

Manuel PEREIRA VALCÁRCEL

Cara e cruz

Na cara,
días sen lastre,
fornos preñados de pan,
resío sobre as rosas,
amizade incondicional,
saúde e metáforas,
fotografías en brillo.

Na cruz,
climas intransixentes,
abandono e sombra,
éxodos e venenos,
reloxos atrasados,
distancias ineludibles,
e a detonación extrema.

Esta é a moeda lanzada ao ar.
A vida elixe.