

Biodatas

Nidia Gloria Mora Quiñones: profesora del Área de Psicología Evolutiva y de la Educación en la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Huelva. Psicóloga por la Universidad Incca de Colombia, obtuvo la Suficiencia Investigadora en la Universidad de Barcelona y el Doctorado por la Universidad de Huelva con la tesis “Unidad en la Diversidad: la convivencia de las diferencias culturales en las uniones mixtas”. Es investigadora del Centro de Investigación en Pensamiento Contemporáneo e Innovación para el Desarrollo, Departamento de Migraciones y del Grupo de Investigación Ágora en la línea de Psicología socio-educativa. Experta en Intervención Profesional desde la Perspectiva de Género por el Colegio Oficial de Psicología de Andalucía Occidental y experta universitaria en Economía Solidaria y Emprendimientos Sociales, compatibiliza su actividad investigadora en materia de interculturalidad, gestión de la diversidad, migraciones, género y familia con el ejercicio profesional y el voluntariado en organizaciones sociales.

Mar Gallego Durán: profesora titular de Literatura Norteamericana y Afro-Americana en la Universidad de Huelva, donde trabaja desde 1996. Actualmente dirige el Centro de Investigación en Pensamiento Contemporáneo e Innovación para el Desarrollo Social de esa universidad. Sus principales áreas de investigación son las migraciones desde una perspectiva de género, la literatura afro-americana y de la diáspora africana. La Dra. Gallego ha impartido conferencias y ha participado en cursos relativos a esta temática, así como ha publicado extensamente en estos campos y ha dirigido diversos trabajos de investigación y tesis doctorales. Entre ellos, ha co-editado *The Dialectics of Diasporas: Memory, Location and Gender* (Biblioteca Javier Coy, 2009) y *Género, Ciudadanía y Globalización* (Alfar, 2009 y 2011), y otros ocho volúmenes sobre estudios de género. Es autora de los libros *Passing Novels in the Harlem Renaissance* (Lit Verlag, 2003) y *A ambas orillas del Atlántico: Geografías de hogar y diáspora en autoras afrodescendientes* (KRK ediciones, 2016). Su participación en el monográfico se enmarca en el proyecto “Cuerpos en tránsito 2” (Ref. FFI2073-84555-C2-1-P), financiado por el Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades, el Fondo Europeo de Desarrollo Regional y la Agencia Española de Investigación

Carmen Expósito Molina: Licenciada en Geografía e Historia. Máster en Inmigración y Educación Intercultural y Máster en Estudios de Mujeres, Género y Ciudadanía. Sus líneas de investigación se orientan al estudio de la diversidad desde la perspectiva de género, el desarrollo de las políticas públicas y en especial a la evolución de las políticas de igualdad, y las aportaciones del feminismo al cambio social. Miembro colaborador del Grupo de Investigación Multiculturalismo y Género de la Universidad de Barcelona, ha participado en diferentes proyectos donde el

sujeto de investigación ha sido el género y la diversidad desde diferentes perspectivas. Destacan la coordinación del trabajo de investigación sobre las “Estrategias de adaptación de las mujeres inmigradas de origen africano” y la participación en los proyectos “Cuestionando la conflictividad cultural en los medios de comunicación desde la perspectiva de género” y “La mediterraneidad en la producción de espacios turísticos: contacto intercultural, alteridad de género e identidades locales”, entre otros. Ha publicado artículos en libros de autoría compartida y en revistas especializadas.

Gabriela González Ortuño: licenciada en ciencias políticas (UNAM); Maestra en estudios latinoamericanos (UNAM); Doctora en estudios latinoamericanos (UNAM). Es profesora de la Facultad de Estudios Superiores Acatlán de la Universidad Nacional Autónoma de México y del 17 Instituto de Estudios Críticos. Ha sido editora académica de la antología *Mujeres intelectuales: feminismos y liberación en América Latina y el Caribe* (CLACSO, 2017). Ha publicado en revistas de México, Ecuador, Brasil y España, además de participar en libros colectivos con artículos de su autoría entre los que destacan: (Trans)Modernidad y feminismo en dos pensadoras caribeñas contemporáneas: Ochy Curiel y Yuderkys Espinosa” en Gandarilla, José (coord.) *La crítica en el margen. Hacia una cartografía conceptual para discutir la modernidad* (Akal, 2016) y “Del dolor a la disidencia en la expresión neobarroca de Néstor Perlongher” en Barreón, León y Pacheco, Víctor, *Confluencias barrocas. Los pliegues de la modernidad en América Latina* (Almenara Press, 2017). Ha dictado una treintena de conferencias en torno a diversos temas relativos a movimientos indígenas contemporáneos, feminismos latinoamericanos y las teologías feministas y es dictaminadora de varias revistas académicas que abordan estas temáticas.

