

## Breves reseñas biográficas

### **Adir Casaro Nascimento**

Doctora en Educación. Docente e investigadora del Programa de Post-Graduación en Educación Máster y Doctorado de UCDB. Coordinadora del Observatorio de la Educación Indígena/CAPES/INEP/MEC- referente a los Guarani y Kaiowà de Mato Grosso do Sul. Coordinadora del Grupo de Investigación Educación e Interculturalidad/CNPq. Investigadora *Produtividade/* CNPq. Tiene diversas publicaciones sobre educación escolar indígena, en especial, Guarani y Kaiowá

### **Aitor Hernández-Carr**

Licenciado en Antropología Social por la UAB, está en posesión del Diploma de Estudios Avanzados en Sociología (UAB) y actualmente está finalizando el Doctorado en Políticas Públicas y Transformación Social en el IGOP-UAB. Su tesis doctoral analiza la emergencia del partido anti-inmigración Plataforma per Catalunya. También es miembro del Grupo de Investigación en Inteligencia de la Universidad de Barcelona y del Grupo de Reflexión Interdisciplinar sobre Populismo del CIDOB (Centro de Estudios y Documentación de Barcelona)

### **Amanda Rohloff**

Doctora (Universidad de Brunei). Su tesis doctoral analiza el cambio climático combinando el pánico moral con la teoría de los procesos civilizatorios y descivilizatorios de Norbert Elias. Ha publicado artículos sobre pánico moral y/o Norbert Elias en las revistas *Crime, Media, Culture* (2011), *Sociology* (2011), *Current Sociology* (2010) and *New Zealand Sociology* (2008) y capítulos de libro en *Moral Panic and the Politics of Anxiety* (2011) y *The Ashgate Research Companion to Moral Panics* (en prensa). Ha sido coeditora de 'Moral panics in the contemporary world', número especial de *Crime, Media, Culture* (2011) y actualmente se encuentra en proceso de edición del libro *Moral Panics in the Contemporary World*.

### **Antonio Martín Artilles**

Catedrático de Sociología del Trabajo. Director Institut Estudis del Treball. Director Master Universitario Política Social, Trabajo y Bienestar. Ha publicado artículos en revistas de reconocido prestigio, tales como *Journal of Industrial Relations*, *The German Journal of Industrial Relations*; *Transfer: European Review of Labour and Research*, *Education and Society*, *Cuadernos de Relaciones Laborales* y *Sociología del Trabajo*, entre otras. Este artículo es parte de los resultados del proyecto de investigación *Gusto SHH-CT, 2009-225301* del VII Programa Marco de la Unión Europea.

### **Begoña Manso Fernández**

Ha cursado estudios superiores de Bellas Artes y de C. C. de la Educación. Especializada en tareas de realización, documentación y guión de proyectos audiovisuales de carácter social, cultural e histórico. Ha dirigido numerosos documentales para instituciones públicas y privadas, y colaborado en proyectos de TV educativa llevados a cabo en diversos países en vía de desarrollo (Africa, Asia y América Latina).

### **Cas Wouters**

Sociólogo que ha elaborado su teoría de la informalización en múltiples estudios sobre los procesos sociales y psíquicos de los siglos XIX y XX, centrándose principalmente en los regímenes de buenas maneras y emocionalidad relativos a la muerte y el luto y en las relaciones entre clases sociales, sexos y generaciones. Este programa de investigación ha mostrado las diversas facetas de la informalización de la conducta y la emancipación de las emociones. Sus estudios se han concretado en numerosos artículos y libros. Sus más recientes análisis de la transformación de las buenas maneras a través de manuales alemanes, holandeses, ingleses y estadounidenses se han materializado en dos monografías gemelas: *Sex and Manners: Female Emancipation in the West 1890-2000* (2004) e *Informalization: Manners and Emotions since 1890* (2007), traducidas ambas al neerlandés y al chino.

