

ROMANA RELIGIO / RELIGIO ROMANORUM

Diccionario Bibliográfico de Religión Romana

Santiago MONTERO - Sabino PEREA



MADRID
1999

Índice General

Introducción	5
Introduction	9
Siglas más frecuentes	11
I. REPERTORIOS BIBLIOGRÁFICOS	19
II. DICCIONARIOS Y ENCICLOPEDIAS	25
III. OBRAS GENERALES	27
IV. DICCIONARIO TEMÁTICO Y DE AUTORES .	39

INTRODUCCIÓN

Quien abra por primera vez este libro quizás quede abrumado por la densidad tipográfica y las numerosas referencias bibliográficas que en el mismo aparecen. A otros, en cambio, les parecerán insuficientes las referencias sobre determinada voz o entrada. Hay que decir, desde el principio, que este diccionario bibliográfico sobre religión romana —o mejor sobre la religión o religiosidad de los habitantes de la República y del Imperio romano— no es la panacea donde cualquier investigador encuentre respuesta a todas sus demandas de información bibliográfica; aunque sí pretende ser de utilidad al investigador, ofreciéndole para cada voz, algunas referencias fundamentales.

Un banco bibliográfico exhaustivo sobre cada una de las voces relativas a la religión de los romanos multiplicaría el número de páginas de este libro, al menos, por veinte. Estamos, pues, ante una selección de trabajos relativos a cada tema/voz, elegidos por los autores "discrecionalmente", es decir, conforme a la etimología de esta palabra, "libre y prudencialmente".

La selección de títulos ha sido más generosa en una voces que en otras, pero ha de entenderse este criterio, en la mayor parte de las veces/vozes, por la existencia previa de repertorios bibliográficos específicos o bien por la aparición reciente de obras que actualizan la bibliografía de su objeto de estudio. Por ejemplo, el reciente libro de F. Marco, *Flamen Dialis. El sacerdote de Júpiter en la religión romana*, Madrid 1996, nos exime, una vez dada su referencia, de consignar todos los estudios sobre el *Flamen Dialis* hasta el año 1996. Otro tanto podríamos decir sobre los estudios de D. Fishwick sobre el culto imperial, etc.

Este criterio aleatorio —preferencia de libros sobre artículos, y preferencia de obras recientes sobre antiguas— tiene un beneficio al que no podemos renunciar: la economía de espacio en este libro. Pero este criterio de trabajo no anula la inclusión de obras clásicas, ineludibles en su materia, con independencia de su fecha de publicación. Así, las obras de C.O. Thulin sobre aruspicina (*Die Etruskische Disciplin*, Göteborg, 1903, 3 vols.), o la de Domaszewski sobre la religión en el ejército romano («Die Religion des Römischen Heere», *West.Zeit.für Geschichte und Kunst* 14, 1895, 1-128 = *Aufsätze zur römischen Heeresgeschichte*, Darmstadt 1972, 82-204), por poner un par de ejemplos, son referencias obligadas en sus respectivas materias para el investigador actual.

Este libro de consulta debería llevar por título algo así como *Introducción al Estudio de la religión romana*, o *Guía de estudios para el estudiante o para el investigador*, etc., con la idea, que queremos dejar clara, que la información bibliográfica que aquí damos es selectiva y es un punto de salida y no un punto de llegada.

La necesaria economía de espacio no ha impedido, sin embargo, que demos aquí —ése ha sido nuestro deseo— una buena y *suficiente* representación de la "bibliografía menuda"

pertinente a cada voz indexada, que permita a quien se acerque por primera vez a un tema de estudio de religión romana abrir las primeras fichas de sus lecturas; y si aportamos un par de títulos nuevos al especialista más 1avezado, damos por buenas las ilusiones y las horas vertidas en este trabajo, que recoge unos 10.000 registros bibliográficos.

En la parte I se ofrecen los repertorios bibliográficos, generales o específicos, donde el investigador puede encontrar referencias sobre religión romana. Tales obras de referencias completan *necesariamente* al presente libro. De igual forma, aunque los recursos de Internet para el estudio de la religión romana son todavía muy limitados, el lector podrá recurrir a algunos bancos de datos. A este fin, consúltese el trabajo: F. Díez de Velasco, «Recursos en Internet para la investigación y la docencia en Historia de las religiones», *'Ilu, Revista de Ciencias de las Religiones*, 1, 1996, 39-52.

Los diccionarios y enciclopedias consignados en la parte II, tienen desigual valor. Cada lector habrá de discernir por sí mismo, para su trabajo concreto, la importancia del tema tratado en una u otra, en la *Real-Encyclopädie der Classischen Altertumswissenschaft*, de Pauly-Wissowa-Kroll, Stuttgart 1894 ss., o en otro posterior, con otra densidad y/u otra metodología. Todas las obras referenciadas en este capítulo son susceptibles de ser utilizadas, citadas o consultadas, para obtener, cada uno en su caso, el "estado de la cuestión" u obtener una definición de mitología y/o religión romana. Algunas de ellas, como *The Encyclopedia of Religion*, publicada en Nueva York, dirigida por Mircea Eliade, incluye bibliografía complementaria en cada una de las voces.

El acercamiento temático a un objeto de investigación se completa con la lectura de obras generales sobre religión romana. En la parte III damos referencia de muchas de ellas, con el criterio aséptico de su clasificación alfabética de autores, y cronológica si este autor tiene varias obras.

Cuando un trabajo, monografía o artículo pueda ser clasificado bajo un epígrafe (tema o voz) concreto, aparecerá bajo tal voz en la parte IV, que es la más amplia y prolija de este libro, que aparece con el formato Diccionario.

Cuando las entradas (voces o temas) disponen de repertorios bibliográficos específicos, éstos se dan al principio, siguiendo el orden cronológico de las publicaciones. A continuación, tras el signo ► comienza la bibliografía particular de nuestra selección, igualmente por orden cronológico. Cuando hay varias obras en un mismo año, éstas se colocan por orden alfabético de sus autores. Cuando una obra tiene varios volúmenes, publicados en distintos años, con el mismo título, lo clasificamos por la primera de las fechas.

Al final de muchas voces aparecen otras, seguidas de fechas y en letra mayúscula menor (por ejemplo →LARES →MATRIMONIO, al final de la voz **PRIVATA RELIGIO**), remitiendo a otras entradas que completan la información de la voz a cuyo pie aparecen.

Con el fin de evitar innumerables (e inexactas *in toto*) correspondencias al final de las voces, en muchos casos hemos incluido deliberadamente un mismo libro o trabajo en dos epígrafes. Por ejemplo, A.W.J. Holleman, «Cicero and the Lupercali (*Cael.26*)», *AC*, 44,

1975, 198-203, aparece bajo la voz **CICERÓN** y bajo la voz **LUPERCOS**; pues es metodológicamente inexacto remitir al final de la voz **LUPERCOS** a →**CICERÓN**, y viceversa, pues una no complementa a la otra.

Algunas voces de origen griego o de uso frecuente en esta lengua (en textos literarios o inscripciones) damos, entre paréntesis, su grafía griega a continuación de la voz normalizada en caracteres latinos.

Los artículos se presentan entre comillas « ». Dentro de las comillas todas las palabras en lengua moderna, así como la del latín, se presentan con letra redonda (ejemplo: A. **Adriani**, «*Traditio romana e culto della Fides*», *Stud. Rom.* 4, 1956, 381-389), excepto cuando allí aparece el título de una obra, en cuyo caso se pone en cursiva (ejemplo: A. **D'Ors**, «*Sacra cum pecunia. Sobre Cic. de legib. II, 19-21*», *Estudios Santa Cruz Tejeiro*, Valencia, 1974, 137ss.)

En cuanto a los títulos de libros y de revistas seguimos la tipografía convencional en cursiva.

Aquellos que no estén familiarizados con las siglas de las publicaciones periódicas, deben consultar, para su correcta identificación, los índices de *L'Année Philologique*, del *Bulletin Analytique d'Histoire Romaine*, publicado en Estrasburgo, y mejor aun de la reciente obra de J.L. Arcaz, J.J. Caerols y A. López, *Clavis Periodicum. Índice de publicaciones periódicas del mundo antiguo*, Madrid, Ediciones Clásicas, 1995. No obstante, damos en páginas siguientes una relación sumaria de las siglas más frecuentes.

En toda la obra, puesto que se trata de un diccionario de autores, el nombre de los mismos se da en tipografía **negrilla** para su más rápida visualización.

INTRODUCTION

Those who open this book for the first time may be overwhelmed by the typographical density and the amount of bibliographical references but some others may find insufficient all references for a certain word or entry. We have to make clear from the beginning that this bibliographical dictionary on Roman religion—or even better, on the religiosity of the Roman Republic and Empire citizens—is not the panacea in which any researcher can find an answer to all bibliographical needs. The purpose of this book is to offer the researcher several *fundamental references for the most important topics in the field*.

An exhaustive bibliography database on each possible entry related to roman religion would enlarge this volume unnecessarily, so we present a selection of works related with every topic/word chosen—free and prudently—by the contributors. The selection of titles has been more generous in certain words than others, depending on the bibliographical collections available and also taking into consideration that certain recent works have already updated the bibliography on specific topics. For instance, F. Marco's book *Flamen Dialis. El sacerdote de Júpiter en la religión romana*, Madrid, 1996, makes unnecessary any previous bibliographical reference. The same could be said about Dr. Fishwick's work on the Imperial cult, etc.

These criteria—a preference for books instead of articles and newly published works better than *old ones*—help to save space but they do not prevent the inclusion of classical texts which still are an essential reading for modern researchers. In this way, the works of C.O. Thulin, on aruspicina—*Die Etruskische Disciplin*, 3 vols., Göteborg, 1903-, or Domaszewski's work about religion in the Roman army - «Die Religion des Römischen Heere», *West.Zeit. für Geschichte und kunst*, 14, 1895, 1-128 = *Aufsätze zur römischen Heeresgeschichte*, Darmstadt 1972, 82-204—, are just two examples of what we mean.

Concerning the recourses in the Net, see: F. Díez de Velasco, «Recursos en Internet para la investigación y la docencia en Historia de las religiones», *'Ilu, Revista de Ciencias de las Religiones*, 1, 1996, 39-52.

We could have entitled this book as *An Introduction to the Study of Roman Religion or a Guide* for the student and researcher as we do not intend as much to be the last step in a specialized search as its starting point. Saving space has not stopped us from offering a solid choice of the "short bibliography" belonging to every indexed word. This will allow those who approach the subject of Roman religion for the first time to open their first files on the topic; and if we contribute to the most advanced specialist with a couple of new titles, we will be rewarded for the long hours preparing this volume. The same contain 10,000 records approximately.

In the first part we give news of bibliographical collections, general or specific. The dictionaries and encyclopaediae recorded in the second part do not share the same purpose. Each reader must discern the importance of those references for their own work and decide if they prefer to follow the line of *Real-Encyclopädie der Classischen Altertumswissenschaft*, by Pauly-Wissowa-Kroll, Stuttgart, 1894, or more recent works with a different outlook in its methodology. All works referred in this chapter make accesible the present state of affairs to the reader or to get essential definitions on mythology/and/or Roman religion. Some of these texts —for instance, *The Encyclopaedia of Religion*, directed by Mircea Eliade— also provide a complementary bibliography for each entry.

The thematic approach is complemented with the reading of works in which a more general focus on Roman religion is targeted. In the third part they are listed in alphabetical order and chronologically if several titles of the same author are recorded. When a work, monograph or article has already been classified under one concrete epigraph —topic or word—, it will appear again under such entry in the fourth part, the largest and more complete of this book, organized as in a dictionary.

When specific bibliographical collections correspond to an entry, they appear first following their chronological order of publication. New, following the symbol ► begins the particular bibliography of our selection, likewise in chronological order. When several works edited the same year are recorded, they are sorted by author in alphabetical order. When a work has several volumes published in different years, we include it with the date of the first published volume. After several words, others are listed followed by arrows and in capital letters but smaller case (for example →LARES →MATRIMONIO after **PRIVATA RELIGIO**). In this way we provide a system of cross-reference to other entries in order to complete the information on the topic they relate to.

In order to avoid innumerable (and inexact in toto) correspondances at the end of each word, we have frequently included the same work or book under two epigraphs. For instance A.W.J. Holleman, «Cicero and the Lupercali (*Cael.* 26)», *AC*, 44, 1975, 198-203, appears both under **CICERÓN** and **LUPERCOS**. We do so as we consider methodologically inaccurate to mention it only after one of them, as each of those two entries does not necessarily complement the other one.

Some words of Greek origin, or frequently used in that language (in literary texts or inscriptions) are referred to in its Greek spelling and between brackets, followed by its standard version in Latin. References to articles and titles follow the typing conventions of most contemporary publications in the Humanities. For instance A. Adriani, «Traditio romana e culto della fides», *Stud. Rom.* 4, 1956, 381-389; or A. D'Ors, «Sacra cum pecunia. Sobre Cic. *de legib.* II, 19-21», *Estudios Santa Cruz Tejeiro*, Valencia, 1974, 137ss.

Those who are not familiarized with the acronyms of periodical publications can check for their identification the index of *L'Année Philologique*, of the *Bulletin Analytique d'Histoire Romaine* published in Estrasbourg and the new work by J. L. Arcaz, J.J. Caerols and A. López, *Clavis Periodicum. Índice de publicaciones periódicas del mundo antiguo*, Madrid, Ediciones Clásicas, 1995. In order to help our readers we provide a summary list of the more frequent acronyms. For the same reason, since this is an author's dictionary, their first name appears in **bold**.

SIGLAS MÁS FRECUENTES

<i>A&A</i>	<i>Antike und Abendland</i> . Berlin.
<i>AAntHung.</i>	<i>Acta Antiqua Academiae Scientiarum Hungaricae</i> . Budapest.
<i>AC</i>	<i>L'Antiquité Classique</i> . Louvain-la-Neuve.
<i>ACD</i>	<i>Acta Classica Univ. Scientiarum Debreceniensis</i> . Debrecen.
<i>AEspA</i>	<i>Archivo Español de Arqueología</i> , Madrid.
<i>AJA</i>	<i>American Journal of Archaeology</i> . New York.
<i>AJPh</i>	<i>American Journal of Philology</i> . Baltimore.
<i>ANRW</i>	<i>Aufstieg und Niedergang des Römischen Welt</i> . Berlin-New York.
<i>Ant.Afr.</i>	<i>Antiquités Africaines</i> . Paris.
<i>A&R</i>	<i>Atene e Roma</i> . Firenze.
<i>ARW</i>	<i>Archiv für Religion Wissenschaft</i> . Leipzig.
<i>BCAR</i>	<i>Bulletino della Commissione Archaeologica Comunale in Roma</i> . Roma.
<i>BCTH</i>	<i>Bulletin Archéologique du Comité des Travaux Historiques</i> . Paris.
<i>BJ</i>	<i>Bonner Jahrbücher</i> . Köln.
<i>BRGK</i>	<i>Bericht der Römische Germanische Kommission</i> . Berlin.
<i>BSAF</i>	<i>Bulletin de la Société Nationale des Antiquaires de France</i> . Paris.
<i>CISA</i>	<i>Contributi dell'Istituto di Storia Antica dell'Univ. del Sacro Cuore</i> . Milano.
<i>C&M</i>	<i>Classica et Mediaevalia</i> . København.
<i>CPh</i>	<i>Classical Philology</i> . Chicago.
<i>CQ</i>	<i>Classical Quarterly</i> . Oxford.
<i>CRAI</i>	<i>Comptes rendues de l'Académie des Inscriptions et Belles Lettres</i> , Paris.
<i>C&S</i>	<i>Cultura e Scuola</i> . Roma.
<i>DArch.</i>	<i>Dialoghi di Archaeologia</i> . Roma.
<i>DHA</i>	<i>Dialogues d'histoire ancienne</i> . Paris.
<i>G&R</i>	<i>Greece and Rome</i> . Oxford.
<i>GRBS</i>	<i>Greek, Roman and Byzantine Studies</i> . Durham.
<i>HAnt</i>	<i>Hispania Antiqua</i> . Valladolid.
<i>HThR</i>	<i>Harvard Theological Review</i> . Cambridge, Mass.
<i>JDAI</i>	<i>Jahrbuch des Deutschen Archäologischen Instituts</i> . Berlin.
<i>JHS</i>	<i>Journal of Hellenic Studies</i> .
<i>JMS</i>	<i>Juornal of Mithraic Studies</i> . London.
<i>JÖAI</i>	<i>Jahreshefte des Osterreich. Archäol. Instituts</i> , (Wien).
<i>JRA</i>	<i>Journal of Roman Archaeology</i> . London.

- JRH* *Journal of Religions History*. Sidney.
JRS *Journal of Roman Studies*. London.
LEC *Les Études Classiques*. Namur.
LIMC *Lexicon Iconographicum Mythologiae Classicae*. Zurich.
MDAI *Mitteilungen des Deutschen Archäologischen Institut: (A) Athens. (D) Damasco. (I) Istanbul. (M) Madrid. (R) Roma.*
MEFR *Mélanges d'Archéologie et d'Histoire de l'École Française de Rome. (A) Archeologie*. Paris.
MHA *Memorias de Historia Antigua*. Oviedo.
MSR *Mélanges d'Histoire Religieuse*. Lille.
PBSR *Papers of the British School at Rome*. London.
PP *La Parola del Passato*. Napoli.
P&P *Past and Present*. Kendal.
RA *Revue Archéologique*, Paris.
RAC *Rivista di Archeologia Cristiana*. Città del Vaticano.
RdA *Rivista di Archeologia*. Roma.
RE *Paulys Real-Encyclopädie der classischen Antertumswissenschaft*, Stuttgart.
REA *Revue des Études Anciennes*. Talence, Domaine Univ.
REL *Revue des Études Latines*. Paris.
Rel.Stud. *Religious Studies*. Cambridge.
RFIC *Rivista di Filologia e di Istruzione Classica*. Torino.
RHD *Revue d'Histoire du Droit*, Groningen.
RhM *Rheinisches Museum*, Frankfurt.
RHR *Revue d'Histoire des Religions*.
RIL *Rendiconti dell'Istituto Lombardo*. Milano.
RIN *Rivista Italiana di Numismatica*. Pavia.
RSI *Rivista Storica Italiana*. Napoli.
SCO *Studi Classici e Orientali*. Pisa.
SMSR *Studi e Materiali di Storia delle Religioni*.
SO *Symbolae Osloenses*. Oslo.
SSR *Studi storico-religiosi*. Roma.
Stud.Rom. *Studi Romani*. Roma.
TAPhA *Transactions and Proceedings of the American Philological Association*. Chico, California.
Vig. Chr. *Vigiliae Christianae*. Amsterdam.
YCS *Yale Classical Studies*. New Haven.
ZPE *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik*. Bonn.
ZRGG *Zeitschrift für Religions- und Geistesgeschichte*. Köln.

I

REPERTORIOS BIBLIOGRÁFICOS

(Orden alfabético de los **Títulos** de los repertorios)
Las bibliografías específicas aparecen en las voces respectivas.

-*L'Année Philologique. Bibliographie Critique et analytique de l'Antiquité Gréco-Romaine*. Se publica anual y regularmente en París. (Volúmenes con bibliografía de varios años son: el vol. I, 1924-1926, y los correspondientes a la Segunda Guerra Mundial, 1940-1941, 1942-1944, y 1945-1946).

-«La aportación historiográfica de **Hispania Antiqua** a la historia de la Antigüedad 1971-1995», por S. Crespo Ortiz, *Hispania Antiqua* 19, 1995, 397-425. -*Aufstieg und Niedergang des Römischen Welt (ANRW). Inhaltsverzeichnis mit Autorenregister (stand: ende 1996)*, por St. Schwerdtfeger, U. Ilchmann, Berlin - New York 1997.

-«Ausgewählte **Bibliographie zur lateinischen Epigraphik** der römischen Kaiserzeit (1-3. Jh.)», por M. Clauss, *ANRW*, II.1 (1974), 796-855, espec. 850-855.

-«Banques de données informatisés dans le domaine des sciences de l'antiquité», *Gnomon*, 62, 2, 1990, 190, por F. Paschoud.

-*Bibliografía de los Estudios Clásicos en España (1939-1955)*, Madrid 1956.

-*Bibliografía de los Estudios Clásicos en España (1956-1965)*, Madrid 1968.

-*Bibliografía de los Estudios Clásicos en España (1965-1984)*, Madrid 1991, 3 vols. (A partir de esta fecha, la Sociedad Española de Estudios Clásicos publica boletines bibliográficos anuales).

-*Bibliografía Aquileiese*, Roma 1978 (Índice los diez primeros volúmenes de *Antichità Altoadriatiche*).

-*Bibliographie de l'Antiquité Classique (1896-1914)*, por S. Lambrino, París 1951. La secuencia cronológica de información bibliográfica continúa con el repertorio **Dix années de Marouzeau**.

-*Bibliographie étrusque, tome II (1927-1950)*, por P. Defosse, Bruxelles 1976.

-*Bibliographie zur Symbolik, Ikonographie und Mythologie. Internationales Referateorgan*, por W. Bies, H. Jung (eds.), Baden-Baden 1992 ss. [en curso de publicación].

-*Bibliotheca classica orientalis. Dokumentation der altertumswissenschaftlichen. Literatur der Sovietunion und der Volksdemokratie*, serie que se publica en Berlín, bajo la dirección de I. Irmscher, desde 1956.

-*Bulletin Analytique d'Histoire Romaine*. Strasbourg. Índices pormenorizados sobre temas de religión romana.

-*Bulletin Signalétique 527. Histoire et sciences des religions*, XXXVII, París 1983.

-*Classical mythology; an annotated bibliographical survey*, por J.J. Peradotto. Urbana, Illinois, American Philological Association, 1973.

-*The Classical World Bibliography of Philosophy, Religion and Rhetoric*, New York-London, Garland Publ. Inc. Garland reference library of the humanities 95, 1978, 227-242.

-«La contribución de Arnaldo Momigliano al estudio de las Religiones», por S. Perea, *Boletín de la Sociedad Española de Ciencias de las Religiones* n° 7, 1997, 32-46.

- «Cristianismo y Religiones. Boletín bibliográfico», por J.J. Alemany, *Ilu*, 2, 1997, 229-257.
- Dix années de bibliographie classique (1914-1924)*, por J. Marouzeau, Paris 1927-1928, 2 vols. Continúa con *Année Philologique*.
- «Early Roman Religion 1945-1952», *CW*, 48, 1955, 25-35 y 41-45, por A. Micjels.
- Emerita. Revista de Lingüística y Filología Clásica. Índices de los tomos I-XXVII*, Madrid 1961.
- Emerita. Revista de Lingüística y Filología Clásica. Índices de los tomos XXVIII-L*, Madrid 1989.
- «Les études relatives à la religion romain (1950-1970)», *ANRW*, I.2, 1972, 317-47, por R. Schilling.
- Gnomon. Bibliographischen Datenbank. Internationales Informationssystem für die klassische Altertumswissenschaft*, por J. Malitz (ed.), München 1994.
- Hispania Antiqua. Suplementos bibliográficos*: I, 1972; II, 1973; III, 1976. Valladolid. Publicación irregular e interrumpida de estos suplementos.
- Introducción a la Historia Antigua*, por J.M. Roldán Hervás, Madrid 1975. Istmo.
- Jahresbericht, über die Fortschritte der Classischen Altertumswissenschaft*, serie fundada por C. Bursian en Leipzig, donde se publican 285 volúmenes de bibliografía de autores y temas de la Antigüedad Clásica del periodo 1875-1944. Continúa con *Lustrum*.
- «Literaturbericht über römische Religion 1925-1933», *ARW* 1936, 100-136, por L. Deubner.
- Lustrum*, serie dirigida por J. Mette. A. Thierfelder, Göttingen, 1957 ss.
- Mythologies of the world: a guide to sources*, por R. Smith. Urbana, Illinois, National Council of Teachers of English, 1981. Comprende 30 repertorios bibliográficos sobre mitologías de áreas específicas.
- «Nordic research in comparative religion. A bibliography 1980-1981», coord. por C. Fleming. *Temenos* XVIII, 1982, 147-192.
- International bibliography of the history of religions. Bibliographie internationale del'histoire des religions*, Leiden 1952 ss. 2 vols., hasta 1979. Continuado por: *Science of religion: abstracts and index of recent articles*, 1980 ss. Amsterdam, Institute for the Study of Religion, Free University and Department of Theology and Religious Studies, Univ. de Leeds, n° 5, 1980 ss. [Los números 1-4, 1976-1979, fueron publicados en la serie: *Science of Religion Bulletin: abstracts and index of recent articles*, hasta 1998, han salido 23 volúmenes].
- Progetto *Ἡρακλῆς. Banca Dati Bibliografici del Mondo antico e dell'Arte / Bibliographical Data Bank on Ancient World and Fine Arts*, Roma, L'Erma, actualizado en 1997.
- La Religion dans le Monde Romaine (200 av. J.-C à 200 ap. J.-C). Bibliographie analytique à partir des publications périodiques de 1962 à 1968 dépouillés par le Bulletin Analytique d'Histoire Romaine*, Univ. des Sciences Humaines de Strasbourg. Groupe des Recherches d'Histoire Romaine, 1975.
- Religionswissenschaftliche Bibliographie, 1914-1919*, por C. Clemen, 3 vols. Leipzig 1914-1920.
- Römische Geschichte. Eine Bibliographie*, por K. Christ, Darmstadt 1976.

-«La situation des études relatives à la religion romaine de la République (1950-1970)», *ANRW* I.1, 1972, 317-347, por R. Schilling.

-*La storiografia italiana de gli ultimi vent'anni*, a cura di L. de Rosa, vol. I, *Antichità e Medioevo*, Roma-Bari 1989. 386 págs.

-*Repertorio de Arqueología Española (=RAE)*, Madrid 1966 hasta 1982. Contiene algunos títulos sobre religión, basados en documentos arqueológicos, artísticos o epigráficos.

-*Stellenbibliographie zur Historia Augusta*, por E.W. Merten (ed.), 4 vols. Bonn 1985-1987.

-*Tempus. Revista de actualidad científica*. Madrid.

-*Year's Works in Classical Studies*, London 1907-1950. 34 vols.

II

DICCIONARIOS Y ENCICLOPEDIAS

(Orden alfabético de Autores)

-H.Ch. Ackermann, J.R. Gisler (coord.), *Lexicon Iconographicum Mythologiae Classicae* (citado LIMC), Zurich, 7 vols. dobles, 1981 ss. Cada volumen tiene dos tomos, uno de texto, con entradas alfabéticas, y otro de fotografías.

-L. Adkins, R.A. Adkins, *Dictionary of Roman Religion*, New York 1996.

-I. Aghion, C. Barbillon, F. Lissarrague, *Héros et dieux de l'Antiquité. Guide iconographique*, Paris 1994.

-A. Aves et al. (eds.), *Dictionary of World Biography: The Ancient World*, Abingdon 1998.

-D.B. Barret, G.T. Kurian, T.M. Johnson, *World Christian Encyclopedia*, Oxford Univ. Press 1998. 3 vols.

-R.E. Bell, *Dictionary of Classical Mythology. Symbols, attributes and associations*, Santa Bárbara, California, 1982.

-R. Bianchi Bandinelli (ed.), *Enciclopedia dell'arte antica, classica e orientale*, Roma 1958-1966. 7 vols.

-A. Bieri and W.M. Calder, «Instinct against proof: the correspondence between Ulrich von Wilamowitz-Moellendorff and Martin P. Nilsson on Religionsgeschichte (1920-193)», *Eranos* 89, 1991, 73-99.

-Y. Bonnefoy, (dir), *Diccionario de mitologías*, Barcelona 1997-1998, 4 vols. A pesar del título no restringe sus estudios a aspectos mitológicos, sino también religiosos. No es un diccionario de voces (como la edición original en francés, *Dictionnaire des mythologies et des religions des sociétés traditionnelles et du monde antique*, Paris 1981, 2 vols.) sino que, siguiendo orden cronológico aproximado, estudia culturas y religiones temáticamente.

-J. Bowker, *The Oxford Dictionary of World Religions*, Oxford Univ. Press 1997.

-S.G.F. Brandon, *Diccionario de religiones comparadas*, 2 vols., Madrid 1975.

-P. Brunnel (dir.), *Dictionnaire des mythes littéraires*, Paris 1994 (y 1988).

-F. Cabrol et H. Leclercq (eds.), *Dictionnaire d'Archéologie chrétienne et de liturgie*, Paris 1924-1948, 8 vols.

-C. Calame, *Illusions de la mythologie*, Limoges 1991.

-A. Calderini, *Dizionario di antichità greche e romane*, Milano 1960.

-J.G. Campbell et al., *Diccionario de las Religiones*, Madrid 1998-1998, 3 vols.

-H. Cancik, H. Schneider, *Der Neue Pauly. Enzyklöpadie der Antike*, Stuttgart 1996 (vol.I), 1997 (vol. II); en curso de publicación.

-F. Chapin Bray, *University Dictionary of Mythology*, New York 1964.

-D. Cinti, *Dizionario Mitologico*, Milano 1998.

-F. Compte, *Las grandes figuras mitológicas*, Madrid 1994.

-J. Contreras, G. Ramos, I. Rico, *Diccionario de la religión romana*, Madrid 1992.

-M. Cristofani (ed.), *Dizionario della civiltà etrusca*, Firenze 1985.

-J.H. Croon, *Enciclopedia de la Antigüedad Clásica*, Madrid 1967.

- Ch. Daremberg y E. Saglio (eds.), *Dictionnaire des antiquités grecques et romaines*, Paris 1877-1919.
- E. Dassmann, *Reallexikon für Antike und Christentum (RLAC): Sachwörterbuch zur Auseinandersetzung des Christentums mit der antiken Welt*, Stuttgart 1992ss.
- A. Di Berardino, *Diccionario Patristico y de la Antigüedad Cristiana*, 2 vols. Salamanca 1997-1998.
- M. Dixon-Kennedy, *Dictionary of Greco-Roman Mythology*, Oxford 1998.
- C. Falcón Martínez, E. Fernández Galiano, R. López Melero, *Diccionario de mitología clásica*, 1 (A-H), y 2 (I-Z), Madrid 1997.
- D.H. Farmer, *Oxford Dictionary of Saints*, Oxford 1987.
- J.C. Fredouille, *Diccionario de la civilización romana*, Barcelona 1996.
- C. García Gual, *Diccionario de Mitos*, Barcelona 1997.
- P. Grimal, *Diccionario de Mitología griega y romana*, Barcelona-Buenos Aires 1981.
- J. Hall, *Dictionary of Subjects and Symbols in Art*, London 1974.
- N.L.G. Hammond and H.H. Scullard (eds.), *The Oxford Classical Dictionary*, Oxford 1970².
- O. Hilbrunner, *Kleines Lexikon der Antike. Umfassend die griechisch-römische Welt von ihren Anfängen bis zum Beginn des Mittelalters (6. Jahrhundertn Chr. , Tübingen 1995.*
- S. Hornblower, A. Spawforth (eds.), *The Oxford Dictionary. The Ultimate Reference Work on the Classical World*, Oxford 1996³.
- J. Humbert, *Mitología griega y romana*, Madrid 1993.
- H. Hunger, *Lexikon der griechischen un römischen Mythologie: mit Hinweisen auf das Fortwirken antiker Stoffe und Motive in der bildenden Kunst, Literatur und Musik des Abenlandes bis zur Gegenwart*, Wien 1988.
- H. Kees, H. Bonnet, *Reallexikon der ägyptischen Religiosgeschichte*, 1952ss.
- J.F. Kelly, *Dictionnaire du christianisme ancien*, Brepols 1993.
- A. La Regina (dir.), *Lexicon Topographicum Suburbanum*, vol. 1 (A-B), Roma 1998.
- P. Lavedan, *Dictionnaire illustré de la mythologie et des antiquités grecques et romaines*, Paris 1931. Se concibió como resumen del *Dictionnaire* de Daremberg - Saglio.
- G. Liddel, R. Scott, *Greek-English Lexikon*, London 1940. (9th edition, 1996, and *Revised Supplement* by P.G.W. Glave).
- V. López Soto, *Diccionario de autores, obras y personajes de la literatura latina*, Barcelona 1991.
- J. Mackillop, *Dictionary of Celtic Mythology*, Oxford 1998.
- R. Martín (dir.), *Diccionario de la Mitología Clásica*, Madrid 1998.
- S. Montero, *Diccionario de adivinos, magos y astrólogos de la Antigüedad*, Madrid 1997.
- E.M. Moormann, W. Uitterhoeve, *De Acteón a Zeus*, Torrejón de Ardoz 1997.
- E. Nash, *Pictorial Dictionary of Ancient Rome*, London 1968².
- Pauly-Wissowa-Kroll-Mittelhaus, *Real-Encyclopädie der Klassischen Altertumswissenschaft*, Stuttgart 1894 ss. Unos cien volúmenes, con suplementos. →ver ahora: H. Cancik, H. Schneider.
- Platner-Ashby, *Topographical Dictionary of Ancient Rome*, Oxford 1929.
- P. Pouppard (dir.), *Dictionnaire des religions*, Paris 1984.

- J.D. Reid, *The Oxford Guide to Classical Mythology in the Arts 1300-1990s*, Oxford-New York 1993. 2 vols.
- A. Rich, *Dictionnaire des Antiquités Romaines et Grecques*, Paris 1883; reed. Paris 1995.
- L. Richardson, *A New Topographical Dictionary of Ancient Rome*, Baltimore-London 1992.
- M^aT. Román, *Diccionario de las religiones*, Madrid 1996.
- A. Room, *Room's classical dictionary. The origins and names of characters in classical mythology*, Londres 1983.
- W.H. Roscher (ed.), *Ausführliches Lexikon der griechischen und römischen Mythologie*, Leipzig 1884-1934. 10 vols. (Olms 1992).
- J. Schmidt, *Diccionario de mitología griega y romana*, Barcelona 1995.
- G. Schneider et al., *Dizionario esegetico del Nuovo Testamento. Vol.1*, 1995.
- R. Sierra Bravo, *Diccionario social de los Padres de la Iglesia*, Madrid 1997.
- G. Speake, *A Dictionary of Ancient History*, Oxford 1994.
- E.M. Steinby (ed.), *Lexicon Topographicum Urbis Romae*, vol. 1 (A-C), Roma 1993; vol. 2(D-G), Roma 1995; vol. 3 (H-O), Roma 1996; vol. 4 (P-Z); vol. 5 (Indici analitici).
- A. van Aken, L. Botté, M. Leeman, *Enciclopedia de la Mitología. Dioses y héroes de las mitologías griega, romana y germánica*, Madrid 1967.
- A.M. Vázquez Hoys y O. Muñoz Martín, *Diccionario de magia en el mundo antiguo*, Madrid 1997.
- K. Ziegler y W. Sontheimer, *Der Kleine Pauly*, Stuttgart 1964, y varias reediciones. Es resumen, en cinco volúmenes de la *Real-Encyclopädie de Pauly-Wissowa-Kroll*.

III

OBRAS GENERALES

(Obras indexadas por orden alfabético de **Apellido** del autor)

- W.F. **Albright**, *De l'age de la Pierre à la Chrétienté: le monotheisme et son évolution historique*, Paris 1951.
- A. **Alföldi**, *Studien zur Geschichte der Weltkrise des dritten Jahr. n.Chr.*, Darmstadt, 1967.
- F. **Altheim**, *Griechische Götter im alten Rom Religionsgeschichte*, Giessen 1930.
- F. **Altheim**, *A History of Roman Religion*, New York 1934.
- F. **Altheim**, *Römische Religionsgeschichte*, Berlin 1956², 2 vols.
- J. **Alvar** y otros, *Ritual y conciencia cívica en el Mundo Antiguo. Homenaje a Fernando Gascó*, Madrid 1995.
- G. **Anderson**, *Sage, Saint and Sophist. Holy Men and Their Associates in the Early Roman Empire*, London 1994.
- C. **Bailey**, *Phases in the Religion of Ancient Rome*, London 1932 (repr. Wesport, Connecticut, 1972).
- J.T. **Bakker**, *Living and Working with the Gods*, Amsterdam 1994.
- J.P.V.D. **Balsdon**, *Life and Leisure in Ancient Rome*, London 1969.
- T.D. **Barnes**, *Early Christianity and the Roman Empire*, 1984.
- V. **Basanoff**, *Les dieux des Romains*, Paris 1942.
- J. **Bayet**, *Croyances et rites dans la Rome antique*, Paris 1971.
- J. **Bayet**, «La religion romaine de l'introduction de l'hellenisme à la fin du paganisme», *Ideologie et plastique*, Roma 1974, 125-168.
- J. **Bayet**, *La religión romana. Historia política y psicológica*, Madrid 1984.
- C. **Bailey**, *Phases in the Religion of Ancient Rom*, Berkeley 1932.
- C.B. **Bayley** (ed.), *Les Amours des dieux*, Paris 1991, Catálogo de la Exposición.
- M. **Beard**, «Writing and Religion: Ancient Literacy and the function of the written word in Roman Religion», en *Literacy in the Roman World*, Ann Arbor, 1991, 35-58.
- M. **Beard** and M.H. **Crawford**, *Rome in the Late Republic*, London 1985.
- M. **Beard**, J. **North**, S. **Price**, *Religions of Rome, vol. 1, A History; vol. 2 - A Sourcebook*, Cambridge Univ. Press, 1998.
- I. **Becher**, «Antike Heilgötter und die römische Staatsreligion», *Philologus* 114, 1970, 210ss.
- C. **Bellini**, «Casi di identità, analogie e divergenze tra la testimonianza monetale romana imperiale e quella di altre fonte sulla religione e sui culti», *ANRW* II, 16.3, 1844-1876.
- G.G. **Belloni**, *Divinità e culti in Roma. Fonti scritte, monumenti e monete*, Milano 1983.
- G.G. **Belloni**, *La antichità romane. L'uomo romano: affermazione del dominio e fermenti dello spirito*, Bologna 1996.
- C. **Bergemann**, *Politik und Religion im spätrepublikanischen Rom*, Stuttgart 1992.
- A.J. **Bergesen**, «Political witch hunts: the scred and the subversive in cross-cultural perspective», *Amer. Sociol. Rev.*, 42, 1977, 220-233.

- J. Bermejo Barrera, «Los objetos y los mitos. Consideraciones acerca del valor de la iconografía como fuente para el estudio de la difusión cultural en el mundo antiguo», en *La religión romana en Hispania*, Madrid 1981, 427-437.
- U. Bianchi, «Recenti studi sulla religione romana», *Stud.Rom.* 11, 1963.
- U. Bianchi, «Gli dei delle stirpe italiche», *Prosdoci, Gli antichi popoli italici*, Roma, 1978, 197-235.
- U. Bianchi, «Concluding Remarks: The History of Religions Today», *The Notion of Religion in Comparative Research*, Roma 1994, 919-921.
- E. Bickel, *Der altrömische Gottesbegriff*, Leipzig-Berlin 1921.
- E.J. Bickerman, *Chronology of the Ancient World*, London 1980.
- E.J. Bickerman, *Religions and politics in the hellenistic and Roman Periods* (ed. E. Gabba, J. Smith), Como 1985.
- T.F.C. Blagg, *Pagan Gods of the Roman Empire*, Oxford 1986.
- J.M. Blázquez, J. Martínez-Pinna y S. Montero, *Historia de las religiones antiguas. Oriente, Grecia y Roma*, Madrid 1993.
- J.M. Blázquez y otros: *Historia de las religiones de la Europa Antigua*, Madrid 1995.
- J.M. Blázquez y otros: *Cristianismo primitivo y religiones místicas*, Madrid 1995.
- H. Bloch, «The Pagan Revival in the West at the End of the Forth Century», *The Conflict between paganism and Christianity*, Oxford, 1963, 193-218.
- R. Bloch, *Recherches sur les religions de l'Italie antique*, Genève 1976.
- R. Bloch, «La religión romana», en H.Ch. Puech (dir), *Historia de las religiones. Las religiones antiguas*, III, Madrid 1977, 224-289.
- R. Bloch, «Recherches sur la religion romaine du VI siècle et du début du V siècle av.J.C.», *Recherches sur les religions de l'Antiquité Classique*, Paris 1980, 347-383.
- G. Boissier, *La religion romaine d'Auguste aux Antonins*, Paris 1874 (repr. Hildesheim 1979).
- G. Bonamente, «Tendenze e metodologie negli studi sul mito classico», *C&S* 23, 1984, 48-53.
- P. Boyancé, *Études sur la religion romaine*, École Française de Rome, 1972.
- D.C. Braund, *Augustus to Nero: A Sourcebook on Roman History 31 B.C - A.D. 68*, London and Sydney 1985.
- A. Brelich, «Storia delle religioni: religione romana (1939-48)», *Doxa*, 2, 1949, 136-166.
- J.N. Bremmer, N.M. Horsfall, *Roman Myth and Mythography*, London 1987.
- L. Brisson, *Einführung in die philosophie des Mythos. I. Antike, Mittelalter und Renaissance*, Darmstadt 1996.
- J.L. Bruneaux, *The Celtic Gauls: God, Rites and Sanctuaries*, London 1988.
- A. Calderini, «Il problema degli influssi della religione e del culto degli Etruschi nella vita romana», *Tyrrhenica* 1957, 199ss.
- Cl. Callinbi, «Che cosa intendere per ellenizzazione. Problemi di metodo», *DdArch.* 7, 1973, 175-191.
- A. Cameron, *The Later Roman Empire AD 284-430*. London 1993.
- A. Cameron, *The Medierranean World in Late Antiquity AD 395-600*. London y New York 1993.
- J. Campbell, *Historical Atlas of world mythology*, San Francisco 1983 y ss. (vol.3: *The way of the celestial lights*, referido a mitologías de grandes ciudades antiguas; vol.4: *The way*

of man, sobre las transformaciones de las estructuras mitológicas en el mundo postrenacentistas).

- J. Carlier, «Science divine et raison humaine», *Divination et Rationalité*, Paris 1974.
- P.A. Carozzi, «Due maestri di fenomenologia storica delle religioni: Uberto Pestalozza e Mircea Eliade», *Agathe Elpis. Studi storico-religiosi onore U. Bianchi*, Roma 1994, 35-62.
- J. Champeaux, *La religion romaine*, Paris 1998.
- R. Chevalier, «L'étude de la religion romaine en Italie du Nord. Aspects methodologiques», *BAL* 15, 1984, 11ss.
- P. Chini, *La religione*, Roma 1990.
- I. Chirassi Colombo, «Modalità dell'interpretatio cristiana di culti pagani», *Mondo Classico e Cristianesimo*, Roma, 1982, 29-42.
- C. Clemen, *Fontes Historiae Religionum ex auctoribus graecis et latinis collectae*, Bonn 1920ss.
- C.N. Cochrane, *Christianity and Classical Culture. A Study of Thought and Action from Augustus to Augustine*, Oxford 1940 = *Cristianismo y Cultura clásica*, México-Madrid-Buenos Aires 1949 y 1983.
- Th. Corbishley, «La religión de los romanos», en F. König (ed.), *Cristo y las religiones de la tierra*, Madrid 1961, 131-156.
- T.J. Cornell, *The Beginning of Rome: Italy and Rome from the Bronze Age to the Punic Wars (c.1000-264 B. C.)*, London y New York 1966.
- T.J. Cornell and J.F. Matthews, *Atlas of the Roman World*, Oxford 1982 = *Roma, legado de un imperio*, Barcelona 1989.
- J.A. Crook, «Political history, 30 B.C. to A.D. 14», *CAH*, 10, 1996², 70-112.
- F. Cumont, *Études Syriennes*, Paris 1917.
- P. Debord, *Aspects sociaux et économiques de la vie religieuse dans l'Anatolie greco-romaine*, Leiden, EPRO 88, 1982.
- A. Degrassi, *Scritti vari di antichità*, 4 vols. Rome 1962-71.
- J. Deininger, *Die Provinziallandtage der römischen Kaiserzeit von Augustus bis zum Ende des dritten Jahrhunderts n. Chr.*, München 1965.
- J. Delumeau (dir.), *El hecho religioso. Enciclopedia de las Grandes Religiones*, Madrid 1995.
- R. Del Ponte, *Dei e miti italici*, Genova 1988.
- A. Demandt, *Die Spätantike: römische Geschichte von Diocletian bis Justinian 284-565 n. Chr.*, Munich 1989.
- G. De Sanctis, *Storia dei Romani*, 4 vols. Torino 1907-1964.
- M. Detienne, *L'invention de la mythologie*, Paris 1981.
- L. Deubner, «Zur Entwicklungsgeschichte der altrömischen Religion», *Neue Jahr.für klassische Altertumswissenschaft* 5, 1911, 321-335.
- S. Deyts, *Images des Dieux de la Gaule*, Paris 1992.
- F. Díez de Velasco, *Hombres, Ritos, Dioses. Introducción a la historia de las religiones*, Madrid 1995.
- K. Dowden, *Religion and the Romans*, London 1992.
- G. Dumézil, «Méthode comparative et religion romaine», *AC* 24, 1955, 426-430.
- G. Dumézil, «Religion romaine et critique philologique», *REL* 36, 1961, 87-93.

- G. Dumézil, *La Religion romaine archaïque. Avec un appendice sur la religion des étrusques*, Paris 1965.
- G. Dumézil, *Mito y Epopeya*, I, Barcelona 1977; II, *Tipos épicos indoeropeos: un héroe, un brujo, un rey*, México 1996; III, *Historias romanas*, México 1996.
- F. Dunand, P. Lévêque, *Synchrétismes dans les religions de l'Antiquité*, Leiden 1975.
- W. Eck, *Religion und Gesellschaft in der römischen Kaiserzeit. Kolloquium von Friedrich Vittinghoff*, Vienna 1989.
- W. Eck, «Religion und Religiosität in der soziopolitischen Führungsschicht der hohen Kaiserzeit», *Religion und Gesellschaft in der römischen Kaiserzeit*, Köln 1989, 15-51.
- M. Eliade, «La religión romana desde los orígenes al proceso de las Bacanales», en su *Historia de las Creencias y de las ideas religiosas*, II, Madrid 1978, 115-141.
- P. Fabre, «La religion romaine», en M. Brillant et R. Aigrain, *Histoire des Religions*, tomo III, Paris 1955, 293-432.
- D. Feeney, *Literature and Religion at Rome. Cultures, Context and Beliefs*, Cambridge 1998.
- E. Fehrle, *Die kultische Keuschheit im Altertum*, Giessen 1910 (repr. Berlin 1966).
- E. Feil, *Religio. Die Geschichte eines neuzeitlichen Grundbegriffs vom Frühchristentum bis zur Reformation*, Göttingen 1986.
- J. Ferguson, *The Religions of the Roman Empire*, London 1979; Ithaca 1985.
- J. Ferguson, «Divinities», en M. Grant, R. Kitzinger (eds.), *Civilization of the Ancient Mediterranean. Greece and Rome. Vol. II*, New York 1988, 847-860.
- J. Ferguson, «Roman Cults», en M. Grant, R. Kitzinger (eds.), *Civilization of the Ancient Mediterranean. Greece and Rome. Vol. II*, New York 1988, 909-923.
- L. Filippi, «Existe una mitología romana?», *Quaderni di Avallon*, 1, 1982-1983, 12-16.
- G. Filoramo, (coord.), *Storia delle religioni. 1.- Le religioni antiche*, Bari 1994.
- J.T. Fitzgerald (ed.), *Greco-Roman Perspectives on Friendship*, Atlanta, SBL, 1997.
- M.Th. Fögen, *Die Enteignung der Wahrsager. Studien zum kaiserlichen Wissensmonopol in der Spätantike*, Frankfurt 1993.
- G. Forni, «Compromessi religiosi fra occidente ed oriente in età repubblicana e all'inizio dell'Impero Romano», *Scritti vari di storia, epigrafia e antichità romane*, Roma, 1994.
- W.W. Fowler, *The Roman Festivals of the Period of the Republic*, London 1899.
- W.W. Fowler, *The religious experience of Roman People*, London 1911.
- W.W. Fowler, *Roman Ideas of Deity in the Last Century before the Christian Era*, London 1914.
- A. Frascetti, «Annalistica, mitologia e studi storico-religiosi», *DdA* 9-10, 1976, 604ss.
- J.G. Frazer, *La rama dorada*, México, 1951.
- G. Freyburger, *Sectes religieuses en Grèce et a Rome*, Paris 1986.
- H. Fugier, «Religion romaine et protestation», *Arch.Soc.Relig.* 12, 1967, 17ss.
- J. Gagé, «Le paganisme impériale à la recherche d'une téologie vers le melieu du III siècle», *AAWM* 1972, 12.
- J. Gagé, *Enquetes sur les structures sociales et religieuses de la Rome primitive*, Bruxelles 1977.
- M.R. Gale, *Myth and Poetry in Lucretius*, Cambridge 1994.
- C. Gallini, *Protesta e integrazione nella Roma antica*, Bari 1970.
- H. Galsterer, *Herrschaft und Verwaltung im republikanischen Italien*. Munich 1976.

- M. García Valdés (ed.), *Estudios sobre Plutarco: ideas religiosas*, Madrid 1994.
- J.F. Gardner, *Mitos romanos*, Madrid 1995.
- M. Gelzer, *Kleine Schriften*, 3 vols., Wiesbaden 1962-1964.
- H. Gesche, *Die Vergottung Caesars*, Kallmünz 1968.
- A. Giardina, *Società romana e impero tardoantico II*, Roma 1986.
- J.L. Girard «Interpretatio romana. Questions historiques et problèmes de méthode" Rev. *Hist. et Phil. Rel.*, 60, 1980, 21-27.
- F. Graf, *Nordionische Kulte. Religionsgeschichtliche und epigraphische Untersuchungen zu den Kulte von Chios, Erythrai, Klazomenai und Phokaia*, Roma 1985.
- A. Grenier, *El genio romano en la religión, el pensamiento y el arte*, México 1961 (orig. Paris 1925).
- J. Gaudemet, «Société religieuse et monde laic au bas-empire», *Iura* 10, 1959, 86-102.
- J. Gaudemet, *Institutions de l'Antiquité*, Paris 1967.
- J. Geffcken, *Der Ausgang der Griechisch-Römischen Heidentums*, Darmstadt 1963.
- S. Georgoudi, J.P. Vernant, *Mythes grecs au figure de l'antiquité au baroque*, Paris 1996.
- M. Goodman, *Mission and Conversion. Proselytizing in the Religious History of the Roman Empire*, Oxford 1995.
- F.C. Grant, *Ancient Roman religion*, New York 1957.
- A. Grenier, *Les religions étrusque et romaine*, Paris 1948.
- E.S. Gruen, *The last Generation of the Roman Republic*, Berkeley 1974.
- M. Guarducci, *Scritti scelti sulla religione greca e romana e sul cristianesimo*, Leiden 1983.
- J. Guillén, *Urbs Roma. Vida y costumbres de los romanos. III: Religión y ejército*, Salamanca 1980.
- Ch. Guittard, «La religion romaine», en J.Martin (ed.), *La Rome antique. Histoire et civilisation*, Paris 1994.
- R. Gunther, «Politik und Religion in Rom im 2 Jh. v. u. Z.», *Klio*, 68, 1986, 580-582.
- R. Gunther, «Der politischen-ideologische Kampf in der römischen Religion in den letzten zwei Jahrhundert v. u. Z.», *Klio*, 42, 1964, 209-297.
- J.A. Hartung, *Die Religion der Römer*, Erlangen 1836.
- W. Helbig, *Führer durch die öffentlichen Sammlungen klassischer Altertümer in Rom*, Rome 1963-72⁴.
- M. Henig, *The Roman West in the Third Century. Contributions from Archeology and History*, Oxford 1981.
- J. Heurgon, *The Rise of Rome*, London 1976.
- J. Hubeaux, *Les grands mythes de Rome*, Paris 1949.
- D. Hume, *The Natural History of Religion*, London 1757.
- A. Hus, *Les religions grecque et romaine*, Paris 1961.
- E.O. James, *Los dioses del mundo antiguo. Historia y difusión de la religión en el antiguo Oriente próximo y en el Mediterráneo oriental*, Madrid 1962.
- J.B. Kätzler, «Religio. Versuch einer Wortklärung», *Jahresbericht des Bischöflichen Gymnasiums Paulinum in Schwaz*, 1952-3, 2-18.
- C. Koch, *Religio. Studien zu Kult und Glauben der Römer*, Nürnberg 1960.

-G. Koeppel, «Die historischen reliefs der römischen Kaiserzeit. IV. Städtömische Denkmäler unbekannter Bauzugehörigkeit aus hadrianischer bis konst. Zeit», *BJ*, 186, 1986, 1-90.

-T. Köves-Zulauf, *Reden und Schweigen*. München 1972.

-P. Jal, «La propagande religieuse à Rome au cours des guerres civiles de la fin de la République», *AC*, 30, 1961, 395-414.

-D. Janes, *God and Gold in Late Antiquity*, Cambridge 1998.

-A.H.M. Jones, *The Greek City from Alexander to Justinian*, Oxford 1940.

-A.H.M. Jones, *The Later Roman Empire, AD 284-602*, Oxford 1964.

-C. Lanzani, *Il paganesimo. Prolegomeni allo studio della religione nel mondo antico greco-romano*, Roma 1962.

-K. Latte, *Römische Religionsgeschichte*, München 1960.

-K. Latte, *Kleine Schriften*, Munich 1968.

-Y. Le Bohec, (ed.), *L'Afrique, la Gaule, la religion à l'époque romaine. Mélanges à la mémoire de Marcel Le Glay*, Bruxelles 1994.

-H. Le Bonniec, «La philologie latine au service de l'histoire de la religion romaine», *BAGB*, 4, 1979, 389-401.

-J. Le Gall, *La Religion romaine. De l'époque de Caton l'Ancien au règne de l'empereur Commode*, Paris 1975.

-M. Le Glay, *La religion romaine*, Paris 1971.

-M. Le Glay, «Les religions populaires dans l'occident romain», *Praktika tou H'diethmous sinedriou ellinikes kai latinikes epigraphikis*, 2 vols., 1984, 150-170.

-Y. Leheman, *La religion romaine des origines au Bas-Empire*, Paris 1989.

-J.H.W.G. Liebeschuetz, *Continuity and change in Roman religion*, Oxford 1979.

-N. Lewis and M. Reinhold, *Roman Civilisation: Select Readings*, New York 1951-1955.

-N. Lewis, M. Reinhold, *Roman Civilisation*, New York 1990.

-J.H.W.G. Liebeschuetz, *Continuity and Change in Roman Religion*, Oxford 1979.

-A. Maggiani e E. Simon, «Il pensiero scientifico e religioso», *Gli Etruschi, una nuova immagine*, Milano 1992.

-R. Mac Mullen, *Paganism in the Roman Empire*, New haven 1981.

-J. Mangas, «La difusión de la religión romana en la crisis de la República», *Italia e Hispania en la crisis de la República romana, sept. 1993*, Madrid 1998, 403-412.

-P.A. Marquardt, *Le culte chez les Romains*, Paris, 1889, 2 vols.

-G. Martorana, «Qu'est-ce 'l'époque axiale' pour l'histoire des religions et des idéologies?», *Revue de la Soc. E. Renan (Paris collège de France)*, 41, 1991-1992, 93-109.

-A. Mastrocinque, «Ricerche sulle religioni italiane», *SE*, 61, 1995, 139-160.

-J. Matthews, *Political Life and Culture in late Roman Society*, London 1985.

-M. Mayer (ed.), *Religio deorum*, Barcelona 1992.

-S. Mazzarino, *Aspetti sociali del quarto secolo*, Roma, L'Erma, 1951.

-S. Mazzarino, «Prima cathedra», *Mél.A. Piganiol*, Paris, 1966, 165ss.

-S. Mazzarino, *Antico, Tardoantico ed era constantiniana*, Bari 1974.

-R. Meiggs, *Roman Ostia*, Oxford 1973².

-K. Meister, *Studien zur Sprache, Literatur und Religion der Römer*, Frankfurt am Main 1987.

- G. Mensching, *Das heilige Schweigen. Eine religionsgeschichte Untersuchung*, Giessen 1926.
- M. Meslin, «Nationalisme, Etat et religion à la fin du IV siècle», *ASR* 18, 1964, 3-20.
- M. Meslin, *L'homme romain, des origines au I^{er} siècle de notre ère. Essai d'anthropologie*, Paris 1978.
- A.K. Michels, «Review of K.Latte, *Römische religionsgeschichte*», *AJP*, 83, 1962, 434ss.
- A.K. Michels, «The versatility of religio», en *The Mediterranean World. Papers presented in Honour of Gilbert Bagnani*, Peterborough, Ontario 1976, 36-77.
- J.D. Mikalson, *Religion in Hellenistic Athens*, Berkeley 1998.
- F. Millar, *The Roman Empire and its Neighbours*, London 1981.
- F. Millar, *The Roman Near East*, Cambridge, Mass. 1993.
- A. Momigliano, *Contributo alla storia degli studi classici*, Roma 1955; *Secondo Contributo*, Roma 1960; *Terzo Contributo alla storia degli studi classici e del mondo antico*, Roma 1966; *Quarto Contributo*, Roma 1969; *Quinto Contributo*, Roma 1975; *Sesto Contributo*, Roma 1980; *Settimo Contributo*, Roma 1984; *Ottavo Contributo*, Roma 1987; *Nono Contributo*, Roma 1992.
- A. Momigliano, «Pagan and Christian Historiography in the Fourth Century A.D.», en A. Momigliano (ed.), *The Conflict between Paganism and Christianity in the Fourth Century*, Oxford 1963, 79-99 (= *Terzo Contributo*, 87-109). (= «Historiografía pagana y cristiana en el siglo IV», *Conflicto entre paganismo y cristianismo en el siglo IV*, Madrid 1989, 95-116).
- A. Momigliano, «Popular Religious Beliefs and the Late Roman Historians», en *Studien in Church History*, vol. VIII, eds. C.G.J. Cuming, D. Baker (Cambridge U.P. 1971), 1-18.
- A. Momigliano, «K.O. Muller's *Prolegomena zu einer wissenschaftlichen Mythologie* and the Meaning of Myth», *Annali della Scuola Normale Superiore di Pisa*, 13/3, 1983, 673-689 (= *Settimo Contributo*, 271-286).
- A. Momigliano, «Sulla religione romana», en *Problemi di religione romana*, *RSI* 96, 3, 1984, 771-783.
- A. Momigliano, «The Theological Efforts of the Roman Upper Classes in the First Century B.C.», *CPh*. 79, 3, 1984, 261-277 (= *Ottavo Contributo*, 261-277) (= *De paganos, judíos y cristianos*, México 1992, 99-126).
- A. Momigliano, «Ancient Biography and the Study of Religion in the Roman Empire», *Annali della Scuola Normale Superiore di Pisa*, serie III, vol. XVI, fasc. 1, 1986, 25-44 (= *Ottavo Contributo*, 193-210) (= *De paganos, judíos y cristianos*, México 1992, 261-289).
- A. Momigliano, «Questioni di metodologia della storia delle religioni», *Rivista Storica Italiana* XCVIII, fasc. 1, 1986, 120-125 (= *Ottavo Contributo*, 402-407).
- A. Momigliano, «Historiography of Religion: The Western Tradition», *The Encyclopedia of Religion*, vol 6, New York 1987, 383-390 (= *Ottavo Contributo*, 27-44) (= *De paganos, judíos y cristianos*, México 1992, 25-55).
- A. Momigliano, «Roman religion in the Empire», *The Encyclopedia of Religion*, vol. 12, New York 1987, 452-471 (= *Ottavo Contributo*, 239-259) (= *De paganos, judíos y cristianos*, México 1992, 290-327).
- A. Momigliano, «Historiografía pagana y cristiana en el siglo IV», en A. Momigliano, *El conflicto entre paganismo y cristianismo en el siglo IV*, Madrid 1989, 95-116.
- S. Montero, *La religión romana antigua*, Torrejón 1990.

- S. Montero, «La Historia de las Religiones ante la reforma de la enseñanza universitaria», en *Actas del Simposio sobre didáctica de las Humanidades Clásicas*, Madrid 1990, 133-140.
- F. Mora, «Per una tipologia del politeismo», *The Notion of Religion in Comparative Research*, Roma 1994, 823-830.
- F. Mora, *Il pensiero storico-religioso antico. Autori greci e Roma. I: Dionighi d'Alicarnasso*, Roma 1995.
- C. Moratti, *Identity and the Sacred*, Oxford 1976.
- D. Musti, *Tendenze nella storiografia romana e greca su Roma arcaica*, Quad. Urb.10, 1970.
- R. Müth, "L'idea della religione romana", *Studi romani* 7, 1959, 390-404.
- R. Müth, «Römische Religion», *Serta philologica Aeniponta*, 7-8, 1962, 247-271.
- R. Müth, «Vom Wesen römischer 'religio'», *ANRW II.16.1* (1978), 290-354.
- R. Müth, *Einführung in die griechische und römische Religion*, Darmstadt 1988. -M.A. & D. Myers Imel, *Goddesses in World Mythology*, Oxford 1996.
- C. Nicolet, *Le métier de citoyen dans la Rome républicaine*, Paris 1976.
- M.P. Nilsson, *Historia de la religiosidad griega*, Madrid 1953, 115-220.
- M.P. Nilsson, *Geschichte der griechischen Religion, II: Die hellenistische und römische Zeit*, München 1961.
- H. Nissen, *Orientation: Studien zur Geschichte der Religion*, 2 vols. Berlin 1906-1907.
- A.D. Nock, «Religious Developments from the close of the Republic to the death of Nero», *Cambridge Ancient History*, X, 1934, 465-511.
- A.D. Nock, *Essays on Religion and the Ancient World*, Oxford, Clarendon Press, 1972, 2 vols.
- A.D. Nock, «A Feature of Roman religion», *Essays on religion and the Ancient World*, Oxford, Clar.Press, 1972, I, 19-33.
- J.A. North, «Conservatism and change in Roman religion», *Pap. Brit. Sch. Rome*, 44, 1976, 1-12.
- J.A. North, «Novelty and choice in Roman religion», *JRS*, 70, 1980, 186-191.
- J.A. North, «The development of religious pluralism», en J. Lieu, J. North, T. Rajak, *The Jews among Pagans and Christians in the Roman Empire*, London - New York 1992, 174-193.
- R.M. Ogilvie, *Los romanos y sus dioses*, Madrid 1995.
- M. Pallotino, *Etruscologia*, Milano 1968.
- R.E.A. Palmer, *Roman Religion and Roman Empire. Five Essays*, Philadelphia Penns. 1974.
- A. Pastorino, *La religione romana*, Milano 1973.
- U. Pestalozza, *Pagine di religione mediterranea*, Milano 1945.
- U. Pestalozza, *Religione mediterranea: vecchi e nuovi studi*, Milano 1951.
- H. Peter, *Historicorum Romanorum Reliquiae*, Leipzig 1906-14².
- R.M. Peterson, *The Cults of Campania*, Rome 1919.
- U. Pettazzoni, *Saggi di Storia delle religioni e di mitologia: la formazione del monoteismo*, Roma 1946.
- U. Pettazzoni, *Italia religiosa*, Bari 1952.

- R. Pettazzoni, «State religion and individual religion in the religious history of Italy», *Essays on the history of religions*, Leiden, 1967, 203-214.
- R. Pettazzoni, *Miti e leggende. I. In principio: in mite delle origini*, Torino 1990. *II. Tra dei e demoni*, Torino 1990. *III. Il regno dell'uomo*, Torino 1990. *IV. L'uomo e il suo destino*, Torino 1990. *V. Dal caos al cosmo: miti astrali*, Torino 1991. *VI. Quando le cose erano vive: miti della natura*, Torino 1991.
- S. Pezzella, *Elementi di religione romana arcaica*, Roma 1974.
- Ch.R. Phillips, «The Sociology of Religious Knowledge in the Roman Empire to A.D.284», *ANRW*, II.16.3 (1986), 2677-2773.
- G. Ch. Picard, *Les Religions de l'Afrique Antique*, Paris 1954.
- G. Piccaluga, *Aspetti e problemi della religione romana*, Firenze 1974.
- G. Piccaluga, *Minutal. Saggi di storia delle religioni*, Roma 1974.
- I. Pighi, *La religione romana*, Torino 1967.
- T. Potter, *Roman Italy*, London 1987.
- L. Preller und H. Jordan, *Römische Mythologie*, Berlin 1881-1883. 2 vols.
- A. Prieto, *Religión e ideología en el imperio romano*, Madrid 1979.
- A. Prieto, «Ideología de las religiones romanas no oficiales. Notas sobre la función ideológica de la religión romana», en *Paganismo y Cristianismo en el Occidente (Memorias de Historia Antigua*, 5, 1981), 7-18.
- K. Prümmer, «La religión del helenismo», en F. König (ed.), *Cristo y las religiones de la tierra*, Madrid 1961, 157-231.
- G. Radke, «Das wirken der römischen Götter», *Gymnasium* 77, 1970, 23-46.
- G. Radke, «Beobachtungen zu einem Götternamen», *MH*, 34, 1977, 191-198.
- G. Radke, *Die Götter Alitaliens*, Münster 1979.
- G. Radke, *Zur Entwicklung der Gottesvorstellung und der Gottesverehrung in Rom*, (Impulse der Forchung 50), Darmstadt 1987.
- G. Radke, «Nouveaux points de vue sur la mentalité religieuse des Romains», *Kernos*, 4, 1991.
- E. Rawson, *Intellectual Life in the Late Roman Republic*, London 1985.
- E. Rawson, *Roman culture and Society, Collected Papers*, Oxford 1991.
- S. Reinach, *Cultes, Mythes et Religions*, Paris, ed. Leroux, 1905, 3 vols. Reedición en Paris 1996, 1 vol., édition établie, présentée et annotée par H. Duchêne.
- J. Ries, «Un regard sur la méthodologie historico-comparative en Histoire des Religions», *Agathe Elpis. Studi storico-religiosi in onore U. Bianchi*, Roma, 1994, 121-148.
- J.B. Rives, *Religion and Authority in Roman Carthage from Augustus to Constantine*, Oxford 1995.
- L. Robert, *Hellenica XI-XII*, Paris 1960.
- L. Robert, *Opera Minora Selecta*, Amsterdam 1969-1990.
- J.V. Rodríguez Adrados, *Mitos Clásicos*, Pamplona 1992.
- H.J. Rose, *Primitive Culture in Italy*, London 1926.
- H.J. Rose, «On the Relations between Etruscan and Roman Religion», *SMSR*, 4, 1928, 161ss.
- H.J. Rose, *Ancient Roman Religion*, London 1948.
- H.J. Rose, «Roman religion 1910-1960», *JRS*, 50, 1960, 161-72.//

- A. Ruiz de Elvira, *Mitología clásica y música occidental*, Alcalá de Henares 1997.
- J. Rudhardt, «Le fictif et le faux, l'authentique et le vrai dans l'histoire des religions», *HRH*, 213, 1996, 5-23.
- D. Sabbatucci, «Patrizi e plebei nello sviluppo della religione romana», *SMSR*, 24-25, 1953-1954, 76-92.
- D. Sabbatucci, *Lo Stato come conquista culturale. Ricerca sulla religione romana*, Roma 1975.
- M. Sahlins, *Historical Metaphors and Mythical Realities*, Ann Arbor, Michigan, 1981.
- H.A. Sanders, *Roman History and Mythology*, New York 1910.
- E.T. Salmon, *Samnium and the Samnites*, Cambridge 1967.
- E.T. Salmon, *Roman Colonization under the Republic*, London 1969.
- A.E. Samuel, *Greek and Roman Chronology*, Munich 1972.
- G. Sauron, *Quid deum? L'expression plastique des ideologies politiques et religieuses à Rome*, Roma 1994.
- S.M. Savage, «The cults of ancient Trastevere», *Mem. Amer. Acad. Rome*, 17, 1940, 26-56.
- K. Schefold, *Die Göttersage in der klassischen und hellenistischen Kunst*, Munich 1981.
- J. Scheid, *Religion et pieté à Rome*, Paris 1985.
- J. Scheid, «La parole des dieux. L'originalité du dialogue des Romains avec leurs dieux», *Opus* 6-7, 1987-1989, 125-136.
- R. Scheid, *La religión en Roma*, Madrid 1991.
- R. Schieder, *Civil Religion: Die religiöse Dimension der politischen Kultur*, Gütersloh 1987.
- R. Schilling, «Le Romain de la fin de la République et du début de l'Empire en face de la religion», *AC*, 41, 1972, 540-562 = *Rites, Cultes et Dieux de Rome*, Paris, 1979, 71-93.
- R. Schilling, *Rites, Cultes, Dieux de Rome*, Paris, 1979.
- R. Schilling, «Religión romana», en C.J. Bleeker y G. Widengren (ed.), *Historia religionum*, I, Madrid 1973, 435-482.
- R. Schilling, *Rites, cultes dieux de Rome (Études et Commentaires 92)*. Paris 1979.
- U.W. Scholz, «Methodology in the investigation of Roman religion», *AClass.*, 33, 1990, 77-90.
- F. Schmidt, *L'impensable polytheisme. Études d'historiographie religieuse (Ordes sociaux)*, Montreux 1988.
- F. Schmidt, «Textes sacrés et textes mystiques du paganisme romain», *Ecrire le sacré.Rev.Inst.Cathol.Paris*, 30, 1989, 91-105.
- F. Schwenn, *Die Menschenopfer bei den Griechen und Römern*, Giessen 1915.
- H.H. Schullard, *Roman Politics 220-150 B.C.*, Oxford 1973.
- H. Schutz, *The Romans in Central Europe*, New Haven 1985.
- F. Sear, *Roman Architecture*, London 1982.
- G. Sfameni Gasparro (ed.): *AGATHÉ ELPIS. Studi storico-religiosi in onore di Ugo Bianchi*, Roma 1994.
- M.E. Snodgrass, *Voyages in Classical Mythology*, Oxford 1996.
- E. Simon, *Festivals of Attica*, Madison 1982.
- E. Simon, *Die Götter der Römer*, Munich 1990.

- J.Z. Smit, *Drudgery Divine. On the Comparison of Early Christianities and the Religions of Late Antiquity*, New York 1990.
- M. Sordi, «L'idea di crisi e di rinnovamento nella concezione romano-etrusca della storia», *ANRW*, I.2 (1972), 781-793.
- J. Straub, *Studien zur Historia Augusta*, Berna 1952.
- J. Straub, *Regeneratio Imperii. Aufsätze über Roms Kaisertums und Reich im Spiegle der heidnischen und christlichen Publizistik*, Darmstadt 1972.
- J. Straub, «Reflexion sur le religion et politique aux temps du Bas-Empire», *Transformations et Conflicts au IV siècle*, Bonn, 1978, 127-133.
- D.E. Strong, *Roman Art*, Harmondsworth 1988.
- K. Strobel, *Das Imperium Romanum im 3 Jahrhundert*, Suttgart 1933.
- J. Teixidor, *The Pagan God: Popular Religion in the Greco-Roman Near East*, Princeton 1977.
- M. Torelli, «I culti», *Archeologia Laziale* VI, Roma 1984, 412-416.
- R. Turcan, *Les cultes orientaux dans le monde romain*, Paris 1989.
- R. Turcan, *Religion romaine*, Leiden 1988.
- R. Turcan, *The cults of the Roman Empire*, Oxford 1996.
- N. Turchi, «La religione romana all'VIII Congresso internazionale di Storia dell Religione», *Stud.Rom.* 3, 1955, 447-451.
- N. Turchi, «La religione di Roma antica», en *Storia de Roma*, Bologna 1939.
- N. Turchi, «La religione dei romani», en *Storia delle Religioni*, Firenze 1963, vol.III, 1-123.
- H. Usener, *Italische Mythen* (1875 = *Kleine Schriften*, II, Leipzig 1912).
- K. Vierneisel, *Römisches im Antikenmuseum*, Berlin 1978.
- H. Wagenvoort, *Roman Dynamism. Studies in ancient roman Thought, Lenguage and Custom*, Oxford 1947.
- H. Wagenvoort, *Studies in Roman Literature, Culture and Religion*, Leiden 1956.
- H. Wagenvoort, «Wesenzüge altrömische Religion», *ANRW* I.2 (1972), 348-376.
- P.L. Van Berg, *Étude critique des sources mythographiques grecques et latines (sauf le De dea Syria)*, Leiden 1972.
- R. Van den Broek; T. Baarda; and J. Mansfeld, *Knowledge of God in the Graeco-Roman world*, Leiden 1988.
- M. Van Doren, «Peregrina Sacra. Offizielle Kuktübertragungen im alten Rom», *Historia*, 3, 1954, 488-497.
- H. Von Hesberg, «Archäologische Denkmäler zu den römischen Göttergestalten», *ANRW* II.17.2 (1981), 1032-1199.
- J.B. Ward-Perkins, *Pompeii A.D. 79*, London 1976.
- A. Wardman, *Religion and Statecraft among the Romans*, London 1982.
- R. Warner, *Men and Gods*, Harmondsworth, Middlesex, 1952.
- A. Watson, *The State, Law and Religion: Pagan Rome*, Atenas 1992.
- C.M. Wells, *The Roman Empire*, London 1992².
- D.N. Wigtil, «The Independent Value of Ancient Religious Translations», *ANRW* II, 16.3, 1986, 2052-2066.

-E. Will, *Le relief culturel gréco-romain. Contribution à l'histoire de l'art de l'Empire Romain*, Paris 1955.

-B.R. Wilson, *Religion in Sociological Perspective*, Oxford 1982.

-G. Wissowa, *Religion und Kultus der Römer*, München 1912² = tomo IV/4 del *Handbuch der klassischen Altertumswissenschaft* dirigido por I. von Müller y W. Otto. - G. Wissowa, «Die römischen Staatspristertümer atlateinicher Gemeindegulte», *Hermes*, 50, 1915, 1-33.

-G. Wissowa, «Interpretatio romana. Römische Götter im Barbarenlande», *ARW*, 19, 1916-19.

-A. Wlosok, «Römischer Religion- und Gottesbegriff in heidnischer und christlicher Zeit», *Antike und Abendland* 6, 1970, 39-53.

Varios autores:

-*Agathé Elpis. Studi storico religiosi in onore di Ugo Bianchi*, a cura di G. Sfameni Gasparro, Roma 1994.

-*Cristianesimo latino e cultura greca fino al sec. IV*, *Atti del XXI incontro di studiosi dell'antichità cristiana*. Roma 1992.

-*Le delit religieux dans la cité antique. Table Ronde Roma, avril 1978*, Roma 1981.

-*Eliade-Dumézil. Actes du colloque International, Luxembourg, avril, 1988*, Luxembourg, 1988.

-*Eius Virtutis Studiosi. Classical and Postclassical Studies in Memory of Frank Edward Brown (1908-1988)*, Hanover and London 1993 (R.T. Scott, A.R. Scott).

-*Enciclopedia dei miti. Le gesta, i comportamenti, le metamorfosi degli dei e degli eroi greci e romani*, 1987.

-*Enfants et enfances dans les mythologies. Actes du colloque*. Nanterre 1992.

-*Expression du sacré dans les grandes religions*, 3 vols., Louvain-la Neuve, 1978-1986.

-*Mélanges J. Heurgon, L'Italie préromaine et la Rome républicaine. Mélanges offerts à J. Heurgon*, Rome 1976.

-*The notion of 'religion' in comparative research. Selected Proceedings of the XVI Congress of the International Association for the History of Religions, Rome, 3-8 septembre 1990*. Roma 1994.

-*La religión romana en Hispania*, Madrid 1981.

-*Religione e città nel mondo antico. Convegno di Bressanone (Brixen), 24-27 ott. 1981*, Roma 1984.

-*Roma Medio Reppublicana. Aspetti culturali di Roma e del Lazio nei secoli IV e III a. C.*, Roma 1973.

-*Le symbolisme dans le culte des grandes religions. Actes du colloque de Louvain-la Neuve, oct.1983*, Louvain 1985.

-*Temps mythique et temps historique dans les traditions anciennes*, Bruxelles 1988.

IV

DICCIONARIO TEMÁTICO Y DE AUTORES

ABORTO: W.A. Krenkel, «Der abortus in der Antike», *WZRoStock* 20, 1971, 443-452. E. Nardi, *Il procurato aborto nel mondo greco-romano*, Milano 1971. S.K. Dickinson, «Abortion in Antiquity», *Arethusa* 6, 1973, 159-166. W.J. Watts, «Ovid, the law and Roman society on abortion», *Acta classica* 16, 1973, 89-101. M.T. Fontanille, *Avortement et contraception dans la médecine gréco-romaine*, Paris 1977. E. Nardi, «La donna antica nel dramma del voluto aborto», *Misoginia e maschilismo in Grecia e in Roma*, Genova, 1981, 9-26.
→CONTRACCIÓN.

ABRAXAS (Ἀβραξᾶς): H. Leclercq, «Abraxas», *Dict. Arch. Chrétienne et de liturgie*, I, 1924, 127-155. A.A. Barb, «Abraxas Studien», *Hommages W. Deonna*, Bruxelles 1957, 67-86. C. Bonner, *Studies in classical Amulets*, 1950, 123-316. L. Janssens, «L'apport de perse aux études néroniennes: Abraxas, le dieu de Néron», *Neronia*, 1977, II, Clermont-Ferrand, 1982, 191-222. M. Le Glay, «Abraxas», *LIMC* I, 1981, 2-7. T. Dimitrijevic, «Pièce de plomb gnostique Abraxas», *CN*, 99, 1989, 481-483. R. Merkelbach, M. Totti, *Abraxas. Ausgewählte Papyri Religiösen und Magischen Inhalts*, I, Köln 1990. H. Harrauer, J. Chehade, «Soubrom, Abrasax, Jahwe u.a. aus Syrien», *Tyche*, 7, 1992, 39-44. F. Marco, «Abraxas. Magia y religión en la Hispania tardoantigua», en J. Alvar et al. (eds.), *Héroes, Semidioses y Daimones*, Madrid 1992, 485-510. M.M. González, M.L. Prieto, «Ein Abrasax-Ring aus 'La Olmeda' (Spanien)», *ZPE*, 97, 1993, 130. L. Janssens, «La fausse énigme de l'abracadabra. Le medicine mystique du culte d'Abrasax», *Helmantica*, 1994, 451ss. P. Witts, «Interpreting the Brading 'Abraxas' Mosaic», *Britannia*, 25, 1994, 111-117.

ABSTRACCIONES: H.L. Axtell, *The deification of abstract ideas in Roman Literature and inscriptions*, Chicago 1907. R.L. Lind, «Roman religion and Ethical Thought abstraction and personification», *CJ*, 69/2, 1974, 108-119. H.L. Axtell, *The Deification of Abstract Ideas in Roman Literature and Inscriptions*, Chicago 1987. →AMOR →BONUS EVENTUS →FELICITAS

ABUNDANCIA (*Abundantia*): R. Fontán, «Significación, naturaleza y vigencia de Abundantia, divinidad del bienestar», *AEspA* 49, 1976, 103-118. R. Fontán, «Abundantia», *LIMC* I, 1981, 7-10. P. Pouthier, *Ops et la conception divine de l'abundantia dans la religion romaine jusqu'à la mort d'Auguste*, Paris 1981. D. Castriota, *The Ara Pacis augustae and the Imaginery of Abundance in Later Greek and Early Roman Imperial Art*, Princeton 1995. →OPS

ACCA LARENTIA: C. Pascal, «Acca Larentia e il mito della Terra Mater», *Bull. Comm.* 22, 1894, 348-350. W.F. Otto, «Römische sagen III. Larentalien und Acca Larentia», *Wiener Studien* 35, 1913, 62-74. L.R. Taylor, «The mother of the Lares», *AJA*, 29, 1925, 299-313. U. Pestalozza, «Mater Larum e Acca Larenzia», *RIL*, 66, 1933, 943-944. A. Momigliano, «Tre figure mitiche: Tanaquilla, Gaia Caecilia, Acca Larenzia», *Misc. Fac. Lett. Torino*, 1938 (= *Quarto Contributo*, Roma 1969, 471-479). P. Mingazzini, «Due pretese figure mitiche, Acca Larenzia e Flora», *Athenaeum*, 25, 1947, 140-165. U. Pestalozza, *Mater Larum e Acca Larentia in religione mediterranea*, Milano 1950. D. Sabatucci, «Il mito di Acca Larentia», *SMSR*, 29, 1958, 41-76. G. Radke, «Acca Larentia und die fratres Arvales. Ein Stück römisch-sabinischer Frühgeschichte», *ANRW* I.2, 1972, 421-441. A.W.J. Holleman, «Larentia, Hercules and Mater Matuta (Tib. II, 5)», *AC*, 45, 1976, 197-207. P.E. Arias, «Acca

Larentia», *LIMC* I, 1981, 10-11. M. Marazzi, «Acca Larentia», *Strenna dei Romanisti*, Roma 1987, 349-362. M. Beard, «Acca Larentia gains a son: Myths and Priesthood at Rome», en M.M. Mackenzie (ed.), *Images of Authority. Papers to Joyce Reynolds*, Cambridge 1989, 41-61. →MATER LARUM

ACEITE: M. Bohrmann, «L'huile dans le judaïsme antique», *DHA* 15, 2, 1989, 65-74.

ACTEÓN (*Actaeon*, 'Ακταίων): S. Ben Mansour, «Diane et Actéon», *Africa*, 13, 1995, 95-100.

ADIVINACIÓN: A. di Mauro Todini, *Divinazione e magia nelle costituzioni imperiali del IV secolo*, Roma, sin año. A. Bouché-Leclercq, *Histoire de la divination dans l'Antiquité*, Paris 1882, 4 vols. E. Luebeck, *Das Seewesen der Griechen und Römer*, Berlin 1891. 2 vols. T. Sardella, «Prognosis e mantike in Origine», *Sogni, visioni e profezie nell'antico cristianesimo, Augustinianum*, 29, 1989, 281. V.R. Staehlin, «Das Motiv der Mantik im antiken Drama», *RGVY*, 12, 1912, 153ss. W.R. Halliday, *Greek Divination: a Study of Its Methods and Principles*, London 1913. M. Guarducci, «Veleda», *RPAA*, 21, 1945-1946, 163-176. J.P. Vernant, «La divination. Contexte et sens psychologique des rites et des doctrines», *Journal de Psychologie*, 1948, 299-325. L. Herrmann, «Le faux prophète à la cicogne (Julius Capitolinus, *Vit. Marc. Aurelii*, 13, 6)», *Mél. I. Levy, Ann. Inst. Phil. Hist. Oriental. Bruxelles*, 13, 1955, 179-186. O. Neugebauer, H.B. van Hoesen, *Greek Horoscopes*, Philadelphia, 1959. O. Brendel, «Two Fortuna: Antium and Praeneste», *Amer. J. Arch.*, 64, 1960, 41-47. R. Bloch, «La adivination romaine et les livres sibyllins», *REL* 1962, 118-120. E. Oswald, «Zum Problem der Vaticinia Ex Eventu», *ZATW*, 75, 1963, 27-44. R. Bloch, «La liberté et la déterminisme dans la divination romaine», *Homm à J. Bayet*, Bruxelles 1964, 89-100. G. Park, «Divination and its Social Contexts», *Journal of Royal Anthropological Institute* 93, 1963, 195-209. R. Bloch, «Liberté et déterminisme dans la divination étrusque», *Studi L. Banti*, Roma 1965, 63-68. P. Vicaire, «Platon et la divination», *REG*, 83, 1971, 333-350. J. Bottéro, *Symptomes, signes, écritures. Divination et Rationnalité*, Paris 1974. L. Brisson, «Du bon usage du dérèglement», en *Divination et Rationalité*, Paris 1974. D. Grodzynski, «Par la bouche de l'empereur», en J.P. Vernant (ed.), *Divination et rationalité*, Paris 1974, 267-94. A. Retel, *La force de la parole, Divination et Rationalité*, Paris, 1974. J.-P. Vernant, *Divination et rationalité*, Paris 1974. F. Pfeffer, *Studien zur Mantik in der Philosophie der Antike*, Meisenheim 1976. H. Schaeffer, «Divinatio, die antike Bedeutung des Begriffs und sein Gebrauch in der neuzeitlichen Philologie», *ABG*, 21.22, 1977, 188-225. N. Santos Yanguas, «Presagios, adivinación y magia en Ammiano Marcelino», *Helmantica*, 30, 1979, 5-49. L.B. van der Meer, «Jecur Placentinum and the Orientation of the etruscan haruspex», *Bull. Ant. Besch.*, 54, 1979, 49-58. J.P. Vernant (ed.), *Divinazione e razionalità*, Torino 1982. G. Donnay, «Instrument divinatoire d'époque romaine», *Apamée de Syrie. Bilan des recherches archéologiques 1973-1979*, 1984, 203-210. N. Denyer, «The case against divination: an examination of Cicero's *De divinatione*», *Proc. Camb. Philol. Soc.*, n.s. 31, 1985, 1-10. N. Denyer, «The case against divination: an examination of Cicero's *De divinatione*», *PCPhS* 211, 1985, 1-10. F. Guillaumont, «Lacva prospera. Remarques sur la droite et la gauche dans la divination romaine», *D'Héraklès à Poseidon*, Genève-Paris, 1985, 159-177. F.H. Pairault, «La divination en Etrurie. Le IV^{ème} siècle, période critique»,

Caesarodunum 1985, suppl. 52, 59ss. R. Bloch, *La adivinación en la Antigüedad*, México 1985. J.J. Sayas, «Los adivinos vascones y la Historia Augusta», *Symbolae Ludovico Múxelena Sept. oblatae*, Vitoria, 1985, 593-606. J.P. Thuillier, «Les conséquences de la bataille d'Alalia (Herod. I, 167): oracle delphique et divination étrusque», *La divination dans le monde étrusco-italique, I, Caesarodunum*, 52, 1985, 23-32. M. Beard, «Cicero and divination: the formation of a Latin discourse», *JRS*, 76, 1986, 33-46. A. Maggiani, «La divination oraculaire», *Caesarodunum* 1986, suppl. 56, 26 ss. A. Maggiani, «La divination oraculaire en Etrurie», *La divination dans le monde étrusco-italique III, Caesarodunum*, 56, 1986, 6-48. J.F. Miller, «Disclaiming Divine Inspiration», *WS* 20, 1986, 151ss. M. Schofield, «Cicero for and against divination», *JRS*, 76, 1986, 47-65. Varios, *Popoli e spazio romano tra diritto e profezia. Atti del III Seminario IntStudi Stor. "Da Roma alla terza Roma" (21-23 aprile 1983)*, Roma 1986. G. Rinali, «Sognatori e visionari 'biblici' nei polemisti anticristiani», *Augustianum*, 29, 1987, 7-30. S. Montero, «Aurelio Víctor y la adivinación», *Annali della Scuola Normale Superiore di Pisa* 17, 4, 1987, 989-1000. J. Ferguson, «Divination and Oracles», en M. Grant and R. Kitzinger (eds.), *Civilization of the Ancient Mediterranean. Greece and Rome*. Vol. II, New York 1988, 951-958. R.J. Hankinson, «Stoicism, Science and Divination», *Apeiron*, 21.2, 1988, 123-160. S. Timpanaro, *Cicerone, Della divinazione*, Milan 1988. H. Zinser, «Vox populi vox dei: šber die Divination im Kriege bei den Römern», *Welt des Islam* 28, 1988, 628-639. H.E. Davidson, *The Seer in Celtic and other Traditions*, Edinburgh 1989. U. Pizzani, «Qualche osservazione sul profetismo augusteo nell'interpretazione di Orosio», *Sogni, visioni e profezie nell'cristianismo antico, Augustinianum*, 29, 1989, 423ss. D. Sabbatucci, *Divinazione e cosmologia*, Milano 1989. D. Briquel, «Divination étrusque et mantique grecque, la recherche d'une origine grecque de l'*Etrusca disciplina*», *Latomus*, 49, 1990, 321-342. J. Champeaux, «Sorts et divination inspirée. Pour une préhistoire des oracles italiques», *MEFRA*, 102, 1990, 801-828. L. Couloubaritsis, «L'art divinatoire et la question de la vérité», *Kernos*, 3, 1990, 113-122. B. Decharneux, «Mantique et oracles dans l'oeuvre de Philon d'Alexandrie», *Kernos*, 3, 1990, 123-133. L. Desanti, *Sileat Omnibus perpetuo divinandi curiositas. Indovini e sanzioni nel diritto romano*, Milano 1990. R. Lebrun, «Quelques aspects de la divination en Anatolie du Sud-Ouest», *Kernos* 3, 1990, 185-195. J. North, «Diviners and divination at Rome», en M. Beard and J. North (eds.), *Pagan Priest. Religion and Power in the Ancient World*, London 1990, 49-71. D. Briquel, «Une explication du nom des Etrusques chez Isidore de Séville: aperçus sur le développement de la divination étrusque à date tardive», *Gerión*, 9, 1991, 289-298. J. Champeaux, «Horace et la divination étrusco-italique», *Les écrivains du siècle d'Auguste et la disciplina etrusca. Caesarodunum* 60, 1991, 53-72. N. Valenza Mele, «Hera ed Apollo a Cuma e la mantica sibillina», *RIA*, 3, 14-15, 1991-1992, 5-72. P. Athanassiadi, «Dreams, Theurgy and Freelance Divination: the Testimony of Iamblichus», *JRS*, 83, 1993, 115-130. A. Grandazzi, «Intermortua jam et sepulta verba (Festus, 242 L). Les mots de la divination chez Verrius Flaccus», *Caesarodunum*, suppl. 63, 1993, 31-92. B. Liou-Gille, «Divinisation des morts dans la Rome ancienne», *RBPh* 71.1, 1993. S. Montero, «Mántica inspirada y demonología: los *Harioli*», *AC*, 62, 1993, 115-129. S. Montero, «Plauto, *Mil.* 694 y los primeros *metoposcopi* latinos», *Dioniso. Rivista di Studi sul teatro antico. Siracusa* LXIII, fasc. I, 1993 (1994), 77-82. E. Domingo, «El Pneuma como inspiración», en *Estudios sobre Plutarco: las ideas religiosas*, Madrid, 1994, 51-56. S. Montero, *Diosas y adivinas.*

Mujer y adivinación en la Roma antigua, Madrid 1994. S. **Montero**, «Livia y la adivinación inductiva», *Polis. Revista de la Universidad de Alcalá* 6, 1994, 255-267. S. **Montero**, «La gens Cornelia y la adivinación natural», en *Actas del III Congreso Peninsular de Historia Antigua*, Vitoria 4-7 julio 1994. C. **Santi**, «Divinazione e civitas», *The Notion of Religion in Comparative Research*, Roma 1994, 327-334. D. **Briquel**, «Sur un fragment d'Umbricius Melior: l'interprétation par un haruspice de la légende de fondation de Rome ?», *Caesarodunum*, supl. 64, 1995, 17-26 = *BAGB* 1996, 32-43. N. **Fick**, «Divination étrusque, divination italique dans le *Satiricon*», *Caesarodunum*, supl. 64, 1995, 153-158. A. **Grandazzi**, A., «Un aspect de la divination chez Tacite, *Annales* XII, 24: quelques remarques sur le pomerium», *Les écrivains et l'etrusca disciplina. Caesarodunum*, supl. 64, 1995, 38-62. Ch. **Guittard**, «L'etrusca disciplina chez Lucain», *Les écrivains et l'etrusca disciplina. Caesarodunum*, supl. 64, 1995, 94-104. S. **Montero**, «La interpretación romana de las prácticas hepatoscópicas extranjeras», en *Gerión* 13, 1995, 155-167. S. **Montero**, «Adivinación y esclavitud en la Roma antigua», en *Ilu. Revista del Instituto de Ciencias de las Religiones* 0, 1995, 141-156. B. **Poule**, «Divination et etrusca disciplina chez Quintilien et Sénèque le Rhéteur», *Caesarodunum*, 1995, 147-151. M. **Hano** «Témoignages de Florus et de Justin sur la divination», *Les écrivains du deuxième siècle et l'etrusca disciplina. Caesarodunum*, supl. 65, 1996, 67-80. G. **Kornbluth**, «Late Roman Gemstone Dice: Tools for Divination», *AJA*, 100, 1996, 349. S. **Ribichini**, «Astri, Segni, Sogni e Profezie. La divinazione nel mondo antico», *Archeo* XIV/8 (162) agosto 1998, 59-91. J.R. **Jannot**, *Devins, Dieux et Démons. Regards sur la religion de l'Étrurie antique*, Paris 1998. S. **Montero**, «Divinazione femminile e predestinazione al potere nella Roma imperiale», en *Actes del Colloque "Pouvoir, divination, prédestination dans le monde antique"*, Besançon, (en prensa).
 →ARUSPICINA →ASTROS →AUGURATIO →CATAPTROMANCIA →CICERÓN →FATUM →FORTUNA
 PRIMIGENIA →HORÓSCOPO →LECANOMANCIA →MÁNTICA →OMEN →PRODIGIO →SORTES
 →SUEÑOS →TAGES →TROFONIO.

