

# Actividades realizadas por el Instituto de Investigaciones Feministas durante el año 2012

Yolanda BETETA MARTÍN

Universidad Complutense de Madrid  
yolandabeteta@ucm.es

En esta sección se ofrece una visión general de las actividades de carácter divulgativo, académico y científico llevadas a cabo por el Instituto de Investigaciones Feministas de la Universidad Complutense de Madrid o en las que esta institución ha colaborado durante el año 2012.

## 1. ACTIVIDADES DE DIVULGACIÓN CIENTÍFICA. PUBLICACIONES.

Se detallan las publicaciones escritas, editadas y/o coordinadas por integrantes del Consejo del Instituto de Investigaciones Feministas.

ARNAU RIPOLLÉS, M<sup>a</sup> Soledad, GALLEGO ERGUETA, Mayte, LLUCH RODRÍGUEZ, Reyes, LUZ ARQUÉ, Merce, MARTÍN POLO, Susana y RIU PASCUAL, Carmen & VILLA FERNÁNDEZ, Nuria (2012): “Vida en la Comunidad”, Fefa Álvarez Ilzarve (coord.), *Manual sobre la transversalidad de género en las políticas de discapacidad*, Volumen I, Madrid, Ediciones cinco. Comité Español de Representantes de Personas con Discapacidad, pp. 209-255

ARAQUE HONTANGAS, Natividad y VILLA FERNÁNDEZ, Nuria (2011): “La labor de las primeras directoras de los institutos de Enseñanza Media de Madrid: Beatriz Galindo y Emperatriz María de Austria”. *Participación Educativa*, número extraordinarios 2011. *Revista Cuatrimestral del Consejo Escolar del Estado*, pp.235-249.

ARIAS BAUTISTA, María Teresa (2012): “Mujeres en familia según la legislación castellana medieval”, *La voces de las diosas*, Sevilla, Arcibel Editores.

ARIAS BAUTISTA, María Teresa (2012): “El humor feminista de Nuria Pompeia”, *Más igualdad. Redes para la igualdad*, Sevilla, Arcibel Editores.

- ARIAS BAUTISTA, María Teresa (2012): “Los Principios de Olympe de Gouges: culminación de una ideología Revolucionaria”, *Revista Internacional de Culturas & Literaturas, Grupo de Investigación Escritoras y Escrituras*, nº 12.
- BETETA MARTÍN, Yolanda (2012): “De Medusa a Erzsébeth Bathory. La idealización androcéntrica de la perversión femenina y su proyección en el orden simbólico”
- BETETA MARTÍN, Yolanda (2012): “El legado de la caída edénica. El carácter insaciable, voraz e impuro de la naturaleza femenina en el discurso demonológico” en J.M. Aldea; P. Ortega; I. Pérez & M<sup>a</sup>. De Soto, (eds). *Historia, identidad y alteridad*, Universidad de Salamanca.
- BETETA MARTÍN, Yolanda (2012): La feminidad normativa y la violencia sexual en el III Reich. La deconstrucción de las identidades femeninas y la explotación sexual de las mujeres en los campos de concentración y exterminio”, *El futuro del pasado. Revista de Historia*, número 3. Monográfico Historia y Género. Nuevas perspectivas, pp. 107-135.
- BETETA MARTÍN, Yolanda (2012): “Las ausencias invisibles. Los sesgos de género en las políticas de adquisición de obras de arte. El caso del Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía”, Marián López Fdez. Cao; Antonia Fernández Valencia; & Asunción Bernárdez Rodal (eds.) *El protagonismo de las mujeres en los museos*. Madrid, Fundamentos.
- BETETA MARTÍN, Yolanda; BERNÁRDEZ RODA, Asunción; FERNÁNDEZ VALENCIA, Antonia & LÓPEZ FDEZ CAO, Marián (2012): *Museos en femenino. Creadas y creadoras. La deconstrucción iconográfica de la feminidad desde una perspectiva feminista. Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía*.  
<http://www.museosenfemenino.es/aula20>
- BETETA MARTÍN, Yolanda et al. *Las mujeres en los cargos de representación del sistema educativo español II*. Ministerio de Educación, Cultura y Deporte e Instituto de la Mujer, 2012.
- LÓPEZ FDEZ. CAO, Marián & PASTOR PRADA, Raquel (2012): *Sentir y dibujar plantas: el arte como conocimiento. Elizabeth Blackwell, Marianne Sybille Meriam, Margaret Mee, Marianne North, Loïe Fuller (propuesta educativa)* Madrid, Eneida.
- LÓPEZ FDEZ. CAO, Marián (coordinadora edición española) (2012): *El hilo de Ariadne. Intervención con migrantes a través del arte*. Madrid, Eneida.