### **Celia Cristina Contreras Asturias**

Académica de Tiempo Completo de la Facultad de Idiomas, de la Universidad Veracruzana, México. Licenciada en Lengua Francesa y Licenciada en Lengua Inglesa por la Universidad Veracruzana. Posee el grado de Maîtrise FLE por la Université Stendhal Grenoble III, Francia, y posee también el Grado de Maestra en Didáctica del Francés. Sus líneas de investigación son: a) Didáctica del francés como lengua extranjera; b) Educación, Infancia y Civilidad; c) Civilidad y Comunicación Intercultural No Verbal; d) Civilidad y encuentros diplomáticos. Es coorganizadora fundadora del *Foro Anual Internacional sobre Civilidades*, Universidad Veracruzana, y es miembro fundador del Grupo de Investigación *Subjetividad, Civilidad y Cultura*, Universidad Veracruzana. Ha sido premiada por el Programa para el Mejoramiento del Profesorado, PROMEP. Actualmente ocupa el cargo de Directora de la Facultad de Idiomas Universidad Veracruzana.

### **Dominic Malcolm**

Profesor titular de Sociología del Deporte en la Facultad de Ciencias del Deporte, Ejercicio y Salud de la Universidad de Loughborough, Reino Unido. Ha publicado numerosos trabajos en el campo de la sociología del deporte, incluyendo la obra, coeditada con E. Dunning, *Critical Concepts in Sociology* y participado como autor en el *Sage Dictionary of Sports Studies* (2008) y *Sport and Sociology* (2012). Su línea de investigación prioritaria se centra en la aplicación de los conceptos teóricos de Norbert Elias al área del deporte. Fue co-editor de *Sport Histories: Figurational Studies of the Development of Modern Sports* (2003) y *Matters of Sport: Essays in*

*Honour of Eric Dunning* (2008). Más recientemente, y a partir de dichas ideas, ha analizado la práctica y expansión de la medicina deportiva, así como los aspectos históricos y sociológicos del cricket en dos libros, *The Social Organization of Sports Medicine* (con Parissa Safai, 2012) y *Globalizing Cricket: England, Empire, Identities* (2013)

### **Fernando Ampudia de Haro**

Profesor en ISLA Campus Lisboa e investigador integrado en el Centro de Investigações e Estudos em Sociologia (CIES – Instituto Universitário de Lisboa). Doctor en Sociología por la Universidad Complutense de Madrid. Sus áreas de especialización e interés son la sociología figuracional (procesos civilizatorios y descivilizatorios, con especial atención a modelos de regulación conductual y emocional) y, más recientemente, la sociología del pánico moral en su relación con la construcción social de las crisis financieras.

### **Guglielmo Meardi**

Actualmente es el director del Industrial Relation Research Unit de la Universidad de Warwick. Desde 1999 es profesor de Relaciones Laborales en dicha Universidad. Ha estudiado en el Instituto de Estudios de Florencia, en Francia y en Polonia. Es co-editor de Warsaw Forum of Economic and Sociology y miembro del Consejo Editorial de European Journal of Industrial Relations y de Work, Employment and Society. Ha publicado numerosos artículos en revistas indexadas y de reconocido prestigio.

### **Horacio González López**

Investigador del Instituto de Investigaciones Psicológicas de la Universidad Veracruzana, México. Licenciado en Psicología por la Universidad Nacional Autónoma de México, UNAM. Maestro en Psicología, por la Universidad de París VIII, Francia. Doctor en Ciencias Sociales, por la Universidad Autónoma Metropolitana – Xochimilco, México. Profesor visitante en San Diego State University en California, EEUU. Becario del programa *Fullbright*. Coordinador del Grupo de Investigación *Subjetividad, Civilidad y Cultura* de la Universidad Veracruzana. Es Editor de la revista académica electrónica *SubjeCivitas* y es Presidente del Comité Organizador del *Foro Anual Internacional sobre Civilidades*, Universidad Veracruzana. Su investigación se inscribe en la perspectiva de Norbert Elias, y busca develar la psicogénesis de las maneras de la convivencia humana y social en México. Sus líneas de investigación cubren distintos temas interdisciplinarios, ubicados en la confluencia de la Historia, la Sociología, la Psicología, la Literatura, la Filosofía y la Cultura