ADONIS (*Adonis*, Ἄδωνις): B. **Servais-Soyez**, «Adonis», *LIMC*, I, 1981, 225, 226, 228. R. **Rosenthal-Heginbottom**, «The Cult of Aphrodite and Adonis in the Late Antique Orient», *AJA*, 98, 1994, 321. U. **Hausmann**, «Aphrodite und Adonis», *Eirene*, 31, 1995, 88-97. H. **Whitehouse**, «The rebirth of Adonis», *PBSR*, 63, 1995, 215-243.

ADRIANO (Religión / Política religiosa de): G. **Botti**, «L'Apis de l'empereur Hadrien trouvé dans le Sérapéum d'Alexandrie», *BSAA* 1899, 27ss. H. **Dressel**, «Die Matidiatempel auf einem Medallion des Hadrianus», *Corolla Numismatica*, 1906, 16-28. F. **Prehac**, «Hadrian et Bona Dea», *RN*, 1919, 163ss. B.W. **Henderson**, *The Life and principate of the Emperor Hadrian (A.D. 76-138)*, Roma 1923, 1968. R. **Hicks**, «The religious Policy of the Emperor Hadrian», *TAPA*, 70, 1939, 36ss. M. **Guarducci**, «Adriano e i culti misterici della Grecia», *Bulletino del Museo dell'Impero*, 14, 1943-1945, 149-158. A.E. **Raubitscheck**, «Hadrian as the Son of Zeus Eleutherios», *AJA*, 49, 1945, 128-133. A.C. **Levi**, «Hadrian as King of Egypt», *The Numismatic Chronicle and Journal of the Royal Num.Soc.*, 8, 1948, 30-38. J.H. **Oliver**, «The Divi of the hadrianic Period», *HThR*, 42, 1949, 35-40. G. **Georgi** «La leggenda delle origini di Roma in un raro medaglione di Adriano», *RIN* 1955, 84-87. R. **van den Boer**, «Religion and Literature in Hadrian's Policy», *Mnemosyne* 8, 1955, 123-144. **Walton**, «Religious Thought in the age of Hadrian», *Numen*, 4, 1957, 165-170. E.M. **Smallwood**, «The legislation of

Hadrian and Antoninus Pius against circumcision», *Latomus*, 18, 1959, 334-347. A.S. Benjamin, «The Altars of Hadrian in Athens and Hadrian's Panhellenic Program», *Hesperia* 32, 1963, 57-86. H. Castritius, «Der Phoenix auf den Aurei Hadrianus und Tacitus», *JNG* 14, 1964, 89-95. M. Guarducci, «La religione di Adriano», en *Les empereurs romains d'Espagne*, Paris 1965, 209-221. S. Lambrino, «Les cultes indigènes en Espagne sous Trajan et Hadrien», en *Les empereurs romains d'Espagne*, Paris 1965, 223-42. W. Schmid, «Die Coexistenz von Serapiskult und Christentum in Hadrianbrief bei Vopiscus (*Quadr. Tyr.* 8)» *BHAC* 1964/5, Bonn, 1966, 153-184. S. Follet, «Hadrien en Egypte et en Judée», *RPh* 42, 1968, 54-77. P.J. Sijpestijn, «A new Document concerning Hadrian's Visit to Egypt», *Historia* 18, 1969, 109 ss. R. Flacelière, «Hadrien et Delphes», *CRAI* 1971, 160-187. A. Barattollo, «Nuove Ricerche sull'architettura nel tempio di Venere e Roma in età adrianea», *RM* 80, 1973, 243-269. J. Harrison, *The Official Priest of Rome in the Reigns of Trajan and Hadrian*, Chapel Hill Diss, 1974. W.E. Metcalf, «Hadrian, Iovis Olympus», *Mnemosyne*, 27, 1974, 59-66. J.P. Martin, «Hadrien et le Phoenix. Propagande numismatique», *Mél. W.Seston*, Paris 1975, 327-338. R. van den Boer, «Trajan's Deification and Hadrian's Succession», *Ancient Society* 6, 1975, 203-212. M. Le Glay, «Hadrien et l'Asklepeion de Pergame», *BCH*, 100, 1976, 347-372. J. De Churruca, «El rescripto de Adriano sobre los Cristianos», *Estudios de Deusto* 25, 1977, 398 ss. M. Peusa, «Rappresentazioni di monumenti sulle monete di Adriano», *RIN*, 80, 1978, 27-78. R. Zoepffel, «Hadrian and Numa», *Chiron*, 8, 1978, 391-427. H.W. Benario, *A Commentary on the Vita Hadriani in the Historia Augusta*, Ann Arbor, Michigan 1980. C. González Román, «Problemas sociales y política religiosa: a propósito de los rescriptos de Trajano, Adriano y Antonino Pio sobre los cristianos», en *Paganismo y Cristianismo en el Occidente del Imperio romano*, (*Memorias de Historia Antigua*, 5, 1981), 227-242. H. Stierling, *Hadrien et l'architecture*, Paris 1984. D. Golan, «Hadrian's decision to supplant 'Jerusalem' by 'Aelia Capitolina'», *Historia*, 35, 1986, 226-239. D.M. Jacobson, «Hadrianic Architecture and Geometry», *AJA*, 90, 1986, 69-85. M.T. Boatwright, *Hadrian and the City of Rome*, Princeton 1987. I. Mariotti, «Animula vagula blandula», *Studi Antichità memoria Clementina Gatti*, Milano 1987, 193-236. K. Clinton, «Hadrian Contribution to the Renaissance at Eleusis», *Proceedings X British Museum Class. Colloquium*, London 1989. C. Jacob, «Theos Hermes epi Hadrianou. La mise en scène du pouvoir impérial dans la *Description de la terre habitée* de Denys d'Alexandrie», *CCGG*, 2, 1991, 43-53. S. Swain, «Plutarch, Hadrian and Delphi», *Historia*, 40, 1991, 318-330. G. Alföldy, «Hadrian als magister der fratres Arvales (CIL VI 970)», *ZPE*, 100, 1994, 464-468. L. Bianchi, «Ypo tèn opsin: Polibio e le 'vere immagini' del funerale romano», *Aevum Ant.*, 7, 1994, 137-153. T. Drew-Bear, F. Richard, «Hadrien et Erastos nauclere d'Ephese», *Mélanges M. Le Glay*, III, Bruxelles, 1994. J.H. Kroll, «Festivals and the Revival of Coinage in Hadrianic Athens», *AJA*, 98, 1994, 312. C. Antonetti, «La centralità di Eleusi nell'ideologia panellenica adrianea», *Ostraka* 4, 1995, 149-156. S.F. Schroeder, «Hadrian als neuer Romulus? Zum letzten Porträt Kaiser Hadrians», *MDAI(M)*, 36, 1995, 292-297. R. Turcan, «Hadrien et la Bonne Déesse», *RPh.*, 69, 1995, 289-297. E. Andreoni Fontecedro, «Animula vagula blandula: Adriano debitore di Plutarco», *QUC*, 1997, 59-69. →ANTINO

ADVENTUS: H. Bellen, «Adventus Dei. Der Gegenwartsbezug in Vergils Darstellung der Geschichte von Caeu und Hercules», *RhM* 106, 1963, 23ss. S. Mac Cormack, «Change and

Continuity in Late Antiquity: the ceremony of Adventus», *Historia*, 21, 1972, 721-752. S. Maggi, «La figura di Victoria nelle rappresentazioni di profectio e di adventus di età imperiale», *Ostraka*, 2, 1993, 81-91. P. Dufraque, *Adventus Augusti. Adventus Christi. Recherche sur l'exploitation idéologique et littéraire d'un cérémonial dans l'Antiquité tardive*, Paris 1994. K.E. Ros, «Roman Adventus and Profectio Coins», *AJA*, 100, 1996, 348.

AEDES: A.M. Colini, «Aedes Veiovis inter Arcem et Capitolium», *BCAC*, 70, 1942, 5ss. G. Dumézil, *Aedes rotundae Vestae, Rituels indoeuropéens à Rome*, Paris 1954. G. Dumézil, «Trois règles de l'aedes Vestae», *REL* 37, 1959, 94-107. H. Vidal, «Le dépôt 'in aede'», *RHD* 43, 1965, 545-587. H. Cancik, «Zur Geschichte der Aedes (Herculis) Musarum auf dem Marsfeld», *MDAIR* 76, 1969, 323-328. P. Boyancé, «Aedes Catuli», *Études sur la religion romaine*, Roma 1972, 187-193. M. Martina, «Aedes Herculis Musarum», *Dialogi Archeologia*, n.s.3, 1, 1981, 49-68.

AEDITUUS: F. Cavazza, «Il significato di aeditu(m)us e di suoi presunti sinonimi e le relative mansioni», *Latomus* 54, 1995, 58-61.

AEGRITUDO: J. Dion, «L'expérience du sacré chez Virgile: l'exemple de l'aegritudo», *BAGB*, 1992, 297-306.

AEGYPTIACA: G. Lafaye, *Histoire du culte des divinités d'Alexandrie hors de l'Égypte*, Paris 1883. Th. Widemann, *Adults and Children in the Roman Empire*, London Routledge, 1989. Th. Widemann, *Die Amulette der Alten Aegypter*, Leipzig 1910. Th. Höpfner, *Fontes religionis aegyptiaca, II*, Bonn 1923. G. Lefebure, *Le tombeau de Petosiris*, Paris, 1924. F. Lexa, *La magie dans l'Égypte Antique: de l'Ancien empire jusqu'à l'époque copte*, Paris 1925. M. Tod, «The Scorpion in Graeco-Roman Egypt», *JEA* 25, 1939, 55-61. A. Rowe, «Short report on Excavations of the graeco-roman Museum made during the season 1942 at 'Pompey's Pillar'. Site of the temple of Serapis...», *BSRAA*, 35, 1942, 124-161. G. Hemberg, *Die Kabiren*, Uppsala 1950. P. Pietrangeli, *Musei Capitolini. I monumenti dei culti orientali*, Roma, 1951. R. Rémondon, «L'Égypte et la suprême résistance au christianisme (V-VII siècles)», *Bull. Inst. Franc. Archeol. Orient.*, 51, 1952, 63-78. E. Jelinkowa-Reymond, «Recherches sur le rôle des 'gardiens des portes' dans l'administration générale des temples égyptiens», *CdE*, 28, 1953, 39-59. H. de Meulenare, «Pastophoros et gardiens des ports», *Cd'E*, 31, 1956, 299-302. A. Rowe, «The great Serapeum of Alexandria», *BRL*, 39, 1957, 485-520. V.S. Sauneron, *Les prêtres de l'ancienne Égypte*, Paris, 1957. P. Lambrechts, «La politique religieuse des empereurs romains. Leur attitude envers les cultes égyptiens et phrygiens», *NClio*, 10-12, 1958-1962, 243-245. A. Hermann, «Der letzte Apisstier», *JAC* 3, 1960, 3ss. J.P. Louw, «Note sur les thérapetes et egkatochoi au Serapeum de Memphis», *LAC*, 1960. Ph. Derchain, «L'autenticité de l'inspiration égyptienne dans le Corpus Hermeticum», *RHR* 2, 1962, 175-198. E. Iversen, *Obelisks in Exile I*, Copenhagen 1968. I. Becher, *Augustus und Agypten. Studien zur Religionspolitik und Propaganda in augusteischer Zeit*, Leipzig 1969. G. Grimm, *Die Zeugnisse ägyptischer Religion und Kunstelemente im römischen Deutschland*, Leiden 1969. V. Tran Tam Tinh, *Le culte des divinités orientales à Herculanium*, Leiden 1971. M. Malaise, *Inventaire préliminaire des documents égyptiens découverts en Italie*, Leiden 1972. M. Malaise, *Les conditions de pénétration et de diffusion*

des cultes égyptiens en Italie, Leiden 1972. A. Roulet, *The Egyptian and Egyptianizing Monuments of Imperial Rome*, Leiden 1972. A.H. Roulet, *The Egyptian and Egyptianizing monuments of imperial Rome*, Leiden 1972. M. Malaise, *Inventaire préliminaire des documents égyptiens découverts en Italie*, Leiden 1972. W. Barta, *Untersuchungen zur Göttlichkeit des regierenden Königs: Ritus und Sakralkönigtum in Altägypten nach Zeugnissen der Früzeit und des Alten Reiches*, München 1975. C. Zaccaria, «Religione egiziana e propaganda imperiale romana: a proposito delle monete di Valeriano Cesare con la ciocca di Horus», *Ann. Ist. Num.* 23, 1976, 161-198. J.C. Grenier, *Anubis alexandrin et romain*, Leiden 1977. J.C. Grenier, *Anubis alexandrin et romain*, Leiden 1977. C. Aldred, *The Temple of Dendur* (*Met. Mus. of Art Bull.* 36.1), New York 1978. G. Hölbl, *Zeugnisse ägyptischer Religionsvorstellungen für Ephesus*, Leiden 1978. K.A.D. Smelik, «The Cult of the Ibis in the Greco-Roman Period, with special Attention to the Data from the Papyri», M.J. Vermaseren, *Studies in Hellenistic Religions*, Leiden 1979, 225-243. S. Montero, «Divinidades egipcias en Estacio», *Habis* 10-11, 1979-1980, 241-253. F. Dunand, «Cultes égyptiens hors d'Égypte. Essai d'analyse et conditions de leur diffusion», en *Religions, pouvoir, rapports sociaux*, Paris 1980, 71-148. M. Malaise, «Contenu et effets de l'initiation isiaque», *Ant. Class.*, 50, 1981, 483-498. N. Lewis, *Life in Egypt under Roman Rule*, Oxford 1983. L. Kakosi, «Die ägyptische Religion unter Constantinus und seinem Nachfolgen», *ActaClass.* 19, 1983, 107-112. E. Van't Dack, «Les relations entre l'Égypte ptolémaïque et l'Italie...», *Egypt and the hellenistic World*, Leuven 1983, 282-407. F. Dunand, «Boubastis», *LIMC*, III, 1984, 144-145. J. Leclant, «Aegyptiaca et milieux isiaques. Recherches sur la diffusion du matériel et des idées égyptienne», *ANRW*, II.17.3, 1984, 1692-1709. M. Malaise, «La diffusion des cultes égyptiens dans les provinces européennes de l'empire romain», *ANRW* II.17.3, 1984, 1615-1691. J. Leclant, «Aegyptiaca et milieux isiaques. Recherches sur la diffusion du matériel et des idées égyptiennes», *ANRW* II.17.3, 1984, 1692-1709. R.A. Wild, «The Known Isis-Serapis Sanctuaries from the Roman period», *ANRW* II.17.4, 1984, 1739-1851. K.A.D. Smelik, «Who knows not what monsters demented Egypt worship? Opinions om Egyptian animal worship in Antiquity as part of the ancient conception of Egypt», *ANRW* II.17.4, 1984, 1852-200. S. Aurigemma, *Villa Adriana*, Roma 1984. F. Presedo, «Religion y magia en el Egipto greco-romano», *Religión, superstición y magia en el mundo romano*, Cádiz, 1985, 75-100. S. Bakhoum, «Aspects égyptianisants du programme monétaire d'Hadrien dans l'atelier d'Alexandrie», *DHA* 12, 1986, 365-370. G. Fowden, *The Egyptian Hermes. A Historical Approach to the Late Pagan Mind*, Cambridge University Press, 1986. G. Freyburger, *Sectes religieuses en Grèce et a Rome*, Paris 1986. M. Le Glay, «Sur l'implantation des sanctuaires orientaux à Rome», *L'Urbs. Espace urbain et histoire*, Roma, 1987, 545-562. M. Görg, «Neilos und Domitian. Ein Beitrag zur spätantiken Nilgott-Ikonographie», *Religion und Erbe Ägyptens...zu Ehren A. Böhlings*, Wiesbaden, 1988, 65-82. Ch. El-Mahdy, *Mumuries, myth and magic in ancient Egypt*, London 1989. J. Marcadé, «L'image sculptée d'Harpocrate à Délos», *BAB (Beaux Arts)*, 71, 1989, 242-276. L. Vidman, «Der ägyptischen Kult in den Donauprovinzen», *ANRW* II.18.2, 1989, 975-1013. F. Mora, *Prosopografia isiacca. I. Corpus Prosopographicum Religionis Isiacae*, Leiden 1990. J.L. Podvin, «Aegyptiaca de Picardie», *CE*, 65, 129, 1990, 41-54. A. Abdalla, «A Graeco-Roman group statue of unusual character from Dendera», *JEA*, 77, 1991, 189-193. L. D'Ambrosio, «Per la storia dei culti orientali: un'iscrizione in greco della Pusteria», *RSAnt.*, 21, 1991, 165-195. F. Kayser, «Oreilles et

couronnes. A propos des cultes de Canope», *BIFAO*, 91, 1991, 207-217. S. Bakhom, «Signification de l'image d'Apis sur le monnayage d'Alexandrie», *CE*, 1992, 133-142. L. Bricault, «Deux nouveaux Osiris dans le Nord de la Gaule», *R.Nord*, 74, 296, 1992, 179-183. D. Delia, «The refreshing water of Osiris», *JARCE*, 29, 1992, 181-190. C. D'Onofrio, *Gli obelischi di Roma*, Roma 1992. Varios, *Alla ricerca di Iside: analisi, studi, restauri dell'Iseo pompeiano nel Museo di Napoli*, Roma 1992. B. Boyaval, «Le proscynème d'Aurélius Aménôthès», *CRIPÉL*, 15, 1993, 101-103. R.K. Ritner, *The Mechanics of Ancient Egyptian Magical Practice*, Chicago 1993. M. de Vos, «Aegyptiace Romana», *PP* 49, 1994, 130-159. J. Fossum, B. Glazer, «Seth in the Magical Texts», *ZPE*, 100, 1994, 86-92. D. Hagendorn, «Zum ägyptischen Kalender unter Augustus», *ZPE*, 100, 1994, 211-222. I. Jenkins, «The Masks of Dionysos/Pan-Osiris-Apis», *JDAI*, 109, 1994, 273-299. G. Pinch, *Magic in Ancient Egypt*, London 1994. P.G.P. Meyboom, *The Nile mosaic of Palestrina. Early Evidence of Egyptian Religion in Italy*, Leiden 1995. S. Montero, A. Pérez Largacha, «Los 'Funerales' de Pompeyo: una interpretación egipcia», *SCO*, 45, 1995, 449-463. G. Nachtergaele, «Une dédicace à Harpocrate», *CE*, 70, 1995, 246-251. M. Totti-Gemuend, «Zu einer Harpokrates-Gemme», *ZPE*, 108, 1995, 285-286. A. Bongionanni, «Culti egizi ed orientali ad Industria», *Ad Quintum*, 9, 1996, 75-83. H.J. Thissen, «Kneph - ein verkannter gott», *ZPE* 112, 1996, 153-160. →EGIPTO (Religión en) →HORUS →ISIS →MAGIA →NEFTI →NILO →OSIRIS →PASTOFOROS →SERAPIS →TOTH.

AEQUITAS: G.G. Belloni, «Aequitas», *LIMC*, I, 1981, 241-243.

AERACURA (otras veces Hera Kyria, Herecura, Ericura, Ercura, Veracura): M. Le Glay, «Aeracura» *LIMC*, I, 1981, 243-244. A. Kossatz-Deissmann, «Herecura», *LIMC*, V, 90, 262-264. Divinidad asociada a aveces a →DIS PATER, o a las →MATRES.

AETERNITAS: E. Benveniste, «Expression indo-européenne de l'éternité», *REL* 38, 1937, 103-112. C. Koch, «Roma aeterna», *Gymnasium*, 59, 1952, 128-143. F. Cumont, «L'éternité des empereurs romains», *Rev.Hist.Litt.Rel.* 1, 1896, 435-452. M.P. Charlesworth, «Providentia and Aeternitas», *HThR*, 29, 1936, 107 ss. W. Deonna, «Eternité», *Homm. F. Cumont*, Paris 1949, 71 ss. F. Paschoud, *Roma Aeterna. Etudes sur le patriotisme romain dans l'Occident latin à l'époque des grandes invasions*, Neuchâtel 1967. W. Eisenhut, «Aeternitas, aeternus», *Kleine Pauly*, I, 1964, 104-105. I. Kajanto, «On the Idea of Eternity in Latin Epitaphs», *Arctos* 8, 1974, 59-69. G. Belloni, «Aeternitas e annientamento dei barbari sulle monete, I canali della propaganda nel mondo antico», Milano, *CISA*, 1976, 220-228. G.G. Belloni, «Aeternitas», *LIMC* I, 1981, 244-249. R. Etienne, «Aeternitas. Augusti-Aeternitas Imperii. Quelques aperçus», *Les grandes figures religieuses*, Paris, 1986, 445-454. L. Foucher, «Aion et Aeternitas», *La mythologie clef de lecture. Homm. R. Chevalier*, Tours 1986, I, 131-146. M.D. Dopico, «Liberalitas y aeternitas principis en Plinio el Joven», *Ktèma* 18, 1993, 227-243. F. Vattoni, «Domus aeterna», *Augustinianum*, 36, 1996, 231-236. D. Dopico, «Le concept de l'Aeternitas de Rome. Sa diffusion dans la société romaine», *LEC* 66, 1998, 159-279. →AION →PLUTÓN →TEMPUS

AETERNUS (DEUS): V. Bozilova, «Deus Aeternus in Novae (Moesia Inferior)», *ZPE* 79, 1989, 178-181. G.F. La Torre, «Una dedica all'Aterno divinizzato dal territorio di Interpromium», *Epigraphica*, 51, 1989, 129-139.

ÁFRICA (Deificada): M. Le Glay, «La déesse Afrique à Timgad», *Hommages à J. Bayet*, Bruselas 1964, 374-382. M. Le Glay, «Africa», *LIMC*, I, 1981, 250-255.

ÁFRICA (Religión romana en): S. Gsell, *Histoire ancienne de l'Afrique du Nord*, 8 vols. Paris 1920-1928. G. Pesce, *Il tempio d'Iside in Sabratha*, Rome 1953. Ch. Picard, *Les religions de l'Afrique Antique*, Paris, 1954. P. Brown, «Religious Dissent in the Later Roman Empire North Africa», *History* 46, 1961, 83-101. M. Le Glay, *Saurne africain. Historire*, Paris, 1966. P. Corbier, «Hercule africain, divinité indigène?», *DHA* 1, 1974, 104ss. H. Pavis D'Escurac, «Magna Mater en Afrique», *Bull. Arq. Argelienne*, 6, 1975-1976, 223ss. P.A. Février, «Religion et domination dans l'Afrique romaine», *Dial. d'Hist. Anc.*, 2, 1976, 305-36. T. Kotula, «L'insurrection des Gordiens et l'Afrique romaine», *Eos* 51, 1959-1960, 197-211 = *Archeologija*, 29.4, 1987, 55-60. K.M.D. Dunbabin, *The Mosaics of Roman North Africa. Studies in Iconography and Patronage* [Religious scenes and figures: 3. Magical Symbols], Oxford, 1978. H. Pavis d'Escurac, «La publica religio a Timgad», *Centre recherche e documentazione sull'antichita classica. Atti 11*, 1980-1, 321-37. E. Smadja, «Remarques sur les débuts du culte impérial en Afrique sous le règne d'Auguste», en *Religions, pouvoir, rapports sociaux*, Paris 1980, 151-69. R. Turcan, «Rome éternelle et les conceptions gréco-romaines de l'éternité», *Da Roma alla terza Roma*, I, Roma, 1981, 1-29. N. Ferchiou, «Un décor architectonique du II^e siècle en Afrique Proconsulaire (Tunisie): les vestiges du Capitole de Numlulis», *Pap. Brit. Sch. Rome*, 52, 1984, 115-23. H. Pavis D'Escurac, «La publica religio a Timgad», *Religione e città*, Roma, 1984, 320-340. M. Barbera, «Lucerne africane nel museo nazionale romano: riflessioni su iconografia e ideologia», *Opus*, 4, 1985, 153-63. E. Smadja, «L'empereur et les dieux en Afrique romaine», *DHA*, 11, 1985, 541-556. M. Lenoir, «Aulisua, dieu maure de la fécondité», *L'Africa romana. Atti III convegno studi Sassari*, Sassari, 1986, III, 295-302. R.M. Cid López, *El culto al emperador en Numidia de Augusto a Diocleciano* (Tesis en microficha), Oviedo 1987. D. Fishwick, «A Sacred Edict (?) at Mactar», *ZPE* 73, 1988, 113-115. R. Seguin, «La magie dans l'Afrique romaine», en C.G. Dubois (ed), *Magie et littérature*, Paris 1989, 32-44. P.H. Tilmant, «Introduction au phénomène des temples à cour en Afrique romaine», *RAHA*, 22, 1989, 9-16. A. Beschtaouch, «Qu'est-ce qu'un iudurio? Spiritualité punique et culture latine en Afrique romaine», *MEFRA*, 102, 1990, 639-646. M. Khanoussi, «Mercure psychopompe en Afrique», *MEFRA*, 102, 1990, 647-649. L. Ladjimi Sebaï, «A propos du flaminat féminin dans les provinces africaines», *MEFRA*, 102, 1990, 651-585. A. Mastino, «Un decurione dell'ala III Asturum praepositus castelli Tamudensis, in una nuova dedica a Giove nel *dies natalis* di Settimio Severo», *MEFRA*, 102, 1990, 247-270. G.-C. Picard, «Ba'al Hammon et Saturne dans l'Afrique romaine», *Semitica*, 39, 1990, 89-97. C. Rossignoli, «Persistenza del culto betilico nell'Africa romana: un'iscrizione da Thala (Tunisia)», *L'Africa romana IX*, Sassari 1991, 73-96. X. Dupuis, «Les Pontifes et les Augures dans les cités africaines au Bas-Empire», en *Afrique du Nord antique et medievale. Spectacles, vie portuaire, religions*, Paris 1992, 139-151. N. Kallala, «L'autre aspect du culte de Jupiter en Afrique», en *Histoire et*

archéologie de l'Afrique du Nord, V^e Colloque int., Paris 1992, 193-200. C. Bourgeois, «Note sur le culte de l'eau en Afrique», *BM*, 151, 1993, 19-25. F.M. Vanni, «L'iconografia di Ercole nelle monete di zecca Africana», *Ercole in Occidente*, Trento, 1993, 119-123. A. Wypustek, «The Problem of Human Sacrifices in Roman North Africa», *Eos*, 81, 1993, 263-280. Y. Le Bohec (ed.), *L'Afrique, la Gaule, la Religion à l'époque romaine. Homm. Le Glay*, Bruxelles 1994. E. Lipinski, «Apollon/Eshmun en Afrique proconsulaire», *Mélanges M. Le Glay*, I, Bruxelles, 1994. C. Ricci, «Africani a Roma. Testimonianze epigrafiche di età imperiale di personaggi provenienti dal Nordafrica», *Ant.Afr.* 30, 1994, 189-207. D.K. Bruhart, «The African Domestic Nymphaeum», *AJA*, 99, 1995, 352-353. D. Parrish, «The Mosaic of Aion and the Seasons from Haïdra (Tunisie): an Interpretation of its Meaning and Importance», *An. Tard.*, 3, 1995, 167-191. S. Montero, «Medicina y superstición en el Africa romana: la hechicera Favilla», en *Atti dell' XI Convegno Internazionale "L'Africa Romana": La scienza e le tecniche nelle province romane del Nord Africa*, Ozieri, 1996, vol.I, 403-408.

AFRODISIAS (DEIFICADA) (*Ἀφροδίσιος*): K.T. Erim, «Aphrodisias», *LIMC*, II, 1984, 1-2. C. Augé, «Dieux et héros sur les monnaies d'Aphrodisias», *Dossiers Arch.* 148, 1990, 46-61.

AFRODITA (*Ἀφροδίτη*): M. Verzar, «Pyrgi e l'Afrodite di Cipro», *MEFRA*, 92, 1980. F.G. Maier, «Der Tempel der paphischen Aphrodite in der Keiserzeit», *Humanitas-Christianitas*, Berlin, 1982, 768-777. A. Delivorrias, G.B.D. Kossatz-Deissman, «Aphrodite», *LIMC*, II, 1984, 2-151. R. Fleischer, «Aphrodite (Aphrodisias)», *LIMC*, II, 1984, 151-154. F.G. Maier, *Alt-Paphos auf Cypern. Ausgrabungen zur Geschichte von Stadt und Heiligtum (1966-1984)*, Mainz 1985. E. Marioni, «Silla, Delfi e l'Afrodite de Afrodisia. Per una interpretazione di Appiano», *BC I*, 97, 451-455 = *Studi Antichità memoria Clementina Gatti*, Milano, 1987, 193-236. M. Tomović, «Kalamisovava Afrodita Sosandra i problem skupnog nalaza skulptura sa Medijane / L'Aphrodite Sosandra de Calamis et le problème de la découverte du groupe de sculptures de Mejana (Niš)», *Starinar*, 40.41, 1989-1990, 231-239. M. Floriani-Squarciapino, «L'Aphrodite d'Aphrodisias», *Dossiers Arch.*, 148, 1990, 22-25. P. Linant de Bellefonds, «Héraclès à Aphrodisias», *Dossiers Arch.*, 148, 1990, 26-37. C. Saliou, «Léda callipyge au pays d'Aphrodite. Remarques sur l'organisation, la fonction et l'iconographie d'un mosaïque de Palaepaphos (Chypre)», *Syria*, 67, 1990, 369-375. A. Dierichs, «Aphrodite in Bielefeld», *Boreas*, 14-15, 1991-1992, 239-242. G. Messineo, «Una replica inedita dell'Afrodite di Epidauro», *BCAR*, 94, 1991-1992, 301-308. M. Waegeman, «Arôriphasis. Aphrodite's magical name», *AC*, 61, 1992, 237-242. P. Marchetti, «Recherches sur les mythes et la topographie d'Argos. I. Hermès et Aphrodite», *BCH*, 117, 1993, 211-223. M. Broze, «Aphrodite, Hathor, Eve, Marie et Barbélo: à propos du langage mythique des écrits de Nag Hammadi», *Kernos* 7, 1994, 47-57. A. Hermary, «La date du temple d'Aphrodite à Amathonte», *BCH*, 118, 1994, 321-330. R. Rosenthal-Heginbottom, «The Cult of Aphrodite and Adonis in the Late Antique Orient», *AJA*, 98, 1994, 321. U. Hausmann, «Aphrodite und Adonis», *Eirene*, 31, 1995, 88-97. C.M. Havelock, *The Afrodite of Knidos and her successors. A storical review of the female nude in Greek art*, Ann. Arbor, Michigan, 1995. F.G. Maier, «Le sanctuaire d'Aphrodite à Paphos», *Dossiers Arch.*, 205, 1995, 84-87. L. Frey-Asche, «Aphrodite in Mainz», *MDAI(I)*, 46, 1996, 277, 286. →ARORIPHASIS →AL-UZZA →DIJ MAURI →URANIA →VENUS.

AGATODAIMON (Ἄγαθοδαίμων): F. Dunand, «Les représentations de l'Agathodémon. A propos de quelques bas-reliefs du Musée d'Alexandrie», *BIFAO*, 57, 1969, 9-48. F. Dunand, «Agathodaimon», *LIMC*, I, 1981, 277-282.

AGDISTIS (Ἄγδιστίς): M. Meslin, «Agdistis ou l'Androgynie malséante», *Mélanges Vermaseren*, II, Leiden, Brill, 1978, 765-776. L. Robert, «Stace, les carrières et les monnaies de Dokimeion, Attis et Agdistis», *A travers l'Asie Mineure*, Paris 1980, 221-256.

AGER: P. Catalano, «Aspetti spaziali del sistema giuridico-religioso romano. Mundus, templum, urbs, ager, Latium, Italia», *ANRW* II.16.1, 1978, 440-553.

AGLIBOL (En el arte romano): M. Le Glay, «Aglibol», *LIMC*, I, 1981, 298-302. F. Chausson, «Vel Iovi vel Soli: quatre études autour de la Vigna Barberini (191-354)», *MEFRA*, 107, 1995, 661-765. →PALMIRA, RELIGIÓN DE.

AGNOSTOS THEOS (Ἄγνωστος Θεός): A. von Harnack, «Der Vorwurf des Atheismus in den drei ersten Jahrhunderten», *Texte und Untersuchungen*, 28.4, 1905, 3-16. A.B. Drachmann, *Atheism in Pagan Antiquity*, Copenhagen 1922. A.J. Festugière, *La révélation d'Hermès Trismégiste*, vol. IV, Paris 1954. N. Brox, «Zum Vorwurf des Atheismus gegen die alte Kirche» *Trierer Theologische Zeitschrift*, 75, 1966, 274-82. H.S. Versnel, «Self-sacrifice, compensation and the anonymous gods», *Le Sacrifice dans l'antiquité*, 1981, 135-94. P.W. Van der Horst, «The Altar of the 'Unknown God' in Athens (Acts 17:23) and the cult of 'Unknown Gods' in the Hellenistic and Roman Periods», *ANRW* II.18.2, 1989, 1426-1456. P.C. Finney, *The Invisible God. The Earliest Christians on Art*, New York y Oxford 1994. E. Norden, *Agnostos Theos. Untersuchungen zur Formengeschichte Religiöser Rede. Siebente Auflage. Neudruck der Ersten Auflage 1913*, Leipzig 1996.

AGONIA: L. van Johnson, «Agonia, Indigetes and the Breeding of sheeps and goats», *Latomus* 26, 1967, 316ss.

AGRICOLA DEUS: O. Musso, «Agricola deus (Tib.I, 1, 14)», *Atene e Roma*, 17, 1972, 21-24.

AGRICULTURA (RITOS AGRARIOS): A.L. Broughton, «The *Menologia rustica*», *Class. Philol.*, 31, 1936, 353-356. J. Fontaine, «Des traces de rites agraires dans un passage de Varron?», *REAug* 5, 1959, 261-265. J. Bayet, «Les 'Feriae Sementivae' et les indigations dans le culte de Cérès et de Tellus», *Rev. Hist. Rel.*, 137, 1950, 172-206 = *Croyances et Rites dans la Rome antique*, Paris 1973, 9-43. J.J. O'Donnell, «Paganus: evolution and use», *Classical Folia*, 31, 1977, 163-9. L. Calboli Montefusco, «Cato agr. 74-121», *GIF* 11, 1980, 209-228. G. Piccaluga, «La corona e il sigillo. Agricoltura scritta e scrittura agraria negli Acta Fratrum Arvalium», *Scrittura e civiltà*, 9, 1985, 271-284. C. Ampolo, «Rome archaïque, Une société pastorale?», *Pastoral Economies in Classical Antiquity*, 1988, 120-33. R. Martin, «Agriculture et religion: le témoignage des Agronomes latins», *Res Sacrae. Homm. à H. Le Bonniec*, Bruxelles, 1988, 294-305. É. Renard, «Bovidés et rites agraires à l'époque gallo-

romaine», *BSAHC*, 2, 1989, 6-10. A.M. Addabbo, «Ancora sul cap. 160 del *de agricultura* di Catone», *Atene e Rome* 35, 1990, 102-112. P. Veyne, «El bosque y la viña», en *La sociedad romana*, Madrid 1991, 139-148. J.A. North, «Religion and rusticity», en T.J. Cornell and K. Lomas, (eds.), *Urban Society in Roman Italy*, London 1995, 135-50. →TERRA MATER

AGRIPA (Religión de): R. Detweiler, «Historical perspectives on the death of Agripa Postumus», *CJ* 65, 1969-1970, 289-295. J.H. Oliver, «On the hellenic Policy of Augustus and Agrippa in 27 B.C.», *AJP*, 93, 1972, 190-197.

AGUA: C. Gioffredi, «Aqua et ignis interdictio», *AP*, 9-12, 1947, 426-441. E. Keuls, *The water carriers in Hades*, 1974. A. Seppilli, *Sacralità dell'acqua e sacrilegio dei ponti*, Palermo 1977. R.A. Wild, *Water in the Cultic Worship of Isis and Sarapis*, Leiden 1981. S. Gutel Cole, «The uses of Water in Greek sanctuaries», *Early Greek cult practice*, Stockholm, 1988, 161-165. E. Simon, «Fons», *LIMC*, IV, 1988, 148-149. F. Rossi, «Valcamonica: le sanctuaire romanin de Breno», *Caesarodunum*, 25, 1991, 175-178. J.M. Blázquez, M.P. García-Gelabert, «Recientes aportaciones al culto de las aguas en la Hispania romana», *ETF(his)*, 1992, 21-66. J.M. Demarolle, «Les eaux et le sacré dans la Lorraine antique», *Dossiers Arch.*, 174, 1992, 22-31. F. Díez de Velasco, «Divinités des eaux thermales dans le Nord-Ouest de la *prouvincia Tarraconensis* et dans le Nord de la *provincia Lusitania*: une approche au phénomène du thermalisme romain dans l'occident des provinces ibériques», *Caesarodunum*, 26, 1992, 133-149. S. Deyts, «Sources sacrées, stations thermales et ex-voto de guérison en Gaule romaine», *Caesarodunum*, 26, 1992, 55-66. N. Dupré, M.J. Pérex Agorreta, «Thermalisme et religion dans le nord de l'Hispania (des Pyrénées à l'Èbre)», *Caesarodunum*, 26, 1992, 151-169. E. Kuenzl, S. Kuenzl, «Aequae Apollinares/Vicarello (Italien)», *Caesarodunum*, 26, 1992, 273-296. G. Moitriex, «Hercule et le culte des sources en Lorraine. Les exemples de Thil, Dugny et Deneuvre», *Caesarodunum*, 26, 1992, 67-76. A. Sartre, «Le nymphée et les adductions d'eau à Soada-Dionysias de Syrie au IIe siècle ap. J.C.», *Ktèma*, 17, 1992, 133-151. A. Bourgeois, J. Pujol, J.P. Séguret, «Le sanctuaire gallo-romain des Basiols à Saint-Beauzély (Aveyron)», *Gallia*, 50, 1993, 139-179. C. Bourgeois, «Note sur le culte de l'eau en Afrique», *BM*, 151, 1993, 19-25. M. Hamdi Sayar, «Weilung an den Flussgott Kalykadnos», *Arkeologi Dergisi*, 2, 1994, 121-122. A. Bounni, «La permanence des lieux de culte en Syrie. L'exemple du site de Qadboun», *Topoi*, 7, 2, 1997, 777-789. F. Díez de Velasco, *Termalismo y Religión. La sacralización del agua termal en la Península Ibérica y el norte de Africa en el mundo antiguo*, Madrid 1998. →APONUS →AQUILEGES →ARVALES →DIVONA →FONS.

AGUAS (CULTO A LAS): P. Aebischer, «Notes et suggestion concernant le culte des eaux», *St.Etr.* 6, 1932, 123ss. V. Boldi, «Il culto delle acque e le stipi votivi salutaris», *Atti Petrarca*, 1938. B. Cabouret, «L'iconographie de la source Castalie de Daphné (Syrie)», *Karthago*, 22, 1988-1989, 63-68.

AGUSTÍN, SAN (Religión de/en): C. Andresen, *Bibliografía Augustiniana*, Darmstadt 1950. ▶ J. Martin, *Saint Augustin*, Paris 1907. H.F. Marrou, *Saint Augustin et l'histoire de la culture antique*, Paris 1938. P. Courcelle, «Source chrétienne et allusions païennes de l'épisode du Tolle, lege (Saint Augustin, *Confessions* VIII, 12, 29)», *RHPPhR*, 32, 1952, 171-

200. J. **Straub**, «Augustinus Sorge um die regeneratio imperii. Das imperium als civitas terrena», *HJ* 73, 1954, 36-60. G. **Lefonte**, «L'Occentatio de la loi des Douze Tables d'après Saint Augustin et Ciceron», *RIDA*, 31 ser.II, 1955, 287-302. A. **Mandouze**, «Saint Augustin et la religion romaine», *Recherches Augustiniennes*, I, Paris, 1958, 127-223. E. **Gilson**, *Las metamórfosis de la Ciudad de Dios*, Madrid 1965. P. **Brown**, *Augustine of Hippo. A Biography*, London and Berkeley 1967. A. **Cameron**, «Rutilius Namatianus. St. Augustine, and the date of the *De Rediit*», *JRS*, 57, 1967, 31-39. R.A. **Markus**, *Saeculum: History and Society in the Theology of St Augustine*, Cambridge 1970. P. **Brown** (ed.), *Religion and Society in the Age of Saint Augustine*, London 1972. P. **Brown**, «Sorcery, Demons and the Rise of Christianity: from the Late Antiquity into Middle Ages», *Religion and Society in the Age of St. Augustin*, London 1972, 119-146. M. **Dulaey**, *Le rêve dans la vie et la pensée de Saint Agustin*, Paris 1973. N. **Moine**, «Augustin et Apulée sur la magie des femmes d'aubergue», *Latomus*, 34, 1975, 350-361. V. **Saxer**, *Morts, Martyrs, Reliques en Afrique chétienne aux premiers siècles. Le temoignages de Tertullien, Cyprien et Augustin*, Paris 1980. T.D. **Barnes**, «Aspects of the background of the City of God», *Revue de l'Université d'Ottawa*, 52, 1982, 64-80. M. **Dulaey**, «Songe et prophétie dans les *Confessions* d'Agustin. Du rêve de Monique a la conversion au jardin de Milan», *Sogni, visioni e profezie. Augustinianum* 29, 1989, 379-391. J. **Doignon**, «Oracles, prophetes, 'on dit' sur la chute de Rome (395-410). Les reactions de Jérôme et d'Agustin», *REAugust.* 36, 1990, 1-2. F.J. **Lomas Salmonte**, «Teodosio, paradigma de príncipe cristiano. Consideraciones de Ambrosio, Rufino de Aquileya y Agustín sobre la imperial persona», *Studia Historica. Historia Antigua* 8, 1990, 149-165. H.A. **Meynell** (ed.), *Grace, politics and desire: Essays on Augustine*, Calgary 1990. G. **Madec**, «Le Christ des païens d'après le *De consensu Evangelistarum* de saint Augustin», *Rec. Aug.*, 26, 1992, 3-67. P. **Cambrone**, «Le vol des poires, Augustin, *Confessions* II, 4, 9-X, 18», *REL* 71, 1993, 228-238. D. **Doucet**, «L'époux des âmes. Porphyre, Ambroise et Augustine *De bono martis*, 14-20; *De ordine*, I, 8, 24», *RAug.*, 41, 1995, 231-252. E. **Cavalcanti** (ed.), *S. Agostino, De Civitate Dei: L'opera, le interpretazioni, l'influsso*, 1996. J.E. **Merdinger**, *Rome and the Church in the Time of Augustin*, New Haven y Londres 1997.

AION: A.D. **Nock**, «A vision of Mandulis Aion», *HThR*, 27, 1934, 53-104. E.C.E. **Owen**, «Aiôn and Aiônios», *Harvard Theol. Review*, 37, 1936, 265-283. E. **Benveniuste**, «Expression indo-européene de l'éternité», *Bulletin Soc. de linguistique de Paris*, 38, 1937, 103-112. D. **Levi**, «Aion», *Hesperia* 13, 1944, 269-314. A.J. **Festugière**, «Le sens philosophique du mot Aiôn» *Parola del Passato* 11, 1949, 172. A.J. **Festugière**, «Les cinq sceaux de l'Aiôn alexandrin», *Revue d'Égyptologie*, 8, 1951, 63-70. A.J. **Festugière**, *La révélation d'Hermès Trismégiste*, IV, Paris 1954, 152-199. R. **Pettazzoni**, «Aiôn(-Kronos) Chronos in Egypt», *Essays in the History of Religions* 1954, 171-179. J. **Charbonneaux**, «Aiôn et Philippe l'Arabe», *MEFRA* 1960, 253-272. L. **Kakosi**, «Osiris-Aion», *Oriens Antiquus* 3, 1964, 15-25. R. **Chevalier**, *AION. Le temps chez les Romains*, Paris 1976. A. **Alföldi**, «From the Aion Plutonios of the Ptolemics to the Saeculum Frugiferum of the Roman Emperors», *Studies F. Schachermeyr*, 1977, 1-30. A. **Alföldi**, «Aiôn Plutonios-Saeculum frugiferum», en *Greece and the Eastern Mediterranean in Ancient History and Prehistory*, *Studies presented to F. Schachermeyr*, 1977, 1-30. M. **Le Glay**, «Aion», *LIMC*, I, 1981, 399-411. L. **Foucher**,

«Aion et Aeternitas», *La mythologie clef de lecture. Homm. R. Chevalier*, Tours 1986, I, 131-146. G. Zuntz, *Aion, Gott des Römerreichs*, Heidelberg, 1988. G. Zuntz, «AION Pluthonios», *Hermes*, 116, 1988, 291-303. G. Zuntz, «Aion, Gott des Römerreich», *AHAW* 1989.2, 11-67. D. Parrish, «The Mosaic of Aion and the Seasons from Haïdra (Tunisie): an Interpretation of its Meaning an Importance», *An. Tard.*, 3, 1995, 167-191. M.S. Gelsomini, «Sul mosaico sentinate con Aión conservato nella Glittoteca di Monaco», *Picus*, 16-17, 1996-1997, 75-114. →CRONOS →SAECULUM →PLUTÓN

AJUS LOCUTIUS: A. Dubourdieu, «Paroles des dieux à Rome», *BSAF*, 1994, 50-51.

ALEJANDRÍA (DEIFICADA) (Ἀλεξανδρηία): M.D. Jentel, «Alexandria», *LIMC*, I, 1981, 488-494.

ALEJANDRÍA (Religión romana en) (Ἀλεξανδρηία πόλις): J.C. Richard, «Mausoleum: d'Halicarnase à Rome, puis à Alexandrie», *Latomus*, 29, 1970, 370-388. M. Stead, «The High Priest of Alexandria and All Egypt», *Proc. of the XVI International Congress of Papyrology (Amer. Stud. Papyr. 23)*, Chico, California, 1981, 411-18. C.J. Haas, *Late Roman Alexandria: social structure and intercommunal conflict in the entrepôt of the East*, Michigan 1989. →SERAPEUM

ALEJANDRO DE ABONUTEICO: E. Zeller, «Alexander und Peregrinos, ein Betrüger und ein Schwärmer», *Vorträge und Abhandlungen*, II, 1877, 154-188. E. Babelon, «Le faux prophète Alexandre d'Abonotichos», *RNum.* 4, 1900, 1-30. A. Thimme, «Alexander von Abonuteichos. Ein Beitrag zur Glaubwürdigkeit Lucians», *Philologus* 49, 1890, 507-514. F. Cumont, «Alexandre d'Abonotichos: un épisode de l'histoire du paganisme au II siècle de notre ère», *Mem.Acad.Roy.Belg.* 11, 1897. E. Babelon, «Le faux prophète Alexandre d'Abonotichos», *RNum.* 4, 1900, 1-30. O. Weinreich, «Alexandros der Lügenprophet und seine Stellung in der Religiosität des 2 Jh. n.Chr.», *NeueJbb*, 47, 1921, 129-151 (*Ausgew. Schriften*, 1969, 520-551). F. Cumont, «Alexandre d'Abonoutichos et le Néo-Pythagorisme», *RHR* 86, 1922, 202-210. A. Stein, «Zu Lukians Alexander», *Strena Buliciana*, 1924, 257-265. De Faye, «Alexandre d'Abonuteichos a-t-il été un chaltan ou un fondateur de religions?», *RHPhR* 5, 1925, 201-207. A. Stein, «Zu Lukians Alexandros», *Strena Buliciana. Comm.F.Bulic*, Zagreb, 1925, 257-265. A.D. Nock, «Alexander of Abonuteichos» *CQ* 22, 1928, 160-162. M. Caster, *Commentaires sur Alexandre o le faux prophète de Lucien*, Paris 1938. M. Le Gray, «D'Abonouteichos à Sabratha, les dérivations de la religion romaine autemps de Marc-Aurele», *L'Africa romana*, Sassari, 1989, 35-41. →GLYCON →LUCIANO DE SAMOSATA →PROFECIA

ALEJANDRO MAGNO (Imitación / Mitologización de) (Ἀλέξανδρος): P. Treves, *Il mito di Alessandro e la Roma di Augusto*, Milano 1953. L. Cracco Ruggini, «Sulla cristianizzazione della cultura pagana. Il mito greco e latini di Alessandro dall'età antonina al medioevo», *Athenaeum* 43, 1965, 3-80. D. Michel, *Alexander als Vorbild für Pompeius, Cäsar und Marcus Antonius*, Bruxelles 1967. O. Weippert, *Alexander-Imitatio und römische Politik in republikanischer Zeit*, Würzburg, 1972. P. Green, «Caesar and Alexander. Aemulatio, imitatio, comparatio», *AJAH*, 1978, 1-26. G. Gresci Marrone, «Alessandro fra ideología e propaganda in età augustea», *GIF*, 1978, 145-159. M. Menichetti, «La testa colossale della

Pigna, il colossus divi Augusti e l'imitatio Alexandri in età giulio-claudia», *MEFRA*, 98, 1986, 2ss. F.W. Walbank, «Könige als Götter. Sberlegungen zum Herrscherkult von Alexander bis Augustus», *Chiron*, 17, 1987, 365-382. S. Montero, «La religiosidad de Alejandro en la historiografía latina: el testimonio de Q. Curcio», en *Actes du IV Colloque international de la SIEN. Neronia IV: Alejandro Magno, modelo de emperadores romanos*, Bruxelles 1990, 144-160. F.J. Gómez Espelosín, «Los elementos religiosos de la *Vita Alexandri*», en *Estudios sobre Plutarco: las ideas religiosas*, Madrid 1994, 169-178. N. Biffi, «E il dio si ravvide. Dioniso da Antonio a Ottaviano», *QC* 44, 1996, 147-157.

ALEJANDRO SEVERO (Religión / Política religiosa de): A. Momigliano, «Severo Alessandro archisynagogus. Una conferma alla *Historia Augusta*», *Athenaeum* n.s. XII, fasc. 2, 1934, 151-153 (= *Quarto Contributo*, 531-533). S. Dusanic, «Severus Alexander as Elagabalus' associate», *Historia* 13, 1964, 487-498. J. Straub, «Severus Alexander und die Mathematici», *BHAC 1968-1969*, Bonn, 1970, 247ss = *Regeneratio Imperii*, Darmstadt, 1972, 383-409. R. Soraci, *Opera legislativa e amministrativa dell'Imperatore Severo Alessandro*, Catania 1974. G. Tedeschi Grisanti, «Il nymphaeum Alexandri sulle monete di Alessandro Severo del 226 d.C.», *Rend. Pont. Acad.*, 1, 1977-1978, 165-177. F. Coarelli, «La situazione edilizia di Roma sotto Severo Alessandro», *L'Urbs. Espace Urbain et histoire*, Roma 1987, 429-456. E. dal Covolo, «Una domus ecclesiae a Roma sotto l'impero di Alessandro Severo?», *Ephemerides Liturgicae*, 102, 1, 1988, 64-71. M.A. Villacampa, *El valor histórico de la Vita Alexandri Severi en los Scriptores H.A.*, Zaragoza 1988. J. Linderski, «Heliogabalus, Alexander Severus and the 'ius confarreationis': A note on the HA», *Historia Testis, Mél. offerts Tadeusz Zawadzki*, Freiburg, 1989, 207-216. C. Bertrand-Dahenbach, *Alexandre Sévère et l'Histoire Auguste*, Bruxelles 1990.

ALLAT (Ἀλλᾶθ): H.J.W. Drijvers, «De matre inter leones sedente. Iconography and character of the Arab Goddess Allât», *Hommages à M.J. Vermaseren*, Leiden 1978, 331-351. J. Teixidor, *The Pantheon of Palmyra*, Leiden 1979, 53-62. J. Starcky, «Allath», *LIMC*, I, 1981, 564-570. M. Gawlinowski, «The Athena of Palmyra», *Archeologia (Varsovia)*, 47, 1996, 21-32. →ATENEA →PALMIRA, RELIGIÓN DE.

ALPANU: J. Gagé, «Alpanu, la Némesis étrusque et l'extispicium du siège de Veies», *MEFRA* 66, 1954, 39-78. D. Briquel, «La paradoxe étrusque: une parole inspiré sans oracles prophétique», *Kernos* 3, 1990, 67ss.

ALPES (Religión romana en la región de los): L. Pauli, «Einheimische Götter und Opferbräuche im Alpenraum», *ANRW* II.18.1, 1986, 816-871.

ALQUIMIA: M. Berthelot, *Collection des anciens alchimistes grecs*, Paris 1887, 3 vols. E.O. von Lippmann, *Entstehung und Ausbreitung der Alchemie*, 1919-1931, 2 vols. Varios, *Catalogue des manuscrits alchimiques grecs*, Bruxelles 1924ss. M. Berthelot, *Les origines de l'alchimie*, Paris 1938. P. Festugière, «Alchymica», *AC* 8, 1939, 71-95.

ALTAR: G. Wissowa, «Constitutio arae», *Hermes* 39, 1904, 156-160. G. Gatti, «Ara marmorea del "vicus Statae Matris"», *Bull. Comm. Arch. Roma*, 1906, 186-197. M. Crosby, «The Altar of the Twelve Gods in Athens», *Hesperia*, Supl. 8, 1949, 82-103. W. Hermann, *Römische Götteraltäre*, Kallmünz 1961. J. Gagé, «Les autels de Titus Tatius. Una variante sabine des rites d'intégration dans les curies?», *L'Italie préromaine et Rome Républicaine*, *Mél. J. Heurgon*, Paris 1976, I, 309-322. B. Candida, *Altari e cippi nel Museo Nazionale Romano*, Roma 1979. Laffi «La lex arae Iovis Salomonitona», *Athenaeum*, 58, 1980, 119-127. P. Noelke, «Ara et aedicula. Zwei Gattungen von Votivdenkmälern in den germanischen Provinzen», *BJ*, 190, 1990, 79-124. P.O. Spann, «Altars on the Via Augusta: The Stations Ad Aras of the Vicarello Cups», *AJA*, 95, 1991, 337. R. Turcan, «Les autels du culte mithriaque», en *L'espace sacrifié dans les civilisations méditerranéennes de l'antiquité*, Paris 1991, 217-25. W. Van Andringa, «A propos d'un autel votif dédié à Carpentus», *RComminges*, 104, 1991, 21-32. O. Dräger, *Religionem Significare. Studien zu Reich Verzierten römischen altären und basen aus marmor*, Mainz 1994.

AL-UZZA: F. Zayadine, «Al-'Uzza Aphrodite» *LIMC*, II, 1984, 167-169. F. Zayadine, «L'iconographie d'al-'Uzza-Aphrodite», *Mythologie gréco-romaine, mythologies périphériques*, Paris 1981, 113-118.

AMATA / AMITA: P.F. Burke, «Virgil's Amata», *Vergilius* 22, 1976, 24-29. J. Gagé, *Matronalia. Essai sur les dévotions et les organisations culturelles des femmes dans l'ancienne Rome*, 1963, 235-239. J.L. Voisin, «Nodum informis leti» *Acta classica* 19, 1976, 77-81. J.L. Voisin, «Pendus, crucifiés, oscilla dans la Rome païenne» *REL*, 57, 1979, 254-266. J.L. Voisin, «Amata», *LIMC*, I, 1981, 585.

AMBARVALES HOSTIAE: A. Momigliano, «Ambarvales Hostiae», *Maia* n.s. XV, fasc.1, 1963, 47-48 (= *Terzo Contributo*, 657-659).

AMBROSIO, SAN (Religion de/en): J.R. Palanque, *Saint Ambrose et l'Empire Romain. Contribution à l'histoire des rapports de Saint Ambrose et l'Etat à la fin du IV^e siècle*, Paris 1933. J.H. van Haeringen, «De Valentiniano II et Ambrosio. Illustratur et Dirigentur Res Anno 386-Gestae», *Mnemosyne* 5, 1937, 28-33, 152-158 y 229-240. A. Paredi, *Ambrogio e la sua età*, Milano 1941. S. Calafato, *La proprietà privata in Sani' Ambrogio*, Torino 1958. L. Cracco Ruggini, «Il Vescovo Ambrogio e la Historia Augusta: attualità di un topos politico-letterario», *Atti colloquio patavino sulla HA*, Roma 1963, 67-79. F. Canfora, *Simmaco e Ambrogio o di un'antica controversia sulla tolleranza e sull'intolleranza*, Bari 1970. F. Heim, «Le thème de la 'victorie sans combat' chez Ambroise», en Y.M. Duval (ed.), *Ambroise de Milan*, Paris 1974, 276-281. M. Sordi, «L'atteggiamento di Ambrogio di fronte a Roma e al paganesimo», *Ambrosius Episcopus. Atti Congresso Inst. Studi Ambrogiani*, Milano 1976, 203-229. P. Meloni, «Il rapporto fra impegno politico e fede religiosa in Simmaco e Ambrogio», *Sandalion*, 1, 1978, 153-169. M. Forlin, «Il tema politico della Victoria e della croce in Ambrogio e nella tradizione ambrosiana», en *Paradoxos Politeia. Studi patristici in onore di G.Lazzati*, Milano 1979, 406-418. Varios, *Ambrosius Episcopus. Atti del Congresso Internazionale di studi ambrosiani nel XVI centenario dell'elevazione di San'Ambrogio alla cattedra episcopale*, Milano 1976. G. Zecchini, «S. Ambrogio e le origini della vittoria

incruenta», *Riv. Stor. Chiesa in Italia*, 38, 1984, 391-404. S. **Mazzarino**, *Storia sociale del vescovo Ambrogio*, Roma 1989. R. **Lizzi**, «Ambrose's contemporaries and the Christianization of northern Italy», *JRS*, 80, 1990, 156-73. F.J. **Lomas Salmonte**, «Teodosio, paradigma de príncipe cristiano. Consideraciones de Ambrosio, Rufino de Aquileya y Agustín sobre la imperial persona», *Studia Historica. Historia Antigua* 8, 1990, 149-165. **Varios**, *Milano, capitale dell'Impero romano, 286-402 d.C.*, Milano 1990. F.E. **Consilino**, «Teodosio e el ruolo del principe cristiando dal *De obitu* di Ambrogio alle storie sclesiastiche», *Cr. St.*, 15, 1994, 257-277. N.B. **MacClynn**, *Ambrose of Milan. Church and Court in a Christian Capital*, Berkeley 1994. D. **Doucet**, «L'époux des âmes. Porphyre, Ambroise et Augustine *De bono martis*, 14-20; *De ordine*, I, 8, 24», *RAug.*, 41, 1995, 231-252. S. **Pricoco**, «Non regno sed fide princeps. L'imperatore Teodosio, Ambrogio e Paolino di Nola» en R. Teja y C. Pérez (eds.), *La Hispania de Teodosio*, Segovia 1997, I, 207-216.

AMIANO MARCELINO (Religión de/en): E.A. **Thompson**, *The historical Work of Ammianus Marcellinus*, Cambridge 1947. M.C. **di Spigno**, «Studi su Ammiano Marcellino: il regno di Costanzo II», *Helikon* 3, 1963, 301-303. A. **Cameron**, «The Roman friends of Ammianus», *JRS* 54, 1964, 15-28. L. **Warren-Bonfante**, «Emperor, God and man in the IVth. Century: Julian the Apostate and Ammianus Marcellinus», *PP*, 19, 1964, 401-424. W. **Seyfarth**, «Glaube und Aberglaube bei Ammianus Marcellinus», *Klio*, 46, 1966, 373-383. H. **Funke**, «Majestäts- und Magieprozesse bei Ammianus Marcellinus», *JbAC* 10, 1967, 145-175. K. **Rosen**, *Studien zur Darstellungskunst und Glaubwürdigkeit des Ammianus Marcellinus*, Bonn 1970. M. **Meslin**, «Le merveilleux comme langage politique chez Ammien Marcellin», *Mél. W.Seston*, Paris, 1974, 353-363. G. **Sabbah**, *La Méthode d'Ammien Marcellin*, Paris 1978. E. **Pleikner**, *Vorzeichen, Träume und Prophezeihungen bei Ammianus Marcellinus*, Innsbruck, 1979. E.L. **Rike**, *Apex omnium. Religion in the Res Gestae of Ammianus*, Berkeley 1987. N. **Santos Yanguas**, «Presagios, adivinación y magia en Ammiano Marcelino», *Helmantica*, 30, 1979, 5-49. J.B. **Clerc**, «A propos d'Ammien 23, 6, 25: une prétendue profession de foi on l'astrologie», en *HISTORIA TESTIS. Mélanges d'épigraphie, d'histoire ancienne et de philologie offerts a Tadeusz Zawadzki*, Fribourg, 1989, 167-174. J.F. **Matthews**, *The Roman Empire of Ammianus*, London 1989. P. **Siniscalco**, «Le sacré et l'expérience de l'histoire: Ammien Marceline et Paule Orose», *BAGB* 48, 1989, 355-366. G. **Sabbah**, «Castum, incestum: éléments d'une éthique sexuelle dans l'*Histoire* d'Ammien Marcellin», *Latomus*, 53, 1994, 317-339.

AMOR: H. **Fliedner**, *Amor und Cupido. Untersuchungen über der römischen Liebesgott*, 1974. N. **Blanc**, F. **Gury**, «Amor, Cupido», *LIMC*, III, 1986, 952-1049. →CUPIDO

AMULETOS: P. **Wolters**, «Faden und Knoten als Amulett», *ARW*, 8, 1905, 10ss. E.A.W. **Budge**, *Amulets and Superstitions*, London 1930 y 1978^{2da.}. E. **Tavener**, *The Amulet in Roman Curative Medicine*, St.Louis 1938. C. **Bonner**, «Magical Amulets», *HThR* 39, 1946, 25-53. C. **Bonner**, *Studies in Magical Amulets chiefly graeco-egyptian*, Ann Arbor 1959. J. **Rivière**, *Amuletos, talismanes y pantacles*, Barcelona 1974. →GEMAS →MAGIA →MEDICINA →PIEDRAS MÁGICAS

ANALÍSTICA: J.P. Weiss, «Die Säcularspiele der Republick eine annalistische Fiktion? Ein Beitrag zum Verständnis der kaiserzeitlichen Ludi saeculares», *MDAI(R)*, 80, 1973, 205-217. M. Chassignet, "L'annalistique ancienne et moyenne et la religion romaine archaïque", *Euphrosyne* 25, 1997, 85-98. J.J. Caerols, «La religión en los primeros analistas», en *Historiografía y biografía*, Madrid 1997, 91-104.

ANCILIA: L. Aigner Foresti, «Oggetti di profezia politica: gli ancilia del collegium Saliorum», *CISA*, 19, 1993, 159-168. E. Borgna, «Ancile e arma ancilia. Osservazioni sullo scudo dei Salii», *Ostraka* 2, 1993, 9-42.

ANDRÓMEDA (En el arte etrusco y romano): K. Schauenburg, «Andromeda I», *LIMC*, I, 1981, 778-784, 786.

ANFIARAO (Ἀμφιᾶροσος): P. Roesch, «L'Amphiarion d'Oropos», *Temples et sanctuaires*, Lyon 1984, 173-184.

ANFITEATRO Y RELIGIÓN: G. Jennison, *Animals for Show and Pleasures in Ancient Rome*, Manchester 1937. H. Höhle, A. Henze, *Römische Amphitheater und Stadien-Gladiatorenkämpfe und Circusspiele*, Berlin, 1981. A. Manodori, *Anfiteatri, circhi e stadi di Roma*, Roma 1982. Varios, *Anfiteatro Flavio. Immagine Testimonianze Spettacoli*, Roma 1988. P. Plass, *The Game of Death in Ancient Rome: Arena Sport and Political Suicide*, Wisconsin, Univ. Press 1995.

ÁNGELES (ἄγγελλοι): F. Cumont, «Les anges du Paganisme», *RHR* 62, 1915, 159ss. M. Guarducci, «Angelos», *SMSR*, 15, 1939, 79-89. M. Guarducci, «Ancora intorno ad Angelos», *SMSR*, 16, 1940, 119. F. Sokolowski, «Sur le culte d'angelos dans le paganisme grec et romain», *HTHr*, 53, 1960, 225-229. R. Schilling, «Genius et ange», *Rites, cultes et dieux de Rome*, Paris 1979, 415-441. C.M. Ternes, «Y a-t-il une demonologie romaine?», en J. Ries (ed.), *Anges et démons*. Liège, 1989, 253-268.

ANGERONA: H. Wagenvoort, «Diva Angerona», *Mnemosyne* 9, 1941, 215-217. J. Hubeaux, «Angerona», *AC* 13, 1944, 37-43. P. Lambrechts, «Diva Angerona», *AC* 13, 1944, 45-49. A.L. Prosdocimi, «Summanus e Angerona: una solidarietà strutturale nel calendario romano», *Travaux offertes à M. Lejeune*, Paris 1978, 199-207. F. Canciani, «Angerona», *LIMC*, I, 1981, 792-793. →DAIMONES

ANÍBAL: G. Picard, «La religion d'Hannibal», *RHR*, 163/1, 1963, 123-124. R. Bloch, «Hannibal et les dieux de Rome», *Recherches sur les religions de l'Italie antique*, Genève 1976, 40-41. R. Bloch, *Religion romaine et religion punique à l'époque d'Hannibal*, Paris 1976. G. Brizzi, «Il culto di Mens e la seconda guerra punica: la funzione di un'astrazione nella lotta ad Annibale», *Mélanges M. Le Glay*, III, 1994. →CARTAGO

ANIMA: A.J. Festugière, «La doctrine des "viri novi" sur l'origine et le sort des âmes», *Mémorial Lagrange*, Paris 1940, 97-132.

ANIMALES: R. De Block, «Le loup dans les mythologies de la Grece et d'Italie anciennes», *Rev. Inst. Publ. Belgique* 20, 1877, 145-158. L. Hopf, *Thierorakel und Orakelthiere in alter und neuer Zeit*, Stuttgart, 1888. R. Billiard, «Notes sur l'abeille et l'apiculture dans l'Antiquité», *Bull. Soc. Centre Apiculture et Insect.* 1900, 1ss. E. Kuster, *Die Schlange in der griechische Kunst und Religion*, Giessen 1913. S. Eitrem, «Der Skorpion in Mythologie und Religionsgeschichte», *SO* 7, 1928, 53-87. M.O. Howey, *The Cat in the Mysteries of Religion and Magic*, London, 1930. A. Momigliano, «Ancora sul culto degli elefanti per la luna», *Athenaeum* n.s. XI, fasc. 3, 1933, 267-268 (= *Nono Contributo*, 115-226). F. Mentz, «Die klassischen Hundernamen», *Philologus* 88, 1935, 104-129; 181-202; 415-422. E. Albertini, «Les loups de Carthage», *Mélanges Gauthier*, Paris 1935, 1-4. G. Jennison, *Animals for Show and Pleasures in Ancient Rome*, Manchester 1937. M. Tod, «The Scorpion in Graeco-Roman Egypt», *JEA* 25, 1939, 55-61. J. Capart, «Chats sacrés», *CdE* 18, 1943, 35-37. W. Richmann, *Tiere in den Zauberpapyri*, Diss. Berlin, 1946. C. Puech, «Le cerf et la serpen», *Cahiers Archéologiques* 4, 1949, 17ss. C. Gallini, «Animali e al di là», *SMSR* 30, 1959, 65. M. Lurker, «Adler und Schlange», *Antaios* 5, 1964, 344ss. H. Le Bonniec, «Les renards aux Cerialia», *Mél. J. Carcopino*, Paris 1966, 605-612. B. Lunn, *On the Symbolism of severed animal heads. Some documents*, Wiss. Buchges, 1967. J. André, *Les noms d'oiseaux en latin*, Paris 1967. W.L. Duliere, «Protection permanente contre des animaux nuisibles assuré par Apollonius de Tyane dans Byzance et Antioche. Evolution de son mythe», *BZ* 63, 1970, 247-277. H.H. Scullard, *The Elephant in the Roman World*, Londres 1974. D. Briquel, «Les jumeaux à la love et les jumeaux à la chèvre, à la jument, a la chienne, à la vache», *Recherches sur la religion d'Italie antique*, Paris - Genève 1976, 73-97. D. Briquel, «L'oiseau ominal, la louve de Mars, la truie féconde», *MEFRA*, 88, 1976, 31-50. G. Capdeville, «Taurus et bos mas», *Mélanges J. Heurgon*, Roma 1976, 115-123. F. Capponi, «Avifauna nella divinazione e nel mito», *Latomus* 36, 1977, 440-456. V. Dierauer, *Tier und Mensch im Danden der Antike*, Amsterdam 1977. L. Bodson, *HIERA ZOIA. Contribution a l'étude de la place de l'animal dans la religion grecque ancienne*, Bruxelles 1978. F. Capponi, *Ornithologia latina*, Genova 1979. F. Capponi, «Avifauna e magia», *Latomus* 40, 1981, 292-304. R. Adam, D. Briquel, «Le miroir prénestin de l'Antiquarium Communale de Rome et la légende des jumeaux divins en milieu latin à la fin du IVème s. av.J.-C.», *MEFRA*, 94, 1982, 33-65. P.P. Corsetti, «Columelle et les dents du cheval», *Mémoires III. Médecins et Médecine dans l'Antiquité*, S.Etienne, 1982, 7-24. K.A.D. Smelik, «Who knows not what monsters demented Egypt worship? Opinions om Egyptian animal worship in Antiquity as part of the ancient conception of Egypt», *ANRW* II.17.4, 1984, 1852-200. El-Khashab, «The Coeks, the Cat, and the chariot of the Sun», *ZPE* 55, 1984, 215-222. L.E. Nicholson, «Boowulf and the pagan cult of the Stag», *Studi Medievali*, 27, 2, 1986, 637-669. G. Camps, «Le coq et la coquille», *BCTH* 22, 1987-1989, 35-61. S. Curletto, «Il contesto mitico-religioso antenato/ anima/ ucello/ strega nel mondo greco-latino», *Maia* 39, 1987, 143-156. É. Renard, «Bovidés et rites agraires à l'époque gallo-romaine», *BSAHC*, 2, 1989, 6-10. O. Zwierlein, «Jupiter und die Frösche», *Hermes*, 117/2, 1989, 182-191. É. Bernand, «Le culte du lion en Basse Egypte d'après les documents grecs», *DHA*, 16.1, 1990, 63-94. A. Charron, «Massacres d'animaux à la Basse Époque», *REg.*, 41, 1990, 209-213. L. Criscuolo, «Un'epigrafe augurale su testa di coccodrillo», *Aegyptus*, 70, 1990, 87-88. M. Šašel Kos, «Draco and the Survival of the Serpent Cult in the Central Balkans», *Tyché*, 6, 1991, 183-192.

Varios, *Homme et animal dans l'Antiquité Romaine*, Actes du Colloque de Nantes, 1991. P. **Meniel**, *Les sacrifices d'animaux chez les Gaulois*, Paris 1992. M.J. **Raven**, «A criocephalous Crocodile», *Oud. Med.*, 73, 1993, 43-53. A. **Ruiz de Elvira**, «Palomas de Venus y cisnes de Venus», *AJPh* 115, 1994, 103-112. E. **Benard**, «Bovidés et rites agraires à l'époque gallo-romaine», *Caesardunum*, 1995, 435-443. V. **Bonet**, «Les animaux occidentaux dans la pharmacopée de Pline», *Caesardunum*, 1995, 163-172. J. **Carabia**, «Sorcières, loups et brigands au les dangers des voyages», *Pallas* 42, 1995, 83-102. M. **Patrice**, «Les animaux dans les offrandes funéraires de sept nécropoles de la période romaine», *Caesardunum h.s.*, 1995, 145-162. D. **Briquel**, «Le taureau sur les monnaies des insurgés de la guerre sociale: à la recherche d'un symbole pour l'Italie», *REL*, 74, 1996, 108-125. J.M.C. **Toynbee**, *Animals in Roman Life and Art*, Baltimore 1996. S. **Tramonti**, «L'antica festività dei Consualia e il ruolo degli animali da trasporto nella fase più antica della storia di Roma», *Pallas*, 44, 1996, 101-107. M. **Bouvier**, «Légendes et symboles du lièvre», *Archéologia*, 335, 1997, 48-55. J.M. **Pailler**, «La vierge et le serpent de la trivalence à l'ambiguïté», *MEFRA* 109, 1997, 513-575. A. **Tammisto**, *Birds in Mosaics. A Study on the Representation of Birds in Hellenistic and Romano-Campanian Tessellated Mosaics to the Early Augustan Age*, Roma 1997. →MAGIA →LUPA ROMANA →SACRIFICIO →PERRO.

ANNA: G. **Pugliese Carratelli**, «Sul culto delle Paidés o di Anna in Acre», *PP*, 6, 1951, 68-75. M. **Guarducci**, «L'epigraphia greca della celeste Anna nel Museo Oliveriano», *Soliv.* 12, 1964, 27-35.

ANNA PERENNA: E.A. **Alton**, «Anna Perenna und Mamurius Veturius», *Hermathena* 42, 1920, 100ss. D. **Immisch**, «Der Hain der Anna Perenna», *Philologus* 93, 1928, 183-192. M. **Guarducci**, «Il culto latino di Anna Perenna», *SMRS* 1936, 25-50. G. **Pugliese Carratelli**, «Sul culto delle Paidés o di Anna in Acre», *PP*, 6, 1951, 68-75. R. **Lamacchia**, «Annae festum geniale Perennae», *PP*, 13, 1958, 381-403. E. **Griset**, «La leggenda di Anna, Didone ed Enea», *RSC* 9, 1961, 302-307. M. **Guarducci**, «L'epigraphia greca della celeste Anna nel Museo Oliveriano», *Soliv.* 12, 1964, 27-35. D. **Porte**, «Anna Perenna, Bonne et heureuse année!», *RPh* 45, 1971, 282-291. P.E. **Arias**, «Anna Perenna», *LIMC*, I, 1981, 794-795. J.M. **Carter**, «The Ides of March and Anna Perenna», *Class.Monthly* 7, 1982, 89ss. J.L. **Moles**, «The Ides of March and Anna Perenna», *Liverpool Class.Monthly*, 7, 1982, 89-90. C. **Newlands**, «Transgressive Acts: Ovid's Treatment of the Ides of March», *CPh.*, 91, 1996, 320-338. S. **Perea**, «Anna Perenna: religión y ejemplaridad mítica», *Espacio, Tiempo y Forma, serie II, Historia Antigua*, 11, 1998, 185-219.

ANNALES MAXIMI: B. **Rawson**, «The prodigy List and the use of Annales Maximi», *CQ*, 21, 1971, 158-169. G.S. **Bucher**, «The Annales Maximi in the light of Roman Methods of Keeping Records», *AJAH*, 12, 1987, 3-61. L. **Cantarelli**, «Origine degli Annales Maximi», *RFIC* 26, 1898, 290ss. J.E.A. **Crake**, «The Annals of the Pontifex Maximus», *CPh*, 35, 1940, 375-386. L. **Alfonsi**, «Annales Maximi», *Studi filologici e storici in onore V. De Falco*, Napoli, 1971, 115ss. B.W. **Frier**, *Libri Annales Pontificum Maximorum. The Origins of the Annalistic Tradition*, Roma 1979. A.M. **Woodward**, *Libri Annales Pontificum Maximorum: the origins of the Annalistic Tradition*, Roma 1979. R. **Drews**, «Pontifs, Prodiges and the disappearance of the Annales Maximi», *CPh* 83, 4, 1988, 289-299. B.W. **Frier**, *Libri Annales*

pontificum maximorum. The Origins of the Annalistic Tradition. Rome 1988. J. Rüpke, «Livius, Priesternamen und die Annales Maximi», *Klio* 74, 1993, 155-179. →PONTIFICES.

ANNONA: D. Daspar, «Die farbige dea Annona(?) im römischen Heiligtum von Thun-Allmendingen BE», *Arch. Suisse*, 19, 64, Grabunen, 1995, 5-33.

ANQUISES: P. Grimal, «Jupiter, Anchise et Vulcain: trois révélations sur le destin de Rome», *Studies in honour C.O. Brink*, Cambridge, 1989, 1-3. A.E. Gordon, «Vergil's Funeral Game for Anchises», *Class. World* 84, 1990-1, 46. →ENEAS

ANTINOO (Ἀντινοός): W. Weber, *Antinoos-Hermes. Drei Untersuchungen zur ägyptischen Religion*, II, Heidelberg 1911. A. Herrmann, «Antinous Infelix», *Mullus. Festschr. Th. Klauser*, I, 1964, 155-167. Ch.W. Clairmont, *Die Bildnisse des Antinous. Ein Beitrag zur Porträtplastik unter Kaiser Hadrian*, 1966. F. De la Maza, *Antinoo. El último dios del mundo clásico*, 1966. Ph. Derchain, «A propos de l'obélisque d'Antinoüs», *Le Monde Grec. Hommages à Claire Préaux*, Paris 1975, 808ss. F. Coarelli, «La tombe d'Antinous à Rome», *MEFRA*, 98, 1986, 217-53. E. Equini Schneider, «Sul tempio di Antinoo a Bolu», *Studi L. Breglia, Bull. Numismatica*, suppl.4, 1987, III, 111-118. J.L. Voisin, «Apicata, Antinoüs. Notes d'epigraphie sur la mort volontaire à Rome», *MEFR*, 99, 1, 1987, 257-280. J.L. Voisin, «Antinoüs, Varius, Multiplex, Multiformis», *Mélanges M. Le Glay*, III, Bruxelles, 1994. C. Evers, «Les portraits d'Antinoüs», *AJArq.* 8, 1995, 447-451.

ANTIOQUÍA (Ἀντιόχεια) **DEIFICADA:** J.Ch. Balty, «Antiocheia», *LIMC*, I, 1981, 840-851.

ANTIOQUÍA, CIUDAD: G. Haddad, *Aspects of social life in Antioch in the Hellenistic-Roman period*, Chicago 1949. P. Petit, *Libanius et la vie municipale à Antioche au IV^e siècle après J.C.*, Beyrouth-Paris 1955. A.J. Festugière, *Antioche païenne et chrétienne. Libanius, Chrysostome et les moines de Syrie*, Paris 1959. O. Pasquato, *Gli spettacoli in S. Giovanni Crisostomo. Paganesimo e cristianesimo ad Antioquia e Constantinopoli nel IV secolo*, Roma 1976. R.E. Brown, J.P. Meier, *Antioch and Rome*, London 1983. G. Bejor, «Antiochia, metropoli di Asia», en A.Sciavone (dir.), *Storia di Roma III. L'età tardoantica: i luoghi e la cultura*, Torino 1993, 137-142.

ANTONINO PÍO (Religión / Política religiosa de): E.M. Smallwood, «The legislation of Hadrian and Antoninus Pius against circumcision», *Latomus*, 18, 1959, 334-347. G.G. Pflaum, «Les prêtres du culte imperial sous le regne d'Antonin le Pieux», *CRAI*, 1967, 195-208. L. Vogel, *The Column of Antoninus Pius*, Cambridge, Mass. 1973. C. González Román, «Problemas sociales y política religiosa: a propósito de los rescriptos de Trajano, Adriano y Antonino Pío sobre los cristianos», en *Paganismo y Cristianismo en el Occidente del Imperio romano*, (*Memorias de Historia Antigua*, 5, 1981), 227-242. C. Perassi, «Sulla presunta raffiguazione del tempio di Spes Vetus su un denario di Antonio Pio», *Aevum*, 66, 1992, 79-86.

ANTONINOS (Religión / Política religiosa de los): J. Beaujeu, *La religion romaine à l'époque de l'Empire. I. La politique religieuse des Antonins*, Paris 1955. M. Hammond, *The Antonine Monarchy*, Roma 1959. A. Birley, *Marcus Aurelius*, London 1966. E. Kapetanopoulos, «Flavius Hierophantes Paianeius and Lucius Verus», *REG*, 83, 1970, 63-69. L. Schumacher, *Prosopographische Untersuchungen zur Besetzung der vier hohen römischen Priesterkollegien im Zeitalter der Antonine und der Severi*, Mainz, 1973. J. Wiseman, «Gods, War and Plague in the Time of the Antonines», *Studies in Antiquitates of Stobi* (ed. J. Wiseman), Belgrado 1973, I, 143-183. St. J. Simon, *The Greater Official Priest of Rome under the Flavien and Antonine Emperors*, Chicago 1973. P. Keresztes, «The Imperial Roman Government and the Christian Church. I From Nero to the Severi», *ANRW* II.23.1, 1979, 247-315. G. Firpo, «L'imperatore circonciso (D. Cass 79, 11, Jer. Meg. 1, 11) e la pace religiosa delle età antonina e severiana», *Miscellanea greca e romana* 11, 1987, 145-187. J. A. Garzón Blanco, «Los símbolos numismáticos de la Edad de Oro de los Antoninos: Felicitas, Fortuna, Hilaritas y Laetitia», *Studia Historica* 7, 1989, 153-162. F. P. Arata, «Lo 'Hercules infans dracones duos stragulans' del Museo Capitolino. Contributo all'iconografia d'età antonina», *BCAR*, 95, 2, 1993, 73-96. J. Boulogne, «Henotéisme et polythéisme sous les Antonins. L'imaginaire religieux de Plutarque», *Euphrosyne* 25, 1997, 281-293. N. J. Norman, «Imperial Triumph and Apotheosis on the Antonine Column», *AJA*, 101, 1997, 389.

ANTROPOLOGÍA: A. Momigliano, «From Bachofen to Cumont», *Saggi di Storia della Religione, Studi e Lezioni 1983-1986*, Brescia 1988 (= *Nono Contributo*, 593-607). A. Momigliano, «Bachofen tra misticismo e antropologia», *Annali della Scuola Normale Superiore di Pisa*, 13/2, 1988, 601-620 (= *Nono Contributo*, 767-782).

ANUBIS (Ἄνουβις): R. Paribeni, «Divinità straniera in abito militare romano», *Bull. Alex.* 13, 1910, 177-183. J. C. Grenier, *Anubis Alexandrin et Romain*, Leiden 1977. J. Leclant, «Anubis», *LIMC*, I, 1981, 862-873. T. Duchesne, *Jackal at the Shaman's Gate. A Study of Anubis Lord of Rosetawe with the conjuration to chthonic Deities (PGM XXIII; POxy. 412). Text, Translation and Commentary and Annotated Bibliography of the Anubis Archetype*, Oxford 1971. T. Duquesne, *Demeter, Anubis and the Eleusinian Mysteries*, Oxford 1990. D. Montserrat, «The Kline of Anubis», *JEA*, 78, 1992, 301-307. L. Bricault, *Myrionymy. Les épicleses grecques et latines d'Isis, de Sarapis et d'Anubis*, Stuttgart 1996.

APADEVA: P. Derks, «Die Kölner Göttin Apadeva», *RhV*, 54, 1990, 240-250.

APAMEA DE FRIGIA (Ἀπάμεια): S. G. von Hoerschelmann, «Apameia», *LIMC*, I, 1981, 874. Th. Drew-Bear, Th., «Local Cults in Graeco-Roman Phrygia», *GRBS* 17, 1976, 247-268.

APPARITORES: N. Purcell, «The Apparitores: a study in social mobility», *Pap. Brit. Sch. Rome*, 51, 1983, 125-73.

APEX: K. A. Esdaille, «The Apex or Tutulus in Roman Art», *JRS* 1, 1911, 212ss.

APIANO DE ALEJANDRÍA (Religión de/en) (Ἀππιανός): R. Bloch, «La religion romaine jusqu'au en 475 environ, App. livre II», *Tite-Live*, Paris 1961, 118-121. M. Sordi, «La guerra di Perugia e la fonte del I.V dei *Bella Civila* di Appiano», *Latomus*, 44, 1985, 301-316.

APIO CLAUDIO: E. Ferenczy, «The Career of Appius Claudius Caecus after the Censorship», *Acta.Ant.Hung* 18, 1970, 71-103.

APIS (Ἄπις): G. Botti, «L'Apis de l'empereur Hadrien trouvé dans le Sérapéum d'Alexandrie», *BSAA* 1899, 27ss. G. Hemberg, *Die Kabiren*, Uppsala 1950. A. Hermann, «Der letzte Apisstier», *JAC* 3, 1960, 3ss. G.J.F. Kater-Sibbes, M.J. Vermaseren, *Apis, I. The Monuments of the Hellenistic-Roman Period from Egypt*, Leiden 1975; *Apis II. Monuments from the outside Egypt*, Leiden 1975; *Apis III. Inscriptions, Coins and Addenda*, Leiden 1977. L. Kákosy, «From Fertility to cosmic Symbolim. Outlines of the history of the cult of Apis», *ACD*, 26, 1990, 3-7. M.J. Vermaseren, «Apis», *LIMC*, II, 1984, 177-182. S. Bakhom, «Signification de l'image d'Apis sur le monnayage d'Alexandrie», *CE*, 1992, 133-142.

APISTIA: J. Ch. Balty, «Apistia», *LIMC*, II, 1984, 182.

APLU / APLUN / APULU: I. Krauskopf, «Aplu», *LIMC*, II, 1984, 335-363.

APOLO (Ἀπόλλων -ωνος): A. Momigliano, «Manto e l'oracolo di Apollo Clario», *RFIC* n.s. XII, fasc.3, 1934, 313-321. K. Pink, G. Elmer, «Apollo Arnazi», *JDAI*, 1937, 104-110. M. Longhi, «Verjove ed Apollo», *Capitolium* 15, 1940, 789-802. J. Fontrose, «Apollo and the Sun-god in Ovid», *AJPh* 61, 1940, 429-444. P. Lambrechts, «La politique apollinienne d'Auguste et le culte impérial», *NClío*, 5, 1953, 65-82. J. Gagé, *Apollon romain. Essais sur le culte d'Apollon et le développement du 'ritus graecus' à Rome des origines à Auguste*, Paris 1955. J.H. Bishop, «Palatine Apollo», *CIQ* 6, 1956, 187-192. M. Guarducci, «Apollo e le Ninfe», *Rend. Accad. Naz. Lincei (ser. 8ª)* 17, 1962, 69-74. P. Boyancé, «Apollon solaire», *Mélanges Carcopino*, Paris 1966, 149-170. F. Maraspin, «Il culto di Beleno-Apollo ad Aquileia», *CSDIR*, 1, 1967-1968, 145-161. A. Alföldi, «Iuppiter-Apollo und Veiovis», *Chiron* 2, 1972, 215-230. G. Carattoni, «Le bétyle dans le culte d'Apollon et autres divinités à Rome», *REL* 51, 1973, 32-35. D. Mannsperger, «Apollon gegen Dionysos. Numismatischen Beiträge zu Octavians Rolle als vindex Libertatis», *Gymnasium*, 80, 1973, 381-404. A. Alföldi, «Apollo und die Sibylle in der Epoche Bürgerkriege», *Chiron* 5, 1975, 165-192. Zl. Gočeva, «Épitheta des Apollo in Thrakien», *Thracia* 4, 1977, 207-223. A. Laronde, «Neron, Apollon et Cyrene», *Mél. L.Sédar Senghor*, Dakar, 1977, 201-214. E. Simon, «Apollo im Rom», *Jdl*, 93, 1978, 202-227. E. Simon, «Apollo in Rom», *Jdl*, 93, 1978, 202-227. H.W. Ritter, «Das Heiligtum des Apollo Pallatinus in der Augustusteischen Münzprägung», *Actes 9 Congres.Int. Numis.*, Berne, 1979, I, 365-370. J. Gagé, «Apollon impérial, garant des Pata Romana», *ANRW* II.17.2, 1981, 561-630. E. Miroux, «Sur quelques épithètes d'Apollon et d'Artémis», *DHA* 7, 1981, 107-125. J. Mangas, «Dumus, asociación religiosa de Apolo», *Hispania Antiqua* 11-12, 1981-1985, 119-125. G. Dumézil, *Apollon sonore et autres essais. Esquisses de mythologie*, Paris 1982. H. Jucken, «Apollo Palatinus und Apollo Actius auf augusteischen Münzen», *MH*, 39, 1982, 82-100. J.J. Hatt, «Apollon guérisseur en Gaule, ses

origines, son caractère, les divinités qui lui son associées», *RACF*, 22, 1983, 185-218. J. **Teixidor**, «L'interpretation phénicienne d'Hercules et d'Apollon», *RHR*, 200, 1983, 243-255. P. **Zanker**, «Der Apollontempel auf dem Palatin», en *Città e architettura nella Roma imperiale*, Odense 1983, 21-40. E. **Di Filippo**, «Apollon Agyeus», *LIMC*, II, 1984, 329-332. E. **Simon**, G. **Bauchhenss**, «Apollo», *LIMC*, II, 1984, 363-464. Zl. **Gočeva**, «Apollon (in Thracia)», *LIMC*, II, 1984, 332-335. B. **Kellum**, «Sculptural programs and propaganda in Augustan Rome: the temple of Apollo on the Palatine», en R. Winkes (ed.), *The Age of Augustus*, Providence and Louvain-LaNeuve 1985, 169-76. M. **Sordi**, «L'Apollon del promontorio Pachino e i Ludi Apollinari», *Klarchos*, 27, 1985, 75-81. M. **Detienne**, «L'Apollon meurtrier et les crimes de sang», *QUCC* n.s.22, 1986, 7-17. M.E. **Barnard**, *The Myth of Apollo and Dafne from Ovid to Quevedo: love, agon, and the grotesque*, Durham 1987. A. **La Rocca**, «Der Apollo-Sosianus-Tempel», en *Kaiser Augustus*, 1988, 121-129. M. **Pagano**, J. **Rougetet**, «Le grandi terme dette Tempio di Apollo sul lago di Averno», *Puteoli*, 22-23, 1988-1989, 151-209. P. **Amandry**, «La ruine du temple d'Apollon à Delphes», *BAB*, 1989, 26-47. M. **Buonòcore**, «Apollo nella dedica di un veterano abruzzese della settima coorte pretoria», *RPAA*, 62, 1989-1990, 211-229. E. **Lefevre**, *Das Bildprogramm des Apollo-Tempels auf dem Palatin*, Xenia, Konstanzer Althistorische Vorträge und Forschung 24, Constance, 1989. S. **Montero**, «Un oráculo del Apolo de Claros en Galicia», en *Estudios sobre la Antigüedad en Homenaje al Prof. S. Montero Díaz. Anejos de Gerión II*, Madrid 1989, 357-364. G. **Mader**, «The Apollo Similes at Propertius 4.6.31-36», *Hermes*, 118, 1990, 325-334. R.E.A. **Palmer**, «Cults of Hercules, Apollo *Caelispex* and Fortuna in and around the roman Cattle Market», *JRA* 3, 1990, 234-244. M. **Piérart**, «Un oracle d'Apollon à Argos», *Kernos*, 3, 1990, 319-333. C. **Richard**, «Plaques de marbre et dédicace apollinienne au Gué-de Sciax», *BSAO*, 5, 4, 1990, 79. M.J. **Strazulla**, *Il principato di Apollo. Mito e propaganda nelle lastre Campana dal tempio di Apollo Palatino*, Roma 1990. S.M. **Marengo**, «Sacerdoti di Apollo a Cerene. Nuove letture di iscrizioni già note», *AFLM*, 24, 1991, 489-512. N. **Valenza Mele**, «Hera ed Apollo a Cuma e la mantica sibillina», *RIA*, 3, 14-15, 1991-1992, 5-72. V. **Bitrakova-Grozdanova**, «Prilog o religii i umjetnosti u Peoniji / Contribution à l'étude de la religion et de l'art en Péonie», *ŽA*, 41-42, 1992, 67-77. Zl. **Gočeva**, «Le culte d'Apollon», *DHA*, 18, 2, 1992, 163-171. A. **Gosling**, «Political Apollo: from Callimachus to the Augustans», *Mnemosyne*, 45, 1992, 501-512. G. **Hafner**, «Die beim Apollotempel in Rom gefundenen griechischen Skulpturen», *JDAI*, 107, 1992, 17-32. M.C. **Hoff**, «Augustus, Apollo, and Athens», *MH*, 49, 1992, 223-232. J. **Mangas**, «El culto de Apolo en Hispania», *Mel. P. Lévêque*, VI, Besançon 1992, 171-192. C.J. **Simpson**, «Horace, *Carm.*, I, 2, 30-44, Apollo Palatinus, and allusions to shrines in Octavian's Rome», *Athenaeum*, 81, 1993, 632-642. C. **Cecamore**, «Apollo e Vesta sul Palatino fra Augusto e Vespasiano», *BCAR*, 96, 1994-1995, 9-32. W. **Hollstein**, «Apollo und Libertas in der Münzprägung des Brutus und Cassius», *JNG*, 44, 1994, 113-133. E. **Lipinski**, «Apollon/Eshmun en Afrique proconsulaire», *Mélanges M. Le Glay*, I, Bruxelles, 1994. W. **Unte**, «Die Gestalt Apollons im Handlungsablauf von Vergils *Aeneis*», *Gymnasium*, 101, 1994, 204-257. S. **Casali**, «Aeneas and the doors of the temple of Apollo», *CJ*, 91/1, 1995, 1-9. T. **Mavrojannis**, «Apollo Delio, Atene e Augusto», *Ostraka*, 4, 1995, 85-102. I. **Rutherford**, «Apollo's Other Genre: Proclus on *Nonos* and His Source», *CPh*, 90, 1995, 354-361. A.S. **Hollis**, «Ovid, *Metamorphoses* 1,445ff.: Apollo, Daphne, and the Pythian Crown», *ZPE*, 112, 1996, 69-73. E. **La Roca**, «Athena nella decorazione frontale del tempio di Apollo Sosiano», *BMCR*, 10, 1996, 13-33. A. **Viscogliosi**, *Il tempio*

di Apollo in Circo e la formazione del linguaggio architettonico augusteo, Roma 1996. J. Santrot, G. Fabre, «Le voeu du visionnaire: l'Apollon lyricine au torque de la grotte de la Male Coste à Saint-Amand-de-Coly (Dordogne)», *REA*, 99, 1997, 507-524. E. Suárez de la Torre, «Algunos motivos de la mitología apolínea y su transfondo religioso», en J.L. Calvo (ed.), *Religión, Magia y Mitología en la Antigüedad Clásica*, Granada 1998, 283-330. →ORÁCULOS DE APOLO.