- LÓPEZ FDEZ. CAO, Marián; FERNÁNDEZ VALENCIA, Antonia; & BERNÁRDEZ RODAL, Asunción (eds.) (2012) *El protagonismo de las mujeres en los museos*. Madrid: Fundamentos.
- LÓPEZ FDEZ. CAO, Marián (2012): "Apuntes para una educación artística desde la igualdad", VVAA. (2012) *Mujeres en el sistema del arte en España*, Madrid EXIT/MAV.
- LÓPEZ FDEZ. CAO, Marián (2012): "Sentirse en casa. Ariadne: un proyecto para la inclusión de personas migrantes a través del arte", *Arteterapia. Papeles de Arteterapia y Educación Artística para la Inclusión Social*, nº 7 de la revista.
- LÓPEZ PARDINA, Teresa (2012): *Leyendo a Simone de Beauvoir*, Valencia PUV (Publicaciones de la Universidad de Valencia), Colección Bachillerato.
- LÓPEZ PARDINA, Teresa (2012): "De Simone de Beauvoir a Judith Butler: el género y el sujeto". Pasajes de pensamiento contemporáneo nº 37. Invierno 2011/2012.
- MORAL VARGAS, Marta del (2012): *Acción colectiva femenina en Madrid, 1909-1931*, Santiago de Compostela, USC.
- MORAL VARGAS, Marta del (2012): "Dicotomías de lo público: límites y transgresiones del activismo social (1900-1930)", *Cuadernos Kóre. Revista de Historia y Pensamiento de Género*, 5 (II), pp. 58-82.
- NIELFA CRISTÓBAL, Gloria (2012): "Trabajo, salud y vida cotidiana de las mujeres en España durante el siglo XX", *100 años en femenino. Una historia de las mujeres en España*, Madrid, Acción Cultural Española.
- PADILLA CASTILLO, Graciela (2012): "Renacer histórico de la ficción histórica", *Ficcioneando. Series de televisión a la española*, Madrid, Fragua.
- PADILLA CASTILLO, Graciela (2012): "El verdugo: Los primeros años del segundo franquismo y la pena de muerte", *La imagen del Franquismo a través de la séptima arte: cine, Franco y posguerra*, Madrid, Vision Net Editores.
- PADILLA CASTILLO, Graciela (2012): "Una chica de Jersey (Jersey Girl): Retrato de una conciliación profesional y personal", *La imagen de las Relaciones Públicas a través de la séptima arte*, Madrid, Vision Net Editores.
- PADILLA CASTILLO, Graciela (2012): "Redes sociales y jóvenes universitarios españoles: nuevos ejes de socialización", *Revista Austral Comunicación*, número 1.

- PADILLA CASTILLO, Graciela (2012): “Las series de televisión sobre médicos como ejemplo de enseñanza en nutrición y gastronomía”, *Revista Latina de Comunicación Social*, número 67.
- PADILLA CASTILLO, Graciela (2012): Reseña “Radiografía de la mujer en el cine español y de la investigación histórico-cinematográfica”, *Revista Index. Comunicación*, número 2.
- POSADA KUBISSA, Luisa (2012): *Sexo, vindicación y pensamiento. Estudios de teoría feminista*, Madrid, Huerga y Fierro.
- SANCHEZ GOMEZ, María Soledad (2012): "Vida y muerte de Marina Abramovic", *Trasversales*, nº 26, pp. 77-79.
- SANCHEZ GOMEZ, María Soledad (2012): "Adrienne Rich: Una política revolucionaria del deseo", *Trasversales*, nº 27, pp. 71-76.
- TOBOSO MARTÍN, Mario, FERREIRA VÁZQUEZ, Miguel Ángel, DÍAZ VELÁZQUEZ, Eduardo, FERNÁNDEZ-CID ENRÍQUEZ, Maite, VILLA FERNÁNDEZ, Nuria y GÓMEZ DE ESTEBAN, Concha (2012): “Sobre la Educación Inclusiva en España: Políticas y Prácticas”. *Intersticios: Revista Sociológica de Pensamiento Crítico*, Vol. 6 (1) enero-junio, pp. 279-295.
- VILLA FERNÁNDEZ, Nuria (2012): “¿Realidad o deseo para las personas con diversidad intelectual?”, Alfredo Hidalgo Lavié (Coord.). *Trabajo Social en defensa de la Asistencia Personal. Reflexiones y sugerencias*, La Coruña, Netbiblo, UNED, pp.105-127.
- VILLA FERNÁNDEZ, Nuria (2012): “El derecho a la Educación Inclusiva de las niñas y mujeres con diversidad funcional”. *Con la A, revista digital de información, opinión, análisis y pensamiento en la que las mujeres son protagonistas*. Nº 17, diciembre 2012.