Jessica Nathalie Corpas Figueroa: Trabajadora social, feminista negra afrocolombiana popular, migrante. Becaria de finalización de doctorado del Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas, CONICET. Estudiante del Doctorado en Ciencias Sociales de la Universidad Nacional de Cuyo, Mendoza, Argentina. Magister en Estudios Latinoamericanos de la misma Universidad. Forma parte del Programa de Investigación 2015-2019 I + I, en el proyecto “Participación política y experiencias culturales contemporáneas de jóvenes en Mendoza. Trayectos, prácticas y discursos”, dirigido por el Dr. Nazareno Bravo y la Dra. Emilia Grecco, del proyecto bienal 2016-2018 SECTyP “Sobre las representaciones mediáticas de los/as sujetos subalternos/as: mujeres, juventudes y militantes sociales según la mirada de los medios”, dirigido por la Dra. Eva Rodríguez. Su trayectoria laboral se ha vinculado a la restitución de derechos de mujeres, de poblaciones negras/afrocolombianas, y de sobrevivientes del conflicto armado en Colombia. Actualmente sus intereses se centran en feminismos antirracistas y latinoamericanos, estudios descoloniales, estudios sobre experiencia y memoria reciente, conflicto armado y paz en Colombia, organizaciones sociales, acciones colectivas y educación popular.

Francia Jenny Moreno Zapata: candidata a doctora por la Universidad de la Universidad Autónoma Metropolitana UAM sede Xochimilco en México, en el área de relaciones de poder y cultura política. Es autora de la tesis titulada “Relaciones de poder en torno al movimiento social afrodiaspórico en el Pacífico colombo ecuatoriano”.

riano”. Sus intereses investigativos abordan temas como las relaciones de género, las relaciones de poder, la participación de las mujeres afrodescendientes en escenarios políticos, movimientos sociales y acción política de la sociedad civil, análisis jurídico de las organizaciones sociales y sus relaciones con el estado e interseccionalidad(es). Es autora del libro *Mujer afroecuatoriana como sujeto político; estrategias, resistencias o re-existencias*, texto que fue galardonado con el premio Julio González Gómez, otorgado por el Consejo Distrital de Bogotá.

Esther Torrado Martín-Palomino: Doctora en Sociología. Licenciada en Ciencias Políticas y Sociología y Diplomada en Trabajo Social. Experta en Género y Políticas de Igualdad. Profesora Investigadora del Departamento de Sociología y Antropología de la Universidad de La Laguna, miembro del Instituto Universitario de Estudios de las Mujeres (IUEM) y profesora del Máster de Género y Políticas de Igualdad de la Universidad de La Laguna. Ha trabajado en la administración pública coordinando y dirigiendo Servicios Sociales y de Atención a la Mujer. Ha publicado y participado en diversos proyectos I+D+i sobre género, violencia machista, migraciones, trata y explotación sexual y carreras científicas. Sus publicaciones más relevantes son: *Un estudio sobre el comercio sexual de mujeres y publicidad. El papel de la prensa española*; *Redes de cooperación: una herramienta para minimizar las desigualdades de género en la ciencia*; entre otras. Es miembro del grupo de investigación consolidado de la ULL «Género, ciudadanía y culturas. Aproximación desde la teoría feminista».

Leticia Díaz Polegre: Graduada en Historia (Universidad de La Laguna, 2014) y Máster en Estudios de Género y Políticas de Igualdad (Universidad de La Laguna, 2017). Formación que complementa con diversos cursos online en materia de género e igualdad. En la actualidad, realiza su Doctorado en el programa de Estudios Interdisciplinarios de Género. Ha colaborado en diferentes proyectos de investigación como pueden ser: “Percepción Social de la Prostitución de Mujeres en Canarias” y “Análisis de la Demanda Prostitucional 2017” dirigido por Esther Torrado Martín Palomino y financiado por el Instituto Canario de Igualdad y “Análisis y Diagnóstico, con perspectiva de género, de la creación y distribución cultural en la isla de Tenerife”, Cabildo Insular de Tenerife. Además es coautora del libro *Escritoras en su estudio*, publicado en agosto de 2018 en el Centro de la Cultura Popular Canaria.

Paula Medina Garcia: Investigadora FPU en el Departamento de Historia, Teorías y Geografía Políticas de la Universidad Complutense de Madrid, estudiante del Programa de Doctorado en Ciencias Políticas y de la Administración y Relaciones Internacionales. Su investigación se centra en las relaciones de poder, espacio e identidad desde una perspectiva feminista interseccional. Graduada en Relaciones Internacionales por la Universidad Complutense de Madrid y Máster en Estudios Latinoamericanos por la Universidad de Salamanca, sus trabajos previos han girado en torno a las relaciones de poder, procesos de exclusión y conflictos socio-ambientales en América Latina, con especial énfasis en Colombia.

Obdulia Torres González: profesora del área de Lógica y Filosofía de la Ciencia en la Universidad de Salamanca e investigadora en el Instituto Universitario de Estu-

dios de la Ciencia y la Tecnología. Una de sus líneas de investigación se ha centrado en los estudios de indicadores de ciencia y género en la Universidad. En esa línea ha publicado *Techo de cristal y suelo pegajoso* en la *Revista Iberoamericana de Ciencia, Tecnología y Sociedad*; *Science and Gender Indicators: A Critical Review*; En *International Journal of Gender, Science and Technology*; *La segregación horizontal el riesgo de los agregados estadísticos* en *Revista Feminismos*. En la actualidad realiza una investigación acerca de las desigualdades de género en la evaluación de los docentes universitarios.