

Breve reseña biográfica de los autores

LUIS MIGUEL BASCONES SERRANO es licenciado en Sociología por la Universidad Complutense de Madrid. En la actualidad está realizando su tesis doctoral sobre participación y pobreza en el discurso del desarrollo, a partir de programas recientes en México. Ha sido becario FPI en el departamento de Estructura Social de la Facultad de CC. Políticas y Sociología de la UCM y de intercambio académico con la Universidad Nacional Autónoma de México.

ANDRÉS BILBAO es profesor titular en el Dpto. de Sociología I de la Universidad Complutense de Madrid. Su línea de investigación se centra en la Sociología Económica; entre sus publicaciones destacan: *El positivismo y la sociología, modelos económicos y unificación de las relaciones industriales*; «Racionalización económica y regulación» y «Trabajo, empleo y puesto de trabajo».

IGNASI BRUNET ICART es doctor en Sociología y catedrático de Sociología de la Universidad Rovira i Virgili. Director del Departamento de Gestión de Empresas de la misma universidad. Es autor o coautor de diversos libros entre los cuales destacamos las últimas publicaciones: *Clases, Educación y Trabajo*, Trotta, 1997; *Estrategias de empleo y multinacionales*, Icaria, 1999; *Empresa y estrategia en la perspectiva de la competencia global*, Ariel, 2000; *Joves i transició al mercat laboral*, Pòrtic, 2001. Asimismo es autor o coautor de artículos en revistas especializadas sobre teoría sociológica, sociológica económica, sociología del trabajo y de la educación.

MÓNICA CORNEJO VALLE, nació en Santander en febrero de 1975. Inicia sus estudios de Filosofía en 1992 en la Universidad de Deusto (Bilbao) y los compagina con los de Antropología hasta que en 1998 obtiene ambas licenciaturas. En la actualidad está realizando el doctorado en la Universidad Complutense de Madrid, investigando en el área de Antropología de la

Religión (dirigida por María Cátedra), y sobre estudios antropológicos de Iberoamérica.

MARIO DOMÍNGUEZ SÁNCHEZ-PINILLA es profesor titular en el departamento de Teoría Sociológica de la Facultad de CC. Políticas y Sociología de la Universidad Complutense. Licenciado en Sociología y en Historia Contemporánea por la Universidad Complutense. Ha realizado su tesis sobre las ideologías del Estado del Bienestar.

MIGUEL A. V. FERREIRA, licenciado en Sociología por la Universidad Complutense de Madrid, es actualmente investigador del departamento de Sociología I de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociología de dicha universidad. Ha desarrollado durante cuatro años la investigación, financiada por el MEC, «La invención del conocimiento: los físicos en España, hoy. El proceso de producción de una comunidad científica y sus implicaciones sociales». En el campo de la Sociología Industrial, ha sido coautor de la obra *Trabajadores y condiciones de Trabajo* (ediciones HOAC, 1995), formando parte del equipo de investigación coordinado por el profesor Carlos Prieto.

M.^a ISABEL JOCILES RUBIO es Doctora en Sociología. Desde 1981 a 1991 participó con el Departamento de Antropología Social de la Universidad Complutense de Madrid en tres proyectos de investigación sobre el regionalismo y el nacionalismo en España, dirigidos por el catedrático Carmelo Lisón Tolosana. Primer premio nacional «Marqués de Lozoya» de investigación antropológica, concedido por el Ministerio de Cultura en 1987. Ha publicado dos libros y diversos artículos sobre los temas de grupo doméstico y familia, identidades étnicas, eficacia de los discursos étnico-políticos, rituales, metodología y epistemología de la investigación etnográfica. Es profesora titular de Antropología Social de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociología. Su trabajo actual se centra en la aplicación de la

etnografía al estudio de la Formación Profesional reglada, y en el análisis de las consecuencias epistemológicas derivadas de investigar en contextos donde se es o se ha sido actor.