APOLO DE CLAROS (Ἀπόλλων Κλαρείος): S. Montero, «Un oráculo del Apolo de Claros en Galicia», en *Estudios sobre la Antigüedad en Homenaje al Prof. S. Montero Díaz. Anejos de Gerión II*, Madrid, 1989, 357-364. J. de La Genière, «Le sanctuaire d'Apollon à Claros; nouvelles découvertes», *REG*, 103, 1990, 95-110. J. de La Genière, «Le sanctuaire d'Apollon à Claros, découvertes récentes», *CRAI*, 1992, 195-210. J. Marcadé, «Rapport préliminaire sur le groupe culturel du temple d'Apollon à Claros (état de mai 1995)», *REA*, 96, 3-4, 1994, 447-463. R. Etienne, P. Varène, «Vitruve et Claros», *CRAI*, 1995, 495-513. R. Merkelbach, J. Stauber, «Die Orakel des Apollon von Klaros», *EA*, 27, 1996, 1-54. S. Montero, S. Perea, «La misteriosa inscripción hispana a Zeus, Serapis y Iao: su relación con la magia y con la teología oracular del Apolo de Claros», *Homenaje a Lidio Gasperini*. Macerata 1999 (en prensa). →DIIS DEABUSQUE (Fórmula epigráfica).

APOLO GRANNO (Ἀπόλλων Γράννος): K. Bittel, «Der Tempel des Apollo Grannus in Faimingen», *JHVF*, 73, 1989, 81-97. L. Bakker, «Apollo Grannus und Weintransport: zwei neue Steindenkmäler aus Augusta Vindelicum, Stadt Augsburg, Schwaben», *Arch. Bayern*, 1990, 107-110. C. Bertaux, «Grand. Les monuments publics», *Dossiers Arch.*, 162, 1991, 22-27. B. Mueller-Rettig, «Das Heiligtum des Apollo Grannus zu Grand (Dépt. Vosges)», *ZGS*, 41, 1993, 41-66.

APOLO KAREIOS (Ἀπόλλων Καρείος): M. Guarducci, «Nuove osservazioni sugli oracoli di Apollo Kareios a Ierapoli nella Frigia», *RFIC*, 102, 1974, 197-202.

APOLO LIARBENOS (Ἀπόλλων Λιάρβενος): K.M. Miller, «Apollo Lairbenos», *Numen* 32, 1985, 46-70. M. Riel, «Les *katagraphai* du sanctuaire d'Apollon Lairbenos», *Ark. Derg.*, 3, 1995, 167-195.

APOLO ROIBAIUS: G. Fatouros, «Eipate toî basilei», *Hermes*, 124, 1996, 367-374.

APOLO SORANO (*Apollo Soranus*): I. Di Stefano Manzella, «Nuova dedica a Soranus Apollo e altre iscrizioni dal Soratte», *MEFRA*, 104, 1, 1992, 159-167. A. Comella, «Apolo Soranus? Il programa figurativo del tempio dello Seasato di Falerii», *Ostraka*, 2, 1993, 301-316.

APOLONIO DE TIANA: G.R.S. Meads, *Apollonios de Tyane. Le philosophe réformateur du I siècle de notre Ere*, Paris 1901 (=Chicago 1980). E. Meyer, «Apolonius von Tiana und die Biographie des Philostratos», *Hermes*, 52, 1917, 371ss. T. Hopfner, «Apollonios von Tyana und Philostratos», *Seminarium Kondakovianum* 4, 1931, 135-164. M. Meunier,

Apollonius de Tyane, le séjour d'un dieu parmi les hommes, Paris 1936. F. Grosso, «La vita di Apollonio di Tiana come fonte storica», *Acme* 7, 1954, 331-530. W.L. Duliere, «Protection permanente contre des animaux nuisibles assuré par Apollonius de Tyane dans Byzance et Antioche. Evolution de son mythe», *BZ* 63, 1970, 247-277. P. Brown, «The Rise and function of the holy man in Late Antiquity», *JRS* 61, 1971, 80-101. W. Speyer, «Zum Bild des Apollonius von Tyana und Christen», *JAntChr.* 17, 1974, 56-63. E.L. Bowie, «Apolonius of Tyana: tradition and Reality», *ANRW* II.16.2, 1978, 1652-1699. M.A. Levi, «Il basilikos lógos di Apollonio di Tiana», *Scritti sul mondo antico in memoria di F.Grosso*, Roma, 1981, 289-294. C.P. Jones, «A Martyria for Apollonius of Tyana», *Chiron* 12, 1982, 137-144. G. Fowden, «The Pagan Holy Man in Late Antique Society», *JHS* 102, 1982, 33-59. F. Gascó, «El viaje de Apolonio de Tiana a la Bética (siglo I d.C.)», *Rev. de Estudios Andaluces*, 4, 1985, 13-22 (= *Opuscula selecta*, Sevilla 1996, 39-49). G. Anderson, *Philostratus. Biography and Belles Lettres in the third century AD*, London 1986. M. Dzielska, *Apollonius of Tyana in legend and history*, Roma 1986. F. Gascó, «Magia, religión o filosofía, una comparación entre el *Philopseudes* de Luciano y la *Vida de Apolonio de Tiana* de Filóstrato», *Habis*, 17, 1986, 271-282 (= *Opuscula selecta*, Sevilla 1996, 73-80). I. Puskás, «Myth or reality: Apollonius of Tyana in India», *ACD*, 27, 1991, 115-123. J. San Bernardino, «El daimon de Apolonio de Tiana según Filóstrato», en J. Alvar (ed.), *Héroes, Semidioses y Daimones*, Madrid 1992, 273-281. E. Koskenniemi, *Apollonius von Tyana in der neutestamentlichen Exegese*, Tübingen 1994. J. Elsner, «Hagiographic geography: travel and allegory in the *Life of Apollonius of Tyana*», *JHS*, 117, 1997, 22-37.

APONUS: E. Bolisani, «Il carme su Abano di Claudiano», *Mem. Acad. Patavina*, 73, 1960-1961, 3-24. C. Gasparotto, *L'euganeo di Apono e le sue saluari acque*, Padova 1954. F. Cenerini, «Scritture di santuari extraurbani tra le Alpi e gli Appennini», *MEFRA*, 104, 1, 1992, 91-107.

APOTEOSIS: J. de Witte, «Lettre à M. Fr. Lenormant sur les apothéoses privées chez les anciens», *Gazette Archéologique* 4, 1878, 6-8. F. Cumont, «L'éternité des empereurs romains», *Rev. Hist. Litt. Rel.* 1, 1896, 435-452. F. Cumont, «L'aigle funéraire des Syriens et l'apotheose des empereurs», *RHR* 30, 1910, 147ss. L. Deubner, «Die Apotheose des Antoninus Pius», *RM*, 27, 1912, 1 ss. S. Strong, *Apotheosis and Afterlife*, 1915. F. Cumont, «L'aigle funéraire d'Hiéropolis et l'apotheose des empereurs», en *Études syriennes*, Paris 1917, 35-118. E. Bickermann, «Die römische Kaiserapotheose», *ARW* 27, 1929, 1-34. J. Bayet, «L'immortalité astrale d'Auguste: Manilius commentateur de Virgile», *REL* 1939, 141-171. H.P. L'Orange, *Apotheosis in Ancient Portraiture*, Oslo 1947 (= New York, 1982). A.D. Nock, «Deification of Julian», *JRS* 47, 1957, 115-123. E. Bickermann, «Die römische Kaiserapotheose», *ARW*, 27, 1929, 1-31 = *Römischer Kaiserkult*, Darmstadt 1978, 82-121. D.M. Pippidi, «L'assomption de César dans un passage des Fastes d'Ovide», *Rivista clasica* 1937-1938, 165-192. H.P. L'Orange, *Studies on the Iconography of cosmic Kingship in the Ancient World*, Oslo 1953. *Königstitel: Untersuchungen über Caesars Alleinherrschaft*. Baden bei Wien 1958. A. St. Clair, «The Apotheosis Diptych», *ABull.* 46, 1964, 205-211. P. Gros, «Rites funéraires et rites d'immortalité dans la liturgie de l'apotheosis impériale», *AEHE*, 1965-1966, 477-490. J.C. Richard, «Incinération et inhumation aux funérailles impériales: histoire du rituel de l'apotheose pendant le Haut-Empire», *Latomus*, 25, 1966, 784-804. J.C. Richard,

«Incineration et inhumation aux funérailles impériales. Histoire du rituel de l'apothéose pendant le haut-empire», *Latomus*, 25, 1966, 784-804. A. **Alföldi**, «La divinisation de César dans la politique d'Antoine et d'Octavien entre 44 et 48 av J.C.», *RN* 6, 1973, 99-128. L. **Cracco Ruggini**, «Apotheosi e politica senatoria nel IVs. d.C.: il dittico dei Symmachi al British Museum», *RStI*, 89, 1977, 425-489. J. **Harmatta**, «Royal Power and Immortality», *Acta Antiqua*, 27, 1979, 395ss. R. **Schilling**, «La deification à Rome: tradition latine et interference grecque», *REL*, 58, 1980, 137-152. F. **Coarelli**, «Il Pantheon, l'apoteosi di Augusto e l'apoteosi di Romolo», *Città e architettura nella Roma imperiale, Anal. Inst. Danici*, suppl. X, 1983, 41-6. K. **Hopkins**, *Death and Renewal*, Cambridge 1983. F. **Dupont**, «L'autre corps de l'empereur-dieu», *Le temps de la réflexion*, Paris 1986, 231-252. W. **Kierdorf**, «Funus und consecratio. Zur Terminologie und Ablauf der römischen Kaiserapothéose», *Chiron*, 16, 1986, 43-69. D.E.E. **Kleiner**, *Roman Imperial Funerary Altars with Portraits*, Roma 1987. B. **Liou-Gille**, «Funérailles in-urbe et divinisation, les funérailles de Cesar», *Homm. H.Le Bonniec*, Bruxelles, 1988, 288-293. P. **Arnaud**, «L'apothéose de Néron-Kosmokrator et la cosmographie de Lucain», *REL* 65, 1989, 167-193. G. **Bonamente**, «L'apoteosi degli imperatori nell'ultima storiografia pagana latina», *Festschrift Straub*, Athen 1989, 19-73. G. **Bonamente**, «L'apoteosi degli imperatori romani nell'*Historia Augusta* XV», *MGR*, Roma 1990, 257-308. R. **Hannah**, «Praevolante nescio qua ingenti humana specie... A Reassessment of the winged Genius on the Base of the Antonine Column», *PBSR* 58, 1989, 90-105. L. **Luschi**, «Apotheosi e mausolei imperiali», en *Civiltà dei Romani. Il rito e la vita privata*, Milano 1992, 278-291. S. **De Maria**, «Apotheosi private», en *Civiltà dei Romani. Il rito e la vita privata*, Milano 1992, 292-304. G. **Bonamente**, «Il Senato e l'apoteosi degli imperatori da Augusto a Teodosio il Grande», en K. Rosen, *Macht und Kultur im Rom der Kaiserzeit*, 1994. R. **Winkes**, «From Sacrosanctitas to Apotheosis: Seventy-seven Years of Livia Images», *AJA*, 101, 1997, 371. →CONSECRATIO →FUNERALES IMPERIALES

APULEYO: A. **Abt**, *Die Apologie des Apuleius von Madaura und die antike Zauberei*, Giessen, 1908 = Berlin 1967. P. **Valette**, *L'Apologie d'Apulée*, Paris 1908. J. **Berreth**, *Studien zum Isisbuch'Metamorphosen*, Diss. Tübingen 1931. C. **Golann**, *The life of Apuleius and his connection with magic*, Columbia, Diss, 1952. F. **Norwood**, «The Magical Pilgrimage of Apuleius», *Phoenix* 1956, 1-12. S. **Lancel**, «'Curiositas' et preoccupations spirituelles chez Apulée», *RHR* 160, 1961, 25-46. E. **Mosca**, «Apuleio e la magia», *CES*, 9, 1970, 39-45. H. **Pavis d'Escurac**, «Pour une étude sociale de l'Apologie d'Apulée», *Antiquités africaines*, 8, 1974, 89-101. J.G. **Griffiths**, *Apuleius of Madauros. The Isis-book (Metamorphoses, Book XI)*, Leiden 1975. N. **Moine**, «Augustin et Apulée sur la magie des femmes d'aubergue», *Latomus*, 34, 1975, 350-361. C. **Schlam**, *Sex and Sanctity: The relationship of male and female in Apuleius' Metamorphoses, Aspects of Apuleius'Golden Ass*, Groningen 1978. F. **Hoevels**, *Märchen und Magie in den Metamorphosen des Apuleius von Madaura*, Amsterdam, 1979. J. **Beaujeu**, «Les dieux d'Apulée», *Symposium Apuleianum Groninganum*, 1980, 78-95. R. **Seelinger**, *Magical Motifs in the Metamorphoses of Apuleius*, Missouri 1981. J. **Beaujeu**, «Les dieux de Apulée», *RHR* 200, 1983, 385-406. F. **Coarelli**, «Il Pantheon, l'apoteosi di Augusto e l'apoteosi di Romolo», *Analecta Romana Instituti Danici*, 10, 1983, 41-46. B. **Baldwin**, «Apuleius, Tacitus and Christians», *Emerita* 52, 1984, 1-3. N. **Fick**, «La magie dans les *Métamorphoses* d'Apulée», *REL* 63, 1985, 132-147. J.J. **Winkler**, *Auctor & Actor. A*

Narratological Reading of Apuleius, Berkeley 1985. M.J. **Hidalgo de la Vega**, *Sociedad e ideología en el Imperio Romano: Apuleyo de Madaura*, Salamanca 1986. B.L. **Hijmans**, «Apuleius, Philosophus Platonicus», *ANRW* II.36.1, 1987, 395-575. C. **Moreschini**, «Alcune considerazioni sulla conversione di Lucio nelle *Metamorfosi* di Apuleio», *Augustinianum* 27, 1987, 219-225. A. **Bartalucci**, «Considerazioni sulla festa del deus Risus nelle *Metamorfosi* di Apuleio (II, 31-3, 18)», *Civiltà Classica e Cristiana* 9, 1988, 51-66. L.A. **Callari**, «Curiositas: simbologia religiosa nelle *Metamorfosi* di Apuleia», *Orpheus* 10, 1989, 162-166. H. **Lamarque**, «Une tour donée de parole dans le Conte d'Amour et de Psyché d'Apulee», *Pallas*, 35, 1989, 65-68. L.F. **Pizzolato**, «La data dell'iniziazione isiacca di Apuleio», *Aevum*, 63, 1989, 77-79. C. **Moreschini**, «Divinazione e demologia in Plutarco e Apuleio», *Sogni, visioni e profezie nell'antico cristianesimo*, *Augustinianum*, 29, 1989, 1-3. J.G. **De Filippo**, «Curiositas and the Platonism of Apuleius'Golden Ass», *AJPh*, 111, 1990, 471-492. M.J. **Edwards**, «The Tale of Cupid and Psyche», *ZPE*, 94, 1992, 77-94. S.A. **Frangoulidis**, «Homeric Allusions to the Cyclopeia in Apuleius'Description of the Robbers' Cave», *PP*, 262, 1992, 50-58. S. **Minanezi**, «Outres enflées de rire. A propos de la fête du dieu Risus dans les *Métamorphoses* d'Apulée», *RHR*, 209, 1992. F. **Gaide**, «Apulée de Mada ure a-t-il prononcé le *De Magia* devant le proconsul d'Afrique?», *LEC*, 61, 1993, 227-231. B.L. **Hijmans**, «Apuleius Orator: *Pro se de magia* and *Florida*», *ANRW* II.34.2, 1993, 1708-1784. W. **Bernard**, «Zur Dämonologie des Apuleius von Madaura», *Rh.M.*, 137, 1994, 358-373. B.L. **Hijmans**, «Apuleius orator: *Pro se de magia* and *Florida*», *ANRW*, II.34.2, 1994, 1708-84. A.M. **Mazzanti**, «La nozione di religione in Apuleio: una questione antropologica?», in *Agathe elpis. Studi storico-religiosi in onore di Ugo Bianchi*, Roma, 1994, 323-325. J.B. **Rives**, «The Priesthood of Apuleius», *AJPh* 115, 1994, 273-290. J. **Annequin**, «Rêve, roman, initiation dans les *Métamorphoses* d'Apulée», *DHA* 22.1, 1996, 1333-201. N. **Fick**, «L'etrusca disciplina chez Apulée ou les adaptations d'une sensibilité religieuse nouvelle», *Caesarodunum*, suppl. 65, 1996, 3-12. V. **Hunink**, «Apuleius and the *Asclepius*», *Vig. Christ.* 50, 1996, 288-308. N. **Méthy**, «La divinité suprême dans l'oeuvre d'Apulée», *REL*, 74, 1996, 247-269. V. **Hunink**, «Liefde en magie in de rechtsaal. Over Apuleius' *Apologie*», *Hemeneus* 69, 1997, 1-7.

AQUELOO (Ἀχελῷος): S. **Lagona**, «Il tipo del toro droprosopo a Gela» *Cronache di Archeologia e Storia dell'arte*, 7, 1968, 137-142. J.R. **Jannot**, «Achélouos, le taureau androcéphale et les masques cornus dans l'Etrurie archaïque», *Latomus* 33, 1974, 765-789. H.P. **Isler**, «Acheloos», *LIMC*, I, 1981, 12-36.

AQUILEGES: S. **Montero**, «Conocimiento técnico y creencias religiosas de una profesión: los aquileges», *Faventia* 12/13, 1990-1991, 11-15.

AQUILES (Ἀχιλλεύς, *Achilles*) **En el arte romano: figuras, sarcófagos, mosaicos**: A. **Kossatz-Deismann**, «Achileus», *LIMC*, I, 1981, 37-200. P.A. **Perotti**, «Dorica castra, alius Achilles (Aen. VI, 88-90)», *Maia*, 43, 1991, 195-198. S.B. **Okhotnikov**, A. S. **Ostroverkhov**, «L'île de leuké et le culte d'Achille», *Pontica*, 24, 1991, 53-74. F. **Ghedini**, «La fortuna del mito di Achille nella propaganda tardo repubblicana ed imperiale», *Latomus*, 53, 1994, 297-316. E.W. **Leach**, «Horace *Carmen* 1.8: Achilles, the Campus Martius, and the Articulation of Gender Roles in Augustan Rome», *CPh.*, 89, 1994, 334-343. T.

Mavrojannis, «L'Achilleion nel santuario di Poseidon e Anfitrite a Tenos. Un capitolo di storia della gens Giulio-Claudia in Oriente», *Ostraka*, 3, 1994, 291-347. **H. Chew**, «Achille ou Mars? Note sur un élément d'applique en bronze d'époque romaine», *Ant. Nat.*, 28, 1996, 159-167. **F. Ghedini**, «Achille 'eroe ambiguo' nella produzione musiva tardo antica», *An. Tard.*, 5, 1997, 230-264.

ARA MÁXIMA: **D. van Berchem**, «Hercule Melqart à l'Ara Maxima», *Rendic. Pontif. Accad. Arch.* 32, 1959, 61-68. **H. Erkell**, «Varroniana. III. Studi topografici. Il culto all'Ara Maxima. Varro, *LL V*, 51-54 e *VI*, 54», *Opuscula Romana* 16, 3, 1987, 51ss.
→HÉRCULES

ARA PROVIDENTIAE: **M. Torelli**, «Topografia e iconologia. Arco di Portogallo, Ara Pacis, Ara Providentiae, Templum Solis», *Ostraka*, 1, 1992, 105-31.

ARA SATURNI: **F. Coarelli**, «Ara Saturni. Mundis, Senaculum. La parte occidentale del Foro in età arcaica», *DArch.* 9-10, 1976-1977.

ARA PACIS: **A. Momigliano**, «The Peace of the Ara Pacis», *Journal of the Warburg and Courland Institutes* V, 1942, 228-231. **J.M.C. Toynbee**, «The Ara Pacis reconsidered and historical art in Roman Italy», *Proc. Brit. Acad.*, 39, 1953, 67-95. **S. Weinstock**, «Pax and the Ara Pacis», *JRS*, 50, 1960, 44-58. **S. Weinstock**, «Pax and the Ara Pacis», *JRS*, 50, 1960, 44-58. **J.M.C. Toynbee**, «The Ara Pacis Augustae», *JRS* 51, 1961, 153-156. **E. Simon**, *Ara Pacis Augustae*, Tübingen 1967. **E. Simon**, *Ara Pacis Augustae*, Tübingen 1968. **D.E.E. Kleiner**, «The great friezes of the Ara Pacis Augustae, Greek sources. Roman derivatives, and Augustan social policy», *MEFRA*, 90, 1978, 753-785. **G. Sauron**, «Le message symbolique des rinceaux de l'Ara Pacis Augustae», *CRAI* 1982, 81-101. **G. Moretti**, *Ara Pacis Augustae*, Rome 1984. **G. Koepfel**, «Maximus videtur Rex: The Collegium Pontificum on the Ara Pacis Augustae», *Archeological News* 14, 1985, 17-22. **C.B. Rose**, «Princes and Barbarians on the Ara Pacis», *AJA*, 94, 1990, 453-457. **N. Thomson de Grummond**, «Pax Augusta and the Horae on the Ara Pacis Augustae», *AJA*, 94, 1990, 663-677. **J. Elsner**, «Cult and Sculpture: Sacrifice in the Ara Pacis Augustae», *JRS* 81, 1991, 50-61. **L. Polacco**, «Ara Pacis Augustae: una forma, una idea», *AIV*, 150, 1991-1992, 1-7. **M. Torelli**, «Topografia e iconologia. Arco di Portogallo, Ara Pacis, Ara Providentiae, Templum Solis», *Ostraka*, 1, 1992, 105-31. **R. Billows**, «The religious procession of the Ara Pacis Augustae: Augustus' *supplicatio* in 13 B.C.», *JRA* 6, 1993, 89-92. **B. Sanley-Sapeth**, «The Goddess Ceres in the Ara Pacis Augustae and the Carthage Relief», *AJA*, 98, 1994, 65-100. **C.J. Simpson**, «Prudentius and the Ara Pacis Augustae», *Historia*, 43, 1994, 126-129. **B. Stanley**, «The Goddess Ceres in the Ara Pacis Augustae and the Carthage Relief», *AJA* 98, 1994, 65-100. **D. Castriota**, *The Ara Pacis augustae and the Imaginery of Abundance in Later Greek and Early Roman Imperial Art*, Princeton 1995.

ARA REGINAE: **M. Bonghi Jovino**, «La phase plus archaïque de l'Ara della Regina», en *Varios, Les Étrusques, les plus religieux des hommes*, Paris 1997, 69-97.

ARA VICTORIAE: L. Malunowicz, *Die Ara Victoriae quomodo in Curia romana certatum sit*, Wilno 1937. J. Wytzer, *Der Streit um den Altar der Victoria*, Amsterdam 1937. F. Lipani, «La controversia sull'ara Victoriae», *A&B*, 41, 1996, 75-79.

ARABIA (Deificada): J.M.C. Toynbee, *The Hadrianic School*, Cambridge 1934, 47-49. J.Ch. Balty, *LIMC*, II, 1984, 468-470.

ARABIA (Religión romana en): E. Watermack, *Survivances païennes dans la civilisation mahometane*, Paris 1935. Ruwafa, «Saudi Arabia», en *Le monde grec. Hommages à C. Préaux*, Bruxelles 1975, 513-22. Ch. Augé, «Ares (in periphéria orientali)», *LIMC*, II, 1984, 493-498. F. Zayadine, «Les diex nabatéens», *Dossiers Arch.*, 163, 1991, 42-45. N.C. Moutsopoulos, «Observations sur les représentations du panthéon nabatéen», *Balk. Stud.*, 33, 1992, 5-50.

Religiones orientales en Arabia romana: M. Linder, J. Zangerber, «The Re-Discovered Baityl of the Goddess Atargatis in the Siyyag Gorge of Petra (Jordan) and its Significance for Religious Life in Nabataea», *ZPal.* V, 109, 1993, 141-151.

ARATOS (Ἄρατος): G. de Callataij, «Quis fuit alter?: Aratos, le Palinure de l'Enéide», *BIBR*, 62, 1992, 175-192. M.J. Edwards, «Quoting Aratus: Acts 17, 28», *ZNTW*, 83, 1992, 266-269. E. Gee, «Parva figura poli: Ovid's Vestalia (*Fasti* 6. 249-468) and the *Phaenomena* of Aratus», *PCPh.*, 43, 1997, 21-40.

ÁRBOLES: C. Boticher, *Baumkultus der Hellenen*, Berlin 1856. L. Herrmann, «Le rameau d'or et l'empereur Auguste», *Mélanges Bidez*, Bruxelles, 1934, 487-489. M. Troussel, «Arbres et plantes sacrés. Palmier et silphium», *RSAC* 70, 1957-1959, 39-64. M. Paillard, *Recherches sur le laurier dans les rites religieux et magiques chez les romains*, Paris 1976. G. Vaccai, *Le feste di Roma Antica*, Torino 1927. A. Alföldi, *Zwei Lorbeebäume des Augustus*, Munich 1973. Y. Vade, «Sur la maternité du chêne et de la pierre», *RHR* 191, 1977, 3-41. J. Gagé, «Les superstitions de l'écorce et le rôle ritual de fûts ou de troncs d'arbres dans l'Italie primitive», *MEFR* 91, 1979, 547-570. J.M. Díaz de Bustamante, «Onerata resirgit. Notas a la tradición simbólica y emblemática de la palmera», *Helmántica* 94, 1980, 27-88. R. Chevalier, «Le bois, l'arbre et la forêt chez Pline», *Helmántica* 37, 1986, 147ss. Ph. Monbrun, «Artemis et le palmier dattier», *Pallas*, 35, 1989, 69-93. J. de Rose Evans, «The Sacred Figs of Rome», *Latomus* 50, 1991, 798-808. G. Guillaume-Coirier, «Arbres et herbe. Croyances et usages rattachés aux origines de Rome», *MEFRA* 104, 1, 1992, 339-371. R. Merkelbach, «Ein heiliger Baum der Heiden wird abgehack», *ZPE* 96 1993, 58. A. M'Charek, «Les 'arbres sacrés' dans une dédicade à Tellus de Henchir Soualem», *CT*, 46, 165, 1993, 103-104. H.B. Riesco Alvarez, *Elementos líticos y arbóreos de la religión romana*, León 1993. →BOSQUES SAGRADOS →LUCUS →PLANTAS

ARCHIGALLUS (ἄρχιγάλλος): A. Momigliano, «Archigallus», *RFIC* n.s. X, fasc. 2, 1932, 226-229. →CIBELES →GALLI

ARDUINA: M. Szabó, «Arduinna», *LIMC*, II, 1984, 476.

ARES (Ἄρης): Ph. Bruneau, «Ares», *LIMC*, II, 1984, 479-492. K.J. Hartswick, «The Ares Borghese Reconsidered», *RA*, 1990, 227-283. P. Bruneau, «Le rajeunissement de l'Arès Borghèse», *BCH*, 117, 1993, 401-405.

ARGEI: L. Deubner, «Zum Argeer-Opfer», *ARW* 14, 1911, 305-306. A. Groth, «Der Argeerkultus», *Klio* 22, 1929, 303ss. L. Clerici, «Die Argei», *Hermes* 77, 1942, 89-100. G. Maddoli, «Il rito degli Argei e le origini del culto di Hera a Roma», *PP*, 26, 1971, 153-166. D. Porte, «La noyade rituelle de ponte, réflexions sur la genèse d'un proverbe», *REL* 56, 1978 (1979), 159-174. B. Nagy, «The Argei puzzle», *AJAH*, 10, 1985, 1-27. D. Porte, «La noyade rituelle des hommes de jonc», *Fest. G.Radke*, Münster, 1986, 193-211. F. Liebricht, «Die Argei», *Philologus*, 23, 1986, 179-182. M.A. Marcos Casquero, «Los Argei. Una arcaica ceremonia romana», *Laurea corona. Studies in honour of E. Coleiro*, Amsterdam, 1987, 37-66.

ARIADNA (*Ariadna, Ariadne, Ἀριάδνη*): T.B.L. Webster, «The Myth of Ariadne from Homer to Catullus», *G&R*, 13, 1966, 22-31. M.L. Bernhard, W.A. Daszewski, «Ariadna», *LIMC*, III, 1986, 1050-1070. F. Parise Badoni, «Arianna a Nasso: la rielaborazione di un mito greco in ambiente romano», *Dialoghi*, 8.1, 1990, 73-89. G. Tatham, «Ariadne's Mitra: a Note on Catullus 64. 61-4», *CQ*, 40, 1990, 560-561. W. Kovacsovics, «Dionysos und Ariadne. Ein römisches Relief aus Salzburg», *MAGS*, 5, 1991, 14-25.

ARIS Aris: (Ἄρις): Jiménez Delgado, «Pro Aris et Focis», *Helmantica*, 23, 1972, 137-149.

ARÍSTIDES: →ELIO ARÍSTIDES.

ARMENIA (Religión en) (Ἀρμενία): J.J. Russell, «Pre-Christian Armenian Religion», *ANRW* II.18.4, 1990, 2679-2692.

ARNOBIO (Religión de/en): E. Rapisarda, *Arnobio*, Catania 1946. H.D. Mac Donald, «The Doctrine of God in Arnobius», *Studia Patristica* 9, 1966, 75-81. G. Burger, *Die theologische Position des älteren Arnobius*, Heidelberg 1971. J.M.P.B. van der Putten, «Arnobé croyait-il à l'existence des Dieux païens?», *Vig. Chr.* 25, 1971, 52-55. H. Le Bonniec, «Arnobé, témoin et juge des cultes païens», *BAGB*, 1974, 201-222. R. Garosi, «Indagine sulla formazione del concetto di magia nella cultura romana», *Magia. Studi...memoria a R. Garosi*, Roma 1976. E. Garreau, «Le fondement de la vraie religion d'après Arnobe», *Cahiers des Etudes Anciennes* 11, 1980, 13-23. R. Laurenti, «Sangue e sacrificio in Arnobio», *Sangue e Antropologia Biblica nella patristica*, Roma 1982, I, 455-481. A.R.C. Leaney, *Arnobé contre les Gentiles. Livre I*, Paris 1982. B. Amata, *Problemi di antropologia arnobiana*, Roma 1984. R. Laurenti, «Spunti di teologia arnobiana», *Orpheus* n.s. 6, 1985, 270-303. H. Le Bonniec, «Un témoignage d'Arnobé sur la cuisine du sacrifice romain», *REL*, 63, 1985, 183-192. A. Blomart, «Frugifer: une divinité mithriaque léontocéphale décrite par Arnobe», *RHR*, 210, 1993, 5-25. J. Champeaux, «Arnobé lecteur de Varron (*Adv. nat. III*)», *REAug.*, 40, 1994, 327-352. G. Magazzu, «L'uso di Religio nella polemica antipagana di Arnobio di Sicca», en *The Notion of Religion in Comparative Research*, Roma 1994, 441-446. F. Mora, *Arnobio e i culti di mistero. Analisi storico-religiosa del V libro dell'Adversus Nationes*, Roma 1994.

ARNUFIS (Ἀρνούφης): M. Sordi, «Le monete di Marco Aurelio e la 'pioggia miracolosa', *Ann. Ist. Numism.*, 5-6, 1958-1959, 41-55. H.Z. Rubin, «Weather Miracles under Marcus Aurelius», *Athenaeum*, 57, 1979, 357-380.

ARORIPHASIS (Ἀρῶριφάσις): M. Waegeman, «Arōriphasis. Aphrodite's magical name», *AC*, 61, 1992, 237-242.

ARRUNS: G. Salamon, «Arruns l'Etrusque et l'entrée des Gaulois en Italie», *REL*, 65, 1989, 74-88.

ARSU: →PALMIRA, RELIGIÓN DE.

ARTE Y RELIGIÓN: H. Stuart Jones, *A Catalogue of the Ancient Sculptures preserved in the Municipal Collection of Rome: the Sepultures on the Palazzo dei Conservatori*, Oxford 1926. V. Müller, «Kultbild», *RE*, suppl.V, 1931, cols.473ss. A. Grabar, *The Beginnings of Christian Art*, 1967, 200-395. P. Zanker, «Der Larenaltar im Belvedere des Vatikans», *Röm. Mitt.*, 76, 1969, 205-18. P. Zanker, «Das Trajansforum in Rom», *Arch. Anz.*, 1970, 1970, 499-544. P. Zanker, «Über die Werkstätten augusteischer Larenaltäre und damit zusammenhängende Probleme der Interpretation», *BCACR*, 82, 1970-1, 147-55. H. Mielsch, *Römische Struckreliefs*, (Röm.Mitt. Supp. 21), Heidelberg 1975. K. Weitzman, M.E. Frazer, eds., *Age of Spirituality. Late Antique and Early Christian Art, Third to Seventh Century*, New York 1979. S. Walker, A. Burner, *The Image of Augustus*, London 1981. C. Murray, *Rebirth and Afterlife: A Study of the Transmutation of Some Pagan Imaginery in Early Christian Funerary Art* (BAR Int. Ser. 100), Oxford 1981. M. Torelli, *Typology and Structure of Roman Historical Reliefs*, Ann Arbor, 1982. A. Burnett, «Das Bild des Augustus auf den frühen Reichsprägungen», *Gnomon*, 55, 1983, 563-565. G.M. Koepfel, «Die historischen Reliefs der römischen Kaiserzeit II», *Bonner Jahrb.*, 1984, 1-65. K. Fittschen, P. Zanker, *Katalog der römischen Porträts in den Capitolinischen Museen und den anderen kommunalen Sammlungen der Stadt Rom. I Text.*, Mainz 1985. B. Kellum, «Sculptural programs and propaganda in Augustan Rome: the temple of Apollo on the Palatine», en R. Winkes (ed.), *The Age of Augustus*, Providence and Louvain-LaNeuve 1985, 169-76. A. Cameron, «Pagan ivories», *Colloque genevois sur Symmache*, 1986, 41-64. T. Pekáry, «Das opfer von dem Kaiserbild», *Bonner Jahrb.*, 186, 1986, 91-103. J.M.C. Toynbee, *The Roman Art Treasures from the Temple of Mithras*, London 1986. P. Zanker, *Pompeji: Stadtbilder als Spiegel von Gesellschaft und Herrschaftsform*, Mainz am Rhein 1987. E. Lefèvre, *Das Bild-Programm des Apollo-Tempels auf dem Palatin*, Konstanz 1989. E.S. Malbon, *The Iconography of the Sarcophagus of Junius Bassus*, Princeton 1990. J.R. Clarke, *The Houses of Roman Italy, 100 BC - AD 250: Ritual, Space, and decoration*, Berkeley 1991. Varios, *Religion, Mythologie, Iconographie, Actes coll. intern. Fondation LIMC, mai 1989*, Paris 1991. J. Arce, F. Burkhalter (eds.), *Bronces y religión romana. Actas del X Congreso Internacional de Bronces Antiguos*, Madrid, mayo-junio 1990, Madrid 1993. C. Lepelley, «Le musée des statues divines. La volonté de sauvegarder le patrimoine artistique païen à l'époque théodosienne», *CArch.*, 42, 1994, 5-15. J. Elsner, *Art and the Roman Viewer. The Transformation of art from the Pagan World to Christianity*. Cambridge 1995. R.L. Gordon, *Image and Value in the*

Graeco-Roman World: Studies in Mithraism and Religious Art., Aldershot 1996. **Varios**, *El mosaico cosmológico de Mérida*, Mérida 1996.

ARTEMIDORO (Ἄρτεμιδορος): **C. Blum**, *Studies in the Dream-Book of Artemidorus*, Diss. Upsala 1936. **S.R.F. Price**, «The future of dreams: from Freud to Arthemidorus», *Past and Present*, 113, 1986, 3-37. **S.R.F. Price**, «The Future of Dreams: From Freud to Artemidorus», *P&P* 28, 1987, 9-31. **H. Klees**, «Griechisches und Rómisches in der Traumdeutung Artemidoros für Herren und Sklaven», en **C. Börker**, **M. Dondéer** (eds.), *Das antike Rom und Osten*, Erlangen, 1990, 53-76. **T.D. Barnes**, «Scholarship or Propaganda? Porphyry Against the Christians and his historical Setting», *BICS*, 39, 1994, 53-65.

ÁRTEMIS (Ἄρτεμις): **Th. Hefner**, «Hekate-Selene-Artemis und Verwandte in den griechischen Zauberpapyri und auf den Fluchtafeln», *Pisciculi.Festschr. F.G.Dölger*, Münster, 1939, 125-145. **C. Ampolo**, «L'Artemide di Marsiglia e la Diana dell'Aventino», *PP* 25, 1970, 200-210. *Artemis Anaitis / Anemurium / Astias / Eleuthera / Ephesia / Pergaia / Kyndias / Leukophryene*, en *Asia Menor y Siria en época romana*: **R. Fleischer**, *Artemis von Ephesos und verwandte Kultustatuen Anatolien und Syrien*, Leiden 1973. **R. Oster**, «The Ephesia Artemis as an opponent of early christianity», *JbAC*, 19, 1976, 24-44. **F. Dunand**, «Sens et fonction de la fête dans la Grèce hellénistique. Les cérémonies en l'honneur d'Artémis Leucophryéné», *DHA* 4, 1978, 201-218. **E. Miroux**, «Sur quelques épithètes d'Apollon et d'Artémis», *DHA* 7, 1981, 107-125. **L. Kahil**, «Artemis», *LIMC*, II, 1984, 618-753. **I. Krauskopf**, «Artumes», *LIMC*, II, 1984, 774-792. **R. Fleischer**, «Artemis Anaitis (Hypaipa)...» etc, en *LIMC*, II, 1984, 753-766. **B.L. Trell**, «The temple of Artemis at Ephesos», en **P.A. Clayton** and **M.J. Price** (eds.), *The Seven Wonders of the Ancient World*, London-New York 1988, 78-99. **A. Fol**, «Artemis (in Thracia)», *LIMC*, II, 1984, 771-774. **Ph. Monbrun**, «Artemis et le palmier dattier», *Pallas*, 35, 1989, 69-93. **L.R. Lacy**, «Aktaion and a Lost Bath of Artemis», *JHS*, 1990, 26-42. **G.H.R. Horsley**, «The Mysteries of Artemis Ephesia in Pisidia: a New Inscribed Relief», *Anat.Stud.*, 42, 1991, 119-150. **L.R. Li Donnici**, «The Images of Artemis Ephesia and Greco-Roman Worship: A Reconsideration», *HThR.*, 85, 1992, 389-415. **L. Pérez Vilatela**, «Artemis y Dioniso Ibéricos: Apelación a Plutarco», en *Estudios sobre Plutarco: ideas religiosas*, Madrid, 1994, 265-274. **C.F. Eilers**, «L. Antonius, Artemis, and Ephesus (IEph. 614 a)», *EA*, 25, 1995, 77-82. **E.A. Savostina**, «Artemis Bousbatos? The Statue of the Goddess from Pantikapaion», *ACScyl. Sib.*, 3, 1996, 169-180. →DIANA.

ARSU: **H.J.W. Drijvers**, *The Religion of Palmyra*, 1976, 10-14. **M. Rostovtzeff**, «The Caravan Gods of Palmyra», *JRS*, 22, 1932, 107-116.

ARTILE: **G. Colonna**, «Artile», *LIMC*, II, 1984, 855-856.

ARÚSPICES: **G. Schmeisser**, *Beiträge zur Kenntnis der Technik der römischen Haruspices*, Berlin 1884. **C.O. Thulin**, «Haruspex», *Diz.epig.*, III, Roma, 1922, 644 ss. **D.W.L. van Son**, «The Disturbances in Etruria during the Second Punic War», *Mnemosyne* 16, 1963, 267-274. **A. Haurly**, «Une querelle de clocher: Augures contre Haruspices», en *Mélanges d'Archeologie*

et d'Histoire offerts à André Piganiol, Paris 1966, III, 1623-1633. E. Peruzzi, «Haruspices Sabinorum», *PP*, 24, 1969, 5ss. G. Winkler, «Etruskische Haruspices in den Städten von Noricum», *RO*, 2, 1974, 123ss. J.R. Wood, *The haruspices in the Roman World to the end of the Republic*, London 1982. M. Pietsch, «Eine neue haruspex-Inschrift aus dem Römischen Kultbezirk von Bad Wimpfen», *Fund.Baden-Wurtemberg*, 11, 1986, 285-295. F. Lucrezci, «Costantino e gli auspici», en *Atti Accadema Science Morali e Politiche di Napoli* 97, 1987, 171-198. S. Montero, «Neoplatonismo y haruspicina: historia de un enfrentamiento», *Gerión* 6, 1988, 69-84. S.H. Braund, «Umbricius and the Frogs (Juvenal, Sat. 3. 44-5)», *CQ*, 40, 1990, 502-506. B. Fechtinger, «Properz, Vates oder Haruspex? Zu seinem politischen und poetischen Selbstverständnis», *Class. & Med.*, 42, 1991, 187-212. D. Briquel, «A proposito della profezia dell'aruspice veiente», *CISA*, 19, 1993, 169-185. S. Montero, «Los haruspices y la moralidad de la mujer romana», *Athenaeum*, 81, 1993, 647-658. A. Uda, «L'interpretation de la foudre: une survivance (Diodore V, 40)», *Les ecrivains du siècle d'Auguste, Caesarodunum* 63, 1993, 154-183. S. Montero, «Haruspicina y sacrificio mitraico», en *Actas del II Congreso Peninsular de Historia Antiga*, Coimbra, 1993, 815-824. D. Briquel, *Chrétien et haruspices: la religion étrusque, dernier rempart du paganisme romain*, Paris 1997. S. Montero, «Aruspici e donne: due tecniche divinatorie opposte», en *Die Integration der Etrusker und das Weiterwirken etruskischen Kulturgutes im republikanischen und kaiserzeitlichen Rom*, Wien 1998, 369-384.

ARUSPICINA: P. Frandsen, *Haruspices*, Berlin 1823. G. Schmeisser, *Quaestionum de Etrusca disciplina particula*, Breslau 1872. P. Clairin, *De haruspibus apud Romanos*, Paris 1880. G. Schmeisser, *Die Etruskische disciplin vom Bundesgenossenkrieg bis zum Untergang des Heidentums*, Progr.Leignitz 1881. C.O. Thulin, *Die Etruskische Disciplin*, Göteborg 1903, 3 vols. C.O. Thulin, *Die Etruskische Disziplin*, Göteborg 1906-1909. C.O. Thulin, «Haruspices», *RE*, 7, 1910, 2431-68. M.A. Kugener, «Constantin et l'art fulgurales haruspices», *Rev.Inst.publique en Belgique*, 1913, 183-189. H. Dragendorf, «Rappresentazione di un aruspice sopra un vaso arretino», *SE* 2, 1928, 177-183. Karpp, «Konstantins gesetze gegen die private Haruspicen (319-321)», *ZNW*, 41, 1942, 145-151. A. Piganiol, «Le calendrier brontoscopique conservé dans le *De Ostensis* de Jean Lydus», *REL*, 1949, 84-85. J. Hubeaux, «L'aruspicine et la sentinelle», *Phoibos*, 5, 1950-1951, 73-85. J. Gagé, «Arrund de Clusium et l'appel aux Galois (?). A propos d'une tradition haruspicinale sur la vigne et l'olivier», *RHR* 143, 2, 1953, 170-208. J. Heurgon, «La vocation étruscologique de l'empereur Claude», *CRAI*, 1953, 92ss. J. Heurgon, «Tarquitiu Priscus et l'ornanisation de l'ordre des haruspices sous l'empereur Claude», *Latomus*, 12, 1953, 402-415. L. Deroy, «A propos du nom étrusque de l'haruspice», *Latomus* 15, 1956, 206-214. M. Pallotino, «Deorum sedes», *Studi onore A. Calderini e R. Paribeni*, III, Milano, 1956, 223-234. G. Sarchioni, «L'ispezione dei visceri nella antichità con particolare riguardo all'aruspicina etrusca», *Veterinaria*, 8, 1959, 141ss. A. Haury, «Une querelle de clocher. Augures contre haruspices», *Mél.A.Piganiol*, Paris 1966, 1623-1633. G. Nenci, «Feziali e aruspici in Cicerone (*Leg.II*, 9, 21)», *PP*, 13, 1968, 140. J. Gagé, «Une consultation d'haruspices: sur les tabues étrusques et la statue dite d'Horatius Cocles», *Latomus* 32/1, 1973, 3-22. L.R. Kepple, «Arruns and the Death of Aeneas», *AJP*, 97, 1976, 344-360. B. Rawson, «Caesar, Etruria and the Disciplina Etrusca», *JRS*, 68, 1978, 132-152. F. Roncalli, «Osservazioni sui libri lintei etruschi», *RPAA*, 51-52, 1978-1980, 3-21. I. Sgobbo, «Un

episodio storico del periodo etrusco di Roma nella scena di Aruspicio dello specchio di Tuscania», *RAL*, 1979, 215-279. G. Colonna, «Il fegato di Piacenza e la tarda etruscità padana», *Studi Zuffa*, Rimini 1984. G. Colonna, «Novità sui culti di Pyrgi», *RPAA* 57, 1984-1985, 57ss. A. Maggiani, «Quelche osservazione sul fegato di Piacenza», *SE*, 50, 1984, 54-88. M. Rambaud, «L'aruspice Arruns chez Lucain, au livre I de la *Pharsalia* (vv.584-638)», *Latomus*, 44, 2, 1985, 281-301. G. Blecher, «De Extispicio capita tria», *RGVVII*, 4, Giessen, 1985, 171-245. D. Briquel, «Etrusca Disciplina et origines étrusques», *La divination dans le monde étrusco-italique. I. Caesarodunum*, 52, 1985, 3-22. R. Bloch, «Réflexions sur le destin et la divination haruspicinale en Grèce et en Etrurie», *Iconographie Classique et identités régionales*, BCH suppl.14, 1986, 77-85. F. Lucrezi, «Costantino e gli aruspici», *AAN* 97, 1986, 71ss. Ch. Guittard, «Haruspicine et devotio. 'Caput iecineris a familiari parte caesum' (Tite-Live 8, 9, 1)», *La divination dans le monde...III. Caesarodunum*, suppl. 56, 1986, 49-67. F.H. Massa Pairault, «La divination en Etrurie. Le siècle IV, période critique», *La divination dans le monde étrusco-italique*, II, *Caesarodunum*, 54, 1986, 56-112. F.H. Massa Pairault, «La rivalité Rome Veies et la mantique. Quelques réflexions», *La divination dans le monde étrusco-italique* II, *Caesarodunum*, 54, 1986, 68-81. B. van der Meer, *The Bronze Liver of Piacenza*, Amsterdam 1987. A. Morandi, «Nuove osservazioni sul fegato bronzeo di Piacenza», *MEFRA*, 100, 1, 1988, 283-297. A. Maggiani, «Immagini di aruspici», *Atti del II Congresso intern. etrusco*, Roma 1989, 1557ss. D. Briquel, «Virgile et l'Etrusca Disciplina», *Les écrivains du siècle d'Auguste et la Etrusca Disciplina*, *Caesarodunum* 60, 1990, 33-52. J.F. Berthet, «L'Etrusca Disciplina dans les éloges de Properce», en *Tibulle et Lygdamus*, *Les écrivains du siècle d'Auguste et l'Etrusca Disciplina*, *Caesarodunum* suppl. 60, 1991, 89-99. R. Bloch, «Les écrivains du siècle d'Auguste et l'Etrusca Disciplina», *Les écrivains du siècle d'Auguste et la Etrusca Disciplina*, *Caesarodunum* 60, 1991, 2-4. D. Briquel, «Virgile et l'Etrusca Disciplina», *Caesarodunum*, suppl. 61, 1991, 33-52. J. Fabre-Serris, «Ovide et l'Etrusca Disciplina», *Les écrivains du siècle d'Auguste et la disciplina etrusca*, *Caesarodunum* 60, 1991, 73-88. F. Guillaumont, «Manilius et l'Etrusca Disciplina», *Les écrivains du siècle d'Auguste et l'etrusca disciplina*, *Caesarodunum* 60, 1991, 100-115. F.H. Massa Pairault, «Octavien, Auguste et l'Etrusca Disciplina», *Les écrivains du siècle d'Auguste et la etrusca disciplina*, *Caesarodunum* 60, 1991, 5-32. S. Montero, *Política y adivinación en el Bajo Imperio Romano: emperadores y harúspices, 193 D.C. - 408 D.C.*, Bruselas 1991. S. Perea, «Haruspex legionis» *Gerión* 9, 1991, 175-193. G. Capdeville, «Le tre Manubiae di Tinia», *St.Etr.* 58, 1992, 155-170. L. Zusi, «opravvivenza dell'aruspicina in fonte tardo-antico», *Cultura e scuola*, 123, 1992, 16-27. G. Capdeville, «Les sources de la connaissance de l'Etrusca Disciplina chez les écrivains du Siècle d'Auguste», *Les écrivains du siècle d'Auguste*, *Caesarodunum*, suppl. 63, 1993, 2-30. R. Chevalier, «Note sur Vitruve et l'haruspicine étrusque: problèmes d'orientation. Element pour une enquête topographique», *Les écrivains du siècle d'Auguste*, *Caesarodunum*, 63, 1993, II, 195-206. G. Colonna, «A proposito degli dei del fegato di Piacenza», *St.Str.* 59, 1993, 123ss. Ch. Guittard, «Tite-Live et l'Etrusca Disciplina», *Les écrivains du siècle d'Auguste*, *Caesarodunum* 63, 1993, 115-131. P.M. Martin, «Le témoignage de Denys d'Halicarnasse et l'Etrusca Disciplina», *Les écrivains du siècle d'Auguste...Caesarodunum* 63, 1993, 93-114. S. Montero, «Haruspicina y sacrificio mitraico», en *Actas del II Congreso Peninsular de Historia Antiga*, Coimbra, 1993, 815-824. D. Briquel, «La religion étrusque à la fin de la période impériale. Tagès contre Jesus»,

Mélanges offerts à R. Chevallier, *Bull. Antiquités Luxemb.* 23, 1994, 106-119. G. Capdeville, «Le vocabulaire technique dans les traités d'etrusca disciplina en langue latine», *RPh* 68, 1994, 51-75. D. Briquel, «Tacite et l'haruspicine», *Caesarodunum*, suppl. 64, 1995, 27-37. D. Briquel, *Chrétiens et Haruspices*, Paris 1997. J. Champeaux, «L'etrusca disciplina dans Suétone, *Vies des douze Césars*», *Caesarodunum*, suppl. 64, 1995, 63-87. M. Hano, «Le témoignage des inscriptions latines sur les haruspices», *Les écrivains et l'etrusca disciplina*. *Caesarodunum*, suppl. 64, 1995, 184-189. J.P. Rothschild, «Haruspicine, divination, prodiges et invocation des morts dans les *Punica* de Silius Italicus», *Caesarodunum*, 1995, 105-114. A.M. Taisné, «Stace et l'etrusca disciplina», *Caesarodunum*, 64, 1995, 115-127. A. Uda, «Le sentiment de Pline le Jeune sur l'etrusca disciplina», *Caesarodunum*, 1995, 159-172. N. Fick, «L'etrusca disciplina chez Apulée ou les adaptations d'une sensibilité religieuse nouvelle», *Caesarodunum*, suppl. 65, 1996, 3-12. B. Poule, «Remarques sur Fronton et l'etrusca disciplina», *Caesarodunum*, 1996, 97-99. A. Uda, «Des haruspices étrusques dans les *Nuits Attiques* d'Aulus Gelle», *Caesarodunum*, 1996, 101-122. →ADIVINACION →ARRUNS →CICERÓN →ETRUSCA RELIGIÓN →FULGUR →NIGIDIO FIGULO →TARQUICIO PRISCO →TAGES.

ARVALES (FRATRES): W. Henzen, *Acta Fratrum Arvalium*, Berlin 1874. C. Hulsen, «Il posto degli Arvali nel Colosseo e la capacità dei teatri di Roma antica», *BC* 22, 1894. Fornary, «Il rito della cena alla Mater Larum nel culto arvalico», *BCAR* 42, 1915, 317ss. G. Wissowa, «Zum Ritual der Arvalbrüder», *Hermes*, 52, 1917, 321-347. A. Piganiol, «Observations sur le rituel le plus récent des Frères Arvales», *CRAI*, 1946, 241-151. A. Pasoli, *Acta Fratrum Arvalium quae post annum MDCCCLXXIX reperta sunt*, Bologna 1950. A. Millán de Fraboschi, «Actas de los hermanos Arvales», *AHAM*, 12, 1963-1965, 67-123. R. Schilling, «Dea Dia dans la liturgie des frères Arvales», *Homm.M.Renard*, II, coll.Latomus, 102, 1969, 675-679. G. Radke, «Acca Larentia und die fratres Arvales. Ein Stück römisch-sabinischer Frühgeschichte», *ANRW* I.2, 1972, 421-441. G. Marini, *Atti e monumenti de' fratrelli arvali*, Roma 1975. J. Scheid, *Les Frères Arvales. Recrutement et origine sociale sous les empereurs julio-claudiens*, Paris 1975. J. Pubvel, «Remus et Frater», *HR*, 16, 1975, 146-157. E. Olshausen, «Über die römischen Ackerbrüder: Geschichte eines Kultes», *ANRW* II.16.1, 1978, 820-832. R. Syme, *Some Arval Brethren*, Oxford 1980. J. Scheid, «Les actes des frères arvales de 109, 111 et 221 après J.C.», *Homm.à R.Schilling*, Paris 1983, 215-230. G. Piccaluga, «La corona e il sigillo. Agricoltura scritta e scrittura agraria negli Acta Fratrum Arvalium», *Scrittura e civiltà*, 9, 1985, 271-284. M. Beard, «Writing and Ritual: A Study of Diversity and Expansion in the Arval Acta», *PBSR* 53, 1985, 114-162. H. Broise, J. Scheid, «Étude d'un cas: le lucus deae Diae à Rome», en *Le Bois Sacré*, Naples, 1986, 145-158. H. Broise, J. Scheid, *Recherches archéologiques à la Magliana, Le balneum des Frères Arvales*, Roma 1987. J. Scheid, *Roma antica. I. Recherches archéologiques à la Magliana. Le balneum des Frères Arvales*, Paris 1987. I. Paladino, *Fratres Arvales. Storia di un collegio sacerdotale romano*, Roma 1988. P. Arnaud, «Fragments des Fastes des Arvales découvertes en 1985», *Epigraphica* 51, 1989, 9-20. J. Scheid, *Romulus et ses frères. Le college arvale, un modele pour l'étude du culte public dans la Rome des empereurs*, Roma 1989. P. Arnaud, «Fragments des Fastes des Arvales découverts den 1985», *Epigraphica*, 51, 1989, 9-20. J. De Laine, «The balneum of the Arval brethren», *JRA* 3, 1990, 321-324. J. Scheid, *Le College des Frères Arvales. Études prosopographique du recrutement (69-304)*, Roma 1990. J. Scheid, «L'investiture impériale

d'après les commentaires des arvaes», *Cahiers Centre G. Glotz* 3, 1991, 221-237. G. Alföldy, «Hadrian als magister der frates Arvaes (CIL VI 970)», *ZPE*, 100, 1994, 464-468. G. Radke, «Metrische und sprachliche Beobachtungen zum Arvallied», *Rh. M.*, 138, 1995, 134-145.
→AMBARVALES HOSTIAE →CARMEN ARVAL →CICERÓN →DEA DIA.

ATEÍSMO: A. von Harnack, «Der Vorwurf des Atheismus in den drei ersten Jahrhunderten», *Texte und Untersuchungen*, 28.4, 1905, 3-16. A. B. Drachmann, *Atheism in Pagan Antiquity*, Copenhagen 1922. N. Brox, «Zum Vorwurf des Atheismus gegen die alte Kirche» *Trierer Theologische Zeitschrift*, 75, 1966, 274-82.

ASCANIO: E. Paribeni, «Askanios», *LIMC*, II, 1984, 860-863.

ASCÉTICA: K.R. Sheppard, *Ecstasies and Ascetics: Studies in the Function of Religious activities for women in the greco-Roman World*, Ann Arbor 1990.

ASCETISMO: E.A. Clark, *Ascetic Piety and Women's Faith*, Lewiston, NY y Queenston, Ont. 1986. J.N.D. Kelly, *Golden Mouth. The Story of John Chrisostom Ascetic, Preacher, Bishop*, 1995.

ASIA (Ἀσία) **Deificada:** J.Ch. Balty, «Asia», *LIMC*, II, 1984, 858-859.

ASIA MENOR ROMANA (Religión en): W. Drexler, «Der Isis und Sarapis-Cultus in Kleinasien», *NumZ.* 21, 1889, 1-234. R. Wünsch, *Antikes Zaubergesetz aus Pergamon*, Berlin 1905. R.K. Sherck, *Rome and the Greek East to the Death of Augustus*, Cambridge 1948. D. Magie, *Roman Rule in Asia Minor*, Princeton NJ 1950. B. Levick, *Roman Colonies in Southern Asia Minor*, Oxford 1967. R.K. Sherck, *Roman Documents from the Greek East*, Baltimore 1969. M. Santoro, *Epitheta Deorum in Asia Graeca. Cultorum ex auctoribus Graecis et Latinis*, Milano 1974. Th. Drew-Bear, «Local Cults in Graeco-Roman Phrygia», *GRBS* 17, 1976, 247-268. J. Padró i Parcerisa, *Studien zur Religion und Kultur Kleinasiens*, Leiden 1976. G. Hölbl, *Zeugnisse ägyptischer Religionsvorstellungen für Ephesus*, Leiden 1978. K. Tuchelt, *Frühe Denkmäler Roms in Kleinasien I: Roma und Promagistrate*, Tübingen 1979. L. Robert, *A travers l'Asie Mineure*, Paris 1980. P. Debord, *Aspects sociaux et économiques de la vie religieuse dans l'Anatolie greco-romaine*, Leiden 1982. O. Hamdy Bey, O. Effendi, *Le tumulus de Nemroud-Dagh. Voyage, Description Inscriptions*. Istanbul 1987. J. Nolle, «Südkleinasische Losorakel in der römischen Kaiserzeit», *Antike Welt* 18, 3, 1987, 1987. J. Reynolds, R. Tannenbaum, *Jews and Godfearers at Aphrodisias*, Cambridge 1987. R. Turcan, *Les cultes orientaux dans le monde romain*, Paris 1989. A. Chaniotis, «Drei kleinasiatische Inschriften zur griechischen Religion», *EA*, 15, 1990, 127-134. R.E. Oster, «Ephesus as a Religious Center under the Principate, I. Paganism before Constantine», *ANRW* II.18.3, 1990, 1661-1728. E.N. Lane, «Men, A Neglected Cult of Roman Asia Minor», *ANRW* II.18.3, 1990, 2161-2174. J. Balty, «Notes d'iconographie dionysiaque: la mosaïque de Sarrin (Orshoène)», *MEFRA*, 103, 1, 1991, 19-33. S.G. Cole, «Dionysiac Mysteries in Phygia in the Imperial Period», *EA*, 17, 1991, 41-49. Zl. Gočeva, «Le culte des Cabires et des Nymphes en Asie Mineure et en Trace», *Eos*, 79, 1991, 199-202. G.H.R. Horsley, «The

Mysteries of Artemis Ephesia in Pisidia: a New Inscribed Relief», *Anat. Stud.*, 42, 1991, 119-150. F. Graf, «An Oracle against pestilence from a Western Anatolian town», *ZPE*, 92, 1992, 267-279. M.D. Campanile, «Osservazioni sul culto provinciale di Augusto in Asia Minore», *Epigraphica*, 55, 1993, 207-211. H. Engelmann, «Zum Kaiserkult in Ephesos», *ZPE*, 97, 1993. S.J. Friesen, *Twice Neokoros. Ephesus, Asia, and the Cult of the Flavian Imperial Family*. Leiden 1993. S. Mitchell, *Anatolia*, 2 vols., Oxford 1993. R. Sanz, «Julian Apostata in Kleinasien», *Istanbuler Mitteilungen* 43, 1993, 455-462. S. Dillon, «Benefactions and Honors: the Portraits of a Priest of the Imperial Cult at Ephesos», *AJA*, 98, 1994, 285-286. R. Lebrun, «Syncretisme et cultes indigènes en Asie Mineure méridionale», *Kernos*, 7, 1994, 145-157. C.M. Englhofer, «Götter und Mythen bei Oppianos von Apameia», *GB*, 21, 1995, 157-173. A. Bij de Vaate, J. W. Van Henten, «Jewish or Non Jewish? Some Remarks on the Identification of Jewish Inscription from Asia Minor», *BO*, 53, 1996, 16-28. O. Hoekmann, «Brettspiele im Didymeion», *MDA(I)*, 46, 1996, 251-262. V.M. Smiles, *The Gospel and the Law in Galatia. Paul's Response to Jewish-Christian Separatism and the Threat of Galatian Apostasy*, Colledgeville 1998. →ORÁCULOS

ASILO RELIGIOSO: R.M. Errington, «Rom, Antiochos der Grosse und die Asylie von Teos», *ZPE*, 39, 1971, 279-284. G. Freyburger, «Le droit d'asile à Rome», *LEC* 60, 1992, 139-151.

ASKLEPIEIA: Ch. Habitch, *Die Inschriften des Asklepeions (Pergamon)*, Berlin 1969. L. Jerphagon, «Les guérisons miraculeuses d'Esculape», *Historire*, 114, 1988, 815. S.B. Aleshire, *The Athenian Asklepeion: the people, their dedications, and the inventories*, Amsterdam 1989. →ELIO ARÍSTIDES

ASKLEPIO/ASCLEPIO (Ἀσκληπιός): →ESCALPIO

ASOCIACIONES RELIGIOSAS: H. Thylander, *Inscriptions du port d'Ostie*, Lund 1952. J.S. Kloppenborg, S.G. Wilson, *Voluntary Associations in the Graeco-Roman World*. London - New York 1966. C. Pietri, «Recherches sur les domus ecclesiae», *Rev. Et. Aug.*, 24, 1978, 3-21. F.M. Ausbüttel, *Untersuchungen zu den Vereinen im Westen des römischen Reiches*, Kallmünz 1982. J.M. Santero, «The "Cultores Augusti" and the first worship of the Roman emperor», *Athenaeum*, 61, 1983, 111-25. J.-P. Waltzing, *Étude historique sur les corporations professionnelles chez les romains*, 4 vols., Louvain 1985-1900.

ASTROLOGÍA: L.F.A. Maury, *La magie et l'astrologie dans l'antiquité et au moyen Age*, Hildesheim 1877. A. Bouché-Leclercq, «L'astrologie dans le monde romain», *RH* 65, 1897, 241-299. Varios, *Catalogus Codicum Astrologorum Graecorum*, Bruxelles 1898ss. A. Bouché-Leclercq, *L'astrologie grecque*, Paris 1899. F. Boll, *Sphaera: neue griechische Texte und Untersuchungen zur Geschichte der Sternbilder*, Leipzig 1903. F. Cumont, «La plus ancient géographie astrologique», *Klio* 9, 1909, 263-273. F. Cumont, *Astrology and Religion among the Greeks and Romans*, London 1912. Thorndyke, «A Roman Astrologer as a Historical Source: Julius Firmicus Maternus», *CPhil.* 8, 1913, 415ss. F. Schenkel, «Das Athenaeum in Rom», *Woch.klass.Phil.* 35, 1919, 91ss. H. Gundel, «Kometen», *RE*, XI, 2, 1922, 1143-1194. G. Lefebure, *Le tombeau de Petosiris*, Paris, 1924. P. Wuilleumier, «Cirque et astrologie»,

- MEFR*, 44, 1927, 184-209. F. **Boll-Bezold**, *Stern Glaube und Sterndeutung*, Berlin-Leipzig 1931⁴, revisada por W. Gundel. R.S. **Rogers**, «The Date of Babishment of the Astrologers», *CP*, 1931, 203ss. E. **Riess**, «The Influence of Astrology in Life and Literature at Rome», *Class. Weekly*, 27, 10, 1933, 33-78. R.J. **Getty**, «The Astrology of P. Nigidius Figulus (Lucan I, 649-65)», *CQ* 35, 1941, 17-22. H. **Rahner**, «Das christliche Mysterium von Sonne und Mond», *Eranos* 10, 1943, 305 ss. V. **Stegemann**, «Dorotheus von Sidon und Firmicus Maternus», *Hermes* 78, 1943, 113-131. A.J. **Festugière**, *La révélation d'Hermès Trismégiste*, vol. I, Paris 1944. K. **Nielsen**, «Remarques sur les noms grecs et latins des vents et des régions du ciel», *Class & Med.*, 7, 1945, 1-114. M.P. **Nilsson**, «The new conception of the universe in the late Greek paganism», *Eranos*, 44, 1946, 20ss. S. **Weinstock**, «Martianus Capella and the Cosmic System of the Etruscans», *JRS*, 36, 1946, 101ss. **Krogmann**, «Das Kind und der Komet», *Class. & Med.*, 12, 1951, 51-77. F.H. **Cramer**, «The Caesars and the stars», *Seminar* 9, 1951, 9-50; 10, 1952, 1-59. F.H. **Cramer**, *Astrology in Roman Law and Politics*, Philadelphia 1954. J. **Fontaine**, «Isidore de Séville et l'astrologie», *REL* 31, 1954, 271-300. M.P. **Nilsson**, «Die astrale Unterblichkeit und die kosmische Mystik», *Numen* 1, 1954, 106-119. M. **Ruch**, «Meteorologie, astronomie et astrologie chez Cicéron», *REL*, 32, 1955, 33-35 y 200-219. A. **Deman**, «L'astrologie dans la loi et la politique romaines», *Latomus* 15, 4, 1956, 559-566. R. **Mouterde**, «L'astrologie à Héliopolis-Ba'albek. Jupiter heliopolitanus rex et regulus», *BMB*, 13, 1956, 7-21. **Gundel**, *Stern Glaube, Sternreligion und Sternorakel*, Heidelberg 1959. C.D.F. **Maury**, *La magie et l'astrologie dans l'Antiquité et au Moyen Age*, Paris 1960. D. **Van Berchem**, «Trois cas d'asylie archaïque», *MH* 17, 1960, 21-33. J. **Gagé**, «Tibère à Capri. Histoire, légendes et thèmes astrologiques», *Rev. Etud. Ital.* 8, 1961, 1-43. D.R. **Dicks**, «Astrology and Astronomy in Horace», *Hermes*, 91, 1963. E. **Wistrand**, «A note on the Geminus natalis of the Emperor Maximian», *Eranos* 62, 1964, 141ss. F. **Boll**, C. **Bezold**, A. **Le Boeuffe**, «Recherches sur Higin», *REL*, 13, 1965, 275-294. W. **Gundel**, *Stern Glaube und Sterndeutung die Geschichte und das Wesen der Astrologie*, Darmstadt 1966. W. **Gundel**, H.G. **Gundel**, *Astrologumena. Die astrologische Literatur in der Antike*, Wiesbaden 1966. H.G. **Gundel**, *Weltbild und Astrologie in den griechischen Zauberpapyri*, München 1968. R. **Turcan**, «Littérature astrologique et astrologie littéraire dans l'Antiquité classique», *Latomus*, 27, 1968, 392-440. R. **Mac Mullen**, «Social History in Astrology», *Ancient Society*, 2, 1971, 105-116. J.R. **Bream**, *Ancient Astrology: Theory and Practice (Mathesis libri VIII by Firmicus Maternus)*, New Jersey 1975. R.L. **Beck**, «The Seat of Mithras at the Equinoxes: Porphyry, *De antro nympharum* 24», *Journal of Mithraic Studies* 1, 1976, 95-98. J.R. **Hinnells**, «The iconography of Cautes and Cautopates I: the data», *J. Mithraic Stud.*, 1, 1976, 36-67. R. **Syme**, «Astrology in the Historia Augusta», *BHAC* 1972-1974, Bonn, 1976, 291-309. R. **Beck**, «The Mithraic torchbearers and absence of opposition», *Echos du monde classique/Classical Views*, n.s. 1, 1977, 126-40. A. **Le Boeuffe**, *Les noms latins d'astres et de constellations*, Paris 1977. A. **Sthothers**, «Is the Supernova of A.D. 185 recorded in ancient Rome literature?», *Isis* 68, 1977, 443-447. R.L. **Beck**, «Sette Sfere, Sette Porte, and the Spring Equinoxes of AD 172 and 173», en U. Bianchi (ed.), *Mysteria Mithrae*, Leiden 1979, 515-530. W. **Rohrdrorf**, «Le christianisme et la semaine planétaire», *Augustinianum* 19, 1979, 189 ss. N. **Yalouris**, «Astral representations in the Archaic and Classical Periods and their connection to literary sources», *AJA* 84, 1980, 313-318. U. **Becker**, *Lexikon der Astrologie, Astronomie, Kosmologie*, Freiburg-Basel-Wien 1981. W.

Hübner, «Astrologie dans l'Antiquité», *Pallas*, 30, 1983, 1ss. **Varios**, *Astres, Astrologie, Religions astrales dans l'Antiquité classique*, Paris 1983. **B. Lyle**, «The Circus as Cosmos», *Latomus* 43, 1984, 827-841. **W. Hübner**, «Manilius als astrologe un Dichter», *ANRW* II.32.1, 1984, 126-320. **N. Horsfall**, «Augustus'sundial: architecture, astronomy and propaganda», *Omnibus*, 9, 1985, 5-7. **W. Hübner**, «Die Astrologie der Antike», *Berichte zur Wissenschaftsgeschichte* 8, 1985, 7-24. **A.M. Ioppolo**, «L'astrologia nello stoicismo antico», en G. Giannantoni (ed.), *La scienza ellenistica*, Napoli, 1985, 73-91. **A. Le Boeuffe**, «Pline et l'Astrologie», *Helmantica*, 37, 1986, 173ss. **D. Santos**, *Astrologia y gnosticismo*, Madrid 1986. **J.H. Charlesworth**, «Jewish Interest in Astrology during the Hellenistic and Roman Period», *ANRW* II.20.2, 1987, 926-950. **A. Le Boeuffe**, *Astronomie. Astrologie. Lexique latin*, Paris 1987. **S.J. Tester**, *A History of Western Astrology*, St.Edmunds 1987. **R. Beck**, *Planetary Gods and Planetary Orders in the Mysteries of Mithras*, Leiden 1988. **A. Le Boeuffe**, «L'Astronomie de Martianus Capella, une etape de Platon a Copernic», *REA*, 90, 1988, 1-2, 177ss. **P. Domenicucci**, *Astra Caesarum: Note sul catasterismo a Roma*, Chieti 1989. **A. Le Boeuffe**, *Le ciel des Romains*, Paris 1989. **M.L. Paladino**, «L'eclisse di luna del 14 d.C. negli *Annales* di Tacito», en *Fenomeni naturali e avvenimenti storici nell'Antiquità*, Milano, *CISA* 15, 1989, 154-166. **R. Scarcia**, «Orazio, Mezenate e le stelle», *L'Astronomia a Roma nell'età augustea*, Galatina 1989, 33-54. **Varios**, *L'Astrologia a Roma nell'età augustea*, Lecce 1989. **L. Éloy**, «A propos de symbolisme astral. Un cas de rouelle votive dédicacée à Jupiter», *ChW*, 30, 1990, 77-91. **E. Will**, «Mithra et les astres», *Syria*, 67, 1990, 427-433. **P.J. Bicknell**, «The Celestial Torch of 17 BC», *The Ancient History Bulletin* 5-6, 1991, 123-128. **G. Guillanume-Coirier**, «Arbres et herbe. Croyances et usages rattachés aux origines de Rome», *MEFRA*, 104, 1, 1992, 339-371. **F. Guillaumont**, «Manilius et l'Etrusca Disciplina», *Caesarodunum*, suppl. 61, 1991, 100-115. **A.L. Prosdocimi**, «La stella del templum augurale e la stella dei gromatici. Una stella augurale da Alba Fucens», *PP*, 256, 1991, 37-43. **M. Schuetz**, «Der Capricorn als Sternzeichen des Augustus», *AEA*, 37, 1991, 55-67. **M. Chauveau**, «Un traité d'astrologie en écriture démotique», *CRIPPEL*, 14, 1992, 101-105. **D. Baccani**, *Oroscopi greci. Documentazione papirologica*, Messina 1992. **J.H. Abry**, **A. Buisson** (eds.), *Les tablettes astrologiques de Grand (Vosges) et l'astrologie en Gaule romaine*, Lyon-Grand 1993. **J. Bollók**, «Horace and the Astrology», *ACD* 29, 1993, 11-19. **T.S. Barton**, *Power and Knowledge: Astrology, Physiognomics, and Medicine under the Roman Empire*, Ann. Arbor, Michigan, 1994. **T.S. Barton**, *Ancient Astrology*, London-New York 1994. **S. Calderone**, «Per l'interpretatio astrologica di divinità pagane nella tarda Antichità: il caso dei Dioscuri su monete e nell'Ippodromo di Constantinopoli», en *Studi storico-religiosi in onore di U.Bianchi*, Roma 1994, 237-241. **S.M. Chiodi**, «Il dualismo caldeo secondo Plutarco», *Studi storico-religiosi in onore U. Bianchi*, Roma 1994. **R.M. Grant**, «Ptolemaic Astronomy in Origen and Hippolytus», *Studi storico-religiosi in onore U. Bianchi*, Roma 1994. **F. Gury**, «Principes de composition de l'image zodiacale», *Latomus*, 53, 1994, 528-542. **C. Weiss**, «Virgo, Capricorn und Taurus. Zur Deutung augusteischer Symbolgemmen», *JDAI*, 109, 1994, 353-369. **A. Ambuehl**, **D. Markovska**, **K. Milnor**, «P. Mich. Inv. 29: Two Astrological Treatises», *ZPE*, 105, 1995, 229-236. **J. Aparicio Juan**, «Astronomía y astrología en Isidoro de Sevilla», *Florentia liberritana* 6, 1995, 55-60. **F.G. Downing**, «Cosmic Eschatology in the First Century: Pagan, Jewish and Christians», *AC*, 64, 1995, 99-109. **B. Backhouche**, **A. Moreau**, **J.C. Turpin** (eds.), *Les Astres et les mythes, la description du ciel. Atti del convegno. Montpellier 1995. 23-25 mars*, Montpellier 1996. **P.**

Domenicucci, *Astra Caesarum. Astronomia, astrologia e catasterismoda Cesare a Domiziano. Testi e cultura classica*, Pisa 1996. L. **Magini**, *Le Feste di Venere. Felicità femminile e configurazioni astrali nel calendario di Roma antica*, Roma 1996. G. **De Callataij**, «Du chaos au cosmos: l'allégorie des éléments dans l'*Enéide*», *BIBR*, 67, 1997, 153-197. E. **Gee**, «Parva figura poli: Ovid's Vestalia (*Fasti* 6. 249-468) and the *Phaenomena* of Aratus», *PCPh.*, 43, 1997, 21-40. J.T. **Ramsey**, A.L. **Lich**, *The comet of 44 B.C. and Caesars funeral games*, Atlanta 1997. S. **Perea**, «Simbolismo astrológico del cuervo en la tauroctonía mithraica. A propósito de una gema del Museo Arqueológico Nacional», *Boletín MAN*, 17, 1999. S. **Montero**, «Astrología y esterilidad femenina en la Roma antigua», *Actas de "Mujer, ideología y población"*. *Segundas Jornadas Internacionales de Roles Sexuales y de Género* (en prensa). →ASTRÓLOGOS →ASTRONOMÍA →CLAUDIO PTOLOMEO →GERMÁNICO →HORÓSCOPO →MANILIO →MITHRAS.

ASTRÓLOGOS: F. **Cumont**, «Astrologes romains et byzantins I: Balbillus», *MEFRA* 37, 1918-1919, 35-54. F.H. **Cramer**, «Expulsion of astrologers from ancient Rome», *Class. & Med.*, 12, 1951, 9-50. F. **Cumont**, *L'Egypte des Astrologues*, Paris 1937. F.H. **Cramer**, «Expulsion of Astrologers from Ancient Rome», *Class & Med.* 12, 1951, 9-50. P.J. **Sijpesteijn**, «The astrologer Askletarion», *Mnemosyne*, 43, 1990, 164-165. →NIGIDIO FIGULO →VETIO VALENTE.

ASTRONOMÍA: W.H. **Semple**, «Notes on some astronomical passages of Claudian», *CQ*, 31, 1937, 161-169; 30, 1939, 1-8. D. **Dicks**, «Astrology and Astronomy in Horace», *Hermes*, 91, 1963, 60-73. O. **Neugebauer**, *A History of Ancient Mathematical Astronomy*, Heidelberg 1975. **Varios**, *Astronomie dans l'Antiquité classique. Actes du Colloque Univ. Toulouse 21-23 oct. 1977*, Toulouse 1979. P.R. **Hardie**, *Vigil's Aeneid: Cosmos and Imperium*, Oxford 1986. A. **Le Boeuffle**, *Astronomie. Astrologie. Lexique latin*, Paris 1987. A. **Bartalucci**, «Il lessico dei catasterismi nel *De Astronomia* di Igino e nei testi omologhi», *SCO*, 38, 1988, 353-372. D. **Liuzzi**, «Un problema di geografia astronomica», *L'astronomia a Roma nell'età augustea*, Lecce, 1989, 139-146. M. **Papathanassiou**, «Astronomie, Astrologie und Physik in der Rede Kaiser Julians auf König Helios», *Klio*, 72, 1990, 498-507. Ž. **Miletič**, «Éléments astronomiques dans la représentation de la tauroctonie mithriaque», *Radovi (Zadar)*, 33(20), 1993-1994, 93-108. P. **Domenicucci**, *Astra Caesarum. Astronomia, astrologia e catasterismo da Cesare a Domiziano. Testi e cultura classica*, Pisa 1996.

ASTURICA DEA: J. **Mangas**, «La dea Asturica», *Studia Historica*, 2-3, 1984-1985, 305-314.

ATARGATIS (Ἀταργατῖς, Ἀταργατῖς, Ἀτταγάθη, Ἀτταράτη): F.R. **Walton**, «Atargatis», *RAC*, 1, 1950, 854-860. R. **Fleischer**, «Atargatis (Damascus)», *LIMC*, III, 1984, 358. M. **Linder**, J. **Zangerber**, «The Re-Discovered Baityl of the Goddess Atargatis in the Siyyag Gorge of Petra (Jordan) and its Significance for Religious Life in Nabataea», *ZPal.* V, 109, 1993, 141-151. →DEA SYRIA.

ATEIO CAPITO: J. Bayet, «Les malédictions du tribun C. Ateius Capito», *Hommages à G. Dumézil*, 1960, 31-45.

ATENAS: P. Graindor, «Auguste et Athènes», *Philologus*, 77, 1922, 429ss. M. Crosby, «The Altar of the Twelve Gods in Athens», *Hesperia*, Supl. 8, 1949, 82-103. H.A. Thompson, «The altar of Pity in th Athenian agora», *Hesperia*, 21, 1952, 47-82. H.W. Parke, *The Festivals of the Athenians*, London 1977. J.M. Camp, 1986 *The Athenian Agora*. London 1986. M.C. Hoff, «Augustus, Apollo, and Athens», *MH*, 49, 1992, 223-232. A. Momigliano, «Religion in Athens, Rome and Jerusalem in the First Century B.C.», *ASNSP* 1984, 873-892 (= *Ottavo Contributo*, 279-296) (= *De paganos, judíos y cristianos*, México 1992, 127-156). J.H. Kroll, «Festivals and the Revival of Coinage in Hadrianic Athens», *AJA*, 98, 1994, 312. T. Mavrojjannis, «Apollo Delio, Atene e Augusto», *Ostraka*, 4, 1995, 85-102. M. Torelli, «L'immagine dell'ideologia augustea nell'agora di Atene», *Ostraka*, 4, 1995, 9-31. W. Hoeffner, «Zum Hypaethral-Tempel bei Vitruv und zum Olympieion in Athen», *MDAI(R)*, 104, 1997, 291-300.

ATENEA (Ἀθηναίᾶ, Ἀθηνᾶ, Ἀθήνη): J.H. Oliver, «Julia Domna as Athena Polias», in *Athenian Studies... W.S. Ferguson* (*Harv. Stud. Class. Philol. Suppl.*1), Cambridge MA 1940, 521-30. M. Guarducci, «Athena oracolare», *PP*, 6, 1951, 338-355. A. Frantz, «Fron Paganism to Christianity in the Temples of Athena», *Dumbarton Oaks Papers* 19, 1965, 187-205. J.H. Oliver, «Julia Domna as Athene Polias», *Athenian Studies presented to W.Scott Ferguson*, Cambridge, 1973, 521-530. J. Aronen, «Ἀπώσικακοὶ Θεοὶ and Ἀθᾶνα ἀποτροπῶα in the Roman Forum: A Note on IGUR 94-95», *Arctos* 17, 1983, 5-11. H. Cassimatis, «Athena (in Aegyptio)», *LIMC*, II, 1984, 1044-1048. E. Penkova, «Athena (in Moesia, Thracia)», *LIMC*, II, 1984, 1049-1050. F. Tella, «Un quadro con Bellerofonte e Atena dalla caupona I , 8, 8», *RSP*, 3, 1898, 105-110. →MINERVA →PALLADIUM.

ATHENAEUM: H. Braunert, «Das Athenaeum zu Rom bei den Scriptoribus Historiae Augustae», *BHAC* 1963, Bonn 1964, 9-42.

ATHRPA: C. de Simone, «Gli Imprestiti Greci in Etrusco», *Studia Classica e Orientalia. A Pagliaro Oblata* II, 1969, 50. H.A. Cahn, «Athra», *LIMC*, III, 1986, 1-2.

ATLAS (Ἄτλας -αντος). En el arte romano: F. Boll, *Sphaera. Neue griechische Texte und Untersuchungen zur Geschichte der Sternbilder*, 1903, *passim*. E. Tièche, «Atlas als personification der Weltachse», *MusHelv.* 2, 1945, 67. →En el arte: J. Arce, L.J. Balmaseda, «Atlas», *LIMC*, III, 1986, 9-10, 13-16.

ATTIS (Ἄττις, Ἄττης): H. Hepding, *Attis, seine mythen und sein cult*, 1903. J. Carcopino, «Attideia», *Mél. Arch. Hist.* 1923, 135-158 y 237-324. L. Spinazzola, «La patera di Parabiago», *Opere d'Arte del R. Ist. Arch. e Soria dell'Arte*, 5, 1935. R. Calza, «Sculpture rinvenute nel Santuario della Magna Mater», *Mem. Pont. Acc.* 6, 1946, 207-227. H. Graillet, *Le culte de Cybèle, Mère des dieux à Rome et dans l'Empire romain*, 1912. P. Lambrechts, «Les fêtes "phrygiennes" de Cybèle et d'Attis», *Bulletin de l'Institut historique belge de Rome*, 27, 1952, 141-170. P. Lambrecht, «Attis à Rome», *Mélanges G.Smets*, 1952, 461-471. M.

Van Doren, «L'évolution des mystères phrygiens à Rome», *Ant. Class.*, 22, 1953, 79-88. **P. Lambrechts**, *Attis: van herdesknaap tot god*, Bruxelles 1962. **J.A. North**, «Review of Lambrechts (sc. P. Lambrechts, *Attis: van herdesknaap tot god*, Bruxelles 1962)», *JRS*, 55, 1965, 278-279. **M.J. Vermaseren**, *The Legend of Attis in Greek and Roman Art*, 1966. **C.A. Rubino**, «Myth and mediation in the Attis poem of Catullus», *Ramus*, 3, 1974, 152-75. **G. Sfameni Gasparo**, *Soterology and Mystic Aspects in the Cult of Cybele and Attis*, Leiden 1974. **R. Turcan**, «Masques corniers d'orientaux: Attis, Ganymèdes ou Arimaspes», *Mel. P. Boyancé*, 1974, 721-747. **V. Tran Tam Tinh**, «Les problèmes du culte de Cybèle et d'Attis à Pompeii», *Neue Forschungen in Pompey*, 1975, 279-283. **D.M. Cosi**, «Salvatore e salvezza nei misteri di Attis», *Aevum* 50, 1976, 42-71. **M.J. Vermaseren**, *Cybele and Attis, the Myth and the Cult*, London 1977. **M.J. Vermaseren**, *Corpus Cultus Cybelae Attidisque (CCCA)*, I-X, 7 vols., 1977-87. **S. Fasce**, *Attis e il culto metroaco a Roma*, Genova 1978. **L. Robert**, «Stace, les carrières et les monnaies de Dokimeion, Attis et Agdistis», *A travers l'Asie Mineure*, Paris 1980, 221-256. **G. Sfameni Gasparro**, «Interpretazioni gnostiche e misteriosofiche del mito di Attis», *Studies in Gnosticism and Hellenistic Religions*, Leiden 1981, 376-411. **M.J. Vermaseren**, «L'iconografia d'Attis mourant», *Studies in Gnosticism and Hellenistic Religion pres. to G. Quispel*, Leiden 1981, 419-431. **G. Thomas**, «Magna Mater and Attis», *ANRW II.17.3*, 1984, 1500-1535. **G. Sfameni Gasparro**, *Soteriology and mystic aspects in the cult of Cybele and Attis*, Leiden 1985. **M.J. Vermaseren**, *Corpus Cultus Cybelae Attidisque. V. Aegyptus, Africa, Hispania, Gallia et Britannia*, Leiden 1986. **M.J. Vermaseren**, **M.B. de Boer**, «Attis», *LIMC*, III, 1986, 22-44. **C. Giovagnetti**, «La cultura di Attis: a proposito di un trapezoforo riminese», *SR*, 38, 1987, 191-198. **T. Cvjetičanin**, «Terakote Atisa iz Narodnog Muzeja u Beogradu / Attis en terre cuite au Musée National de Belgrade», *ZNM*, 14, 1991, 349-358. **R.M. Schenider**, «Orientalische Tischdiener als römische Tischfüsse», *AA*, 1992, 295-305. **P. Aupert**, **R. Turcan**, «Attis et Cybèle à Lugdunum Convenarum (Saint-Bertrand-de-Comminges)», *Aquitania*, 13, 1995, 179-192. **J. Devreker**, **J.H.M. Strubbe**, «Greek and Latin Inscriptions from Pessinus», *Epigraphica Anatolica*, 26, 1996, 53-66. **E.L. Lane**, *Cybele, Attis and related cults. Essays in memory of M.J. Vermaseren*, Leiden-New York 1996.

ATTUS NAVIUS: **L. Jardin**, «Il pozzo d'Atto Navio», *Historia* 4, 1930, 684-713. **G. Piccaluga**, «Attus Navus», *SMSR*, 40, 1969, 151-208.

AUCTORITAS: **A. Magdelain**, *Jus, Imperium, Auctoritas* (Coll. Ecole franç. de Rome 133), Paris y Rome 1990. **M. Duerr**, «Le diadème, marque de l'auctoritas ou de l'imperium», *GNS*, 41, 1991, 31-47. **A. Luisi**, «Auctoritas e potestas di Domiziano Pontefice Massimo», *Invigilata Lucernis* 15-16, 1993-1994, 159-178.

