

SUMARIO / TABLE OF CONTENTS

[ES / EN] «Equipo editor» / «Editorial Team»
pp. i-iii

[ES / EN] «Sumario» / «Table of contents»
pp. 1-5

[ES] «Editorial de *CTK 4*», *Roberto R. Aramayo* (Instituto de Filosofía / CSIC, España)
pp. 6-7

[EN] «*CTK 4* Editorial Note», *Roberto R. Aramayo* (Institute of Philosophy / CSIC, Spain)
pp. 8-9

ENTREVISTAS / INTERVIEWS

[ES] «Entrevista con José Luis Villacañas» (Univ. Complutense de Madrid, España),
Josefa Ros Velasco (Univ. Complutense de Madrid, España)
pp. 10-31

SECCIÓN MONOGRÁFICA / MONOGRAPHIC ISSUE

Kant in Eastern Europe

[EN] «Presentation of the Editors: *Kant in Eastern Europe*», *Sandra Zákutná* (Univ. of
Prešov, Slovakia) / *Vadim Chaly* (Immanuel Kant Baltic Federal University, Russia)
pp. 32-34

[EN] «Russian Contribution to the International Kant Studies from the Late 19th Century
until the Present Day: An Analysis of Publications in “Kant-Studien”», *Alexey Salikov*
(Immanuel Kant Baltic Federal University, Russia / Free University of Berlin, Germany)
pp. 35-55

[EN] «The Reception of Kant’s Doctrine of Postulates in Russia», *Ludmila E. Krysh-top*
(Peoples’ Friendship University of Russia, Russia)
pp. 56-69

[EN] «„Zum Geständnisse zu bringen“: Wahrheit, Glückseligkeit und Publizität bei Kant», *Andrey Zilber* (Immanuel Kant Baltic Federal University, Russia)
pp. 70-88

[EN] «Rationality in Machiavelli and in Kant», *Vadim Chaly* (Immanuel Kant Baltic Federal University, Russia)
pp. 89-97

[EN] «On Kant's Transcendental Argument(s)», *Sergey Katrechko* (Faculty of Humanities, National Research University Higher School of Economics (HSE), Russian Federation, Russia)
pp. 98-117

[EN] «Whether Jung Was a Kantian?», *Valentin Balanovskiy* (Independent Researcher, Russia)
pp. 118-126

[EN] «Kant's Dynamic Hylomorphism in Logic», *Elena Dragalina-Chernaya* (National Research University Higher School of Economics, Moscow, Russia)
pp.127-137

[EN] «Stephan Tichy on Incorporating Kant's Philosophy into University Education at the End of the 18th Century», *Sandra Zákutná* (Univ. of Prešov, Slovakia)
pp. 138-146

[EN] «Matej Szlávik's Analysis of Kant's Moral Philosophy», *Ondrej Marchevský* (Univ. of Prešov, Slovakia)
pp. 147-157

[EN] «What is Culture? Kant and Simmel», *Peter Kyslan* (Univ. of Prešov, Slovakia)
pp. 158-166

[EN] «Kantian Turning Point in Gadamer's Philosophical Hermeneutics», *Kristína Bosáková* (Pavol Jozef Šafárik University, Slovakia)
pp. 167-179

Appendixes

[EN] «Kantian Research in Slovakia», *Lubomír Belás* (Univ. of Prešov, Slovakia) / *Sandra Zákutná* (Univ. of Prešov, Slovakia)
pp. 180-183

[EN] «The Research on Kant's Philosophy in the Institute of Philosophy at Nicolaus Copernicus University, Torun, Poland», *Adam Grzeliński* (Nicolaus Copernicus University, Poland) / *Tomasz Kupś* (Nicolaus Copernicus University, Poland)
pp. 184-187

[EN] «Kant and Eastern Europe in Vienna 2015», *Sandra Zákutná* (Univ. of Prešov, Slovakia)
pp. 188-191

DOSSIER / DOSSIER

Lumières plurielles

[ES] «Ilustración múltiple. Presentación del dossier», *Nuria Sánchez Madrid* (Universidad Complutense de Madrid, España)
pp. 192-192

[FR] «Humboldt était-il kantien ? Kant était-il libéral ? Sur la confusion entre libéralisme et républicanisme», *Gérard Raulet* (Univ. Paris IV, France)
pp. 193-208

[FR] «Réflexions sur l'idée de société (post-)séculière», *Alexandre Dupeyrix* (Univ. Paris IV, France)
pp. 209-222

[FR] «*Was ist Aufklärung?* : « unité et diversité des Lumières », « wahre Aufklärung » ou « radical Enlightenment »? Esquisse d'un bilan de quelques recherches récentes», *Gérard Laudin* (Univ. Paris IV, France)
pp. 223-238

[FR] «Du caractère sociable de l'intime : le plaisir esthétique chez Kant, entre solitude et communication», *Raphaël Ehram* (Univ. Paris IV, France)
pp. 239-251

NOTAS Y DISCUSIONES / NOTES AND DISCUSSIONS

[DE] «Möglichkeitenräume entwerfen. Eine Re-Aktualisierung der Kantischen Philosophie für die heutige Architektur», *Lidia Gasperoni* (Technische Universität Berlin, Deutschland)
pp. 252-286