RICARDO MIGUEL ALFONSO es profesor en la Universidad de Castilla-La Mancha, especialista en teoría literaria, en este momento está escribiendo un libro sobre la poesía inglesa del siglo XVIII. Ha publicado diversos artículos tanto en revistas nacionales como extranjeras.

ALBERT OLIET PALÁ en la actualidad es Catedrático de Ciencia Política en la Universidad de Málaga, se doctoró en la Universidad Autónoma de Madrid. Su actividad investigadora, relativamente diversificada, ha transitado por alguno de los grandes núcleos problemáticos de la politología, como la participación y representación política, El Estado del Bienestar y el neoconservadurismo, entre otros. Pero especialmente ha profundizado en el tema de la representación de intereses en la democracia. Tanto en su perspectiva teórica, lo que ilustra su libro, *Liberalismo y Democracia en crisis* (CEC, Madrid, 1994). Como en la empírica y referida al caso español, al que el trabajo presente en este número de la Revista da acogida.

ESTHER PASCUAL LÓPEZ. Doctora en Sociología por la Universidad Complutense de Madrid. Interesada en los aspectos teóricos de la relación entre sociología y economía, ha publicado el libro *Bernard Mandevilla. Legitimación de la fantasía y orden espontáneo*.

INMA PASTOR GOSÁLBEZ es doctora en Sociología y profesora titular de Sociología de la

Universidad Rovira i Virgili. Es coautora de diversos libros entre los cuales destacamos las últimas publicaciones: *Educación, Trabajo y Género*, Librería Universitaria, 1997; *Economía, Trabajo y Empresa*, Consejo Económico y Social, 1997; *Tècniques d'investigació i la seva aplicació*, URV, 2000; *Joves i transició al mercat laboral*, Pòrtic, 2001. Asimismo coautora de artículos en revistas especializadas sobre educación y género, sociología de la juventud y sociología del trabajo.

RAMÓN RAMOS TORRE es doctor por la Universidad Complutense, Catedrático de Sociología en la Facultad de Ciencias Políticas y Sociología de dicha universidad. Es autor de *Cronos dividido* (Madrid, 1980) y coeditor de *Globalización, riesgo, reflexividad*. Tres temas de la teoría Social contemporánea (Madrid, 1999) y autor de *La Sociología de Emil Durkheim* (Madrid, 1999).

FRANCISCO SERRA es doctor en Derecho y licenciado en Filosofía, ha sido profesor de Filosofía del Derecho, Moral y Política en la Facultad de Derecho y en la actualidad es profesor de Derecho Constitucional en la Facultad de Ciencias Políticas y Sociología de la Universidad Complutense de Madrid. Entre sus publicaciones destacan *Ensayos de filosofía social* (en colaboración con Fernando García Selgas), *Liberarias/Prodhufi*, Madrid, 1992; *Derecho y Política*, Argés, Madrid, 1998, e *Historia, política y derecho en Ernst Blonch*, Trota, Madrid, 1998. Ha trabajado fundamentalmente en la historia del pensamiento político y jurídico, la Teoría de la constitución, la Teoría de los derechos humanos y la crisis del Estado del Bienestar.

Resúmenes/English Summaries

RAMÓN RAMOS TORRE. *La más melancólica de las reflexiones. Simpatía, virtud y fortuna en La Teoría de los Sentimientos Morales de Adam Smith.*

Este trabajo analiza *La teoría de los sentimientos morales* de Adam Smith fijándose especialmente en sus propuestas sobre la simpatía, la virtud y la fortuna moral. A partir de este material reconstruye su retrato del sujeto liberal y su específico mundo de acción. Muestra cómo su inicial realismo es reconducido hacia un mundo onírico, poblado de fantasmas amables que garantizan la armonía y el orden moral de ese sujeto multipasional, su sociedad de individuos y el mundo azaroso en el que actúa. La conclusión es que la filosofía moral de Smith es una huida de lo que el mundo que retrata contiene como posibilidad: lo trágico.

RAMÓN RAMOS TORRE.