## 2. ACTIVIDADES ACADÉMICAS. CURSOS Y TALLERES.

En el último curso académico se han desarrollado las siguientes actividades de divulgación.

***Curso Historia de la Teoría Feminista.*** Dirección: Dra. Ana de Miguel. Lugar de celebración: Casa de la Mujer (c/ Almagro, 28, Madrid). 40 horas. Subvencionado por el Instituto de la Mujer, Ministerio de Sanidad, Servicios Sociales e Igualdad, convocatoria PACUI 2011 (Subvenciones para la realización de Posgrados Oficiales

de Igualdad entre Mujeres y Hombres, acciones complementarias a la investigación en el ámbito universitario y actividades de las Unidades de Igualdad de las Universidades, para el año 2012. Cofinanciado por el Fondo Social Europeo - Programa Lucha contra la discriminación 2007-2013).

***Curso Terapias feministas. Una perspectiva crítica.*** Dirección: Dra. Marián López Fdez. Cao. Ana de Miguel. Lugar de celebración: Casa de la Mujer (c/ Almagro, 28, Madrid). 10 horas. Subvencionado por el Instituto de la Mujer, Ministerio de Sanidad, Servicios Sociales e Igualdad, convocatoria PACUI 2011 (Subvenciones para la realización de Posgrados Oficiales de Igualdad entre Mujeres y Hombres, acciones complementarias a la investigación en el ámbito universitario y actividades de las Unidades de Igualdad de las Universidades, para el año 2012. Cofinanciado por el Fondo Social Europeo - Programa Lucha contra la discriminación 2007-2013).

***Taller de metodologías de investigación en género.*** Dirección: Maite Martín Palomo. Lugar de celebración: Facultad de CC. EE. y Empresariales, UCM. 10 horas. Subvencionado por el Instituto de la Mujer, Ministerio de Sanidad, Servicios Sociales e Igualdad, convocatoria PACUI 2011 (Subvenciones para la realización de Posgrados Oficiales de Igualdad entre Mujeres y Hombres, acciones complementarias a la investigación en el ámbito universitario y actividades de las Unidades de Igualdad de las Universidades, para el año 2012. Cofinanciado por el Fondo Social Europeo - Programa Lucha contra la discriminación 2007-2013)

***Jornadas Topografías domésticas en el imaginario femenino.*** Dirección: Isabel Durán Giménez-Rico. Lugar de celebración: Facultad de Filología, UCM. 30 horas. Subvencionado por el Instituto de la Mujer, Ministerio de Sanidad, Servicios Sociales e Igualdad, convocatoria PACUI 2011 (Subvenciones para la realización de Posgrados Oficiales de Igualdad entre Mujeres y Hombres, acciones complementarias a la investigación en el ámbito universitario y actividades de las Unidades de Igualdad de las Universidades, para el año 2012. Cofinanciado por el Fondo Social Europeo - Programa Lucha contra la discriminación 2007-2013)

