

SUMARIO**17. Editorial****ACTUALIDAD | NEWS**

Juan Manuel Iranzo [UNIVERSIDAD PÚBLICA DE NAVARRA]

[003-042] *Camino de Bali: Cambio climático y cambio social global*

Aleksandro Palomo [UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID]

[043-046] *Abrumados por las hipotecas*

Fco. Javier Rubio Arribas [SOCIOLOGO, ESPECIALISTA EN SOCIOLOGÍA DEL CONSUMO, MADRID]

[047-053] *¿El tercer género?: La transexualidad*

[055-066] *Las personas con barreras lingüísticas: inmigración económica y su proceso de normalización en la sociedad madrileña*

ENSAYO | ESSAY

Teresa Aguilar García [UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN A DISTANCIA]

[069-077] *Cuerpo y tecnología en el arte contemporáneo*

José Luis Arriaga Ornelas [UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE MÉXICO]

[079-095] *La emergencia de la delincuencia organizada en un análisis genealógico de la tradición Nietzsche-Foucault*

Gustavo A. Beade [UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES]

[097-106] *El concepto de riesgo y los delitos anticipatorios. Una aproximación acerca de una distinción necesaria*

Micaela Cuesta [UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES]

[107-119] *Apuntes sobre la concepción benjaminiana del lenguaje*

David Jorge Domínguez González [UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE MADRID]

[121-134] *Los poderes feudales. Las maneras de la extracción del excedente en la economía medieval*

Víctor Manuel Silva Echeto [UNIVERSIDAD DE PLAYA ANCHA, VALPARAISO CHILE]

Rodrigo Browne Sartori [UNIVERSIDAD AUSTRAL, CHILE]

[135-143] *Comunicación, violencia y poder simbólico en la Sociología de Pierre Bourdieu*

Adolfo Vásquez Rocca [UNIVERSIDAD CATÓLICA DE VALPARAISO - UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID]

[145-149] *Peter Sloterdijk: Esferas, flujos, sistemas metafísicos de inmunidad y complejidad extrahumana*

[151-158] *Peter Sloterdijk: Espacio tanatológico, duelo esférico y disposición melancólica*

[159-168] *Peter Sloterdijk: Temblores de aire, atmoterrorismo y crepúsculo de la inmunidad*

INVESTIGACIÓN | RESEARCH

Carlos Javier Blanco Martín [UNIVERSIDAD DE OVIEDO]

[171-180] *Marxismo Ecosocialista*

[181-188] *Marxismo y Poder*

Belén Castellanos Rodríguez [IES PRÁXEDES MATEO SAGASTI, LOGROÑO]

[189-196] *Prostitución, sexualidad y producción. Una perspectiva marxista*

José María Durán [FREIE UNIVERSITÄT BERLIN]

[197-205] *Sobre el modo de producción de las artes. Marx y el trabajo productivo*

José Francisco Durán Vázquez [UNIVERSIDAD DE VIGO]

[207-220] *La educación moral durkheimiana y la crisis de la esfera educativa en el mundo tardo-moderno*

Miguel A.V. Ferreira [UNIVERSIDAD DE MURCIA]

[221-232] *La construcción social de la discapacidad: "habitus", estereotipos y exclusión social*

[233-240] *Verdad y tolerancia en la sociedad tecnológica*

Ana Núñez [UNIVERSIDAD NACIONAL DE MAR DEL PLATA, ARGENTINA]

[241-254] *Sobre la génesis urbana y las fracciones sociales*

LATINOAMÉRICA | LATIN-AMERICA

Susana Berniola González [UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO]

[257-264] *El conflicto cocalero en Bolivia como resultado del imperialismo estadounidense*

Gian Carlo Delgado Ramos [UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO]

[265-289] *Entre la competencia y la dependencia tecnológica: la Nanotecnología en el Continente Americano*

Maximiliano Korstanje [UNIVERSIDAD CATÓLICA ARGENTINA, BUENOS AIRES]

[291-295] *Reseña de los escritos de Marx sobre América Latina en Alberto Fillipi*

Asael Mercado Maldonado [UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE MÉXICO]

Nicolás Gallegos Magdaleno [UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE MÉXICO]

[297-313] *La crisis de la democracia en México*

RECENSIONES · NOTAS | RECENSIONS · NOTES

Denise Coelho de Almeida [UNIVERSIDADE CÂNDIDO MENDES, RIO DE JANEIRO BRASIL]

[317-319] *Arbitragem nos dissídios individuais trabalhistas*

[321-323] *O papel do mediador*

Beltrán Roca Martínez [UNIVERSIDAD DE SEVILLA]

[325-338] *Acción directa y sindicalismo. Una etnografía de combate*

Wellington Soares da Costa [INSTITUTO NACIONAL DO SEGURO SOCIAL (INSS), BRASIL]

[339-341] *Martins, Ives Gandra (Coord.), "Ética no Direito e na Economia"*

[343-344] *Pereira, Maria Isabel; Santos, Silvio Aparecido dos, "Modelo de gestão: uma análise conceitual"*

Registro de Pasajes y Mapas en la Cultura y el Conocimiento