[DE] «Konstruktion, Diskurs und Wahrnehmung - Der Versuch einer Anwendung von Lidia Gasperonis Reaktualisierung der Kantischen Philosophie auf die Architektur», *Matthias Ballestrem* (Technische Universität Berlin, Deutschland)
pp. 287-295

TEXTOS DE KANT / KANT'S TEXTS

[PT] «As representações obscuras. Lições de Antropologia de Immanuel Kant». Traducido por *Fernando Silva* (Centro de Filosofia da Universidade de Lisboa, Portugal)
pp. 296-304

DOCUMENTOS / DOCUMENTS

[ES] «La concepción de la razón pública en Kant», *Onora O'Neill* (Emeritus Honorary Professor at University of Cambridge, United Kingdom). Traducido por *Laura Herrero Olivera* (Univ. Complutense de Madrid, España)
pp. 305-322

CRÍTICA DE LIBROS / REVIEWS

[ES] «Reflexiones sobre el binomio 'kantismo' y 'pragmatismo' a principios del XXI», *Josefa Ros Velasco* (Universidad Complutense de Madrid, España). Reseña de: Gabriele Gava y Robert Stern (eds.), *Pragmatism, Kant, and Transcendental Philosophy*, Nueva York/Londres: Routledge, 2016.
pp. 323-331

[ES] «Contingencia y sentido en la filosofía kantiana: de la teleología a la cultura», *Ana María Andaluz Romanillos* (Universidad Pontificia de Salamanca, España). Reseña de: Werner Flach, *Kant zu Geschichte, Kultur und Recht*, [Herausgegeben von Wolfgang Bock], Berlin, Duncker & Humblot GmbH, 2015.
pp. 332-337

[ES] «1784: La crítica a la tradición iusnaturalista y la justificación eudemonista del Estado en la evolución del pensamiento jurídico kantiano a partir de sus lecciones de derecho natural», *Alba Jiménez* (Universidad Complutense de Madrid, España). Reseña de: Immanuel Kant, *Lezioni sul Diritto Naturale (Naturrecht Feyerabend)*, Norbert Hinske y Gianluca Sadun Bordoni (eds.), Milano, Bompiani "Il pensiero occidentale", 2016.
pp. 338-342

[ES] «Kant como profesor. Perspectivas actuales sobre las *Kants Vorlesungen*», *Marcos Thisted* (Universidad de Buenos Aires, Argentina). Reseña de: Bernd Dörflinger / Claudio La Rocca / Robert Loudon / Ubirajara Rancan de Azevedo Marques (eds.), *Kant's*

Lectures / Kants Vorlesungen, Berlin/ Boston, Walter de Gruyter, 2015.
pp. 343-350

[ES] «Los sueños de un idealista aclarados por una deducción metafísica», *Ricardo Gutiérrez Aguilar* (IFS/CSIC, España). Reseña de: Henry E. Allison, *Kant's Transcendental Deduction. An Analytical-Historical Commentary*, Oxford, Oxford U.P., 2015.
pp. 351-356

[PT] «Um insight sobre a cognição humana», *Carlos Moisés Oliveira* (Universidade Federal do Rio Grande do Norte, Brasil). Resenha de: Hannah Ginsborg, *The Normativity of Nature, Essays on Kant's Critique of Judgment*, Oxford, Oxford U.P., 2015.
pp. 357-363

[IT] «Un Kant latino, un'edizione italiana, una rilevanza internazionale», *Moreno Rocchi* (Università di Roma "La Sapienza", Italia). Recensione di: Immanuel Kant, *Dissertazioni latine*, a cura di I. Agostini, Milano, Bompiani, 2014.
pp. 364-373

[ES] «El fin en sí mismo y el sistema de la razón», *Laura Herrero Olivera* (Universidad Complutense de Madrid, España). Reseña de: Rocco Porcheddu, *Der Zweck an sich selbst. Eine Untersuchung zu kants "Grundlegung zur Metaphysik ser Sitten"*, Kantstudien-Ergänzungshefte, 186, Berlin/Boston, Walter de Gruyter, 2016.
pp. 374-379

[IT] «Il rapporto fra moralità e felicità nel sommo bene e la rilevanza dei postulati fra uso teoretico e pratico della ragione», *Silvia Petronzio* (Università di Roma "La Sapienza", Italia). Recensione di: Thomas Höwing (ed.), *The Highest Good in Kant's Philosophy*, Walter de Gruyter, Berlin-Boston, 2016.
pp. 380-390

[IT] «La temporalità e i suoi sviluppi pratici. Su un recente libro di Francesca Fantasia», *Giovanni Alberti* (Università di Salerno, Italia). Recensione di: Francesca Fantasia, *Il tempo dell'agire libero. Dimensioni della filosofia pratica di Kant*, ETS, Pisa 2016.
pp. 391-394

[ES / EN] NORMAS EDITORIALES PARA AUTORES / EDITORIAL GUIDELINES FOR AUTHORS

pp. 395-399

[ES / EN] LISTADO DE EVALUADORES / REVIEWERS LIST

pp. 400-400