AUGURACULUM: **E. Flink**, *Auguralia und Verwandtes*, Helsingfors 1921. **A. Magdelain**, «L'auguraculum de l'arx à Rome et dans d'autres villes», *REL*, 47, 1969, 253ss. **G. Giannelli**, «La leggenda dei 'Mirabilia' e l'antica topografia dell'Arce Capitolina», *SR* 16, 1978, 60-71. **F. Coarelli**, «La doppia tradizione sulla morte di Romulo e gli auguracula dell'Arx del Quirinale», *Gli etruschi e Roma. Incontro Pallotino*, Roma 1981. **A. Grandazzi**, «Le roi et l'augure: à propos des auguracula de Rome», *La divination dans le monde étrusco-italique*,

III, *Caesarodunum*, 56, 1986, 112-153. A. Magdelain, «L'auguraculum de l'arx à Rome et dans d'autres villes (1969-70)», en A. Magdelain, *Jus imperium auctoritas. Études de droit romain*, Roma 1990, 193-207. →INAUGURATIO.

AUGURATIO: L. Jardín, «Il pozzo d'Atto Navio», *Historia* 4, 1930, 684-713. H.J. Rose, «De templi Romani origine», *Athenaeum* 19, 1931, 3-14. P.G. Goidanich, «Del templum augurale nell'Italia antica», *Historia* 8, 1934, 237. J. Liegle, «L. Aemilius Paullus als Augur Maximus im Jahre 160 und das Augurium des Heils», *Hermes* 77, 1942, 249-312. L. Gerschel, «Structures augurales et tripartition fonctionnelle dans la pensée de l'ancienne Rome», *Psychologie* 1952, 47-77. D. Sabatucci, «Diritto augurale e religione romana», *SMSR*, 32, 1961, 155-165. O. García de la Fuente, «La observancia de las aves en Roma», *Helmantica* 24, 1973, 135-157. J.R. Fears, «The coinage of Q. Cornificius and augural symbolism on the Late Republican Denarii», *Historia* 24, 1975, 592-602. A. Magdelain, «L'inauguration de l'urbs et l'imperium», *MEFRA*, 89, 1977, 11-29. J. Mangas, «Auguraciones y augures en la Hispania romana», *Actas dell Jornadas Metodología y didáctica Historia*, Cáceres, 1984, 87-102. F. Guillaumont, «Laeva prospera. Remarques sur la droite et la gauche dans la divination romaine», *D'Héraklès à Poseidon*, Genève-Paris, 1985, 159-177. D. Briquel, «Art augural et *Etrusca disciplina*, le débat sur l'origine de l'augurat romain», *La divination dans le monde étrusco-italique*, 3, 1986, 68-100. Ch. Schaublin, «Ementia Auspicia», *WSI*, 20, 1986, 165-181. A.L. Prosdocimi, «La stella del templum augurale e la stella dei gromatici. Una stella augurale da Alba Fucens», *PP*, 256, 1991, 37-43. J.B. Wilkins, *Auspices and Auguries, The Bronze Tables of Gubbio*, London 1995. J.D. MacIsac, «The Auguraculum, Suet. *Tit.* 5-9 and a New Denarius from Carthage», *AJA*, 101, 1997, 338.

AUGURATORIUM: P. Pensabene, «Auguratorium e tempio della Magna Mater», *Archeologia Laziale*, 2, 1979, 67-74.

AUGURES: F. David, *La droit augural et la divination officielle des Romains*, Paris 1895. A. Ernout, «Augur-Augustus», *MSL* 22, 1921, 224-228 = *Philologica*, 1, Paris, 1946, 67-71. J. Liegle, «L. Aemilius Paullus als Augur maximus im Jahre 160 und das Augurium des Heils», *Hermes*, 77, 1942, 249-312. K. Latte, «Augur und Templum in der varronischen Auguralformel», *Philologus* 97, 1948, 143ss. G.B. Pighi, «Tripudium», *RAIB*, 3, 1949-1950, 145-159. E. Breguet, «Virgile et les augures. A propòs d'*Eneide* IX, 324-328», *MH* 13, 1956, 54-62. E. Magotteaux, «L'augure des douze vautours», *AC*, 25, 1956, 106-111. G. Dumézil, «Remarques sur Augur-Augustus», *REL* 35, 1957, 126-151. P. Catalano, *Contributi allo studio del diritto augurale*, Torino 1960. G. Crifó, «La c.d. inamovibilità dell'augur publicus P.R.Q. (A proposito di Plut. *QR*, 99)», *Latomus* 21, 1962, 689-710. A. Haury, «Une querelle de clocher: Augures contre haruspices», *Mél.A.Piganiol*, Paris 1966, III, 1623-1633. M. Torelli, «Un templum augurale d'età repubblicana a Bantia», *RAL*, 21, 1966, 293-315. G. Alföldy, «Pannonici Augures», *AAnHung.* 8, 1968, 145-164. G. Piccaluga, «Attus Navus», *SMSR*, 40, 1969, 151-208. R. Schilling, «L'augure et la divination à Rome», *AEHE*, 78, 1970-1971, 240-242. J. Lindersky, «The aedileschip of Favonius, Curio the younger, and Cicero's election to the augurate», *Harv. Stud. Class. Philol.*, 76, 1972, 181-200. M. Mayer, «La aparición del lituus augural en la amonedación romana y los fastos augurales

republicanos», *Numisma*, 23-24, 1973-1974, 129-144. C.W. Tucker, «Cicero augur, de iure augurali», *CW*, 70, 1976, 171-177. G. Neumann, «Zur Etymologie lateinisch augur», *WJbb* n.s. 2, 1976, 219ss. P. Regell, *De augurum publicorum libris*, Dissert. Breslau, 1978. J. Linderski, «Watching the Birds: Cicero the augur and the Augural templa», *CPh*. 81/4, 1981, 330-340. P. Catalano, «Augurium», *Enciclopedia Virgiliana*, I, Roma, 1984, 400-405. J. Mangas, «Augurationes y augures en la Hispania romana», *II Congreso de Metodología y Didáctica de la Historia*, Cáceres 1984, 87-102. D. Briquel, «Art Augural et Etrusca Disciplina: le debat sur l'origine de l'augurat romain», *La divination dans le monde étrusco-italique*, III. *Caesarodunum* 56, 1986, 68-100. J. Linderski, «The Augural law», *ANRW* II.16.3, 1986, 2146-2312. X. Dupuis, «Les pontifes et les augures dans les cités africaines au bas-empire», *Histoire et archéologie de l'Afrique du Nord, Ve Colloque int.*, 1992, 139-51. X. Dupuis, «Les Pontifes et les Augures dans les cités africaines au Bas-Empire», en *Afrique du Nord antique et médiévale. Spectacles, vie portuaire, religions*, Paris 1992, 139-151. H. Kowalsky, «Cicero, Augur und Politiker. Die Theorie und Praxis der Auspizien in Ciceros Tätigkeit», *ACD*, 31, 1995, 125-139. J. Champeaux, «Pontifes, haruspices et décevirs. L'espiation des prodiges de 207», *REL*, 74, 1996, 67-91. L.L. Kofanov, «Le rôle du collège des augures dans l'élaboration du droit romain archaïque», *IADr.P.*, 1, 2, 1997, 18-23. →ADIVINACIÓN →COLEGIOS SACERDOTALES →DISCIPLINA ETRUSCA →LITUUS →SACERDOCIO →SILA

AUGUSTA AETAS: E. Kornemann, «Zum Augustusjahr», *Klio*, 31, 1938, 81-91. P. Gros, *Aurea templa. Recherches sur l'architecture religieuse de Rome à l'époque d'Auguste*, Paris 1976. V. Pölsch, «Virgil und August», *ANRW* II.31.2, 1981, 707-727. F. Doblhoff, «Horaz und Augustus», *ANRW* II.31.3, 1981, 1922-1986. A.F. Wallace-Hadrill, «The golden age and sin in Augustan ideology», *Past and Present*, 95, 1982, 19-36. H.P. Laubscher, «Motive der augusteischen Bildpropaganda», *JdI* 89, 1984, 242ss. L. Criscuolo, «Un'epigrafe augurale su testa di coccodrillo», *Aegyptus*, 70, 1990, 87-88. N. Thomson de Grummond, «Pax Augusta and the Horae on the Ara Pacis Augustae», *AJA*, 94, 1990, 663-677. D.C. Feeney, «Si licet et fas est: Ovid's *Fasti* and the problem of free speech under the Principate», *Roman Poetry and Propaganda in the age of Augustus*, 1991, 1-25. J.P. Brisson, *Rome et l'âge d'or. De Catulle à Ovide vie et mort d'un mythe*, Paris 1992. K. Galinsky, «The Representation of the Golden Age in Augustan Art», *AJA*, 97, 1993, 315. M. Fox, *Roman Historical Myths. The Regal Period in Augustan Literature*, 1995. D. Barker, «'The golden age is proclaimed'? The *Carmen Saeculare* and the renaissance of the golden race», *CQ* 46, 1996, 434-446.

AUGUSTALES: F. Mourlet, *Essai sur l'histoire de l'Augustalité sous l'Empire romain*, Paris 1895. L.R. Taylor, «Augustales, Seviri Augustales and Seviri», *TAPhA*, 45, 1917, 231-253. E. Bickel, «Die politische und religiöse Bedeutung des Provinzialoberpriesters im römischen Westen», *BJ* 1928, 1ss. A.D. Nock, «Seviri and Augustales», *Mélanges Bidez*, Paris 1934, II, 627-638. A.D. Nock, «Seviri and Augustales», *Annuaire de l'Institut de Philol. et d'Hist. orientales* II, 1933-4, II, 627-638. J.H. Oliver, «Gerusiae and Augustales», *Historia*, 7, 1958, 472-496. R. Duthoy, «Les Augustales», *ANRW* II.16.2, 1978, 1254-1309. P. Kneissl, «Entstehung und Bedeutung der Augustalität. Zur Inschrift der Ara Narbonensis (CIL XII 4333)», *Chiron*, 10, 1980, 291-326. G. Guadagno, «Herculanensium Augustalium Aede»,

CronErc. 13, 1981, 159-173. S.E. Ostrow, «Augustales along the bay of Naples: a case for their early growth», *Historia*, 34, 1985, 64-101. A. De Franciscis, *Il sacello degli Augustali a Miseno*. Naples 1991. M. Silvestrini, «L'augustalità alla luce di una nuova iscrizione per i Lari Augusti», *QS*, 35, 1992, 83-110. A. Abramenko, *Die munizipale Mittelschicht im kaiserzeitlichen Italien. Zu einem neuen Verständnis von Sevirat und Augustalität*, Frankfurt 1993. A. Abramenko, «Nachträge zu Sevirat una Augustalität in der Galia Narbonensis», *ZPE*, 103, 1994, 217-222. M. Buonocore, «Per uno studio sulla diffusione degli augustales nel mondo romano: l'esempio della regio IV augustea», *ZPE*, 108, 1995, 123-139.

AUGUSTO (Religión / Política religiosa de): B. Gardhausen, *August und seine Zeit*, 2 vols. Leipzig 1896, espec. I, 865ss. O.L. Richmond, «The Augustan Palatium», *JRS* 4, 1914, 193-226. J. Wilhelm, *Das römische Sakralwesen unter Augustus als Pontifex Maximus*, Strasbourg 1915. J. Six, «Octavien-Mercurien», *Rev.Arch.*, 5, 4, 1916, 257-264. L.R. Taylor, «The worship of Augustus in Italy during his Lifetime», *TAPhA*, 51, 1920, 116-133. W. Deonna, «La légende d'Octave-Auguste, dieu sauveur et maître du monde», *RHR* 83, 1921, 32 y 163. P. Graindor, «Auguste et Athènes», *Philologus*, 77, 1922, 429ss. M.I. Rostowtzeff, «Augustus», *University of Wisconsin Studies in Language and Literature* 15, 1922. M. Rostowtzeff, «Augustus», *Rom.Mitt.* 1923-1924, 281ss. K. Scott, «The identification of Augustus with Romulus-Quirinus», *Trans. Amer. Philol. Ass.*, 56, 1925, 82-105. K. Scott, «Mercur-Augustus und Horaz *carm.* 1, 2», *Hermes* 63, 1928, 15ss. J. Gagé, «Romulus-Augustus», *MEFRA* 47, 1930, 138-181. J. Gagé, «Divus Augustus», *Rev.Arch.* 34, 1931, 11ss. J. Gagé, «Les sacerdoces d'Auguste et ses réformes religieuses», *MEFR*, 48, 1931, 75-108. J. Gagé, «Un thème de l'art impérial romain: la Victoire d'Auguste», *Mel.Arch.Hist.* 44, 1932, 61ss. R. Heinze, *Die augusteische Kultur*, Leipzig-Berlin 1933². M. Ward, «The association of Augustus with Juppiter», *SMSR*, 9, 1933, 203ss. L. Herrmann, «Le rameau d'or et l'empereur Auguste», *Mélanges Bidez*, Bruxelles, 1934, 487-489. J. Gagé, «Actiaca», *MEFR*, 53, 1936, 37-100. W. Otto, «Augustus Soter», *Hermes* 45, 1937, 448ss. E. Höhl, «Der Cupido der Augustusstatue von Prima porta und der Grosser parisiner Cameo», *Klio*, 31, 1938, 269-284. R. Pettazzoni, «La religione di Augusto» en R. Paribeni (ed.), *Augustus*, Roma 1938, 217-250. K. Scott, «Notes on Augustus' religious policy», *ARW*, 35, 1938, 121-130. J. Bayet, «L'immortalité astrale d'Auguste: Manilius commentateur de Virgile», *REL* 17, 1939, 141-171. R. Schilling, «L'Hercule romain en face de la réforme religieuse d'Auguste», *Rev.Phil.*, 1942, 31-57. A. Ernout, «Augur-Augustus», *MSL* 22, 1921, 224-228 = *Philologica*, 1, Paris, 1946, 67-71. P. Lambrechts, «Auguste et la religion romaine», *Latomus*, 6, 2, 1947, 177-191. P. Lambrechts, «L'oeuvre religieuse d'Auguste», *Latomus* 6, 1947, 177-191. B.M. Tidman, «On the Foundation of the Actians Games», *CQ*, 44, 1950, 123-125. H. Erckell, *Augustus, Felicitas, Fortuna. Lateinische Wortstudien*. Göteborg 1952. P. Lambrechts, «La politique apollinienne d'Auguste et le culte impérial», *NClío*, 5, 1953, 65-82. V. Ehrenberg, Jones, *Documents Illustrating the Reigns of Augustus and Tiberius*, Oxford 1955. J. Gagé, «Regnum Apollinis: Augustus et le primat d'Apollon Palatin», en su *Apollon Romain*, Roma 1955, 419-682. G. Dumézil, «Remarques sur Augur-Augustus», *REL* 35, 1957, 126-151. H. Dragendorf, «Der Altar der Roma und des Augustus in Lugdunum», *Jahr. Deutschen Arch. Institut*, 52, 1957, 111-119. E. Flores, «Augusto nella visione astrologica di Manilio», *Ann.Fac.Lett.Napoli*, 9, 1960. M. Rebuffat, «Les divinités du jour sur la cuirasse d'Auguste de P.Porte», *MEFRA*, 73, 1961, 161-228. G. Picard, *Auguste e*

- Néron, *le secret de l'Empire*, Paris 1962. H. Wagenvoort, «Auguste et Vesta», *Mél. Carcopino*, Paris 1966, 965-978. A.R. Bellinger, «The immortality of Alexander and Augustus», *Yale Class. Studies* 15, 1967, 93-100. D. Kienast, «Augustus und Alexander», *Gymnasium*, 76, 1969, 430-456. K. Kraft, «Zum Capricorn auf den Münzen des Augustus», *Jahrb. Num. Geld*, 17, 1967, 17-27. K. Kraft, «Der Sinn des Mausoleums des Augustus», *Historia*, 16, 1967, 189-205. I. Becher, *Augustus und Ägypten. Studien zur Religionspolitik und Propaganda in augusteischer Zeit*, Leipzig 1969. G. Picard, «L'architecture religieuse sous Auguste», *REL*, 1970, 483-488. P.M. Martin, «La propagande augustéenne dans les A.R. de Denys d'Halicarnasse», *REL* 49, 1972, 162-179. M. Sordi, «Ottaviano e l'Etruria nel 44 a.C.», *SE*, 1972, 3ss. A.D. Nock, «The Augustan Restoration», *Essays on Religion and the Ancient World*, Oxford, 1972, I, 19-33. J.H. Oliver, «On the hellenic Policy of Augustus and Agrippa in 27 B.C.», *AJP*, 93, 1972, 190-197. G. Radke, «Augustus und das göttliche», *Antike und Universalgeschichte. Fest.E.Stier*, 1972, 257-279. A. Alföldi, *Die zwei Lorbeerbäume des Augustus*, Bonn 1973. E.J. Dwyer, «Augustus and the Capricorn», *Röm.Mit.* 80, 1973, 59-67. D. Mannsperger, «Apollon gegen Dionysos. Numismatischen Beiträge zu Octavians Rolle als vindex Libertatis», *Gymnasium*, 80, 1973, 381-404. R. Rocca-Serra, «Une formule cultuelle chez Suetone (*Divus Augustus*, 98, 2)», *Mélanges offerts P. Boyancé*, Roma, 1974, 671-680. R. Bernhardt, «Athen, Augustus und die Eleusinischen Mysterien», *AthMit.* 90, 1975, 233-237. I. Becher, «Augustus und Dionysos, ein Feindverhältnis?», *Zeit. Aegypt. Sprache* 103, 1976, 88-101. R. Schilling, «La politique religieuse d'Auguste», *Mél. Senghor*, Dakar 1977, 453-464. G. Zecchini, «La morte di Catone e l'opposizione intellettuale a Cesare e ad Augusto», *Athenaeum*, 58, 1980, 39-56. G.K. Galinsky, «Augustus' legislation on morals and marriage», *Philologus* 125, 1981, 126-144. S. Walker, A. Burner, *The Image of Augustus*, London 1981. E. Buchner, *Die Sonnehr des Augustus*, Mainz 1982. D. Kienast, *Augustus. Prinzeps und monarch*, Darmstadt 1982. L. Voit, «Horaz-Mercur-Augustus», *Gymnasium*, 89, 1982, 479ss. A. Burnett, «Das Bild des Augustus auf den frühen Reichsprägungen», *Gnomon*, 55, 1983, 563-565. F. Coarelli, «Il Pantheon, l'apoteosi di Augusto e l'apoteosi di Romolo», *Città e architettura nella Roma imperiale*, *Anal. Inst. Danici*, suppl. X, 1983, 41-6. F. Coarelli, «Il Pantheon, l'apoteosi di Augusto e l'apoteosi di Romolo», *Analecta Romana Instituti Danici*, 10, 1983, 41-46. S. Bouvrie, «Augustus' legislation on morals-wich morals and what aims?», *Symb. Osl.* 59, 1984, 93-114. P. Gros, «L'Augusteum de Nîmes», *Rev. arch. de Narbonnaise*, 17, 1984, 123-34. N. Horsfall, «Augustus' sundial: architecture, astronomy and propaganda», *Omnibus*, 9, 1985, 5-7. T.P. Wiseman, «Cybele, Virgil and Augustus», *Poetry and Politics in the Age of Augustus*, 1984, 117-128. F. van Keuren, *Cosmic Symbolism of the Pantheon on the Cuirass of the Prima Porta Augustus*, Louvain-la Neuve 1985, 177-188. M.T. Boatwright, «The Pomerian extension of Augustus», *Historia* 35, 1986, 13-27. R. Etienne, «Aeternitas. Augusti-Aeternitas Imperii. Quelques aperçus», *Les grandes figures religieuses*, Paris, 1986, 445-454. B. Gardthausen, *Augustus und seine Zeit*, Leipzig, 1986, 2 vols. P. Grandet, «Les songes d'Atia et d'Octavius. Note sur les rapports d'Auguste et de l'Égypte», *RHR* 203, 1986, 365-379. J.F. Hall, «The saeculum novum of Augustus and its Etruscan Antecedents», *ANRW* II.16.3, 1986, 25-64. Manfredini, «Ottaviano, l'Egitto i senatori e l'oraculo», *Labeo*, 32, 1986, 7-26. E. Simon, «Die drei Horoskope der Gemma Augusta», *NumAniCl.* 15, 1986, 179-196. W. Speyer, «Das Verhältnis des Augustus zur Religion», *ANRW* II.16.3, 1986, 1777-

1805. A.F. **Wallace-Hadrill**, «Image and authority in the coinage of Augustus», *JRS*, 76, 1986, 66-87. M. **Bonnefond**, «Transferts de fonctions et mutation idéologique: le Capitole et le Forum d'Auguste», *L'urbs*, 1987, 251-278. C. **Cogrossi**, «L'Apollonismo augusteo e un denario con il Sole radiato di L. Aquilio Floro», *Aspetti dell'opinione pubblica nel mondo antico*, Milano (CISA 5), 1987, 138-158. P. **Gros**, «Un programme augustéen: le centre monumental de la colonie d'Arles», *Jahrb. deut. Arch. Inst.*, 102, 1987, 339-63. D. **Muller**, «Ovid, Juppiter und Augustus. Gedanken zur Göttersammlung im ersten Buch der *Metamorphosen*», *Philologus*, 131, 2, 1987, 270-288. I. **Paladino**, *Fatalis dux. Uomini faati e figli della fortuna da Scipione ad Augusto*, Roma, Diss.Dottorato, 1987. A.F. **Wallace-Hadrill**, «Time for Augustus: Ovid, Augustus and the *Fasti*», *Homo Viator, Classical Essays for John Bramble*, 1987, 221-230. J.H. **Abry**, «Auguste: la Balance et le Capricorne», *REL* 66, 1988, 103-121. G. **Ceretoni**, «Die Bauten des Augustus auf dem Palatin», en *Kaiser Augustus*, 1988, 263-267. X. **Darcos**, «Ovide et le numen d'Auguste», *Homm à H. Le Bonniec*, Bruxelles, 1988, 134-143. M.J.G. **Gray-Fow**, «A Spepfather's Gift: L.Marcus Philippus and Octavian», *G&R*, 35, 1988, 184-197. **Varios**, *Kaiser Augustus und die verlorene Republik*, Mainz am Rhein 1988. R. **Mac Kay Wilhelm**, «Cybele: the Great Motter of Augustan order», *Vergilius*, 34, 1988, 77-101. F. **Stanley**, «The augustan revival of the *lusus Troiae*: a municipal result?», *Augustan Age*, 8, 1988, 54-58. A. **Brugnoli**, «Augusto e il Capricornio», *L'astrologia a Roma nell'età augustea*, Lecce 1989, 17-31. C. **Franco**, «Il lungo sonno di Ottaviano», *SCO* 39, 1989, 257-264. M.B. **Flory**, «Octavian and the Omen of the Gallina Alba», *Classical Journal* 84, 3-4, 1989, 343-356. C. **Franco**, «Il lungo sonno di Ottaviano», *SCO*, 39, 1989, 257-264. S.J. **Hardison**, «Augustus, the poets and the spolia opima», *Class. Quarterly* 39, 1989, 408-414. U. **Pizzani**, «Qualche osservazione sul profetismo augusteo nell'interpretazione di Orosio», *Sogni, visioni e profezie nell'cristianesimo antico, Augustinianum*, 29, 1989, 423ss. A. **Audin**, D. **Fishwick**, «L'autel lyonnais de Rome et d'Auguste», *Latomus*, 49, 1990, 658-662. G. **Bowersock**, «The Pontificate of Augustus», en *Between Republic and Empire: Interpretations of Augustus and his Principate*, Berkeley 1990, 380-394. D. **Fishwick**, «Prudentius and the cult of Divus Augustus», *Historia*, 39, 1990, 475-486. F.H. **Mutschler**, «Horaz und Augustus», *WJA*, 16, 1990. M. **Schütz**, «Zur Sonneuhr des Augustus an dem Marsfeld», *Gymnasium* 97, 1990, 432-457. G. **Alföldy**, «Augustus und die Inschriften: Tradition un Innovation», *Gymnasium*, 98, 1991, 289-324. P.J. **Bicknell**, «The Celestial Torch of 17 BC», *The Ancient History Bulletin* 5-6, 1991, 123-128. D. **Fishwick**, «Ovid and Divus Augustus», *CPH.*, 86, 1991, 36-41. F.V. **Hickson**, «Augustus Triumphator: Manipulation of the Triumphal Theme in the Political Program of Augustus», *Latomus*, 50, 1991, 124-138. T. **Hölscher**, «Augustus und Orestes», *Et.Trav.* 15, 1991, 164-168. F.H. **Massa Pairault**, «Octavien, Auguste et l'Etrusca Disciplina», *Les ecrivains du siècle d'Auguste et la etrusca disciplina, Caesarodunum* 60, 1991, 5-32. P.A. **Miller**, «Horace, Mercury and August or the poetic Ego of *Odes* 1-3», *JRPhil.* 112, 1991, 513-540. J. **Morwood**, «Aeneas, Augustus and the Theme of City», *G&R* 381, 1991, 2, 212-223. M. **Schuetz**, «Der Capricorn als Sternzeichen des Augustus», *AEA*, 37, 1991, 55-67. J. **Cels-Saint Hilaire**, «Auguste, Diane et Hercule: à propos d'une inscription de Tibur», *Mélanges P.Leveque* VI, Paris 1992, 45-71. D. **Fishwick**, «On the temple of Divus Augustus», *Phoenix (Toronto)*, 46, 1992, 232-255. M.B. **Flory**, «A note on Octavian's *Felicitas*», *Rh. M.* 135, 1992, 283-289. F. **Ghedini**, «Il mito di Teseo nella propaganda di Augusto», *Itinera. Scritti onore L. Bosio*, Padova, 1992, 85-94. S. **Hinds**, «Arma in Ovid's *Fasti* Part 2: Genre, Romulean Rome and Augustan

Ideology», *Arethusa*, 25, 1992, 113-153. M.C. Hoff, «Augustus, Apollo, and Athens», *MH*, 49, 1992, 223-232. J. Pollini, «The Tazza Farnese: Augusto Imperatore 'Redeunt Saturnia Regna!'», *AJA*, 96, 1992, 283-300. C.J. Simpson, «'Unexpected' References to the Horologium Augusti at Ovid *Ars amatoria* 1, 68 and 3, 388», *Athenaeum*, 80, 1992, 478-484. M.D. Campanile, «Osservazioni sul culto provinciale di Augusto in Asia Minore», *Epigraphica*, 55, 1993, 207-211. C.J. Simpson, «Horace, *Carm.*, I, 2, 30-44, Apollo Palatinus, and allusions to shrines in Octavian's Rome», *Athenaeum*, 81, 1993, 632-642. S. Sniezewski, «The Divinity of Augustus in the late Poetry of Horace and in Elegies of Tibullus and Propertius», *Eos*, 81, 1993, 61-76. M. Sordi, «Orazio e i temi della propaganda augustea», *Acta Classica Debrec.* 29, 1993, 175-180. R.A. Baumann, «Tanaquil-Livia and the Death of Augustus», *Historia* 43, 1994, 177-188. E. Bertrand-Ecanvil, «Présages est progagande idéologique: à propos d'une liste concernant Octavien-Auguste», *MEFRA*, 106, 2, 1994, 487-531. D. Hagendorn, «Zum ägyptischen Kalender unter Augustus», *ZPE*, 100, 1994, 211-222. E. Nedergaard, «La collocazione originaria dei *Fasti Capitolini* e gli archi di Augusto nel Foro Romano», *BCAR*, 96, 1994-1995, 33-70. C. Weiss, «Virgo, Capricorn und Taurus. Zur Deutung augusteischer Symbolgemmen», *JDAI*, 109, 1994, 353-369. T. Barton, «Augustus and Capricorn: astrological polyvalency and Imperial Rhetoric», *JRS* 85, 1995, 33-51. T. Mavrojannis, «Apollo Delio, Atene e Augusto», *Ostraka*, 4, 1995, 85-102. M. Torelli, «L'immagine dell'ideologia augustea nell'agora di Atene», *Ostraka*, 4, 1995, 9-31. M. Fox, *Roman Historical Myths: The Regal Period in Augustus Literature*, Oxford 1996. N. Purcell, «Rome and its development under Augustus and his successors», *CAH*, 10, Cambridge 1996, 782-811. H. Whittaker, «Two Notes on Octavian and the Cult of Divus Iulius», *Symb. Osl.*, 71, 1996, 87-99. J. Clark Reeder, «The Statue of Augustus from Prima Porta, the Underground Complex, and the Omen of the Gallina Alba», *AJPh.*, 118, 1997, 89-118. U. Huttner, «Hercules und Augustus», *Chiron*, 27, 1997, 369-391. R.S. Lorsch, «Augustus'conception and the heroic tradition», *Latomus*, 56, 1997, 790-799. →ARA PACIS →AUGUSTA AETAS →HORÓSCOPO.

AULISU: M. Lenoir, «Aulisua, dieu maure de la fécondité», *L'Africa romana. Atti III convegno studi Sassari*, Sassari, 1986, III, 295-302.

AURELIANO (Religión / Política religiosa de): H. Kähler, «Zum Sonnentempel Aurelians», *Röm. Mitt.*, 52, 1937, 94-105. E. Will, «Une figure du culte solaire d'Aurelien. Jupiter consul vel consulens», *Syria*, 36, 1959, 198ss. E.W. Merten, *Zwei Herrscherfeste in der Historia Augusta. Untersuchungen zu den pompae Gallienus und Aurelianus*, Bonn 1968. E. Cizek, *L'empereur Aurelien et son temps*, Paris 1994. S. Estiot, *Aureliano. Ripostiglio della Venerà. Nuovo catalogo illustrato*, 1995.

AURELII: J.C. Richard, «Le culte de Sol et les Aurelii: à propos de Paul ex Fest. 22L», *Mélanges Heurgon*, Roma 1976, II, 915-925. C. Santi, «A proposito della 'vocazione solare' degli Aurelii», *SMSR*, 15, 1991, 5-19.

AURELIO VÍCTOR (Religión en): J. Schlumberger, *Die Epitome 'De caesaribus'*. *Untersuchungen München zur heidnischen Geschichts-schreibung des 4 Jahr. n.Chr.*,

Vestigia, 18, 1974. H.W. Bird, *Sextus Aurelius Victor. A historiographical Study*, Trowbridge 1984. S. Montero, «Aurelio Víctor y la adivinación», *ASNSP* 17, 4, 1987, 989-1000.

AURI: M. Torelli, «La rappresentazione del sole nell'arte etrusca», *St.Etr.* 49, 1981, 41-50.

AURORA: E. Simon, «Aurora», *LIMC*, III, 1986, 797-798.

AURUNCUS DEUS: F. Trota, «Mars agricolo e Auruncus deus fugae», *AFLP*, 27, 1989-1990, 285-298.

AUSPICIOS: A. Magdelain, «Auspicia ad patres redeunt», en *Hommages à J. Bayet* (Coll. Latomus, 79), Bruxelles 1964, 427-73. A. Magdelain, *Recherches sur l'Imperium, la loi curiate et les auspices d'investiture*, Paris 1968. P. Catalano, «Auspicia», *Enciclopedia Virgíliana*, I, Roma, 1984, 423-426. F. Heim, «Les auspices publics de Constantin à Théodose», *Ktéma*, 13, 1988, 41-53. I.M. Valetón, «De modis auspicandi Romanorum», *Mnemosyne*, 17, 1989-90, 275-325. J.B. Wilkins, *Auspices and Auguries, The Bronze Tables of Gubbio*, London 1995. →ADIVINACIÓN →AUGURES.

AUSTRIA (Religión romana en): H. Kenner, «Die Götterwelt der Austria Romana», *ANRW* II.18.2, 1989, 875-974.

AVENTINO: A. Merlin, *L'Aventin dans l'Antiquité*, Paris 1906. M. Gras, «Le temple de Diane sur l'Aventine», *REA*, 89, 1987, 47-61. A. M. Colini, «La scoperta del santuario delle divinità Dolichene sull'Aventino», *BCACR*, 63, 1935, 145-59. A. Momigliano, «Sul dies natalis del santuario federale di Diana sull'Aventino», *Rend.Lincei*, ser.8, 1962, 387ss = Terzo Contributo, Roma, 1966, 641-648. F.M.D. Darsy, *Recherches archéologiques à Sainte-Sabine sur l'Aventin*, Vatican 1968. J.P. Poe, «The secular Games, the Aventine, and the Pomerium in the Campus Martius», *Classical Antiquity*, 3, 1984, 57-81. T. Weber, «Athena Archegetis und die Minerva auf dem Aventin. Zu einer römischen Bronzestatuette aus Florstadt - Ober Florstadt / Wetteraukreis», *AA*, 1994, 261-270.

AUTOMEDÓN (Ἄυτομέδων). En el arte romano: A. Kossatz-Deissman, «Automedon», *LIMC*, III, 60-61.

AZIZOS: H.J.W. Drijvers, «The cult of Azizos and Monimos at Edesa», *Ex Orbe religionum. Studia Geo widengreen oblata I*, 1972, 355-371. J. Teixidor, *The Pantheon of Palmyra*, Leiden 1979, 68-71. P.L. de Bellefonds, «Azizos», *LIMC*, III, 1986, 69-71.

AZZANATHKONA: A. Perkins, *The Art of Dura-Europos*, 1973, 91-94. Chr. Augé, «Azzanathkona/Hazzanathkona», *LIMC*, III, 1986, 71.

BAAL-AMMÓN (Βαάλ- Βήλος- Ἄμμων): J. Teixidor, *The Pantheon of Palmyra*, Leiden 1979, 12-18. M. Le Glay, «Baal-Hammon», *LIMC*, III, 1986, 72-75. G.-C. Picard, «Ba'al Hammon et Saturne dans l'Afrique romaine», *Semitica*, 39, 1990, 89-97. P. Xella, *Baal-Hammon*, Roma 1991.

BAALBEK (Religión en): Y. Hijjar, «Baalbek, gran centre religieux sous l'Empire (suivi d'un appendice: supplément II au corpus des documents iconographiques et épigraphiques héliopolitains)», *ANRW* II.18.4, 1990, 2458-2508.

BAALSHAMIN: P. Collart, «Baalshamin», *LIMC*, III, 1986, 75-78.

BABAKCHOS (Βαβάκχος): A. Kossatz-Deissman, «Babakchos», *LIMC*, III, 1986, 78.
→BACO.

BACANALES: T. Frank, «The Bacchanalian Cult of 186 B.C.», *CQ* 21, 1927, 128ss. E. Fränkel, «Senatus consultum de Bacchanalibus», *Hermes* 67, 1932, 369-396. J. Keil, «Das sogenannte Senatusconsultum de Bacchanalibus», *Hermes*, 68, 1933, 306-312. M. Gelzer, «Die Unterdrückung der Bacchanalien bei Livius», *Hermes* 71, 1936, 275-87. G. Méauris, «Les aspects religieux de l'"affaire" des Bacchanales», *REA*, 42, 1940, 476-85. J.J. Tierney, «The senatus consultum de Bacchanalibus», *Proc. R. Irish Ac.*, 51, 1947, 89-117. G. Tarditi, «La questione dei Bacchanali nel 186 a.C.», *PP*, 9, 1954, 265-287. J. Colin, «Les vendages Dionysiaques et la légende de Messaline (48 ap.J.C.)», *EClass.* 24, 1956, 25-39. D.W.L. Van Son, *Bacchanalia: Livius' behandeling van de Bacchanalia*, Amsterdam 1960. I. Opelt, «Firmico Materno sobre las Bacanales (*De errore profanorum religionum* 6, 9)», *Helmántica*, 19, 1968, 31-41. M.L. Levi, «Bacchanalia, foedus e federati», *Klearchos*, 11, 1969, 15-23. R. Turcan, «Religion et politique dans l'affaire des Bacchanales», *RHR*, 181, 1972, 3-28. P.V. Cova, «Livio e la repressione dei Bacchanali», *Athenaeum* 62, 1974, 82-109. J.J. Urruela, «La represión de las Bacanales en Roma en 186 a.C.», *HA*, 4, 1974, 49-68. A. La Penna, «I Bacchanali di Messalina e le bacanti di Euripide», *Maia*, 2, 1975, 121ss. J.M. Pailler, «"Raptos a diis homines dici..." (Tite-Live, XXXIX, 13): les Bacchanales et la possession par les nymphes», *Mélanges J. Heurgon*, II, Rome 1976, 1976, 731-42. C. Rascon, «A propósito de la represión de las bacanales en Roma», *Estudios Alvarez Suárez*, 1978, 383 ss. R.S. Kraemer, «Ecstasy and Possession: the attraction of Women to the Cult of Dionysos», *HTHR* 72, 1979, 55-58. A. Luisi, «La lex Maenia e la repressione dei Bacchanali nel 186 a.C.», *CISA*, n° 8, Milano, 1981, 190-196. A. Prieto, M.E. Sanahuja, «El papel de la mujer en las bacanales romanas», en *Paganismo y Cristianismo en el Occidente (Memorias de Historia Antigua*, 5) 1981, 143-151. J.M. Paillard, «La spirale de l'interprétation: les Bacchanales», *Annales ESC* 37, 1982, 929-952. J.M. Pailler, «Les pots cassés des Bacchanales», *MEFRA*, 95, 1983, 7-54. J.M. Pailler, «Caton et les Bacchanales: séduction et ténacité d'un mirage historique», *PBSR*, 54, 1986, 29-39. I. Scheid, «La thiase du Metropolitan Museum», *L'association dionysiaque dans les sociétés anciennes*, 1986, 275-290. J.M. Pailler, *Bacchanalia. La répression de 186 av. J.-C. à Rome et en Italie: vestiges, images, tradition*, Roma, BEFAR 270, 1988. R. Rousselle, «Persons in Livy's Account of the Bacchic Persecution», en *Studies in Latin Literature and Roman History*, Bruxelles, 1989, 55ss. R.A. Bauman, «The suppression of the Bacchanals: five questions», *Historia* 39, 1990, 334-348. J.M. Pailler, «Les bacchanales: un affaire de famille», en J. Andreau (ed.), *Parenté et stratégies familiales*, Paris 1990. M. García Teijeiro, «Langage orgiastique et glossolalie», *Kernos* 5, 1992, 59-69. A. Dubordieu, E. Lamirre, «La rumeur dans l'affaire des Bacchanales», *Latomus* 56, 1997, 293-307. R.J. Rousselle, *The Roman persecution of the*

Bacchic Cult 186-180 B. C., New York 1982. A. Dubourdieu, E. Lemirre, «La rumeur dans l'affaire des Bacchanales», *Latomus*, 56, 1997, 293-306. M. Martina, «Sul cosidetto *Senatusconsultum de Bacchanalibus*», *Athenaeum* 1998, 1, 85-109.

BACO (*Bacchus*, Βάκχος): Ch. Lenormant, «La naissance de Bacchus», *Ann. Inst.* 1833, 1, 210-218. R. Turcan, «Dionysos Dimorphos. Une illustration de la théologie de Bacchus dans l'art funéraire», *MEFR*, 70, 1958, 243-293. L. Foucher, «Le culte de Bacchus sous l'Empire romain», *ANRW* II.17.2, 1981, 684-702. D. Mannsperger, «Apollon gegen Dionysos. Numismatischen Beiträge zu Octavians Rolle als vindex Libertatis», *Gymnasium*, 80, 1973, 381-404. I. Mundle, *Untersuchungen zur Religionspolitik des Septimius Severus (Hercules, Bacchus, Iuppiter, Juno)*, Freiburg, Diss., 1958. L. Foucher, «Le culte de Bacchus sous l'Empire romain», *ANRW*, II.17.2, 1981, 684-702. C. Gasparri, «Bacchus», *LIMC*, III, 1984, 540-566. V.J. Hutchinson, *Bacchus in Roman Britain. The Evidence for His Cult*, Oxford, BAR 151, 2 vols., 1986. V.J. Hutchinson, «The cult of Bacchus in Britain», en M. Henig and A. King (eds.), *Pagan Gods and Shrines of the Roman Empire*, Oxford 1986, 135-145. I. Manfrini-Aragno, *Bacchus dans les Bronzes Hellénistiques et Romains. Les artisans et leur répertoire*, Lausanne 1987. S. Boucher, «Bacchus in periphéria orientali», *LIMC*, IV, 1988, 908-923. J. Corrocher, «Le culte de Bacchus en Gaule romaine», *Archeologie* 244, 1989, 62-66. V.J. Hutchinson, «The cult of Dionysos/Bacchus in the Graeco-Roman world: new light from archaeological studies», *JRA* 4, 1991, 222-230. N. Mahé, *Le mythe de Bacchus*, Paris 1992. P. Cuynat, «Bacchus es Mercure en Gaule romaine», *BAE*, 44, 1993, 481-491. →BABAKCHOS →BARCHE →DIONYSO →LIBER PATER.

BALTIS (Βάλτις): Z. Kádár, *Die kleinasiatisch-syrischen Kulte zur Römerzeit in Ungarn*, Leiden 1962, 5-15, 56-59, 79-81. H.J.W. Drijvers, *Cults and Beliefs at Edesa*, Leiden 1980, 183-185. E. Will, «Baltis Augusta», *LIMC*, III, 1986, 80-81.

BANQUETE: Fornary, «Il rito della cena alla Mater Larum nel culto arvalico», *BCAR* 42, 1915, 317ss. W. Kroll, «Iovis Epulum», *RE*, IX.2, 1916, 2013-2014. M. Renard, *Croyances, superstitions du table dans la Rome antique*, Bruxelles 1961. E. Will, «Banquets et salles de banquet dans les cultes de la Grèce et de l'Empire romain», *Mél. P. Collart*, Paris, 1976, 353ss. M. Grondona, *La religione e la superstizione nella 'Cena Trimalchionis'*, Bruxelles 1980. S. Prina Ricotti, *L'arte del convito nelle Roma antica*, Roma 1983. J. Scheid, «Sacrifice et banquet à Rome: quelques problèmes», *MEFR*, 97, 1985/1, 193-206. É. Lipinski, «Le repas sacré à Qumrán et à Palmyre», *Eretz-Israel*, 20, 1989, 130-134. R. Teja, «Prácticas de la oferta votiva del paganismo al cristianismo. La prohibición del 'refrigerium' en Milán y Roma», *Scienze dell'Antichità. Storia, archeologia, antropologia* 3-4, 1989-1990, 809-815. I. Bragantini, «Cena novendialis?», *Aion (arch.)*, 13, 1991, 219-221. A. Papaconstatinou, «L'agapé des martyrs: P. Oxy. LVI 3864», *ZPE*, 92, 1992, 241-242. J. Pudliszewsky, «L'epulum dans les inscriptions espagnoles», *EOS*, 80, 1992, 69-76. →COCINA SACRIFICIAL →LECTISTERNIUM →SACRIFICIO.

BANQUETE FUNERARIO: A. Parrot, *Le 'Refrigerium' dans l'au-delà*, Paris 1937. J. Quasten, «Vetus Superstitio et Nova Religio. The problem of Refrigerium in the Ancient

Church of North Africa», *HTHR*, 33, 1940, 253-266. P.A. Fevrier, «A propos du repas funéraire: culte et sociabilité», *Cah.Arch.* 26, 1977, 29-45.

BAÑOS: F. Díez de Velasco, «Divinités des eaux thermales dans le nord-ouest de la provincia Tarraconensis et dans le nord de la provincia Lusitania: une approche au problème du thermalisme romain dans l'occident des provinces ibériques», *Caesarodunum*, 26, 1990, 133-150. C. Bruun, «Lotores: Roman bath-attendants», *ZPE*, 98, 1993, 222-228. P. Saintyves, «De l'immersion des idoles antiques aux baignardes des statues saintes dans le Christianisme», *RHR* 108, 1933, 135-183. F. Bourdy, «Du bon usage des bains d'après Oribase», *Dossiers Arch.*, 174, 1992, 18-21. N. Dupré, «Le thermalisme des Pyrénées à l'Ebre», *Dossiers Arch.*, 174, 1992, 60-70. C. Bourgeois, «Note sur le culte de l'eau en Afrique», *BM*, 151, 1993, 19-25. A. Bourgeois, J. Pujol, J.P. Séguret, «Le sanctuaire gallo-romain des Basiols à Saint-Beauzély (Aveyron)», *Gallia*, 50, 1993, 139-179. M. Kleijwegt, «Beans, Baths and the Barber. A Sacred Law from Thuburbo Maius», *Ant.Afr.* 30, 1994, 209-220. E. Sauber, «An Inscription from Northern Italy, the Roman Temple Complex in Bath, and Minerva as a Healing Goddess in Gallo-Roman Religion», *OJA*, 15, 1996, 63-93. S. Montero - F. Martínez Saura, «La balneoterapia en la obra de Celso», en *Termalismo Antiguo Actas del I Congreso Peninsular*, Madrid 1997, 235-240. S. Perea, «Baños para los soldados y el culto de Fortuna» en M.J. Peréx (ed.), *Termalismo Antiguo. Actas del I Congreso peninsular*, Madrid 1997, 149-167. →TERMAS.

BARBELO (Βαρβηλώ): M. Broze, «Aphrodite, Hathor, Eve, Marie et Barbélo: à propos du langage mythique des écrits de Nag Hammadi», *Kernos* 7, 1994, 47-57.

BARCHE (Βαρχη): A. Kossatz-Deissman, «Barche», *LIMC*, III, 1986, 80.

BASTET: P.H. Boussac, «Le culte de la déesse Bast dans l'Italie méridionale et particulièrement à Pompei», *Recueil des travaux de l'Institut Oriental*, 37, 1915, 28-32. M.O. Jentel, «Bastet», *LIMC*, III, 1986, 81-83.

BEL (Acad. *Bell[ū]*; Βηλος, *Belus*): F. Cumont, «Divinités syriennes», en *Études Syriennes*, Paris 1917, 257-262. J. Texidor, *The Pagan God. Popular Religion in the Greco Roman Near East*, Princeton 1977. J.Ch. Balty, en *Mythologie gréco-romaine, mythologies périphériques*, Paris 1981, 99-105. E. Will, «Bel», *LIMC*, III, 1986, 90-92. E.E. Schneider, «Il santuario di Bel e delle divinità di Palmira. Comunità e tradizioni religiosi dei Palmireni a Roma», *Dialoghi di Archeologia*, 5, 1987, 69-85. F. Chausson, «Vel Iovi vel Soli: quatre études autour de la Vigna Barberini (191-354)», *MEFRA*, 107, 1995, 661-765.

BÉLGICA (Religión romana en): E.M. Wightman, «Pagan Cults in the Province of Belgica», *ANRW* II.18.1, 1986, 542-589.

BELENO: F. Maraspin, «Il culto di Beleno-Apollo ad Aquileia», *CSDIR*, 1, 1967-1968, 145-161.

BELLEROFONTE (*Βελλεροφόντης, Βελλεροφῶν*): F. Tella, «Un quadro con Bellerofonte e Atena dalla caupona I. 8, 8», *RSP*, 3, 1898, 105-110. M. Pugliara, «La fortuna del mito de Bellerofonte in età tardo-antica», *RdA*, 20, 1996, 83-100.

BELLONA (*Βελόνη, Μᾶ-Βελλόνη*): F. Cumont, «Le taurobole et le culte de Bellone», *RHistLittRelig* 6, 1901, 99ss. A. Strong, «Sepulchral relief of priest of Bellona», *BSR*, 9, 1920, 205-213. M. Guarducci, «Il tempio de Bellona ed un epigrama greco del basso impero», *Bull. Com.* 73, 1949-1950, 55-76. M. Guarducci, «Il santuario di Bellona e il circo Flaminio in un epigrama greco del Basso Impero», *Bull. Com.* 73, 1953, 55-76. H. Mattingly, «The Roman Goddess of War», *PACA*, 1, 1958, 26-27. D. Fishwick, «Hastiferi», *JRS* 57, 1967, 142-160. F. Coarelli, «Il tempio di Bellona», *Bull. Com.* 80, 1968, 37-72. R.E.A. Palmer, «The Neighborhood of Sullan Bellona at the Colline Gate», *MEFRA* 87, 1975, 655-665. A. Alföldi, «Redeunt Saturnia regna: Zum Gottesgnadentum des Sulla», *Chiron* 6, 1976, 143-158. H. Walter, «Bellone: une déesse sans image?», *MAcBes*, 189, 1990-1991, 321-326. N. Proeva, «Ma/Ma-Bellona», *LIMC*, VI, 1992, 330-331. I.M. Iasiello, «CIL IX 1456: una dedica a Bellona nella proprietà di Claudio in Ligures Baebianos», *Arch. Class.* 47, 1995, 303-315.

BENDIS (*Βενδῖς*): Zl. Gočeva, «Le culte de la déesse thrace Bendis Athenes», *Thracia* 2, 1974, 81-86. Ch. Picard, «Sur l'iconographie de Bendis», *Bull. Inst. Arch. Belg.* 16, 1950, 25-34. D. Popov, «Essence, origine et propagation du culte de la déesse thrace Bendis», *DHA*, 21, 1976, 289-303. Zl. Gočeva - D. Popov, «Bendis», *LIMC*, III, 1986, 95-97. K. Schauenburg, «Bendis in Unteritalien», *Jdl*, 89, 1974, 136-186.

BELTIS (*Bêl-î, mi señora; Βήλις*): H. Seyrig, «La parèdre de Bêl à Palmyre», *Ant. Syr.* VI, 1966, 72-79. E. Will, «Beltis», *LIMC*, III, 1986, 93-94.

BEROIE (*Βεροίη*): G. Berger-Doer, «Beroie», *LIMC*, III, 1986, 98. →NEREIDAS.

BES (*Βησα, Βησᾶς, Βήσας, Besas*): H.Ch. Puech, «Le dieu Besa et la magie hellénistique», *Documents Arch. Beaux Arts, etc.*, II.7, 1930, 415-425. F. Jesi, «Bes initiateur», *Aegyptus*, 38, 1958, 171-183. F. Jesi, «Bes e Sileno», *Aegyptus*, 42, 1962, 257-275. F. Jesi, «Bes bifronte e Bes ernafrofito», *Aegyptus*, 43, 1963, 237-255. L. Kakosi, «Der Gott Bes in einen koptischen Legende», *Acta Antiqua* 1966, 185-196. J. Padró, «El déu Bes: introducció al seu estudi», *Fonaments* 1, 1978. Tran Tam Tinh, «Bes», *LIMC*, III, 1986, 98-108.

BESIT (*Βήσις*): E. Bernard, *Inscriptions métriques de l'Égypte gréco-romain*, Paris 1969, 147. Tran Tam Tinh, «Besit», *LIMC*, III, 1986, 112-114.

BETILOS: G. Caretoni, «Le bêtyle dans le culte d'Apollon et autres divinités à Rome», *REL* 51, 1973, 32-35. C. Rossignoli, «Persistenza del culto betilico nell'Africa romana: un'iscrizione da Thala (Tunisia)», *L'Africa romana IX*, Sassari 1991, 73-96. K.S. Freyberger, «Zur Funktion der *Hamana* im Kontext lokaler Heiligtümer in Syrien und Palästina», *MDAI(I)*, 9, 1996, 143-161. K.S. Freyberger, «La fonction du *hamana* et les sanctuaires des cultes indigènes en Syrie et en Palestine», *Topoi*, 7, 2, 1997, 851-871. I. Seco Serra, «El culto betilico meteórico en el mundo romano. Cibeles y Elagabal: Dioses que cayeron del cielo», *Revista de Arqueología*, 217, 1999, 48-57.

BIBRACTE DEA: M. Lejeune, «Les premiers pas de la déesse Bibracte», *JS*, 1990, 69-96.

BIDENTAL: P. Mingazzini, «Fulgur conditum e bidental, nonché l'etimologia del nome bidental», *Gli archeologi italiani onori A. Maiuri*, Cava dei Tirreni, 1965, 317-336. B. Albanese, «Bidental, mundus, ostium Orci nella categoria delle res religiosae», *Ius* 20, 1969, 3ss. S. Montero, «La ciudad romana y su defensa de los fulmina», en *La Città Mediterranea. Eredità antica e apporto arabo-islamico sulle rive del Mediterraneo occidentale e in particolare nel Magreb. Atti del Congresso Internazionale di Bari 4-7 mayo 1988*, Napoli 1993, 175-199. S. Montero, S. Perea, «Augusto y el bidental de Bracara (ad *CIL* II 2421)» en J.M. Blázquez y J. Alvar (eds.), *La romanización en Occidente* (Madrid 1996), 299-315.

BITINIA (Deificada): S.G. von Hoerschelman, «Bithynia», *LIMC*, III, 1986, 118-119.

BITÓN (Βίτων): En el arte romano: C. Caprino, «Ara romana con la raffigurazione della leggenda di Kleobis e Biton», *Boll.Arte* 38, 1953, 97-103. M. Guarducci, «Due note du Kleobis e Biton», *Studi in onore di Ugo Enrico Paoli*, Firenze 1956, 365-376. P.E. Arias, «Biton», *LIMC*, III, 1986, 119-120.

BONA DEA: M. Motty, *De Fauno et Fauna sive Bona Dea eiusque Mysteriis*, 1840. E. Gerhard, «Über Agathodaemon und Bona Dea», *Abh.Berlin*, 1847, 461-497. O. Marucchi, «Di una rara statuetta rappresentante la Bona Dea», *Bull.Com.* 7, 1879, 227-236. G. Pansa, «S. Maria d'Arabona e le are sacrificiale alla Bona Dea», *Riv. Abruzzense Lett. Arti*, 33, 1918, 482-490. F. Prechac, «Hadrian et Bona Dea», *RN*, 1919, 163ss. F. Cumont, «La Bona Dea et ses serpents», *MEFRA* 49, 1932, 1-5. P. Sticotti, «Bona Dea», *Aquileia Nostra*, 10, 1930, 27-34. A. Greifenhagen, «Bona Dea», *Röm.Mitt.* 52, 1937, 227-244. J. Marouzeau, «Iupiter Optimus Maximus et Bona Dea», *Eranos* 54, 1956, 227-231. J. Gagé, *Matronalia. Essai sur les dévotions et les organisations cultuelles des femmes dans l'ancien Rome*, 1963, 137-144. W. Anderson, «Hercules exclusus: Propertius IV, 9», *AJPh* 85, 1, 1964, 1-12. G. Piccaluga, «Bona Dea. Due contributi all'interpretazione del suo culto», *SMSR*, 35, 1964, 195-237. J. Kolendo, «Dea Placida à Novae et le culte d'Hékate, la Bonne Déesse», *Archeologia (Varsovia)*, 20, 1969, 78-82. M. Cébeillac, «Octavia, épouse de Gamala, e la Bona Dea», *MEFRA* 85, 1973, 517-553. T.P. Wiseman, *Cinna the Poet and other Roman Essays*, 1974, 130-137. L. Herrmann, «La Bona Dea et Livie», *AC*, 44, 1975, 126-140. M. Jeniel, «De la Bonne Déesse à la Mauvaise Femme», *Clas.Views*, 28.2, 1984, 283-290. M.C. Parra, S. Settis, «Bona Dea», *LIMC* III.1, 1986, 120 ss. G. Ch. Picard, «L'iconographie de Bona Dea», *Iconographie classique et identités régionales, BCH, suppl.* 14, 1986, 111-117. M. Kajava, «Dedication to Bona Dea Reconsidered (*EE* VIII, 624)», *ZPE*, 70, 1987, 210-216. H.H.J. Brouwer, *Bona Dea. The sources and a description of the cult*, Leiden 1988. R. Turcan, «Bona dea et la Mère ineffable de Dionysos (Plut. *Caes.*9)», *Homm. Le Bonniec*, Bruxelles, 1988, 428-440. H.H.J. Brouwer, *Bona Dea. The sources and a description of the cult*, Leiden 1989. G.M. Fabrini, «Materiali archeologici nel Museo civico di Macerata», *AFLM*, 22-23, 1989-1990, 833-853. W.J. Tatum, «Cicero and the Bona Dea Scandal», *CPh*, 85, 1990, 202-208. H. Versnel, «The Festival for Bona Dea and the Thesmophoria», *G&R* 39, 1992, 31-55.

R. Turcan, «Hadrien et la Bonne Déesse», *RPh.*, 69, 1995, 289-297. A. Staples, *From Good Goddess to Vestal Virgins*, 1997. →CLODIO PULCRO.

BONUS EVENTUS: B. Lichočka, «Bonus Eventus sur les monnaies romaines», *Études et Travaux*, 13, 1975, 237-261. P.E. Arias, «Bonus Eventus», *LIMC* III, 1984, 123-126. L. Camilli, «In margine al tipo severiano del Bonus Eventus», *Ann. Ist. Num.*, 20, 1973, 101-119. B. Lichočka, «Bonus Eventus sur les monnaies romaines», *Études et Travaux*, 13, 1975, 237-261. G. Alföldy, «Epigraphica Hispanica XV. Eine Felsinschrift bei Sepulveda (Prov. Segovia)», *ZPE*, 100, 1994, 451-463.

BORVO DAMONA: H. Troisgros, «Offrandes et ex-voto au couple divin Borvo-Damona dans la station thermale gallo-romaine de Bourbonne-les-bains», *CHIM*, 203, 1995, 97-108.

BOSQUES SAGRADOS: C. Ampolo, «Boschi sacri e culti federali, L'esempio del Lazio», *Cazanove and Scheid*, 1933, 159-67. C. Ampolo, «Boschi sacri e culti federali nel Lazio», en *Le Bois sacrés*, Naples, 1986, 159-170. O. Cazanove, «Suspension d'ex-voto dans les bois sacrés», en *Les Bois sacrés*, Naples 1986, 111-126. F. Graf, «Bois sacrés et oracles en Asia Mineure», en *Les Bois Sacrés*, Naples, 1983, 23-30. M.G. Granino Cecere, «Nemi: l'erma di C. Norbanus Sorex», *RPAA*, 61, 1988-1989, 131-151. D. Briquel, «Les voix prophétiques de la forêt», en *Les bois, sacrés*, Napoli, Centre Jean Bérard, 1993, 77-90. →ÁRBOLES →LUCUS →PLANTAS.

BRIGANTIA DEA: N. Jolliffe, «Dea Brigantia» *ArchJ.* 98, 1941, 36-61. M. Henig, «Brigantia», *LIMC*, III, 1984, 156.

BRITANIA (Religión romana en): M. Rostovtzeff, «Commodus-Hercules in Britain», *JRS*, 13, 1913, 91-105. M. Rostovtzeff, «Commodus-Hercules in Britain», *JRS*, 13, 1913, 91-105. I.A. Richmond, «Roman legionaires at Corbridge, their supply-base, temples and religious cults», *Archaeologia Aeliana*, 21, 1943, 127-224. M.J.T. Lewis, *Temples in Roman Britain*, Cambridge 1966. M.J. Green, *A Corpus of Small Cult Objects from the Military Areas of Roman Britain*, London, BAR Brit.Ser. 52, 1978. C. Thomas, *Christianity in Roman Britain to AD500*, London 1981. R. Ling, «The Seasons in Romano-British Mosaic Pavements», *Britannia* 14, 1983, 13-22. M. Henig, *Religion in Roman Britain*, London 1984. E. Birley, «The Deities of Roman Britain», *ANRW* II.18.1, 1986, 3-112. M.J. Green, «The Iconography and Archaeology of Romano-British Religion», *ANRW* II.18.1, 1986, 113-162. D. Watts, *Christians and Pagans in Roman Britain*, London 1991. D. Fishwick, «Numinibus Aug(ustorum)», *Britannia*, 25, 1994, 127-141.

Religiones orientales en Britannia: E. Harris, J.R. Harris, *The oriental cults in Roman Britain*, Leiden 1965.

BRITANNIA DIVINIZADA: J.M.C. Toynbee, «Britannia on Roman coins of the Second Cent A.D.», *JRS*, 16, 1924, 142-157. M. Henig, «Britannia», *LIMC*, III, 1984, 167-168.

BUBASTIS (Βούβαστις): F. Dunand, «Boubastis», *LIMC*, III, 1984, 144-145. E.A. Savostina, «Artemis Bousbatos? The Statue of the Goddess from Pantikapaion», *ACScyl. Sib.*, 3, 1996, 169-180.

BYTHOS (*Βυθός*): J.Ch. Balty, «Bythos I», *LIMC* III, 1984, 173-174.

CABELLO: M.A. Marcos Casquero, «Creencias religioso-supersticiosas del mundo antiguo relativas al cabello», en *Estudios de religión y mito en Grecia y Roma*, León 1995, 123-153.

CABIROS (*Κάβειροι*, *Cabiri*): G. Hemberg, *Die Kabiren*, Uppsala 1950. G. Bonfante, «A note in the samotraccian language», *Hesperia*, 24, 1955, 101-109. P.W. Lehman, «Axieros», «Axiokersa», «Axiokersos», *LIMC*, III, 1986, 66-68. Zl. Gočeva, «Le culte des Cabires et des Nymphes en Asie Mineure et en Trace», *Eos*, 79, 1991, 199-202. D. Fernández Galiano Ruiz, «Cadmó y Harmonía: imagen, mito y arqueología», *JRA*, 5, 1992, 162-177.

CACUS (*Cacius*, *Κάκος*, *Κάκιος*): H. Bellen, «Adventus Dei. Der Gegenwartsbezug in Vergils Darstellung der Geschichte von Cacus und Hercules», *RhM* 106, 1963, 23ss. J. Penny-Small, *Cacus and Marsyas in Etrusco-Roman Legend*, Princeton 1982. J.P. Small, *Cacus and Marsyas in Etruscan and Roman Legend*, Princeton 1982. J. Arce, «Cacus», *LIMC*, III, 1984, 177-178. E. Marleer, «Cacus», *LIMC*, III, 1984, 175-177. L. Luschi, «Cacu, Fauno e i Venti», *SE* 57, 1991, 105-117. L. Otis, «La légende de Cacus dans le fragment 7 de Gellius», *CEA*, 29, 1995, 75-80.

CADMOS: D. Fernández Galiano Ruiz, «Cadmó y Harmonía: imagen, mito y arqueología», *JRA*, 5, 1992, 162-177.

CAECULUS: L. Deschamps, «Caeculus», *Hommages à H. Le Bonniec. Res Sacrae*, Bruxelles, 1988, 148ss.

CAELESTIS: →DEA CAELESTIS.

CAIFÁS: E. Puech, «A-t-on redécouvert le tombeau du grand-prêtre Caïphe?», *MBible*, 80, 1993, 42-47. J. Zias, «Human Skeletal Remains from the 'Caiaphas' Tomb», *Atiqot*, 21, 1992, 78-80.

CALDEOS: W. Kröll, «Plinius und die Chaldäer», *Hermes*, 65, 1930, 1ss. →MAGOS →ORÁCULOS CALDEOS →TEÚRGIA.

CALENDARIO Y FIESTAS: J. Strzygowski, *Die kalenderbilder des Chronographen von Jahre 354*, 1888. W. Warde Fowler, *The Roman Festivals of the Period of the Republic. An Introduction to the Study of the Religion of the Romans*, London 1895 (varias reediciones). W.W. Fowler, *The Roman Festivals in the period of the Republic*, London, 1899. E. Samter, *Familienfeste der Griechen und Römer*, Berlin 1901. A. von Domaszewski, «Die festcyclen des altrömischen Kalenders», *ARW* 10, 1907, 333-344 = *Abhandlungen zur römischen Religion*, Leipzig-Berlin 1909, 171-182. E. Samter, *Familienfeste der Griechen und Römer*, Berlin 1901. H. Usener, *Das Weihnachtsfest. Religionsgeschichtliche Untersuchungen*, Bonn 1911. L. Deubner, «Strena», *Glotta* 3, 1912, 34ss. S.G. Oliphant, «The Story of the Strix, Ancien», *TAPA* 44, 1913, 133-149. M.P. Nilsson, «Studien zur Vorgeschichte des

Weinachfestes», *ARW*, 19, 1916, 1919, 54ss. M.P. Nilsson, *Primitive Time Reckoning*, Lund 1920. J. Wackernagel, «Dies ater», *ARW* 22, 1923/4, 215-216. J.P. Kirsch, *Der Stadtrömische christliche Festkalender im Altertum*, Münster in Westf. 1924. H.J. Rose, «De terminalibus, regifugio, mense intercalari», *Mnemosyne*, 1924, 349-357. A. Rehm, «Die römische Bauernkalender und der Kalender Caesars», *Epitumbium H. Swoboda*, Reichenberg 1927, 214ss. G. Vaccai, *Le feste di Roma antica*, Torino 1927². K. Scott, *Greek and Roman honorific Months*, Yale University Press 1931. J. Whatmough, «The calendar in ancient Italy outside Rome», *Harvard St. Class.Phil.* 42, 1931, 157-79. C. Nordenfalk, *Der Kalender von Jahre 354 und die lateinische Buchmalerei des 4 Jh.*, 1936. A. Alföldi, *A Festival of Isis in Rome under the Christian Emperors of the IVth Century*, Budapest 1937. S.P. Corttsen, «Der Monatsname Aprilis», *Glotta* 26, 1938, 270ss. R.O. Fink, A.S. Hoey, W.F. Snyder, «The Feriale Duranum», *Yale Class. Stud.*, 7, 1940, 1-222. W.F. Snyder, «Public Anniversaires in the Roman Empires», *YCS*, 7, 1940, 225ss. F. Bömer, «Iuppiter und die römischen Weinfeste», *RM* 90, 1941, 30-58. Hönigswald, «On etruscan and latin month-names», *AJPh*, 62, 1941, 191ss. H.J. Rose, «The praec-caesarian Calendar», *CJ*, 40, 1944-1946, 65-75. V. Basanoff, «L'episode des joueurs de flûte chez Tite-Live et les Quinquatrus, fête de Minerve», *RIDA* 2, 1949, 65-81. V. Basanoff, «Nonae Caprotinae», *Latomus*, 8, 1949, 209-216. A.K. Michel, *The Calendar of Numa and the pre-Julian Calendar*, *Proc.Amer.Philol.Assoc.*, 80, 1949, 320ss. J. Bayet, «Les 'Feriae Sementivae' et les indigations dans le culte de Cérès et de Tellus», *Rev. Hist. Rel.*, 137, 1950, 172-206 = *Croyances et Rites dans la Rome antique*, Paris 1973, 9-43. P. Boyancé, «Properce aux fêtes de quartier», *Rev. Et. Anc.*, 52, 1950, 64-70. H. Stern, *Le calendrier de 354*, Paris 1950. J. Bayet, «Las feriae sementinae», *RHR*, 1950, 172-206. J. Paoli, «La signification su sigle NP dans les calendriers romains», *REL*, 28, 1950, 252-279. J. Paoli, «Les definitions varroniennes des jours fastes et nefastes», *RHDFE* ser.4, 30, 1952, 293-327. S.I. Oost, «The roman calendar in the year of Pydna», *Class. Phil.*, 48, 1953, 217-230. H. Stern, *Le calendrier de 354, études sur son texte et son illustration*, 1953. K. Buschenhagen, «Das Cerialienfest, die Robigalien und Simons Fuchse», *Gymnasium* 61, 1954, 422-426. J. Paoli, «La notion de temps faste et celle de temps comitial (Varron, *De l.l.* VI, 31 et 32)», *REA*, 56, 1954, 121-149. P. Meloni, «Ancora sul calendario romano nell'anno della battaglia de Pidna», *Latomus*, 13, 1954, 553-568. A. Brelich, «Februarius/Forcanalia» en *Tre variazioni romane sul tema delle origini*, Roma 1955, 95-125. A. Brelich, *Introduzione allo studio dei calendari festivi*, Roma 1955. I.S. Ryberg, *Rits of the State Religion in Roman Art*, Roma 1956. L. Delatte, *Recherches sur quelques fêtes mobiles du calendrier romain*, Liege. 1957. R. Lamacchia, «Annae festum geniale Perennae», *PP*, 13, 1958, 381-403. P. Braun, «Les tabous des Feriae», *Année Sociologique* 1959, 49-125. V.L. Johnson, «The superstitions about the nundinae», *AJPh* 80, 1959, 133-149. D. Sterling, «The Athenian calendar of sacrifices: the Chronology of Nikomachos' second Term», *Historia*, 9, 1960, 270-293. E. Gjerstad, «Notes on the early Roman calendar», *AArch*, 32, 1961, 193-214. F. della Corte, *L'antico calendario dei Romani*, Roma 1962. K. Michels, «The Intercalation Month in the Pre-Julian Calendar», *Homm.A.Grenier*, Bruxelles, 1962, 117-178. J. Gagé, «Les busta gallica: Camille et l'expulsion de Februarius», *Homm. A.Grenier*, Bruxelles, 1962, 707-720. A. Degrassi, *Inscriptiones Italiae, vol XIII - Fasti et elogia, fasc. II - Fasti anni Numani et Iuliani*. Rome 1963. V.L. Johnson, «The prehistoric Roman Calendar», *AJPh* 84, 1963, 28-35. A. Magdelain, «Cinq jours épagomènes à Rome?», *REL*, 40, 1963, 201-227. G. Radke, «Beobachtungen zum römischen Kalender», *RHM*, 106, 1963,

- 313-335. R. Schilling, «The Roman Festivals and their Significance», *Arch. Class.*, 7, 1964, 44-56. J. Colin, «L'importance de la comparaison des calendriers païens et chrétiens pour l'histoire des persecutions», *Vig. Chr.* 19, 4, 1965, 233-236. J.P.V.D. Balsdon, «The Salii and Campaigning in March and October», *CJ* 60, 1965, 267-269. G. Piccaluga, *Elementi spettacolari nei rituali festivi romani*, Rome 1965. P.R. Abersmann, *Die Fasten bei den Griechen und Römern*, Berlin 1966. M. Meslin, «La fête des Kalendes de Janvier. Evolution d'un rituel jusqu'au la fin de l'Empire romain», *REL*, 45, 1967, 29-32. A.K. Michels, *The calendar of the Roman republic*, Princeton 1967. E.W. Merten, *Zwei Herrscherfeste in der Historia Augusta. Untersuchungen zu den pompae Gallienus und Aurelianus*, Bonn 1968. M. Meslin, *La fête des kalendes de janvier dans l'empire romain. Etude d'un rituel de Nouvel An*, Bruxelles 1970. A. Brelich, «Iuppiter e le Idus», *Ex orbe religionum. Studia Geo Widengren Oblata*, 1, Leiden 1972, 299-306. A.E. Samuel, *Greek and roman chronology: calendars and years in classical antiquity*, München 1972. W.J. Henderson, «What Ovid tells us about the Roman calendar», *Akroterion*, 17, 4, 1972, 9-20. Ch. Guittard, «Le calendrier romain des origines au melieu du V s.a.C.», *BAGB*, 1973, 203-219. P. Marchetti, «La marche du calendrier romain de 203 a 190 (années varr.551-564)», *AC*, 42, 2, 1973, 473-496. F. Graf, «Zum Opferkalender des Nikomachos», *ZPE* 14, 1974, 139-144. E. Mayer, «Quirinalia, stultorum feriae», *AUB*, 2, 1974, 51-57. G. Dumézil, *Fêtes romaines d'été et d'automne, suivi de dix questions romaines*, Paris 1975. P. Herz, *Untersuchungen zum Festkalender der Römischen Kaiserzeit nach Datieren Weih- und Ehreninschriften*, Mainz 1975. A. Brelich, «Februarius», *Tre variazioni romane sul tema delle origini*, Roma 1976, 105-144. A.J. Holleman, «End and beginning in ancient Roman year. A Sabine element», *RBPPh* 54, 1976, 52-65. H.W. Parke, *The Festivals of the Athenians*, London 1977. J. Saint-Hilaire, «Le foctionnement des Floralia sous la République», *DHA*, 3, 1977, 253-286. D.P. Harmon, «The public festivals of Rome», *ANRW*, II.16.2, 1978, 1440-1468. D.P. Harmon, «The Family Festivals of Rome», *ANRW* II.16.2, 1978, 1592-1603. P. Herz, «Keiserfeste der Prinzipszeit», *ANRW* II.16.2, 1978, 1135-1200. D.P. Hermon, «The Public Festivals of Rome», *ANRW* II.16.2, 1978, 1440-1568. A.W.J. Holleman, «Les calendriers préjulien à Rome», *AC*, 47, 1978, 201-206. R. Schilling, «Un passage lacunaire du calendrier préjulien d'Antium éclairé par le commentaire d'Ovide (*F. I*, 289-294)», *Rites, cultes et dieux de Rome*, Paris, 1979, 334-337. E. Lienard, «Les calendriers de Numa», *Grec et latin en 1980*, Bruxelles, 1980, 75-87. A.W.J. Holleman, «Zur Schaltung im vorjulianischen Kalender», *RhM* 124, 1981, 85ss. E. Lienard, «Calendrier de Romulus. Les débuts du calendrier romain», *AC*, 50, 1981, 469-482. A. Sabot, «La fête dans les ouvres amoureuses d'Ovide», *La fête, pratique et discours*, Paris 1981, 101-123. H.H. Scullard, *Festivals and ceremonies of the Roman Republic*, London 1981. H. Stern, «Les calendriers romaines illustrés», *ANRW* II.12.2, 1981, 431-475. J.M. Carter, «The Ides of March and Anna Perenna», *Class.Monthly* 7, 1982, 89ss. J. Flamant, «L'année lunaire aux origines du calendrier pré-julien», *MEFRA* 96, 1984, 175-193. A.W.H. Hollemann, «On some Etruscan Relics in the Roman Calendar», *AC*, 53, 1984, 245-248. M.A. Galosi, *Feriae Latinae: una festa romana nello sfondo di una società pastorale*, Roma 1985. M.F. Buffa, «Il concetto di "feriae" e di "feriale" nel mondo antico e moderno», *CCC* 7, 1986, 245-259. P.-M. Duval, G. Pinault *Recueil des inscriptions gauloises III. Les calendriers*, Paris 1986. J.F. Gilliam, «The Roman Military Feriale», *HTR* 47, 1954, 183-196=*Roman Army Papers*, Amsterdam, 1986, 123-136. M. York, *The Roman*

Festival Calendar of Numa Pompilius, New York-Berna-Frankfurt 1986. D. **Baudy**, «Strenarum commercium. Über Geschenke und Glückwünsche zum römischen Neujahrfest», *RhM* 130, 1987, 1-28. F. **Coarelli**, *Il monumento di Verrio Flacco nel foro di Preneste*, Palestrina 1987. J. **Malitz**, «Die Kalendarreform Caesars. Ein Beitrag zur Geschichte seiner Spätzeit», *Anc.Soc.* 18, 1987, 103-132. N. **Robertson**, «The Nones of July and the roman Weather», *MH*, 44, 1987, 8-41. M. **Beard**, «Rituel, texte, temps: Les Parilia romains», en A.M. Blondeau (ed), *Essais sur le rituel*, Louvain 1988, 15-29. J.C. **Richard**, «Le calendrier prejulien. A propos de A.Kirsopp Michels...», *REL*, 46, 1988, 54-62. Ch.R. **Phillips**, «The Compitalia and the *Carmen contra Paganos*», *Historia*, 37, 1988, 383-384. D. **Sabatucci**, *La religione di Roma antica, dal calendario festivo all'ordine cosmico*, Milano 1988. J. **Aronen**, «Juturna, Carmentis e Mater Larum. Un rapporto arcaico ira mito, calendario e topografia», *Opuscul.Inst.Rom.Finl.* 4, 1989, 72-73. H. **Le Bonniec**, *Études Ovidiennes. Introduction aux Fastes d'Ovide*, Frankfurt 1989. M.R. **Salzman**, *On Roman Time. The Codex-Calendar of 354 and the Rhythm of Urban Life in Late Antiquity*, Berkeley 1990. C. **Santini**, «Postridie Kal. Sext. o A.D. IV Non. Sext: un problema calendariale», *AFLM*, 22-23, 1989-1990, 19-28. F. **Stock**, «Ovidio e l'anno di dieci mesi», *L'Astronomia a Roma nell'età augustea*, Galatina, 1989, 55-90. S. **Tramonti**, «Neptunalia e Consualia: a proposito di Ausonio, Ecl., 23, 19», *RSAnt.*, 19, 1898, 107-122. C. **Ampolo**, «Lotte sociali in Italia centrale. Un documento controverso: il calendario brontoscopico attribuito a Nigidio Figulo», *Opus.* 9-10, 1990-1991, 185-197. J.D. **Noonan**, «Livy 1.9.6: the Rape at the Consualia», *CW*, 83, 1990, 493-501. M. **Salzman**, *On Roman Time. The Codex-Calendar of 354 and the Rythms of Urban Life in Late Antiquity*, 1990, 63-115 y 256-277. U.W. **Scholz**, «Zur Erforschung des altrömischen Kalenders», *Orientalia*, 59, 1990, 255-264. G. **Radke**, *Fasti Romani: Betrachtungen zur Frühgeschichte des römischen Kalenders*, Münster 1990. I. **Bragantini**, «Cena novendialis?», *Aion (arch.)*, 13, 1991, 219-221. S. **Feraboli**, «A proposito del calendario di Marziano Capella», *Maia*, 43, 1991, 149-151. L. **Hayne**, «The first Cerialia», *AC*, 60, 1991, 130-138. J.F. **Miller**, *Ovid's Elegiac Festivals* (Studien zur Klass. Phil. 55), Frankfurt 1991. J. **Ruepke**, «Dies endotercisi?», *ZPE*, 86, 1991, 212-214. K.J. **Beloch**, «Die Sonnenfinsternis des Ennius und der vorjulianische Kalender», *Hermes* 57, 1992, 119ss. G.S. **Olmsted**, *The Gaulish Calendar*, Bonn 1992. N. **Robertson**, *Festivals and Legends. The formation of Greek Cities in the Light of Public Ritual*, Toronto 1992. S. **Benoist**, «La fête à Rome au premier siècle de l'Empire», *IH*, 55, 1993, 109-113. G. **Radke**, «Römische Feste im Monat März», *Tyche*, 8, 1993, 129-142. G. **Radke**, «Amnenkungen zu den ersten fünf Feriae Publicae des römischen Fasten», *Fest. W.Pötscher*, Graz 1993, 177-193. D. **Briquel**, «Note sur les calendes et les ides: une solidarité structurale dans le calendrier romain», *Kentron* 10, 2, 1994, 41-44. D. **Hagendorn**, «Zum ägyptischen Kalender unter Augustus», *ZPE*, 100, 1994, 211-222. A. **Invernizzi**, *Il calendario*, Roma 1994. J.H. **Kroll**, «Festivals and the Revival of Coinage in Hadrianic Athens», *AJA*, 98, 1994, 312. E. **Nedergaard**, «La collocazione originaria dei *Fasti Capitolini* e gli archi di Augusto nel Foro Romano», *BCAR*, 96, 1994-1995, 33-70. J. **Rüpke**, «Wann feierte Ovid dir Feralia? Zu Ov. *Fast.* 2, 567», *MH* 51, 1994, 97-102. J. **Rüpke**, «Ovids Kalenderkommentar: Zur Geltung der libri fastorum», *Antike und Abendland* 40, 1994, 125-136. J. **Ruepke**, «Ovids Kalenderkommentar: Zur Gattung der *Libri Fastorum*», *A&A*, 40, 1994, 125-136. F. **Zevi**, «Fotografie dei Fasti Ostiensi», *Arch. Class.*, 46, 1994, 401-410. M. **Cristofani**, *Tabula Capuana. Un calendario festivo de età arcaica*, Firenze 1995. L. **De Ligt**, «Ius nundinarum and immunitas in I. Manisa 523 », *EA*, 24, 1995, 37-56. J. **Rüpke**, *Kalender*

und Öffentlichkeit. Die Geschichte der Repräsentation und religiösen Qualifikation von Zeit in Rom, Berlin y New York 1995. L. Magini, *Le Feste di Venere. Felicità femminile e configurazioni astrali nel calendario di Roma antica*, Roma 1996. F. Marco, «Romano Sacro: Las ceremonias de noviembre y la apertura del mundus», en C. Schrader, V. Ramón, J. Vela (eds.), *Plutarco y la Historia*, Zaragoza 1997, 271-281. →CEREMONIAS →COMPITALIA →DECENNALIA →ECONOMÍA →ENDOTERCISUS →FERIALE DURANUM →FLORALIA →FORDICIDIA →LUDI →LUPERCALIA →MAMURIO VETURIO →MEGALENSIA →NIGIDIO FIGULO →PARILIA →QUINQUENALIA →REFUGIUM →TERMINUS →VICENNALIA

CALÍGULA (Religión / Política religiosa de): A. Bernardi, «L'interesse di Caligola per la successione del rex nemorensis e l'arcaica regalità nel Lazio», *Athenaeum* 31, 1953. J. Güey, «Les bains d'or de Caligula, immensi aurcorum acervi», *MEFRA*, 89, 1977, 143-146. C.J. Simpson, «The cult of the Emperor Gaius», *Latomus*, 39, 1980, 489-511. C. Gatti, «Considerazioni sul culto imperiale nel quadro della politica di Gaio», *Religione e politica nel mondo antico*, Milano *CISA* 7, 1981, 161-173. L. Jerphagon, «Politique, traditions et phantasmes: l'épisode Caligula», *Politique dans l'Antiquité. Images, mythes et fantasmes*, Lille 1986, 113-132. E. Köberlein, «Caligula e i culti egizi», *Ant. Class. e Crist.* 27, 1986 = *Caligula und die ägyptischen Kulte*, Meisenheim am Glan, 1962). G. Firpo, «Il tentativo di Caligula di profanare il Tempio di Gerusalemme e la datazione de Maccabei», *Quad. Ist. Storia Antica Chieti*, 4, 1988. J.P. Neraudau, «Sur un rituel archaïque d'expulsion redécouvert par Caligula», *Homm. H. Le Bonniec*, Bruxelles, 1988, 324-341. A.A. Barnett, *Caligula: The conception of Power*, Leiden 1989. A.A. Barrett, *Caligula: the Corruption of Power*, London - New York 1990. T.P. Wiseman, *Death of an Emperor. Flavius Josephus*, Exeter 1991. R. Cid, «El filohelenismo alejandrino de Calígula y el culto de Drusila-Panthea», *Koiaios* 4, 1995, 345-363.

CALU: P. Delfosse, «Genie funéraire ravisseur (Calu) sur quelques urnes étrusques», *Ant. Cl.* 41, 1972, 487-499. I. Krauskopf, «Aita, Calu», *LIMC*, IV, 1988, 394-399.

CALYCADNUS DEUS: M. Hamdi Sayar, «Weilung an den Flussgott Kalykadnos», *Arkeologi Dergisi*, 2, 1994, 121-122.

CAMENA: J.H. Waszink, «Camena», *Classica et Mediaevalia* 17, 1956, 139-148.

CAMILA: O. Schoenberger, «Camilla», *AA*, 12, 1966, 181-188. G. Arrigoni, *Camilla, amazzone e sacerdotessa di Diana*, 1982. F. Canciani, «Camilla», *LIMC*, III 1984, 178. A. La Penna, «Gli archetipi epici di Camilla», *Maià*, 40, 1988, 3, 228-250. G. Capdeville, «La jeunesse de Camille», *MEFRA*, 104, 1, 1992, 303-338.

CAMILO: A. Momigliano, «Camillus and Concord», *CQ*, 36, 1942, 111-120 = *Secondo Contributo*, Roma 1960, 89-107. J. Hubeaux, «Comment Furius Camillus s'empare de Veies», *ArRBelgue*, 1952, 610-622. J. Gagé, «Les busta gallica: Camille et l'expulsion de Februarius», *Homm. A. Grenier*, Bruxelles 1962, 707-720. P. Flobert, «Camille et Ganymedes», *Mélanges J. Heurgon*, Paris, 1976, 303-308.

CAMPESTRES DII: G.L. Irby-Massie, «The roman army and the cult of the Campestres», *ZPE*, 113, 1996, 293-300.

CAMPO DE MARTE (*Campus Martius*): F. Coarelli, «Il complesso pompeiano del Campo Marzio e la sua decorazione cultorea», *Rendiconti della Pontificia Accademia Romana di Archeologia*, 44, 1971-2, 99-122. E. La Rocca, *La riva a mezzaluna. Culti, agoni, monumenti funerari presso il Tevere nel Campo Marzio occidentale*, Rome 1984. J.P. Poe, «The secular Games, the Aventine, and the Pomerium in the Campus Martius», *Classical Antiquity*, 3, 1984, 57-81. J.P. Small, «Campus Martius», *LIMC*, III, 1984, 178-179. G. Sauron, «Le complexe pompéien du Champ de Mars: nouveauté urbanistique à finalité idéologique», en *L'urbis* (1987), 1987, 457-73. R.E.A. Palmer, *Studies of the Northern Campus Martius in Ancient Rome*, Philadelphia 1990. D. Manacorda, «Il tempio di Vulcano in Campo Marzio», *Dialoghi*, 8.1, 1990, 35-51. R.A. Palmer, «Studies in the Northern Campus Martius in Ancient Rome», *TAPhA*, 80, 1990. E.W. Leach, «Horace *Carmen* 1.8: Achilles, the Campus Martius, and the Articulation of Gender Roles in Augustan Rome», *CPh.*, 89, 1994, 334-343. F. Coarelli, *Il Campo Marzio. Dalle origini alla fine della Repubblica*, Roma 1998. →FORO.

CANDIDA DEA: U. Fisher, «Das Weihedenkmal der Dea Candida aus Heddernheim», *StädJb*, n.sl, 1, 1967, 64-72. G. Bauchhenss, «Candida», *LIMC*, III, 1984, 179-180.

CANIBALISMO: A. Mac Gowan, «Eating people: accusations of cannibalism against the Christians in the second century», *JECS* 2, 1994, 413-442.

CANTO (Religioso y/o mágico): →CARMEN.

CAPITOLIO ROMANO: A. Zadoks Jitta, «Juppiter Capitolinus», *JRS*, 28, 1938, 50-59. A.M. Colini, «Aedes Veiovis inter Arcem et Capitolium», *BCAC*, 70, 1942, 5ss. J. Straub, «Konstantin Verzicht auf den Gang zum Kapitol», *Historia*, 1955, 297-313. E. Wistrand, «Vitruv über dem Kapitolinischen Tempel», *Eranos* 64, 1966, 128ss. Th. Pekary, «Das Weihedatum des kapitolinischen Jupitertempel und Plin. *HN* 33, 19», *MDAI(R)*, 76, 1969, 307ss. A.W. Lintott, «The Capitoline dedications to Jupiter ant the Roman people», *ZPE*, 30, 1978, 137-44. T.P. Wiseman, «Flavians on the Capitol», *AJAH*, 3, 1978, 163-178. R. Schilling, «Le temple de Venus Capitoline et la tradition pomériale», *Rites, cultes, dieux de Roma*, Paris 1979, 94-102. D. Briquel, «Juppiter, Saturne et le Capitole. Essai de comparaisson indo-europeene», *RHR*, 198, 1981. J. Martínez-Pinna, «Evidenza di un tempio di Giove Capitolino a Roma all'inizio del VI secolo a.C.», *Archeologia Laziale IV, Quad.AEI*, 5, 1981, 249-252. A. Barzano, «La distruzione del Campidoglio nel 69 d.C.», *I Santuari e la guerra nel mondo classico*, Milano 1984, 108-120. M. Sordi, «Il Campidoglio e l'invasione gallica del 386 a.C.», *I santuari e la guerra nel mondo classico*, Milano 1984, 82-93. M. Todd, «Forum and Capitolium in the early empire», en F. Grew and B. Hobbly (eds.), *Roman Urban Topography in Britain and the Western Empire*, London 1985, 56-66. F. Castagnoli, «Testudo, tegula deliciaris e il tempio di Giove Capitolino», *MEFR* 98, 1, 1986, 39ss. A. Fraschetti, «Costantino e l'abbandono del Campidoglio», *Società romana e impero tardoantico*, Roma 1986, II, 59ss. M. Bonneford, «Transfers de fonctions et mutations idéologiques: le Capitole et le forum d'Auguste», *L'Urbs.Espace urbain et histoire*, Roma

1987, 251-278. Ph. **Borgeaud**, «Du Mythe à l'ideologie: la tete du Capitole», *MH* 44, 1987, 86-100. G.B. **Townend**, «The Restoration of the Capitol in A.D. 70», *Historia*, 36, 1987, 243-247. E. **Weber**, «Eine Lupa Capitolina-Darstellung auf einem Grabstein in Carnuntum», *RÖ*, 17-18, 1989-1990, 287-291. A. **Simonelli**, «La tradizione classica e l'origine del Capitolium», *Atene e Roma*, 35, 1990, 71-77. C. **Reusser**, *Der Fidestempel auf dem Kapitöl in Rom und seine Ausstattung. Ein Beitrag zu den Ausgrabungen and der Via del Mare und um das Kapitöl*, Roma (*Bull. Com. suppl.*2), 1993. R. **Pic**, «La triade capitoline. Récit d'un sauvetage», *Archéologia*, 302, 1994, 8. M. **Cadario**, «Le dediche d'opere d'arte e i Tropaea 'Ligures' nell'area Capitolina a Roma», *Quad. Luni*, 1995, 83-120. E. **Gowers**, «The Anatomy of Rome from Capitol to Cloaca», *JRS* 85, 1995, 23-32.

CAPITOLIOS PROVINCIALES / CIUDADANOS: M. **Cagiano de Azevedo**, «I Capitolia dell'impero romano», *Mem. Pont. Accad. Arch.* 5, 1941, 68ss. F. **Coarelli**, «Il Comizio dalle origini alla fine della Repubblica. Cronologia e topografia», *PP* 32, 1977, 166-238. I.M. **Barton**, «Capitoline temples in Italy and the Provinces (especially Africa)», *ANRW*, II.12.1, 1982, 259-342. A. **Fraschetti**, «Costantino e l'abbandono del Campidoglio», en A. Giardina, *Società romana e impero tardoantico*, II, Roma 1986, 59-98, 412-38. P. **Gros**, «Sanctuaires traditionnels, capitoles et temples dynastiques: ruptures et continuités dans le fonctionnement et l'aménagement des centres», *Los asentamientos ibéricos ante la romanización*, Madrid 1986, 111-117. P. **André**, «L'area sacra à l'Est du forum d'Aleria», *Arch. Corsa*, 16-17, 1991-1992, 35-43. E. **Blutstein-Latremoliere**, «Les places capitolines d'Espagne», *Mélanges Casa Velázquez*, 27/1, 1991, 43-64.

CAPRIO DEUS: T. **Lobuescher**, «Deus Caprio - Eine verschollene Weihung aus Mürlenbach (Kr. Daun)», *Arch. Korr.*, 27, 1997, 159-161.