***Curso Medios de comunicación, igualdad y violencia de género. Encuentro con profesionales de los medios de comunicación.*** Dirección: Dra. Isabel Tajahuerce. Lugar de celebración: Facultad de CC. De la Información, UCM. 10 horas. Subvencionado por el Instituto de la Mujer, Ministerio de Sanidad, Servicios Sociales e Igualdad, convocatoria PACUI 2011 (Subvenciones para la realización de Posgrados Oficiales de Igualdad entre Mujeres y Hombres, acciones complementarias a la investigación en el ámbito universitario y actividades de las Unidades de Igualdad de las Universidades, para el año 2012. Cofinanciado por el Fondo Social Europeo - Programa Lucha contra la discriminación 2007-2013)

***Curso Medios de comunicación, igualdad y violencia de género. Encuentro con profesionales de los medios de comunicación.*** Dirección: Dra. Isabel Tajahuerce. Lugar de celebración: Facultad de CC. De la Información, UCM. 10 horas. Subvencionado por el Instituto de la Mujer, Ministerio de Sanidad, Servicios Sociales e Igualdad, convocatoria PACUI 2011 (Subvenciones para la realización de Posgrados Oficiales de Igualdad entre Mujeres y Hombres, acciones complementarias a la investigación en el ámbito universitario y actividades de las Unidades de Igualdad de las Universidades, para el año 2012. Cofinanciado por el Fondo Social Europeo - Programa Lucha contra la discriminación 2007-2013)

***Curso Feminismos y cambio social.*** Dirección: Dra. M<sup>a</sup> Teresa Martín Palomo. Lugar de celebración: Escuela de Relaciones Laborales, UCM. 10 horas. Subvencionado por el Instituto de la Mujer, Ministerio de Sanidad, Servicios Sociales e Igualdad, convocatoria PACUI 2011 (Subvenciones para la realización de Posgrados Oficiales de Igualdad entre Mujeres y Hombres, acciones complementarias a la investigación en el ámbito universitario y actividades de las Unidades de Igualdad de las Universidades, para el año 2012. Cofinanciado por el Fondo Social Europeo - Programa Lucha contra la discriminación 2007-2013)

***Congreso Internacional: Las experiencias docentes internacionales en la construcción de las asignaturas de género. The international teaching experiences In the construction of gender subjects: from theory to practice.*** Dirección: Dra. Magdalena Suárez Ojeda. Lugar de celebración: París. Colegio de España en París. 6-8 de septiembre 2012. Subvencionado por el Instituto de la Mujer, Ministerio de Sanidad, Servicios Sociales e Igualdad, convocatoria PACUI 2011 (Subvenciones para la realización de Posgrados Oficiales de Igualdad entre Mujeres y Hombres, acciones complementarias a la investigación en el ámbito universitario y actividades de las Unidades de Igualdad de las Universidades, para el año 2012. Cofinanciado por el Fondo Social Europeo - Programa Lucha contra la discriminación 2007-2013)

***III Jornada de Debate: “Con su permiso”. Por una sociedad equitativa y sostenible: permisos iguales, intransferibles y pagados al 100%.*** Jornadas organizadas por la Asociación PIINA (Plataforma por los permisos iguales e intransferibles por nacimiento y adopción) en colaboración con el Instituto de Investigaciones Feministas. Dirección por parte del Instituto: Dra. Asunción Bernárdez Rodal. Lugar de celebración: Museo Centro Nacional de Arte Reina Sofía. 15 horas. Fechas de celebración: 29 y 30 de junio 2012. Concedido un crédito de Libre Designación.

### 3. FORMACIÓN ESPECÍFICA DE POSGRADO.

***Máster Oficial Universitario en Estudios Feministas.*** Es un Máster Universitario de la Universidad Complutense. Curso 2011-2012. Tiene carácter semipresencial y está adaptado al Espacio Europeo de Educación Superior. El Instituto de Investigaciones Feministas es el organismo encargado de organizar y desarrollar la estructura docente y el centro responsable de la organización administrativa es la Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales, donde también se imparten las clases presenciales. El Máster se estructura en 60 ECTS distribuidos en Módulo obligatorio, un Módulo de especialización y un Trabajo de fin de Máster.