### **Ilan Lew**

Doctorando en sociología en el Centre d'Analyse et d'Intervention Sociologiques, Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales, CADIS – EHESS, París, Francia. Tras concluir su disertación como licenciado en sociología por la Universi-

dad de Ginebra (elaborada a partir de la teoría de Elias), prepara su doctorado bajo la dirección de Michel Wieviorka. Su tesis doctoral se centra en el análisis de testimonios de ejecutores y responsables (policías, militares) de la aplicación de violencia política en diferentes contextos dictatoriales.

### **Irem Ozgoren Kinli**

Licenciada por la Marmara University (Departamento Francófono de Ciencias Políticas y Administrativas, 2001), Máster en Relaciones Internacionales por la Universidad de Ege (Izmir, 2004), Máster en Sociología Política por la Universidad de la Sorbona (Paris I, 2005) y Doctora en Ciencia Política por la Universidad de la Sorbona (Paris I, 2011). Ha trabajado como ayudante de investigación en la Ege University (2001-2004). Desde Septiembre de 2006 es profesora a tiempo completo en el Departamento de Media y Comunicación de la Universidad de Economía de Izmir. Sus líneas de investigación preferentes son interdisciplinarias y engloban la sociología figuracional, el Imperio Otomano, el género, la sociología política y las teorías de la comunicación.

### **Irene Marquina Sánchez**

Académica de Tiempo Completo de la Facultad de Idiomas, Universidad Veracruzana, México. Licenciada en Traducción, Instituto Superior de Intérpretes y Traductores, México. Grado de Maestra en Literatura Mexicana, por la Universidad Veracruzana. Candidata a Doctora en Literatura por el Centro de Investigación y Docencia en Humanidades del Estado de Morelos, CIDEHM, México. Es miembro fundador del Grupo de Investigación *Subjetividad, Civilidad y Cultura*, Universidad Veracruzana y es coorganizadora y fundadora del *Foro Anual Internacional sobre Civilidades*, Universidad Veracruzana. Es autora del libro: *Voces Mexicanas: Literatura y Traducción*, y de varios artículos sobre literatura y sociedad publicados en distintas revistas académicas. Sus líneas de investigación son a) Perspectivas socio-culturales, literarias y civilizadoras de la traducción; b) Discursos civilizatorios en la literatura mexicana del siglo XIX; c) Costumbres y representaciones del espacio en las novelas de Vicente Riva Palacio y Luis G. Inclán; d) Las subjetividades en la novelística fantástica de Carlos Fuentes

### **José Cuevas Martín**

Doctor en Periodismo y Comunicación Audiovisual por la Universidad Complutense de Madrid y profesor asociado de las áreas de Realización, Narrativa Audiovisual, Producción y Post-Producción Digital en las facultades de Humanidades, Periodismo y Comunicación de la UC3M, y Bellas Artes de la UCM. Su labor profesional está dedicada a la producción de documentales y fotografía, contando con una amplia experiencia en la producción de TV educativa. Ha participado en varios proyectos de investigación nacionales e internacionales y realizado estancias de trabajo e internacionales: Estados Unidos (Junta de Educación de Nueva York), América Latina, Etiopía y Nepal.

**Louise Mansfield**

Directora Adjunta del Centro Brunel para el Deporte, Salud y Bienestar. Su investigación e intereses académicos se centran en el género y la sexualidad en el deporte, el *fitness* y las prácticas de salud. Su trabajo se enraíza en una discusión crítica con las teorías feministas para avanzar en el conocimiento sobre el deporte y el ocio centrándose más específicamente en el diálogo entre los feminismos y la teoría de Norbert Elias. Su trabajo ha sido publicado en multitud de revistas internacionales y numerosos textos de referencia y ha editado y coeditado diversos libros. También ha coescrito diferentes evaluaciones consultiva para el Departamento de Salud y el Departamento de Cultura, Medios de Comunicación y Deporte británicos a través del *Youth Sport Trust and Sport England*.