CARACALLA (Marcus Aurelius Antoninus) (Religión / Política religiosa de): J. **Güey**, «Les animaux célestes du nouvel édit de Caracalla», *CRAI*, 1948, 128-130. R. **Thouvenot**, «Les 'lions' de Caracalla», *REA*, 1950, 284ss. A. **D'Ors**, «Estudios sobre la Constitutio Antoniniana, V: Caracalla y la unificación del Imperio», *Emerita* 24, 1956, 1-26. J. **Schwartz**, «Notes sur le séjour de Caracalla en Égypte», *CdE* 34, 1959, 121ss. D. **Timpe**, «Ein Heiratsplan Keiser Caracallas», *Hermes* 95, 1967, 470-495. J. **Gricourt**, «Helioserapis accidental ou un curieux antoninien de Caracalla», *CENB*, 1968, 71ss. B. **Levick**, «Caracalla's Path», *Homm. M. Renard*, Bruxelles, 1969, vol. II, 426-446. H. **Wolff**, *Die Constitutio Antoniniana und Papyrus Gissensis* 40, I, Köln 1976. C.C. **Vermeule**, «Commodus, Caracalla and the Tetrachs: Roman Emperors as Hercules», *Festschrift F. Brommer*, Mainz, 1977, 291ss. J.H. **Oliver**, «The Piety of Commodus and Caracalla and the Eis basilea», *GRBS*, 19, 1978. W. **Williams**, «Caracalla and the Authorship of Imperial Edicts and Epistles», *Latomus*, 38, 1979, 67-89. A. **Mastino**, *Le titulature di Caracalla e Geta attraverso le iscrizioni*, Bologna 1981. Z. **Kadar**, «L'importance religieuse et artistique du culte d'Asklepius-Aesculapius sur les médailles de Caracalla a Pergamon», *Acta Classica*, 22, 1986, 31-35. L. **Bacchieli**, «Il testamento di Cornelio Egriliano ed il coronamento dell'arco di Caracalla a Tebessa», *L'Africa romana IV*, Sassari, 1987, 295-321. B. **Iplikcioglu**, «Eine neue ehrung für Kaiser Caracalla aus Ephesos», *Epigraphica Anatolica*, 1987, 111-113. S. **Michon**, «A propos de deux as

surfrappés de Caracalla», *Bull.Soc.Fran.Numism.*, 43, 1, 1988, 293-295. K. **Buraselis**, *THEIA DOREA. Studies on policy on the Severans and the Constitutio Antoniniana*, Athene, Centre Rech.Acad.Ath. 1989. R.B. **Culver**, D. **Mac Donald**, «An Astronomical Interpretation of Caracalla's shield», *The ancient History Bulletin*, 3, 1, 1989, 18ss. C.C. **Vermeule**, «The Rise of the Severan Dynasty in the East: Young Caracalla, about Year 205, as Helios-Sol», *North Carolina Museum of Art Bulletin*, 14, 4, 1990, 30-48. J. **Fejfer**, «Divus Caracalla and Diva Julia Domna: a Note», *AHyperb.*, 4, 1992, 207-219. S.E. **Hijmans**, «Castor, Caracalla, and the so-called Statue of Sol in the North Carolina Museum of Art», *BABesch.*, 69, 1994, 165-174. C. **Letta**, «Il 'naufragio' di Caracalla in Cassio Dione, nell'*Historia Augusta* e nei commentari degli Arvali», *ZPE*, 103, 1994, 188-190.

CARITAS: H. **Scholz**, *Eros und Caritas*, 1929. W. **Trillmich**, «Die chariten gruppe asl Grabrelief und Kneipenschild», *Jdl*, 98, 1983, 311-349. E.B. **Harrison**, «Charis, Charites», *LIMC*, III, 1984, 191-203. R. **Vollkommer**, «Caritas», *LIMC*, III, 1984, 180-181.

CARMEN ARVAL: M. **Nacinovich**, *Carmen Arvale. Texte et commentaire*, Roma 1933-1934, 2 vols. F. **Mentz**, «Zum Carmen Arvale», *KZ*, 80, 1951-1952, 222ss. A. **García Calvo**, «Una interpretacion del Carmen Arval», *Emerita*, 25, 1957, 387-448. R.G. **Tanner**, «The Arval Hym and Early Latin Verse», *CQ*, 11, 1961, 209-238. →ARVALES (FRATRES).

CARMEN (MAGICUM ET/VEL RELIGIOSUM): R. **Hum**, «Incantamenta magica e latina», *JbKlassPhil.* 19, 1893, 464-575. E.E. **Burriss**, «The Magic Elements in Roman Prayers», *CP* 25, 1930, 47-55. M. **Desport Detienne**, *Carmen, vates, camena, carmentis*, Paris 1950. M. **Desport Detienne**, «L'incantation virgilienne», Bordeaux 1952. Z. **Hoffmann**, «Die Dirae ald Carmen magicum», *ActaAnt.Hung.* 29, 1981, 327-336. Ch. **Guittard**, «La tradition oraculaire étrusco-latine dans les rapports avec le vers saturnien et le 'carmen' primitif», *La divination dans le monde étrusco-italique*, *Caesarodunum*, 52, 1985, 33-55. F. **Graf**, «Prayer in Magic and Religious Ritual», en C. **Faraone** and D. **Oblink** (eds.), *Magika Hiera*, Oxford, 1991, 188-215. →MAGIA →PLEGARIA →SUPPLICATIO.

CARMEN MÁGICO: A.M. **Addabbo**, «Carmen magico e carmen religioso», *CCC* 12, 1991, 11-27.

CARMEN RELIGIOSO: L. **Herrmann**, «Carmina Marciana», *Hommages à Dumézil*, 1960, 117-123. A.M. **Addabbo**, «Carmen magico e carmen religioso», *CCC* 12, 1991, 11-27.

CARMEN SAECULARE: G.K. **Galinsky**, «Sol and the Carmen saeculare», *Latomus* 26, 1967, 619ss. G. **Radke**, «Aspetti religiosi ed elementi politici nel Carmen saeculare», *RCCM (Misc.Barchiesi)*, 20, 1978, 1093-1116.

CARMEN SALIARE: →SALIOS.

CARMENTA: A. **Elter**, *Cremera und Porta Carmentalis*, Prog.Bonn 1910. R. **Pettazzoni**, «Carmenta», *SMSR* 17, 1941, 3-18. L.L. **Tels-de-Jong**, *Sur quelques divinités romaines de la naissance et de la prophétie*, Amsterdam 1960. J. **Aronen**, «Iuturna, Carmenta e Mater

Larum. Un rapporto arcaico tra mito, calendario e topografia», *Opuscul.Inst.Rom.Finl.* 4, 1989, 72-73.

CARNA: R. Pettazzoni, «Carna», *SE*, 14, 1940, 167-172.

CARONTE (Χάρων): Rocco, *Il mito di Caronte nell'arte e nella letteratura*, Roma 1897. I. Bragantini, «Un nocchiere per l'aldilà. La raffigurazione di Caronte in età romana», *PP* 282-285, 1995, 395-413. L. Giardino, «La moneta in tomba. La necropoli meridionale di Herakleia di Lucania (II-I secolo a.C.)», *PP*, 282-285, 1995, 264-268. →CHARON/CHARUN →ULTRATUMBA

CARPENTUS: W. Van Andringa, «A propos d'un autel votif dédié à Carpentus», *RComminges*, 104, 1991, 21-32.

CARTAGO: P. Gaukler, «la personification de Carthage. Mosaïque du Musée du Louvre», *Mem.Ant.Fr.*, 1902, 165-178. L. Poinsot, *L'autel de la Gens Augusta à Carthage* (Notes et documents 10), Tunis y Paris 1929. A.J. Toynbee, *Hannibal's Legacy*, London 1965. G. Radke, «Anmerkungen zu den kultischen Massnahmen in Rom während des Zweiten Punischen Krieges», *WJbb* n.f. 6b, 1980, 105ss. R. Bloch, «L'alliance étrusco-punique de Pyrgi et la politique religieuse de la République romaine à l'égard de l'Etrurie et de Carthage», *Atti I Congresso Studi Fenici e Punici*, II, Roma 1983, 397-400. R. Vollkommer, «Carthago», *LIMC*, III, 1984, 182-184. J.M. Alonso-Núñez, «Trogue-Pompée sur Carthage», *Karthago*, 22, 1988-1989, 11-19. A. Beschtaouch, «Qu'est-ce qu'un iudurio? Spiritualité punique et culture latine en Afrique romaine», *MEFRA*, 102, 1990, 639-646. P. Gros, «Le premier urbanisme de la Colonia Julia Carthago», en *L'Afrique dans l'occident romain*, Rome 1990, 547-73. C.M. Robeck, *Prophecy in Carthage: Perpetua, Tertullian and Cyprian*, Cleveland 1992. J.B. Rives, *Religion and Authority in Roman Carthage from Augustus to Constantine*, Oxford 1994. A. Ennabli, «Découverte du Génie de Carthage», *Archéologia*, 314, 1995, 10. D. Holleman, «Pius Aeneas Punicus?», *AC*, 64, 1995, 237-238. J.B. Rives, *Religion and authority in Roman Carthage from Augustus to Constantine*, Oxford 1995. J.D. Maclisac, «The Auguraculum, Suet. *Tit.* 5-9 and a New Denarius from Carthage», *AJA*, 101, 1997, 338. →ANÍBAL →GUERRAS PÚNICAS

CASCELIA: G. Mussies, «Cascelia's prayer», en U. Bianchi e M.J. Vermaseren, *La soteriologia dei culti orientali nell'impero romano*, Leiden 1982, 156-67.

CASTALIA (Καστάλιᾶ): B. Cabouret, «L'iconographie de la source Castalie de Daphné (Syrie)», *Karthago*, 22, 1988-1989, 63-68.

CASTORES (*Castor, Castores, Castur, Pultuce, Tinas Cliniar, Tinas Cliniar, Tinas Clenar*): R. Schilling, «Les Castores romanins à la lumière des traditions indo-européennes», *Homm. G. Dumézil*, 1960, 177-192 = *Rites, cultes et dieux de Rome*, Paris 1979, 338-353. D.D. Strong, J.B. Ward Perkins, «The Temple of Castor in the Forum Romanum», *PBSR*, 35, 1967, 23-28. M. Albert, *Le culte de Castor et Pollux en Italie*, 1983. R.D. de Puma, «Tinas

Cliniar», *LIMC*, III, 1984, 597-608. F. Gury, «Castores», *LIMC*, III, 1986, 608-635. C.C. Vermeule, «The Rise of the Severan Dynasty in the East: Young Caracalla, about Year 205, as Helios-Sol», *North Carolina Museum of Art Bulletin*, 14, 4, 1990, 30-48. I. Nielsen, «Castor, aedes, templum», 1993, 242-245. S.E. Hijmans, «Castor, Caracalla, and the so-called Statue of Sol in the North Carolina Museum of Art», *BABesch.*, 69, 1994, 165-174. L. Nista (ed.), *Castores. L'immagine dei dioscuroi a Roma*, Roma 1994. →CASTORES DOLICHENIANOS →DIÓSCUROS.

CASTORES DOLICHENIANOS: Ch. Picard, «Les Castores conservateurs assesseurs de Jupiter Dolichenus», *RHR*, 109, 1934, 73-82. P. Merlat, «Observations sur les Castores dolichéniens», *Syria* 28, 1951, 229-249. P. Merlat, «Orient, Grèce, Rome, un exemple de syncrétisme? Les Castores dolichéniens», en *Éléments orientaux dans la religion grecque ancienne*, Paris 1960, 77-94. I. Tóht, «Studia Savariensia IV. Die symbolische Darstellung der Castores Dolicheni», *ActaArchHung.* 28, 1976, 93-109. N. Berti, «Scipio Emiliano, Caio Gracco e l'evocatio di Giunone di Cartagine», *Aevum*, 64, 1990, 69-75.

CATACUMBAS: G. Lugli, *Fontes ad topographiam veteris urbis Romae pertinentes...*, 8 vols., Rome (1952-69). J.M.C. Toynbee, J.B. Ward-Perkins, *The Shrine of St Peter and the Vatican Excavations*, London 1956. H. Chadwick, «St. Peter and St. Paul in Rome: the problem of the Memoria Apostolorum ad Catacumbas», *J. Theol. Stud.*, n. s. 8, 1957, 31-52. M. Guarducci, *Le reliquie di Pietro sotto la Confessiones della Basilica vaticana*, Città del Vaticano 1965. P. Testini, *Le catacombe e gli antichi cimiteri cristiani in Roma*, Bologna 1966. M. Guarducci, *Le reliquie di Pietro sotto la Confessiones della Basilica vaticana: una messa a punto*, Roma 1967. L. Reekmans, «L'implantation monumentale chrétienne dans la zone suburbaine de Rome du IV^e au IX^e siècle», *Riv. Arch. Crist.*, 44, 1968, 173-207. L. Reekmans, «Le développement topographique du Vatican à la fin de l'antiquité et au début du moyen âge (300-850)», en *Mélanges d'archéologie et d'histoire de l'art offerts au Professeur Jacques Lavalleye*, Louvain 1970, 197-235. P.-A. Février, «Le culte des morts dans les communautés chrétiennes durant le III^e siècle», *Atti del XI Congresso Internazionale di Archeologia Cristiana*, 2 vols, I, Vatican 1978, 211-74. J. Stevenson, *The Catacombs. Rediscovered Monuments of Early Christianity*, London 1978. H. Brandenburg, «Überlegungen zur Ursprung und Entstehung der Katakomben Roms», en *Vivarium. Festschrift für Theodor Klauser (Jahrb. Ant. Chist. Supp. 11)*, Münster in Westfalen 1984, 11-49. R. Luciani, *Roma sotterranea*, Rome 1984. P. Pergola, «Le catacombe romane: miti e realtà (a proposito del cimitero di Domitilla)», en A. Giardina, *Società romana e impero tardoantico*, II, Roma 1986, 333-50. A. Arbeiter, *Alt-St. Peter in Geschichte und Wissenschaft*, Berlin 1988. L. Reekmans, «L'implantation monumentale chrétienne dans le paysage urbain de Rome du 300 à 850», en *Actes du XI^e Congrès international d'archéologie chrétienne*, II, Rome 1989, 861-915. V. Saxer, «L'utilisation par la liturgie de l'espace urbain et suburbain: l'exemple de Rome dans l'antiquité et le haut moyen âge», en *Actes du XI^e Congrès international d'archéologie chrétienne*, II, Rome 1989, 917-1033. A. Ferrua, *The Unknown Catacomb*. New Lanark 1991.

CATAPROMANCIA: A. Delatte, *La catapromancie grecque et ses dérivés*, Paris 1932.

CATILINA: E. Manni, «Religione e politica nella congiura di Catilina», *Athenaeum*, 24, 1946, 55-67. L. Havas, «Arrière plan religieux de la conjuration de Catilina», *Oikoumene*, 2, 1978, 191-200. G. Zecchini, «La morte di Catone e l'opposizione intellettuale a Cesare e ad Augusto», *Athenaeum*, 58, 1980, 39-56.

CATMITE: H. Sitchermann, «Catmite», *LIMC*, IV, 1988, 169-170. →GANÍMEDES.

CATÓN (Religión de/en): M. Curti, *Religione e culti negli scrittori de Re Rustica*, Udine 1940. A.E. Astin, *Cato the Censor*, Oxford 1978. R.P. Bond, «Antifeminism in Juvenal and Cato», *Studies in Latin and Roman History*, I, Bruxelles 1979, 418-447. S. Lewuillon, «La piété d'Enée et Caton le censeur. Un problème d'idéologie et de propagande impériales», *Latomus* 38, 1979, 125-146. L. Calboli Montefusco, «Cato agr. 74-121», *GIF* 11, 1980, 209-228. A.M. E. Maroti, «Feriae in familia (Cato, agr. 139)», *Acta conventus*, XI Eirene 1984. J.M. Pailler, «Caton et les Bacchanales: séduction et ténacité d'un mirage historique», *PBSR*, 54, 1986, 29-39. Addabbo, «Ancora sul cap. 160 del *de agricultura* di Catone», *Atene e Rome* 35, 1990, 102-112.

CATULO (Religión de/en): L. Herrmann, «Catulle et les cultes exotiques», *NClío* 6, 1954, 236-246. C.J. Fordyce, *Catullus: A commentary*, Oxford 1961. P. Boyancé, «Aedes Catuli», *Études sur la religion romaine*, Roma 1972, 187-193. C. Dominici, *Le ceremoni nuziali dell'antica Roma attraverso i carmi del poeta Catullo*, Foligno 1930. T.B.L. Webster, «The Myth of Ariadne from Homer to Catullus», *G&R*, 13, 1966, 22-31. C.A. Rubino, «Myth and mediation in the Attis poem of Catullus», *Ramus*, 3, 1974, 152-75. T.P. Wiseman, *Catullus and his World: a Reappraisal*, Cambridge 1985. G. Tatham, «Ariadne's Mitra: a Note on Catullus 64. 61-4», *CQ*, 40, 1990, 560-561. J.P. Brisson, *Rome et l'âge d'or. De Catulle a Ovide vie et mort d'un mythe*, Paris 1992. M.B. Skinner, «Ego mulier: the construction of male sexuality in Catullus», *Helios*, 20, 1993, 107-31.

CAUTES Y CAUTOPATES: J.R. Hinnells, «The iconography of Cautes and Cautopates I: the data», *J. Mithraic Stud.*, 1, 1976, 36-67. M. Schwartz, «Cautes and Cautopates the Mithraic Torchbearers», *Mithr. Stud.* 2, 1976, 406-423. R. Beck, «The Mithraic torchbearers and absence of opposition», *Echos du monde classique/Classical Views*, n.s. 1, 1977, 126-40. Z. Visy, «The Name of Cautes und Cautopates», *Acta Class. Debrecen.* 15, 1979, 51-54. →MITHRAS.

CECINA (Aulus Caecina): P. Hohti, «Aulus Caecina the Volterrana», en *Studies in the Romanization of Etruria*, Roma 1975, 409-433.

CELISO: H. Chadwick, *Origen, Against Celsus*, Cambridge 1953. E.V. Gallagher, *Divine Man or Magician? Celsus and Origen on Jesus*, Chico, California, 1982. D. Briquel, «Celse», en *La divination dans le monde étrusco-italique*, 7, 1996, 27-36.

CELTAS: D. Nash, «Reconstructing Poseidonius' Celtic ethnography: some considerations», *Britannia*, 7, 1976, 111-26. P.D. Horne, «Roman or Celtic temples? A case study», en *Pagan*

Gods and Shrines of the Roman Empire, 1986, 15-24. J.L. **Brunaux**, *The Celtic Gauls: Gods, Rites and Sanctuaries*, London 1988. J.C. **Meuret**, «L'antique statuette tricéphale et ithyphallique de Bais (Ille-et-Vilaine)», *RAOuest*, 7, 1990, 87-91. E.E. **Nosenko**, «Les conceptions des Celtes concernant l'au-delà (époque préchrétienne)», *VDI*, 1990, 3, 101-112. D. Gricourt, N. **Roymans**, *Tribal Societies in Northern Gaul. An Anthropological Perspective*, Amsterdam 1990. D. **Hollard**, «Taranis caelestium deorum maximus», *DHA*, 17, 1, 1991, 343-400. J. **Scheid**, «Sanctuaires et territoire dans la Colonia Augusta Treverorum», en J.L. **Brunaux**, ed., *Les sanctuaires celtiques et leurs rapports avec le monde méditerranéen* (Actes du colloque de St. Riquier, 8-11 Nov. 1990), Paris 1991, 42-57. L. **Bourgeois**, «Benneclerc. Un sanctuaire celto-romain», *Archéologia*, 284, 1992, 60-66. J.L. **Coudrot**, G. **Moitricieux**, «Une nouvelle représentation de Cernunnos et d'Hercule chez les Médiomatriques: le pilier de Metz-Saint-Jacques (Moselle)», *RAE*, 43, 1992, 386-390. S.R. **Llewellyn**, *New documents Illustrating Early Christianity*, North Ridge 1992. G.C. **Picard**, «Y avait-il des sanctuaires celtiques en Gaule romaine?», *BSAF*, 1993, 275-283. M.J. **Green**, *Celtic Goddesses*, London 1995. A. **Husar**, «The Celtic Gods in Roman Dacia», *AMN*, 32, 1995, 85-94. J. **Webster**, «Interpretatio: Roman World Power and the Celtic Gods», *Britannia*, 26, 1995, 153-161. D. **Fogliato**, «Tracce di culti celto-liguri nella valle di Susa in età imperiale romana», *Ad Quintum*, 9, 1996, 65-73. W. **Rutherford**, *Tradizioni celtiche. Storia dei druidi e della loro eredità culturale*, 1996. D. **Gricourt**, D. **Hollard**, «Le dieu celtique Lugus sur les monnaies gallo-romaines du IIIe siècle», *DHA*, 23, 1, 1997, 221-286. →CERNUNNUS →ESUS.

CENSORES: R.E.A. **Palmer**, «The Censors of 312 B.C. and the State Religion», *Historia*, 14, 1965, 293-324. C. **Nicolet**, «Les censeurs de 61», *Insula Sacra. La loi Gabinia Calpurnia de Delos*, Roma 1980, 111-125.

CENSORINO (Religión en): K. **Sallmann**, «Censorinus' *De die natali* zwischen Rhetorik und Wissenschaft», *Hermes*, 111, 1983, 233ss. G. **Freyburger**, «Un païen du IIIe siècle: Censorinus, auteur du *De die natali*», *REL*, 70, 1992, 215-227. A. **Storchi Marino**, «C. Marcio Censorino, la lotta politica intorno al pontificato e la formazione della tradizione liviana su Numa», *Aion (arch.)*, 14, 1992, 105-147.

CEREMONIAS: I. **Scott Ryberg**, «Rites of the State Religion in Roman Art», *MAAR*, 22, 1955. G. **Piccaluga**, *Elementi spettacolari nei rituali festivi romani*, Roma 1965. S. **MacCormack**, *Art and Ceremony in Late Antiquity*, Berkeley 1981. H.H. **Scullard**, *Festivals and Ceremonies of the Roman Republic*, London 1981. J. **Scheid**, «Contratia facere: Renversement et déplacements dans les rites funéraires», *Archeologia e Storia Antica*, IV, Napoli 1984, 117ss. G. **Piccaluga**, «Miti, culti, feste, cerimonie in relazione al Tevere nell'antichità», *Tevere, un'antica via per il mediterraneo*, Roma 1986, 97ss. D.J. **Gargola**, *Lands, Laws, and Gods. Magistrates and Ceremony in the Regulation of Public Lands in Republican Rome*, Chapel Hill-London 1995.

CERES: D. **van Berchem**, «Il tempio di Cerere e l'ufficio dell'annona a Roma», *BCAR*, n.s., 1935, 91-95. H.J. **Rose**, «Keres and Lemuries», *HThR*, 41, 1948, 217ss. J. **Bayet**, «Les 'Feriae Sementivae' et les indigations dans le culte de Cérés et de Tellus», *Rev. Hist. Rel.*, 137, 1950, 172-206 = *Croyances et Rites dans la Rome antique*, Paris 1973, 9-43. H. **Le**

Bonniec, *Le culte de Cérès à Rome des origines à la fin de la République*, Paris 1958. **H. Wagenvoort**, «De Dea Cerere deque eius mysteriis Romanis», *Mnemosyne*, 13, 1960, 110-142. **A. Alföldi**, «Il santuario federale latino di Diana sull'Aventino e il tempio di Ceres», *SMSR* 32, 1961, 21-39. **H. Le Bonniec**, «Le culte de Cérès à Rome: des origines à fin de la République», *Homm. A. Grenier*, Bruxelles, 1962, 974-980. **J.G. Griffiths**, «Luna and Ceres», *CIPh*, 63, 1968-1969, 143-145. **C. Ampolo**, «L'Artemide di Marsiglia e la Diana dell'Aventino», *PP* 25, 1970, 200-210. **P. Boyancé**, «Le culte de Cérès a Rome», *Études sur la religion romaine*, Roma 1972, 53-63. **I. Chirassi Colombo**, «Funzioni politiche ed implicazioni culturali nell'ideologia religiosa di Ceres nell'Impero romano», *ANRW* II.17.1, 1981, 403-428. **S. de Angelis**, «Ceres», *LIMC* IV, 1, 892-908. **M. Sordi**, «Il santuario di Cerere, Libero e Libera e il tribunato della plebe», *Santuari e politica nel mondo antico*, Milano, 1983. **M. Le Glay**, «Archéologie et cultes de fertilité dans la religion romaine. Des origines à la fin de la République», *Archaeology and fertility cult in the Ancient Mediterranean*, Malta 1986, 273-292. **B.S. Spaeth**, *The Roman Goddess Ceres. A Study in Roman religious ideology*, Baltimore 1987, Austin, Texas, 1996². **E. De Angel**, «Ceres», *LIMC*, IV, 1988, 893-908. **O. de Cazanove**, «Spurius Cassius, Cérès et Tellus», *REL*, 67, 1989, 93-116. **B.S. Spaeth**, «The Goddess Ceres and the death of Tiberius Gracchus», *Historia*, 39, 1990, 182-195. **B. Stanley-Spaeth**, «The goddess Ceres and the death of Tiberius Gracchus», *Historia*, 39, 1990, 182-195. **M. Buonocore**, «Later Ceres signatus», *ZPE*, 90, 1992, 113-116. **E. Fantham**, «Ceres, Liber and Flora: Georgic and Anti-Georgic elements in Ovid's *Fasti*», *PCPH.S*, 38, 1992, 39-56. **A. Giuliano**, «Signum Cereris», *RAL*, 4, 1993, 49-65. **A. Drine**, «Cérès, les Cereres et les sacerdotae magnaen en Afrique: quelques témoignages épigraphiques et littéraires (Tertullien)», *Mélanges M. Le Glay*, I, Bruxelles, 1994. **B. Stanley-Spaeth**, «The Goddess Ceres in the Ara Pacis Augustae and the Carthage Relief», *AJA*, 98, 1994, 65-100. **R. Miller Ammerman**, **M. Cipriani**, «Votive Offerings at Paestum: Continuity and Change in Cult Practice at the Temple of Ceres», *AJA*, 101, 1997, 347. →DEMÉTER.

CERIALIA: **J. Bayet**, «Les Cerialia. Altération d'un culte latin par le myth grec», *RBPhH* 29, 1951, 5-32, 341-366. **K. Buschenhagen**, «Das Cerialienfest, die Robigalien und Simons Fuchse», *Gymnasium* 61, 1954, 422-426. **H. Le Bonniec**, «Les renard aux Cerialia», *Mél. J. Carcopino*, Paris 1966, 605-612. **J. Bayet**, «Les Cerialia: alteration d'un culte latin par le mythe grec», Id., *Croyances et Rites dans la Rome antique*, Paris 1973, 89-129. **G. Radke**, «Beobachtungen zum Namen des Fastes der Cerialia», *Homm. H. Le Bonniec*, Bruxelles 1988, 364-372. **L. Hayne**, «The first Cerialia», *AC*, 60, 1991, 130-138.

CERNUNUS: **J. De Vries**, *La religion des celtes*, Paris 1963, 112-115. **P. Pray Bober**, «Cernunnos: origin and transformation of a celtic divinity», *AJA* 55, 1991, 13-51. **J.M. Blázquez**, «Cernunnus», *LIMC*, IV, 1988, 839-844. **J.L. Coudrot**, **G. Moitrieux**, «Une nouvelle représentation de Cernunnos et d'Hercule chez les Médiomatiques: le pilier de Metz-Saint-Jacques (Moselle)», *RAE*, 43, 1992, 386-390.

CERUN: →GERIÓN.

CÉSAR (Julius Caesar): W.W. Fowler, «Caesar's Concept of Fortuna», *CR* 17, 1903. L. Herrmann, «Le prodige du Rubicon», *REA*, 1935, 435-437. D.M. Pippidi, «L'assomption de César dans un passage des *Fastes* d'Ovide», *Rivista classica* 1937-1938, 165-192. E. Höhl, «Das Angebot des Diadems an Caesar», *Klio* 34, 1942, 92ss. A. Piganiol, «La couronne de Julien César», *Byzantion*, 13, 1938, 243-248. L.R. Taylor, «Caesar's early career», *Class. Philol.*, 36, 1941, 1113-1132. L.R. Taylor, «Caesar's Colleagues in the Pontifical College», *AJPh*, 63, 1942, 385-412. H. Ericsson, «Caesar und sein Glück», *Eranos* 42, 1944, 57-69. J.L. Tondriau, «Un curieux parallèle de divinisation: Philippe II de Macedone et Jules César», *SO*, 27, 1949, 128-140. L.R. Taylor, «On the chronology of Caesar's first consulship», *AJPh*, 72, 1951, 254-68. J. Vogt, «Zum Herrscherkult bei Julius Caesar», en G.E. Mylonans, D. Raymond, *Studies Presented to D.M. Robinson*, II, St.Louis 1953, 1138-46. R.A.G. Carson, «Caesar and the Monarchy», *G&R* ser.2, 4, 1957, 46-53. U. Bianchi, «Cesare e i Lupercali del 44 a.C.», *Stud.Rom.* 6, 1958, 253-259. W. Burkert, «Caesar und Romulus-Quirinus», *Historia*, 9, 1962, 356-376. V. Ehrenberg, «Caesar's final aims», *Harv. Stud. Class. Philol.*, 68, 1964, 149-161. J.C. Richard, «Enée, Romulus, César et les funérailles impériales», *Mel.Arch.Hist.* 78, 1966, 66-78. L.R. Taylor, *Roman Votting Assemblies from the Hannibalic War to the Dictatorship of Caesar*, Ann Arbor MI 1966. K.W. Welwei, «Das Angebot des Diadems an Caesar und das Luperkalienproblem», *Historia*, 16, 1967, 44-69. M. Gelzer, *Caesar. Politician and Statesman*, Oxford 1968. S. Weinstock, *Divus Iulius*, Oxford, 1971. A. Alföldi, «La divinisation de César dans la politique d'Antoine et d'Octavien entre 44 et 48 av J.C.», *RN* 6, 1973, 99-128. S. Borzsak, «Cicero und Caesar: ihre Beziehungen im Spiegel des Romulus-Mythos», en *Ciceroniana. Hommages K.Kumaniecki*, Leiden 1975, 22-35. M. Leone, «Il problema del flaminato di Cesare», *Studi.Storia Ant. offerti E.Manni*, Roma 1976, 193-212. R. Turcan, «César et Dionysos», *Homm.J.Carcopino*, Paris 1977, 317-325. P. Green, «Caesar and Alexander. Aemulatio, imitatio, comparatio», *AJAH*, 1978, 1-26. B. Rawson, «Caesar, Etruria and the Disciplina Etrusca», *JRS*, 68, 1978, 132-152. G. Zecchini, «La morte di Catone e l'opposizione intellettuale a Cesare e ad Augusto», *Athenaeum*, 58, 1980, 39-56. I. Hahn, «Die Augusteischen Interpretationem des Sidus Iulium», *ACD*, 19, 1983, 57-66. D. Fishwick, «The Temple of Caesar at Alexandria», *AJAH*, 9, 1984, 131-134. M. Jaczynowska, «La genesi repubblicana del culto imperiale. Da Scipione l'Africano a Giulio Cesare», *Athenaeum*, 73, 1985, 285-296. P.K. Murphy, «Caesar's Continuator and Caesar's Felicitas», *Class.World* 79, 1986, 307ss. J. Malitz, «Die Kalendarreform Caesars. Ein Beitrag zur Geschichte seiner Spätzeit», *Anc.Soc.* 18, 1987, 103-132. B. Liou-Gille, «Funérailles in urbe et divinisation, les funérailles de Cesar», *Homm. H.Le Bonniec*, Bruxelles 1988, 288-293. D. Fishwick, «Prudentius and the cult of Divus Augustus», *Historia*, 39, 1990, 475-486. P. Domenicucci, «I Capretti di Virgilio. Note sur catasterismo di Giulio Cesare», *L'astronomia a Roma nell'età augustea*, Lecce 1989, 91-106. F. Papazoglou, «Dédicaces Deo Caesari de Stobi», *ZPE*, 82, 1990, 213-221. D. Fishwick, «The Statue of Julius Caesar in the Pantheon», *Latomus*, 51, 1992, 329-336. E. Kraggerud, «Wich Julius Caesar? On *Aen.* 1, 286-296», *Symb.Osl.*, 67, 1992, 103-112. M. Possanza, «Two notes on Q. Cicero's *De duodecim signis* (FPL p. 79 Morel, p.101 Büchner)», *CPh.*, 87, 1992, 44-46. I. Paladino, «Cesare e Iuppiter», en *Agathé elpis. Studi storico-religiosi in onore di Ugo Bianchi*, Roma 1994, 187-195. C. Meier, *Caesar*, London 1995. C. Newlands, «Transgressive Acts: Ovid's Treatment of the Ides of March», *CPh.*, 91, 1996, 320-338. H. Whittaker, «Two Notes on Octavian and the Cult of

Divus Iulius», *Symb. Osl.*, 71, 1996, 87-99. J.T. Ramsey, A.L. Lich, *The comet of 44 B.C. and Caesars funeral games*, Atlanta 1997. →ANNA PERENNA →VENUS.

CHARON / CHARUN / CHAROS: O. Waser, *Charon, Charun, charos*, 1898. F. De Ruyt, *Charun, démon étrusque de la mort*, Roma 1934. G. van Hoorn, «Charon, Charu, Kerberos», *Nederlands Kunsthistorisch Jaarb.*, 1954, 141-150. Chr. Gourvinov-Inwood, «Charon I», *LIMC*, III, 1984, 216-218 y 223-225 (en el arte romano). H. Hoffmann, «Charos, Charon, Charun», *OJAI*, 3, 1984, 65-69. E. Marlerr, I. Kranskupf, «Charun», *LIMC*, III, 1984, 225-236. R.H. Terpenning, *Charon and the Croissing. Ancient medieval and renaissance Transformations of a Myth*, London 1985. C. Sourvinou-Inwood, «Charon», *LIMC* III.1, 1986, 210ss. J.R. Jannot, «Charun et Charon à propos d'un démon funéraire étrusque», *CRAI* 1991, 443-464. S.T. Stevens, «Charon's obol and other coins in Ancient funerary practice», *Phoenix (Toronto)*, 45, 1991, 215-229. J.R. Jannot, «Charun, Tuchulcha et les autres», *Eöm.Mitt.* 100, 1993.

CHIPRE (Religión romana en): T.B. Mitford, «The Cults of Roman Cyprus», *ANRW* II.18.3, 1990, 2176-2211.

CHNUBIS (Χνούβις, Χνούρις, Χνούμις): D. Wortmann, «Kosmogonie und Nilfunt», *BJ*, 166, 1966, 85-92. F.M. Schwartz, J.H. Schwartz, «Engraved Gems in the Coll of the American Numismatic Society I. Ancient Magical Amulets», *ANSMN* 24, 1979, 163-165. M. Smith, «Relations between Magical Papyri and Magical Gems», *Actes du 15 Congrès Intern. de Papyrologie*, 1979, 134ss. C. Bonner, *Studies in Magical Amulets*, 1950, 54-60. Z. Kiss, «Chnoubis», *LIMC*, III, 1984, 272-273.

CIBELES (Κύβηλη, Cybele): J. Toutain, «La légende de la déesse phrygienne Cybèle. Ses transformations», *RHR* 61, 1909, 299-308. H. Graillet, *Le Cult de Cybèle à Rome et dans l'Empire romain*, Paris 1912. G.D. Hadzits, «The Dates of the Megalensia», *TAPhA* 61, 1930, 165-174. A. Momigliano, «Archigallus», *RFIC* 60, 1932, 226-229. P. Lambrechts, «Cybèle, divinité étrangère ou nationale?», *Societe royale belge d'antropologie et de préhistoire*, 62, 1951, 44-60. T.R.S. Broughton, «Notes on Roman Magistrates: Marius and the Magna Mater», *Historia* 2, 1953, 210 ss. M. Van Doren, «L'évolution des mystères phrygiens à Rome», *Ant. Class.*, 22, 1953, 79-88. P. Boyancé, «Cybèle aux Mégalésies», *Latomus*, 13, 1954, 337-342. B. Weil, *Clodia: Roms grosse Dame und Kurtisane*, Zurich 1960. P. Romanelli, «Lo scavo al tempio della Magna Mater sul Palatino e nelle sue adiacenze», *Mon. Ant.*, 46, 1963, 202-330. A. Brelich, «Offerte e interdizioni alimentari nel culto della Magna Mater a Roma», *SMSR* 36, 1965, 27-42. M.J. Vermaseren, *The Legend of Attis in Greek and Roman Art*, Leiden 1966. R. Duthoyy, *The Taurobolium. its Evolutin and Terminology*, Leiden 1969. M. Guarducci, «Cibele in un'epigrafe arcaica di Locri Epizefirî», *Klio* 74, 1970, 133-138. P. Boyancé, «Cybèle aux Megalésies», *Études sur la religion romaine*, Roma 1972, 195-200. P. Boyancé, «Sur les mystères phrygiens 'j'ai mangé dans le tympanon, j'ai bu dans la cymbale'», *Études sur la religion romaine*, Roma 1972, 201-204. M. Guarducci, «Il culto di Cibele a Locri», *Almanacco Calabrese*, 1972-1973, 25-29. M.G. Morgan, «Villa Publica and Magna Mater», *Klio*, 54, 1973, 215ss. G. Sfameni Gasparo, *Soterology and*

Mystic Aspects in the Cult of Cybele and Attis, Leiden 1974. H. Pavis D'Escurac, «Magna Mater en Afrique», *Bull. Arq. Argelienne*, 6, 1975-1976, 223ss. M.J. Vermaseren, *Cybele and Attis, the Myth and the Cult*, London 1977. M.J. Vermaseren, *Corpus cultus Cybelae Attidisque*, 7 vols, Leiden 1977-87. S. Fasce, *Attis e il culto metroaco a Roma*, Genova 1978. M. Meslin, «Agdistis ou l'Androgynie malséante», *Mélanges Vermaseren*, II, Leiden 1978, 765-776. J. Bremmer, «The legend of Cybele's arrival in Rome», en M.J. Vermaseren, *Studies in Hellenistic Religions*, Leiden 1979, 9-23. P. Pensabene, «Auguratorium e tempio della Magna Mater», *Archeologia Laziale*, 2, 1979, 67-74. K. Schillinger, *Untersuchungen zur Entwicklung des Magna Materkultes im Westen des römischen Kaiserreiches*, Konstanz 1979. J. Gerard, «Légende et politique autour de la Mère des dieux», *REL* 58, 1980, 153-175. M. Guarducci, «La scomparsa di Cibele», *La soteriologia dei culti orientali nell'Impero romano*, Leiden 1982, 109-122. D. Porte, «Claudia Quinta et le problème de la lavatio de Cybèle en 204 a. C.», *Klio* 66, 1984, 93-103. G. Thomas, «Magna Mater and Attis», *ANRW* II.17.3, 1984, 1500-1535. T.P. Wiseman, «Cybele, Virgil and Augustus», *Poetry and Politics in the Age of Augustus*, 1984, 117-128. J. Jope, «Lucretius, Cybele and religion», *Phoenix*, 39, 1985, 103-114. G. Sfameni Gasparro, *Soteriology and mystic aspects in the cult of Cybele and Attis*, Leiden 1985. M. Meslin, «La symbolique des cultes de Cybèle et Mithra», *Symbolisme dans le culte des grandes religions*, Louvain, 1985. D.M. Così, *Casta Mater Idaea. Giuliano l'Apostata e l'etica della sessualità*, Venezia 1986. M.J. Vermaseren, *Corpus Cultus Cybelae Attidisque. V. Aegyptus, Africa, Hispania, Gallia et Britannia*, Leiden 1986. J.N. Bremmer, «Slow Cybele's arrival in Roman Myth and Mythography», *Bull. Inst. Stud. Supp.*, 1987, 105-111. F. Bömer, «Kybele in Rom», *Röm. Mitt.*, 71, 1987, 130-151. R. Mac Kay Wilhelm, «Cybele: the Great Mother of Augustan order», *Vergilius*, 34, 1988, 77-101. J. Medini, «Metroaca Burnensia», *Diadora*, 11, 1989, 255-284. M. Silvestrini, «Cibele e la Dea Siria in due iscrizioni di Egnazia e Brindisi», *Epigraphica*, 51, 1989, 67-84. I. Becher, «Der Kult der Mater Magna in augusteischer Zeit», *Klio*, 73, 1991, 157-170. C. Le Noheh, P. Rifa, D. Schad, «Note sur un autel découvert à Eauze (Gers)», *Aquitania*, 9, 1991, 269-275. M.L. Chaumont, «Remarques sur la dédicace d'un monument (ex-voto) élevé à Cybèle par la fille d'un roi Tigrane à Falerii Veteres (Cività Castellana)», *Anc. Soc.*, 23, 1992, 43-60. X. Lorient, «Deux inscriptions métraoques de Cordoue», *BSAF*, 1992, 352-353. P. Borgeaud, *La mère des dieux: de Cybèle à la vierge Marie*, Paris 1993. C. Deroux, «Le moule de médaillon d'applique trouvé à Amay: quinze ans après», *Latomus*, 52, 1993, 389-398. S. Adamo Muscettola, «I Flavi tra Iside e Cibele», *PP*, 274-275, 1994, 83-118. J. Alvar, «Escenografía para una recepción divina: la introducción de Cibele en Roma», *DHA*, 20, 1, 1994, 149-169. M. Beard, «The Roman and the foreign: the cult of the Great Mother in imperial Rome», en N. Thomas, C. Humphrey, *Shamanism, History and the State*, 1994, 164-169. A. Hanel, «Beinnadeln mit Sabazios-Händen und Kybelebüste. Zeugnisse kleinasiatischer Mysterienreligionen im römischen Gross-Gerau», *Arch. Korr.*, 24, 1994, 65-71. B. Licastro, «Lucrezio II 600-660. La 'digressione' sulla Magna Mater. Tentativo di messa a punto», *AFLM*, 27, 1994, 325-330. J. Rüpke, «Fehler und Fehlinterpretationen in der Datierung des dies natalis des stadtrömischen Mater-Magna-Tempels», *ZPE* 102, 1994, 237-240. V. Ugenti, «Spunti di polemica anticristiana nel discorso *Alla Madre degli dèi* di Giuliano Imperatore», en *Paideia Cristiana. Studi in onore di Mario Naldini*, Roma, 1994, 451-466. P. Aupert, R. Turcan, «Attis et Cybèle à Lugdunum Conuenarum (Saint-Bertrand-de-Comminges)», *Aquitania*, 13, 1995, 179-192. P.J. Burton, «The Summoning of the Magna Mater to Rome

(205 B.C.)», *Historia* 45, 1996, 36-63. P. Borgeaud, *La Mère des dieux, de Cybele à la Vierge Marie*, Paris 1996. H. Desaye, «Die Topographie et monuments de Dea Augusta», *Revue Drômoise*, 90, 1996, 171-197. J. Devreker, J.H.M. Strubbe, «Greek and Latin Inscriptions from Pessinus», *Epigraphica Anatolica*, 26, 1996, 53-66. A. Hagendorn, «Ein sistrum aus der villa rustica von Grossachsen, Rhein-Neckar-Kreis, Baden-Württemberg», *Germania*, 74, 2, 1996, 562-571. E.L. Lane, *Cybele, Attis and related cults. Essays in memory of M.J. Vermaseren*, Leiden-New York 1996. J.M. Pailler, «Religio et affaires religieuses: de l'expiation du sacrilège de Locres à l'accueil de Cybèle», *Pallas*, 46, 1997, 131-146. →CLAUDIA QUINTA →GALLI →MEGALENSIA →TAUROBOLIUM

CICERÓN (Religión de/en): E.E. Burriess, «Cicero religious unbelief», *CW* 17, 1923, 101-103. E.E. Burriess, «Cicero and the religion of his day», *CJ* 21, 1925-1926, 524-532. W. Kröll, «Die Religiosität in der Zeit de Ciceros», *Neue Jahr. Wiss. Jugendbildung*, 4, 1928, 519-539. P. Boyancé, *Études sur le Songe de Scipion*, Bordeaux 1936. P. Boyancé, *Études sur le Songe de Scipion*, Paris 1937. M. van den Bruwaene, *La théologie de Cicéron*, Louvain 1937. K.H. Hener, *Comitas - facilitas - liberalitas. Studien zur gesellschaftlichen Kultur der ciceronischenZeit*, Diss. Münster 1941. J.G. Griffiths, *Temple Treasuries. A Study based on the Works of Cicero and the 'Fasti' of Ovid*, Philadelphia, Diss. 1943. P. Boyancé, «La religion astrale de Platon à Cicéron», *REG* 65, 1952, 312-350. P. Lambrechts, «Les fêtes "phrygiennes" de Cybèle et d'Attis», *Bulletin de l'Institut historique belge de Rome*, 27, 1952, 141-170. F.K. Dörner, G. Gruber, «Die Exedra der Ciceronen», *Ath. Mitt.*, 68, 1953, 63-76. P. Defourny, «Les fondaments de la religion d'après Cicéron», *LEC* 22, 1954, 241-253. S. Iannacone, «Divinazione e culto ufficiale nel pensiero di Cicerone», *Latomus*, 14, 1955, 116-119. G. Lefonte, «L'Occentatio de la loi des Douze Tables d'après Saint Augustin et Cicéron», *RIDA*, 31 ser.II, 1955, 287-302. M. Ruch, «Meteorologie, astronomie et astrologie chez Cicéron», *REL*, 32, 1955, 33-35 y 200-219. J.P.V.D. Balsdon, «Three Ciceronian problems. 1. Clodius' "repeal" of the lex Aelia Fufia», *JRS*, 47, 1957, 15-16. K. Kumaniecki, «Cicero's Rede *De haruspicum responso*», *Klio*, 37, 1959, 139ss. R.G.G. Coleman, «The dream of Cicero», *Proc. Camb. Philol. Soc.*, 190, 1964, 1-14. D.R. Shackleton Bailey, *Cicero's Letters to Atticus*, 7 vols., Cambridge 1965-70. I. Opelt, «Ciceros Schrift *De natura Deorum* bei den lateinischen Kirchenvätern», *Antike und Abendland* 12, 1966, 141-155. G. Nenci, «Feziali e aruspici in Cicerone (*Leg. II*, 9, 21)», *PP*, 13, 1968, 140. U. Heibges, «Cicero, a hypocrite in religion», *AJPh*, 90, 1969, 304-312. U. Heibges, «Religion and rhetoric in Cicero's Speeches», *Latomus*, 28, 1969, 833-849. J. Lenaghan, *A Commentary on Cicero's Oration De Haruspicum Responso*, The Hague y Paris 1969. A. Ben Mansour, «Aspects de la religion de Cicéron», *BAGB* 1970, 359-373. R.J. Goar, *Cicero and the State religion*, Amsterdam 1972. J. Linderski, «The Aedileship of Favonius, Curio the Younger and Cicero's election to the Augurate», *HSPH*, 76, 1972, 181-200. E. Rawson, «Cicero the Historian and Cicero the Antiquarian», *JRS*, 62, 1972, 33-45. J. Guillén, «El derecho religioso en Cicerón», *Helmantica*, 24, 1973, 313-352. E. Rawson, «The interpretation of Cicero's *De legibus*», *ANRW*, I.4, 1973, 334-356. H. Dorrie, «Le renouveau du platonisme à l'époque de Cicerón», *RthPh* 24, 1974, 13-29. A. D'Ors, «Sacra cum pecunia. Sobre Cic. *de legib.* II, 19-21», *Estudios Santa Cruz Tejeiro*, Valencia, 1974, 137ss. S. Borzsak, «Cicero und Caesar: ihre Beziehungen im Spiegel des Romulus-Mythos», en

Ciceroniana. Hommage K. Kumaniecki, Leiden 1975, 22-35. A.W.J. Holleman, «Cicero and the Lupercali (*Cael.26*)», *AC*, 44, 1975, 198-203. J. Kroymann, «Cicero und die römische Religion», en A. Michel et R. Verdière, *Ciceroniana. Homm. à K. Kumaniecki*, Leiden, 1975, 116-128. E. Rawson, *Cicero: a Portrait*, London 1975. K. Büchner, *Somnium Scipionis: Quellen, Gestalt, Sinn*, Wiesbaden 1976. J. Gaillard, «Jupiter et Cicéron: du *Consulatu au De temporibus suis*», *REL* 54, 1976, 152-164. C.W. Tucker, «Cicero augur, de iure augurali», *CW*, 70, 1976, 171-177. R. Flacelière, «Cicéron à Delphes?», *BCH suppl. IV*, 1977, 159-160. J. Guillén, «El derecho religioso en Cicerón», *Helmantica* 90, 1978, 313-352. M. Van den Bruwaene, «Traces de mythologie égyptienne dans le *De Natura Deorum* de Cicéron (III, 53-60)», *Latomus* 38, 1979, 404ss. A.H. Mamoojee, «Quintus Cicéron et les douze signes du Zodiaque», *Mél. offerts M. Lebel*, Québec, 1980, 247-256. J. Linderski, «Watching the Birds: Cicero the augur and the Augural temple», *CPh.* 81/4, 1981, 330-340. J. Linderski, «Cicero and the Roman Divination», *P&P*, 37, 1982-1983, 12-28. F. Guillaumont, *Philosophe et augure. Recherches sur la théorie cicéronienne de la divination*, Bruxelles 1984. L. Troiani, «La religione e Cicerone», *RSI*, 96/3, 1984, 920-952. N. Denyer, «The case against divination: an examination of Cicero's *De divinatione*», *PCPhS* 211, 1985, 1-10. M. Beard, «Cicero and divination: the formation of a Latin Discourse», *JRS* 76, 1986, 33-46. F. Guillaumont, «Cicéron et les techniques de l'haruspicine», en *La divination dans le monde étrusco-italique. Caesarodunum, Supplément* 59, 1986, 121-135. M. Schofield, «Cicero for and against divination», *JRS*, 76, 1986, 47-65. J. Turpin, «Cicéron, *De legibus* I-II et la religion romaine. Une interprétation philosophique à la veille du principat», *ANRW II.16.3*, 1986, 1877-1908. Ch. Schaublin, «Kritische und exegetische Bemerkungen zu Cicero, *De Divinatione* II», *MH*, 44, 3, 1987, 181-190. F. Guillaumont, «Cicéron et le sacré dans la religion des philosophes», *BAGB*, 1989, 1, 56-71. F. Guillaumont, «Cicéron et les techniques de l'haruspicine», *La divination dans le monde étrusco-italique II, Caesarodunum, suppl.* 54, 1986. S. Timpanaro, *Cicerone, Della divinazione*, Milan 1988. J. Kany-Turpin, «Cicero and the Aristotelian Theory of Divination by Dreams», en *Cicero's Knowledge of the Peripatos*, New Brunswick, 1989. V. Buchheit, «Cicero inspiratus-Vergilius propheta? Zur Wertung paganer Autoren bei Laktanz», *Hermes* 118, 1990, 357-372. J.G.F. Powell, *On Friendship and The Dream of Scipio (edited with introduction, translation and commentary)*, Warminster 1990. P. Rodríguez, «El significado de civitas en Cicerón», *Veleia* 7, 1990, 233-241. C. Szekeres, «Contagio und vis fatalis. Einige Bemerkungen zu Ciceros de fato», *ACD*, 26, 1990, 57-61. W.J. Tatum, «Cicero and the Bona Dea Scandal», *CPh.*, 85, 1990, 202-208. C. Auvray-Assayas, «Le livre I du *De natura deorum* et le traité *De signis* de Philodème: problèmes de théologie et de logique», *REL*, 69, 1991, 51-62. V. Buchheit, «Plutach, Cicero und Livius über die Humanisierung Roms durch König Numa», *Symb. Ost.*, 66, 1991, 71-96. I.N. Mitchell, *Cicero: the Senior Statesman*, New Haven - London 1991. L. Repici, «Aristotele, gli stoici e il libro dei sogni nel *De Divinatione* di Cicerone», *ATT*, 125, 1991, 93-126. M. Possanza, «Two notes on Q. Cicero's *De duodecim signis* (FPL p. 79 Morel, p.101 Büchner)», *CPh.*, 87, 1992, 44-46. A. Vasaly, *Representations: Images of the World in Ciceronian Oratory*, Berkeley 1993. S. Bodelón García, «Elementos religiosos en la Vida de Cicerón, según Plutarco», en *Estudios sobre Plutarco: ideas religiosas*, Madrid 1994, 235-246. L. Troiani, «La religión y Cicerón», en *Cicerón, un alma ardiente*, Santiago de Chile, 1994, 149-177. D. Briquel, «Cicéron et les Etrusques», *Acta Classica Univ. Scient. Debrecen.*, 31, 1995, 21-32. F. Fontanella, «L'interpretazione ciceroniana del culto degli eroi e delle virtù:

un contributo delle leges de religione alla formazione morale della élite repubblicana», *RSI*, 107, 1995, 5-19. T. **Koebes-Zulauf**, «Ciceros Todfeind Clodius-ein Spielverderber», *ACD*, 31, 1995, 141-152. H. **Kowalsky**, «Cicero, Augur und Politiker. Die Theorie und Praxis der Auspizien in Ciceros Tätigkeit», *ACD*, 31, 1995, 125-139. F. **Fontanella**, «Jus pontificum, ius civile e ius naturae in *De legibus* II, 45-53», *Athenaeum*, 84, 1996, 254-260.
→ADIVINACIÓN →CATILINA

CIENCIA: F. **Schulz**, *History of Roman Legal Science*, Oxford 1946. Ch. **Mugler**, «Sur quelques points de contact entre la magie et les sciences appliquées des Anciens», *RPh*, 67, 1973, 31-37.

CILICIA (Religión en): Th.S. **MacKay**, «The Major Sanctuaries of Pamphylia and Cilicia», *ANRW* II.18.3, 1990, 2045-2129. T.B. **Mitford**, «The Cults of Roman Rough Cilicia», *ANRW* II.18.3, 1990, 2131-2160.

CINCTUS GABINIUS: A. **Dubourdieu**, «Deux définitions du cinctus Gabinus chez Servius», *Homm. H.Le Bonniec*, Bruxelles 1988, 163-170. →DECII.

CINISMO: F. **Gascó**, «Cristianos y cínicos», *Religión, superstición y magia en el mundo romano*, Cádiz, 1985, 49-60.

CIPRIANO, SAN (Religión en/de): V. **Saxer**, *Morts, Martyrs, Reliques en Afrique chétienne aux premiers siècles. Le témoignages de Tertullien, Cyprien et Augustin*, Paris 1980. G. W. **Clarke**, *The Letters of Cyprian of Carthage*, New York 1984. L. **Orabona**, «Etica penitenziale di Cipriano e aspetti politico-sociali del cristianesimo nel III secolo», *Vet. Christ.*, 27, 1990, 273-302. C.M. **Robeck**, *Prophecy in Carthage: Perpetua, Tertullian and Cyprian*, Cleveland 1992.

CIPUS: E.W. **Palm**, «Cipus. Un mithe romain», *RHR* 119, 1939, 82-88.

CIRCE: **Martin**, «Circe chez les poètes latins», en C.G. Dubois, *Magie et littérature*, Paris 1989, 17-31.

CIRCO: P. **Wuilleumier**, «Cirque et astrologie», *MEFR*, 44, 1927, 184-209. A. **Szabo**, «Lustrum und Circus», *ARW* 36, 1939, 135ss. G. **Ville**, «Les jeux de gladiateurs dans l'Empire chrétienne», *MEFR*, 62, 1960, 273-335. W.K. **Quinn-Schofield**, «Sol in the Circus Maximus», *Hommages à M. Renard* II, Bruxelles, 1969, 639-649. M.G. **Ville**, «Religion et politique: comment ont pris fin les combats de gladiateurs», *Annales*, II, 1979, 651-672. J.H. **Humphrey**, *Roman Circuses*. London and Berkeley 1986. H. **Pavis d'Escurac**, «Magie et cirque dans la Rome Antique», *Bizantinische Forschungen* 12, 1987, 449-467. J.P. **Thuillier**, «Le programme hippique des jeux romains, une curieuse absence», *REL*, 65, 1987, 53-88. J.P. **Thuillier**, «Les curseurs du cirque étaient-ils toujours de coeurs à pied?», *Latomus*, 47, 1988, 376-383. S. **Pennestri**, «Note sull'iconografia monetale del Circo massimo»,

Arch. Classica 41, 1989, 397-383. J.R. Jannot, «Les danseurs de la Pompa du cirque. Témoignages textuels et iconographiques», *REL*, 70, 1992, 56-68. →JUEGOS →LUDI.

CIRCUMAMBULATIO: W. Pax, «Circumambulatio», *RAC* 3, 1957, 143-152.

CIUDADES: F. de Coulanges, *La cité antique: étude sur le culte, le droit, les institutions de la Grèce et de Rome*, Paris 1864 (trad. española, *La ciudad antigua*, Barcelona 1984). H. Jordan, *Topographie der Stadt Rom im Altertum, I-II*, Roma 1878, 1907. E.R. Fiechter, «Der ionische Tempel am Ponte Rotte in Rom», *Röm. Mitt.*, 21, 1906, 220-279. R. Pichon, «La historia social de una montaña romana», en *Hombres y cosas de la Antigua Roma*, Madrid 1928, 119-178. S.B. Platner, T. Ashby, *A topographical Dictionary of Ancient Rome*, London 1929. A. Boethius, «Vitruvius and the Roman Architecture of his Age», *Festschrift D. Nilsson*, Lund-Leipzig 1939, 114-138. R. Valentini, G. Zucchetti, *Codice topografico della città di Roma*, 4 vols., Roma 1940-53. R. Vielliard, *Recherches sur les origines de la Roma chrétienne*, Mâcon 1941. G. Lugli, *Fontes ad topographiam veteris urbis Romae pertinentes...*, 8 vols., Rome (1952-69). V. Spinnazola, *Pompei alla luce degli scavi nuovi di Via dell'Abbondanza (Anni 1910-23)*, Rome 1953. G. Carettoni et al., *La Pianta Marmorea di Roma Antica*, 2 vols., Rome 1960. M.F. Squarciapino, «La sinagoga recentemente scoperta ad Ostia», *rend. Pont. Accad.*, 1961-2, 119-32. M.F. Squarciapino, «The synagoge at Ostia», *Archaeology*, 1963, 194-203. M.F. Squarciapino, «La sinagoga di Ostia: seconda campagna di scavo», *Atti VI Congresso Int. Arch. Cristiana (1962)*, 1965, 299-315. W. Seston, «Les murs, les portes et les tours des enceintes urbaines et le problème des res sanctae en droit romain», *Mél. A. Piganiol*, Paris, 1966, 1489-1498. D.R. Dudley, *Urbs Roma*, London 1967. S. Panciera, «Tra epigrafia e topografia - I», *Arch. Class.*, 22, 1970, 131-63. S. Panciera, «Nuovi documenti epigrafici per la topografia di Roma antica», *Rendiconti della Pontificia Accademia di Archeologia*, 43, 1970-1, 109-34. L. Storoni Mazzolani, *The idea of the city in Roman thought*, London 1970. F. Coarelli, «Il complesso pompeiano del Campo Marzio e la sua decorazione cultorea», *Rendiconti della Pontificia Accademia Romana di Archeologia*, 44, 1971-2, 99-122. P. Gauthier, «Générosité romaine et avarice grecque: sur l'octroi du droit de cité», *Mélanges William Seston*, Paris 1974, 207-215. G.A. Mansuelli, «La rappresentazione della città in scrittori latini dell'epoca di Augusto», *Caesarodunum*, 9bis, 1974, 32-41. A.N. Sherwin-White, *The Roman Citizenship*, Oxford 1973. J. Rykwrt, *The Idea of a Town. The Anthropology of Urban Form in Rome, Italy and the Ancient World*, Princeton 1976. F. Coarelli, «Public building in Rome between the Second Punic War and the death of Sulla», *Pap. Brit. Sch. Rome*, 45, 1977, 1-23. F. Coarelli, «Il comizio dalle origini alla fine della repubblica: cronologia e topografia», *PdP*, 32, 1977, 166-238. A. Boéthius, *Etruscan and Early Roman Architecture*, Harmondsworth 1978. A. Guillerme, «Hypersacralisation des civitates du Nord de la France», *Caesarodunum* suppl.28, 1978-1979, 397-406. J.E. Stambaugh, «The functions of Roman temples», *ANRW*, II.16.1, 1978, 554-608. F. Coarelli, «Topografia mitraica di Roma (con una carta)», en U. Bianchi, *Mysteria Mithrae*, Leiden 1979, 69-79. S. Panciera, «Il materiale epigrafico dallo scavo di S. Stefano Rotondo», 1979, 87-126. C. Ampolo, «La formazione della città nel Lazio», *DA* 2, 1980, 141ss. F. Coarelli, *Guide archeologiche Laterza*, Rome y Bari 1980. R. Krautheimer, *Rome: Profile of a City 312-1308*, Princeton 1980. S. Panciera, «Nuovi luoghi di culto a Roma dalle testimonianze epigrafiche», *Arch.Laz.*, 3, 1980, 202-13. F. Castagnoli, «Influenze

Alessandrine nell'urbanistica della Roma augustea», *Rivista di filologia*, 109, 1981, 414-423. P. Gauthier, «La citoyenneté en Grèce et à Rome: participation et intégration», *Ktèma*, 6, 1981, 167-179. N. Loraux, «La cité comme cuisine et comme partage», *Annales ESC*, 1981, 614-621. L. Cracco Ruggini, «La città nel mondo antico: realtà e idea». *Romanitas-Christianitas, Untersuchungen. J. Straub zum 70 Geburtstag*, Berlin 1982, 61-81. B. Anderson, *Imagined Communities: Reflections on the Origin and Spread of Nationalism*, London 1983. F. Coarelli, *Roma*, Roma 1983. E. Greco, M. Torelli, *Storia dell'Urbanistica: il mondo greco*, Roma 1983. J.C. Anderson, *The Historical Topography of the Imperial Fora*, Bruxelles 1984. F. Kolb, *Die Stadt im Altertum*, München 1984. I. Scheid, «Le prêtre et le magistrat», *Des ordres à Rome*, 1984, 243-280. G. Tosi, «La città antica e la Religio nel *De architectura* di Vitruvio», *Religione e città*, Roma 1984, 425-449. Varios, *Religione e città nel mondo antico. Convegno di Bressanone 24-27 ottobre 1981*, Brixen 1984. Varios, *Religione e città nel mondo antico. Convegno di Bressanone (Brixen), 24-27 ot. 1981*, Roma 1984. B. Ward-Perkins, *From Classical Antiquity to the Middle Ages. Urban Public Building in Northern and Central Italy AD 300-850*, Oxford 1984. P. Atherton, «The City in Ancient Religious Experience», en A.H. Armstrong (ed.), *Classical Mediterranean Spirituality*, London 1986, 314-336. F. Coarelli, «L'urbs e il suburbio», en A. Giardina, *Società romana e impero tardoantico*, II, Roma 1986, 1-58. H. Zehnacker, «La description de Rome dans le L.3 de la *NH*», *Helmantica*, 37, 1986, 307ss. Varios, *Popoli e spazio romano tra diritto e profezia. Atti del III Seminario IntStudi Stor. "Da Roma alla terza Roma" (21-23 aprile 1983)*, Roma 1986. J.F. Baldovin, *The urban character of Christian worship. The origins, development, and meaning of stational liturgy*, Roma 1987. M.T. Boatwright, *Hadrian and the City of Rome*, Princeton 1987. F. Coarelli, «La situazione edilizia di Roma sotto Severo Alessandro», en *L'urbs*, 1987, 429-56. P. Garnsey, «Propitiation et prospérité: religion et supervivence de la cité», *Opus* 6-8, 1987-1989, 137-143. H. von Hesberg, P. Zanker, *Römische GräberstrassenSelbstdarstellung - Status - Standard*, Munich 1987. F. Letoublon (dir.), *Fonder una cité*, Grenoble 1987. I. Edlund Berry, *The Gods and the Place*, Stockholm. 1987. J. Scheid, «Les sanctuaires de confins dans la Rome antique. Réalité et permanence d'une représentation idéale de l'espace romain», *L'Urbs. Espace urbain et histoire*, Roma 1987, 545-562. Varios, *L'urbs. Espace urbain et histoire (I^{er} siècle av. J.-C. - III^e siècle ap. J.-C.)*, Rome 1987. J.E. Stambaugh, *The Ancient Roman City*, Baltimore 1988. M.M. Mactoux, «Panthéon et discours mythologique: le cas d'Apollodore», *RHR*, 286, 1989, 245-270. V. Saxer, «L'utilisation par la liturgie de l'espace urbain et suburbain: l'exemple de Rome dans l'antiquité et le haut moyen âge», en *Actes du XI^e Congrès international d'archéologie chrétienne*, II, Rome 1989, 917-1033. S. Boesch, L. Scarafia (eds.), *Luoghi sacri e spazi della santità*, Torino 1990. A. Fraschetti, «Culti della città e culti della famiglia del principe in epoca augustea», en J. Andreau, *Parenté et stratégies familiales dans*, Paris 1990. A. Jacquemin, G. Rougemont, A. Bélis, «Le sanctuaire et la cité», *Dossiers Arch.*, 151, 1990, 20-25. P. Rodríguez, «El significado de civitas en Cicerón», *Veleia* 7, 1990, 233-241. E. Blutstein-Latremoliere, «Les places capitoline d'Espagne», *Mélanges Casa Velázquez*, 27/1, 1991, 43-64. J.R. Clarke, *The Houses of Roman Italy, 100 BC - AD 250: Ritual, Space, and decoration*, Berkeley 1991. W.K. Quinn-Schofield, *The Stoic Idea of the City*, Cambridge 1991. L.C. Rugginei, «La cristianizzazione nelle città dell'Italia settentrionale (IV-VI secolo)», en W. Eck und H. Galsterer (eds.), *Die Stadt in Oberitalien und in den nordwestlichen Provinzen des römischen*

Reiches, Mainz 1991, 235-49. J.R. **Patterson**, «The city of Rome: from Republic to Empire», *JRS*, 82, 1992, 186-215. A. **Ziolkowski**, *The Temples of Mid-Republican Rome and their Historical and Topographical Context*, Roma 1992. J.L. **Desnier**, «Omina et realia. Naissance de l'Urbs sacra sévérienne (193-204 ap. J.C.)», *MEFRA*, 105, 2, 1993, 547-620. A. **Grandazzi**, «La Roma quadrata: mythe ou réalité», *MEFRA*, 105, 1993, 493-545. P. **Lévêque**, «El papel de la religión en la génesis de las ciudades», *Rev. Occidente* 143, 1993, 43-60. S. **Montero**, «La ciudad romana y su defensa de los *fulmina*», en *La Città Mediterranea. Eredità antica e apporto arabo-islamico sulle rive del Mediterraneo occidentale e in particolare nel Magreb. Atti del Congresso Internazionale di Bari 4-7 mayo 1988*, Napoli 1993, 175-199. E.M. **Steinby**, *Lexicon Topographicum Urbis Romae (A-C)*, Roma 1993. M. **Torelli**, «Arqueología, rito y mito: una lectura arqueológica de los procesos de formación urbana», *Rev. Occidente* 143, 1993, 5-26. J.M. **Barringer**, «The Mythological Paintings in the Macellum at Pompeii», *Cl. Ant.*, 13, 1994, 149-166. R.R. **Holloway**, *The Archaeology of Early Rome and Latium*, London 1994. E. **Polito**, «Luoghi del mito a Roma: ambientazione urbana in alcuni rilievi paesistiçi», *RIA*, 17, 1994, 65-100. C. **Santi**, «Divinazione e civitas», *The Notion of Religion in Comparative Research*, Roma 1994, 327-334. J. **Alvar et al.** *Religión y conciencia cívica en el Mundo Clásico*, Madrid 1995. J.J. **Caerols**, *Sacra Via (I a.C.-I d.C.). Estudio de las fuentes escritas*, Madrid 1995. G. **Capdeville**, «Mythes et cultes de la cité d'Aptera (Crète occidentale)», *Kernas*, 8, 1995, 41-84. D.J. **Gargola**, *Lands, Laws, and Gods. Magistrates and Ceremony in the Regulation of Public Lands in Republican Rome*. Chapel Hill NC, and London 1995. J. **Scheid**, «Les espaces culturels et leur interprétation», *Klio*, 77, 1995, 424-432. D. **Favro**, *The Urban Image of Augustan Rome*, Cambridge 1996. E. **Forbis**, *Municipal Virtues in the Roman Empire. The evidence of Italian Honorary Inscriptions*, Leipzig 1996. N. **Purcell**, «Rome and its development under Augustus and his successors», *CAH*, 10, Cambridge 1996, 782-811. F. **Salvador Ventura**, «La función religiosa de las ciudades meridionales de la Hispania Tardoantigua», *Florentia Iliberritana* 7, 1996, 333-341. P. **Debrod**, «Hiérapolis: du sanctuaire-état à la cité», *REA*, 99, 1997, 415-426. C. **Espejo Muriel**, «La consagración del Espacio en Roma», *Florentia Iliberritana* 8, 1997, 53-84. →AFRODISIAS, →ALEJANDRÍA, →APAMEA, →CONSTANTINOPLA →INAUGURATIO →ROMA FUNDACIÓN DE →TEMPLOS

CLAROS: →ORÁCULOS DE APOLO.

CLAUDIA QUINTA: F. **Bömer**, «Claudia Quinta», *RM* 71, 1964, 146 ss. M. **von Albrecht**, «Claudia Quinta bei Silius Italicus und Ovid», *AU* 11, 1, 1968, 76-95.

CLAUDIANO (Religión de/en): A. **Ludwich**, «Zur griechischen Gigantomachia Klaudians», *RhM*, 36, 1881, 304ss. G. **Martin**, «Claudian and the Pervigilium Veneris», *CJ*, 30, 1935, 531-543. W.H. **Semple**, «Notes on some astronomical passages of Claudian», *CQ*, 31, 1937, 161-169; 30, 1939, 1-8. E. **Bennett**, «Die Quellen Claudians in *De Raptu Proserpinae*», *Philologus* 93, 1939, 352-376. Ph. **Derchainn**, «A propos de Claudien Eloge de Stilichon II, 424-436», *ZAS* 81, 1956, 4-6. E.O. **James**, *Le culte de la Déesse-Mère dans l'Histoire des religions*, Paris 1960. G. **Martin**, «Claudian an intellectual pagan of the fourth century», *Studies in honour of Ullman*, Missouri, 1960, 69-80. R.T. **Bruere**, «Lucan and Claudian: the invectives», *CPh* 59, 1964, 223-256. P. **Christiansen**, *The use of Images by Claudius*

Claudianus, Hague 1969. A. Cameron, *Claudian. Poetry and Propaganda at the Court of Honorius*, Oxford 1970. C. Gnlika, «Götter und Dämonen in den Gedichten Claudians», *A&A*, 18, 1973, 144-160. S. Cristo, «The Relationship of Symmachus to Stilicho and Claudian», *AeR*, 21, 1976, 53-59.

CLAUDIO (Religión / Política religiosa de): A. Momigliano, *L'opera dell'Imperatore Claudio*, Firenze 1932 = *Claudius. The Emperor and his Achievement*, Oxford 1934, reeditado en 1961, con nueva bibliografía desde 1942 a 1959. G. May, «La politique religieuse de l'empereur Claude», *RD*, 17, 1938, 37-45. V.M. Scramuzza, *The Emperor Claudius*, Cambridge, Mass. 1940. J. Heurgon, «Tarquitiu Priscus et l'ornanisation de l'ordre des haruspices sous l'empereur Claude», *Latomus*, 12, 1953, 402-415. D.R. Dudley, «The celebration of Claudius' British victories», *Univ. Birmingham Hist. Journ.* 7, 1959, 7-17. F.F. Bruce, «Christianity under Claudius», *Bulletin of the John Ryland Library* 44, 1961-1962, 309-326. M. Rebuffat, «Un étruscologue victime de son temps: l'empereur Claude», *AFLA*, 43, 1967, 209-215. S. Benko, «The edict of Claudius of A.D. 49 and the instigator Chrestus», *ThZ*, 25, 1969, 406-418. D. Fishwick, «Templum Divo Claudio constitutum», *Britannia* 3, 1972, 164-181. J.J. Hatt, «Claude et le dieu Lug», *REA*, 24, 1973, 465-469. W. Seston, «L'empereur Claude et les Chrétiens», *Scripta varia*, Roma, 1980, 569-598. A. Luisi, «La sconsecrazione di Claudio e l'Apocolocyntosi di Seneca», *Contributi dell'Istituto di Storia Antica* 7, 1981, 174-182. P. Robin, «Claude passait-il pour un veau marin?», *Homm. à J.Cousin*, Paris, 1983, 181ss. P.J. Drury, «The Temple of Claudius at Colchester reconsidered», *Britannia* 15, 1984, 7-50. P.T. Eden, *Seneca Apocolocyntosis*, Cambridge 1984. C.J. Simpson, «The Birth of Claudius and the date of dedication of the Altar Romae et Augustus at Lyon», *Latomus*, 46, 1987, 586-592. D. Briquel, «Que savons-nous de *Tyrrenica* de l'empereur Claude?», *RIFC* 116, 1988, 448-470. D. Briquel, «Claude, érudit et empereur», *CRAI*, 1988, 217-232. A.W.J. Holleman, «Did the Emperor Claudius have Etruscan blood in his veins?», *LAC*, 57, 1988, 298-300. B. Levick, *Claudius*, London 1990. D. Fishwick, «Seneca and the temple of *divus Claudius*», *Britannia* 22, 1991, 137-141. U. Grimm, «On the mushroom that deified the emperor Claudius», *Classical Quarterly* 41, 1991, 178-182. L. Chioffi, «Fertur Resius. Tra l'augurium di Romolo e il pomerium di Claudio», *RPAA*, 65, 1992-1993, 127-153. M.G. Picard, «Claude et les Telegenii», *BSAF* 1991, 83ss. M. Sordi, «La venuta di Pietro a Roma e il regno di Claudio nella narrazione di Orosio», en *La Narrativa Cristiana Antica*, Roma 1995, 625-633. Y. Burnand, Y. Le Bohec, J.P. Martin, *Claude de Lyon. Empereur romain. Actes du Colloque. Paris-Nancy-Lyon, 1992*, Paris 1998.

CLAUDIO II EL GÓTICO (Religión / Política religiosa de): P. Demereau, «Kaiser Claudius II Gothicus», *Klio* 33, 1934.

CLAUDIO PTOLOMEO (Religión de/en): S. Fazzo, «Un'arte inconfutabile. La difesa dell'astrologia nella *Tetrabiblos* di Tolomeo», *Rivista di Storia della Filosofia* 46, 1991, 213-244.

CLAVUS ANNALIS: J. Heurgon, «L.Cincius et la loi de clavus annalis», *Athenaeum*, 42, 1964, 432ss. G. Poma, «Le secessioni e il rito dell'infissione del clavus», *RSA*, 8, 1978, 39ss.

CLEMENCIA (Clementia / Clementia Caesaris): H. Dahlmann, «Clementia Caesaris», *Neue Jahr.für wissenschaft. und Jugendbildung*, 10, 1934, 17-26. V. Knoche, «Magnitudo animi», *Philologus*, suppl. 27.3, 1935, 74-86. M.P. Charlesworth, «The virtues of a Roman Emperor», *Proc.Brit.Acad.*, 23, 1937, 112-113. E. Bux, «Clementia Romana», *Würz G. Jh.*, 3, 1948, 201-231. M. Treu, «Zur Clementia Caesars», *MH*, 5, 1948, 197-217. M. Treu, «Zur Clementia Caesaris», *Mus.Helv.*, 5, 1948, 197-217. M.A. Levi, «La clemenza di Tito», *PP*, 1954, 288ss. T. Adam, *Clementia Principis. Der Einfluss hellenistischer Fürstenspiegel auf den Versuch einer rechtlichen Fundierung des Principats durch Seneca*, Stuttgart 1970. T. Hölscher, «Clementia», *LIMC*, III, 1984, 295-299. G. Balazs, «Clementia and Divinitas. A Study in the Political Thought of the first Century BC», *Oikoumene* 5, 1986, 243-327. E.V. Smykov, «Marc Antoine et la politique de la Clementia Caesaris», *AMArk.*, 7, 1990, 56-65. M. Barden, «The Clemency of the Times: *Clementia* on Public and Private Monuments», *AJA*, 98, 1994, 335.

CLEMENTE DE ALEJANDRIA (Religión romana en): E. Des Places, «Les citations profanes du IV *Stromate* de Clément d'Alexandrie», *REA* 90, 1988, 3-4, 389-398. L. Albinus, «Greek demons and the ambivalence of Clemens Alexandrinus», *Temenos* 31, 1995, 7-17.

CLEOBIS (Κλέοβις): →BITON.

CLEOPATRA VII (Religión de/en) (Κλεοπάτρα): H. Jeanmaire, «La politique religieuse d'Antoine et de Cleopatre», *Rev.Arch.* 1, 1924, 241-261. A. Levi, «Cleopatra e l'aspide», *PP*, 9, 1954, 293-295. J.V. Luce, «Cleopatra as Fatale Monstrum. (Horace, *Carm.*1, 37, 21)», *CQ*, 13, 1963, 251-257.

CLIVUS: D. Thompson, «The Clivus Proximus», *Parola del Passato* 35, 1980, 123-126.

CLODIA: B. Weil, *Clodia: Roms grosse Dame und Kurtisane*, Zurich 1960.

CLODIO PULCRO (Clodius Pulcher): W.F. Mac Donal, «Clodius and the Lex Fufia», *JRS*, 19, 1929, 164-179. S. Weinstock, «Clodius and the Lex Aelia Fufia», *JRS*, 27, 1937, 215-22. J.P.V.D. Balsdon, «Three Ciceronian problems. 1. Clodius' "repeal" of the lex Aelia Fufia», *JRS*, 47, 1957, 15-16. C. Gallini, «Politica religiosa di Clodio», *SMSR* 33, 1962, 257-272. J.P.V.D. Balsdon, «Fabula Clodiana», *Historia*, 15, 1966, 65-73. A.K. Michels, «Lucretius, Clodius and Magna Mater», *Mélanges J. Carcopino*, Paris 1966, 675-680. J.-M. Flambard, «Clodius, les collègues, la plébe et les esclaves. Recherches sur la politique populaire au milieu du I^{er} siècle», *MEFR*, 89, 1977, 115-56. P. Moreau, *Clodiana Religio. Un procès politique en 61 av.J.C.*, Paris 1982. F. Coarelli, «Iside capitolina, Clodio e i Mercanti di schiavi», *Alessandria e il mondo ellenistico-romano. Studi onore A.Adriani*, Roma 1984, 461s. D. Mulroy, «The early career of P.Clodio Pulcher: a re-examination of the charges of mutiny and sacrilege», *TAPhA*, 118, 1988, 155-178. W.J. Tatum, «Cicero and the Bona Dea scandal», *Class. Phil.*, 85, 1990, 202-8. T. Koeves-Zulauf, «Ciceros Todfeind Clodius-ein

Spielverderber», *ACD*, 31, 1995, 141-152. S. Cerutti, «Clodius and the Stairs of the temple of Castor», *AJA*, 100, 1996, 358. M. Vinzent, «Die frühchristlichen Lehrer, Gnostiker und Philosophen, un die Ziele ihres Unterrichts», *Altertum*, 41, 1995-1996, 177-187. C. Virlouvét, «Une allusion varronienne aux fraudes de Clodius? A propos de *Res rusticae*, III, 5, 18», *MEFRA*, 108, 2, 1996, 873-891. G.S. Sumi, «Power and Ritual: the crowd at Clodius' funeral», *Historia* 46, 1997, 80-103.

COCINA SACRIFICIAL: J. Scheid, «Sacrifice et banquet à Rome: quelques problèmes», *MEFR*, 97, 1985/1, 193-206.

COLEGIOS FUNERARIOS: J.P. Waltzing, «Les colleges funéraires chez les romains», *Le Musée Belge*, 2, 1898, 281-294; 3, 1899, 130-157.

COLEGIOS RELIGIOSOS Y FUNERARIOS: J.P. Waltzing, *Étude historique sur les corporations professionnelles chez les romains depuis les origines jusqu'à la chute de l'empire d'Occident*, Louvain 1895-1900, Roma 1968, 4 vols. E. Kornemann, «Collegium», *RE*, 1900, cols.380-480. J.P. Waltzing, «Collegium», *Diz.Epigr.* II-1º, 1900, 349-351 y 367-369. G. Quirino, «Dedica del collegium Augustianum Maius Castrense, in due epigrafi inedite del Museo Lateranense, del tempo dell'imperatore Claudio», *Rend. Pont. Accad. Arch.* 25-26, 1949-1951, 67-74. F.M. De Robertis, *Il Fenomeno associativo. Dai collegi della Reppublica alle corporazioni del Basso Impero*, Napoli 1955. G. Alföldy, «Collegium-organizationen in Intercisa», *Acta Ant. Hung.* 6, 1958, 177-198. H.W. Pléket, «Collegium Iuvenum Nemesiorum. A note on Ancient Youth-Organisations», *Mnemosyne* 22, 1969, 281-298. F.M. De Robertis, *Storia delle corporazioni e del regime associativo nel mondo romano*, Bari 1971. L. Cracco Ruggini, «Collegium et Corpus: la politica economica nelle legislazione e nella prassi», *Instituzioni giuridiche e realtà politiche nel Tardo Impero (III-V sec.d.C.)*, Milano 1976, 63-94. M. Jaczynowska, «Les Collegia Iuvenum et leurs liaisons avec les cultes religieux au temps du Haut Empire Romain», *Zeszyty Naukowe Univ.* 32, 1968, 23-44. J. Arce, «El significado religioso del estandarte romano de Pollentia (Mallorca)», en *La religión romana en Hispania*, Madrid 1981, 75-95. J. Mangas, «Dumus, asociación religiosa de Apolo», *Hispania Antiqua* 11-12, 1981-1985, 119-125. J. Kolendo, B. Sultov, «Le college des Consacrani Iovanorum dans une inscription de Novae», *Eos*, 75, 2, 1987, 369-379. G.S. Sumi, «Power and Ritual: the Crowd at Clodius' Funeral», *Historia*, 46, 1997, 80-102.

COLEGIOS SACERDOTALES: C. Bardt, *Die Priester der vier grossen Collegien aus römische-republikanischer Zeit*, Berlin, 1871. S. Accame, «La legislazione romana intorno ai collegi nel I secolo a.C.», *Bull. Mus. Imp. Romano*, 1942, 13-48. J. Bleicken, «Oberpontifex und Pontifikalkollegium. Eine Studie zur römischen Sakralverfassung», *Hermes*, 85, 1957, 345-366. D.E. Hahm, «Roman Nobility and the three major Priesthoods 218-167», *TAPA*, 94, 1963, 73-85. L.R. Menager, «Les collèges sacerdotaux, les tribus et la formation primordiale de Rome», *MEFRA*, 88, 1976, 455-543. K. Schumacher, «Die vier hohen römischen Priesterkollegien unter den Flaviern, den Antoninen und den Severern», *ANRW* II. 16.1, 1978, 655-819. J.M. Flambard, «Collegia Compitalicia: phénomène associatif, cadres territoriaux et cadres civiques», *Ktèma* 6, 1981, 143-166. E. Gabba, «The Collegia of Numa: problems

of Method and Political Ideas», *JRS* 74, 1984, 81-86. G. **Koepfel**, «Maximus videtur Rex: The Collegium Pontificum on the Ara Pacis Augustae», *Archeological News* 14, 1985, 17-22.

COLORES: M.E. **Armstrong**, «The significance of certain Colors in Roman Ritual», Diss. Baltimore 1917. J. **André**, *Étude sur les termes de couleurs dans la langue latine*, Paris 1949. L. **Gerschel**, «Couleur et tinte chez les divers peuples indo-européens», *Annales* 21, 1966, 608-631. M. **Reinhold**, *History of Purple as a Status Symbol in Antiquity*, Bruxelles 1970. S. **Montero**, «Los colores de la magia romana: el testimonio de la literatura», en A. Vega, J.A. Rodríguez, R. Bouso (eds.), *Estética y Religión. El discurso del cuerpo y los sentidos. Er Filosofía. Documentos*, Barcelona 1998, 377-392.

COLUMELA: P.P. **Corsetti**, «Columelle et les dents du cheval», *Mémoires III. Médecins et Médecine dans l'Antiquité*, S.Etienne, 1982, 7-24.

COMITES DII: L.D. **Possenti**, «Le divinità comites», *AFLM*, 28, 1995, 141-170.

COMMODIANO: J. **Gagé**, «Commodien et le mouvement millénariste du III s.(258-262 ap.J.C.)», *Rev.Hist.philos.relig.* 41, 1961, 355-378.

COMMODO: M. **Rostovtzeff**, «Commodus-Hercules in Britain», *JRS*, 13, 1913, 91-105. J. **Aymard**, «Commode-Hercule, fondateur de Rome», *REL* 14, 1936, 350-364. J. **Gagé**, «L'Hercule impérial et l'Amazonisme de Rome: à propos des extravagances», *RHPHR* 1954, 243-272. J. **Straub**, «Commodus. Der absolutische Gottkeiser», *RAC*, 18, 1955, 252-266. J. **Gagé**, *Le contenu astral de l'heracleisme de Commode*, Paris 1968. J. **Gagé**, «L'assassinat de Commode et les sortes Herculis», *REL* 46, 1968, 280-303. S. **Mazzarino**, «Religione ed economia sotto Commodo e i Severi», *Antico, Tardoantico ed era constantiniana*, Milano, 1974, 51-73. G. **Porta**, «Un caligola dell'HA: Commodo», *AR*, 20, 1975, 165-170. C.C. **Vermeule**, «Commodus, Caracalla and the Tetrachs: Roman Emperors as Hercules», *Festschrift F.Brommer*, Mainz, 1977, 291ss. J.H. **Oliver**, «The Piety of Commodus and Caracalla and the Eis basilea», *GRBS*, 19, 1978. G. **Vitucci**, «Commodus in subscribendo tardus et neglens», *Scritti sul mondo antico in memoria di F. Grosso*, Roma, 1981, 621-628. M.A. **Levi**, «Roma Colonia e Commodo 'Conditor'», en *Religione e Città*, Roma 1984, 15-320. R. **Hannah**, «The emperor's stars: the Conservatori portrait of Commodus», *Amer. J. Arch.*, 90, 1986, 337-345. R. **Pera**, «Commodo 'Olympios' su alcune monete della città di Efeso», *Studi L.Breglia*, Roma, 1987, 125-132. B. **Baldwin**, «Commodus the good poet and good emperor: explaining the inexplicable», *Gymnasium*, 97, 1990, 224-231. A.M. **Laender**, «Commodus wearing the lion skin. A "modern" portrait in Stockholm», *Opuscula Romana*, 18, 1990, 115-130. S. **Bakhoun**, «Commode: témoignage en Egypte et monnayage alexandrin», *Mélanges E.Bernand*, Paris 1991. H. **Erkell**, «L'imperatore Commodo ed Ercole-Melcart», *Op. Rom.*, 19, 1993, 39-43. M.P. **Speidel**, «Commodus the god-emperor and the army», *JRS*, 83, 1993, 109-14. C. **De Ranieri**, «Renovatio Temporum e 'rifondazione di Roma' nell'ideologia politica e religiosa di Commodo», *SCO*, 45, 1995, 329-368.

COMPITALIA: L.A. **Holland**, «The shrine of the Lares Compitales», *Trans. Amer. Philol. Ass.*, 68, 1937, 428-41. G. **Niebling**, «Laribus Augustis magistri primi. Der Beginn des

Compitalkultes der lares und des Genius Augusti», *Historia*, 5, 1956, 303-331. G. Dumézil, «Q. X: Offrandes et dénombrement au carrefour», *Latomus* 20, 1961, 262-265. G. Binder, «Compitalia und Parilia», *MH* 24, 1967, 104ss. P. Boyancé, «Properce aux Fêtes de Quartier», *Études sur la religion romaine*, Roma 1972, 291-297. J.M. Flambard, «Collegia Compitalicia: phénomène associatif, cadres territoriaux et cadres civiques», *Ktèma* 6, 1981, 143-166. Ch.R. Phillips, «The Compitalia and the *Carmen contra Paganos*», *Historia*, 37, 1988, 383-384. G. Radke, «Wollgebilde an der Compitalia», *WJA* 9, 1983, 173-178. J.M. Ramos Crespo, «'Pilae', 'efigies' y 'maniae' en las Compitalia romanas», *Helmantica*, 39, 1988, 207-222. M. Speidel, «Commodus the God-Emperor and the Army», *JRS*, 83, 1993, 109-114. T. Mavrojiannis, «L'aedicula dei Lares Compitales nel compitum degli Hermaistai a Delo», *BCH*, 119, 1995, 89-123. F. Marco Simón, F. Pina Polo, «Mario Gratidiano, los Compita y la religiosidad popular a fines de la República», *Klio*, 1999.

COMPITUM ACILIUM: A. M. Colini, «Compitum Acili», *BCACR*, 78, 1961-2, 147-57. M. Dondin-Payre, «Topographie et propagande gentilice: le compitum Acilium et l'origine des *Acilii Glabrones*», en *L'urbs* (1987), 1987, 87-109.

CONCORDIA (Ὁμόνοια): H.F. Rebert, H. Marceau, «The Temple of Concord in the Roman Forum», *MAAR*, 5, 1925, 53-77. K. Hanell, «Das Opfer des Augustus an der Ara Pacis», *OpuscRom.* 2, 1960, 103-116. A. Momigliano, «Camillus and Concord», *CQ*, 36, 1942, 111-120 = *Secondo Contributo*, Roma 1960, 89-107. M. Guarducci, «Il tempio della dea Concordia in un bassorilievo dei Musei Vaticani», *Rendiconti Pont. Accad. Rom. di Archeol.*, 34, 1961-1962, 93-199. P. Jal, «Pax Civilis - Concordia», *REL* 39, 1961, 210-231. M. Amit, «Concordia. Idéal politique et instrument de propagande», *Iura* 13, 1962, 133-169. J.C. Richard, «Pax, Concordia et la religion officielle de Janus», *MEFRA* 75, 1963, 303-386. J. Béranger, «Remarques sur la Concordia dans la propagande monétaire impériale et la nature du principat», *Festschr. F. Altheim*, I, 1969, 477-491. J.C. Richard, «Pax, Concordia et la religion romaine de Janus», *MEFRA* 75.2, 1973, 303-386. B. Levick, «Concordia at Rome», *Scripta Nummaria Romana to H. Sutherland*, 1978, 217-233. L. Richardson, «Concordia and Concordia Augusta: Rome and Pompei», *PP* 33, 1978, 260-272. C. Gasparri, *Aedes Concordiae Augustae*, Roma 1979. M. Boudreau Flory, «Sic exempla parantur: Livia's Shrine to Concordia and Porticus Liviae», *Historia* 33, 1984, 309-330. F. Cairns, «Concord and the *Aeneid* of Virgil», *Klio* 67, 1985, 210-215. P. Scherrer, «Saeculum Augustum-Concordia Fratrum. Gedanken zum Programm der Germana Augustea», *ÖJH*, 58, 1988, 115-128. T. Hölscher, «Homonomia/Concordia», *LIMC*, V, 1990, 479-498. C.J. Simpson, «Livia and the constitution of the aedes Concordiae. The evidence of Ovid *Fasti* I, 673ss.», *Historia* 40, 1991, 449-455. P. Crinon, «Un antoninien d'Otacilie au type inédit 'Concordia Augusti'», *BSFN*, 48, 1993, 615-617. S.E. Cox, «The Temple of Concord on Tiberian Sestertii», *AJA*, 98, 1994, 312.

CONCORDIA APOSTOLORUM: C. Pietri, «Concordia Apostolorum et Renovatio Urbis. Culte des martyrs et propagande pontificale», *MEFR*, 63, 1961, 275-322. J.M. Huskinson, *Concordia Apostolorum. Christian Propaganda at Rome in the Fourth and Fifth Centuries*, Oxford 1982.

CONDUCTIO: B. Gladigow, «Conductio und Inauguration. Ein Beitrag zur römischen Sakralverfassung», *Hermes*, 98, 1970, 369ss.

CONDITUM / CONDERE FULGUR: →FULGUR.