This paper analyses Adam Smith's *The theory of moral sentiments* focussing particularly on its proposals on sympathy, virtue and moral fortune. Based on this, the paper rebuilds the portrait of the liberal subject and its specific world of action. It shows how Smith's initial realism is reoriented towards an oniric world, full of pleasant ghosts that guarantee the harmony and the moral order of this multipassionate subject, its society of individuals and the hazardous world in which it acts. The conclusion is that Smith's moral philosophy represents a flight away from what the world he describes shows as a possibility: the tragic.

RICARDO MIGUEL ALFONSO. *Estética, Poesía y Retórica en la obra de Adam Smith.*

Este ensayo estudia las tres aportaciones más sustanciales que hizo Adam Smith dentro del campo de la teoría estética del siglo XVIII. Se trata de tres

escritos, uno de ellos un fragmento de la *Teoría de los sentimientos morales*, en los que Smith acomete un estudio analítico de distintas categorías de la creación: la función del arte, sus distintos géneros, la idea de imitación, etc. El resultado es un sistema retórico que, si bien no es completo, al menos abarca las categorías fundamentales de la composición. Por ello, este ensayo pretende defender las ideas estéticas de Smith de los ataques sufridos en términos de su falta de coherencia y sistematicidad.

RICARDO MIGUEL ALFONSO

This essay studies Adam Smith's most substantial contributions in the field of 18th-century aesthetic theory. I consider three writings, one of which is a section of *The Theory of Moral Sentiments*, in which Smith analyzes different categories within the world of creation: the function of art, the diversity of genders, the idea of imitation, etc. The result is a rhetorical system that, although incomplete, comprehends the most fundamental categories of composition. In that sense, my essay attempts to defend Smith from chagrins by both cultural critics and deconstructors on the basis of its alleged lack of consistency.

LUIS MIGUEL BASCONES. *Palabras, monedas y seres vivos. Adam Smith y la historia conjetal del origen de la lengua.*

La importancia de la obra no económica de Adam Smith ha sido infravalorada hasta fechas recientes. La reivindicación intelectual de sus ensayos filosóficos no debería limitarse a una recuperación de sus obras mayores como la *Teoría de los Sentimientos Morales*, sino abarcar igualmente trabajos menos conocidos. En este sentido, cabe señalar que precisamente en la tercera edición de esta última obra (1766) apareció un pequeño apéndice titulado *Consideraciones acerca de la Primera Formación de las Lenguas*. A lo largo de estas *Consideraciones*, Smith sostiene la tesis del desarrollo

conjunto entre lenguaje y pensamiento. Su exposición se basa en su mayor parte en un razonamiento hipotético-conjetural, contemplado la historia en términos procesuales como un desarrollo donde las personas van desplegando su capacidad más plena: comparan, clasifican, abstraen en su relación con el mundo externo y ante la necesidad de comunicar con los demás. Se trata de un ensayo inserto en la oposición existente entre la tópica relación «convencional» y «natural» del lenguaje con la realidad, y cuyos orígenes pueden rastrearse en la filosofía griega, pero que remite ante todo a la reorganización del lenguaje como sistema de signos. En efecto, a partir del modo en que se había planteado dicho análisis en el Renacimiento, el cual había tomado como referencia la similitud (homogeneidad lenguaje/cosa), la transformación que tiene lugar bajo la época moderna supone que el principio sea ahora el de la representación (el lenguaje es un caso particular de aquella). Por otra parte, se trata de un tema, el problema del origen de las lenguas, frecuentemente debatido en los siglos XVII y XVIII, de ahí la pertinencia de comparar el texto con otros muy semejantes escritos por autores como John Locke o Jean-Jacques Rousseau, o con otros próximos desde el punto de vista epistemológico, en especial algunas obras de David Hume.

LUIS MIGUEL BASCONES.

