



**Mirai. Estudios Japoneses**  
ISSN-e: 2531-145X



<https://doi.org/10.5209/mira.83049>

## Palabras de presentación

Con la publicación de este número, desde el Consejo de redacción de la revista *Mirai. Estudios Japoneses*, se ha querido intentar responder a preguntas como ¿cuáles son los intereses de los investigadores más jóvenes? ¿se ha producido un cambio de tendencia con las nuevas generaciones? Para ello la convocatoria de la sección Monográfica fue dirigida a los nuevos doctores, y se ha procurado recoger en ella las investigaciones doctorales más destacadas de los últimos años, y encargar de su coordinación al profesor Blai Guarné, de la Universidad Autónoma de Barcelona. Se consideró que es uno de los especialistas que mejor podía afrontar este reto por sus trabajos y publicaciones, como la realizada en 2021 junto con el profesor Iwasa Takuro titulada “Japanese Studies in Spain: A Growing Academic Field”, en *Japanese Studies around the World*, publicado por el prestigioso International Research Center for Japanese Studies (Nichibunken).

El interés de la nueva generación de investigadores sobre Japón ha provocado que en los últimos treinta años el desarrollo de los estudios de Japonología dentro de las universidades españolas haya sido notable. En la actualidad, ocho universidades ofrecen programas de Asia Oriental, incluyendo los estudios japoneses, y un número similar está llevando a cabo proyectos de investigación. De qué manera esto ha revertido en la lectura de nuevas tesis doctorales y cuál han sido las líneas de investigación, fue el planteamiento de base de este número que reúne cinco artículos representativos de las distintas áreas en las que se mueven las nuevas investigaciones en la universidad española. Complementan el monográfico un artículo de análisis del coordinador, el Dr. Blai Guarné, y otro del Director del Centro de Estudios de Asia y África del Colegio de México, el Dr. Amaury García, una institución de larga trayectoria en los Estudios Japoneses, y toda una referencia en América Latina, que aporta la visión sobre el tema desde el otro lado del océano Atlántico.

El número presenta también en la sección: Laboratorio de Traducción dos trabajos, uno relacionado con las fuentes jesuíticas, y otro relacionado con las fuentes que narran la visita de Hirohachi Takano a España en el siglo XIX, siendo este el supervisor en la gira mundial de la agrupación circense de la Compañía Imperial Japonesa.

Completa el número la sección Miscelánea con doce artículos en los que se habla de los japoneses *nikkei* de América a los robots, pasando por temas de arqueología y los viajeros del siglo XIX, aportando todos ellos nuevas y enriquecedoras perspectivas.

El creciente número de publicaciones sobre Japón nos ha llevado a seleccionar un total de siete para detenernos en sus aportaciones, sus virtudes y sus limitaciones.

Por último, este año hemos sufrido el fallecimiento de una de las investigadoras españolas más destacadas en el campo de las Ciencias Sociales, la Dra. Harumi Goy Yamamoto, que nos ha dejado con su vida y su trayectoria un gran ejemplo a seguir personal y profesionalmente.

7 de julio de 2022  
Consejo de Redacción. *Mirai. Estudios Japoneses*