CONFLICTO RELIGIOSO: B. Croke and J. Harries, *Religious conflict in Fourth Century Rome*, Sydney -London 1982. A. Chadwick, «Oracles of the End in the Conflict of Paganism and Christianity in the Fourth Century», *Mémorial A.J.Festugière: Antiquité païenne et chrétienne*, Geneva, 1984, 125-129. E. Montanari, *Identità culturale e conflitti religiosi nella Roma repubblicana*, Rome 1988. M.B. Simmons, *Arnobius of Sicca. Religious Conflict and Competition in the Age of Diocletian*, Oxford 1995.

CONSECRATIO: M.R. Alföldi, «The Consecration Coins of the Third Century», *Acta Arch.Hung.* 4, 1955, 57-70. L. Koep, «Die Konsekrationsmünzen Kaiser Konstantins und ihre religions-politische Bedeutung», *JbAC*, 1, 1958, 94-104. G.W. Clarke, «The Date of the Consecratio of Vespasian», *Historia*, 15, 1966, 318-327. D. Roloff, *Gottähnlichkeit, Vergöttlichung und Erhöhung zu seligem Leben. Untersuchungen zur Herkunft der platonischen Angläicheung an Gott*, Berlin 1970. E. Bickermann, «Consecratio», *Le culte des souverains dans l'Empire Romain*, Genève 1973, 3-25. S. Calderone, «Teologia politica, successione dinastica e consecratio in età costantiniana», *Le culte des souverains dans l'Empire Romain*, Genève 1973, 215-261. P.N. Schulten, *Die Typologie der römischen Konsekrationsprägungen*, Frankfurt 1979. H. Wrede, *Consecratio in formam deorum*, 1981. A. Luisi, «La consacrazione di Claudio e l'Apocolocyntosi di Seneca», *CISA* 7, 1981, 174-182. W. Kierdorf, «Funus und consecratio. Zur Terminologie und Ablauf der römischen Kaiserapotheose», *Chiron*, 16, 1986, 43-69. S.R.F. Price, «From noble funerals to divine cult: the consecration of Roman emperors», *Rituals of Royalty: Power and Ceremonial in Traditional Societies*, 1987, 56-105. U. Grimm, «On the mushroom that deified the emperor Claudius», *Classical Quarterly* 41, 1991, 178-182. D. Srejavic, C. Vasic, *Imperial Mausolea and Consecration Memorials in Felix Romuliana*, Belgrado 1994. →APOTEOSIS, →CULTO IMPERIAL, →FUNERALES EMERIALES.

CONSTANCIO (Religion de/en): A. Solari, *Le legge di Costanzo contro il culto pagano*, Bologna 1924-1925. M.C. di Spigno, «Studi su Ammiano Marcellino: il regno di Costanzo II», *Helikon* 3, 1963, 301-303. R.O. Edbrooke, «The visit of Constantius II to Rome in 357 and its effects on Pagan Roman Senatorial Aristocracy», *AJPh* 97, 1976, 40-61. R. Klein, «Der Rombesuch des Kaisers Konstantius II im Jahre 357», *Athenaeum*, 67, 1979, 98-115. J. Arce, «Los funerales del emperador Constancio», *Homenaje a F. Rodríguez Adrados*, Madrid, 1987, 25-39. T.D. Barnes, «Christians and pagans in the reign of Constantius», en A. Dihle (ed.), *L'église et l'empire au IV^e siècle*, Geneva 1989, 301-337. C. Pietri, «La politique de Constance II: Un premier 'cesaropapisme' ou l'imitatio Constantini?», *L'Eglise et l'Empire au IV^e siècle*, Genève, Hardt, 1989, 113-172.

CONSTANCIO II: G. Marasco, «L'Expositio totius mundi et gentium e la politica religiosa de Contanzo II», *Anz. Soc.*, 27, 1996, 183-203.

CONSTANTIA: M. Grant, «Constantie Augusti», *NC*, 1950, 23-46. T. Hölster, «Constantia», *LIMC*, III, 1984, 300-301.

CONSTANTINO (Religión de/en): R. Pichon, *Lactance. Étude sur le mouvement philosophique et religieux sous la règne de Constantin*, Paris 1906. E. Becker, «Konstantin der Grosse, der neue Moses. Die Schalcht am Pons Mulvius und die Katastrophe am Schilfmeer», *Kirchengesch* 31, 1910, 161-171. M.A. Kugener, «Constantin et l'art fulgurales haruspices», *Rev.Inst.publique en Belgique*, 1913, 183-189. P. Battifol, *La paix constantinienne et le catholicisme*, Paris 1914. L. Bréhier, «Constantin et la fondation de Constantinople», *RH* 119, 1915, 241-272. P. Franchi, «I funerali ed il sepolchro di Constantino Magno», *MEFR*, 26, 1916-1917, 205ss. F. Martroye, «Mesures prises par Constantin contre la 'superstitio'», *BSAF*, 1915, 280-292. J. Burckhardt, *Die Zeit Konstantins des Grossen*, Leipzig 1925. A. Solari, «L'Unione religiosa umbro-etrusca in un rescritto di Costantino», *SE*, 14, 1940. A. Piganiol, *L'Empereur Constantin*, Paris 1932. Karpf, «Konstantins gesetze gegen die private Haruspices (319-321)», *ZNW*, 41, 1942, 145-151. J. Gaudemet, «La législation religieuse de Constantin», *Revue d'histoire de l'Église de France*, 33, 1947, 25-61. W. Seston, «Constantine as a Bishop», *JRS* 37, 1947, 127-131. A. Alföldi, *The Conversion of Constantine and Pagan Rome*, Oxford, 1948 y 1998². E. Galletier, «La mort de Maximien d'après le Panegyrique de 310 et la vision de Constantin au temple d'Apollon», *REA* 52, 1950, 288-299. A. Piganiol, «L'état actuel de la question constantinienne: 1939-1949», *Historia* 1, 1950, 82-96. J.B. Ward-Perkins, «Constantine and the origins of the Christians basilica», *Pap. Brit. Sch. Rome*, 22, 1954, 69-90. K. Kraft, *Keiser Konstantins religiöse Entwicklung*, Tübingen 1955. J. Straub, «Konstantin Verzicht auf den Gang zum Kapitol», *Historia*, 1955, 297-313. L. Koep, «Die Konsekrationsmünzen Kaiser Konstantins und ihre religions-politische Bedeutung», *JbAC*, 1, 1958, 94-104. H. Dorrie, *Constantine and Religious Liberty*, Yale 1960. P. Brezzi, *La politica religiosa di Costantino*, Napoli 1965. M. Anstos, «The Edict of Milan (313). A defence of its traditional authorship and designation», *REByz.* 25, 1, 1967, 13-41. R. Krautheimer, «The Constantinian basilica», *Dumb. Oaks Pap.*, 21, 1967, 115-140. R. Mac Mullen, «Constantin and the miraculous», *GRBS*, 9, 1968, 81-96. J. Vogt, «Toleranz und Intoleranz im constantinischen Zeitalter», *Saeculum*, 19, 1968, 344-366. R. Mac Mullen, *Constantine*, London 1970. J.H. Smith, *Constantine the Great*, New York 1971. N.H. Baynes, *Constantine and the Christian Church*, London 1972². T.D. Barnes, «Lactantius and Constantine», *JRS* 63, 1973, 29-46. M. Guarducci, «Le acclamazioni a Cristo e alla Croce e la visione di Costantino», *Mélanges P. Boyancé*, Roma 1974, 375-386. A. Frascchetti, *Costantino tra paganesimo e cristianesimo*, Bari 1976. L. de Costantino e il mondo pagano, Napoli 1977. G. Radke, «Die Deutung der 4. Ekloge durch Kaiser Konstantin», *Presence de Virgile. Caesarodunum XIIIbis*, Paris 1978, 147-159. D.M. Novak, «Constantine and the senate: an early phase of the Christianization of the Roman aristocracy», *Anc. Soc.*, 10, 1979, 271-310. G. Pugliese Carratelli, «L'imitatio Alexandri constantiniana», *FR* 1979, 81-91. R.P.C. Hanson, «The Christian attitude to pagan religions up to the time of Constantine the Great», *ANRW*, II.23.2, 1980, 910-973. B.S. Rodgers, «Constantine's Pagan Vision», *Byzantion* 50, 1980, 270-278. T.D. Barnes, *Constantine et Eusebius*, London 1981. L. Cracco Ruggini, «Costante II, l'anti-Costantino», *Scritti sul mondo antico in memoria Fulvio Grosso*, Roma 1981, 543-560. R. Turcan,

«Heliogabale précurseur de Constantin?», *RAGB* 1981/1, 38-52. P. **Keresztes**, *Constantine. A Great Christian Monarch and Apostle*, Amsterdam 1981. T.D. **Barnes**, *The New Empire of Diocletian and Constantine*, London 1982. M.L. **Scevola**, «Rilievi sulla religiosità di Costantino», *Mem. Ist. Lomb. Lett.* 37, 1982, 209-279. A. **Chastagnol**, «Les Quinquennalia des trois Césars (Crispus, Licinius II, Constantin) en 321», *Untersuchungen zur Geschichte. John Straub zum 70. Geb.*, Berlin, 1982, 367-374. L. **Kakosi**, «Die ägyptische Religion under Constantinus und seinem Nachfolger», *ActaClass.* 19, 1983, 107-112. A. **Murray**, «Peter Brown and the shadow of Constantine», *JRS* 73, 1983, 191-203. Ch. **Pietri**, «Constantin en 324. Propagande et Théologie impériales d'après les documents de la Vita Constantini», *Crise et redressement dans les provinces européennes*, Strasbourg, 1983, 83ss. T.D. **Barnes**, «Constantine's Prohibition of Pagan Sacrifice», *AJPh* 105, 1984, 70ss. O. **Nicholson**, «Hercules and the Milvian bridge: Lact. *Div. Inst.* I, 21, 69», *Latomus*, 43, 1, 1984, 133-142. A. **Fraschetti**, «Costantino e l'abbandono del Campidoglio», en A. Giardina, *Società romana e impero tardoantico*, II, Roma 1986, 59-98, 412-38. T.G. **Elliot**, «Constantine's Conversion: do we really need it?», *Phoenix* 41, 1987, 420-438. F. **Lucrezci**, «Costantino e gli auspici», en *Atti Accademia Scienze Morali e Politiche di Napoli* 97, 1987, 171-198. F. **Corsaro**, «La pace religiosa nella 'Realpolitik' costantiniana», *Quad. Catanesi*, 10, 1988, 243ss. F. **Heim**, «Les auspices publics de Constantin à Théodose», *Ktéma*, 13, 1988, 41-53. R. **Malcom Errington**, «Constantine and the Pagans», *GRBS* 29, 1988, 309-318. F. **Corsaro**, «Sogni e visioni nella teologia della vittoria di Costantino e Licinio», *Sogni, visioni e profezie nell'antico cristianismo. Augustinianum* 29, 1989, 333. V. **Keil**, *Quellensammlung zur Religionspolitik Konstantins des Grossen*, Darmstadt, 1989. S. **Montero**, «Los harúspices bajo el emperador Constantino», en *Atti del Secondo Congresso Internazionale etrusco (Firenze 26 mayo - 2 junio 1985)*, Roma 1989, vol. III, 1213-1223. J. **Vogt**, «Paganos y cristianos en la familia de Constantino el Grande», en A. Momigliano, *El conflicto entre paganismo y cristianismo en el siglo IV*, Madrid 1989, 53-70. J. **Gaudemet**, «La législation anti-païene de Constantin à Justinien», *Cr. St.*, 11, 1990, 449-468. G. **Zecchini**, «Costantino e i Natales Caesarum», *Historia*, 39, 1990, 349-360. P. **Brunn**, *Studies in Constantinian Numismatics. Papers from 1954 to 1988*, Roma 1991. W. **Kuhoff**, «Ein Mythos in der römischen Geschichte: Der Sieg Konstantins des Grossen über Maxentius vor den Toren Roms an 28. Oktober 312 n. Chr.», *Chiron*, 21, 1991, 127-174. G. **Lombardi**, «Persecuzioni, laicità, libertà religiosa. Dall'Editto di Milano alla Dignitatis humanae», Roma, ed. Studium, 1991. L. **Cracco Ruggini**, «Elagabalo, Costantino e i culti siriaci nella Historia Augusta», *Historia Augusta Colloquium, (Chantilly, 2-4 jun. 1990)*, Macerata, 1992, 123-146. F.J. **Lomas**, F. **Devís** (eds.), *De Constantino a Carlomagno. Disidentes, heterodoxos y marginados*, Cádiz 1992, 121-134. M. **Sordi**, «Dall'elmo di Costantino alla Corona Ferrea» en G. **Bonamente** e F. **Fusco** (eds.), *Costantino Il Grande, dall'Antichità all'Umanesimo*, Macerata 1993, 883-892. S. **Bradbury**, «Constantine and the problem of anti-pagan legislation in the fourth century», *Class. Phil.* 89, 1994, 120-39. J.W. **Drijvers**, *Helena Augusta. The mother of Constantine the Great and the Legend of her finding of the true cross*, 1995. P. **Speck**, «Urbs, quan Deo donavimus. Konstantins der Grossen Konzept für Konstantinopel», *Boreas*, 18, 1995, 143-173. J. **Curran**, «Constantine and the Ancient Cults of Rome: the Legal Evidence», *G&R* 43, 1996, 68-80. H.A. **Pohsander**, *The Emperor Constantine*, London 1996. A.M. **Ritter**, «Constantin und die Christien», *ZNTW*, 87, 1996, 251-268. E. **Wipszycka**, «La sovvenzione costantiniana in favore del clero», *Rend. mor. Acc. Lincei* s.9, v. 8, 1997, 483-498.

CONSTANTINOPLA (Κωνσταντινούπολις): E. Pears, «The Campaign against Paganism A.D. 324», *English Historical Review*, 24, 1909, 1-17. L. Bréhier, «Constantin et la fondation de Constantinople», *RH* 119, 1915, 241-272. Lathoud, «La consécration et la dédicace de Constantinople», *Echos d'Orient* 23, 1924, 289-314. C. Emerau, «Notes sur les origines et la formation de Constantinople, les grands centres historiques de la ville», *Rev. Arch.* 21, 1925, 1ss. A. Frolow, «La dédicace de Constantinople dans la tradition byzantine», *RHR* 127, 1944, 61-127. A. Alföldi, «On the Foundation of Constantinople: a few notes», *JRS* 37, 1947, 10-16. M:C.J. Toynbee, «Roma and Constantinopolis in Late-Antique Art from 312 to 365», *JRS*, 37, 1947, 135-144. G. Dagron, *Naissance d'une capitale. Constantinople et ses institutions de 330 à 451*, Paris 1954. N.H. Baynes, «The Supernatural Defenders of Constantinople», *Byzantine Studies and Other Essays*, London 1955, 248-249 y 255-260. H.G. Beck, «Konstantinopel, das neue Rom», *Gymnasium* 71, 1964, 166-174. S. Pezzella, «Massenzio e la politica religiosa di Costantino», *SMSR* 1967, 38, 2, 434-450. L. Robert, «Théophraste de Mytilène à Constantinople», *CRAI*, 1969, 42-64. O. Pasquato, *Gli spettacoli in S. Giovanni Crisostomo. Paganesimo e cristianesimo ad Antiochia e Constantinopoli nel IV secolo*, Roma 1976. Y.M. Duval, «Des Lupercalia de Constantinople aux Lupercalia de Rome», *REL* 55, 1977, 222-270. J.P.C. Kent, «Urb Roma and Constantinopolis medallions at the Mint of Rome», en R.A.G. Carson, C.M. Kraag (eds.), *Scripta Nummaria Romana, Essays H. Shutherland*, 1978, 105-113. O. Pasquato, «Religiosità popolare e culto ai martiri, in particolare a Constantinopoli nei secc. IV-V, tra paganesimo, eresia e ortodossia», *Augustinianum* 21, 1981, 207-241. E. Follieri, «La fondazione di Costantinopoli: riti pagani e cristiani», *Roma, Costantinopoli, Mosca*, Napoli 1983, 217-231. M. Vickers, «Constantinopolis», *LIMC*, III, 1984, 301-304. C. Mango, *Le développement urbain de Constantinople (IV-VII siècles)*, Paris 1985. C. Mango, *Byzantine Architecture*, London 1986. M. Munzi, «Sulla topografia dei Lupercalia: il contributo di Costantinopoli», *Studi Classici e Orientali*, 44, 1994, 347-64.

CONSUALIA: K. Michels, «The Consualia of December», *CPh* 39, 1944, 50ss. G. Dumézil, «Le flamen Quirinalis aux Consualia», *REL* 39, 1961, 91-93. S. Tramonti, «Neptunalia e Consualia: a proposito di Ausonio, Ecl., 23, 19», *RSAnt.*, 19, 1989, 107-122. J.D. Noonan, «Livy 1.9.6. The Rape at the Consualia», *CW*, 83, 6, 1990, 493-501. S. Tramonti, «L'antica festività dei Consualia e il ruolo degli animali da trasporto nella fase più antica della storia di Roma», *Pallas*, 44, 1996, 101-107. F. Bernstein, «Verständin- und Entwicklungsstufen der archaischen Consualia. Römische Substrat und griechische Überlagerung», *Hermes*, 125, 1997, 413-446. →CONSUS.

CÓNSULES: I. Muller-Seidel, «Q. Fabius Maximus und die Consulwahlen der J.215 und 214 v.C. Ein Beitrag zur religiösen Situation Roms im 2. Punischen Krieg», *RhM*, 96, 1953, 241-281. E. Will, «Une figure du culte solaire d'Aurelien. Jupiter consul vel consulens», *Syria*, 36, 1959, 198ss. A. Ziolkowski, «Q. Lutatius Cerco cos. 241 and the Sortes Fortunae Primigeniae», *Civiltà Classica e Cristiana*, 8, 1987, 319-322. I. Di Stefano Manzella, «Accensi velati consulibus apparentes ad sacra», *ZPE* 101, 1994, 261-179.

CONSUS: A. **Piganiol**, «Consus, dieu du Cirque», *Rev. Hist. Lit. Rel.* 6, 1920, 335-349. A. **Blumenthal**, «Die Inschrift des Consus altares im Circus Maximus», *ARW* 33, 1936, 384. F. **Dorseiff**, «Consus und die Laren», *ARW* 34, 1937, 384ss. P. **Lambrechts**, «Consus et l'enlèvement des Sabines», *AC* 15, 1946, 61ss. E. **Ernout**, «Consus-Ianus-Sancus», *Homm. à Niedermann*, Coll. Latomus 23, Bruxelles, 1956, 115ss. P. **Stehouwer**, *Étude sur Ops et Consus*, Groningen, Diss. 1956. U. **Scholz**, «Consus und Consualia, en Religio greco-romana», *Festschrift W. Pötscher*, Graz 1994, 195-213. →CONSUALIA.

CONTRACEPCIÓN: M.K. **Hopkins**, «Contracepcion in the Roman Empire», *Comp. Stud in Soc. and Hist.* 8, 1965, 124-151. J.T. **Noonan**, *Contracepcion et marriage: évolution ou contradiction dans la pensée chrétienne*, Paris 1969. M.T. **Fontanille**, *Avortement et contraception dans la médecine gréco-romaine*, Paris 1977. →ABORTO.

CONVENTUS DEORUM: J. **Mangas**, «Conventus deorum y Dei Consentes», *Gerión* 12, 1994, 279-286. →DODEKA THEOI.

CONVERSIÓN: A. von **Harnack**, *The Mission and Expansion of Christentum in the First Three Centuries*, London 1908 = *Die Mission und ausbreitung des Christentums in den ersten drei Jahrhunderten*, 2 vols., Leipzig 1924⁴. A.D. **Nock**, *Conversion: the old and the new in religion from Alexander the Great to Augustine of Hippo*, Oxford 1933. A. **Delatte**, «La conversion d'Horace (I, 34)», *AC* 1935, 293-307. A. **Chastagnol**, «Le Sénateur Volusien et la conversion d'une famille de l'aristocratie romaine au Bas-Empire», *REA* 58, 1956, 241-253. G. **Bardy**, *La conversione al cristianesimo nei primi secoli*, Milano 1975. A.D. **Nock**, *La Conversione. Società e religione nel mondo antico*, Bari 1985. M. **Dulaey**, «Songe et prophétie dans les Confessions d'Agustin. Du rêve de Monique a la conversion au jardin de Milan», *Sogni, visioni e profezie. Augustinianum* 29, 1989, 379-391. G. **Bardy**, *La conversión al cristianismo durante los primeros siglos*, Madrid 1990. J.M. **Candau et al.**, *La conversión en Roma. Cristianismo y paganismo*, Madrid 1990. M.R. **Salzman**, «The evidence for the conversion of the Roman empire to Christianity in Book 16 of the Theodosian Code», *Historia*, 42, 1993, 362-78. M. **Goodman**, «Sadducees and Essenes after 70 CE», en S.E. Porter, P. Joyce y D.E. Orton (eds.), *Crossing the Boundaries*, Leiden 1994, 347-56. M.D. **Goddman**, *Mission and Conversion. Proselytizing in the Religious History of the Roman Empire*, Oxford 1995.

COOPTATIO: L. **Mercklin**, *Die Cooptation der Römer*, Leipzig 1848. L. **Schumacher**, «Staatsdienst und Kooptation. Zur sozialen Struktur römischen priesterkollegien im Prinzipat», *Epigrafia e ordine senatorio*, I, Roma, 1981, 251-269.

COPIA: J.F. **Cerpuand**, *Copia, étude de mytologie romaine*, Vaucluse 1884.

CORNELIO LABEÓN: P. **Mastandrea**, *Un neoplatonico latino: Cornelio Labeone (Testimonianze e frammenti)*, Leiden 1975.

CORONA: L. **Deubner**, «Die Bedeutung des Kranzes im klassischen Altertums», *ARW* 30, 1933, 70-104. H. **Goette**, «Corona spicea, corona civica und Adler», *AA* 1984, 573-589. G.

Piccaluga, «La corona e il sigillo. Agricoltura scritta e scrittura agraria negli Acta Fratrum Arvalium», *Scrittura e civiltà*, 9, 1985, 271-284. **F. Kayser**, «Oreilles et couronnes. A propos des cultes de Canope», *BIFAO* 91, 1991, 207-217.

COSMOLOGÍA: **M.R. Wright**, *Cosmology in Antiquity*, London 1995. **C. Scholten**, *Antike Naturphilosophie und Christliche Kosmologie in der Schrift 'De Opificio Mundi' des Johannes Philoponos*, Berlin 1996.

COVENTINA DEA: **S. Lambrino**, «La déesse Coventina de Parga (Galice)», *Rev.Fac.Letras de Lisboa*, 18, 1953, 74-87. **M. Le Glay**, «Coventina», *LIMC*, III, 1984, 306ss.

CRASO: **B. Rawson**, «Crassorum funera», *Latomus*, 41, 1981, 3, 540-549.

CRESTO: **S. Benko**, «The edict of Claudius of A.D. 49 and the instigator Chrestus», *ThZ*, 25, 1969, 406-418. **M.J. Edwards**, «Chrēstos in a Magical Papyrus», *ZPE*, 85, 1991, 232-236. →CRISTIANISMO →CRISTO →JESÚS →NAZARET EDICTO DE.

CRIMEN INCESTI: **T.J. Cornell**, «Some observations on the "crimen incesti"», en *Le délit religieux* (1981), 1981, 27-37.

CRISÓSTOMO JUAN: **J.N.D. Kelly**, *Golden Mouth. The Story of John Chrisostom Ascetic, Preacher, Bishop*, 1995.

CRISTIANISMO: **E.A. Judge**, «Antike und Christentum: Towards a Definition of the Field. A Bibliographical Survey», *ANRW II.23.1*, 1979, 3-58. **J.A.D. Weima**, **S.E. Porter**: *1 and 2 'Thesalonians': an Annotated Bibliography*, Boston 1998. ► **E. Renan**, *Histoire des origines du christianisme*, 8 vols., Paris 1861. **A. von Harnack**, *Die Mission und Ausbreitung des Christentums in der ersten drei Jahrhunderten*, 2 vols. Leipzig 1906 y 1924 (= *Missione e propagazione del cristianesimo nei primi tre secoli*, 1954). **C. Guignebert**, «Les demi-chrétiens et leur place dans l'Église antique», *RHR*, 1923, 65ss. **A. von Harnack**, *Die Mission und Ausbreitung des Christentums in den ersten drei Jahrhunderten*, 2 vols., Leipzig 1924⁴. **F. Martroye**, «L'épithète de divus appliquée aux empereurs chrétiens», *BSAF*, 1928, 297 ss. **A.J. Festugière**, *L'idéal religieux des Grecs et l'Évangile*, Paris 1932. **A. Weigall**, *Survivances païennes dans le monde chrétien*, Paris 1934. **M.J. Lagrange**, «Les légendes pythagoriciennes et l'Évangile», *Rev.Bibl.* 1936, 481-511, y 1937, 5-28. **A. Alföldi**, *A Festival of Isis in Rome under the Christian Emperors of the IVth Century*, Budapest 1937. **A.D. Nock**, *Saint Paul*, London 1938. **R. Vielliard**, *Recherches sur les origines de la Roma chrétienne*, Mâcon 1941. **W. Bieder**, *Ekklesia und Polis im Neuen Testament und in der alten Kirche*, Zurich 1942. **H. Rahner**, «Das christliche Mysterium von Sonne und Mond», *Eranos* 10, 1943, 305 ss. **G. Bovini**, «La scene della dextrarum iunctio nell'arte cristiana», *Bull. Com.* 72, 1946-1948, 103-117. **J. Ghellinck**, *Patristique et Moyen Age*, Bruxelles - Paris 1948. **M. Simon**, *Verus Israël. Études sur les relations entre chrétiens et juifs dans l'Empire romain (135-435)*, Paris 1948. **R. Walzer**, *Galen on Jews and Christians*, London 1949. **R. Rémondon**, «L'Égypte et la suprême résistance au christianisme (V-VII siècles)», *Bull. Inst.*

Franc.Archeol. Orient., 51, 1952, 63-78. W. Hörmann, «Zur Hellenisierung des Christentums», *Saeculum*, 4, 1953, 274ss. J.R. Laurin, «Le lieu du culte chrétien d'après les document littéraires primitifs», *Analecra Gregoriana*, 70, 1954, 39-57. M. Simon, *Hercule et le Christianisme*, Paris 1955. O. Cullmann, *Dieu et César*, Neuchâtel-Paris. 1956. R. Köbert, «Das nur in arabischer Überlieferung erhaltene Urteil Galens über die Christen», *Orientalia*, n.s. 25, 1956, 404-409. J.M.C. Toynbee, J.B. Ward-Perkins, *The Shrine of St Peter and the Vatican Excavations*, London 1956. H. Chadwick, «St. Peter and St. Paul in Rome: the problem of the Memoria Apostolorum ad Catacumbas », *J. Theol. Stud.*, n. s. 8, 1957, 31-52. J. Daniélou, *Histoire des doctrines chrétiennes avant Nicée, I. Théologie du Judéo Christian World*, Paris 1957. H. Hermann, «Der Nil und die Christen», *JbAC*, 1959, 30-69. P. Bamm, *El reino de la fe*, Barcelona 1960. F. van der Meer - Chr. Mohrmann, *Atlas de l'Antiquité chrétienne*, Paris-Bruxelles 1960. G. Ville, «Les jeux de gladiateurs dans l'Empire chrétienne», *MEFR*, 62, 1960, 273-335. P. Brown, «Aspects of the christianization of the Roman aristocracy», *JRS*, 51, 1961, 1-11. J. Daniélou, *Histoire des doctrines chrétiennes avant Nicée, II. Message évangélique et culture hellénistique aux II et III siècles*, Paris 1961. B. Kotting, *Christentum und heidnische Opposition in Rom am Ende des 4.Jahr*, Münster 1961. F.F. Bruce, «Christianity under Claudius», *Bulletin of the John Ryland Library* 44, 1961-1962, 309-326. M. Simon, *Los primeros cristianos*, Buenos Aires 1961. K. Bihlmeyer, H. Tuchle, *Histoire de l'Église, I: L'Antiquité chrétienne*, Mulhouse 1962. P. Courcelle, «Anti-Christian arguments and Christian Platonism: from Arnobius to St. Ambrose», en A. Momigliano, *The Conflict between Paganism and Christianity in the Fourth Century*, 1963, 151-192. L. Orabona, *Cristianesimo e proprietà*, Roma 1964. H. Chadwick, «Justin Martyr's defence of Christianity», *Bull, John Rylands Lib*, 1965, 275-297. A. Frantz, «Fron Paganism to Christianity in the Temples of Athena», *Dumbarton Oaks Papers* 19, 1965, 187-205. M. Guarducci, *Le reliquie di Pietro sotto la Confessiones della Basilica vaticana*, Città del Vaticano 1965. H. Chadwick, *Early Christian Thought and the Classical Tradition*, Oxford 1966. R.M. Grant, *Gnosticism and Early Christianity*, Paris 1964, New York 1966². J. Daniélou, *The Theology of Jewish Christianity*, London 1964. G. Bovini, H. Brandenburg, *Repertorium der christlich-antiken Sarkophage*, Wiesbaden 1967. H. Chadwick, *The Early Church*, London 1967. F.W. Deichmann, *Repertorium der christlich-antiken Sarkophage I. Rom und Ostia*, Wiesbaden 1967. A. Grabar, *The Beginnings of Christian Art*, 1967, 200-395. M. Guarducci, *Le reliquie di Pietro sotto la Confessiones della Basilica vaticana: una messa a punto*, Roma 1967. H. Gültzow, «Kallist von Rom. Ein Beitrag zur Soziologie der römischen Gemeinde», *Zeit. Neutest. Wiss.*, 58, 1967, 102-21. C.H. Kraeling, *The Excavations at Dura-Europos VIII.2: The Christian Building*, New Haven 1967. M. Naldini, *Il cristianesimo in Egitto*, Firenze 1968. P. Brown, «Sorcery, demons and the rise of christianity: from late Antiquity into the Middle Ages», en *Witchcraft Confessions and accusations*, 1970, 17-45. R.M. Grant, *Augustus to Constantine. The Thrust of the Christian Movement into the Roman World*, New York - London 1970. M. Meslin, *Le christianisme dans l'Empire romain*, Paris, PUF, 1970. L. Reekmans, «Le développement topographique du Vatican à la fin de l'antiquité et au début du moyen âge (300-850)», en *Mélanges d'archéologie et d'histoire de l'art offerts au Professeur Jacques Lavalleye*, Louvain 1970, 197-235. J. Speigl, *Der römische Staat und die Christen*, Amsterdam 1970. W. Eck, «Das Eindringen des Christentums in den Senatorenstand bis zu Konstantin d. Gr.», *Chron*, 1, 1971, 381-406. K.L. Noethlichs, *Die gesetzgeberischen Massnahmen der christlichen Kaiser*

des vierten Jahrhunderts gegen Häretiker, Heiden und Juden, KÖln 1971. A. Toynbee (dir), *El crisol del Cristianismo*, Barcelona 1971. J. Vrugt-Lentz ter, «Das Christentum und die Leberschau», *Vig. Chr.* 25, 1971, 17-28. R. Van den Broek, *The myth of the Phoenix according to classical and early Christian traditions*, Leiden 1972. E. Dukes, *Magic and Witchcraft in the Writings of the Western Church Fathers*, Diss. Kent State, 1972. M. Simon, A. Benoit, *El judaísmo y el cristianismo antiguo*, Barcelona 1972. A. Piganiol, *L'Empire chrétien (325-395)*, Paris 1972 (revis. de A. Chastagnol). A.F.J. Klijn, G.J. Reinink, *Patristic Evidence for Jewish-Christian Sects*, Leiden 1973. J. Leipoldt, W. Grundmann, *El mundo del Nuevo Testamento*, 3 vols. Madrid 1973. A. Hamman, *I cristiani del secondo secolo*, Milano 1973. A. Perkins, *The Art of Dura-Europos*, Oxford 1973. A. Altmann, «Homo imago dei in Jewish and Christian theology», *J. of Religion*, 48, 1974, 235-59. N. Brox, «Magie und Aberglaube in den Anfängen des Christentums», *Trierer Theologische Zeitschrift* 83, 1974, 157-180. W.M. Meeks, «The Image of the Androgyne: some uses of a symbol in earliest Christianity», *History of Religions* 13, 1974, 165-208. G. Puente Ojea, *Ideología e Historia. La formación del cristianismo como fenómeno ideológico*, Madrid 1974. J. Neusner (ed.), *Christianity, Judaism and Other Greco-Roman Cults. Studies for Morton Smith at Sixty*, Leiden 1975, 4 vols. (recensión de A. Momigliano en *JThSt* 29.2, 1978, 212-217 = *Sesto Contributo*, 773-778). C. Pietri, «Recherches sur les domus ecclesiae», *Rev. Et. Aug.*, 24, 1978, 3-21. Ch. Pietri, *Roma christiana. Recherche sur l'Eglise de Rome, son organisation, sa politique, son idéologie, de Miltiade à Sixte III (311-440)*, Roma 1976. G. Jossa, *Giudei, pagani e cristiani*, Napoli 1977. R. Krautheimer, S. Corbett, A.K. Frazer, *Corpus Basilicarum Christianarum Romae*, Vatican 1977. J.H.W.G. Liebeschuetz, «Epigraphic evidence on the Christianization of Syria», *Limes. Akten des XI internationalen Limeskongresses*, 1977, 485-508. A.J. Malherber, *Social Aspects of Early Christianity*, Baton Rouge and London 1977. S.A. Sterz, «Christianity in the *Historia Augusta*», *Latomus*, 36, 1977, 694-715. P. Brown, *The Making of Late Antiquity*, Cambridge, Mass. 1978. J. Daniélou, *Histoire des doctrines chrétiennes avant Nicée, III. Les origines du christianisme latin*, Paris 1978. P.A. Février, «Le culte des morts dans les communautés chrétiennes durant le III^e siècle», *Atti del XI Congresso Internazionale di Archeologia Cristiana*, 2 vols, I, Vatican 1978, 211-74. S.G. Hall, *Melit of Sardis, On Pascha*, Oxford 1979. R. Krautheimer, *Early Christians and Byzantine Architecture*, Harmondsworth 1979. Ch. Munier, *L'église dans l'empire romain (II-III siècles)*, Paris 1979. D.M. Novak, «Constantine and the senate: an early phase of the Christianization of the Roman aristocracy», *Anc. Soc.*, 10, 1979, 271-310. W. Rohrdorf, «Le christianisme et la semaine planétaire», *Augustinianum* 19, 1979, 189 ss. K. Weitzman, M.E. Frazer, eds., *Age of Spirituality. Late Antique and Early Christian Art, Third to Seventh Century*, New York 1979. F.M. Young, *The Use of Sacrificial Ideas in Greek Christian Writers from the New Testament to John Chrysostom*, Cambridge, Mas. 1979. D.E. Auné, «Magic in Early Christianity», *ANRW* II.23.2, 1980, 1507-1557. R.P.C. Hanson, «The Christian attitude to pagan religions up to the time of Constantine the Great», *ANRW*, II.23.2, 1980, 910-973. E.A. Judge, «The social identity of the first Christians: a question the method in religious history», *J. Rel. Hist.*, 11, 1980-1981, 201-17. G. Lease, «Mithraism and Christianity: Borrowings and Transformations», *ANRW* II.23.2, 1980, 1306-1332. M.A. Mazza, *Ricchezza e Povertà nel cristianesimo primitivo*, Roma 1980. Ch. Saumagne, «De la légalité du Procès de Lyon de l'année 177», *ANRW* II.23.1, 1980, 316-339. W. Schafke,

«Frühchristlicher Widerstand», *ANRW* II.23.1, 1980, 460-723. M. Simon, «Remarques sur les origines de la chrétienté romaine», *Religion et culture dans la cité italienne*, Strasbourg 1980, 40ss. W. Wischmeyer, «Die Aberkiosinschrift als Grabepigramm», *Jahrb. Ant. Christ.*, 23, 1980, 22-47. T. Christensen, *Christus oder Jupiter. Der Kampf und die geistigen Grundlagen des römischen Reiches*, Berlin 1981. G.H.R. Horsley, *New Documents Illustrating Early Christianity*, 5 vols., North Ryde N.S.W. 1981. R.A. Markus, «Neoplatonism and early christian thought», *Essays in honour of A.H. Armstrong*, London, 1981, 20-32. C. Murray, *Rebirth and Afterlife: A Study of the Transmutation of Some Pagan Imagery in Early Christian Funerary Art* (BAR Int. Ser. 100), Oxford 1981. G. Poupon, «L'accusation de magie dans les actes apocryphes», en F. Bovon et al., *Les actes apocryphes des apôtres. Christianisme et monde païen*, Geneva 1981, 71-93. F. Thelamon, *Païens et Chrétiens au IV^e siècle*, Paris 1981. A. Barzano, «Plinio il Giovane e i cristiani allal corte di Domiziano», *RSCI* 36, 1982, 408-416. P. Brown, *Society and the Holy in the Late Antiquity*, New York 1982. L. García Iglesias, «Paganismo y cristianismo en la España romana», *La religion romana en Hispania*, Madrid, 1982, 365-379. J.M. Huskinson, *Concordia Apostolorum. Christian Propaganda at Rome in the Fourth and Fifth Centuries*, Oxford 1982. D. Rokeah, *Jews, pagans and christians in conflict*, Leiden 1982. Varios, *Mondo classico e cristianesimo*, Roma 1982. S. Zedda, «Spiritualità e saggezza pagana nell'etica della famiglia. Affinità e differenze tra San Paolo e in Congiugalia praecepta do Plutarco», *Lateranum* 48, 1982. E.A. Clark, *Women in the Early Church*, Wilmington 1983. W.H.C. Frend, «Early Christianity and Society. A Jewish legacy in the pre-Constantinian era», *HTR* 76, 1983, 53-71. W.A. Meeks, *The First Urban Christians. The Social World of the Apostle Paul*, New Haven and London 1983. H. Remus, *Pagan-Christian Conflicts over Miracle in the Second Century*, Cambridge MA 1983. T.D. Barnes, *Early Chistianity and the Roman Empire*, London 1984. S. Benko, *Pagan Rome and the Early Christians*, Bloomington 1984. H. Clark, *Miracle in Early Christian World*, Yale 1984. W.H.C. Frend, *The Rise of Christianity*, London 1984. E. Ferguson, *Demonology of the Early Christian Word*, New York 1984. D. Fishwick, «Pliny and the Christians, the rites ad imaginem principis», *AJAH*, 9, 1984, 123-130. W.H.C. Frend, *The Rise of Christianity*, London 1984. A.R.C. Leaney, *The Jewish and Christian World 200 B.C. to A.D. 200*, Cambridge 1984. R. MacMullen, *Christianizing the Roman Empire (A.D. 100-400)*, Yale 1984. New Haven - London 1984. R. Schilling, «Ce que le christianisme doit à la Rome antique», *REL* 62, 1984, 301-325. G. Schollgen, *Ecclesia Sordida: zur Frage der sozialen Schichtung frühchristlicher Gemeinder am Beispiel Karthages zur Zeit Tertullians*, suppl. 16 de *Jahrbuch für Antike und Christentum*, 1984. E.C.R. Thee, *Julius Africanus and the Early Christian View of Magic*, Tübingen 1984. J. Vaes, «Christliche Wiederverwendung antiker Bauten: ein Forschungsbereich», *Anc. Soc.*, 15-17, 1984-6, 305-443. R.L. Wilken, *The Christian as the Romans saw them*, Yale - New Haven - London 1984. S. Benko, *Pagan Rome and Early Christians*, London 1985. U. Bianchi (ed.), *La tradizione de l'enkrateia. Motivazioni ontologiche e protologiche*, Roma 1985. F. Gascó, «Christianos ad leonem. Impacto y tificación de los cristianos durante los siglos II y III», *In memoriam. Agustín Díaz Toledo*, Granada-Almería 1985, 165-180 (= *Opuscula selecta*, Sevilla 1996, 49-61). F. Gascó, «Cristianos y cínicos. Una tipificación del fenómeno cristiano durante el siglo I», en *Religión, superstición y magia en el mundo romano*, Cádiz 1985, 111-119 (= *Opuscula selecta*, Sevilla 1996, 63-72). J.N.D. Kelly, *Early Christian Doctrines*, San Francisco 1978⁵. J. Le Goff, «Le Christianisme et les rêves (II-VII siècles)», en *I sogni nel medioevo*, Roma, 1985, 149-170.

- J.A. McNamara, *A New Song: Celibate Women in the First Three Christian Centuries*, New York 1985. P. Chauvin, «Nonnos de Pannopolis entre paganisme et christianisme», *BAGB* 45, 1986, 387-396. J. Comby, J.P. Lémonon, *Vida y religiones en el imperio romano en tiempos de las primeras comunidades cristianas: Roma frente a Jerusalem*, Estella 1986, 2 vols. R. Lane Fox, *Pagans and Christians*, London 1986. R. Lane Fox, *Pagans and Christians*, Harmondsworth y New York 1986. R. Mac Mullen, «What difference did Christianity make?», *Historia* 35, 1986, 322-343. D.J. Kyrtatas, *The Social Structure of the Early Christian Communities*, London y New York 1987. B.M. Metzger, *The Canon of the New Testament*, Oxford 1987. A. Arbeiter, *Alt-St. Peter in Geschichte und Wissenschaft*, Berlin 1988. P. Brown, *The Body and Society. Men, Women and Sexual Renunciation in Early Christianity*, New York 1988. M. Fedou, *Christianisme et religions païennes*, Paris 1988. S. Mitchell, «Maximinus and the Christians in A.D. 312: a new Latin inscription», *JRS*, 78, 1988, 105-24. M. Sordi, *Los cristianos y el Imperio romano*, Madrid 1988. Varios, *I Cristiani e l'Impero nel IV secolo; I Colloquio sul cristianesimo nel mondo antico*, Macerata 1988. T.D. Barnes, «Christians and pagans in the reign of Constantius», en A. Dihle (ed.), *L'église et l'empire au IV^e siècle*, Geneva 1989, 301-337. M. Jaczynowska, «Une religion de loyauté au début de l'empire romain», *DHA* 15.2, 1989, 159-178. P. Keresztes, *Imperial Rome and the Christians*, 2 vols, Univ. Press of America 1989. P. Lampe, *Die stadtrömischen Christen in den ersten beiden Jahrhunderten*, Tübingen 1989. R. Mac Mullen, *La diffusione del cristianesimo nell'Impero Romano*, Roma-Bari 1989. A. Momigliano, «El cristianismo y la decadencia del Imperio romano», en A. Momigliano, *El conflicto entre paganismo y cristianismo en el siglo IV*, Madrid 1989, 15-30. M. Pesce, «La trasformazione dei documenti religiosi: dagli scritti protocristiani al canone neotestamentario» *Vig. Christ.* 26, 1989, 307-326. G. Rinaldi, «Sognatori e visionari 'biblici' nei polemisti anticristiani», *Sogni, visioni e profezie nell'antico cristianesimo, Augustinianum*, 29, 1989, 7ss. L. Reekmans, «L'implantation monumentale chrétienne dans le paysage urbain de Rome du 300 à 850», en *Actes du XI^e Congrès international d'archéologie chrétienne*, II, Rome 1989, 861-915. M.R. Salzman, «Aristocratic women: conductors of Christianity in the fourth century», *Helios*, 16, 1989, 207-20. E.A. Thompson, «El cristianismo y los bárbaros del Norte», en A. Momigliano, *El conflicto entre paganismo y cristianismo en el siglo IV*, Madrid 1989, 71-94. M. Adinolfi, «Il Socrate dell'Apologia platonica e il Pietro di Atti 4-5 di fronte alla libertà religiosa», *Antonianum*, 65, 1990, 422-441. K. Deschner, *Historia criminal del cristianismo*, I. Barcelona 1990. G.M. Fabrini, «Dal culto pagano al culto cristiano: testimonianze archeologiche e documentaire per l'area del SS. Crocifisso a Treia», *Picus*, 10, 1990, 107-175. F. Gascó, «Aristides y los cristianos», en A. González Blanco, J.M. Blázquez (eds.), *Cristianismo y aculturación en tiempos del Imperio Romano*, Murcia 1990, 99-104 (= *Opuscula selecta*, Sevilla 1996, 195-201). H. Gitler, «Four Magical and Christian Amulets», *Stud.Bibl.*, 40, 1990, 365-374. M. Ibarra, *Mulier fortis. La mujer en las fuentes cristianas (280-313)*, Zaragoza 1990. R.A. Markus, *The End of Ancient Christianity*, Cambridge 1990. L. Orabona, «Ética penitencial de Cipriano e aspetti politico-sociali del cristianesimo nel III secolo», *Vet. Christ.*, 27, 1990, 273-302. P. Rousseau, «The development of Christianity in the Roman World: Elaine Pagels and Peter Brown», *Prudentia* 22.2, 1990, 49-70. R. Teja, *El cristianismo primitivo en la sociedad romana*, Madrid 1990. M. Testard, «Juvencus et le sacré dans un épisode des Evangeliorum Libri IV», *BAGB*, 1990, 3-31. L.M. White, *Building*

God's House in the Roman World: Architectural Adaptation among Pagans, Jews and Christians, Baltimore 1990. B. **Witherington**, *Women and the Genesis of Christianity*, Cambridge 1990. G. **Jossa**, *I cristiani e l'impero romano. Quattro saggi sulla spiritualità del mondo antico*, Napoli 1991. H. **Koester**, «Writings and the Spirit: Authority and Politics in Ancient Christianity», *HThR*, 84, 1991, 353-372. M.G. **Mara**, *Ricchezza e povertà nel cristianesimo primitivo*, Roma 1991. L.C. **Rugginei**, «La cristianizzazione nelle città dell'Italia settentrionale (IV-VI secolo)», en W. Eck und H. Galsterer (eds.), *Die Stadt in Oberitalien und in den nordwestlichen Provinzen des römischen Reiches*, Mainz 1991, 235-49. M.J. **Edwards**, «Quoting Aratus: Acts 17, 28», *ZNTW*, 83, 1992, 266-269. M.J. **Edwards**, «Some Early Christian Immoralities», *Anc. Soc.*, 23, 1992, 71-82. G. **Gottlieb**, P. **Barceló** (eds.), *Christen und Heiden in Staat und Gesellschaft des zweiten bis vierten Jahrhunderts*, München 1992. A.F.J. **Klijn**, *Jewish-Christian Gospel Tradition*, Leiden 1992. R.S. **Kraemer**, *Her Share of the Blessing: Women's Religion among Pagans, Jews, and Christians in the Greco-Roman World*, New York y Oxford 1992. J. **Lieu**, J. **North**, T. **Rajak**, *The Jews among Pagans and Christians in the Roman Empire*, London - New York 1992. S.R. **Llewellyn**, *New documents Illustrating Early Christianity*, North Ridge 1992. J. **Judith**, *The Jews among pagans and Christians in the Roman Empire*, London 1992. R.S. **Kraemer**, *Her share of the blessings: women's religions among pagans, Jews, and Christians in the Greco-Roman world*, Oxford 1992. W.A. **Meecks**, *I cristiani dei primi secoli*, Bologna 1992. A. **Quacquarelli**, *Lavoro e asceti nel monachesimo prebenedettino del IV e V secolo*, Bari 1992. J. **Rudhardt**, «Rires et sourires divins: essai sur la sensibilité religieuse des Grecs et des premiers chrétiens», *RThPh*, 124, 1992, 389-405. F. **Ruggiero**, *La follia dei cristiani*, Milán 1992. M.R. **Salzman**, «How the west was won: The Christianization of the Roman aristocracy in the west in the years after Constantine», en C. Deroux, eds., *Studies in Latin Literatur and Roman History*, Bruxelles 1992, 6, 451-79. A.F. **Segal**, «Jewish Christianity», *Eusebius, Christianity and Judaism*, 1992, 326-351. P. **Sevrugian**, «Prophetendarstellungen in der frühchristlichen Kunst», *FMS*, 26, 1992, 65-81. **Varios**, *Cristianesimo latino e cultura greca fino al sec. IV*, *Atti del XXI incontro di studiosi dell'antichità cristiana*. Roma 1992. Y.N. **Youssef**, «De nouveau, la christianisation de dates de fêtes de l'ancienne religion égyptienne», *BSAC*, 31, 1992, 109-113. D. **Hunt**, «Christianising the Roman empire: the evidence of the Code», en J. Harries and I. Wood (eds.), *The Theodosian Code*, London 1993, 143-58. M.R. **Salzman**, «The evidence for the conversion of the Roman empire to Christianity in Book 16 of the Theodosian Code», *Historia*, 42, 1993, 362-78. R. **Teja**, «Trajano y los cristianos», en GONZÁLEZ, J. (ed), *IMP. CAES. NERVA TRAIANVS AVG.*, Sevilla 1993, 187-204. F.R. **Trombley**, *Hellenic Religion and Christianization C.379-529*, 2 vols., Leiden 1993. P. **Dufranque**, *Adventus Augusti. Adventus Christi. Recherche sur l'exploitation idéologique et littéraire d'un cérémonial dans l'Antiquité tardive*, Paris 1994. P.C. **Finney**, *The Invisible God. The Earliest Christians on Art*, New York y Oxford 1994. M. **Goodman**, *Mission and Conversion*, Oxford 1994. M. **Goodman**, «Sadducees and Essenes after 70 CE», en S.E. Porter, P. Joyce y D.E. Orton (eds.), *Crossing the Boundaries*, Leiden 1994, 347-56. W.H.G. **Liebeschuetz**, «Polytheistic Mythology in a Christian World», *AJA*, 98, 1994, 329. R. **Steiner**, *El cristianismo y los misterios de la Antigüedad*, Madrid 1994. D. **Woods**, «The baptism of the emperor Valens», *Class. & Med.*, 45, 1994, 211-221. R. **Ziegler**, «Aigeai, der Asklepioskult, das Kaiserhaus der Decier und das Christentum», *Tyche*, 9, 1994, 187-212. J. **Alvar et al.**, *Cristianismo primitivo y religiones místicas*, Madrid 1995. P. **Brown**, *Authority and the*

Sacred: Aspects of the Christianization of the Roman World, Cambridge 1995. P. Brown, *La Formazione dell'Europa cristiana. Universalismo e diversità (200-1000 d.C.)*, 1995. R. Bultmann, *Cristianesimo primitivo e religioni antiche*, 1995. T. Baumeister, *La Teologia del martirio nella chiesa antica*, 1995. B. Clausi, «La Parola stravolta. Polemica ed esegesi biblica nel *Adversus Iovinianum* di Gerolamo», *Vet. Christ.* 32, 1995, 21-60. B. Clausi, «Storia sacra e strategia retorica. Osservazioni sull'uso dell'exemplum biblico nel *Adversus Iovinianum* di Gerolamo», *Cr.St.* 16, 1995, 457-484. F.G. Downing, «Cosmic Eschatology in the First Century: Pagan, Jewish and Christians», *AC*, 64, 1995, 99-109. A. Quacquarelli, «Dekane und Gliedervergottung. Altägyptische Traditionen im Apokryphon Johannis», *Jh. AC*, 38, 1995, 97-122. C. Bynum Walker, *The Resurrection of Body in Western Christianity, 200-1336*, 1996. F. Cudaut, *El nacimiento del Cristianismo y el gnosticismo. Propuestas*, Madrid 1996. J. Jervell (On), *Mighty Minorities? Minorities in Early Christianity Positions and Strategies. Studies in honour of J. Jervell*, 1996. A. Quacquarelli, «Il mito soggetto di culto e mezzo di comunicazione sociale nella iconografia paleocristiana dei secoli II-IV», *Vet. Christ.*, 33, 1996, 5-24. D. Briquel, *Chrétien et haruspices: la religion étrusque, dernier rempart du paganisme romain*, Paris 1997. D. Briquel, «Religion étrusque et christianisme», *Euphrosyne. Revista de Filologia Clàssica*, 25, 1997, 327-335. P. Brown, *Authority and the Sacred. Aspects of the Christianisation of the Roman World*, 1997. O. Callot, «La christianisation des sanctuaires romains de la Syrie du Nord», *Topoi*, 7, 2, 1997, 735-750. G.W. Peterman, *Paul's Gift from Philippi. Contemporary Conventions of Gift Exchange and Christian Giving*, 1997. A. Piñero, «Cristianismo primitivo y estado», en J. Alvar y J.M. Blázquez (eds.), *Héroes y antihéroes en la Antigüedad Clásica*, Madrid 1997, 247-266. R.M. Price, *A Widow Traditions in Luke-Acts. A Feminist-Critical Scrutiny*, 1997. Varios, *Christian Mysteries*, 1997. E. Wipszycka, «La sovvenzione costantiniana in favore del clero», *Rend. mor. Acc. Lincei* s.9, v. 8, 1997, 483-498. G.W. Dawes, *The Body in Question. Metaphor and Meaning in the interpretation of 'Efesians' 5:21-23*, Boston 1998. E. Nodet, J. Taylor, *The Origins of Christianity. An Exploration*, Colledgeville 1998. R. Sheppard, M.R. D'Angelo, *Women and Christian Origins. A Reader*, Oxford 1998. V.M. Smiles, *The Gospel and the Law in Galatia. Paul's Response to Jewish-Christian Separatism and the Threat of Galatian Apostasy*, Colledgeville 1998. R. Teja (ed.), *Cristianismo marginado: rebeldes, excluido, perseguidos, I. De los orígenes al año 1000*, Madrid 1998. →GNOSTICISMO →JUDAÍSMO →MARTIRIO →NAZARET EDICTO DE →PAGANISMO →SALVACIÓN

CRISTO: M. Guarducci, «Le acclamazioni a Cristo e alla Croce e la visione di Costantino», *Mélanges P. Boyancé*, Roma 1974, 375-386. G. Madec, «Le Christ des païens d'après le *De consensu Evangelistarum* de saint Augustin», *Rec. Aug.*, 26, 1992, 3-67. G. Theissen, «Pax Romana et pax Christi. Le christianisme primitif et l'idée de paix», *RTh. Ph.*, 124, 1992, 61-84. D. Willers, «Dionysos und Christus - ein archäologisches Zeugnis zur 'konfessionsanghörigkeit' des Nonnos», *MH*, 49, 1992, 141-151. B. Migotti, «Sol Iustitiae Christus est (Origenes). Eléments de christologie solaire sur des objets paléochrétien du Nord de la Croatie», *Diadora*, 16-17, 1994-1995, 263-292. T.E. Schmidt, «Mark 15. 16-32: the Crucifixion narrative and the Roman triumphal procession», *NTS*, 41, 1995, 1-18. G. Fatouros, «Julian and Christus: Geganapologetik bei Libanius?», *Historia*, 45, 1996, 114-122. →CRESTO →NAZARET EDICTO DE →JESÚS

CRONOS (*Χρόνος*): M. Bendala, «Chronos», *LIMC*, III, 1984, 276-278. →AION

CRUZ/CRUCIFIXIÓN: H. Fulda, *Kreuz und Kreuzigung*, Breslau 1878. E.G. Hirsch, *The Crucifixion*, New York 1921. E. Dinkler, *Signum crucis*, Tübingen 1967. J.L. Voisin, «Pendus, crucifiés, oscilla dans la Rome païenne», *Latomus*, 38, 1979, 422-450. S. Perea, «Baioli, Signiferi» *Latomus*, 57, 1998, 874-880.

CUEVAS: H. Lavagne, *Operosa Antra. Recherches sur la grotte à Rome de Sylla à Hadrien*, Paris 1989.

CULSANS: R. Erking, «Culsu und Vanth», *RM*, 58, 1943, 56-57. I. Kranskopf, «Culsans», *LIMC*, III, 1984, 306-309.

CULSU / CULSAN: E. Simon, «Culsu, Culsans, Janus», *Il Convegno Intern. Etrusco*, Roma 1989, 1271-1281.

CULTO A LOS MUERTOS: M. Bettini, «Culto degli antenati e culto dei morti», en *Civiltà dei Romani. Il rito e la vita privata*, Milano 1992, 260-264.

CULTO A LOS SANTOS: F. Pfister, *Das Reliquienkult im Altertum*, Giessen, 1910-1912; 1974, 2 vols. H. Delehaye, *Les origines du culte des martyrs*, Bruxelles 1933. P. Brown, *The Cult of the Saints. Its Rise and Function in Latin Christianity*, Chicago and London 1981. S.E. Wilson, *Saints and their cults. Studies in religious sociology, folklore and history*, London 1983. L. Lacroix, «Quelques aspects du culte des reliques dans les traditions de la Grèce ancienne», *BAB*, 75, 1989, 58-99. M. Tardieu, «Paysages-reliques. Routes et haltes syriennes d'Isidore à Simplicius», Louvain-Paris 1990, 19-69; 105-103. P.F. Burke, «Roman Rites for the Dead and the Cult of the Saints», *BALux.*, 22, 1993, 1-12. B. Poulsen, «The Dioscuri and the Saints», *An.Rom.*, 21, 1993, 141-152. P. Bouilhol, «Hagiographie antique et démonologie. Notes sur quelques Passions grecques (BHG 962 Z, 964 et 1165-66)», *AB*, 112, 1994, 255-303. D. Frankfurter, «The cult of the martyrs in Egypt before Constantine: the evidence of the coptic *Apocalypse of Elijah*», *Vig. Christ.*, 48, 1994, 25-47. J.B. Perkins, «The Passion of Perpetua: a Narrative of Empowerment», *Latomus*, 53, 1994, 837-847.

CULTO IMPERIAL: J.L. Tondriau, «Bibliographie du culte des souverains hellénistiques et romains», *BAGB*, 1948, 106-125. P. Herz, «Bibliographie zum römische Kaiserkult, 1955-1975», *ANRW II.16.2.*, 1978, 833-910. M. Grant, *The Roman Emperors. A Biographical Guide to the Rulers of Imperial Rome 31 B.C.-A.D.476*, London 1985. ▶ F. Martroye, «L'epithete de divus appliquée aux empereurs chrétiens», *BSAF*, 1928, 297 ss. A.D. Nock, «A Diis Electa: A Chapter in the History of the Third Century», *HThR*, 23, 1930, 251-274. M. Rostowtzeff, «L'empereur Tibère et le culte impérial», *Rev. Hist.*, 163, 1930, 1-26. K. Scott, «Emperor-worship in Ovid», *TAPhA*, 61, 1930, 43-69. L.R. Taylor, *The Divinity of the Roman Emperor*, Middletown 1931. L.R. Taylor, *The Divinity of the Roman Emperor*, Middletown 1931. K. Scott, «The Elder and Younger Pliny on Emperor-Worship», *TAPhA*, 63, 1932, 156-165. K. Scott, *The Imperial Cult under the Flavians*, Stuttgart 1936. C. Sánchez Albornoz, «El culto al emperador y la unificación de España», *AIRC*, 3, 1945-1946,

5-120. **Taeger**, *Charisma. Studien zur Geschichte des antiken Herrscherkultes*, Stuttgart, 1957-1960, 2 vols. A.D. **Nock**, «The Emperor's Divine Comes», *JRS* 37, 1947, 102-116. **M. Grant**, «Constantia Augusti», *NC*, 1950, 23-46. **P. Hommel**, *Studien zu den römischen Figurengiebeln der Kaiserzeit*, Berlin 1954. **M. Guarducci**, «Sol Invictus Augustus», *Rendiconti Pont. Accad. Rom. di Archeol.* 30-31, 1957-1959, 161-169. **E. Beudoin**, *Le culte des Empereurs dans les cités de la Gaule Narbonnaise*, Grenoble 1891. **E. Beulier**, *Le culte impérial: essai sur le culte rendu aux empereurs romains*, Paris 1891. **F. Cumont**, «L'éternité des empereurs romains», *Rev. Hist. Litt. Rel.* 1, 1896, 435-452. **E. Kornemann**, «Zur Gesch. der antiken Herrscherkulte», *Klio* 1, 1901, 51-146. **H. Heinen**, «Zur Begründung des römischen Keiserkultes. Chronologische Übersicht von 48 v. bis 14 n. Chr.», *Klio*, 11, 1911, 129-177. **A.D. Nock**, «Notes on Ruler Cult», *JHS*, 1928, 21-43. **E.J. Bickerman**, «Die römische Kaiserapotheose», *Archiv Rel. Wiss.*, 27, 1929, 1-34. **M. Rostovtzeff**, «L'empereur Tibère et le culte imperial», *RH*, 163, 1930, 1-36. **J. Gagé**, «Divus Augustus», *Rev. Arch.* 34, 1931, 11 ss. **O. Immisch**, «Zum antiken Herrscherkult», *Aus Roms Zeitwende*, Leipzig 1931. **D.M. Pippidi**, «Le numen Augusti. Observations sur une forme occidentale du culte impériale», *REL*, 9, 1931, 83, 112. **L.R. Taylor**, *The Divinity of the Roman Emperors*, Middletown 1931. **F. Sauter**, *Der römische Keiserkult bei Martial und Statius*, Stuttgart 1934. **A.L. Abaecherli**, «The institution of the Imperial cult in the Western Provinces of the Roman Empire», *SMSR*, 1935, 153ss. **M.P. Charlesworth**, «Some observations on Ruler-cult, specially in Rome», *HTR*, 18, 1935, 5ss. **F. Taeger**, «Zum Kampf gegen den antiken Herrscherkult», *ARW* 32, 1935, 282ss. **K. Scott**, *The Imperial Cult under the Flavians*, Stuttgart-Berlin 1936. **D.M. Pippidi**, *Recherches sur le culte impérial*, Paris 1939. **M. Charlesworth**, «The Refusal of Divine Honors, an Augustan formula», *PBSR* 15, 1947, 1-10. **J.H. Oliver**, «The Divi of the Hadrianic Period», *HThR*, 42, 1949, 35ss. **S. Morenz**, «Vespasian, Heiland der Kranken, Persönliche Frömmigkeit im antiken Herrscherkult?», *Wurz. Jahr. Altertum* 4, 1949-1950, 370-378. **H. Erkell**, *Augustus, Felicitas, Fortuna*, Göteborg, Diss. 1952. **L. Koep**, «Divus», *RAC*, III, 1957, 1251-1257. **F. Taeger**, *Charisma. Studien zur Geschichte des antiken Herrscherkultes*, 2 vols., Stuttgart 1957-1960. **R. Étienne**, *Le culte impérial dans la Péninsule Ibérique d'Auguste à Diocletien*, Paris 1958. **J. Gagé**, «Psychologie du culte impérial», *Diogenes* 34, 1961, 47-68. **J.M. Reynolds**, «Vota pro salute principis», *Pap. Brit. Sch. Rome*, 30, 1962, 33-6. **P. Rostenne**, *Dieu et César. Philosophie de la civilisation occidentale*, Louvain 1962. **M.L. Paladino**, «L'aspetto dell'impèratore-dio presso i Romani», *Univ. Sacro Cuore, Ist. Fil. Class.*, 1, 1963, 1-65. **H.W. Pléket**, «An Aspect of the Emperor Cult. Imperial Mysteries», *HThR*, 58, 1965, 331-347. **J. Colin**, «Les jours des supplices des marthyrs chrétiens et les fêtes impériales», *Mélanges A. Piganiol*, Paris 1966, 1565-1580. **J.C. Richard**, «Tombaux des empereurs et temples des 'Divi'. Notes sur la signification religieuse des sépultures impériales à Rome», *RHR*, 170, 1966, 127-142. **G.G. Pflaum**, «Les prêtres du culte imperial sous le regne d'Antonin le Pieux», *CRAI*, 1967, 195-208. **J.F. Gilliam**, «On divi under the Severi», *Homm. M. Renard*, Bruxelles 1969, II, 284-289. **G. Dobesch**, «Wurde Caesar zu Lebzeiten in Rom als Staatsgott anerkannt?», *Beihefte Öst. Arch. Inst. Wien* 49, 1971, 20-49. **D. Ladage**, *Städtische Priester und Kultämter im Lateinische West des Imperium Romanum zur Kaiserzeit*, Köln, Diss. 1971. **K.L. Noethlichs**, *Die gesetzgeberischen Massnahmen der christlichen Kaiser des vierten Jahrhunderts gegen Häretiker, Heiden und Juden*, Köln 1971. **G. Bowersock**, «Greek Intellectuals and the

Imperial Cult in the Second Century A.D.», en *Le Culte des Souverains dans l'Empire Romain*, Genève 1972, 177-207. **Varios**, *Le culte des souverains dans l'Empire Romain*, Genève 1973. **A. Chastagnol**, «Les survivances du culte impérial dans l'Afrique du Nord à l'époque vandale», *Mél. W. Seston*, Paris 1974, 87-118. **R. Etienne**, *Le culte impérial dans la Péninsule Iberique d'Auguste à Diocletien*, Paris 1974. **W.E. Metcalf**, «Hadrian, Iovis Olympus», *Mnemosyne*, 27, 1974, 59-66. **J.A. North**, «Praesens Divus», *JRS*, 65, 1975, 171-7. **W. den Boer**, «Trajan's Deification and Hadrian's Succession», *Anc.Soc.* 6, 1975, 203-212. **L. Cracco Ruggini**, «Apoteosi e politica senatoria nel IV sec.d.C.: Il ditico dei Symmachi al British Museum», *RSI* 89, 1977, 425-489. **J.R. Fears**, *Princeps a diis electus: the Divine Election of the Emperor as a political concept at Rome*, Roma 1977. **F. Millar**, *The Emperor in the Roman World*, London 1977. **W. Pötscher**, «Numen und Numen Augusti», *ANRW* II.16.1, 1978, 355-392. **R. Turcan**, «Le culte impérial au III^e siècle», *ANRW*, II.16.1., 1978, 996-1084. **H. von Hesberg**, «Archäologische Denkmäler zur römischen Kaiserkult», *ANRW* II.16.2, 1978, 911-995. **R.E.A. Palmer**, «Severan Ruler-Cult and the Moon in the City of Rome», *ANRW* II.16.2., 1978, 1085-1120. **P. Herz**, «Keiserfeste der Prinzipatszeit», *ANRW* II.16.2., 1978, 1135-1200. **A. Pasqualini**, *Massimiano Hercules. Per un'interpretazione della figura e dell'opera*, Roma 1979. **D. Shotter**, «Gods, Emperors and Coins», *G&R* 26, 1979, 48-57. **M. Simon**, «Mithra et le empereurs», en U. Bianchi, *Mysteria Mithrae*, Leiden 1979, 411-28. **D. Boschung**, «Tumulus Iuliorum - Mausoleum Augusti», *Hefte des Arch. Seminars der Univ. Bern.* 6, 1980, 38-41. **J. Casfargues**, **M. Le Glay**, «Découverte d'un sanctuaire municipal du culte impérial à Lyon», *CRAI* 1980, 394-414. **D.L. Jones**, «Christianity and the Roman imperial Cult», *ANRW* II.23.2, 1980, 974-1022. **S.R.F. Price**, «Between Man and God: Sacrifice in the Roman Imperial Cult», *JRS*, 70, 1980, 28-43. **C.J. Simpson**, «The cult of the Emperor Gaius», *Latomus*, 39, 1980, 489-511. **E. Smadja**, «Remarques sur les débuts du culte impérial en Afrique sous le règne d'Auguste», en *Religions, pouvoir, rapports sociaux*, Paris 1980, 151-69. **C. Cogrossi**, *Pietà popolare e divinizzazione nel culto de Cesare del 44*, *Religione e politica*, Milano, 1981, 142-160. **F. Dunand**, «Culte royal et culte impérial en Égypte. Continuité et ruptures», en *Das römisch-byzantinische Ägypten*, Mainz 1983. **H. Riemann**, «Juppiter Imperator», *RMDAI*, 90, 1983, 239ss. **J.M. Santero**, «The Cultores Augusti and the private worship of the Roman emperor», *Athenaeum*, 61, 1983, 1-2, 111-125. **D. Fishwick**, «The Temple of Caesar at Alexandria», *AJAH*, 9, 1984, 131-134. **P. Gros**, «L'Augusteum de Nîmes», *Rev. arch. de Narbonnaise*, 17, 1984, 123-34. **S.R.F. Price**, *Rituals and Power: the Roman Imperial Cult in Asia Minor*, Cambridge-London-New York 1984. **S.F.R. Price**, «Gods and Emperors: The Greek Language of the Roman Imperial Cult», *JHS* 104, 1984, 79-95. **H. Hanlein-Schäfer**, *Veneratio Augusti. Eine Studie zu den Tempeln des ersten römischen Kaisers*, Roma 1985. **M. Jaczynowska**, «La genesi repubblicana del culto imperiale. Da Scipione l'Africano a Giulio Cesare», *Athenaeum*, 73, 1985, 285-296. **K.J. Shelton**, «Imperial Tyches», *Gesta*, 18, 1979, 27-38 = *DHA*, 89, 1985, 153-154. **E. Smadja**, «L'empereur et les dieux en Afrique romaine», *Dial d'hist. anc.*, 11, 1985, 541-55. **E. Dupont**, «L'autre corps de l'empereur-dieu», *Le temps de la réflexion*, Paris 1986, 231-252. **M. Jaczynowska**, «Les origines republicaines du culte imperial», *AClass*, 22, 1986, 53-61. **M. Hano**, «A l'origine du culte impérial: les autels des lares Augusti. Recherches sur les thèmes iconographiques et leur signification», *ANRW* II.16.3, 1986, 2333-2381. **T. Pekáry**, «Das Opfer von dem Kaiserbild», *Bonner Jahrb.*, 186, 1986, 91-103. **R.M. Cid López**, *El culto al emperador en Numidia de Augusto a Diocleciano* (Tesis en microficha), Oviedo 1987.

- D. **Fishwick**, *The Imperial Cult in the Latin West. Studies in the Ruler Cult of the Western Provinces of the Roman Empire*, I (1-2) y I (1-2), Leiden 1987-1992. M. **Torelli**, «Culto imperiale e spazi urbani in età flavia. Dai rilievi Hartwig all'arco di Tito», en *L'Urbs. Espace urbain et histoire*, Roma 1987, 563-582. E. **Wistrand**, *Felicitas Imperatoria*, Göthenburg 1987. F. **Dupont**, «The emperor-god's other body», *Fragments for a History of the Human Body (Zone-3-5)*, 1989, 396-419. J.M. **Pailler**, «Domitien, la Loi des Narbonnais et le culte impérial dans les provinces sénatoriales d'Occident», *RAN*, 22, 1989, 171-189. D. **Fishwick**, «Votive Offerings to the Emperor?», *ZPE*, 1990, 121-130. A. **Fraschetti**, *Roma e il principe*. Rome and Bari 1990. F. **Heim**, «Vox exercitus, vox dei. La désignation de l'empereur charismatique au IV^e siècle», *REL*, 68, 1990, 160-172. M. **Christol**, «Un fidèle de Caracalla: Q. Marcius Dioga», *CCGG*, 2, 1991, 165-188. C.J. **Classen**, «Virtutes Imperatoriae», *Arctos*, 25, 1991, 17-39. D. **Fishwick**, «Sanctissimum numen: Emperor or God?», *ZPE*, 89, 1991, 196-200. P. **Gros**, «Les cultes des Caesares et leur signification dans l'espace urbain des villes julio-claudiennes», en *L'espace sacrificiel dans les civilisations méditerranéennes de l'antiquité*, Paris 1991, 179-86. J.C. **Mann**, «Numinibus Aug.», *Britannia*, 22, 1991, 173-177. J.J. **Dobbins**, «The Altar in the Sanctuary of the Genius of Augustus in the Forum at Pompeii», *MDAI(R)*, 99, 1992, 251-263. W. **Eck**, «Die religiösen und kultischen Aufgaben der römischen Statthalter in der hohen Kaiserzeit», en M. Mayer, ed., *Religio deorum*, Barcelona 1992, 151-60. D. **Fishwick**, «Le numen impérial en Afrique romaine», en *Histoire et archéologie de l'Afrique du Nord, V^e Colloque int.*, Paris 1992, 83-94. D. **Fishwick**, «Soldier and emperor», *AHB*, 6, 1992, 63-72. D. **Fishwick**, «On the temple of Divus Augustus», *Phoenix (Toronto)*, 46, 1992, 232-255. I. **Gradel**, «Mama's Dedication: Emperor and Genius: The Imperial Cult in Italy and the Genius Coloniae in Pompeii», *An.Rom.*, 20, 1992, 43-58. L. **Luschi**, «Apoteosi e mausolei imperiali», en *Civiltà dei Romani. Il rito e la vita privata*, Milano 1992, 278-291. M.D. **Campanile**, «Osservazioni sul culto provinciale di Augusto in Asia Minore», *Epigraphica*, 55, 1993, 207-211. A.B. **Griffith**, «The Emperor, Sol Incitus, and Mithras: Using Imperial Delusions of Solar Grandeur as a Survival Tactic», *AJA*, 97, 1993, 316. D. **Fishwick**, «Numinibus Aug(ustorum)», *Britannia*, 25, 1994, 127-141. P. **Le Roux**, «L'évolution du culte impérial dans les provinces occidentales d'Auguste à Domitien», *Pallas*, 40, 1994, 397-411. D. **Fischwick**, «Templum Divo Claudio Constitutum», *Britannia* 3, 1972, 164-181. K. **Fittschen**, «Zur Panzerstatue in Cherchel», *JDAI*, 91, 1976, 175-210. L. **Janssens**, «L'apport de perse aux études néroniennes: Abraxas, le dieu de Néron», *Neronia*, 1977, II, Clermont-Ferrand, 1982, 191-222. D. **Fishwick**, «The Development of provincial ruler Worship in the Western Roman Empire», *ANRW II.16.2*, 1978, 1201-1253. A. **Chastagnol** «L'Organisation du culte impériale dans la cité à la lumière des inscriptions de Rennes», en A.M. Rouanet-Liesenfelt, *La civilisation des Riedones*, Brest 1980, 187-99. P.J. **Drury**, «The temple of Claudius at Colchester reconsidered», *Britannia* 15, 1984, 7-50. O. **Neverov**, «Nero-Helios», en M. Henig and A. King (eds.), *Pagan Gods and Shrines of the Roman Empire*, Oxford 1986, 189-194. M. **Pietrzykowski**, «Die Religionspolitik des Kaisers Elagabal», *ANRW II.16.3*, 1986, 1806-1825. H.A. **Pohlsanser**, «The religious Policy of Decius», *ANRW II.16.3*, 1986, 1826-1842. D. **Fishwick**, «Votive offerings to the Emperor?», *ZPE* 80, 1990, 121ss. D. **Fishwick**, «Prudentius and the cult of Divus Augustus», *Historia* 39, 1990, 475-486. A. **Fraschetti**, *Roma e il principe*, Roma 1990. S. **De Angelis**, *Templum Divi Vespasiani*, Roma 1992. J. **Fejfer**, «Divus Caracalla and Diva

Julia Domna: a Note», *AHyperb.*, 4, 1992, 207-219. M. Fincker, F. Tassaux, «Les grands sanctuaires 'ruraux' d'Aquitaine et le culte impérial», *MEFRA*, 104, 1, 1992, 41-76. M.D. Dopico, «Liberalitas y aeternitas principis en Plinio el Joven», *Ktêma* 18, 1993, 227-243. H. Engelmann, «Zum Kaiserkult in Ephesos», *ZPE*, 97, 1993. R. Frei-Stolba, «Die Kaiserpriester am Altar von Lyon», *BALux.*, 22, 1993, 35-54. M. Speidel, «Commodus the God-Emperor and the Army», *JRS*, 83, 1993, 109-114. S. Dillon, «Benefactions and Honors: the Portraits of a Priest of the Imperial Cult at Ephesos», *AJA*, 98, 1994, 285-286. A.J.S. Spawforth, «Corinth, Argos, and the Imperial Cult: Pseudo-Julian, *Letters* 198», *Hesperia*, 63, 1994, 211-232. E. Collas-Heddeland, «Le culte impérial dans la compétition des titres sous le Haut-Empire. Une lettre d'Antonin aux Ephésiens», *REG*, 108, 1995, 410-429. A. Chastagnol, «L'expression épigraphique du culte impérial dans les provinces gauloises», *REA*, 97, 1995, 593-614. J.C. Grenier, «L'Empereur et le Pharaon», *ANRW II.18.5*, 1995, 3181-3194. D. Fishwick, «The Inscription of Mamia again: the cult of the genius Augusti and the temple of the Imperial cult on the forum of Pompeii», *Epigraphica*, 57, 1995, 17-38. E.G. Huzar, «Emperor Worship in Julio Claudian Egypt», *ANRW II.18.5*, 1995, 3092-3143. V.M. Zubar, «Le culte des empereurs romains au Nord de la Mer Noire», *Ros. Arkh.*, 1995, 1, 57-63. M. Clauss, «Deus praesens. Der römischer Kaiser als Gott», *Klio*, 78, 1996, 400-433. D. Fishwick, «The dedication of the Ara Trium Galiarum», *Latomus*, 55, 1996, 87/100. H. Hänlein-Schäfer, «Die Ikonographie des Genius Augusti im Kompital- und Hauskult der frühen Kaiserzeit», en *Small (1996)*, 1996, 73-98. A. Small (ed.), *Subject and Ruler: The Cult of the Ruling Power in Classical Antiquity*, Papers presented at a Conferente Held in the University of Alberta on April 13-15, 1994, to celebrate the 65th Anniversary of Duncan Fishwick, Ann Arbor MI 1996. H. Whittaker, «Two Notes on Octavian and the Cult of Divus Iulius», *Symb. Osl.*, 71, 1996, 87-99. J.A. Garriguet, «El culto imperial en las tres capitales provinciales hispanas: fuentes para su estudio y estado actual del conocimiento», *Anales de Arqueología Cordobesa* 8, 1997, 43-68. R. Lambert, *Beloved and God. The Story of Hadrian and Antinous*, London 1997. U.M. Lietz, *Kult und Kaiser. Studien zu Kaiserkult und Kaiserverehrung in den germanischen Provinzen und in Gallia Belgica zur römischen Kaiserzeit*, Diss. Helsinki 1997. R. Turcan, *Heliogabale et le sacré du Soleil*, Paris 1997^{reed.}.
 →APOTEOSIS →AUGUSTA AETAS →AUGUSTALES →CONSECRATIO →DECENNALIA →DOMUS DIVINA →EMPERADORES →FUNERALES IMPERIALES →JULIANO →NUMEN AUGUSTI →QUINQUENALIA →VICENNALIA.

CULTORES: J.M. Santero, «The "Cultores Augusti" and the first worship of the Roman emperor», *Athenaeum*, 61, 1983, 111-25.

CULTOS ORIENTALES: F. Cumont, *The Oriental Religions in Roman Paganism*, Chicago 1911 (= *Las religiones orientales y el paganismo romano*, Torrejón 1987). G. La Piana, «Foreign groups in Rome during the first centuries of the empire», *Harv. Theol. Rev.*, 20, 1927, 183-403. R. Turcan, *Les religions de l'Asie dans la vallée du Rhône*, Leiden 1972. U. Bianchi, M.J. Vermaseren (eds.), *La soteriologia dei culti orientali nell'impero romano*, Leiden 1982. F. Coarelli, «I monumenti dei culti orientali in Roma. Questioni topografiche e cronologiche», en U. Bianchi e M.J. Vermaseren, *La soteriologia dei culti orientali nell'impero romano*, Leiden 1982, 33-67. R. Turcan, *Les cultes orientaux dans le monde romain*, Paris 1989. V. Tran Tam Tinh, «Ex oriente lux: les dieux orientaux sur les lampes

en terre cuite de la Campanie», *RSP*, 4, 1990, 125-134. J. Calzini Gysens, F. Duthoy «Nuovi elementi per una cronologia del santuario siriano del Gianicolo», *Ostraka*, 1, 1992, 133-135. I. Tassignon, «Les témoins des cultes romano-orientaux recueillis en Belgique et dans le Luxembourg», *LEC*, 60, 1992, 39-54. R. Turcan, «Les dieux de l'Orient dans l'*Histoire Auguste*», *JS*, 1993, 21-62.

CULTOS PRIVADOS: →LARES →MATRIMONIO →NACIMIENTO →MUERTE →PRIVATA RELIGIO.

CUPIDO: E. Höhl, «Der Cupido der Augustusstatue von Prima Porta und der Grosser parisischer Cameo», *Klio*, 31, 1938, 269-284. H. Fliedner, *Amor und Cupido. Untersuchungen über der römischen Liebesgott*, 1974. M.J. Edwards, «The Tale of Cupid and Psyche», *ZPE*, 94, 1992, 77-94. →AMOR →EROS.

CURACIÓN: F. Díez de Velasco, «Divinités des eaux thermales dans le nord-ouest de la provincia Tarraconensis et dans le nord de la provincia Lusitania: une approche au problème du thermalisme romain dans l'occident des provinces ibériques», *Caesarodunum*, 26, 1990, 133-150. F. Bourdy, «Du bon usage des bains d'après Oribase», *Dossiers Arch*, 174, 1992, 18-21. S. Deyts, «Sources sacrées, stations thermales et ex-voto de guérison en Gaule romaine», *Caesarodunum*, 26, 1992, 55-66. F. Díez de Velasco, «Divinités des eaux thermales dans le Nord-Ouest de la *provincia Tarraconensis* et dans le Nord de la *provincia Lusitania*: une approche au phénomène du thermalisme romain dans l'occident des provinces ibériques», *Caesarodunum*, 26, 1992, 133-149. N. Dupré, M.J. Pérex Agorreta, «Thermalisme et religion dans le nord de l'Hispania (des Pyrénées à l'Èbre)», *Caesarodunum*, 26, 1992, 151-169. J. Scheid, «Epigraphie et sanctuaires guérisseurs en Gaule», *MEFRA*, 104, 1, 1992, 25-40. A. Bourgeois, J. Pujol, J.P. Séguret, «Le sanctuaire gallo-romain des Basiols à Saint-Beauzély (Aveyron)», *Gallia*, 50, 1993, 139-179. →MEDICINA →MILAGRO.

CURCIO RUFO (Religión de/en): C. Wehrli, «La place de Trogue-Pompée et de Quinte-Curce dans l'historiographie romaine», *REL*, 39, 1961, 65ss. J. Therasse, «le moralisme de Justin (Trogue Pompée) contre Alexandre. Son influence sur l'oeuvre de Quinte Curce», *AC*, 37, 1968, 551-588. J. Therasse, «Le jugement de Quinte-Curce sur Alexandre. Une appréciation morale indépendante», *LEC*, 41, 1973, 23-45. A. Grilli, «Il saeculum di Curzio Rufo», *PP*, 31, 1976, 215-233. A. Dosson, *Etude sur Quinte-Curce*, Paris 1887.

CURIO DENTATO: M.L. Paladino, «Manius Curius Dentatus e le rape», *Perennitas. Studi onore A. Brelich*, Roma, 1980, 362-363

CURSORES: J.P. Thuillier, «Les cursores du cirque étaient-ils toujours de coeurs à pied?», *Latomus*, 47, 1988, 376-383.

DACIA (Religión romana en): M. Le Glay, «Saturnus Rex. Un monument du culte de Saturne africain découvert à Potaissa, en Dacie», *BCTH*, 22, 1987-1989, 69-77. A. Bodor, «Die griechisch-römischen Kulte in der Provinz Dacia und das Nachwirke einheimischer Traditionen», *ANRW II*.18.2, 1989, 1077-1164. S. Sanie, «Die syrischen und palmyrenischen

Kulte im römischen Dakien», *ANRW* II.18.2, 1989, 1165-1271. N. Buarbulescu, «La religione nella Dacia romana», *Atti Acc. Pelont.* 68, 1992, 145-157. C. Pop, «Religion et urbanisme en Dacie romaine», *Sargetia*, 25, 1992-1994, 181-192. C. Popescu, M. Popescu, «Le culte de Liber Pater en Dacie romaine», *Thraco-Dacica*, 16, 1995, 227-235.

Religiones orientales en Dacia romana: I. Toth, «The Cult of Iuppiter Sol Invictus Deus Genitor in Dacia», *Acta Classica Debrec.* 6, 1970, 71-74. I. Berciu, *Les cultes orientaux dans la Dacie meridional*, Leiden 1976.

DACIA DEIFICADA: C.M. Petolecu, «Dacia», *LIMC*, III, 1984, 310-312.

DAFNE: A.S. Hollis, «Ovid, *Metamorphoses* 1,445ff.: Apollo, Daphne, and the Pythian Crown», *ZPE*, 112, 1996, 69-73.

DAIMONES (sing. δαίμων -ονος): O. Rossbach, «Dämonen der Unterwelt», *RhM*, 1893, 592-601. W. Bousset, «Zur Dämonologie der späteren Antike», *ARW*, 1915, 134ss. H. von Arnin, *Plutarch über Dämonen und Mantik*, Amsterdam 1921. F. De Ruyt, *Charun, démon étrusque de la mort*, Roma 1934. E. Langton, *La démonologie*, Paris 1971. C. Gnilka, «Götter und Dämonen in den Gedichten Claudians», *A&A*, 18, 1973, 144-160. E. Ferguson, *Demonology of the Early Christian Word*, New York 1984. J. Alvar, C. Blázquez, y C.G. Wagner, *Héroes, semidioses y daimones*, Madrid 1989. A. Kossatz-Deissmann, «Janitor Orci», *LIMC*, V, 1990, 615-617. J. Alvar et al., *Héroes, semidioses y daimones*, (ARYS I) Madrid 1992. J. San Bernardino, «El daimon de Apolonio de Tiana según Filóstrato», en J. Alvar (ed.), *Héroes, semidioses y daimones*, Madrid 1992, 273-281. W. Fauth, «Dardaniel (PGM LXII 12-16)», *ZPE*, 98, 1993, 57-75. E.A. García García, «La idea de daimon en Plutarco», en *Estudios sobre Plutarco: las ideas religiosas*, Madrid, 1994, 131-136. L. Albinus, «Greek demons and the ambivalence of Clemens Alexandrinus», *Temenos* 31, 1995, 7-17. I. Kidd, «Some philosophical Demons», *BICS*, 40, 1995, 217-224. A.Ch. Gieschen, *Angelomorphic Christology. Antecedents and Early Evidence*, Boston, Brill, 1998. J.R. Jannot, *Devins, Dieux et Démons. Regards sur la religion de l'Étrurie antique*, Paris 1998. →ANGELES →DEMONOLOGÍA

DAMONA: M. Le Glay, «Damona», *LIMC*, III, 1984, 325. C. Bémont, «A propos des couples mixtes gallo-romains», en *Iconographie classique et identités regionales*, BCH, sup.14, 1986, 134-135.

DAMNATIO MEMORIAE: R. van den Boer, «La 'damnatio memoriae' des empereurs et la religion romaine», *Transformations et conflits au IV siècle*, Bonn 1978, 217-224.

DÁNAE (*Danae*; Δανάη): J.J. Maffre, «Danae», *LIMC*, III, 1984, 328-329 y 332-333 (en el arte romano).

DANAIDES (Δαναίδες, Δανααί): E. Keuls, «Danaides», *LIMC*, III, 1984, 337-341.

DÁRZALAS (Δαρζαλας, Δερζαλας, Δερζελας): Zl. Gočeva, «Der Kult des Theos Megas-Darzalas in Odessos», *Wurzb.Jh.* 7, 1981, 229-234. Zl. Gočeva, «Darzalas», *LIMC*, III, 1984, 354.

DAUNO (Δαῦνος, *Daunus*): J.D. Noonan, «Daunus/Faunus in *Aeneid* 12», *Cl. Ant.*, 12, 1993, 111-125.

DEA CAELESTIS: M. Guarducci, «Nuovi documenti del culto di Caelestis à Roma», *BCAR*, 72, 1946-1948, 11-25. A. García y Bellido, «El culto de la Dea Caelestis en la Península Ibérica», *BRAH* 140, 1957, 451-486. Ch. Picard, «Pertinax et les prophètes de Caelestis», *RHR*, 160, 1959, 41-62. I. Mundle, «Dea Caelestis in der Religionpolitik des Septimius Severus und der Julia Domna», *Historia* 10, 1961, 228-237. G. Zecchini, «Il santuario della Dea Caelestis e l'*Historia Augusta*», *Santuari e politica nel mondo antico*, Milano 1983. H. Halsberghe, «Le culte de Dea Caelestis», *ANRW* II.17.4, 1984, 2203-2223. L. Vidman, «Nochmals zu Iulia Domna = Dea Caelestis», *Liste Filologické* 107, 1984, 183ss. L. Cordischi, «El frontoncino con la Dea Caelestis nei Musei Capitolini: cenni sulla divinità e sul suo culto», *BCAR*, 93, 1989-1990, 329-338. L. Cordischi, «La dea Caelestis ed il suo culto attraverso le iscrizioni», *Arch. Class.*, 42, 1990, 161-200. M.C. Marin, «Dea Caelestis en la epigrafía hispana», *II Congreso peninsular de Historia Antigua*, Coimbra 1993, 874-845. I. PISO, «Zum Kultus der dea Caelestis», *ZPE*, 99, 1993, 223-226.

DEA DIA: I. Chirassi Colombo, «Dea Dia e Fratres Arvales», *SMSR* 39, 1968, 191-291. R. Schilling, «Dea Dia dans la liturgie des frères Arvales», *Homm. M. Renard*, II, coll. Latomus, 102, 1969, 675-679. J. Scheid, H. Broise, «Le bois sacré de Dea Dia», *Archeologia laziale. Quaderni Centro studio arch. etrusco-italica*, I, Roma 1978. H. Broise, J. Scheid, «Étude d'un cas: le lucus Deae Diae à Rome», en *Les Bois Sacrés. Actes du Colloque International de Naples 1989*, Napoli 1993, 127-170. →ARVALES.

DEA PLACIDA: S. Sanie, «Dea Placida», *AMN*, 11, 1974, 111-114.

DEA ROMA: M. Adriani, «Dea Roma», *Studi Rom.* 3, 1955, 381ss. R. Mellor, *Dea Roma. The development of the Idea of the Goddess Roma*, Princeton, Diss. 1967. D. Mannsperger, «ROM. ET AVG.», *ANRW*, II.1, 1974, 952-953. R. Mellor, *The Worship of the Goddess Roma in the Greek World*, Göttingen 1975. C. Fayer, *Il culto della dea Roma. Origine e diffusione nell'Impero*, Roma 1977. R. Mellor, «The Goddess Roma», *ANRW* II.17.2, 1981, 950-1030. R. Turcan, «L'autel de Rome et d'Auguste 'Ad confluentem'», *ANRW* II.12.1, 1982, 607-644. A. Danti, «Un frammento di rilievo con la rappresentazione di Roma-Virtus nel Museo Nuovo Capitolino», *BMCN*, n.s. 3, 1989, 23-30. V. Gotovac, «Antički žrtvenik sa dva natpisa iz Omiša / Autel antique avec deux inscriptions provenant d'Omiš», *Radovi (Zadar)*, 31(18), 1991-1992, 53-61. S.L. Tuck, «From Fortuna to Dea Roma: The Redirection of Worship in Roman Imperial Ports», *AJA*, 101, 1997, 340-341.