The relevance of Adam Smith's non economic work has been undervalued until recent times. The intellectual claims his essays should be considered through both the recuperation of his major philosophical works like *Theory of Moral Sentiments*, and the retrieval of pieces of work mostly unknown. In particular, it is worth noting that in the third edition of *Theory of Moral Sentiments* (1766), an appendix was included under the title of *Considerations concerning the First Formation of Languages*. In this short piece Smith puts forward the theory of a joint development between language and mind. His argument draws mainly upon what is referred to as a "hypothetic-conjectural reasoning". This argument considers history as a process of development where human beings are using completely their capacities: comparing, classifying, making abstract relations with the outward social world, according to the necessity to communicate with others. This remarkable essay is embedded in the classical that «conventional» and «natural» languages establish with «reality». The origins of this debate hark back to ancient greek philosophers. Nevertheless, this opposition actually belongs to the language's reor-

ganization as a signs-system. Indeed, assuming that the way in which that analysis was made along the Renaissance (when the basic reference was *resemblance*, i.e. homogeneity language/thing), the transformation that takes place under modern age establishes the new principle of *representation* (the language is only a particular case of its action). Otherwise, the origin of languages is a common topic through the XVII and XVIII centuries. Thus the relevance to compare the text with other similar works like these by John Locke or Jean-Jacques Rousseau, or others texts developed from an epistemologic point of view, especially those by David Hume.

FRANCISCO SERRA. *Adam Smith y la Jurisprudencia*.

Este trabajo estudia las reflexiones de Adam Smith sobre la jurisprudencia, situándolas en el marco de su concepción de la filosofía y en relación con el resto de su obra. La teoría de la jurisprudencia de Adam Smith está bastante alejada de lo que hoy entendemos por tal y hay que situarla en su época, cuando los límites entre las diferentes disciplinas no estaban exactamente fijados. En todo caso, las *Lecciones sobre la jurisprudencia*, aunque no supongan una aportación decisiva a los estudios jurídicos. Son de gran utilidad para profundizar en el conocimiento de la obra de Adam Smith y representan el punto de conexión entre la *Teoría de los sentimientos morales* y la *Riqueza de las Naciones*.

FRANCISCO SERRA. *Adam Smith's of the Jurisprudence*.

This essay deals with Adam Smith's ideas about jurisprudence within his philosophical framework and in connection with other elements of his work. In order to understand Adam Smith's theory of jurisprudence, which is very different from current approaches, we have to link it with his historical context, when disciplinary boundaries were fustier. Anyway, his *Lecture on Jurisprudence*, a rather not very important contribution to law studies, are very helpful to penetrate into Adam Smith's work, being the juncture between the *Theory of Moral Sentiments* and the *Wealth of Nations*.

ESTHER PASCUAL LÓPEZ. *Mandeville y Smith: elementos de una herencia no reconocida*.

A pesar del juicio crítico que Smith formula respecto a la obra de Mandeville, existen importantes

puntos de contacto entre el pensamiento de ambos autores. En el artículo se examina la influencia de Mandeville en Smith respecto a dos temas: la figura del «espectador imparcial» como mecanismo moralizador de los comportamientos, y el tema de la armonía de los intereses privados como resultado del orden espontáneo del mercado.

ESTHER PASCUAL LÓPEZ. *Mandeville y Smith: elementos de una herencia no reconocida.*

In spite of the critical judgment formulated by Smith with regard to Mandeville's acute work there are important shared points in the thinking of both authors. In this article the influence of Mandeville on Smith is examined in relation to two subjects: the figure of the «impartial spectator» as a mechanism moralizing behaviours, and the subject of the harmony of private interests as a result of the spontaneous order of the market.