***Título Propio de Especialista en Agente para la detección e intervención en violencia de género. Curso 2011-2012.*** Dirigido por la Doctora Isabel Tajahuerce Ángel, Profesora UCM de la Facultad de CC de la Información. La lucha contra la violencia de género en España y en el mundo es labor de todas y de todos. En 2002 el Consejo de Europa declaraba la violencia contra la mujer como una emergencia de salud pública y como causa mayor de muerte y discapacidad de mujeres entre 16 y 44 años. Este curso pretende formar para la práctica laboral al mismo tiempo que prepara para continuar estudios de género y abrir nuevas investigaciones científicas. Se organiza en torno a 140 horas de clases teóricas y 160 horas de clases prácticas.

### 4. ACTIVIDADES CIENTÍFICAS. PROYECTOS Y CONVENIOS.

***Proyecto de Investigación para el Fomento de la Igualdad de Género en la Información Científica.*** Investigadora principal: M<sup>a</sup> Teresa García Nieto. Proyecto de Investigación I+D del Instituto de la Mujer (Ministerio de Sanidad, Política Social e Igualdad). Expediente nº 2011-0004-INV-00016. Resumen de los objetivos: Evidenciar el nivel de notoriedad de las mujeres científicas en los medios de comunicación impresos españoles; Conocer la imagen de las mujeres científicas en la prensa nacional, así como los prejuicios y estereotipos de género; Comprobar el grado de correspondencia entre la representación mediática de las mujeres científicas y su situación real en España; Definir la imagen pública o percepción social de las mujeres científicas en España.

***Proyecto europeo Ariadne “Art and Intercultural Adaptation through Art”, (2011-2013)*** entre diferentes instituciones en Francia, Hungría, Gran Bretaña, Grecia y España (Universidad Complutense, grupo de investigación consolidado 941935, dirigido por Marián López Fdez. Cao), para desarrollar una metodología de intervención a través del arte, útil para educadores sociales, artistas y personas relacionadas con la intervención intercultural. Durante el proyecto se desarrollaron 14 talleres piloto, observando la posible mejora psicosocial de migrantes a través de las artes visuales, la danza y el teatro.

***Proyecto I+D Estudio de fondos museísticos desde la perspectiva de género.*** Referencia: FEM2010-16670. Financiación: MICINN 2010/ 2013. Investigadora Principal: Marián López Fdz. Cao. Financiación: 15.000 euros. Número de investigadores participantes: Grupo de investigación 941035 e integrantes del Instituto de Investigaciones Feministas. Parte de los resultados de este proyecto se incardinan en la página web <http://www.museosenfemenino.es/> donde se desarrollan itinerarios y guías didácticas del Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, el Museo Nacional del Prado y el Museo Nacional de Cerámica González Martí.

***Proyecto de investigación del Plan Nacional I+D+i : La Igualdad de Género en la cultura de la sostenibilidad: Valores y buenas prácticas para el desarrollo solidario (FEM2010-15599).*** Investigadora Principal: Alicia H. Puleo. Subprograma de Proyectos de Investigación Fundamental no orientada. Ministerio de Economía y Competitividad. Sirviéndose de los instrumentos conceptuales desarrollados en los Estudios de las Mujeres y en la Ética ecológica, este proyecto se propone contribuir a la construcción de una cultura de la sostenibilidad y de la igualdad efectiva entre mujeres y hombres a través del estudio de producciones culturales alternativas y buenas prácticas orientadas a la sostenibilidad, en una dimensión intercultural que presta especial atención a Latinoamérica, buscando visibilizar a las mujeres como sujetos de cambio.

***Proyecto de investigación Dificultades biosociales de la gran prematuridad y el bajo peso: los/as menores de 18 años nacidos/as con  $\leq 1.500$  g. en España.*** Investigadora principal: Concepción Gómez Esteban Entidad que financia: Ministerio de Economía y Competitividad (antiguo Ministerio de Ciencia e Innovación. Programa Nacional de Proyectos de Investigación Fundamental, VI Plan Nacional de Investigación Científica, Desarrollo e Innovación Tecnológica 2008-2011). Proyecto multidisciplinar que estudia la situación de los/as menores nacidos/as en nuestro país con  $\leq 1.500$  g. de peso con el objetivo de identificar las principales consecuencias de esta condición neonatal para su desarrollo bio-psico-social, la repercusión que tiene la prematuridad en su entorno social, y las variables familiares y los cambios sociosanitarios que pueden haber tenido un mayor impacto en dicho desarrollo.