DEA SYRIA (Συρία Θεός, Συρία Θεά, η Θεός η Συρία, Δειασυρία, *Dea Syria, syria Dea, Dea Suria, Suria dea, Diasuria, Diasura, Dasyra, Iasura*): H. Stocks, «Studien zu Lukians De Syria Dea», *Berytus*, 4, 1937, 1-40. R. Mouterde, «Dea Syria en Syrie», *Mél. Beyrouth*, 25, 1942-1943, 137-142. J. Fonterose, «White Goddess and Syrian Goddess», *Univ. California Publications in Semitic Philology* 11, 1951, 125-148. P.L. van Berg, *Corpus cultus Deae Syriae. Répertoire des sources grecques et latines*, Leiden 1972. P.L. van Berg, *Corpus*

Cultus Deae Syriae, I. Les sources littéraires (2 vols). Leiden 1972. R. Oden, *Studies in Lucian's De Syria Dea*, 1977. M. Hörig, *Dea Syria. Studien zur religiösen tradition der Fruchtbarkeitsgöttin Vorderasien*, Neukirchen-Vluyn 1979. M. Hörig, «Dea Syria», *ANRW*, II.17.3, 1983, 1536-1581. H.J.W. Drijvers, *Cults and Beliefs at Edesa*, Leiden 1980, 76-121. H.J.W. Drijvers, «Dea Syria», *LIMC*, III, 1984, 355-358. M. Hörig, «Dea Syria - Atargatis», *ANRW* II.17.3, 1984, 1536-1581. M. Silvestrini, «Cibele e la Dea Siria in due iscrizioni di Egnazia e Brindisi», *Epigraphica*, 51, 1989, 67-84. F. Chausson, «Vel Iovi vel Soli: quatre études autour de la Vigna Barberini (191-354)», *MEFRA*, 107, 1995, 661-765. L. Dirven, «The author of *De Dea Syria* and his cultural heritage», *Numen* 44, 1997, 153-179.

DEANA: J. Mangas, «Deana y mulieres. Nueva inscripción de la provincia de Toledo», *Gerión* 10, 1992, 243-258.

DECENNALIA: A. von Domaszewski, «Die Pompa an den Decennalien des Gallienus», *RhM* 57, 1902, 410ss. A. Chastagnol, «Les jubilés décennaux et vicennaux des empereurs sous les Antonins et les Sévères», *RN* 26, 1984, 104-123. A. Chastagnol, «Aspects concrets et cadre topographique des fêtes decennales des empereurs à Rome», *L'Urbs. Espace urbain et histoire*, Roma 1987, 491-507.

DECÉNVIVOS / QUINDECÉNVIVOS (*Decenviri / Quindecenviri sacris faciundis*): A. A. Boyce, «The Development of the Decemviri sacris faciundis», *TAPHA* 69, 1930, 161-187. G. Radke, «Quindecimviri», *RE*, 24, 1963, 1114-1148. P. Boyancé, «La science d'un quindécemvir au I siècle après J.C.», *Études sur la religion romaine*, Roma 1972, 347-358. G. Szemler, «Sacerdotes Publici and the ius Sententiam Dicendi», *Hermes*, 104, 1976, 53-58. C. Santi, *I Libri Sibyllini e i decemviri sacris faciundis*, Roma 1985. J.J. Caerols, *Los Libros Sibílicos en la historiografía latina*, Madrid 1991. J. Champeaux, «Pontifes, haruspices et décemvirs. L'espiation des prodiges de 207», *REL*, 74, 1996, 67-91.

DECIO (Religión / Política religiosa de): J.R. Knipfing, «The libelli of the Decian persecution», *Harv. Theol. Rev.*, 16, 1923, 345-390. R. Andreotti, «Religione ufficiale e culto dell'imperatore nei 'Libelli' di Decio», *Studi onore A. Calderini-R. Paribeni*, I, Milano, 1956, 369-376. K.J. Elks, *The coinage of Trajan Decius*, Privatdruck 1971. P. Keresztes, «The Decian libelli and contemporary Literature», *Latomus* 34, 1975, 761-781. R. Selinger, *Die Religionspolitik des Kaisers Decius. Anatomie einer Christenverfolgung*, Frankfurt 1994. →PERSECUCIONES.

DÉDALO E ICARO (Δαίδαλος, *Daedalus* / Ἴκαρος, *Icarus*): T.J. Dunbain, «Minos and Daidalos in Sicily», *BSR*, 16, 1948, 1-18. G. Becatti, «La leggenda di Dedalo», *RM*, 60-61, 1953-1954, 22-36. R. Hampe, «Dädalus und Icarus auf spätrömischer Sigillatakenne», *Mél. Mansel*, 1974, 25-30. P.H.V. Blanckenhagen, «Daedalus and Icarus on Pompeian Walls», *RM*, 75, 1968, 106-143. J.E. Nyenhuis, «Daidalos et Ikaros», *LIMC*, III, 1984, 314-321 (en el arte etrusco y romano).

DEFIXIONES: L. Robert, «Malédiction funéraires grecques», *CR Acad. Insc.*, 1978, 241-89. H.S. Versnel, «Les imprécations et le droit», *RD sér.4*, 65, 1987, 5-22. A. Audollent,

Defixionum Tabellae, Paris 1904. J. Corell, «Defixionis tabella aus Carmona (Sevilla)», *ZPE*, 95, 1993, 261-268. J. Corell, «Drei defixionum tabellae aus Sagunt (Valencia)», *ZPE*, 101, 1994, 20-286. B. Bravo, «Magia tra virgolette? Sull'antologia di defixiones pubblicata da J.G. Gager», *Athenaeum*, 83, 1995, 517-525. F. Maltomini, «Nota alla defixio di Carmona», *ZPE*, 107, 1995, 297-298. E. Voutiras, «A propos d'une tablette de malédiction de Pella», *REG* 109, 1996, 678-683. G. Bevilacqua, «Un incantésimo per l'odio in una defixio di Roma», *ZPE*, 117, 1997, 291-293.

DEI CONSENTES: E. Will, «Dei Consentes», *LIMC*, III., 1986, 658-660. J. Mangas, «Conventus deorum y Dei Consentes», *Gerión* 12, 1994, 279-286. F. Baratte, «Observation à propos d'une coupe romaine en argent découverte en Chine», *BSAF*, 1995, 394-402. G. Capdeville, «Les dieux de Martianus Capella», *RHR* 213, 1996, 251-299. →DODEKA THEOI

DELPHOS (Δελφός, *Delphus*): Laurent, «Delphes chrétien», *BCH*, 23, 1899, 206-279. L.B. Holland, «The Mantic Mechanism at Delphi», *AJArch.* 37, 1933, 201-214. G. Deaux, *Delphes au II et I siècle depuis l'abaissement de l'Étolie jusqu'au la paix romaine (191-31 av.J.C.)*, Paris 1936. R. Flacelière, «Le fonctionnement de l'oracle de Delphes au temps de Plutarque», *AEHEGrand* 2, 1938, 69-107. G. Soury, «Plutarque, prêtre de Delphes. L'inspiration prophétique», *REG* 55, 1942, 50-69. E.A. Thompson, «The Last Delphic Oracle», *CQ*, 40, 1946, 35-36. P. Amandry, *La mantique apollinienne à Delphes*, Paris 1950. Ph.E. Legrand, «Prophète et Pythie à Delphes», *REG*, 64, 1951, 296-299. R. Flacelière, «Plutarque, apologiste de Delphes», *IL* 5, 1953, 97-103. H.W. Parke, D.E.W. Wormell, *History of the Delphic Oracle*, Oxford 1956. D.E. Wormell, *The Delphic Oracle*, Oxford 1956, 2 vols. M.P. Nilsson, «Das delphische Orakel in der neuesten Literatur», *Historia*, 7, 1958, 237-250. A.M. de Guadán, C. Láscaris, «La 'E' de Delfos», *Revista de filosofía*, 1959, 465-470. J. Fonterose, «The Cult and Myth of Pyrrhos at Delphi», *Calif.Publ.Class.Arch.* 4, 3, 1960, 191-266. V. Cilento, *Diatriba isiaca e dialoghi delfici*, Firenze 1962. C. Vatin, «Les empereurs du IV siècle à Delphes», *BCH*, 86, 1962, 229-241. P. Hoyle, *Delphi*, London 1967. R. Flacelière, «Hadrien et Delphes», *CRAI* 1971, 160-187. J. Pouilloux, «Delphes et les Romains», *REA*, 73, 3-4, 1971, 374-381. J. Defradas, *Les thèmes de la propagande délphique*, Paris 1972. C. Vatin, «Décrets de Delphes d'époque romaine», *BCH*, 96, 1972, 253-261. A. Piñero, «Sobre la inspiración de la Pitia délfica. Breve historia de una polémica», *Darius* 3, 1975, 405-416. M. Guarducci, «Ancora sul misterioso 'E' de Delfi», *Epigraphica*, 38, 1976, 11-20. G. Roux, *Delphes: son oracle et ses dieux*, Paris 1976. R. Flacelière, «Cicéron à Delphes?», *BCH* suppl.IV, 1977, 159-160. J. Fonterose, *The Delphic Oracle. Its responses and operations with a catalogue of responses*, Berkeley, Calif.Press, 1978. J. Pouilloux, «Les épiméletes des Amphictions: tradition delphique et politique romane», *Mél. P.Wuilleumier*, Paris 1980, 281-300. T. Gregory, «Julian and the Last Oracle at Delphi», *GRBS* 24, 1983, 355-366. J. Pouilloux, «Delphes dans les *Ethiopiennes* d'Heliodore», *Journal des Savants* 1983, 259-286. E. Marioni, «Silla, Delfi e l'Afroditia de Afrodisia. Per una interpretazione di Appiano», *BC I*, 97, 451-455 = *Studi Antichità memoria Clementina Gatti*, Milano, 1987, 193-236. M. Sordi, *Los cristianos y el Imperio Romano*, Madrid 1988. P. Amandry, «La ruine du temple d'Apollon à Delphes», *BAB*, 1989, 26-47. A. Jacquemin, C. Vatin, G. Sauron, V. Déroche, «La fin de Delphes», *Dossiers Arch.*, 151, 1990, 72-77. L.

Lacroix, «A propos du témoignage de Pausanias sur les origines mythiques de Delphes», *Kernos*, 4, 1991. **S. Swain**, «Plutarch, Hadrian and Delphi», *Historia*, 40, 1991, 318-330. **D. Babut**, «La composition des *Dialogues Pythiques* de Plutarque et le problème de leur unité», *JS*, 1992, 187-234. **J.A. Fernández Delgado**, «El testimonio de Plutarco y los modernos estudios sobre los oráculos de Delfos», *Homenaje a A. Holgado*, Universidad Extremadura, 1992, 57-72. **L. García Moreno**, «Plutarco, Delfos y la mitología celta», en *Estudios sobre Plutarco: ideas religiosas*, Madrid, 1994, 109-114. **M. Sordi**, «I più antichi rapporti fra Roma e Delfi», *Studi Storico-religiosi in onore U. Bianchi*, Roma 1994, 203-210. **B. Cabouret**, «Julien et Delphes, la politique religieuse de l'empereur Julien et le 'dernier' oracle», *REA*, 99, 1997, 141-158.

DELITO RELIGIOSO: **H. Le Bonniec**, *Le délit religieux dans la cité antique*, Rome 1981. **J. Scheid**, «Le délit religieux dans la Rome tardo-republicaine», en *Le délit religieux*, Roma, 1981, 117-171.

DELOS (Δῆλος, *Delos, Delus*): **P. Roussel**, *Les cultes égyptiens à Delos du III^e au I^{er} siècle av. J.-C.*, Paris 1916. **H. Hartzfeld**, *Les trafiquants italiens dans l'Orient hellénique*, Paris 1919. **M. Bulard**, *La religion domestique dans la colonie italienne de Délos d'après les peintures murales et les autels historiés*, Paris 1926. **Ph. Bruneau**, *Recherches sur les cultes de Délos à l'époque hellénistique et à l'époque impériale*, Paris 1971. **C. Nicolet**, «Les censeurs de 61», *Insula Sacra. La loi Gabinia Calpurnia de Delos*, Roma 1980, 111-125. **J. Marcadé**, «L'image sculptée d'Harpocrate à Délos», *BAB (Beaux Arts)*, 71, 1989, 242-276. **P. Bruneau**, «Deliaca (IX)», *BCH*, 115, 1991, 377-388. **N.K. Rauh**, *The Sacred Bonds of Commerce. Religion, Economy, Trade and Society at Hellenistic and Roman Delos 166-87 BC*, Amsterdam 1993. **T. Mavrojanis**, «Apollo Delio, Atene e Augusto», *Ostraka*, 4, 1995, 85-102. **A. Erskine**, «Delos, Aeneas and IG XI.4. 756», *ZPE*, 117, 1997, 133-136.

DELUBRO (Delubrum): **C. Picheca**, «Delubrum templi», *Inv.Luc.* 10, 1988, 253-261.

DEMÉTER (Δημήτηρ, Δήμητρα): **G. Manganaro**, «Ricerche di antichità e di epigrafia siceliota. I. Per il culto di Demeter in Sicilia», *RAC*, 17, 1965, 183-189. **A. Peschlov-Bindokat**, «Demeter und Persephone in der attischen Kunst des 6. bis 4 Jh. v. Chr.», *Jdl*, 87, 1972, 60-157. **Ch. Benedum**, «Asklepios und Demeter», *Jdl*, 109, 1986, 137-157. **L. Beschi**, «Demeter», *LIMC*, IV, 1988, 844-892. **H. Myrto**, «Një shtetë antik në periferi të Durrësit / Un sanctuaire antique aux environs de Durrës», *Iliria*, 19, 1, 1989, 87-104. **T. Duquesne**, *Demeter, Anubis and the Eleusinian Mysteries*, Oxford 1990. **E.M. Loreti**, «Demetra e Kore nei tipi monetali romani della zecca di Samaria Sebaste», *Arch. Class.*, 42, 1990, 201-224. **R.E. Demaris**, «Demeter in Roman Corinth: Local Development in a Mediterranean Religion», *Numen*, 42, 1995, 105-117. **P. Pakkanen**, *Interpreting Early Hellenistic Religion. A study based on the mystery cult of Demeter and Cult of Isis*, Helsinki 1996. → CERES. ...

DEMONIOS / DEMONOLOGÍA: **G. Albizzati**, «Qualche nota su demoni etruschi», *Diss. Pont. Acc. Arch.*, 15, 1921, 233-268. **G. Soury**, *La demologie de Plutarque: essai sur les idées religieuses et les mythes d'un platonicien éclectique*, Paris 1942. **G. Rochefort**, «La démologie de Saloustios et ses rapports avec celle de l'empereur Julien», *BAGB* 16, 1957, 53-61. **R.**

Turcan, «Le démons ailée de la Villa Item», en *Hommages à Marcel Renard*, Paris 1969, III, 586-609. **P. Brown**, «Sorcery, demons and the rise of christianity: from late Antiquity into the Middle Ages», en *Witchcraft Confessions and accusations*, 1970, 17-45. **J.Z. Smith**, «Towards Interpreting Demonic Powers in Hellenistic and Roman Antiquity», *ANRW* II.16.1, 1978, 425-439. **J. Puiggali**, «La demonologie de l'empereur Julien étudiée en elle même et dans ses rapports avec celle de Saloustios», *LEC*, 50, 1982, 293-314. **E. Ferguson**, *Demonology of the Early Christian Word*, New York 1984. **J. Puiggali**, «Les démons dans l'Historie romaine de Dion Cassius», *Latomus*, 43, 4, 1986, 876-883. **F.E. Brenk**, «In the Light of the Moon: Demonology in Early Imperial Period», *ANRW* II.16.3, 1986, 2068-2145, 1300-1322. **H. Kenner**, «Verzeichnis der Götter-, Dämonen- und Heroennamen», *ANRW* II.18.2, 1989, 1652-1655. **C.M. Ternes**, «Y a-t-il une demonologie romaine?», en **J. Ries** (ed.), *Anges et démons*. Liège, 1989, 253-268. **R. Padel**, «Women: model for possession by greek daemons», *Images of Women in Antiquity*, London, 1993, 3-19. **W. Bernard**, «Zur Dämonologie des Apuleius von Madaura», *Rh.M.*, 137, 1994, 358-373. **P. Boulhol**, «Hagiographie antique et démonologie. Notes sur quelques Passions grecques (BHG 962 Z, 964 et 1165-66)», *AB*, 112, 1994, 255-303. →EVAN →SALUSTIOS.

DERECHO: **T. Mommsen**, *Römisches Strafrecht*, Leipzig 1899. **A. Solari**, *Le legge di Costanzo contro il culto pagano*, Bologna 1924-1925. **F. Stella Maranca**, «Ius pontificium nelle opere dei giuriconsulti e nei Fasti di Ovidio», *Ann. Sem. Giur. Econ. Univ. Bari*, 1, 1927, 6ss. **F. Beckmann**, *Zauberei und Recht in Roms Frühzeit*, Diss. Univ. Münster, 1928. **W. Meckamnn**, *Zauberei und Recht in Rom Frühzeit*, Münster, 1929. **F. Martroye**, «La repression de la magie et le culte des gentils au IV siècle», *RHD*, 9, 1930, 669ss. **C. Pharr**, «The Interdiction of Magic in Roman Law», *TAPhA*, 63, 1932, 293ss. **E. Massoneau**, *Le crimen de la magie et le droit romain*, Paris 1933. **A.D. Nock**, «Tomb Violations and Pontifical Law», *Journal of Biblical Literature*, 60, 1941, 88-95. **J. Gaudemet**, «La législation religieuse de Constantin», *Revue d'histoire de l'Église de France*, 33, 1947, 25-61. **F. Schulz**, *Classical Roman Law.*, Oxford 1951. **R.M. Grant**, *Miracle and natural law in Graeco-roman thought*, Amsterdam, 1952. **F.H. Cramer**, *Astrology in Roman Law and Politics*, Philadelphia 1954. **A. Deman**, «L'astrologie dans la loi et la politique romaines», *Latomus* 15, 4, 1956, 559-566. **J.P.V.D. Balsdon**, «Three Ciceronian problems. I. Clodius' "repeal" of the lex Aelia Fufia», *JRS*, 47, 1957, 15-16. **A.E. Astin**, *The Lex Annalis before Sulla*, Bruxelles 1958. **D. Sabatucci**, «Diritto augurale e religione romana», *SMSR*, 32, 1961, 155-165. **G.V. Sumner**, «Les Aelia, Lex Fugia», *Amer. J. Philol.*, 84, 1963, 337-58. **A.E. Astin**, «Leges Aelia et Fufia», *Latomus*, 23, 1964, 421-445. **J.A. Crook**, *Law and Life of Rome*, London 1967. **T.D. Barnes**, «Legislation against the Christians», *JRS*, 58, 1968, 32-50. **F. Guizzi**, *Aspetti giuridici del sacerdozio romano. Il sacerdozio di Vesta*. Naples 1968. **J. Ziegler**, *Zur religiösen Haltung der Gegenkeiser im 4. Jahr. n. Chr.*, Kallmünz 1970. **P. Catalano**, «Latinus come sinonimo di Italicus nel linguaggio giuridico e religioso», *Studi E. Volterra*, IV, Milano 1971, 779 ss. **S. Tondo**, «Introduzione alle 'leges regiae'», *SDHI*, 1971, 53-64. **M. Humbert**, *Le remariage à Rome: étude d'histoire juridique et social*, Milano 1972. **P. Gauthier**, «Générosité romaine et avarice grecque: sur l'octroi du droit de cité», *Mélanges William Seson*, Paris 1974, 207-215. **N. Horsfall**, «Labeo and Capito», *Historia*, 23, 1974, 252-254. **A. Retel**, *La force de la parole, Divination et Rationalité*, Paris, 1974. **A. Watson**, *Rome of*

the XII Tables. Persons and Property, Princeton 1975. P. **Catalano**, «Aspetti spaziali del sistema giuridico-religioso romano. Mundus, templum, urbs, ager, Latium, Italia», *ANRW*, II.16.1, 1978, 440-553. F.J. **Guillén**, «El derecho religioso en Cicerón», *Helmantica* 90, 1978, 313-352. A. **Magdelain**, *La Loi à Rome. Histoire d'un concept*, Paris 1978. D. **Briquel**, «Sur le mode d'exécution en cas de paricide et en cas de *perduellio*», *MEFRA*, 92, 1980, 87-102. T. **Mommsen**, «Der Religionsfrevel nach römischem Recht», *Historische Zeitschrift*, 64, 1980, 389-429. T.J. **Cornell**, «Some observations on the "crimen incesti"», en *Le délit religieux* (1981), 1981, 27-37. G.K. **Galinsky**, «Augustus' legislation on morals and marriage», *Philologus* 125, 1981, 126-144. P. **Gauthier**, «La citoyenneté en Grèce et à Rome: participation et intégration», *Ktèma*, 6, 1981, 167-179. H. **Le Bonniec**, *Le délit religieux dans la cité antique*, Rome 1981. B. **Santalucia**, «Osservazioni sulla repressione criminale romana in età regia», *Le délit religieux*, Roma, 1981, 39-49. K.J. **Holkeskamp**, «Das Plebiscitum Ogulnium de sacerdotibus. Sberlegungen zu Authentizität und Interpretation der livianischen šberlieferung», *RhM*, 131/1, 1988, 51-67. I. **Cremades**, *Dos et uirtus. Devolucion de la dote y sanción a la mujer romana por sus malas costumbres*, Barcelona 1983. P. **Catalano**, «Fin de l'Empire romain? Un probleme juridico-religieux», *Proceedings of the VII th. Congress Class.Studies*, II, Budapest 1984, 123-136. T.N. **Mitchell**, «The leges Clodiac and obnuntiation», *Class. Quart.*, 36, 1986, 172-6. D.J. **de Terville**, *Senatus et religio. Aspects of the Roman senate's role in the state religion during the Republic*, Chapel Hill, Diss. Univ. Carol, 1987. E. **Rawson**, «Discrimina ordinum: the Lex Julia Theatralis», *Pap. Brit. Sch. Rome*, 55, 1987, 83-114. M.R. **Salzman**, «"Superstitio" in the Codex Theodosianus and the persecution of pagans», *Virgiliae Christianae*, 41, 1987, 172-88. H.S. **Versnel**, «Les imprécations et le droit», *RD sér.4*, 65, 1987, 5-22. C.H. **Williamson**, «A Roman law from Narbonne», *Athenaeum*, 65, 1987, 73-79. D. **Fishwick**, «A Sacred Edict (?) at Mactar», *ZPE* 73, 1988, 113-115. A. **Mastrocinque**, *Lucio Giunio Bruto. Ricerche di storia, religione e diritto sulle origini della repubblica romana*, Trento 1988. J. **Gaudemet**, «La législation anti-païene de Constantin à Justinien», *Cr. St.*, 11, 1990, 449-468. A. **Magdelain**, *Jus, Imperium, Auctoritas* (Coll. Ecole franç. de Rome 133), Paris y Rome 1990. G. **Puglisi**, «Giustizia criminale e persecuzioni antieretiche (Prisciliano e Ursino, Ambrosio e Damaso)», *Sic. Gymn.*, 43, 1990, 91-137. A. **Rousselle**, «Vivre sous deux droits: la pratique familiale poly-juridique des citoyens romains juifs», *Annales ESC*, 45, 1990, 839-859. J.M. **Abascal**, «La muerte en Roma: Fuentes, legislación y evidencias arqueológicas», en *Arqueología de la muerte: Metodología y perspectivas actuales*, Córdoba 1991, 205-245. A.J. **McGinn**, «Concubinage and the *lex Iulia* on Adultery», *TAPhA*, 121, 1991, 335-375. S. **Perea**, E. **Figueroa**, «Hospitium privatum y ius libertorum. Notas a propósito de una inscripción de una Júpiter en Sasamón», *Veleia* 8-9, 1991-1992, 219-230. G.E. **Testa**, «Legislazione contro il paganesimo e cristianizzazione dei templi (sec. IV-VI)», *Stud.Bibl.*, 41, 1991, 311-326. T. **Freyburger**, «Le droit d'asile à Rome», *LEC*, 60, 1992, 139-151. T.A.J. **McGinn**, «The SC from Larinum and the Repression of Adultery at Rome», *ZPE*, 93, 1992, 273-295. A. **Watson**, *The State, Law and Religion: Pagan Rome*, Athens, GA 1992. D. **Hunt**, «Christianising the Roman empire: the evidence of the Code», en J. Harries and I. Wood (eds.), *The Theodosian Code*, London 1993, 143-58. M.R. **Salzman**, «The evidence for the conversion of the Roman empire to Christianity in Book 16 of the Theodosian Code», *Historia*, 42, 1993, 362-78. A. **Watson**, *International Law in Archaic Rome: War and Religion*, Baltimore - London 1993. S. **Bradbury**, «Constantine and the problem of anti-pagan legislation in the fourth century»,

Class. Phil. 89, 1994, 120-39. L. De Ligt, «Ius nundinarum and immunitas in I. Manisa 523», *EA*, 24, 1995, 37-56. D.J. Gargola, *Lands, Laws, and Gods. Magistrates and Ceremony in the Regulation of Public Lands in Republican Rome*. Chapel Hill NC, and London 1995. R.A. Bauman, *Crime and Punishment in Ancient Rome*, London 1996. M.H. Crawford, *Roman Statutes*, 2 vols., London 1996. J.B. Clerc, «Theurgica legibus prohibita: à propos de l'interdiction de la théurgie (Augustin, *La cité de Dieu* 10,9,1. 16,2; *Code Théodosien* 9,16,4)», *REAug.*, 42, 1996, 57-64. F. Fontanella, «Ius pontificum, ius civile e ius naturae in *De legibus* II, 45-53», *Athenaeum*, 84, 1996, 254-260. N.G. Majorova, «Le pouvoir des tribuns et le ius fetiale dans la Rome du IVe s. av. n. è.: sur l'interprétation de l'épisode de Caudium», *IADr.P.*, 1, 1996, 76-79. L.L. Kofanov, «Le rôle du collège des augures dans l'élaboration du droit romain archaïque», *IADr.P.*, 1, 2, 1997, 18-23. A. Rousselle, *La contamination spirituelle. Science, droit et religion dans l'Antiquité*, Paris 1998. →LEY SAGRADA →LEYES.

DÉRKETO (Δερκετώ): →DEA SYRIA

DERRUS DEUS: G. Fouet, «Un pyrénéen gallo-romain émigré en Lauragais», *RCominges*, 103, 1990, 465-468.

DESULTORES: J.P. Thuillier, «Les desultores de l'Italie antique», *CRAI*, 1989, 33-63.

DEUS DEAVE (Fórmula invocativa): J. Alvar, «Materiaux pour l'étude de la formule *sive deus, sive dea*», *Numen* 32, 1985, 236-273. S. Perea, «La fórmula epigráfica *deus deaue, si deus si dea y diis deabusque*», *Veleia* 15, 1998. →DIIS DEABUSQUE (Fórmula epigráfica).

DEVOTIO: V. Basanoff, «La devotio de M. Curtius, eques», *Latomus* 8, 1949, 31-36. J.G. Davies, «Was the Devotion of Septimius Severus to Serapis the cause of Persecution of 202-203?», *JThS*, 5, 1954, 73-76. P. Arnold, «Les sacrifices humains et la devotio à Rome», *Ogam* 9, 1957, 27-36. H. Versnel, «Two Types of Roman Devotio», *Mnemosyne* 29, 1976, 365-410. H. Versnel, «Destruction, devotio and despair in a situation of anomy: the mourning for Germanicus in triple perspective», *Perennitas. Studi A. Brelich*, Roma 1980, 541-618. T. Cornell, «Some observations on the crimen incesti», *Le délit religieux*, Roma, 1981, 27-37. Ch. Guittard, «Tite-Live, Accius et le Rituel de la Devotio», *CRAI*, 1984, 581-600. Ch. Guittard, «Haruspicine et devotio. 'Caput iecineris a familiari parte caesum' (Tite-Live 8, 9, 1)», *La divination dans le monde...III. Caesarodunum*, suppl. 56, 1986, 49-67. L. Desanti, *Sileat Omnibus perpetuo divinandis curiositas. Indovini e sanzioni nel diritto romano*, Milano 1990.

Devotio deciana: G. Stievano, «La supposta devotio de P. Decio Mure nel 279 a.C.», *Epigraphica*, 13, 1951, 3-13. M.A. Cavallaro, «Duride, I Fasti Cap. e la tradizione storiografica sulle devotiones dei Decii», *ASAA* 38, 1976, 280-285. L.F. Jansen, «Some unexplored aspects of the *devotio Daciana*», *Mnemosyne* 34, 1981, 357-81. Ch. Guittard, «Naissance et développement d'une légende: les Decii», *Homm. H. Le Bonniec*, Bruxelles 1988, 256-266. S. Perea, «El rito romano de la *velatio capitis* y la agonía de Pompeyo y de César», *Bol.Soc.Esp.Ciencias Religiones* 10, 1998, 3-9. →DEVOTIO →VELATIO CAPITIS.

DIANA: A.E. Gordon, «On the Origin of Diana», *TaphA*, 63, 1932, 177-192. P.C. Sestieri, «Diana Venatrix», *Rev.Ist.Arch.* 8, 1940-41, 127-128. A. de Franciscis, *Templum Dianae Tifatinae*, Caserta 1956. A. Alföldi, «Diana Nemorensis», *AJA* 64, 1960, 137-144. A. Alföldi, «Il santuario federale latino di Diana sull'Aventino e il tempio di Ceres», *SMSR* 32, 1961, 21-39. A. Momigliano, «Sul dies natalis del santuario federale di Diana sull'Aventino», *Rend.Lincei*, ser. 8, 1962, 387ss = *Terzo Contributo*, Roma, 1966, 641-648. R. Schilling, «Une victime des vicissitudes politiques, la Diana latina», *Homm.J.Bayet*, Bruxelles, 1964, 650-657. G.S. Duclos, «Dido as triformis Diana», *Vergilius* 15, 1969, 33-41. F.H. Massa Pairault, «Diana Nemorensis, déesse latine, déesse hellénisée», *MEFRA*, 81, 1969, 425-471. C. Ampolo, «L'Artemide di Marsiglia e la Diana dell'Aventino», *Parola del Passato*, 25, 1970, 200-10. M.J. Pena, «Artemis-Diana y algunas cuestiones en relación con su iconografía y su culto en Occidente», *Ampurias*, 25, 1973, 109-134. C.P. Jones, «The Plancii of Perge and Diana Planciana», *Harv. Stud. Class. Philol.*, 80, 1976, 231-7. M.J. Pena, «Contribución al estudio del culto de Diana en Hispania, I.: Templos y fuentes epigráficas», en *La religión romana en Hispania*, Madrid 1981, 49-57. E. Peribeni, «Di Diana Nemorensis e di Artemis Afesia», *DARCh*, 3, 1981, 41-48. Varios, *Mysteries of Diana the Antiquities from Nemi in Nottingham Museums*, Nottingham 1983. E. Simon, G. Bauchhenss, «Diana», *LIMC*, II, 1984, 792-835. T.F.C. Blagg, «The cult and sanctuary of Diana Nemorensis», en M. Henig, A. King (eds.), *Pagan Gods and Shrines of the Roman Empire*, Oxford 1986, 211-219. M. Gras, «Le temple de Diane sur l'Aventine», *REA*, 89, 1987, 47-61. J. Cels-Saint Hilaire, «Numen Augusti et Diane de l'Aventin. Le témoignage de l'ara narbonensis», *Les grandes figures religieuses*, Paris 1986, 455-502. J.M. Alvarez, «El templo de Diana», en *Templos Romanos de Hispania. Cuadernos de Arquitectura romana I*, Murcia 1991, 83-93. J. Cels-Saint Hilaire, «Auguste, Diane et Hercule: à propos d'une inscription de Tibur», *Mélanges P.Leveque* VI, Paris 1992, 45-71. T.F.C. Blagg, «Le mobilier archéologique du sanctuaire de Diane Nemorensis», en *Les Bois Sacrés. Actes du Colloque International de Naples 1989*, Napoli 1993, 103-109. G. Ghini, «La ripresa delle indagini al santuario di Diana a Nemi», *Arch. Laziale*, 11, 1993, 277-289. S. Ben Mansour, «Diane et Actéon», *Africa*, 13, 1995, 95-100. P. Guldager, «The sanctuary of Diana Nemorensis. The Late Republican Acrolithic Cult Statues», *AArch.* 66, 1995, 191-217. A.M. Vázquez Hoys, *Diana en la religiosidad hispanorromana*, Madrid 1998. S. Perea, «El culto a Noctiluca (la Luz de la Noche) en Hispania Antigua, el templo a la Luna en el Palatino y el culto a Diana», *Bol.SECR*, 11, 1999, 21-34. →ARTEMIS →REX NEMORENSIS.

DIDO: G.S. Duclos, «Dido as triformis Diana», *Vergilius* 15, 1969, 33-41. J.M. Croisille, «Didon et Enée dans la tradition manuscrite de Virgile», *BALux.*, 23, 1994, 133-146. S. Casali, «Aeneas and the doors of the temple of Apollo», *CJ*, 91/1, 1995, 1-9. J.T. Dyson, «Dido the Epicurean», *Cl.Ant.* 15, 1996, 203-221. J.M. Fontanier, «Enquête sur la mort de Didon», *LEC* 66, 1998, 245-258. →ANNA PERENNA →ELISA

DIES ATER: J. Wackernagel, «Dies ater», *ARW* 22, 1923/4, 215-216.

DIES LUSTRICUS: P. Brind'amour, «La deuxième Satire de Perse et le dies lustricus», *Latomus* 30, 1971, 999-1024. P. Brind'Amour, «Le dies lustricus, les oiseaux de l'aurore et l'amphidromie», *Latomus* 34, 1975, 17-58. →NATALIDAD

DII MAURI: A. Merlin, «Divinités indigènes sur un bas-relief romain de la Tunisie», *CRAI* 1947, 355-371. G. Camps, «L'inscription de Béja et le problème des Dii Mauri», *Revue Africaine*, 98, 1954, 235-260. N. Lambert, «Cultes septénaires en Afrique du Nord», *Actes 79 Congr. Soc. des Savants*, Alger 1954, 207-236. M. Lenoir, «Aulisua, dieu maure de la fécondité», en *L'Africa Romana III* (A. Mastino, ed.), Sassari 1986, 295-302. G. Camps, «Qui sont les Dii Mauri?», *Ant.Afr.*, 1990, 131-153. M. Le Glay, «Iunam», *LIMC*, V, 1990, 814. M. Le Glay, «Mauri dei», *LIMC*, VI, 1992, 382.

DIIS DEABUSQUE (Fórmula epigráfica): C. Letta, «Le dediche Dis deabus secundum interpretationem oraculi Clarii Apollinis e la Constitutio Antoniniana», *SCO* 39, 1990, 265-281. M.T. Raepsaet-Charlier, *Diis Deabusque Sacrum: formulaire votif et datation dans les trois Gaules et les deux Germanies*, Gallia Romana 1, Paris 1993. S. Perea, «La fórmula epigráfica deus deaue, si deus si dea y diis deabusque», *Veleia* 15, 1998.

DIKAIOS: G. Petzl, «Ein frühes Zeugnis für den Hosios-Dikaios-Kult (Ricl Nr. 103)», *EA*, 20, 1992, 143-147. M. Riel, «Hosios kai Dikaios. Nouveaux monuments», *EA*, 20, 1992, 95-100. R. Merkelbach, «Referat. Die Götter Hosios und Dikaios in Mäonien und Phrygien», *ZPE*, 97, 1993, 291-296.

DIOCLECIANO (Religión / Política religiosa de): K. Stade, *Der politiker Diocletian und die letzte grosse Christenverfolgung*, Diss. Frankfurt 1926. A. Rehm, «Kaiser Diocletian und das Heiligtum von Didyma», *Philologus*, 93, 1938, 74-84. W. Seston, *Diocletien et la tétrarchie*, Paris 1946. W. Seston, «Jovius et Hercules ou l'épiphanie des Tétrarques», *Historia*, 1, 1950, 257-266. N.H. Baines, «Diocletian and Mithraism», *Byzantine Studies and other Essays*, London 1953, 358-360. G.E.M. de Sainte Croix, «Aspects of the Great Persecution», *HTHR* 47, 1954, 75-113. J. Gil Fernández, «Observaciones sobre el Edictum de Manichaesis Diocleciano», *ACEC*, 1964, 214-227. E. Volterra, «la costituzione di Diocleziano e Massimo contra i Manichei», *Atti del Convegno 'La Persia e il mondo greco-romano'*, Roma, 1966, 50ss. E. Volterra, «La costituzione di Diocleziano e Masimiano contro i Manichei», *La Persia e il mondo greco-romano*, 1966, 27-50. L. Castiglione, «Diokletianus und die Blemmyes», *ZASA* 96, 1971, 90-103. S. Williams, *Diocletian and the Roman Recovery*, London 1985. C.E.V. Nixon, «The Epiphany of the Tetrachs? An Examination of Mamertins Panegiric of 291», *TAPA* 111, 1981, 157-166. F. Kolb, *Diocletian und die erste Tetrarchie. Improvisation oder Experiment in der Organisation monarchischer Herrschaft?*, Berlin 1987. F. Kolb, «L'ideologia tetrarchica e la politica religiosa di Diocleziano», *I Cristiani e l'Impero nel IV secolo*, Macerata, 1988, 17-44. W. Portmann, «Zu den Motiven der diokletianischen Christenverfolgung», *Historia*, 39, 1990, 212-248. Lukanc, *Diocletianus. Der römische Kaiser aus Dalmatien*, Wetteren 1991. S. McNally, «The Ceiling of the Temple of Jupiter, Diocletian's Palace Split», *AJA* 96, 1992, 360-361.

DIODORO DE SICILIA: A. Burton, *Diodorus Siculus, Book I. A commentary*, Leiden 1972. A. Uda, «L'interpretation de la foudre: une survivance (Diodore V, 40)», *Les écrivains du siècle d'Auguste, Caesarodunum* 63, 1993, 154-183.

DIOMEDES (Διομήδης): C. **Alessandra**, «Benevento e Argirippa: Pirro e la leggenda di Diomede», *Athenaeum*, 78, 1990, 527-531.

DION CASIO: M. **Lemosse**, «Mort et lustratio à propos de Dion Cassius 54, 28, 4», *RHD*, 36, 1968, 519-524. M.L. **Freybuenger-Gallard**, «Le sacré chez Dion Cassius», *Actes XII Congrès de l'Association Guillaume Budé*, Paris 1989, 382ss. D. **Fishwick**, «Dio and Maecenas: the emperor and the ruler cult», *Phoenix (Toronto)*, 44, 1990, 267-275. J.W. **Rich**, *Cassius Dio. The Augustan Settlement*, Warminster 1990.

DIONISIO DE HALICARNASO: A. **Andren**, «Dionysius of Halicarnassus on Roman Monuments», *Hommages L. Hermann*, Bruxelles, 1960, 88-104. D. **Musti**, *Tendenze nella storiografia romana e greca su Roma arcaica, studi su Livio e Dionigi di Alicarnasso*, Roma 1970. J.P.V.D. **Balsdon**, «Dionysius on Romulus: a political pamphlet?», *JRS* 61, 1971, 18-27. P.M. **Martin**, «La propagande augustéenne dans les A.R. de Denys d'Halicarnasse», *REL* 49, 1972, 162-179. P.M. **Martin**, «Hérakles en Italie d'après Denys d'Halicarnasse (AR I, 34-44)», *Athenaeum*, 50, 1972, 252-275. J.-P. **Thuillier**, «Denys d'Halicarnasse et les jeux romains (Antiquités Romaines VII, 72-3)», *MEFRA*, 87, 1975, 563-81. E. **Gabba**, «Dionigi, Varrone e la religione senza miti», *RSI* 96/3, 1977, 855-870. V. **Fromentin**, «L'attitude critique de Denys d'Halicarnasse face aux mythes», *BAGB* 4, 1988, 318-326. M.A. **Levi**, «Esame critico del I libro di Dionigi di Alicarnasso», *RAL*, 44, 1989, 121-129. E. **Gabba**, *Dionysius and the History of Archaic Rome*, Berkeley 1991. P. **Borgeaud**, «Quelques remarques sur la mythologie divine à Rome, à propos de Denys d'Halicarnasse (ant. Rom. 2, 18-20)», en *Graf*(1993), 1993, 175-187. G. **Capdeville**, «Les institutions religieuses de la Rome primitive d'après Denys d'Halicarnasse», *Pallas*, 39, 1993, 153-172. A. **Dubourdieu**, «Denys d'Halicarnasse et Lavinium», *Pallas*, 39, 1993, 71-82. P.M. **Martin** «Le témoignage de Denys d'Halicarnasse et l'Etrusca Disciplina», *Les écrivains du siècle d'Auguste... Caesarodunum* 63, 1993, 93-114. J. **Martínez-Pinna**, «Dionisio de Halicarnasso y la tradición sobre el fundador de Roma», *Pallas*, 39, 1993, 87-110. J. **Poucet**, «Varron, Denys d'Halicarnasse, Macrobie et Lactance. L'Oracle rendu à Dodone aux pélasges», *Pallas*, 39, 1993, 41-69. M. **Sordi**, «La 'costituzione di Romolo' e le critiche di Dionigi di Alicarnasso alla Roma del suo tempo», *Pallas*, 39, 1993, 111-120. G. **Poma**, «Dionigi e la religione romana arcaica», en *L'Afrique, la Gaule, la Religion à l'époque romaine, Mélanges M. Le Glay*, Bruxelles, 1994, 542-550. F. **Mora**, *Il pensiero storico-religioso antico. Autori greci e Roma. I: Dionigi d'Alicarnasso*, Roma 1995.

DIONISO (Διονύσος): A.J. **Festugière**, «Les mystères de Dionysos», *Rev. Bib.* 1935. G. **Becatti**, «Rilievo con la mascita di Dioniso e aspetti mistici di Ostia pagana», *Boll. Arte*, 36, 1951, 1-14. H. **Jeanmarie**, *Dionysos. Histoire du culte de Bacchus*, Paris 1951, 1978². A. **Bruhl**, *Liber pater. Origine et expansion du culte dionysiaque à Rome et dans le monde romain*, Paris 1953. K. **Schauenburg**, «Pluton und Dionysos», *JDAI*, 68, 1953, 63ss. J. **Bayet**, «Le phénomène religieux dionysiaque», *Critique* 80 y 81, Paris 1953-1954. K. **Schauenburg**, «Pluton und Dionysos», *Jdl*, 68, 1953, 38ss. A.J. **Festugière**, «Ce que Tite-Live nous apprend sur les mystères de Dionysos», *MEFR*, 66, 1954, 79-99. M.P. **Nilsson**, *The Dionysiac Mysteries of the Hellenistic and Roman Age*, Lund 1957. R. **Turcan**, «Dionysos dimorfos», *MEFRA*, 70, 1958, 243-293. R. **Turcan**, «A propos d'Ovide, *Fastes* II, 267-452:

- conditions preliminaires d'une initiation dionysiaque», *REL* 37, 1959, 195-203. R. Turcan, «Dionysos ancien et le sommeil infernal», *MEFR* 71, 1959, 287-300. G.E. Mylonas, *Eleusis and the Eleusinian Mysteries*, 1961, 252-258. H. Erg, «Διονυσιακή τελετή», *Abh.Mainz* 15, 1963, 1385-1454. L. Foucher, *La Maison de la Procession dionysiaque à El Jem*, Publ. Univ. Tunis 1963. G. Zuntz, «On the Dionysiac fresco in the Villa dei Misteri at Pompeii», *Proc. Brit. Acad.*, 49, 1963, 177-201. R. Turcan, «Du nouveau sur l'initiation dionysiaque», *Latomus*, 24, 1965, 101-119. R. Turcan, *Les sarcophages romains à représentations dionysiaques*, Paris 1966. F. Le Corsu, «Un oratoire pompéien consacré à Dyonisos-Osiris», *Rev. Arch.* 1967, 239-254. L. Foucher, *Le char de Dionysos. La Mosaïque gréco-romaine*, Paris 1973. D.M. Kolney, «Dionysus and Women's Emancipation», *Class.Bull.* 50, 1973-1974, 1-5. I. Becher, «Augustus und Dionysos, ein Feindverhältnis?», *Zeit.Aegypt.Sprache* 103, 1976, 88-101. M. Vermaseren, P. Simoni, *L'apoteosi di un iniziato dionisiaco. Liber in deum*, Leiden 1976. R. Turcan, «César et Dionysos», *Homm.J. Carcopino*, Paris 1977, 317-325. O. Elia, «Il santuario dionisiaco di Pompei», *PP*, 34, 1979, 443-472. R.A.S. Seaford, «The mysteries of Dionysos at Pompeii», en H.W. Stubbs (ed.), *Pegasus: Classical Essays from the University of Exeter*, Exeter 1981, 52-68. G. Casadio, «Per un'indagine storico-religiosa sui culti di Dioniso in relazione alla fenomenologia dei misteri», *SMSR* 7, 1983, 123ss. G. Sauron, «Nature et signification de la mégalographie dionysiaque de Pompeii», *CR Acad. Inscr.* (1984), 1984, 151-74. M.T. Claro, «Ninfas de Apolo, ninfas de Dioniso», *Faventia* 8/2, 1986, 5-20. J. Scheid, «La thiasse du Metropolitan Museum», en *L'association dionysiaque dans les sociétés anciennes*, Rome 1986, 275-90. S. Goldhill, «The Great Dionysia and civic ideology», *JHS*, 107, 1987, 58-76. R. Turcan, «Bona dea et la Mère ineffable de Dionysos (Plut. *Caes.* 9)», *Homm. Le Bonniec*, Bruxelles, 1988, 428-440. L.Y. Rahmani, «Roman Miscellanea», *IExJ*, 39, 1989, 66-75. S. Sande, «Dionysiac motifs in the Triconchos mosaics of Piazza Armerina», *AIRN*, 7, 1989, 23-53. G. Aleksandrov, «Monuments du culte de Dionysos à Montana», *Arheologija*, 1, 1990, 30-37. J. Granet, «Dionysos contre Rome», *Pallas*, 36, 1990, 53-70. A. Dimitrova Milceva, «Dionysos auf Reliefkeramik aus Thrakien und Mösien», *RCRF*, 27-28, 1990, 125-133. M.E. Olszewski, «L'allégorie, les mystères dionysiaques et la mosaïque de la maison d'Aïôn de Nea Paphos à Chypre», *BAIEMA*, 13, 1990-1991, 444-463. H. Versnel, *Ter Unus: Isis, Dionysos, Hermes: Three Studies in Hermetisme*, Leiden 1990. J. Granet, «Dionysos contre Rome», *Pallas*, 36, 1990, 53-70. J. Balty, «Notes d'iconographie dionysiaque: la mosaïque de Sarrin (Orshoène)», *MEFRA*, 103, 1, 1991, 19-33. M. Bulat, «Nouveaux reliefs votifs de Dionysos de Dalj et Osijek», *OZ* 21, 1991, 37-50. S.G. Cole, «Dionysiac Mysteries in Phygia in the Imperial Period», *EA*, 17, 1991, 41-49. H. Gitler, «New aspects concerning th Dionysiac Cult in Nysa-Scythopolis», *SNR*, 70, 1991, 23-3. P. Linant de Bellefonds, «Hyménaios: une iconographie contestée», *MEFRA*, 103, 1, 1991, 197-212. W. Kovacovics, «Dionysos und Ariadne. Ein römischer Relief aus Salzburg», *MAGS*, 5, 1991, 14-25. S. Perea, «Escultura epígrafa de Urania, un testimonio de culto dionisiaco en época imperial», *HA*, 15, 1991, 169-191. H. Wrede, «Matronen im Kult des Dionysos. Zur Hellenistischen 'Genreplastik'», *MDAI(R)*, 98, 1991, 163-188. D. Willers, «Dionysos und Christus. Ein archäologisches Zeugnis zur 'konfessionsangehörigkeit' des Nonnos», *MH*, 49, 1992, 141-151. M. Bettini, «Un Dioniso di gesso. Firm. Mat. *De err. prof. rel.* 6, 1 sgg. (*Orph. fr.* 214 Kern)», *QUC*, 43, 1993, 103-108. A. Mastrocinque, «Orpheos Bakchikos», *ZPE*, 97, 1993, 16-24. R.

Merkelbach, *I Misteri di Dioniso*, Napoli 1993. M. **Baldwin Seymnan**, «Myth in the Dionysiac Frieze in the Villa of the Mysteries», *AJA*, 98, 1994, 325. I. **Jenkins**, «The Masks of Dionysos/Pan-Osiris-Apis», *JDAI*, 109, 1994, 273-299. L. **Pérez Vilatela**, «Artemis y Dioniso Ibéricos: Apelación a Plutarco», en *Estudios sobre Plutarco: ideas religiosas*, Madrid, 1994, 265-274. F. **Baratte**, «Observation à propos d'une coupe romaine en argent découverte en Chine», *BSAF*, 1995, 394-402. N. **Biffi**, «E il dio si ravvide. Dioniso da Antonio a Ottaviano», *QC* 44, 1996, 147-157. S.E. **Hijmans**, «Dionysus, Helios, and Rhodian Coinage in the First Century B.C.», *Pharos*, 4, 1996, 43-61. K. **Kerényi**, *Dionisios. Raíz de la vida indestructible*, Barcelona 1998. →BACANALES →BACO →IAKCHIOS →LÍBER PATER →NONNO DE PANÓPOLIS.

DIÓSCUROS (Διοσκουροι, Διοσκούροι): M. **Albert**, *Le culte de Castor et Pollux en Italie*, Paris 1883. E. **Petersen**, «Die Dioskuren auf Monte Cavallo und Juturna», *RM* 15, 1900, 309-351. J.R. **Harris**, *The Dioscuri in the christian legends*, London 1903. H. **Gregoire**, *Saints jumeaux et dieux cavaliers*, 1905. W. **Helbig**, «Die Castores als Schutzzgötter des römischen Equitatus», *Hermes*, 40, 1905, 101-115. G. **Culterra**, «Il Dioscuro di Baia», *BollArte* 1/9, 1907, 1-15. S.L. **Cesano**, «Dioscure sulle monete antiche. Saggio di tipologia monetale antica», *Bullcom*, 55, 1927, 101-127. F. **Chapouthier**, *Les Dioscures au service d'une deesse. Étude d'iconographie religieuse*, Paris 1935. Ch. **Picard**, «La triade des Dioscures et d'Hélène en Italie», *REL* 17, 1939, 367-390. E. **Krüger**, «Die gallischen und die germanischen Dioskuren. Divanno und Dinomogetimarus und die Alces», *Trier Z.* 15, 1940, 8-25. A. **Grenier**, «Les Dioscures gaulois», *REA* 44, 1942, 280. A. **Grenier**, «Dioscures gaulois et Alces germaniques», *REA* 46, 1944, 328-329. A. **Castro**, «Santiago y los Dióscuros», *PSA* 6, 1957, 233-247. Ch. **Picard**, «Sur un groupe mutilé d'Eleusis: le Dioscure à la protomé de cgeval», *BCH* 82, 1958, 435-465. F. **Chastagnoli**, «Dedica arcaica lavinate a Castore e Polluce», *SMSR*, 30, 1959, 109-117. R. **Bloch**, «L'origine du culte des Dioscures à Rome», *RPh* 34, 1960, 182-194. R. **Bloch**, «Templum Castoris», *BSAF*, 34, 1960, 182-193. B. **Combet-Farnoux**, «L'inspiration pythagoricienne et dionysiaque dans un autel funéraire du Musée du Latran», *MEFRA*, 72, 1960, 147-165. P. **Hoffmann**, «I colossi del Quirinale», *Capitolium* 35/11, 1960, 7-17. S. **Weinstock**, «Two Archaic Inscriptions from Latium», *JRS* 50, 1960, 112-118. C. **Terlinden**, «Les Dioscures dans la littérature et la numismatique romaines», *BIHBR*, 33, 1961, 89-99. G. **Bendinelli**, «Sui Dioscuri del Quirinale», *Hommages à Grenier*, Bruxelles 1962, 257 ss. C. **Peyre**, «Castor et Pollux et les Pénates pendant la période républicaine», *MEFRA*, 74, 1962, 433-462. C. **Peyre**, *Le Culte de Castor et Pollux à Rome pendant la période républicaine. Recherches sur la vie d'une légende dans les textes et sur les monuments figurés*, Diss. Paris 1962. Ch. **Picard**, «Les Dioscures helléniques à Lavinium et à Rome», *RA* 1962/1, 94-95. Ch. **Picard**, «Dioscures cavaliers à la demi-monture fantomale», *RA* 1962/2, 195-200. D.E. **Strong**, J.B. **Ward-Perkins**, «The temple of Castor in the Forum Romanum», *Pap. Brit. Sch. Rome*, 30, 1962, 1-30. N. **Masqueliet**, *Les attributions des Dioscures à Rome*, Diss. Univ. de Bruxelles 1964. N. **Masqueliet**, «Pénates et Dioscures», *Latomus*, 25, 1966, 88-98. G.W. **Clarke**, «The Dioscuroi of the Lucus Iuturna», *Latomus*, 27, 1968, 147-148. R.D. **de Puma**, «The Dioskouri on Four Etruscan Mirrors in Midwestern Collections», *St.Etr.*, 42, 1973, 159-170. F. **Chastagnoli**, *Lavinium, II. Le tredici are*, Roma 1975. T. **Lorenz**, «Die Dioskuren in der römischen Plastik», *Med.Rome*, 38, 1976, 17-27. A. **Hermary**, «Images de l'apothéose des Dioscures», *BCH*, 102,

1978, 51-76. R. Cid, «Una manifestación del culto a los Dióscuros», en *Paganismo y Cristianismo en el Occidente (Memorias de Historia Antigua, 5, 1981)*, 115-124. M. Albert, *Le culte de Castor et Pollux en Italie*, 1983. F. Castagnoli, «L'introduzione del culto dei Dioscuri nel Lazio», *Stud.Rom.* 31, 1983, 3-12. F. Cassola, «Polydeukes-Pollux», *Sodalitas. Scritti in onore A. Guarino*, III, Napoli 1984, 1019-1029. M. Conticello, *Il tempio dei Dioscuri nel Circo Flaminio*, Roma 1984. M. Guarducci, «Le insigne dei Dioscuri», *ArchClass.* 36, 1984, 133-154. Chr. Augé, P. Linant, «Dioskouroi (in peripheria orientali)», *LIMC*, III, 1986, 593-597. F. Gury, «Castores», *LIMC*, III, 1986, 608-635. A. Hermary, «Dioskouroi», *LIMC*, III, 1986, 567-593. I. Nielsen, J. Zahle, «The Temple of Castor and Pollux on the Forum Romanum. A Preliminary Report in the Scandinavian Excavations 1983-1985», *Acta Archaeologica* 69, 1988, 1ss. É. Belot, «Disocures ou dadophores? A propos des sculptures 'mithriaques' et du 'mitraeum' de Boulogne-sur-Mer. Présence des cultes orientaux à Boulogne et en Morinie», *RNord*, 1990, 135-162. C. Grønne, «Fragments of Architectural Terracottas from the First Temple of Castor and Pollux on the Forum Romanum. A preliminary Report», *An.Rom.*, 19, 1990, 105-117. L.S.B. MacCoull, «Missing Pieces of the Dioscurus Archive», *CE*, 65, 1990, 107-110. I. Nielsen, «The Forum Paving and the Temple of Castor and Pollux», *An.Rom.*, 19, 1990, 89-104. L.S.B. MacCoull, «The Holy Trinity at Aphroditon», *Tyché*, 6, 1991, 109-111. B. Poulsen, «The Dioscuri and ruler Ideology», *Symb.Osl.* 66, 1991, 118-146. B. Poulsen, J. Carlsen, «A Relief from Croceae: Dioscuri in Roman Laconia», *AHyperb.*, 3, 1991, 235-248. A. Premk, E.L. Ochsenschlager, «A marble Dioscurus Head from Sirmium», *Starinar*, 42, 1991, 85-86. M. Bar, «A propos de l'aes grave libral Dioscures / Mercure (Haeblerin, pl.38-40). Essai de nouvelle interprétation symbolique à la lumière pythagoricienne», *CEN*, 29, 1992, 1-14. B. Poulsen, «The Dioscuri and the Saints», *An.Rom.*, 21, 1993, 141-152. M. Thys, «Le Type 'Castor' dans le monnayage de Postume», *CEN*, 30, 1993, 73-85. S. Calderone, «Per l'interpretatio astrologica di divinità pagane nella tarda Antichità: il caso dei Dioscuri su monete e nell'Ippodromo di Constantinopoli», en *Studi storico-religiosi in onore di U.Bianchi*, Roma 1994, 237-241. D. Gricourt, «Les Dioscures sur les monnaies impériales», *DHA*, 20, 2, 1994, 189-224. L. Bessone, «Sulle epifanie dei Dioscuri», *Patavium*, 6, 1995, 91-100. S. Cerutti, «Clodius and the Stairs of the temple of Castor», *AJA*, 100, 1996, 358. F. Mencacci, *I Fratelli amici. La rappresentazione dei gemelli nella cultura romana*, 1996. →CASTORES.

DIRAE: C.J. Mackie, «Vergil's Dirae, South Italy, and Etruria», *Phoenix (Toronto)*, 46, 1992, 352-361.

DIS PATER / DITIS PATER / DIS: J. Boucher, «Sucellus = Dispater?», *RBPhH* 54, 1976/1-2, 66ss. G.G. Belloni, «Dis Pater», *LIMC*, III, 1986, 644. →AERACURA.

DISCIPLINA MILITARIS: M. Ziolkowski, «Il culto della Disciplina nella religioni degli eserciti romani», *RSANT.*, 20, 1990, 97-107.

DIVI / DIVINIZACIÓN IMPERIAL: J.H. Oliver, «The Divi of the hadrianic Period», *HThR*, 42, 1949, 35-40. J.L. Tondriau, «Romains de la republique assimilés à des divinités», *SO*, 27, 1949, 128-140. J. Bayet, «Les sacerdoces romains et la pré-divisation impériale»,

Bull. Acad. royale Belgique, 41, 1955, 453-527. A. **Momigliano**, «How Roman Emperors Became Gods», *The American Scholar*, Spring 1986, 181-193 (= *Ottavo Contributo*, 279-311) (= *De paganos, judíos y cristianos*, México 1992, 157-181). R. **Lebrun**, «Quelques aspects de la divination en Anatolie su Sud-Ouest», *Kernos*, 3, 1990, 185-195. F. **Papazoglou**, «Dédicaces Deo Caesari de Stobi», *ZPE*, 82, 1990, 213-221. D.S. **Potter**, *Prophets and Emperors: Human and Divine Authority from Augustus to Theodosius*, Cambridge Mass. and London 1994. J.J. **Flintermann**, «The Ubiquitous 'Divine Man'», *Numen*, 43, 1996, 82-98.
→CULTO IMPERIAL

DIVINIDAD (CONCEPTO DE): W. **Warde Fowler**, *Roman Ideas of Deity in the last Century before the Christian Era*, London 1914. P. **Boyancé**, «Fulvius Nobilior et le Dieu ineffable», *Études sur la religion romaine*, Roma 1972, 227-252.

DIVONA: C. **Bourgeois**, *Divona I. Divinités et ex-voto du culte Gallo-Romain de l'eau*, Paris 1991. C. **Bourgeois**, *Divona II. Monuments et sanctuaires du culte Gallo-Romain de l'eau*, Paris 1992.

DODEKA THEOI (οἱ δώδεκα θεοί, *Duodecim; Bis Seni*): M. **Crosby**, «The Altar of the Twelve Gods in Athens», *Hesperia*, Supl. 8, 1949, 82-103. Ch. **Rider Long**, *The Twelve Gods in Greek and Roman Art*, 1980. G. **Berguer-Doer**, «Dodekateoi», *LIMC*, III, 1986, 658. E. **Will**, «Dei Consentes», *LIMC*, III., 1986, 658-660. J. **Mangas**, «Conventus decorum y Dei Consentes», *Gerión* 12, 1994, 279-286. E. **Will**, «Dodektheon et Panthéon», *BCH*, 75, 1951, 233-246. Ch. R. **Long**, *The Twelve gods of Greece and Rome*, Leiden 1987. →DEI CONSENTES
→MENSES.

DOLICHENO: →CASTORES DOLICHENIANOS →JÚPITER DOLICHENO.

DOMICIANO (Religión de/en): K. **Scott**, «Staius Adulation of Domitian», *AJPhil* 54, 1933, 247-259. F.M. **Wood jr.**, *Some imperial virtues of Domitian*, Diss. Duke University, Durham, 1941. F.M. **Wood jr.**, «Domitian and the Imperial Fortuna», *TAPhA*, 73, 1943, 1-34. P. **Merlat**, *Repertoire des inscriptions et monuments figurés du culte de Jupiter Dolichenus*, Paris 1951. A. **Ballanti**, «Documenti sull'opposizione degli intellettuali a Domiziano», *AFLNapoli* 4, 1954, 75-95. E.M. **Smallwood**, «Domitian's attitude towards the Jews and Judaism», *CPh*. 51, 1956, 1-13. L.W. **Barnard**, «Clement of Rome and the persecution of Domitian», *NTS* 10, 1963-1964, 251-260. K.H. **Waters**, «The Character of Domitian», *Phoenix* 18, 1964, 49-77. J. **Matthews**, «Domitian, the lost Divinity», *Expeditum* 8, 1966, 30-36. P. **Keresztes**, «The Jews, the Christians and emperor Domitian», *Vig. Chr.* 27, 1973, 1-28. H. **Szelest**, «Domitian und Martial», *Eos* 62, 1974, 105-114. L. **Morawiecki**, «The Symbolism of Minerva on the Coins of Domitianus», *Klio*, 59, 1977, 185-193. P. **Pergola**, «La condamnation des Flaviens 'chrétiens' sous Domitian... Persecution religieuse ou répression à caractère politique?», *MEFR*, 90, 1978, 407-423. W.J. **Brian**, *Domitian and the Senatorial Order*, Philadelphia 1979. B.F. **Harris**, «Domitian, the emperor Cult and Revelation», *Prudentia*, 11, 1, 1979, 15-26. P. **Brid'Amour**, «Problèmes astrologiques et astronomiques soulevés par le récit de la mort de Domitien chez Suétone», *Phoenix* 35, 1981, 338-344. J.L. **Girard**, «Domitien et Minerve: une prédilection impériale», *ANRW* II.17.1, 1981, 233-245. A.

Barzano, «Plinio il Giovane e i cristiani all' corte di Domiziano», *RSCI* 36, 1982, 408-416. C. **Deroux**, *Domitian, the Kingsfish and the Prodigies: A Reading of Juvenal's Fourth Satire*, Bruxelles 1983. R. **Syme**, «Domitian. The Last years», *Chiron*, 13, 1983, 121-146. J.R. **Fears**, «Jupiter and Roman imperial ideology: the role of Domitian», *ANRW* II.17.1, 1981, 233-245. M. **Görg**, «Neilos und Domitian. Ein Beitrag zur spätantiken Nilgott-Ikonographie», *Religion und Erbe Ägyptens...zu Ehren A. Böhling*, Wiesbaden, 1988, 65-82. W.D. **Lebek**, «Die Mainzer Ehrungen für Germanicus, den älteren Drusus und Domitian», *ZPE*, 78, 1989, 45-82. V. **Rondot**, «Le naos de Domitien. Toutou et les sept flèches», *BIFAO* 90, 1990, 303-337. M.H. **Williams**, «Domitian, the Jews and the Judaizers. A simple Matter of Cupiditas and Maiestas?», *Historia*, 39, 1990, 196-211. F. **Colin**, «Domitien, Julie et Isis au pays des Hirpins (CIL IX, 1153 et l'obélisque de Bénévvent)», *CE*, 68, 135-136, 1993, 247-260. A. **Luisi**, «Auctoritas e potestas di Domiziano Pontefice Massimo», *Invigliata Lucernis* 15-16, 1993-1994, 159-178. J.M. **Pailler** (ed.), *Les années Domitien. Colloque Université Toulouse-Le Mirail, oct.1992*, Bruxelles, 1994. R. **Stewart**, «Domitian and Roman Religion: Juvenal, Satires Two and Four», *TAPhA* 124, 1994, 309-322. C. **Vismara**, «Domitien, spectacles, supplices et cruauté», en *Les années Domitien*, Bruxelles, 1994.

DOMINA: L. **Bertacchi**, «Il culto delle *Dominae* ad Aquileia. Traccia per una ricerca storico-topografica», *Aquileia Nostra*, 63, 1992, 9-50.

DOMUS AUREA NERONIS: H.P. **L'Orange**, «Domus Aurea, der Sonnen-Palast», *Symbolae Osloenses* 1942, 68ss. J.B. **Ward Perkins**, «Nero's Golden House», *Antiquity*, 30, 1956, 212-219. M. **De Vos**, «Nerone, Seneca, Fabullo e la domus transitoria al Palatino», *Gli Orti Farnesiani sul Palatino. Atti Cong.Intern.1985*, Roma 1990, 167-186. L.F. **Ball**, *A reappraisal of Nero's Domus Aurea*, *Rome Papers*, JRA suppl. 11, Ann Arbor 1994.

DOMUS DIVINA: M.Th. **Raepsaet-Charlier**, «La datation des inscriptions latines dans les provinces occidentales de l'Empire Romain d'après les formules 'In h(onorem) d(omus) d(ivinae)' et 'deo, deae'», *ANRW* II.3, 1975, 232-282.

DOMUS (Religio domestica): E. **De Marchi**, *Il culto privato di Roma antica*, Milano 1896. E. **Samter**, *Familienfeste der Griechischen und Römer*, Berlin 1901. K. **Meister**, *Die Hausschwelle in Sprache und Religion der Römer*, Heidelberg 1925. M. **Bulard**, *La religio domestique dans la colonie italienne de Délos*, Paris 1926. D.G. **Orr**, *Roman Domestic religion. A Study in the Roman household deities and their shrines at Pompeii and Herculaneum*, Maryland 1972. D.G. **Orr**, «Roman Domestic Religion», *ANRW* II, 16.2, 1978, 1557-1591. D. **Wachsmuth**, «Aspekte des antiken Hauskults», *Numen*, 27, 1980, 34-65. E. **dal Covolo**, «Una domus ecclesiae a Roma sotto l'impero di Alessandro Severo?», *Ephemerides Liturgicae*, 102, 1, 1988, 64-71.

DONATISTAS: C.H. **Turner**, «Adversaria critica: notes on the anti-Donatist dossier and on Optatus Books I&II», *Theol. Stud.*, 27, 1926, 283-296. W.H.C. **Frend**, *The Donatist Church*, Oxford 1952. S. **Lancel**, «Les débuts du Donatisme: la date du "protocole de Cirta" et de

l'élection épiscopale de Silvanus», *Rev. Et. Aug.*, 25, 1979, 217-229. T.D. Barnes, «The beginning of Donatism», *JThS*, 26, 1984, 13-22, 1984.

DROGAS: J.Z. Smith, *Drudgery divine: on the comparison of early Christianities and the religions of late antiquity*, Chicago Univ. Press 1990.

DRUIDAS: S. Piggott, *The Druids*, London 1968. M. Eliade, «Druids, astronomers and head-hunters», *PERENNITAS. Studi A. Brelich*, Roma 1980, 173-184. G. Zecchini, *I druidi e l'opposizione celtica a Roma*, Milano 1984. J. Markale, *Le Druidisme. Traditions et dieux celtes*, Paris 1985. H.E. Davidson, *The Seer in Celtic and other Traditions*, Edinburgh 1989. J.M. Welterlin, «Les Druides, Druidisme gaulois et druidisme irlandais», *Ann.lat.mont.arvernorum*, 16, 1989, 61-75. W. Ruthford, *El misterio de los druidas*, Barcelona 1994. P.B. Ellis, *The Druids*, London 1994. M.J. Green: *Exploring the World of the Druids*, London 1997. Chr.-J. Guyonvarc'h, *Magie, médecine et divination chez les Celtes*, Paris 1997.

DRUSILLA: S. Wood, «Diva Drusilla Panthea and the Sisters of Caligula», *AJA*, 99, 1995, 457-282.

DRUSO: W.D. Lebek, «Die Mainzer Ehrungen für Germanicus, den älteren Drusus und Domitian», *ZPE*, 78, 1989, 45-82.

DUMÉZIL (GEORGES): J. Heurgon, «La religion romaine archaïque (à propos de G. Dumézil)», *REL*, 44, 1966, 86-93. R. Schilling, «La vision de la religion romaine par George Dumézil», *REA*, 70, 1968, 83-91. A. Momigliano, «Premesse per una discussione su Georges Dumézil. Aspetti dell'opera di Gerges Dumézil», *Opus. Rivista intern. per la storia economica e sociale dell'Antichità*, II, fasc. 2, 1983, 329-342 (= *Rivista Storica Italiana* 95, 1983, 245-261). J. Scheid, «G. Dumézil et la méthode expérimentale», *Opus*, 2, 1983, 343-54. A. Momigliano, «Georges Dumézil and the Trifuncional Approach to Roman civilization», *History and Theory* 23, 1984, 312-330 (= *Ottavo Contributo*, 135-159) (= *De paganos, judíos y cristianos*, México 1992, 466-506). W.W. Belier, *Decayed Gods: Origin and Development of Georges Dumézil's Idéologie tripartite*, Leiden 1991. M.V. García Quintela, «¿Historia de la historiografía o caza de brujas?: el caso Dumézil», *Historia y crítica* 3, 1993, 139-161. M.V. García Quintela, «À propos de récentes études sur Dumézil», *Quaderni di storia* 43, 1996, 331-338. M.V. García Quintela, «Nouvelles contributions à l'affaire Dumézil», *DHA* 20.2, 1994, 21-39. →INDOEUROPEOS →TRIFUNCIONALIDAD.

DUMUS: R. Vulpe, «Inscription latine de Scythie Mineure concernant un Dumus de Cybèle», *Actes des IV Int. Congr. griech. un latein. Epigraphik*, Wien 1964, 411-320. J. Mangas, «Dumus, asociación religiosa de Apolo», *Hispania Antiqua* 11-12, 1981-1985, 119-125.

DUSARES: D. Sourdel, *Les cultes du Hauran à l'époque romaine*, Paris 1952, 59-68. P. Naster, «Le culte du dieu Douserès reflété par les monnaies», *Actes 9 Congrès Int., Numis.*, Berne, 1979, I, 399-408. H.J.W. Drigvers, «Dusares», *LIMC*, III, 1986, 670-673. G. Lacerenza, «Il dio Dusares a Puteoli», *Puteoli*, 22-23, 1988-1989, 119-149.

ECONOMÍA Y RELIGIÓN: T. Frank, «The Sacred Treasure and the Rate of Manumission», *AJCPH* 53, 1932, 360-363. B.R. Motzo, *Caesariana et Augusta: I. Antonio, Ottaviano e il tesoro di Cesare*, *Annali Facc.Lett.Univ. Cagliari*, Roma, 1933. B. Bromberg, «Temple Banking in Rome», *Econ.Hist.Rev.* 10, 1939-1940, 128. J.G. Griffiths, *Temple Treasuries. A Study based on the Works of Cicero and the 'Fasti' of Ovid*, Philadelphia, Diss. 1943. P. Grimal, «Legge sacra de un antico santuario di Lavinio», *AC* 3, 1951, 99-103. T. Zawadzki, «Quelques remarques sur l'étendue et l'accroissement des domaines des grands temples en Asie Mineure», *Eos*, 46, 1953, 83-96. A. de Franciscis, *Templum Dianae Tifatinae*, Caserta 1956. G. Franciosi, «I creditori e l'obbligo dei sacra», *Syntelesia Arangio-Ruiz*, II, Naples, 1964, 643-647. H. Vidal, «Le dépôt 'in aede'», *RHD* 43, 1965, 545-587. A. Brelich, *Appunti su Economia e Religione*, Roma 1966. D.E. Strong, «The administration of Public Building in Rome», *BICS*, 15, 1968, 97-109. G. Bodei Gigliani, «Lavori pubblici ed occupazione nell'antichità classica», Bologna 1973. A. D'Orsi, «Sacra cum pecunia. Sobre Cic. de legib. II, 19-21», *Estudios Santa Cruz Tejeiro*, Valencia, 1974, 137ss. S. Mazzarino, «Religione ed economia sotto Commodo e i Severi», *Antico, Tardoantico ed era constantiniana*, Milano, 1974, 51-73. A.M. Rossi, «Ricerche sulle molte sepolcrali romane», *RSA*, 5, 1975, 11-160. G. Bodei Gigliani, «Pecunia fanatica. L'incidenza economica dei templi laziali», *RSI* 89, 1977, 33-76. A. Storch Marino, «Artigiani e rituale religiosi nella Roma arcaica», *Rendic.Acad.Arch. Lettere Napoli*, 54, 1979, 333-357. L.W. Countrymann *The Rich Christian in the Church of the Early Empire. Contradictions and Accommodations*, New York y Toronto 1980. J. Mangas, «Expolio de los bienes de los dioses durante los Julio-Claudios», *Memorias de Historia Antigua*, 4, 1980, 113-125. D. Vera, «La polemica contro l'abuso imperiale del trionfo: rapporti fra ideologia, economia e propaganda nel Basso Impero», *RSA*, 10, 1980, 89-132. J.H. D'Arms, *Commerce and Social Standing in Ancient Rome*, Cambridge, Mass. and London 1981. K. Hopkins, *Conquistadores y esclavos*, Barcelona 1981. K.J. Shelton, *The Esquiline Treasure*, London 1981. P. Debord, *Aspects sociaux et économiques de la vie religieuse dans l'Anatolie gréco-romaine*, Leiden 1982. C. de Ruytt, *Macellum. Marché alimentaire des Romains*, Louvain-la Neuve 1983. P. Veyne, «Titulus Praelatus. Offrande, solennisation et publicité dans les ex-voto gréco-romains», *Rev.arch.*, 2, 1983, 281-300. C. Letta, «Amministrazione e culti locali in età tardo-imperiale. Il caso della Gallia», *Problemi di religione romana*, *RSI*, 96, 3, 1984, 1001-1024. M.A. Galosi, *Feriae Latinae: una festa romana nello sfondo di una società pastorale*, Roma 1985. K.J. Shelton, «The Esquiline treasure: the nature of the evidence», *Amer. J. Arch.*, 89, 1985, 147-55. M.F. Buffa, «Il concetto di "feriae" e di "feriale" nel mondo antico e moderno», *CCC* 7, 1986, 245-259. C. Nicolet, «La Table d'Heraclea et les origines du cadastre romain», *L'Urbs. Espace urbain et histoire*, Roma, 1987, 1-25. A. Valvo, «Lapides profaneis intus sacrum. Alcuni osservazioni intorno a CIL 12, 1486», *Aevum*, 61, 1, 1987, 113-122. L. de Ligt, P.W. de Neeve, «Ancient periodic Markets: Festivals and Fairs», *Athenaeum* 66, 1988, 391-416. M. Massenzio, «Il rapporto economia-religione nel pensiero di A. Brelich», *SMSR* 54, 1988, 283-288. M. Goodman, «Nerva, the fiscus Judaicus and Jewish identity», *JRS*, 79, 1989, 40-44. L. Nadjó, *L'argent et les affaires à Rome des origines au II siècle av.J.C.*, Paris 1989. N.K. Rauh, *The Sacred Bonds of Commerce. Religion, Economy, Trade and Society at Hellenistic and Roman Delos 166-87 BC*, Amsterdam 1993. M. Aberson, *Temples votifs et butin de guerre dans la Rome republicaine*, Roma 1994. F. Catalli, J. Scheid, «Le

thesaurus de Sora», *RN*, 36, 1994, 55-65. A. Santemma, «L'Economico nella prospettiva storico-religiosa di Angelo Brelich», *The Notion of "Religion" in Comparative Research*, Roma 1994, 721-731. D.J. Gargola, *Lands, Laws and Gods: Magistrates and Ceremonia in the Regulation of Public Lands in Republican Rome*, Carolina, Univ.Press, 1995. C. Ricci, «L'affranchi imperial T. Flacius Euschemon et le fiscus Iudaicus», *REJ* 155, 1995, 88-95. J. Caillet (ed.), «Le trésor, de l'antiquité à l'époque romaine: bases de la recherche actuelle et éléments de problématique», en J.P. Caillet (ed.), *Les trésors de sanctuaires, de l'antiquité à l'époque romaine*, Paris 1996, 1ss. C. Buenacasa Pérez, «La constitución y protección del patrimonio eclesiástico y la apropiación de los santuarios paganos por parte de la Iglesia en la legislación de Constancio II (337-361)», *Pyrenae* 28, 1997, 229-240. →EVERGETISMO

EFIGIES: J.M. Ramos Crespo, «'Pilae', 'efigies' y 'maniac' en las Compitalia romanas», *Helmantica*, 39, 1988, 207-222.

EGIPTO ROMANO (Religión en): E.A.W. Budge, *Egyptian Magic*, London 1899 y 1975. M. Rostovtzeff, «Kleinasiatische und Syrische Götter im römischen Aegypten», *Aegyptus*, XIII, 1933, 493ss. A.C. Levi, «Hadrian as King of Egypt», *The Numismatic Chronicle and Journal of the Royal Num.Soc.*, 8, 1948, 30-38. H.I. Bell, *Cults and Creeds in Graeco-Roman Egypt*, Liverpool 1957. J. Schwartz, «Nouveaux aperçus sur l'Égypte au temps de Marc-Aurèle (161-180)», *Anc.Soc.*, 4, 1973, 191-197. W.J.R. RübSam, *Götter und Kulte in Faijum während der griechisch-römisch-byzantinischen Zeit*, Bonn 1974. F. Dunand, *Religion populaire en Égypte romaine. Les terres cuites isiaques du Musée du Caire*, Leiden 1979. J.E.G. Whitehorne, «New light on temple and state in Roman Egypt», *J. Rel. Hist.*, 11, 1980-1, 218-26. F. Dunand, «Culte royal et culte impérial en Égypte. Continuité et ruptures», en *Das römisch-byzantinische Ägypten*, Mainz 1983. N. Lewis, «Life in Egypt under Roman rule», *La memoire des sables: la vie en Égypte sous la domination romaine*, Oxford, 1983, Paris 1988. L. Kakosi, «Das Ende des Heidentums in Ägypten», *Graeco-Coptica. Griechen und Kopten*. Saale 1984, 61-76. J.-C. Goyon, *Les dieux-gardiens et la genèse de temples: (d'après les textes égyptiens de l'époque gréco romaine): les soixante d'Edfou et les soixante dix-sept dieux de Pharbaethos*, I-II, Cairo 1985. P. Grandet, «Les songes d'Atia et d'Octavius. Note sur les rapports d'Auguste et de l'Égypte», *RHR* 203, 1986, 365-379. Manfredini, «Ottaviano, l'Egitto i senatori e l'oraculo», *Labeo*, 32, 1986, 7-26. D.J. Thompson, *Memphis under the Ptolemies*, Princeton 1988. L. Kakosi, *Zauberei im Alten Ägypten*, Budapest 1989. É. Bernard, «Le culte du lion en Basse Égypte d'après les documents grecs», *DHA*, 16.1, 1990, 63-94. F. Burkhalter, «Les statuettes en bronze d'Aphrodite en Égypte romaine d'après les documents papyrologiques», *RA*, 1990, 51-60. M.T. Derchain-Urtel, «Ägypten in griechisch-römischer Zeit. Tradition und Wandlung», *ZAESA*, 217, 1990, 111-119. G. Geraci, «Gli anni settimo e ottavo 'sacri' di Nerone in Egitto: un'ipotesi», *Aegyptus*, 70, 1990, 97-11. S. Cauville, «Dieux et prêtres à Dendera au Ier siècle avant Jésus-Christ», *BIFAO*, 91, 1991, 69-97. W.A. Daszewsky, «A. Statuette of Hygieia from Kom el-Dikka in Alexandria», *MDAI(K)*, 47, 1991, 61-66. W.A. Daszewsky, «The gods of the north-west coast of Egypt in the Graeco-Roman period», *MEFRA*, 103, 1, 1991, 91-104. S. Cauville, É. Aubourg, P. Deleuze, A. Leclerc, «Le temple d'Isis à Dendéra», *BSFE*, 123, 1992, 31-44. P.M. Glare, «The temple of Jupiter Capitolinus at Arsinoe and the imperial cult», en A. Büllow-Jacobsen, eds., *Proc. 20th Int. Congr. Papyr. Copenhagen 1992*, Copenhague 1994, 550-554. I. Hofmann, «Die

meroitische Religion Staatskult und Volksfrömmigkeit», *ANRW* II.18.5, 1995, 2801-2868. J.W. **Yellin**, «Meroitic Funerary Religion», *ANRW* II.18.5, 1995, 2869-2892. L. **Kákosi**, «Probleme der Religion im römerzeitlichen Ägypten», *ANRW* II.18.5, 1995, 2894-3049. J. **Whitheorne**, «The Pagan Cults of Roman Oxyrhynchus», *ANRW* II.18.5, 1995, 3050-3091. E.G. **Huzar**, «Emperor Worship in Julio Claudian Egypt», *ANRW* II.18.5, 1995, 3092-3143. H. **Heinen**, «Vorstufen und Anfänge des Herrscherkultes im römischen Ägypten», *ANRW* II.18.5, 1995, 3144-3180. J.C. **Grenier**, «L'Empereur et le Pharaon», *ANRW* II.18.5, 1995, 3181-3194. D. **Bonneau**, «La divinité du Nil sous le principat en Egypte», *ANRW* II.18.5, 1995, 3195-3215. F. **Dunand**, «Pratiques et croyances funéraires en Egypte romaine», *ANRW* II.18.5, 1995, 3216-3315. L.H. **Corcoran**, «Evidence for the Survival of Pharaonic Religion in Roman Egypt: The Portrait Mummy», *ANRW* II.18.5, 1995, 3316-3332. R.K. **Ritner**, «Egyptian Magical Practice under the Roman Empire: the Demotic Spells and their Religious Context», *ANRW* II.18.5, 1995, 3333-3379. S. **Pernigotti**, «La magia copta: i testi», *ANRW* II.18.5, 1995, 3685-3730. → AEGYPTIACA, → ISIS → MAGIA → SERAPIS.

EJÉRCITO (Religio exercitus romanorum): A. von **Domaszewski**, «Die Religion des Römischen Heere», *West.Zeit.für Geschichte und Kunst* 14, 1895, 1-128 = *Aufsätze zur römischen Heeresgeschichte*, Darmstadt 1972, 82-204. Ch. **Renel**, *Cultes militaires de Rome. Les enseignes*, Paris 1903. W. **Rist**, *Die Opfer des römischen Heeres*, Tübingen 1920. A.S. **Hoey**, «Rosaliae signorum», *Harv. Theol. Rev.*, 30, 1937, 5-35. I.A. **Richmond**, «Roman legionaires at Corbridge, their supply-base, temples and religious cults», *Archaeologia Aeliana*, 21, 1943, 127-224. W. **Derichs**, *Herakles, Vorbild des Herrschers in der Antike*, Köln, Diss. 1950. A.D. **Nock**, «The Roman Army and the Roman Religious year», *HTR*, 45, 1952, 187-252. A. **Chastagnol**, *La préfecture urbaine à Rome sous le bas-empire*, Paris 1960. S. **Tondo**, «Il Sacramentum militiae nell'ambiente culturale romano-italico», *SDHI*, 29, 1963, 1-223. J.F. **Gilliam**, «The Roman Military Feriale», *HTR* 47, 1954, 183-196 = *Roman Army Papers*, Amsterdam, 1986, 123-136. J.C. **Richard**, «Les aspects militaires des funérailles impériales», *Mel.Arch.Hist.* 78, 1966, 313-325. S. **Tondo**, «Notae sul sacramentum militiae», *SDHI* 34, 1968, 383ss. C. **Martin**, «The Gods of the Imperial Army», *History Today*, 19, 1969, 255-263. M. **Henig**, «The veneration of Heroes in the Roman Army», *Britannia* 1, 1970, 249-265. J. **Fitz**, *Les Syriens à Intercisa*, Bruxelles 1972. A.M. **Mourinho**, «Ara a Jupiter Depulsori dedicata por un veterano da legio VII Gemina», *Rev.da Faculdade de Letras de Porto* 3, 1972, 327-331. H. **Ankersdorfer**, *Studien zur Religion des römischen Heeres von Augustus bis Diokletian*, Konstanz 1973. E. **Birley**, «Cohors I Tungrorum and the Oracle of the Clarian Apollo», *Chiron* 4, 1974, 511-513. E. **Birley**, «The Religion of the Roman Army: 1895-1077», *ANRW* II.16.2, 1978, 1506-1541. M.J. **Green**, *A Corpus of Small Cult Objects from the Military Areas of Roman Britain*, London, BAR Brit.Ser. 52. J. **Helgeland**, «Roman Army Religion», *ANRW* II.16.2, 1978, 1470-1505. M.P. **Speidel**, *The Religion of Iuppiter Dolichenus in the Roman Army*, Leiden 1978. J. **Helgeland**, «Christian and the Roman Army from Marcus Aurelius to Constantine», *ANRW*, II.23.1, 1979, 724-834. J. **Kolendo**, «Le rôle du primus pilus dans la vie religieuse de la légion, en rapport avec quelques inscriptions des principia de Novae», *Archeologia*, 31, 1980, 49-60. M.P. **Speidel**, *Mithras-Orion: Greek Hero and Roman Army God*, Leiden 1980. W.E. **Kaegi**, *Army, society and Religion in Byzantium*, London 1982. J.-C. **Richard**, «"M. Laetorius primi pili centurio": à propos de la dédicade du

temple de Mercure», en V. Lanternari et al., *Scritti in memoria di A. Brelich*, Bari 1982, 501-9. A. **Johnson**, *Roman Forts of the First and second Centuries A.D. in Britain and the German Provinces*. New York 1983. H. **Goette**, «Corona spinea, corona civica und Adler», *AA* 1984, 573-589. S. **Rinaldi Tufi**, «Stele di un navigator dalmata», *Studi L.Breglia*, Roma 1987, III, 97-100. S. **Rinaldi Tufi**, *Militari romani su Reno. L'iconographia degli 'stehende Soldaten' nelle stele funerarie del I sec.d.C.*, Roma 1988. M.P. **Speidel**, A. **Dimitrova-Milčeva**, «The Cult of the genii in the Roman Army and a New Military Deity», *ANRW* II.16.2, 1989, 1542-1555. T. **Sarnowski**, «Zur Statuenausstattung römischer Stabsgebäude. Neue Funde aus den Principia des Legionslagers Novae», *Bonner Jahrb.*, 189, 1989, 97-120. R. **Wiegels**, «Ein Beneficiärer-Altar aus dem römischen Walheim (Landkreis Ludwigsburg)», *Fundberichte aus Baden-Württemberg* 14, 1989, 457-466. M.G. **Arrigoni Bertini**, «Il culto di Vinotonus Silvanus in Britannia e le dediche di un militare di Parma», *Epigraphica*, 52, 1990, 63-76. F. **Heim**, «Vox exercitus, vox dei. La désignation de l'empereur charismatique au IV^e siècle», *REL*, 68, 1990, 160-172. A. **Mastino**, «Un decurione dell'ala III Asturum praepositus castelli Tamudensis, in una nuova dedica a Giove nel *dies natalis* di Settimio Severo», *MEFRA*, 102, 1990, 247-270. M. **Ziólkowski**, «Il culto della Disciplina nella religione degli eserciti romani», *RSANT.*, 20, 1990, 97-107. J.C. **Mann**, «*Numinibus Aug.*», *Britannia*, 22, 1991, 173-177. S. **Perea**, «*Haruspex legionis*», *Gerión* 9, 1991, 175-193. F. **Coarelli**, «*Aedes Fortis Fortunae, Naumachia Augusti, castra Ravennatium. La via Capana Portuensis e alcuni edifici adiacenti nella Pianta Marmorea Severiana*», *Ostraka*, 1, 1992, 39-54. D. **Fishwick**, «*Soldier and emperor*», *AHB*, 6, 1992, 63-72. I.P. **Haynes**, «The romanization of religion in the *auxilia* of the Roman imperial army from Augustus to Septimius Severus», *Britannia*, 24, 1993, 141-57. A. **Isac**, «La statue d'un *genius* du camp romain de Cășeiu», *Eph. Nap.*, 3, 1993, 197-202. W. **Kuhoff**, «*Iulia Aug. mater Aug. n. et castrorum et senatus et patriae*», *ZPE*, 97, 1993, 259-271. I. P. **Haynes**, «The Romanization of Religion in the *Auxilia* of the Roman Imperial Army from Augustus to Septimius Severus», *Britannia*, 24, 1993, 141-157. M.P. **Speidel**, «*Commodus the God-Emporer and the Army*», *JRS* 83, 1993, 109-114. O. **Stoll**, «Die *Genien* von Niederbeiber. Zur Skulpturenausstattung römischer Militäranlagen», *Rh. LMB*, 1993, 77-80. M.G. **Abramzon**, «Les cultes de l'armée romaine et leur représentation dans le monnayage de l'époque impériale», *Pr. Magnit.*, 1, 1994, 78-85. C. **Bustany**, «Auguste, les temples de Mars Ultor et les enseignes de Crassus», *RSant.*, 24, 1994, 93-98. A. **Bresson**, T. **Drew-Bear**, C. **Zuckerman**, «Une dédicace de *primipilares* à Novae pour la Victoire impériale», *An. Tard.*, 3, 1995, 139-146. L. **Bakker**, «*Figürliche Bronzen und Beneficiärer-Inschrift: Neufunde aus Augusta Vindelicum, Stadt Augsburg, Schwaben*», *Arch. Bayern*, 1996, 115-119. G.L. **Irby-Massie**, «The roman army and the cult of the *Campestres*», *ZPE*, 113, 1996, 293-300. S. **Perea**, «Asociaciones militares en el Imperio romano (s. II-III) y vida religiosa. I» *Ilu, Revista de Ciencias de las Religiones* 1, 1996, 149-175, y (II), *Ilu* 2, 1997, 121-140. S. **Perea**, «Un aspecto de la religión romana: los 'ritos de purificación' de la Marina de guerra», *Revista de Historia Naval* 58, 1997, 39-53. S. **Perea**, «Baños para los soldados y el culto de Fortuna» en M.J. Peréx (ed.), *Termalismo Antiguo. Actas del I Congreso peninsular, Arnedillo (La Rioja), 3-5 octubre 1996*, Madrid 1997, 149-167. S. **Perea**, «*Baioli, Signiferi*», *Latomus*, 57, 1998, 874-880. →GUERRA →HORUS →MILITIA CHRISTI →NAVEGACIÓN →SIGNA MILITARIA →TRIUNFO.

ELEUSIS (Ἐλευσίς): Ch. **Picard**, «L'eleusinisme à Rome au temps de la dynastie Julio-Claudienne», *REL*, 28, 1950, 77-80. Ch. **Picard**, «La patère d'Aquilée et l'eleusinisme à Rome aux débuts de l'époque impériale», *AC*, 1951, 351ss. G.E. **Mylonas**, *Eleusis and the Eleusinian Mysteries*, 1961. R. **Bernhardt**, «Athen, Augustus und die Eleusinischen Mysterien», *AthMitt.* 90, 1975, 233-237. A. **Motte**, «Silence et secret dans les mystères d'Eleusis», *Les rites d'initiation*, Louvain-la Neuve, 1986, 317-334. L.J. **Alderink**, «The Eleusinian Mysteries in Roman Imperial Times», *ANRW II.18.2*, 1989, 1457-1498. K. **Clinton**, «The Eleusinian Mysteries: roman Initiates and Benefactors, Second Century B.C. to A.D. 267», *ANRW II.18.2*, 1989, 1499-1539. K. **Clinton**, «Hadrian Contribution to the Renaissance at Eleusis», *Proceedings X British Museum Class. Colloquium*, London, 1989. T. **Duquesne**, *Demeter, Anubis and the Eleusinian Mysteries*, Oxford 1990. R.F. **Healey**, *Eleusinian sacrifices in the Athenian law code*, New York - London 1990. K. **Clinton**, *Myth and Cult. The Iconography of the Eleusinian Mysteries*, Atenas 1992. C. **Antonetti**, «La centralità di Eleusi nell'ideologia panellenica adrianea», *Ostraka* 4, 1995, 149-156. V. **Magnien**, *I Misteri di Eleusi*, 1996. R. **Turcan**, «Corè-Libéra? Eleusis et les derniers païens», *CRAI*, 1996, 745-764.