MIGUEL A. V. FERREIRA. *Más allá del Laboratorio. La Antropología del Conocimiento Científico como apuesta metodológica.*

Dentro del campo de la Sociología del Conocimiento Científico, cuyo arranque puede situarse en torno a los años 70, una de las vertientes de investigación que cobró cierta relevancia fueron los llamados estudios de laboratorio, que pretendían observar *in situ* cómo el conocimiento científico era construido cotidianamente por sus agentes. Aquí se trata de apuntar los obstáculos que dicha perspectiva levanta ante el intérprete de la Ciencia a la hora de entender cuál es la forma electiva en la que el conocimiento científico es producido como una práctica. Inconvenientes que surgen de considerar a priori el conocimiento científico como una abstracción cuya concreción en las prácticas de laboratorio es, simplemente, un reflejo de su naturaleza y no su naturaleza misma; en segundo lugar, porque, como práctica, el conocimiento científico se actualiza en el discurso científico, siendo así que la propia práctica se oculta tras sus producciones textuales, tras sus resultados, de modo que se hace imprescindible el dominio de ese lenguaje peculiar de la Ciencia como paso previo para entender la práctica de laboratorio. En este sentido, las aportaciones de la Etnometodología garfinkeliana son fundamentales para entender cuál es la lógica de la producción de esa práctica/discurso que es la Ciencia. Se anticipa aquí, a partir de ella, una posible línea de investigación, a la vez alternativa y lógicamente previa, a la que se ha desarrollado dentro de los estudios de laboratorio, una Antropología del

Conocimiento Científico (ACC) que deja al laboratorio como último lugar a ser visitado.

MIGUEL A. V. FERREIRA.

In the field of Sociology of Scientific Knowledge, which began in the approximately 70's, one of the ways of investigation which became important was the so-called «Laboratory Studies», that tried to observe *in situ* how scientific knowledge was produced, day by day, by its «creators». In this essay, I will try to show the obstacles that the «translator» of Science can find when he pretends to understand how scientific knowledge is produced as a practice. Most of those troubles are caused by the consideration of scientific knowledge as an abstraction and laboratory practice as a mere reflection of the nature of scientific knowledge but not its precisely own nature. In second term, as a practice, scientific knowledge is actualized in scientific discourse; which means that the practice is hidden by its textual productions, by its results, and this makes necessary a previous knowledge of scientific language in order to understand laboratory practice. Garfinkel's Ethnomethodology is basic to understand the logic of the construction process of this practice/discourse which is Science. I propose here, following its indications, a possible way of investigation which is previous and alternative to the one that has been developed by laboratory studies, an Anthropology of Scientific Knowledge (ASK) which considers that laboratory is the last place to be visited.

ALBERTO OLIET PALÁ. *La concertación social en el período socialista: la crisis de un modelo de intercambio.*

El artículo se ocupa de la concertación social en el período en que gobernaron los socialistas, es decir entre 1982 y 1996. En el mismo se produce una dinámica coincidente pero al tiempo diferenciada –por su falta de sincronía– con respecto a la mayoría de los países de la Unión Europea. La concertación en España fracasa en correspondencia con la expansión económica de los ochenta y se reinicia en el nuevo ciclo crítico de los noventa. Pero en ambos casos con cierto retraso. Es así peculiar, de un lado, la persistencia de la concertación social que sobrevive hasta el año 1986, a pesar de la crisis desencadenada en los otros países europeos nada más iniciarse la década. De otro, la aparición de una crisis en el consenso social, que se prolonga hasta el final de la última

legislatura socialista en 1996, a pesar de que los condicionantes económicos y otros determinan un nuevo periodo de éxito para los acuerdos sociales en Europa desde el año 92. Esta última situación se hará efectiva en España cuando el Partido Popular sustituye al PSOE en el Gobierno. El artículo trata de mostrar la red de causas que está presentes en este proceso en relación con la debilidad organizativa de los sindicatos y sus estrategias para obtener poder institucional y recursos financieros procedentes del Estado.

ALBERTO OLIET PALÁ.

