. Sus libros monográficos más recientes son *The New War Against the Poor: The Production of Insecurity in Latin America* (Zed, 2015, también publicado en español por Bellaterra, 2016) y *La cara oculta de la inseguridad en México* (Paidós, 2017). Los libros colectivos más recientes que ha organizado son *New Approaches to Resistance in Brazil and Mexico*, con Patience A. Schell (Duke University Press, 2012); *World Anthropologies in Practice: Situated Perspectives, Global Knowledge* (Bloomsbury, 2016) y *Disputas em torno do espaço urbano: processos de [re]produção/construção e apropriação da cidade*, con Maria Gabriela Hita and Mariano Perelman (Edufba, 2017).

Virginia Manzano. Doctora de la Universidad de Buenos Aires, área Antropología Social. Facultad de Filosofía y Letras, marzo de 2007. Actualmente es Profesora Asociada, Departamento de Ciencias Antropológicas, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires. Investigadora Adjunta del Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas de Argentina (CONICET). Directora de la Sección de Antropología Social del Instituto de Ciencias Antropológicas-Facultad de Filosofía y Letras –UBA. Es miembro de la Comisión Directiva de la Maestría de Antropología Social, Secretaría de Posgrado, Facultad de Filosofía y Letras –UBA– y de la Maestría en Estudios Latinoamericanos del Trabajo (CEIL-CONICET-Facultad de Filosofía y Letras, UBA). Es la Editora Responsable de la Revista Cuadernos de Antropología.

Eva Mompó. Antropóloga y doctora por la Universitat de València con una tesis titulada “*Por un barrio vivo y combativo*”. *Movimientos urbanos en búsqueda de autonomía desde el Cabanyal*. Ha realizado varias publicaciones sobre movimientos urbanos del barrio del Cabanyal de Valencia. También ha trabajado temas de patrimonio local con una beca de formación e investigación del Museu Valencià d’Etnologia. Ha obtenido el premio Joan Francesc Mira de la Asociación Valenciana de Antropología por su investigación *Queremos ser Iyambae, sin dueño: mujeres guaraníes por la autonomía indígena en Bolivia* (2014). ORCID <https://orcid.org/0000-0002-0753-9717>

Marina Montoto Ugarte. Licenciada en Sociología (2011), Master en Antropología Social (2012) y Doctora en Antropología y Sociología por la Universidad Complutense de Madrid (2018). Su tesis doctoral es un análisis etnográfico sobre la construcción social de la “víctima” en la denominada Querrela Argentina contra los crímenes del franquismo. Es integrante de la “Memory Studies Association” y de las redes de investigadores “Memoria en Red” y “Memoria y Narración”. Sus principales líneas de investigación engloban los procesos de subjetivación política, la figura de la víctima, la pugna de las memorias del pasado en las sociedades contemporáneas y las lógicas de transmisión (inter)generacional.

Daniel Parajuá Navarrete. Doctor en Antropología Social y Cultural; profesor asociado en el Departamento de Antropología Social de la UCM. Leyó su tesis en 2014, con el título “Estar con la gente y estar en la institución. La construcción de los usuarios de los Servicios Sociales en el marco de las políticas sociales neoliberales”. Desarrolla su trabajo de investigación en los contextos de intervención social, migraciones, espacios urbanos de relegación y derechos humanos. Miembro del grupo de investigación Antropología de las Políticas Sociales y Culturales (APSYC), Universidad Complutense. Miembro del grupo temático de Antropología y Derechos Humanos del Instituto Madrileño de Antropología.

Nashieli C. Rangel Loera tiene maestría y doctorado en Antropología Social. Es docente del Departamento de Antropología y Directora del Centro de Estudios Rurales (Ceres) de la Universidad estatal de Campinas, Brasil. Tiene experiencia de investigación en el área de Antropología rural y Antropología de la Política y sus principales temas de investigación son: demandas sociales colectivas, territorio y procesos de territorialización, campesinado y movimientos sociales agrarios, Estado. Fue coordinadora (2014-2016) de la sección Food, Agriculture and Rural Studies Section de LASA y actualmente coordina el grupo de trabajo Reinenciones de lo común de CLACSO (2019-2022). Dos de sus principales publicaciones son el libro “A espiral das ocupações de terra” (2006) y “Tempo de acampamento” (2015) fruto de su tesis de Doctorado y publicado por la editora de la Universidad estadual paulista– UNESP. Link para CV: <http://lattes.cnpq.br/2123336363340595>