Marcos A. Florczak: Licenciatura en Física por la Universidad Federal de Paraná (1988), Maestría en Física por la Universidad Federal de Paraná (1993) y Doctor en Astronomía por el Observatorio Nacional (1998), con estancia en el Observatorio de Meudon-París. Profesor asociado de la Universidad Tecnológica Federal de Paraná. Posee una amplia experiencia en las áreas de Astronomía y Astrofísica, con especial énfasis en el sistema solar. Actualmente trabaja en el campo de la enseñanza de la física y la astronomía

**Maria Beatriz Rocha Ferreira**

Libre docente por la Faculdade de Educação Física de la UNICAMP (1997), Doctorada en Antropología por el Dpto. de Antropología de la Universidad de Texas, Austin - EEUU (1987), Máster por la Escola de Educação Física de la USP (1980 y 1972). Profesora de la Faculdade de Educação Física de la UNICAMP (1988-2012). Profesora Invitada por la Universidade Católica de Lovaina - Bélgica (1987-1988); Programa CAPES/PNVS Profesora Invitada por la Universidade Federal Grande Dourados – MS (2012-2014). Desarrolla proyectos y orientación de investigaciones sobre actividad física, juegos y deportes desde una perspectiva socio-antropológica, priorizando las representaciones sociales, identidades y grupos étnicos indígenas. CV disponible en CNPQ - <http://lattes.cnpq.br/8951386159448315>

**Maria J. F. Gebara**

Licenciada en Física, Maestría en Educación y Doctorada en Ciencias por la Universidad Estatal de Campinas. Profesora del Departamento de Física, Química y Matemáticas de la Universidad Federal de São Carlos. Profesora del Programa de Postgrado en Formación Científica, Educativa y Tecnológica de la Universidad Tecnológica Federal de Paraná y profesora invitada del Programa de Postgrado Multi-unidades en Enseñanza de la Ciencia de la Unicamp. Su área de especialización es la Física - especialmente en su vertiente didáctica - y trabaja en las siguientes áreas: interdisciplinariedad, enseñanza y aprendizaje de la física, formación docente y evaluación de las Ciencias.

### **Marina Vinha**

Doctora en Educación Física/Línea de investigación: Desarrollo corporal en el contexto de la sociedad y la cultura (UNICAMP, 2004). Coordinó el Núcleo de Educación Escolar Indígena (NEEI) en la Secretaría de Estado de Educación de Mato Grosso do Sul (1991-1995). Profesora en la licenciatura de Educación Física. Coordinó el Curso de nivel superior - Licenciatura Intercultural Indígena Teko Arandu (2009-2011). Actualmente es profesora en el Programa de Máster en Antropología de la UFGD (PPGAnt). Ha llevado a cabo investigación entre los indígenas Kadiwéu (Pantanal sur mato-grossense) y los Kaiowá/Guarani abordando los siguientes temas: educación diferenciada, educación física escolar, ocio, juegos tradicionales y recepción del deporte/fútbol

### **Mario Toboso-Martín**

Científico Titular en el Instituto de Filosofía (Departamento de Ciencia, Tecnología y Sociedad) del Centro de Ciencias Humanas y Sociales, CSIC. Doctor por la Universidad de Salamanca (Departamento de Filosofía, Lógica y Filosofía de la Ciencia, 2003), Licenciado en Ciencias Físicas (Universidad de Salamanca, 1995) y Master en Diseño para todos y Accesibilidad Universal a las Tecnologías de la Información (Escuela de Organización Industrial, EOI, 2007). Líneas de investigación: estudios sociales sobre ciencia y tecnología; filosofía y fenomenología del cuerpo; estudios sobre el funcionamiento humano; movimiento de derechos civiles de las personas con discapacidad; estudio de la discapacidad dentro del enfoque de capacidades y funcionamientos de Amartya Sen; envejecimiento; accesibilidad y diseño tecnológico; innovación social.