This paper will deal with the social concertation in Spain during the socialist period –between 1982-1996. We have to take into consideration that the changes of concertation in Spain have been temporarily different than the one happened in the majority of the E.U. members countries. The social concertation in Spain survived until 1986 when it had been abandoned in the rest of Europe in the early 80's. And what is specially important to point out is that the interruption of social concertation is maintained in Spain until 1996 whereas in the most european countries it arises again from 1992 on, in the context of the economic crisis that took place in Europe at that time. It is only when the socialist leave the power and in the new context with the conservative government already in office that the concertation process starts again. The study intends to show the network of causes that are present in this process in relation with the organizative weakness of spanish trade unions and their strategies to obtain institutional power and financial resources from the state.

MÓNICA CORNEJO VALLE. *El debate actual sobre el pentecostalismo.*

Este artículo intenta ofrecer una panorámica de la literatura más relevante que se ha venido escribiendo en torno al pentecostalismo como «nuevo movimiento religioso». Se intentará descubrir cuáles han sido los presupuestos generales desde los que se ha interpretado el fenómeno en general, y las líneas de estudio que han seguido los autores más importantes. Desde una perspectiva crítica trataré de mostrar en qué manera el interés que los investigadores han dedicado preferentemente al proceso de expansión ha reducido el debate sobre el pentecostalismo a los análisis de sus aspectos institucionales, dejando de lado otros aspectos. A partir de esta revisión plantearemos algunas preguntas sobre el fenómeno, desde

las que poder proponer diferentes indicadores para el análisis y nuevos marcos para la reflexión.

MÓNICA CORNEJO VALLE. *The actual debate about pentecostalism.*

This essay tries to offer an overview of the more relevant literature written about Pentecostalism as new religious movement. I will try to discover which assumed premises underlie mainstream interpretation of charismatic revival, suggested by the most important figures. From a critical perspective I attempt to show in which way researcher's interest for the expansion process of religious movement has reduced the horizon of discussion about it just to institutional aspects, constricting analysis and forgetting other issues. After revision, some questions will be pointed out, looking for non explored indicators and propounding new thinking frames.

IGNASI BRUNET E INMA PASTOR. *La axiomática de la ciencia económica convencional.*

El objetivo de este artículo es examinar la construcción de la axiomática fundamental de la ciencia económica convencional propensa a expresar sus razonamientos por medio de formalismos matemáticos y medidas numéricas y en la que no están nada claras las fronteras entre racionalidad económica e ideología –la utopía neoliberal– al desarrollarse, bajo la supuesta racionalidad económica, las bases de la precariedad y la desigualdad con la consiguiente amenaza para el equilibrio social y la propia democracia construida en torno a la sociedad laboral. Axiomática en la que se imputan a la conducta de los individuos de una racionalidad (como maximización u optimización) por la cual éstos se guían, toman decisiones y son sus soportes; racionalidad que formula que en una economía de mercado, bajo las condiciones postuladas por la axiomática, existe al menos una asignación equitativa (en el sentido del concepto de equidad como ausencia de envidia), y existe al menos una asignación que es simultáneamente equitativa y eficiente.

IGNASI BRUNET E INMA PASTOR.

This article objective is to examine the fundamental axiomatic construction in conventional economic science which is inclined to express its reasoning through mathematical formalism and numerical measures and in which are not clear the borders between economic rationality and ideology (the neoliberal utopia) as developing, under the assumed economic

rationality, the bases of precariousness and inequality, resulting a threat to social equilibrium and democracy which is built in labor society. Axiomatic that attributes rationality (as maximization or optimization) to human behavior through which individuals guide themselves, make decisions, and is their support. Rationality that formulates that in a market economy, under the axiomatic conditions, exists at least an equitable allocation (in the sense of equity as absence of envy), and at the same time efficient.