Liliana Sanjurjo. Graduada en Ciencias Sociales, con Maestría y Doctorado en Antropología Social en la Universidad Estadual de Campinas (UNICAMP). Actualmente es investigadora de pos-doctorado en el Programa de Posgrado en Ciencias Sociales de la Universidad del Estado de Rio de Janeiro (PPCIS/UERJ), investigadora asociada del Centro de Estudios de Migraciones Internacionales de la UNICAMP (CEMI/UNICAMP) e integra el Comité “Migraciones y Desplazamientos” de la Asociación Brasileira de Antropología (ABA). Ha realizado investigaciones en el área de Antropología Urbana y Antropología Política, con especial interés en las siguientes temáticas: Memoria, Violencia, Derechos Humanos, Activismo Jurídico y Humanitario; Producción de la Verdad; Parentesco; Migraciones y Desplazamientos. Sus intereses de investigación más recientes incluyen también humanitarismo forense, materialidades y formas de inscripción política de la muerte y de la violencia. Es autora del libro *Sangue, Identidade e Verdade: memórias sobre o passado ditatorial na Argentina* (Edufscar, 2018).

Ricardo Sanmartín Arce. Valencia (1948). Es Licenciado en CC. Económicas por la Universidad Comercial de Deusto, Licenciado en Derecho por la Universidad de Deusto y Doctor en Derecho por la Universidad de Valencia. Becado por el British Council, estudia Social Anthropology en el King’s College de la Universidad de Cambridge. Desde 1983 es Catedrático de Antropología Social en la Universidad Complutense de Madrid, donde ha sido director del Departamento de Antropología Social (1990-1998) y director de la Revista de Antropología Social (1992-2001). Su investigación de campo se centra en la figuración cultural de los valores. Académico numerario de la Real Academia de CC. Morales y Políticas. Ha publicado, entre otras obras: *Memorias, espejos e hilanderas. Ensayos en Antropología del Arte*. Madrid, Trotta, 2005; *Ensayos en Antropología del Arte II*. Madrid, Trotta, 2011; *Seis ensayos sobre la libertad*, Valencia, Ed. Tirant lo Blanch, 2015; *De Job a Kafka. El sentido en nuestro tiempo*. Valencia, Ed. Tirant Humanidades, 2020.

Beatriz Santamarina. Profesora Titular de Antropología Social en la Universitat de València. Sus líneas de investigación se centran en procesos de patrimonialización, conflicto urbano y antropología ambiental. En cuanto al Cabanyal ha sido directora de los libros *Hijos del mar, hijos de la Tierra. Historias de vida del Cabanyal-Canyameral* (Germanías, 2010) y *Llàgrimes vora mar. Guerra, postguerra i riuada al Cabanyal (1936-1957) a través de la memòria* (PUV, 2009); y autora o coautora de artículos como “Cabanyal, cada vez más cerca. Del lugar al espacio como mercancía” (Zainak, 2009), “La exclusión como marca de gentrificación” (Inguruak, 2011), “El oficio de la resistencia. *Salvem y Viu al Cabanyal* como formas de contención del urbanismo neoliberal” (Disparidades, 2014); “Tácticas de resistencia en la ciudad. Alternativas desde los movimientos urbanos en el Cabanyal” (AIBR, 2018). ORCID <https://orcid.org/0000-0002-4170-7382> ResearcherID: H-4162-2015 Scopus Author ID: 55974611200

Laura Tejero Taberner. Socióloga y doctora en Antropología Social por la Universidad Complutense de Madrid con una tesis titulada “Las políticas de la victimidad. Justicia transicional y subjetividades políticas en el contexto peruano”. Experta en Gestión Directiva de Organización No Lucrativas, cuenta con 10 años de experiencia de trabajo en distintas organizaciones del Tercer Sector. Desde 2014, trabaja como coordinadora de un programa en el área de comunicación del Secretariado Internacional de Amnistía Internacional. Es también profesora asociada del departamento de Antropología Social y Psicología Social de la Universidad Complutense de Madrid.

Amarela Varela Huerta. Profesora/investigadora en la academia de Comunicación y Cultura de la Universidad Autónoma de la Ciudad de México. Mexicana. Es miembro del Sistema Nacional de Investigadores en México, especialista en migraciones por la Universidad Pontificia de Comillas de Madrid y licenciada en Periodismo y Ciencias de la Comunicación por la Universidad Nacional Autónoma de México. Ha ejercido como periodista y productora de radio y televisión en el ámbito noticioso en México y como corresponsal en el extranjero. Las líneas de investigación que configuran su quehacer académico son las mujeres en la migración y los movimientos sociales, la interculturalidad y la comunicación. Ha publicado el libro “Por el derecho a permanecer y a pertenecer, una sociología de la lucha de los migrantes” (Traficantes de Sueños, Madrid; 2013) y coordinado junto con Sandro Mezzadra y Blanca Cordero el libro “América Latina en movimiento. Migraciones, límites a la movilidad y sus desbordamientos” (TDS, Madrid; 2019). Ha publicado artículos académicos en revistas indexadas y de divulgación científica.