### **Pilar Aparicio Azcárraga**

Doctora en Medicina y Diplomada en Medicina Tropical por la Universidad Complutense de Madrid y especialista en Medicina Interna. Actualmente es Jefe de Servicio en el Centro Nacional de Medicina Tropical (CNMT) del Instituto de Salud Carlos III con las tareas de coordinación de los proyectos internacionales de cooperación científico técnica y de la actividad docente del CNMT. Ha participado en proyectos de investigación en enfermedades infecciosas y realizado estancias en organismos internacionales como el Laboratorio Central de Salud Pública de Inglaterra y la Organización Mundial de la Salud en Ginebra.

### **Raúl Sánchez García**

Profesor Asociado que imparte la asignatura Sociología del Deporte en la Universidad Europea de Madrid (UEM). Doctor en Ciencias de la Actividad Física y Deporte (UPM), Master in the Sociology of Sport (Leicester University) y DEA en Sociología (UCM), ha realizado investigaciones en diversas universidades internacionales (University College of Dublin, Irlanda; John Moores University, Inglaterra; Universidad de Trento, Italia; UC Berkeley, EEUU). Ha publicado artículos en diferentes revistas internacionales (International review for the Sociology of Sport; Sport, Education and Society; International Journal of the History of Sport; Motor

Control) y nacionales (REIS; Papers; Apunts; Athenea Digital; Empiria), en algunas de las cuales actúa como revisor. Actualmente está coeditando (actuando así mismo como autor) una obra sobre investigaciones etnográficas en artes marciales y deportes de combate llamada *Fighting Scholars: Habitus and Ethographies of Martial Arts and Combat Sports* que aglutina a las personalidades internacionales más importantes de su campo.

### **Roberto Rodríguez Guerra**

Profesor Titular de Filosofía Moral en la Facultad de Filosofía de la Universidad de La Laguna. Ha sido Decano de la Facultad de Filosofía y Vicerrector de la Universidad de La Laguna. Ha impartido docencia en dicha Universidad sobre filosofía política, teoría política contemporánea, teoría de la democracia o ciudadanía y derechos humanos. Autor de diversos trabajos sobre la tradición liberal, el pluralismo, la sociedad civil, la democracia y la propia filosofía política, en los últimos años concentra su actividad investigadora en torno a sendos proyectos de investigación relacionados con los orígenes de la democracia y con los problemas de la democracia en el mundo moderno y contemporáneo. Por lo demás, actualmente es Secretario de *Laguna. Revista de Filosofía* de la Universidad de La Laguna.

### **Stephen Mennell**

Catedrático Emérito de Sociología del University College de Dublín, donde se jubiló en el año 2009. Estudió economía en Cambridge (1963–66) y pasó el curso 1966–67 en el antiguo Departamento of Relaciones Sociales de la Universidad de Harvard antes de enseñar en la Universidad de Exeter (1967–90) y la Universidad de Monash, Australia (1990–93). Entre sus libros se incluyen *All Manners of Food: Eating and Taste in England and France from the Middle Ages to the Present* (1985); *Norbert Elias: Civilisation and the Human Self-Image* (1989); *Norbert Elias: An Introduction* (1992, 1998) y *The American Civilizing Process* (2007). Posee los grados de Doctor in de Sociale Wetenschappen (Amsterdam) y Doctor of Letters (Cambridge). Es miembro de la Norbert Elias Foundation; de la Royal Netherlands Academy of Arts and Sciences y de la Royal Irish Academy

### **Steven Loyal**

Profesor titular de sociología en el University College de Dublín. Sus áreas de investigación son: migraciones, dominación étnico-racial, estratificación social, teoría sociológica, sociología histórica y sociología del conocimiento