RAFAEL DOMÍNGUEZ MARTÍN. *¿Por qué la economía es una ciencia tan misógina? Una relectura de los clásicos desde la economía feminista.*

En este ensayo se trata de explicar por qué la economía sigue siendo tan misógina, tanto en su organización académica como en sus contenidos disciplinares. Tras constatar una serie de hechos estilizados que prueban esa realidad diferencial en comparación con lo sucedido en otras ciencias sociales (apartado 1), se exponen los principales argumentos que desde el campo de la economía feminista se han aducido para aclarar las causas de esa peculiaridad de la economía (apartado 2). A continuación se propone una relectura de los clásicos que trata de desvelar la intencionalidad patriarcal de los teóricos del contrato social, partiendo de la separación de lo público de lo privado en el siglo XVII, para llegar a la definición de la familia y el mercado como esferas separadas que plantearon los ilustrados y los economistas clásicos a partir del discurso de la seducción femenina al que se encuentra sistemáticamente asociada la ideología del salario familiar ya en el siglo XVIII (apartado 3). En la medida en que esa intencionalidad ha informado históricamente el sesgo misógino y androcéntrico de la ciencia económica, el trabajo concluye con la sugerencia de adoptar el programa de investigación de la economía feminista en los estudios de historia del pensamiento económico con el fin de mejorar la economía y convertirla en una ciencia útil para resolver los problemas reales de la humanidad.

RAFAEL DOMÍNGUEZ MARTÍN. *¿Por qué la economía es una ciencia tan misógina? Una relectura de los clásicos desde la economía.*

This essay attempts to explain why economics continues to be so misogynist with respect academic organization and disciplinary contents. In the section 1 some stylized facts are settled to prove this different character of economics vis-à-vis the rest of social sciences. In the section 2 the main feminist economics arguments are expoused to explain the

causes of economics peculiarity. In the section 3, classical thinkers are reread to solve social contract theorists patriarchal agenda, from public private separation in the XVII century to family and market definitions, as separated spheres, settled by enlightened thinkers and classical economists using feminine seduction discourse and family wage ideology in the XVIII century. Because such patriarchal agenda has formed historically the misogynist direction of economics, the essay concludes with the suggestion to adopt the newly research program of feminist economics for the history for economic thought, improving economics and transforming it in a useful science confronted with real problems.

M.^a ISABEL JOCILES RUBIO. *Representaciones y modelos de formación en el profesorado de «Servicios Socioculturales y a la Comunidad».*

El artículo trata de los ciclos formativos de Servicios Socioculturales y a la Comunidad, una de las «familias» que conforman la actual Formación Profesional reglada, y se centra en el contraste que se aprecia entre el modelo de formación profesional que está en la base de los *curricula* oficiales y aquel otro que es vehiculado por el discurso de los profesores que imparten tales ciclos formativos. El primero es un modelo que cabría calificar de «formación de recursos humanos», en el sentido de que los *curricula* atribuyen a la FP la función de ajustar la oferta a la demanda de trabajo, es decir, de preparar a los alumnos de acuerdo con los requerimientos y necesidades de las empresas de cada sector económico, lo que sería una garantía de su más inmediata incorporación al mercado laboral. En cambio, los profesores manejan uno que podríamos denominar de «formación del buen profesional», que se convierte –en última instancia– en un modelo de «formación de personas». La tesis que se defiende es que este hecho, entre otros pormenores, pone de manifiesto una práctica docente de resistencia, implícita o explícita, a las concepciones predominantes en nuestros días sobre lo que es y tiene que ser la formación profesional y, en general, el sistema educativo.

M.^a ISABEL JOCILES RUBIO.

This article deals with the formative cycles of sociocultural and community services, one of the «families» which shapes the current vocational training system. It focuses on the contrast between two models of vocational training: one which lies

on the basis of the official curricula and another which is determined by the discourse of the teachers in charge of those formative cycles. The former is a model that could be described as «human resources training», in the sense that the curricula ascribe to FP (vocational training) the function of adjusting employment supply and demand, that is, the role of training students according to the requirements and needs of companies of different economic sectors, what would be a guarantee of imme-

diately incorporation to labour market. On the other hand, teachers hold a model that could be designated as «good professional training model», being in fact a «human being training model». We argue that this fact, among other details, reveals a teaching practice of resistance, implicit or explicit, to the predominant views nowadays with regard to what vocational training is or it should be and, generally speaking, the educational system as a whole.