ELIO ARÍSTIDES (Religión de/en) (Ἠλῖώ 'Αριστειδης): A.J. **Festugière**, *Popular piety: Aelius Aristides and Asclepius, Personal religion among the Greeks*, Berkeley 1954. C.A. **Behr**, *Aelius Aristides and The Sacred Tales*, Amsterdam 1968. A.J. **Festugière**, *Aelius Aristide. Discours Sacrés. Rêve, religion, médecine au II siècle après J.C.*, Paris 1986. H.L. **Martin**, «Aelius Aristides and the Technology of Oracular Dreams», *Historical Reflections* 14, 1987, 65-72. N. **Méthy**, «Réflexions sur le thème de la divinité de Rome: à propos de l'Éloge de Rome d'Aelius Aristide», *Latomus*, 50, 1991, 660-668. M. H. **Quet**, «Parler de soit pour louer son dieu: le cas d'Aelius Aristide», en M.F. **Baslez et al.**, *L'invention de l'autobiographie d'Hésiode à Saint Augustine*, Paris 1993, 211-51. J.M. **Cortés**, *Elio Aristides*, Madrid 1995. →ASKLEPIAIEIA →CURACIÓN →ESCUAPIO →ORACULOS →SUEÑOS.

ELISA: E. **Griset**, «La leggenda di Anna, Didone ed Enea», *RSC* 9, 1961, 302-307. P. **Heuze**, «La mort et l'agonie d'Elissa-Didon», *Cahier des Études Anciennes* 25, 1991, 189-193.

ELPIS (Ἐλπις): H. **Versnel**, «Faith, hope and worship. Aspects of religious mentality in the Ancient World», en *Studies in Greek and Roman religion* (ed.H.S.Versnel), Leiden 1980, 84. →SPES.

EMILIO PAULO: J. **Liegle**, «L. Aemilius Paullus als Augur Maximus im Jahre 160 und das Augurium des Heils», *Hermes* 77, 1942, 249-312.

EMPERADORES (Política religiosa): W. **Hartke**, *Römische Kinderkaiser*, Berlin 1951. J. **Beaujeu**, «Politique religieuse et propagande numismatique sous le Haut-Empire», *Mélanges A. Piganiol*, III Paris 1953, 1529-1540. C. **Vatin**, «Les empereurs du IV siècle à Delphes», *BCH*, 86, 1962, 229-241. E.M. **Smallwood**, *The jews under roman rule. From Pompey to Diocletian*, Leiden 1976. J. **Straub**, «Reflexion sur le religion et politique aux temps du Bas-Empire», *Transformations et Conflicts au IV siècle*, Bonn, 1978, 127-133. P. **Keresztes**, «The

Imperial Roman Government and the Christian Church. II From Gallienus to the Great Persecution», *ANRW* II.23.1, 1979, 375-386. E. Smadja, «L'empereur et les dieux en Afrique romaine», *DHA*, 11, 1985, 541-556. J.J. Hatt, «Les deux sources de la religion gauloise et la politique religieuse des empereurs romains en Gaule», *ANRW* II.18.1, 1986, 410-422. S. Montero, *Política y adivinación en el Bajo Imperio Romano: emperadores y harúspices, 193 D.C. - 408 D.C.*, Bruselas 1991. D. Potter, *Prophets and Emperors. Human and Divine Authority from Augustus to Theodosius*, London 1994. →Ver entradas de los emperadores o de las dinastías y →APOTEOSIS →CONSECRATIO, →CULTO IMPERIAL, →FUNERALES IMPERIALES.

EMPERATRICES Y PRINCESAS: J. Aymard, «Vénus et les impératrices sous les derniers Antonins», *MEFRA* 51, 1934, 178-196. R.D. Weigel, «Juno Regina and the Roman Empresses», *Journal of the Soc. Anc. Numismatics* 12, 1981, 31 ss. H. Halfmann, *Itinera principum. Geschichte und Typologie der Keisereisen im Römischen Reich*, Stuttgart 1986. K. Buraselis, *Theia Dorea: Meletes pano stin politiki tis dinasteias ton Seviron kai tin Constitutio Antoniniana*, Athens, 77, 1989, 79-92. T. Mickocki, *Sub specie deae. Les impératrices et princesses romaines assimilées à des déesses. Étude iconologique*, Roma 1995. →DRUSILLA →FAUSTINA →HELENA →JULIA DOMNA →LIVILLA →MARCIANA →MESALINA →OCTAVIA →OTALICIA SEVERA →POPEA SABINA →PLOTINA.

ENDOTERCISUS: M.E.H. Hermans, «Endotercisus», *MH* 21, 1964, 173-176. J. Rüpke, «Dies endotercisi?», *ZPE* 86, 1991, 212-214. J. Rüpke, «Dies endotercisi?», *ZPE*, 86, 1991, 212-214.

ENEAS (Aeneas): R.H. Klausen, *Aeneas und die Penaten*, Hambourg-Gotha, I, 1839. R. H. Klausen, «Aeneas und die Penaten», en *Hallische Jahrbücher für Deutsche Wissenschaft und Kunst*, 4, 1841, 193 ss. L. Robert, «Fregio di pitture referibili ai miti di Enea e di Romolo scoperte sull'Esquilino», *AdI*, 50, 1878, 234-275. R. Humphries, «The Dreams of Aeneas», *Intern. Zeit für Individualpsychologie* 5, 1927, 190-205. H. Boas, *Aeneas' Arrival in Latium: Observations on Legends, History, Religion, Topography and related subjects in Vergil Aeneid VII, 1-135*, Amsterdam 1938. H.J. Rose, *Aeneas pontifex*, London 1948. P. Grimal, «Enée à Rome et le triumphe d'Octave», *REA*, 1951, 51ss. M. Guarducci, «Cippo latino arcaico con dedica ad Enea», *Bull. Museo della Civiltà Romana* 19, 1956-1958, 3-13. K. Schauenburg, «Aeneas und Rom», *Gymnasium* 67, 1960, 167ss. J. Gagé, «Enée, Faunus et le culte de Silvain pelasgue», *MEFRA* 73, 1961, 69ss. R. Merkelbach, «Aeneas in Cumae», *Mus. Helv.*, 18, 1961, 83-99. J.B. Garstang, «Aeneas and the Sibyls», *CJ* 59, 1963, 97-101. J. Heurgon, «Lars, largus et lare Aincia», *Mélanges A. Piganiol*, III, Paris 1966, 655ss. J.C. Richard, «Enée, Romulus, César et les funéraires impériales», *Mel.Arch.Hist.* 78, 1966, 66-78. F. Castagnoli, «Lavinium and the Aeneas legend», *Vergilius* 13, 1967, 1-7. G.K. Galinsky, *Aeneas, Sicily and Rome*, Princeton NJ 1969. M. Guarducci, «Enea e Vesta», *Röm.Mitt.* 78, 1971, 73-118. P. Boyancé, «Les origines de la légende troyenne de Rome», *Études sur la religion romaine*, Roma 1972, 153-170. J.P. Brisson, «Le peux Enée», *Latomus* 31, 1972, 379ss. W. Fuchs, «Die Bildgeschichte der Flucht des Aeneas», *ANRW* I.4, 1973, 615-632. T. Cornell, «Aeneas and the Twins: the Development of the Roman Foundation Legend», *Proceedings Cambridge Phil.Soc.* 21, 1975, 1-32. L.R. Kepple, «Arruns and the Death of

Aeneas», *AJP*, 97, 1976, 344-360. T.J. **Cornell**, «Aeneas' arrival in Italy», *Liv. Class. Month*, 1977, 77-83. R. **Chevalier**, «Les avatars d'Enée depuis la dernière guerre mondiale», *Actes du Coll. Presence de Virgile. Caesarodunum* 1978, 599ss. N. **Horsfall**, «The Iconography of Aeneas' Flight: a practical detail», *AK* 2, 1979, 104-105. S. **Lewuillon**, «La piété d'Enée et Caton le censeur. Un problème d'idéologie et de propagande impériales», *Latomus* 38, 1979, 125-146. F. **Canciani**, «Aineias», *LIMC*, I, 1981, 381-396. G. **Dury-Moyaers**, *Enée et Lavinium. A propos de découvertes archéologiques récentes*, Bruxelles 1981. G. **Dury-Mollaers**, «Énée et Lavinium. A propos des découvertes archéologiques récentes», *Col Latomus*, 174, 1981, 198-205. R. **Turcan**, «Enée, Lavinium et les treize autels. En marge d'un livre récent», *RHR* 200, 1983, 41-66. J. **Elsner**, *Enea nel Lazio: archeologia e mito*, Rome 1981. R.J. **Quitter**, *Aeneas und die Sibylle. Die rituellen Motive im schsten Buch der Aeneis*, Berlin-Meissenheim 1984. R. **Guerrini**, «Tito al santuario Pafio e il ricordo di Enea (Tac. *Hist.* II, 4)», *A&R* 31, 1986, 28-34. P.M. **Martin**, «Sur un prodige délivré à Enée (DH I, 59, 4-5): essai d'interprétation», *REL*, 64, 1986, 38-58. A. **Momigliano**, «La leggenda di Enea nella storia di Roma fino ad Augusto», *Saggi di storia della religione romana. Studi e lezioni 1983-1986*, a cura di R. Di Donato, Brescia, 1988, 171-183. J. **Poucet**, «La diffusion de la légende d'Enée en Italie centrale et ses rapports avec celle de Romulus», *LEC*, 57, 1989, 227-254. M. **De Vos**, «La fuga di Enea in pitture del I secolo d.C.», *KJVFVG*, 24, 1991, 113-123. J. **Morwood**, «Aeneas, Augustus and the Theme of City», *G&R* 381, 1991, 2, 212-223. L. **Bocciolini Palagi**, «Enea, Scipione e i fratelli siculi (a proposito di Stat., *Silv.* III, 3, 188ss.)», *Maia*, 43, 1991, 199-207. P.A. **Perotti**, «Dorica castra, alius Achilles (*Aen.* VI, 88-90)», *Maia*, 43, 1991, 195-198. S. **Vilatte**, «Pensée et esthétique chez Virgile. Le bouclier d'Enée», *LEC*, 59, 1991, 307-322. J.G. **Farrow**, «Aeneas and Rome: pseudepigraphics and politics», *CJ*, 87, 4, 1992, 339-359. J. **Poucet**, «Troie, Lavinium, Rome et les Pénates», *AC* 61, 1992, 260-267. E. **Simon**, Neues zu den Mythen von Aineias, Sarpedon und Itys in der etruskischen Kunst», *AA*, 1992, 233-242. R. **Cappelli**, «La leggenda di Enea nel racconto figurato degli Aemilii», *Ostraka*, 2, 1993, 57-71. J.M. **Croisille**, «Didon et Enée dans la tradition manuscrite de Virgile», *BALux.*, 23, 1994, 133-146. G. **Gaskin**, «Aeneas Ultor and the problem of pietas» *Eirene*, 30, 1994, 70-96. M. **Menichetti**, «Praenestinus Aeneas. Il culti di Iupiter imperator e il trionfo su Mesenzio quali motivi di propaganda antiromana su una cista prenestina», *Ostraka*, 3, 1994, 7-30. C. **Perassi**, «I Pii Fratres e il Pius Aeneas: problemi circa l'iconografia di monete della Sicilia e dell'età repubblicana romana», *Aevum*, 68, 1994, 59-87. W. **Unte**, «Die Gestalt Apollos im Handlungsablauf von Vergils *Aeneis*», *Gymnasium*, 101, 1994, 204-257. D. **West**, «In the Wake of Aeneas (*Aeneid* 3. 274-88, 3. 500-5, 8. 200-3)», *G&R*, 41, 1994, 57-61. S. **Casali**, «Aeneas and the doors of the temple of Apollo», *CJ*, 91/1, 1995, 1-9. D. **Holleman**, «Pius Aeneas Punicus?», *AC*, 64, 1995, 237-238. R.J. **Clark**, «The Avernian Sibyl's cave: from military tunnel to Medieval spa», *Class. & Med.*, 47, 1996, 217-243. J.L. **De la Barrera**, W. **Trillmich**, «Eine Wiederholung der Aeneas-Gruppe vom Forum Augustum samt ihrer Inschrift in Merida (Spanien)», *MIDAI(R)*, 103, 1996, 119-138. A. **La Penna**, «L'arrivo di Enea alla foce del Tevere (*Aen.* VII, 25-36). Saggio di analisi letteraria dell'*Eneide*», *SIFC*, 14, 1996, 102-122. A. **Erskine**, «Delos, Aeneas and IG XI.4. 756», *ZPE*, 117, 1997, 133-136. →ANQUISES.

ENNIO (Religión de/en): M.S. Salem, «Ennius and the Isiaci Coniectores», *JRS* 38, 1938, 56-59. E. Badian, «Ennius and his friends», *Entretiens Fondation Hardt, Genève*, 1972, 183-195. S. Timpanaro, «Ancora su Ennio e le lacrime di Omero», *RFIC*, 199, 1991, 5-43. K.J. Beloch, «Die Sonnenfinsternis des Ennius und der vorjulianische Kalender», *Hermes* 57, 1992, 119ss. C.J. Classen, «Ennius: ein Fremder in Rom», *Gymnasium* 99, 1992, 121-145.

EP TETOS: M. Santoro, *Epitheta Deorum in Asia Graeca. Cultorum ex auctoribus Graecis et Latinis*, Milano 1974.

EPONA ( πωνα): C.L. Bălulea, «Relief votif dedicat Eponei descoperit la Razboieni-Cetate / Relief votif consacré à Epona découvert à Razboieni-Cetate», *SCIVA*, 41, 1990, 83-85. S. Boucher, «Epona», *LIMC*, V, 1990, 985-999. M. Euskirchen, «Epona», *BRGK*, 74, 1993, 607-838. J.J. Thévenard, «Un sanctuaire d'Epona», *Archéologia*, 302, 1994, 6-7. M. Euskirchen, «Die Göttin Epona. Denkmäler im Rheinischen Landesmuseum», *Rh. LMB*, 1996, 32-36. G.L. Irby-Massie, «The roman army and the cult of the Campestres», *ZPE*, 113, 1996, 293-300.

EQUIRRIA: J. Loicq, «Le témoignage de Varron sur les Ecurria», *Latomus*, 23, 1964, 491-501.

EQUUS OCTOBER: G. Dumézil, «Le sacrifice humain de 46 av J.C.», *REL* 41, 1963, 87-89. G. Devereux, «The Equus October Ritual Reconsidered», *Mnemosyne*, ser.IV, 23, 1970, 297-301. J.H. Vangaard, «The October Horse», *Temenos* 15, 1979, 81-95. C. Ampolo, «La città arcaica e le sue feste. Due ricerche sul Septimonium e sull'Equus October», *Archeologia Laziale* 4, 1981, 233-240. C.B. Pascal, «October Horse», *HSCPh* 85, 1981, 261-291. G. Radke, «Equus October», *Latomus*, 49, 1990, 343-351.

ERICTONIO ( ρεχθε ς,  ριχθε ς,  ριχθ νιος): R. Gordon, «Lucan's Erichtho», en M. Whitby, *Homo Viator: Classical Essays for J. Bramble*, Bristol 1987, 231-241. V. Kron, «Erectheus», *LIMC*, IV, 1988, 923-951. R.M. Danse, «L'anticosmo di Eritto e el capovolgimento dell'Inferno virgiliano (Lucano, *Phars.*, 6, 333 sgg.)», *MAL*, 3, 1992-1993. D. Baudy, «Ein Kultobjekt im Kontext: Der Erichthonios-Korb in Ovids *Metamorphosen*», *WS*, 106, 1993, 133-165.

EROS ( ρωσ): A. Nygren, *Eros et Agap . La Notion Chrétienne de l'Amour et ses transformations*, 3 vols., Paris 1944-1952. M. Grant: *Eros in Pompei: the Secret Rooms of the National Museum*, New York 1975. S. Fasce, *Eros. La figura e il culto*, Genova 1977. J. Pigeaud, «Le rêve érotique dans l'Antiquité gréco-romaine», *Littérature, médecine, società*, 3, 1981, 10-23. D. Gillis, *Eros and the Death in the Aeneid*, Roma 1983. Chr. Aug , P. Linant, «Eros in peripheria orientalis», *LIMC*, III, 1986, 942-952. N. Blanc, F. Gury, «Amor, Cupido», *LIMC*, III, 1986, 952-1049. A. Hermary, H. Cassimatis, R. Vollkommer, «Eros», *LIMC*, III, 1986, 850-942. I. Krauskopf, «Eros (in Etruria)», *LIMC* IV, 1988, 1-12. M.J. Edwards, «Gnostic Eros and Orphic Themes», *ZPE*, 88, 1991, 25-40. S. Perca, J. Romero, «Un Eros/Cupido de bronce procedente de Rosinos de Vidriales (Zamora)» *Boletín*

del Seminario de Arte y Arqueología 57, 1991, 251-258. G. Vanotti, *L'altro Enea: la testimonianza di Dionigi di Alicarnaso*, Roma 1995. J.N. Robert, *Eros romain*, Paris 1997.

EROTISMO: D. Gourevitch, «Quelques fantâmes érotiques et perversions d'object dans la littérature gréco-romaine», *MEFRA* 94, 1982, 823-842. →BACANALES.

ERRIAPUS: M. Labrousse, «Un sanctuaire rupestre gallo-romain dans les Pyrénées», *Mel. Ch. Picard* II, RA, 1949, 481-521. D. Nony, «Le dieu Eriapus dévoilé», *ZPE* 43, 1981, 243-248. C. Billod, «Erriapus», *LIMC* IV, 1988, 12-13.

ERUMUS: R. Volkammer, «Erumus, Erumo», *LIMC* IV, 1988, 13.

ESCEPTICISMO: J. Beaujeu, «Les constantes religieuses du scepticisme», *Hommages à M. Renard*, Bruxelles 1969, 61-73.

ESCIPIONES (Religión / Política religiosa de los): P. Fraccaro, *I processi degli Scipioni*. Pisa 1911. J. Aimard, «Scipion l'Africain et les chiens du Capitole», *REL* 1954, 111-116. G. Maurach, «Africanus Maior und die Glaubwürdigkeit der Somnium Scipionis», *Hermes* 92, 1964, 299-313. H.H. Schullard, *Scipio Africanus: Soldier and Politician*, London 1973. A.E. Astin, *Scipio Aemilianus*, Oxford 1967. H.H. Schullard, *The Etruscans and Rome*, London 1967. F.W. Walbank, «The Scipionic Legend», *Proc. Camb. Philol. Soc.*, n.s. 13, 1967, 54-69. B. Rawson, «Scipio, Laelius, Furius and the ancestral religion», *JRS*, 63, 1973, 161-174. R. Seguin, «La religion de Scipion l'Africain», *Latomus*, 33, 1974, 3-21. E. Gabba, «P. Cornelio Scipione Africano e la leggenda», *Athenaeum* 63, 1975, 3-17. L. Cicu, «L'originalità del teatro di Terenzio alla luce della nuova estetica della politica del circolo scipionico», *Sandalion* 1, 1978, 73ss. A. Grilli, «Numa, Pitagora e la politica antiscipionica», *Religione e politica nel mondo antico*, Milano, 1980, 186-197. M. Jaczynowska, «La genesi repubblicana del culto imperiale. Da Scipione l'Africano a Giulio Cesare», *Athenaeum*, 73, 1985, 285-296. I. Paladino, *Fatalis dux. Uomini fatali e figli della fortuna da Scipione ad Augusto*, Roma, Diss.Dottorato, 1987. N. Barti, «Scipione Emiliano, Caio Gracco e l'evocatio di Giunone da Cartagine», *Aevum* 64, 1990, 69-75. L. Bocciolini Palagi, «Enea, Scipione e i fratelli siculi (a proposito di Stat., *Silv.* III, 3, 188ss.)», *Maia*, 43, 1991, 199-207. E. Flores, «La preghiera di Scipione in Livio 29, 27 e il fr. 5 e 35M del BP di Nevio», *Storia, poesia e pensiero nel mondo antico*, Napoli, 1994, 209-216.

ESCLAVOS (Religión de los): E. Hermann, *Bibliographie zur Antiken Sklaverei*, Bochum 1983, 2 vols. ▶ M. Hadas, «Vestal Virgins and Runaway Slaves», *Class. Weekly*, 24, 1931, 108ss. T. Frank, «The Sacred Treasure and the Rate of Manumission», *AJCPH* 53, 1932, 360-363. G. Tibiletti, «Marsyas, die Sklaven und die marser», *Studi in onore E.Betti*, Milano 1962. G. Dumézil, «L'esclave romain et le Genius», *Mélanges L. Sédar Senghor*, Dakkar, 1977, 121-130. W. Eder, *SERVITUS PUBLICA. Untersuchungen zur Entstehung, Entwicklung und Funktion der Öffentlichen Sklaverei in Rom*, Wiesbaden 1980. F. Bömer, *Untersuchungen über die Religionen der Sklaven in Griechenland und Rom. I: Die wichtigen Kulte und Religionen in Roma und im lateinischen Weste*, München 1981. P. Veyne, «Suicide, fisc,

esclavage, capital et droit romain», *Latomus*, 40, 1981, 217-268. M. **Mrozek**, «La religion des ouvriers des mines», *Eos*, 70, 1982, 139-148. F. **Coarelli**, «Iside capitolina, Clodio e i Mercanti di schiavi», *Alessandria e il mondo ellenistico-romano. Studi onore A. Adriani*, Roma 1984, 461s. H. **Schulz-Falkenthal**, *Sklaverei in der griechisch-römischen Antike*, Halle 1985. H.Ch. **Dumont**, «La mort de l'esclave», *La mort, les morts...* Caen, 1987, 173-186. F. **Bömer**, «Isis und Serapis in der Welt der Sklaven. Eine Nachlese», *Gymnasium* 96, 1989, 97-109. F. **Kudlien**, *Sklaven-mentalität im Spiegel Antiker Wahrsagerei*, Stuttgart 1991. S. **Montero**, «Libres y esclavos en las listas romanas de prodigios», en *Hom. Profesor Presedo*, Sevilla 1995, 555-560. S. **Montero**, «Adivinación y esclavitud en la Roma antigua», en *Ilu. Revista del Instituto de Ciencias de las Religiones* 0, 1995, 141-156. S. **Montero**, «Libres y esclavos en las listas romanas de prodigios», en *Hom. Profesor Presedo*, Sevilla 1995, 555-560. J.M. **Serrano**, «Sceleratissimus Seruus Publicus: un episodio de la vida municipal afectando a la 'familia publica'», *Hom. J.M. Blázquez*, III, Madrid 1996, 331-344.

ESCULAPIO (*Esculapius*, Ἀσκληπιός): M. **Guarducci**, «I predecessori di Asclepio», *Studi e Materiali di Storia delle Religioni*, 8, 1932, 215-229. M. **Guarducci**, «Un Romano devoto dell'Asclepio di Lebena: Publio Granio Rufo», *Historia*, 7, 1933, 46-54. M. **Guarducci**, «I 'miracoli' di Asclepio a Lebena», *Historia* 8, 1934, 410-428. F. **Robert**, *Epidauro*, Paris 1935. E.J. **Edelstein**, L. **Edelstein**, *Asclepius: a Collection and Interpretation of the Testimonies*. Baltimore 1945. A.J. **Festugière**, *Popular piety: Aelius Aristides and Asclepius, Personal religion among the Greeks*, Berkeley 1954. A. **Taffin**, «Comment on rêvait dans les temples d'Esculape», *BAGB*, 3, 1960, 325-367. M. **Le Glay**, «Hadrien et l'Asklepeion de Pergame», *BCH*, 100, 1976, 347-372. A. **Walton**, *Asklepios: The Cult of the Greek God of Medicine*, Ithaca, N.Y., 3 vols. 1979. P. **Roesch**, «Les 'miracles' d'Asklepios à la époque romaine», *Médecins et médecine dans l'Antiquité*, Saint-Etienne, 1982, 171-180. E. **Sikora**, «Le culte d'Esculape en Gaule», *RACF*, 22, 1983, 175-183. Zl. **Gočeva**, «Asklepios», *LIMC*, II, 1984, 863-901. **Varios**, *Il santuario di Esculapio*, Roma 1986. M. **Caputo et al.**, *Fregellae 2: Il santuario di Esculapio*, Roma 1986. Ch. **Benedum**, «Asklepios und Demeter», *Jdl*, 109, 1986, 137-157. D. **Degrassi**, «Il culto di Esculapio in Italia centrale durante il periodo repubblicano», *Fregellae 2*, Roma 1986, 145-152. Z. **Kadar**, «L'importance religieuse et artistique du culte d'Asklepius-Aesculapius sur les médailles de Caracalla a Pergamon», *Acta Classica*, 22, 1986, 31-35. J. **Le Gall**, «Des romains demandaient au Tibre la guérison de leurs maux», *Archeologie et médecine*. Antibes, 1987, 257-270. G. **Argoud**, «L'utilisation médicale de l'eau en Grèce et le plan des sanctuaires d'Asclepios», *Archéologie et médecine*, Antibes, 1987. H.L. **Martin**, «Aelius Aristides and the Technology of Oracular Dreams», *Historical Reflections* 14, 1987, 65-72. F. **D'Ippolito**, «Gli Ognunii e il serpente di Esculapio», *Ricerche sulla organizzazione gentilizia romana*, Napoli, 1988, 157-165. L. **Jerphagon**, «Les guérisions miraculeuses d'Esculape», *Historire*, 114, 1988, 815. B. **Forsén**, E. **Sironen**, «Zur Symbolik von dargestellten Händen», *Arctos*, 23, 1989, 55-66. G. **Penso**, *La medicina romana. L'arte di Esculapio nell'antica Roma*, Roma 1989. K. **Kolev**, «Le temple d'Asclépios représenté sur des monnaies de Philippolis», *BMBulg.*, 16, 1990, 87-112. D. **Musial**, «Sur le culte d'Esculape à Rome et en Italie», *DHA*, 16.1, 1990, 231-238. C. **De Filippis**, «Il culto di Asclepio da Apidauro a Roma: medicina del tempio e medicina religiosa», *Cuaderni Cultura Classica* 12, 1991, 271ss. G. **De Luca**, «Le sanctuaire d'Asclépios à Pergame», *MBible*, 76, 1992, 12-19. R. **Ivanov**, «Mramorna statuja na Asklepij ot Nikopolis ad Istrum / Statue en

marbre d'Asclépios de Nicopolis ad Istrum», *Arheologija*, 34, 3, 1992, 30-35. U. **Kampmann**, «Asklepios mit Omphalos in der römischen Reichsprägung. Zu einem Beispiel der Beeinflussung der Reichsprägung durch Lokalmünzen», *JNG*, 42-43, 1992-1993, 39-48. E. **Ryan-Gurley**, «Le sanctuaire grec de Dion», *Archéologia*, 279, 1992, 14-23. N. **Yalouris**, *Die Skulpturen des Asklepiostempels in Epidauros*, Munich 1992. J. **Scheid**, «Epigraphie et sanctuaires guérisseurs en Gaule», *MEFRA* 104, 1992, 25-40. M. **Garnini**, «Attestazione del culto di Asclepio in Sicilia», *Sic. Arch.*, 84, 1994, 113-124. L. **Schwinden**, «Die Weihinschrift für Asclepius CIL XIII 3636 aus Trier», *TZ*, 57, 1994, 133-145. F. **Van Woutherghem**, «Il culto di Esculapio fra i Peligni», *Anc. Soc.*, 25, 1994, 177-188. R. **Ziegler**, «Aigeai, der Asklepioskult, das Kaiserhaus der Decier und das Christentum», *Tyche*, 9, 1994, 187-212. G. **Manganaro**, «Asklepios e Hygieia 'divinità salvatrici e protettrici della città' a Messina», *ZPE*, 113, 1996, 82-84. S. **Perea**, «Asclepio - La Serpiente Celeste» *Anales de Historia del Arte*, 9, 1999. →ASKLEPIEIA →ELIO ARISTIDES

ESENIOS: M. **Bohrmann**, «La pureté rituelle: une approche de la communauté des Esséniens», *DHA*, 17, 1, 1991, 307-331.

ESFINGE: J.Y. **Carrez-Maratray**, «Une énigme du Sphinx: I.Metr. 130», *ZPE*, 95, 1993, 149-152.

ESPEJO: M. **Meslin**, «Significations rituelles et symboliques du miroir», en *Perennitas. Studi onore A.Brelich*, Roma, 1980, 327-342.

ESQUILINO: A. **Cameron**, «The date and owners of the Esquiline treasure», *Amer. J. Arch.*, 89, 1968, 135-45. L. **Gatti Lo Guzzo**, *Il deposito votivo dall'Esquilino detto di Minerva Medica*, Rome 1978. K.J. **Shelton**, *The Esquiline Treasure*, London 1981. K.J. **Shelton**, «The Esquiline treasure: the nature of the evidence», *Amer. J. Arch.*, 89, 1985, 147-55.

ESTACIO (Religión de/en): H. **Cancik**, «Stattus *Silvae*. Ein Bericht über die Forschung seit Friedrich Vollmer (1898) (Bibliographie unter Mitarbeit von H.J. Van Dam)», *ANRW* II.32.5, 1986, 2681-2726. H.J. **Van Dam**, «Stattus *Silvae*. Forschungsbericht 1974-1984», *ANRW* II.34.5, 1986, 2727-2753. ▶ K. **Scott**, «Stattus Adulation of Domitian», *AJPhil* 54, 1933, 247-259. F. **Sauter**, *Der römische Kaiserkult bei Martial und Statius*, Stuttgart 1934. Z. **Pavlovskis**, «Stattus and the latin Latin epithalamia», *CPh*, 60, 1965, 164-177. S. **Montero**, «Divinidades egipcias en Estacio», *Habis* 10-11, 1979-1980, 241-253. L. **Boccolini Palagi**, «Enea, Scipione e i fratelli siculi (a proposito di Stat., *Silv.* III, 3, 188ss.)», *Maia*, 43, 1991, 199-207. D. **Hershkowitz**, «Patterns of Madness in Statius' *Thebaid*», *JRS* 85, 1995, 52-64. A.M. **Taisné**, «Stace et l'etrusca disciplina», *Caesarodunum*, 64, 1995, 115-127. B.J. **Gibbon**, «Stattus and insomnia: allusion and meaning in *Silvae* 5.4», *CQ* 46.2 (n.s.), 1996, 457-468. S. **Morton Braund**, «Ending Epics: Statius, Theseus and a Merciful Release», *PCPh.S.*, 42, 1996, 1-23.

ESTATUAS: G. **Maspero**, «Le double et les statues prophétiques», *Études de mythologie et d'archéologie égyptiennes*, Paris 1893, I, 77-91. K. **Scott**, «The Significance of statues in

precious metals in Emperor worship», *TAPhA*, 62, 1931, 101-124. P. Saintyves, «De l'immersion des idoles antiques aux baignardes des statues saintes dans le Christianisme», *RHR* 108, 1933, 135-183. M. Rebuffat, «Les divinités du jour sur la cuirasse d'Auguste de P. Porte», *MEFRA*, 73, 1961, 161-228. Th. Pekary, «Goldene Statuen der Kaiserzeit», *Röm. Mitt.* 75, 1968, 144-148. Th. Pekary, «Statuen in der Historia Augusta», *BHAC*, 1968/69, Bonn 1970, 151-172. V. Fazzo, *La giustificazione delle immagini religiose dalla tarda antichità al cristianesimo*, Napoli 1977. L. Nista, *Sacellum Herculis. Le sculture del tempio di Ercole a Trastevere*, Roma 1991. A. Borchini, «A proposito di gambe e piedi incrociati nella rappresentazione funerarie antiche», *Athenaeum* 74, 1986, 439-452. M. Cristofani, «Sul proceso di antropomorfizzazione del pantheon etrusco», *Miscellanea etrusco-italica*, I, Roma 1993, 9-21. S. Estienne, «Statues de dieux 'isolées' et lieux de culte: l'exemple de Rome», *Cahiers du Centre G. Glotz* 8, 1997, 82-96.

ESTÉTICA: G. Ronnet, «Interêt esthétique et religieux des *Āthiopiques* d'Heliodore», *Pallas* 42, 1995, 55-68.

ESTILICÓN: S. Mazzarino, «La politica religiosa di Stilicone», *RIL*, 71, 1938, 235-262. L. Varadi, «Stilico, proditor arcani imperii», *Acta Ant. Acad. Sc. Hung.* 16, 1968, 413-432. R. Keller, *Stilicho oder Geschichte des west-römischen Reich von 395-408*, Berlin 1984.

ESTOICISMO: B.N. Tatakis, *Panétius de Rhodes, le fondateur du moyen-Stoïcisme, sa vie et son oeuvre*, Paris 1931. M. van Straaten, *Panétius, sa vie, ses écrits et sa doctrine, avec une édition des fragments*, Amsterdam 1946. J. Gagé, «La propagande sérapiste et la lutte des empereurs flaviens avec les philosophes (stoiciens et cyniques)», *Rev. phil.* 1959, 73-100. E. Zeller, *Stoics, Epicureans and Sceptics*, New York 1962. R.M. Wenley, *Stoicism and its Influence*, New York 1963. E. Elorduy, *El estoicismo*, Madrid 1972. A.M. Ioppolo, «L'astrologia nello stoicismo antico», en G. Giannantoni (ed.), *La scienza ellenistica*, Napoli, 1985, 73-91. A.A. Long, *Hellenistic Philosophy*, London 1986 (*La filosofia helenistica*, Madrid 1977 y 1984), 111-203. R.J. Hankinson, «Stoicism, Science and Divination», *Apeiron*, 21.2, 1988, 123-160. A.M. Ozanam, «Le mystère et le sacré dans le stoïcisme romain à l'époque néronienne», *BAGB*, 1990, 275-288. W.K. Quinn-Schofield, *The Stoic idea of the City*, Cambridge 1991. J.B. Gourniat, *Les Stoïciens et l'âme*, Paris 1996. →MUSONIO RUFO →SÉNECA

ESUS: P.M. Duval, «Observations sur les dieux de la Gaule», *RHR* 145, 1954, 6-17. P.M. Duval, «Teutates, Esus, Tarannis», *Études Celtique*, 8, 1958. M. Le Glay, «Esus», *LIMC* IV, 1988, 25-26. →CELTAS.

ETRUSCA DISCIPLINA: →ETRUSCA RELIGIÓN →ARUSPICINA

ETRUSCA RELIGION (Religión): A. Mommsen, «Die saecula der Etrusker», *RhM*, 12, 1857, 539ss. C.O. Thulin, *Die etruskische Disciplin*, 3 vols., Göteborg 1905-1909. C.O. Thulin, «Die Götter des Martianus Capella und der Bronzerleber von Piacenza», *Religionsgeschichtliche Versuche und Vorarbeiten*, 3, 1907. G. Albizzati, «Qualche nota su demoni etruschi», *Diss. Pont. Acc. Arch.*, 15, 1921, 233-268. L.R. Taylor, *Local cults in*

Etruria, Roma 1923. H.J. Rose, «On the Relations between Etruscan and Roman Religion», *SMSR*, 4, 1928, 161ss. R.S. Conway, *The etruscan influence on Roman religion*, Manchester 1931. C. Clemen, *Die Religion der Etrusker*, Bonn 1936. G. Devoto, *Tabulae Iguvinae*², Roma 1940. R. Erking, «Culsu und Vanth», *RM*, 58, 1943, 56-57. S. Weinstock, «Martianus Capella and the Cosmic System of the Etruscan», *JRS*, 36, 1946, 101ss. A. Grenier, «La religion étrusque», *Mana* III, Paris 1948, 3-79. R. Bloch, N. Minot, «(Eos) Thesan», *LIMC*, III, 1956, 789-797. R. Herbig, «Zur Religion und Religiosität der Etrusker», *Historia* 6, 1957, 123ss. R. Herbig, *Götter und Dämonen der Etrusker*, Mayence 1965. D. Romeo, *Il problema etrusco nel I s.a.C.*, Messina, Diss. dactil., 1965. J. Gagé, «Les traditions mixtes de l'Etrurie meridionale et les premiers chemins de l'hellenisme religieux à Rome», *RH* 240, 1968, 1-32. M. Pallottino, *Etruscologia*, Buenos Aires 1965. Bizarri-Curri, *Magica Etruria*, Firenze 1968. A.J. Pfiffig, *Ein Opfergelübde an etruskischen Minerva*, Wien 1968. M. Torelli, «Senatori etruschi della tarda repubblica e dell'Impero», *DArch.*, 3, 1969, 285-363. L. Bonfante, «Roman triumphs and Etruscan kings: the changing face of the triumph», *JRS*, 60, 1970, 49-66. L. Bonfante, «Roman Triumphs and Etruscan Kings: the Meaning of the Latin Word Triumphus», *Studies J.A. Kerns*, Den Haag 1970, 108-120. R.D. de Puma, «The Dioskouri on Four Etruscan Mirrors in Midwestern Collections», *St.Etr.*, 42, 1973, 159-170. J. Kaimio, «The Ousing of Etruscan by latin in Etruria», *Stud.Romaniza. of Etruria. Acta Inst.Rom.Finl.* 5, 1975, 89-245. A.J. Pfiffig, *Religio Etrusca*, Graz 1975. M. Torelli, *Elogia Tarquinensia*, Firenze 1975. Y. Roe D'Albert, «Recherches sur la prise de Véies et sur Juno Regina», *Annuaire de l'Ecole Prat. des Hautes Etudes, IV sect.*, 1975-1976, 1093-1103. M. Torelli, «Glosse etrusche: qualche problema di trasmissione», *Mél. J.Heurgon*, Roma, 1976, 1001-1008. R. Bloch, «La religión etrusca» en H.Ch. Puech (dir), *Historia de las religiones. Las religiones antiguas*, III, Madrid 1977, 185-223. A.M. Comella, *Il materiale votivo tardo di Gravisca*, Roma 1978. E. Rawson, «Caesar, Etruria and the Disciplina Etrusca», *JRS*, 68, 1978, 132-152. A. Stibbe-Twist, «Herakles in Etrurien», *Thiasos. Sieben archäologische Arbeiten*, Amsterdam 1978, 81ss. L.B. van der Meer, «Jecur Placentinum and the Orientation of the etruscan haruspex», *Bull.Ant.Besch.*, 54, 1979, 49-58. Varios, *Die Göttin von Pyrgi*, Tübingen 1979. H. Rix, «Rapporti onomastici fra el pantheon etrusco e quello romano», *Gli etruschi e Roma, Atti incontro di studio in onore di M. Pallottino*, Roma 1981, 104-126. M. Torelli, «La rappresentazione del Sole nell'arte etrusca», *St.Etr.* 49, 1981, 41-50. C. Ampolo, «I gruppi etnici in Roma arcaica: posizione del problema e fonti», en *Gli Etruschi e Roma*, Roma, 1982, 45-70. A. Maggiani, «Il fegato di Piacenza», *St.Etr.* 50, 1982, 53-88. J.P. Small, *Cacus and Marsyas in Etruscan and Roman Legend*, Princeton 1982. E. Richardson, *Etruscan votive Bronzes*, Mayence 1983. A.W.H. Holleman, «On some Etruscan Relics in the Roman Calendar», *AC*, 53, 1984, 245-248. I. Krauskopf, «Culsans», *LIMC*, III, 1984, 306-309. L. Lantella, «Finem fore nominis Etrusci», *Sodalitas. V. Scritti onore A. Guarino*, Napoli, 1984, 2155-2173. D. Briquel, «Etrusca disciplina et origines étrusques», en *La divination dans le monde étrusco-italique*, 1, 1985, 3-22. R.D. De Puma, «Tinas Cliniar», *LIMC*, III, 1984, 597-608. R. Bloch, «Problèmes religieux étrusques», *Ktéma* 10, 1985, 143-148. J.P. Thuillier, *Les jeux athlétiques dans la civilisation étrusque*, Roma 1985. D. Briquel, «Lydi/ludi, jeux romains et origines étrusques», *Ktéma*, 11, 1986 (1990), 161-167. J.P. Brown, «The Templum and the Saeculum. Sacred Space and time in Israel and Etruria», *ZATW* 98, 1986, 415-433. D. Briquel, «Regards étrusques sur l'au-delà», en F. Hinard

(ed.), *La mort, les morts, l'au-delà dans le monde romain*, Caen 1987, 263-277. J. De la Genière, «Rotuali funebri e produzione di vasi a Tarquinia», *Ricerche scavi e prospettive*, Milano 1987, 203-208. I. Krauskopf, *Todesdämonen und Tötengötter im vorhellenistischen Etrurien*, Firenze 1987. B. Van der Meer, *The Bronze Liver of Piacenza*, Amsterdam 1987. I. Krauskopf, «Eros (in Etruria)», *LIMC IV*, 1988, 1-12. D. Briquel, «Gens ante alias magis dedita religionibus. Les Étrusques et le sacré», *BAGB*, 1989, 247-262. C. Chiaramonte Trere, «Alcuni dati sulla prassi rituale etrusca», *Scienze dell'Antichità*, 3-4, 1989-1990, 695-704. G. Colonna, «Le iscrizioni votive etrusche», *Scienze dell'Antichità*, 3-4, 1989-1990, 875ss. B. Van der Meer, «The evolution of Etruscan pantheon», *Cosmos 5*, 1989, 77-91. D. Briquel, «Divination étrusque et mantique grecque. La recherche d'une origine hellénique de l'Etrusca Disciplina», *Latomus 49*, 1990, 321-342. A. Maggiani, *La Chimera e il suo mito*, Arezzo 1990. F. Prayon, «Wasserkulte in Etrurien», *Die Welt der Etrusker*, Berlin 1990, 77-79. J.F. Berthet, «L'Etrusca Disciplina dans les Elégies de Properce, Tibulle et Lygdamus», *Caesarodunum*, suppl. 61, 1991, 89-99. J. Fabre-Serris, «Ovide et l'Etrusca Disciplina», *Caesarodunum*, suppl. 61, 1991, 73-88. F. Guillaumont, «Manilius et l'Etrusca Disciplina», *Caesarodunum*, suppl. 61, 1991, 100-115. F.H. Massa-Pairault, «Octavien, Auguste et l'Etrusca Disciplina», *Caesarodunum*, suppl. 61, 1991, 5-32. D. Briquel, «Les plus religieux des hommes», *Lalies 11*, 1992, 75-81. D. Briquel, «Tacite e les *Res Etruscae*», *Caesarodunum*, 26 bis, 1992, 61-71. G. Guillanume-Coirier, «Arbres et herbe. Croyances et usages rattachés aux origines de Rome», *MEFRA*, 104, 1, 1992, 339-371. M. Bonamici, «Le Muse in Etruria», *Prospettiva 70*, 1993, 2-21. G. Capdeville, «Les sources de la connaissance de l'Etrusca Disciplina chez les écrivains du siècle d'Auguste», *Caesarodunum*, suppl. 63, 1993, 2-30. G. Colonna, «Strutture teatrali in Etruria», *Spectacles sportifs et scéniques*, Roma 1993. M. Cristofani, «Sul processo di antropomorfizzazione nel pantheon etrusco-italico», *Miscellanea etrusco-italica*, 1, Roma 1993, 9-21. H. Damgaard-Andersen, «The Etruscan Ancestral Cult. Its Origin and Development and the Importance of Anthropomorphization», *An.Rom.*, 21, 1993, 7-66. J. Dalfen, «Religio etrusco-romana», *Festschrift W. Pötscher*, Graz 1993. C. Guittard, «Tite-Live et l'Etrusca Disciplina», *Caesarodunum*, suppl. 63, 1993, 115-131. M. Nielsen, «Cultural orientations in Etruria in the Hellenistic Period: Greek Myths and local motifs on volterranean urn reliefs», *AHyperb.* 5, 1993, 319-357. A. Aveni, G. Romano, «Orientazione di templi e rituali etruschi», *RdA*, 18, 1994, 57-67. A. Maggiani, «Mantica oracolare in Etruria: litobolia e sortilegio», *Rivista di Archeologia* 18, 1994, 68-78. A. Rouveret, «La ciste Ficoroni et la culture romaine du IV^e s. av. J.C.», *BSAF*, 1994, 225, 242. J.F. Berthet, «Juvenal et l'etrusca disciplina», *Caesarodunum*, suppl. 64, 1995, 134-146. L.B. van der Meer, *Interpretatio Etrusca. Greek Myths on Etruscan Mirrors*, Amsterdam 1995. I. Krauskopf, *Heroen, Götter und Dämonen auf Etruskischen Skarabäen*, Mannheim 1995. J. Champeaux, «L'etrusca disciplina et l'image de l'Etrurie chez Plutarque», *Caesarodunum*, suppl. 65, 1996, 37-65. D. Briquel, «La religiosité étrusque ou le regard de l'autre», en *Les Étrusques, les plus religieux des hommes*, Paris 1997, 415-431. G. Colonna, «Divinités peu connues du pantheon étrusque», en *Les Étrusques, les plus religieux des hommes*, Paris 1997, 167-185. I. Krauskopf, «Influences grecques et orientales sur la représentation des dieux étrusques», en *Les Étrusques, les plus religieux des hommes*, Paris 1997, 25-37. Varios, *Les Étrusques, les plus religieux des hommes*, Paris 1997. J.R. Jannot, *Devins, Dieux et Démons. Regards sur la religion de l'Étrurie antique*, Paris 1998. →APIU →AUGURES →CALU →CATMITE →CHARON/CHARUN

→CHIMERA →CERUM →CLAUDIOI →CULSU/CULSANS →DISCIPLINAETRUSCA/ARUSPICINA →EVAN
→FUFLUNS →LASA →ORÍGENES DE LA RELIGIÓN ROMANA →PHERSU →SETHLANS →TURAN
→TUCHULCHA →USIL →VANTH.

ETRUSCOS: Q.F. Maule, H.R.W. Smith, *Votive Religion at Caere: Prolegomena*, Berkeley-Los Angeles 1959. P. Boyancé, «Les origines de la religion romaine», *Études sur la religion romaine*, Roma 1972, 1-16. A. Alföldi, *Die Struktur des voretruskischen Römerstaates*, Heidelberg, 1974. M. Torelli, *Elogia Tarquiniesia*, Florence 1975. A. Boëthius, *Etruscan and Early Roman Architecture*, Harmondsworth 1978. D. Briquel, «Les Etrusques et le sacré: gens ante alias dedita religionius», et résumé dans *Actes du XIIIème congrès*, Paris, 1989, 291-291. J.P. Morel, «The transformation of Italy, 300-13 B.C.», *CAH*, 8, 1989², 477-516. G. Camporeale, «Eroi e signori nelle prime scene narrative etrusche», *MEFRA*, 103, 1, 1991, 57-69. S. Hummel, «Etruskische Miscellen IV», *JÖAI*, 61, 1991-1992. D. Briquel, «Cicéron et les Etrusques», *ACD* 31, 1995, 21-32. A. Naso, «Una dedica ad Ercole dall'agro Tarquiniese», *ZPE*, 105, 1995, 57-62.

ÉUFRACTES: E. Scheele, *Die Oconographie der Paradiesesflüsse*, 1937. P.A. Février, «Les quatre fleuves du Paradis», *Riv. Arch. Crist.* 32, 1956, 179-199. M. Blanchard-Lemée, «Eufrates», *LIMC* IV, 1988, 70-74.

EUNAPIO DE SARDES: A. Baldini, *Ricerche nella storia di Eunapio di Sarde. Problemi di storiografia tardo-pagana*, Roma 1984.

EUNUCOS: A.D. Nock, «Eunuchus in Ancient religion», *ARW*, 23, 1925, 25-33.

EUROPA (En el arte romano) (Εὐρώπα, Εὐρώπεια, Εὐρωπεΐη, Εὐρώπη; Euru, Europa): E. Zahn, *Europe und der Stier*, 1983. M. Robertson, «Europe, I», *LIMC* IV, 1988, 76-92. O. Wattel-de-Croizant, *Les mosaïques représentant le mythe d'Europe (Ier-VIe siècles): évolution et interprétation des modèles grecs en milieu romain*, Paris 1995.

EUSEBIO DE CESAREA: T.D. Barnes, *Constantine and Eusebius*, Cambridge 1981.

EVAN: I. Krauskopf, «Evan», *LIMC* IV, 1988, 127-128.

EVANDRO (Εὐάνδρος, Evander): G.G. Belloni, «Evandros», *LIMC* IV, 1988, 40-41. E. Fantham, «The role of Evander in Ovid's *Fasti*» *Arethusa* 25, 1992, 25, 1992, 155-171.

EVERGETISMO: E. Cinerini, «Evergetismo ed Epigrafia: lavationem in perpetuum», *RSA* 17-18, 1987-1988, 199-220. M.D. Campanile, «I sommi sacerdoti del koinòn d'Asia: numero, rango e criteri di elezione», *ZPE*, 100, 1994, 422-426. F. Gascó, «Evérgetas, fiestas y conciencia cívica en las ciudades griegas de época imperial», en J. Alvar, C. Blánquez, y C.G. Wagner (eds.), *Ritual y Conciencia cívica en el Mundo Antiguo*, Madrid 1995, 165-170 (= *Opuscula selecta*, Sevilla 1996, 347-351).

EVOCATIO: G. Wissowa, «Evocatio», *RE*, 6, 1907, 1152-3. V. **Basanoff**, *Evocatio: Étude d'un rituel militaire romain*, Paris 1947. J. **Le Gall**, «Evocatio», *Mél. J. Heurgon*, I, 1976, 519-524.

EXORCISMO: M. **Milin**, «An Exorcist on an Epitaph from Sirmium», *Starinar*, 47, 1996, 245-247. C. **Noviello**, «Un exorcista a Concordia? Osservazioni su *CIL V 8708*», *Aquileia Nostra*, 67, 1996, 165-172.

EXPIACION: S.C.P. **Tromp**, *De Romanorum Piaculis*, Leiden 1921. A. **Abaecherli-Boyce**, «The expiatory rites of 207 B.C.», *TAPhA* 68, 1937, 157-171. R.M. **Ogilvie**, «Lustrum condere», *JRS*, 51, 1961, 31-39. M. **Lemosse**, «Mort et lustratio à propos de Dion Cassius 54, 28, 4», *RHD*, 36, 1968, 519-524. B. **Albanese**, «Bidental, mundus, ostium Orci nella categoria delle res religiosae», *Ius* 20, 1969, 3ss. J.M. **André**, «La notion de Pestilence à Rome: du tabou religieux à l'interprétation préscientifique», *Latomus*, 39, 1, 1980, 3-16. **Varios**, *Le delit religieux dans la cité antique. Table Ronde Roma, avril 1978*, Roma 1981. B. **Mac Bain**, *Prodigy and expiation: a study in religion and politics in Republican Rome*, Bruxelles 177, 1982. D. **Porte**, «Les enterrements expiatoires à Rome», *Rev. Phil.*, 57, 1984, 233-243.

EXTA: R. **Schilling**, «A propos des exta: l'extispicine étrusque et la litatio romaine», *Homm. A. Grenier*, III, Bruxelles 1962, 1371 ss. J. **Linderski**, «Extā and Aves: an Enmendation in Rufinus, *Origenis in Numeros Homilia 17.2*», *HSPh.* 85, 1981, 213-215. →EXTISPICINA.

ÉXTASIS: I.M. **Lewis**, *Ecstatic Religion*, London y New York 1989². R.S. **Kraemer**, «Ecstasy and Possession: the attraction of Women to the Cult of Dionysos», *HTHR* 72, 1979, 55-58. K.R. **Sheppard**, *Ecstasies and Ascetics: Studies in the Function of Religious activities for women in the greco-Roman World*, Ann Arbor 1990.

EXTISPICINA: H. **Blecher**, «De extispicio capita tria», *Religiongeschichtliche Vesuche und Vorarbeiten*, 2, 1905, 171ss. J. **Gagé**, «Alpanu, la Némesis étrusque et l'extispicium du siège de Veies», *MEFRA* 66, 1954, 39-78. →EXTA.

EXVOTOS: G. **Scarpat**, «Appunti a "l'exvoto di Nicomaco"», *Epigraphica* 7, 1945, 123-124. M. **Guarducci**, «Tre cippi latini arcaici con iscrizioni votive», *Bull. Comm. Archeol. Comun. di Roma*, 72, 1946-1948, 3-10. R. **Bloch**, «Les dépôts votifs et l'étude la la religion étrusque et romaine», *REA* 63, 1961, 96ss. G. **Dumézil**, «Q.X: Offrandes et dénombrement au carrefour», *Latomus* 20, 1961, 262-265. P. **Pensabene et al.**, *Terracotte votive del Tevere*, Rome 1980. P. **Veyne**, «Titulus Praelatus. Offrande, solennisation et publicité dans les ex-voto gréco-romains», *Rev.arch.*, 2, 1983, 281-300. P. **Huvelin**, «Aspects religieux de l'obligation romaine. (I: Les tablettes magiques et le droit romain. II: Stipulatio, stips et sacramentum)», en *Études d'histoire du droit commercial romain*, Paris 1986, 218-292. R. **Teja**, «Prácticas de la oferta votiva del paganismo al cristianismo. La prohibición del 'refrigerium' en Milán y Roma», *Scienze dell'Antichità. Storia, archeologia, antropologia* 3-4, 1989-1990, 809-815. K.M.D. **Dunbabin**, «Ipsa dea vestigia. Footprints divine and human on Graeco-Roman monuments», *JRA* 3, 1990, 85-109. M. **Bulat**, «Nouveaux reliefs votifs de Dionysos de Dalj

et Osijek», *OZ* 21, 1991, 37-50. D. Fishwick, «Votive offerings to the Emperor?», *ZPE* 80, 1990, 121ss. J.P. Morel, «Ex-voto par transformation, ex-voto par destination», *Mélanges Leveque* VI, Paris 1992, 221-232. M.T. Onorati, «Teste votive di Palestrina: recuperi e dispersioni», *MEFRA*, 104, 2, 1992, 597-657. O. De Cazanove, «Suspension d'ex voto dans les bois sacrés», en en *Les Bois Sacrés. Actes du Colloque International de Naples 1989*, Napoli 1993, 111-126. G. Manganaro, «Figurazioni e dediche religiose della Sicilia greca e romana», *ZPE*, 114, 1996, 77-81. →SACRIFICIO →STIPS

FABII: J. Gagé, «Quirinus fut-il le dieu des Fabii?», *Mélanges A. Piganiol III*, Paris 1966, 1591-1605. A.W.J. Holleman, «Myth and historiography the tale of the 306 Fabii», *Numen*, 23, 1976, 210-218.

FAMA: L. Braun, «Wie Ovid sich die *Fama* gedacht hat (Met. 12, 39-63)», *Hermes*, 119, 1991, 116-119.

FAMILIA: B. Rawson, *The family in Ancient Rome. New Perspectives*, New York 1966. B. Rawson, «Family Life of the Lower Classes in Rome», *CiPh*, 61, 1966, 71-83. P. Veyne, *Le pain et le cirque. Sociologie historique d'un pluralisme politique*, Paris 1976. D.P. Hammond, «The Family Festivals of Rome», *ANRW II*. 16.2, 1978, 1592-1603. S. Zedda, «Spiritualità e saggezza pagana nell'etica della famiglia. Affinità e differenze tra San Paolo e in Congiugalia praecepta do Plutarco», *Lateranum* 48, 1982. G. Franciosi, *Clan gentilizio e struttura monogamiche. Contributo alla storia della famiglia romana*, Napoli 1983. S.C. Humphreys, *The Family, Women and Death. Comparative Studies*, London-Boston 1983. G. Franciosi (ed.), *Ricerche sulla Organizzazione gentilizia romana*, Napoli 1984. J.P. Hallet, *Fathers and Daughters in Roman Society. Women and the Elite Family*, Princeton 1984. M.A. Levi, «Fides, Terminus, Familia e le origini della città», *Religione e Città*. Roma 1984, 361-402. B.D. Shaw, «Latin funerary epigraphy and family relations in the Later Roman Empire», *Historia*, 33, 1984, 457-497. M.J.G. Gray-Fow, «The Wicked stepmother», *Latomus* 47, 1988, 741-757. P. Veyne, «La famille et l'amour à Rome», *Annales (ESC)*, 1978, 35-63 = «La familia y el amor en el Alto Imperio romano», en *La sociedad romana*, Madrid 1991, 169-211. J.A. North, «Family strategy and priesthood in the late Republic», en J. Andreau and H. Bruhns, *Parenté et Stratégies Familiales dans l'antiquité*, Rome 1990, 527-43. T.A.J. McGinn, «Concubinage and the *lex Iulia* on Adultery», *TAPhA*, 121, 1991, 335-375. T.A.J. McGinn, «The SC from Larinum and the Repression of Adultery at Rome», *ZPE*, 93, 1992, 273-295. C. Fayer, *La familia romana. Aspetti giuridici e antiquari*, Roma 1994. →CONTRACCIÓN →MATRIMONIO →NATALIDAD →MORTALIDAD INFANTIL →SEXUALIDAD.

FANTASMAS: A. Peretti, «Una storia dei fantasmi oracolanti», *Studi Classici e Orientali*, 33, 1983, 39-81.

FANUM: A. Fridh, «Sacellum, sacrarium, fanum and related terms», *Studia Graeca et Latina Gothoburgensia* 54, 1990, 173-187. →TEMPLO.

FASCES: T. Schäfer, *Imperii Insignia. Sella Curulis und Fasces. Zur Repräsentation römischer Magistrate*, Mainz 1989.

FATA SCRIBUNDA: S. Breemer - J.H. Waszink, «Fata Scribunda», *Mnemosyne* 13, 1947, 254-270. →NATALIDAD.

FATUM: J. Lacroix, «Fatum et Fortuna dans l'oeuvre de Tacite», *REL*, 29, 1951, 147-264. I. Kajanto, «God and fate in Livy», *Ann.Univ.Turkuensis, B.Humaniora*, 64, 1957. I. Kajanto, «Ovid's conception of fate», *Ann.Univ.Turkuensis*, 1961, 38ss. W. Pötscher, «Das römische Fatum - Begriff und Verwendung», *ANRW* II.16.1, 1978, 393-424. Varios, *Visages du Destin dans les Mythologies, Mél.J.Duchéim*, Paris 1983. A. Magris, *L'idea del destino nel pensiero antico*, Udine 1985. V. Neri, «Dei, Fato e divinazione nella letteratura latina del I sec. a.C.», *ANRW* II.16.3, 1986, 1974-2046. F.H. Massa Pairault, «De Preneste à Volsinii: Minerve, le 'fatum' et la constitution de la société», *PP*, 1987, 200-235. I. Paladino, *Fatalis dux. Uomini fatali e figli della fortuna da Scipione ad Augusto*, Roma, Diss.Dottorato, 1987. I. Kajanto, *God and Fate in Livy*. Turku 1992. I. Paladino, «Fatum, Fatidici e Fatales duces nella Roma Repubblicana», *The Notion of Religion in Comparative Research*, Roma 1994, 319-325. C. Szekeres, «Contagio und vis fatalis. Einige Bemerkungen zu Ciceros de fato», *ACD*, 26, 1990, 57-61. →NEUNA FATA.

FAUNO: E.C.H. Smits, *Faunus*, Diss.Utrecht 1946. J. Gagé, «Enée, Faunus et le culte de Silvain pelasque», *MEFRA* 73, 1961, 69ss. C. Johns, «Faunus at Thetford: an early Latin deity in Late Roman Britain», en M. Henig and A. King (eds.), *Pagan Gods and Shrines of the Roman Empire*, Oxford 1986, 93-103. L. Luschi, «Cacu, Fauno e i Venti», *SE* 57, 1991, 105-117. J.D. Noonan, «Daunus/Faunus in *Aeneid* 12», *Cl.Ant.*, 12, 1993, 111-125. H.C. Parker, «Romani numen soli: Faunus in Ovid's *Fasti*», *TAPhA*, 123, 1993, 199-217. →PAN →SILVANUS.

FAUSTA AUGUSTA: J. Rougé, «Fausta, femme de Constantin: criminelle ou victime?», *CH* 25, 1980, 3-17.

FAUSTINA/S AUGUSTA/S: R.A. Slater, «Diva Faustina, the empress of Antoninus Pius», *North.Amer.Journal* 6, 1967, 279-280. D. Donarini, «Tradizione ed originalità nella monetazione di Faustina Minore», *Quad.Tic.* 3, 1974, 147-160. A. Frazer, «The pyre of Faustina Senior», *Studies in Classical Art and Archaeology to P.H. von Blanckenhagen*, New York 1979, 271-274. →EMPERATRICES Y PRINCESAS.

FAVENS: F. Morales, J. Gómez-Pantoja, «Un ara de Aldeaseñor (Soria)», *Ficheiro Epigrafico* 48, 1995, insc.214.

FAVII: R. Adam, «De Thanatos à Eros: le sadisme discret de Tite-Live», *Caesarodunum*, 27 bis, 1994, 45-65.

FECIALES (Fetiales): A. Wiss, *Le droit fetial et les fetiaux sous la republique romaine*, Paris 1880. E. Santer, «Fetiales», *RE*, 6, 1909, 2259-65. O. Jirani, «Pater Patratus», *LF* 57, 1930, 321-328. S.I. Oost, «The fetial law and the outbreak of the Jugurthine war», *Amer. J. Philol.*,

75, 1954, 147-159. J. van Ooteghem, «Le cérémoniel romain d'un traité de paix (Tite-Live I, 24)», *LEC* 23, 1955, 310-317. G. Dumézil, «Remarques sur le ius fetiale», *REL* 34, 1956, 93-111. G. Nenci, «Feziali e aruspici in Cicerone (*Leg. II*, 9, 21)», *PP*, 13, 1968, 140. J. Bayet, «Le rite du fécial et le cornouiller magique», *MEFR*, 52, 1971, 9-43. M.H. Crawford, «Poedus and sponsio», *PBSR* 41, 1973, 1-7. R.T. Ridley, «Roman declaration of war», *Historia*, 75, 1973, 60-65. J.W. Rich, *Declaring War in the Roman Republic in the Period of Transmarine Expansion*, Bruxelles 1976. M. Sordi, «Il giuramento della legio linteata e la guerra sociale», *I canali della propaganda nel mondo antico*, Milano, 1976 (CISA 4), 160-168. Chr. Saulnier, «Le rôle des prêtres fétiaux et l'application du "ius fetiale" à Rome», *Rev. Hist. Droit* 58, 1980, 171-199. A. Magdelain, «Quirinus et le droit (spolia opima, ius fetiale, ius Quiritum)», *MEFR*, 96, 1984, 195-237. Th. Widemann, «The Fetiales: a reconsideration», *CQ*, 36, 2, 1986, 478-490. T.R.S. Broughton, «Mistreatment of foreign legats and the Fetial Priests: three Roman Cases», *Phoenix* 41, 1987, 50-62. C. Auliard, «Les Fétiaux, un collègue religieux au service du droit sacré international ou de la politique extérieure romaine?», en *Mélanges Pierre Lévêque VI: Religion*, Paris 1992, 1-16. L. Chioffi, «Fertur Resius. Tra l'augurium di Romolo e il pomerium di Claudio», *RPAA*, 65, 1992-1993, 127-153. R. Sgarbi, «A proposito del lessema latino 'fetiales'», *Aevum*, 66, 1992, 71-78. N.G. Majorova, «Le pouvoir des tribuns et le ius fetiale dans la Rome du IVe s. av. n. è.: sur l'interprétation de l'épisode de Caudium», *IADr.P.*, 1, 1996, 76-79. L. Cappelletti, «Il ruolo dei fetiales e il concetto di civitas in Liv. IX, 45, 5-9», *Tyche*, 12, 1997, 7-13.
→GUERRA.

FEDRO (Religión de/en): L. de Maria, *La femina in Fedro. Emarginazione e privilegio*, Lecce 1987.

FELICITAS: H. Erckell, *Augustus, Felicitas, Fortuna. Lateinische Wortstudien*. Göteborg 1952. J. Gagé, «Felicitas», *RAC* 7, 1969, 711-723. J. Gagé, «Felicitas», *RAC* 7, 1969, 711-723. A. Kromann, «Temporum Felicitas», *NNUM*, 1969, 123-128. M. Mannsperger, «Libertas-Honos-Felicitas zur Prägung des Münzmeisters Palikanus», *Chiron* 4, 1974, 327-342. F. Richard, «La felicitas impériale e l'épreuve des flots. Types monétaires», *BSFN*, 34, 1979, 465-466. M. Martina, «Considerazioni in margine al concetto di Felicitas Imperatoria», *Sodalitas. Scritti A. Guarino* 2, Napoli, 1984, 691-695. P.K. Murphy, «Caesar's Continuator and caesar's Felicitas», *Class. World* 79, 1986, 307ss. E. Wistrand, *Felicitas Imperatoria*, Göthenburg 1987. J.A. Garzón Blanco, «Los símbolos numismáticos de la Edad de Oro de los Antoninos: Felicitas, Fortuna, Hilaritas y Laetitia», *Studia Historica* 7, 1989, 153-162. S. Maffei, «La Felicitas imperatoris e il dominio sugli elementi», *SCO*, 40, 1990, 329-367. M.B. Flory, «A note on Octavian's Felicitas», *Rh. M.*, 135, 1992, 283-289. D.L. Thurmond, *Felicitas: public rites of human fecundity in ancient Rome*, Diss. Univ. of North Carolina at Chapel Hill 1992. N. Castagnetti, «Silla e il culto di Felicitas», *RSAnt.*, 26, 1996.

FENICIA-SIRIA: R. Du Mesnil du Buisson, *Études sur le dieux phéniciens hérités par l'empire romain*, Leiden 1970.

FÉNIX (Φοῖνιξ -ίκος; *Phoenix -icis*): H. **Castritius**, «Der Phoenix auf den Aurei Hadrianus und Tacitus», *JNG* 14, 1964, 89-95. R. **van den Broek**, *The Myth of the Phoenix according to Classical and Early Christian Traditions*, Leiden 1972. L. **Herrmann**, «Faux sibyllin et faux phénix sous Tibère», *RBPh*, 44, 1976, 84-88. H. **Jacobson**, «Tacitus and the Phoenix», *Phoenix*, 35, 1981, 260-261. A. **Tammisto**, «Phoenix Felix et Tu. Remarks on the Phoenix in Roman Art», *Arctos* 20, 1986, 173-225.

FERALIA: J. **Ruepke**, «Wann feierte Ovid die Feralia? Zu Ov. *Fast.* 2, 567f.», *MH*, 51, 1994, 97-102.

FERENTINA: A. **Grandazzi**, «Identification d'une déesse: Ferentina et la langue latine archaïque», *CRAI*, 1996, 273-294.

FERIAE SEMENTIVAE: J. **Bayet**, «Les feriae sementivae et les Indigitations dans le culte de Cérès et de Tellus», *RHR* 137, 1950, 172-206.

FERIALE DURANUM: R.O. **Fink**, A.S. **Hoey**, W.F. **Snyder**, «The Feriale Duranum», *Yale Class.Stud* 7, 1940, 1-122. J.F. **Gillian**, «The Roman Military Feriale», *HThR* 47, 1954, 183-196 = Id., *Roman Army Papers*, Amsterdam 1986 123-136. R.O. **Fink**, *Roman Military Records on Papyrus*, Cleveland 1971, 422-429. J. **Helgeland**, «Roman Army Religion», *ANRW* II.16.1, 1978, 1470-1505. A.D. **Nock**, «The Roman Army and the Roman religious year», *HThR* 45, 1952, 186-252 = *Essays on Religion and the Ancient World*, II, 1972, 736-790. S. **Perea**, «¿Por qué Vesta en el Feriale Duranum?», en *Homenaje al prof. Presedo*, Sevilla, 1995, 579-590.

FERONIA (Φερωνία): P. **Aebischer**, «Le culte de Feronia et le gentilice Feronius», *RBPhH* 13, 1934, 5ss. V. **Pisani**, «Feronia», *Studi P.G.Rinaldi*, Genova, 1967, 163ss. D.E.M. **Nash**, «Feronia», *LIMC*, IV, 1988, 132-133.

FERTER RESIUS: L. **Chioffi**, «Fert(er) Resius. Tra l'augurium di Romolo e il pomerium di Claudio», *RPAA*, 65, 1992-1993, 127-153.

FERTILITAS: R. **Vollkommen**, «Fertilitas», *LIMC*, IV, 1988, 133.

FERSU (*Phersu*): J.R. **Jannot**, «Phersu, Phersuna, Personna», *Spectacles sportifs et scéniques*, Rome 1991, 281-320.

FICUS RUMINALIS: G.D. **Hadzits**, «The vera Historia of the Palatine ficus Ruminalis», *CPh* 31, 1936, 305-319. L. **Cser**, «Der mytische Lebensbaum und die Ficus Ruminalis», *Acta.Ant.Hung.* 10, 1962, 315-335.

FIDES: A. **Adriani**, «Traditio romana e culto della Fides», *Stud. Rom.* 4, 1956, 381-389. R. **Heinze**, «Fides», en *Von Geist des Romerstums*, 1960³, 59-81. P. **Boyancé**, «La main de Fides», *Homm. à J. Bayet*, Bruxelles 1964, 101-113. J. **Perret**, «Fides et la Fortuna (Hor. C. I, 35, 21-28)», *Forschungen zur römischen Literatur. Fest. K. Büchner*, Wiesbaden, 1970, 244-253. P. **Boyancé**, «Fides et le serment», *Études sur la religion romaine*, Roma 1972, 91-103.

P. Boyancé, «Fides Romana et la vie internationale», *Études sur la religion romaine*, Roma 1972, 105-119. P. Boyancé, «Les Romains, peuple de la Fides», *Études sur la religion romaine*, Roma 1972, 135-152. H. Versnel, «Faith, hope and worship. Aspects of religious mentality in the Ancient World», en *Studies in Greek and Roman religion* (ed. H.S. Versnel), Leiden 1980, 84. G. Piccaluga, «Fides nella religione romana di età imperiale», *ANRW II*, 17.2, 1981, 703-735. M.A. Levi, «Fides, Terminus, Familia e le origini della città», *Religione e Città*. Roma 1984, 361-402. G. Freyburger, *Fides. Étude sémantique et religieuse depuis les origines jusqu'à l'époque augustéenne*, Paris 1986. D.E.M. Nash, «Fides», *LIMC*, IV, 1988, 132-133, 133-137. A. Valvo, «Fides, foedus, Iovem lapidem iurare», *CISA*, 18, 1992, 115-125. C. Reusser, *Der Fidestempel auf dem Kapitol in Rom und seine Ausstattung. Ein Beitrag zu den Ausgrabungen and der Via del Mare und um das Kapitol*, Roma (*Bull. Com. suppl.* 2), 1993. M.A. Levi, «Clientela e Fides», *RAL*, 7, 1996, 677-691.

FIDES EXERCITUS: D.E.M. Nash, «Fides», *LIMC*, IV, 1988, 132-133, 136-137.

FILIPO EL ÁRABE: J. Charbonneau, «Aiôn et Philippe l'Arabe», *MEFRA* 1960, 253-272. L.J. Swift, «The Anonymous Encomium of Philip the Arab», *GRBS*, 7, 1966, 267-289. L. de Blois, «The Reign of the emperor Philip the Arabian», *Talanta* 10/11, 1978-1979, 11-43. J. Kolendo, «Plat avec représentation du cirque lors des jeux séculaires de Philippe l'Arabe», *BVbl.* 50, 1985, 463-474.

FILÓN DE ALEJANDRIA (Religión de/en): E. Hilgert, «Bibliographia Philoniana 1935-1981», *ANRW II.20.1*, 1984, 47-97. ▶ F. Cumont, «Un mythe pythagoricien chez Plotin et Philon», *RPh*, 43, 1919, 79 ss. Varios, *ANRW*, II.21.1, 1984, 1-759. R. Williamson, *Jews in the Hellenistic World: Philo*, Cambridge 1989. B. Decharneux, «Mantique et oracles dans l'oeuvre de Philon d'Alexandrie», *Kernos*, 3, 1990, 123-133. C.D. Yongue, *The works of Philo: complete and unabridged new updated edition*, Oxford 1998.

FILOSOFÍA: B.N. Tatakis, *Panétius de Rhodes, le fondateur du moyen-Stoïcisme, sa vie et son oeuvre*, Paris 1931. M. van Straaten, *Panétius, sa vie, ses écrits et sa doctrine, avec une édition des fragments*, Amsterdam 1946. F. Vian, «La guerre des géants devant les penseurs de l'antiquité», *REG*, 65, 1952, 1 ss. C. Andresen, *Logos und Nomos. Die Polemik des Kelsos wider das Christentum*, Berlin 1955. M.T. Griffin, «De brevitae vitae», *JRS*, 52 1962, 104-113. S. Viarre, *L'image et la pensée dans les Métamorphoses d'Ovide*, Paris, 1964. R.T. Scott, *Religion and Philosophy in the Histories of Tacitus*, Roma 1968. G. Garbarino, *Roma e la filosofia greca dalle origini alla fine del II secolo a. C. Raccolta di testi con introduzione e commento*, Torino 1973. A.A. Long, *Hellenistic Philosophy*, London 1974. M.T. Griffin, *Seneca, a Philosopher in Politics*, Oxford 1976. J. Skorupski, *Symbol and Theory. A Philosophical Study of Theories of Religion in Social Anthropology*, Cambridge 1976. H.W. Attridge, «The Philosophical Critique of Religion under Early Empire», *ANRW II.16.1*, 1978, 45-78. G.F. Chesnut, «The Ruler and the Logos in Neopythagorean, Middle Platonic, and Late Stoic Political Philosophy», *ANRW II.16.2*, 1978, 1310-1332. Ch.H. Talbert, «Biographies of Philosophers and rulers as Instruments of religious propaganda in Mediterranean Antiquity», *ANRW II.16.2*, 1978, 1619-1651. D. Clay, *Lucretius and Epicurus*,

Tithaca NY 1983. A.A. Long, D.N. Sedley *The Hellenistic Philosophers I*, Cambridge 1987. P.W. van der Horst, *Chaeremon. Egyptian priest and stoic philosopher. The fragments collected and translated with explanatory notes*, Leiden 1987. P.A. Brunt, «Philosophy and religion in the late Republic», en M. Griffin and J. Barnes (eds.), *Philosophia Togata*, 1989, 174-198. L.P. Gerson, *God and Greek Philosophy: Studies in the Early History of Natural Philosophy*, London y New York 1990. W. Högerebe, *Metaphysik und Mantik. Die Deutungsnatur des Menschen*, Frankfurt am Main, 1992. G. Anderson, *Sage, saint and sophist. Holy men and their associates in the early Roman empire*, London-New York 1994. P. Borgen, *Philo of Alexandria. An Exegete for his Time*, 1996. M. Vinzent, «Die frühchristlichen Lehrer, Gnostiker und Philosophen, un die Ziele ihres Unterrichts», *Altertum*, 41, 1995-1996, 177-187. M. Humm, «Les origines du pythagorisme romain: problèmes historiques et philosophiques (II)», *LEC*, 65, 1997, 25-42.

FÍRMICO MATERNO: Thorndyke, «A Roman Astrologer as a Historical Source: Julius Firmicus Maternus», *CPhil*, 8, 1913, 415ss. V. Stegemann, «Dorotheus von Sidon und Firmicus Maternus», *Hermes* 78, 1943, 113-131. I. Opelt, «Firmico Materno sobre las Bacanales (*De errore profanorum religionum* 6, 9)», *Helmántica*, 19, 1968, 31-41. J.R. Bream, *Ancient Astrology: Theory and Practice (Mathesis libri VIII by Firmicus Maternus)*, New Jersey 1975. L.W. Barnard, «L'intolleranza negli apologisti cristiani con speciale riguardo a Firmico Materno», *Cr. St.*, 1990, 505-521. M. Bettini, «Un Dioniso di gesso. Firm. Mat. *De err. prof. rel.* 6, 1 sgg. (*Orph. fr.* 214 Kern)», *QUC*, 43, 1993, 103-108. S. Montero, «La Isis de Firmico Materno», en *Isis. Nuevas perspectivas. Homenaje al Prof. Alvarez de Miranda*, Madrid 1996, 65-75.

FISUS SANCIUS: D. Briquel, «Sur les aspects militaires du dieu ombrien Fesus Sancius», *MEFRA* 90, 1978, 133-152.

FLAGELACIÓN: S. Reinach, «La flagellation rituelle», *L'Anthropologie* 1904, 47-54. L. Foucher, «Flagellation et rites de fécondité aux Lupercales», *ABPO* 83, 1976, 273-280.

FLAMEN DIALIS: G. May, «Le Flamen Dialis et la Virgo Vestalis. Étude de droit religieux», *REA*, 7, 1905, 3-16. G. Dumézil, «La préhistoire des flamines majeurs», *RHR* 118, 1938, 187-200. G. Dumézil, «Le rex et les flamines maiores», *La regalità sacra*, Leiden 1959, 407-417. G. Dumézil, «Le flamen Quirinalis aux Consualia», *REL* 39, 1961, 91-93. M.S. Bassignano, «Il flaminato nella politica romana fino all'età di Tiberio», *AIV* 125, 1966-1967, 241-291. W. Pötscher, «Flamen Dialis», *Mnemosyne*, ser. IV, 21, 1968, 215-239. B. Albanese, «Il trinocinium del flamen Dialis», *SDHI* 35, 1969, 73-98. D. Fishwick, «Flamen Augustorum», *HStPhil* 74, 1970. A. Brelich, «Appunti sul Flamen Dialis», *ACD* 8, 1972, 17-21. R.E.A. Palmer, «Livy and Jupiter's Priest», *Homenaje a A.Tovar*, Madrid, 1972, 341-348. A. Alföldy, *Flamines provinciae Hispaniae Citerioris*, Madrid 1973. A.W.J. Holleman, «An enigmatic Function of the flamen dialis (Ovid. *Fast.* II, 282) and the Augustan Reform», *Numen*, 20, 1973, 222-228. M.S. Bassignano, *Il flaminato nelle province romane dell'Africa*, Roma 1974. M. Leone, «Il problema del flaminato di Cesare», *Studi di storia antica offerti dagli allievi a E. Manni*, 1976, 193-212. D. Porte, «Trois vers problématiques dans les Fastes d'Ovide: Le Flamen Dialis aux Lupercales», *Latomus* 35, 4, 1976, 834-838. M. Leone, «Il

problema del flaminato di Cesare», *Studi.Storia Ant. offerti E.Manni*, Roma 1976, 193-212. H. Le Bourdelles, «Le flamine et le brahmane. Nature de la foction Etymologie», *REL*, 58, 1979, 69-84. G. Martonara, «Osservazioni sul flamen Dialis», *Miscellanea di studi classici in onore E.Manni*, Roma 1980, 1449-1475. J. Scheid, «Le flamine de Jupiter, les Vestales et le général triomphant. Variations romaines sur le theme de la figuration des dieux», *Le temps de la réflexion* 7, 1986, 213-230. J. Marcillet-Jaubert, «Sur les flamines perpétuels de Numide», *ZPE*, 69, 1987, 207-223. J.H. Vanggaard, *The Flamen. A Study in the History and Sociology of roman Religion*, Copenhagen 1988. W. Poetscher, «Flamen Dialis», *Hellas und Rom*, Hildesheim 1988, 419-445. J. Scheid, «Le flamine de Jupiter, les Vestales et le général triomphant», en *Le temps de la Réflexion* 7, 1986, 213-30. F. Marco, *Flamen Dialis. El sacerdote de Júpiter en la religión romana*, Madrid 1996.

FLAMEN CURIALIS: E. Bickel, «Beiträge zur römischen Religionsgeschichte, I. Flamen curialis und Iuno Curritis», *RhM* 71, 1916, 548-571.

FLAMEN FURINALIS: E. Flores, «Il flamen Furinalis in Ennio, *Ann.* 117 Sk. e la dea Furina», *Index*, 18, 1990, 87-92.

FLAMINES: H.G. Pflaum, «Les flamines de l'Afrique Romaine», en *Afrique Romaine. Scripta Varia*.I, Paris 1978. L. Ladjimi Sebaï, «A propos du flaminat féminin dans les provinces africaines», *MEFRA*, 102, 1990, 651-585. A. Bielman, «Un nouveau flamen chez les Helvètes», *Pro Aventico*, 38, 1996, 53-58.

FLAMINES ANNUI: R.M. Cid López, «Los *Flamines Anni* del Norte africano. Notas sobre la duración del sacerdocio municipal del culto al emperador», *Studia Historica* 6, 1988, 157-164.

FLAMINICA DIALIS: N. Boels-Janssen, «La prêtresse au trois voiles», *REL* 67, 1989, 117-133. N. Boels-Janssen, «Le statut de la flaminica Dialis», *REL* 51, 1973, 77-100. N. Boels-Janssen, «Flaminica cineta. A propos de la couronne rituelle de l'épouse du flamine de Jupiter», *REL*, 69, 1991, 32-50.

FLAMINICAS: A. Bieman, R. Frei-Stolba, «Les flaminiques du culte impérial: contribution au rôle de la femme sous l'empire romain», *EL*, 1994, 2, 113-126. L.A. Gysler, A. Bielman, «Le flaminat municipal: prêtrise officielle du culte impérial à travers les témoignages épigraphiques de la province des Trois Gaules», *EL*, 1994, 2, 93-111.

FLAMMEUM: R. Schilling, «Le flammeum, voile sacré, voile profane», *REL*, 34, 1956, 67-68. R. Schilling, «La voile de consécration dans l'ancien rit romain», *Rites, cultes et dieux de Rome*, Paris 1979, 154-165.

FLAVIO JOSEFO (Religión de/en): L.H. Feldman, *Josephus and Modern Scholarship, 1937-1980*, Berlin-New York 1984. L.H. Feldman, «Postscript to 'Josephus'», *ANRW* II.20.2, 1987, 1297-1304. Varios, *ANRW*, II.21.2, 1984, 763-1217. F. Trisoglio,

«L'intervento divino nelle vicende umane dalla storiografia classica a Flavio Giuseppe e ad Eusebio di Cesarea», *ANRW* II.21.2, 1984, 977-1104. G.P. Carras, *Josephus and Judaism: the shared Judaism of Paul and Josephus*, Oxford 1989. R. Gnuse, *Dreams and Dream Reports in the Writings of Josephus. A traditio-Historical Analysis*, 1996. T.P. Wiseman, *Death of an Emperor*, Exeter 1991. W. Whinston, *The works of Josephus*, Oxford 1998.

FLAVIOS (Religión / Política religiosa de los): K. Scott, *The Imperial Cult under the Flavians*, Stuttgart-Berlin 1936. J. Gagé, «La propagande s'érapiste et la lutte des empereurs flaviens avec les philosophes (stoiciens et cyniques)», *Rev.phil.* 1959, 73-100. G. Gigli, *La dinastia dei secondi Flavii: Costantino II, Costante, Costanzo II (337-361)*, Roma 1959. H. Castritius, «Zu den Frauen der Flavien», *Historia* 18, 1969, 492-502. St.J. Simon, *The Greater Official Priest of Rome under the Flavian and Antonine Emperors*, Chicago 1973. T.P. Wiseman, «Flavians on the Capitol», *AJAH*, 3, 1978, 163-178. P. Keresztes, «The Imperial Roman Government and the Christian Church. I From Nero to the Severi», *ANRW* II.23.1, 1979, 247-315. W. Schubert, *Jupiter in den Epen der Flavienzeit*, Frankfurt 1984. R. Etienne, «Ces morts que l'on compte dans la dynastie flavienne», *La mort, les morts*, Caen, 1987, 65-90. M. Torelli, «Culto imperiale e spazi urbani in età flavia. Dai relievi Hartwig all'arco di Tito», en *L'Urbs. Espace urbain et histoire*, Roma, 1987, 563-582. G.B. Townend, «The Restoration of the Capitol in A.D.70», *Historia* 36, 1987, 243-248. F. Gury, «La découverte de Têlêphe à Herculanium», *KJVFVG*, 24, 1991, 97-103. S.J. Friesen, *Twice Neokoros. Ephesus, Asia, and the Cult of the Flavian Imperial Family*. Leiden 1993. P. Le Roux, «L'évolution du culte impérial dans les provinces occidentales d'Auguste à Domitien», *Pallas*, 40, 1994, 397-411.

FLEGÓN DE TRALLES: Ch. Guittard, «Le témoignage de Phlégon de Tralles», *Les écrivains et l'etrusca disciplina. Caesarodunum*, supl. 64, 1995, 123-133. W. Hansen, *Phlegon of Tralles. Book of the Marvels*, translated with and introduction and commentary by William Hansen, Exeter 1996. W. Hansen, *Phlegon of Tralles' Book of Marvels*, Exeter 1997.

FLORA (Φλώρα, Ἄθουσα): P. Mingazzini, «Due pretese figure mitiche, Acca Larenzia e Flora», *Athenaeum*, 25, 1947, 140-165. T. Hackens, «Circus Florae», *Arch. Class.* 30, 1961, 130-145. R. Hošek, «Flora», *LIMC*, IV, 1988, 139-148. E. Fantham, «Ceres, Liber and Flora: Georgic and Anti-Georgic elements in Ovid's *Fasti*», *PCPH.S*, 38, 1992, 39-56.

FLORALIA: T. Hackens, «Circus Florae», *Arch. Class.* 30, 1961, 130-145. J. Cels-Saint Hilaire, «Le fonctionnement des Floralia sous la République», *DHA* 1977, 253-286.
→CALENDARIO.

FLORO (Religión en): L. Zusi, «Donne barbare nella *Tabella* di Floro», *Cultura e scuola*, 120, 1991, 17-24. M. Hano, «Témoignages de Florus et de Justin sur la divination», *Les écrivains du deuxième siècle et l'etrusca disciplina. Caesarodunum*, supl. 65, 1996, 67-80.

FLUCTUS: J.T. Dyson, «Fluctus, Irarum, Fluctus Curarum: Lucretian Religio in the *Aeneid*», *AJPh.*, 118, 1997, 449-457.

FOCIS: Jiménez Delgado, «Pro Aris et Focis», *Helmantica*, 23, 1972, 137-149.

FOEDUS: M.H. Crawford, «Foedus and sponsio», *PBSR*, 41, 1973, 1-7. A. Valvo, «Fides, foedus, Iovem lapidem iurare», *CISA*, 18, 1992, 115-125.

FONS: R. Bloch, «Fons et Tellus et la Civiltà», *MEFRA* 99, 2, 1987, 563-571. E. Simon, «Fons», *LIMC*, IV, 1988, 148-149. →IUTURNA.

FORDUS / FORDICIDIA: J. Whatmough, «Fordus and Fordicia», *CQ*, 15, 1921, 108-109. L.L. Tels-de-Jong, *Sur quelques divinités romaines de la naissance et de la prophétie*, Delft 1949. →FORDUS

FÓRMULAS VOTIVAS: J. Alvar, «Materiaux pour l'étude de la formule *sive deus, sive dea*», *Numen* 32, 1985, 236-273. C. Letta, «Le dediche Dis deabusque secundum interpretationem oraculi Clarii Apollinis e la Constitutio Antoniana», *SCO*, 39, 1989, 165-280. T. Derda, «Inscriptions with the formula *theou charis kerdos* on Late Roman Amphorae», *ZPE*, 94, 1992, 135-152. A. Scheithauer, «Epigraphische Studien zur Herrscherideologie I. Salvus Augustis felix... Entstehung und Geschichte eines Formulars», *ZPE*, 114, 1996, 213-226. S. Perea, «La fórmula epigráfica *deus deaue, si deus si dea y diis deabusque*», *Veleia* 15, 1998.

FORO BOARIO: C. Bemoni, «Les enterrés vivants du Forum Boarium», *MEFRA* 62, 1960, 133-146. C. Bémont, «Les enterrées vivants du Forum Boarium. Essai d'interprétation», *MEFR*, 72, 1960, 133-46. F. Castagnoli, «Il culto della Mater Matuta e della Fortuna nel Foro Boario», *Stud. Rom.*, 27, 1979, 145-52. D. Briquel, «Des propositions nouvelles sur le rituel d'ensevelissement de Grecs et de Gaulois au Forum Boarium», *REL* 59, 1981, 30-37. A. Frascchetti, «Le sepolture rituali del Foro Boario», *Le délit religieux*, Roma, 1981, 51-115. A. Somella Mura, *L'area sacra del Foro Boario*, Roma 1981. D. Briquel, «Des propositions nouvelles sur le rituel d'ensevelissement de Grecs et de Gaulois au Forum Boarium: à propos de Le sepolture rituali del Foro Boario», *REL*, 54, 1982, 30-37. D. Briquel, «Des propositions nouvelles sur le rituel d'ensevelissement de Grecs et de Gaulois au Forum Boarium II», *Kentron*, 2, 1986, 30-33. F. Coarelli, *Il Foro Boario. Dalle origini alla fine della Repubblica*, Roma 1988. I. Ruggiero, «Ricerche sul tempio di Portuno nel Foro Boario: per una rilettura del monumento», *BCAR*, 94, 1991-1992, 253-286. R. Ross Holloway, «Aedes Minervae in Foro Boario», *AJA*, 97, 1993, 307. M.A. Levi, «Ercole al Foro Boario e le origini di Roma», *RAL*, 7, 1996, 445-449.

FORO ROMANO: H.F. Rebert, H. Marceau, «The Temple of Concord in the Roman Forum», *MAAR*, 5, 1925, 53-77. R. Peroni, «Per una nuova cronologia del sepolcreto arcaico del Foro. Sequenza culturale e significato storico», *Civiltà del ferro*, Bologna, 1960, 461-499. D.E. Strong, J.B. Ward-Perkins, «The temple of Castor in the Forum Romanum», *PBSR*, 30, 1962, 1-30. R. Brilliant, «The Arch of Septimius Severus in the Roman Forum», *MAAR* 39, 1967, 5ss. P. Zanker, *Forum Augustum. Das Bildprogramm*, Tübingen 1968. M. Grant, *The Roman Forum*, London 1970. Ch. Hulsen, *Il Foro Romano. Storia e monumenti*, Roma

1982. F. Coarelli, *Il Foro Romano. I. Periodo Arcaico*, Roma 1983, 1993². J.C. Anderson, *The Historical Topography of the Imperial Fora*, Bruxelles 1984. F. Coarelli, *Il Foro Romano. II. Periodo Repubblicano e Augusteo*, Roma 1985, 1993². M. Todd, «Forum and Capitolium in the early empire», en F. Grew and B. Hobbly (eds.), *Roman Urban Topography in Britain and the Western Empire*, London 1985, 56-66. H. Riemann, «Zum Forumstempel und zum unteren Heiligtum der Fortuna Primigenia zu Preneste», *RM*, 93, 1986, 357ss. M. Bonneford, «Transferts de fonctions et mutations idéologiques: le Capitole et le forum d'Auguste», *L'Urbs. Espace urbain et histoire*, Roma, 1987, 251-278. E.M.C. Scoditti, *Foro Romano*, Roma 1988. I. Nielsen, J. Zahle, «The Temple of Castor and Pollux on the Forum Romanum. A Preliminary Report in the Scandinavian Excavations 1983-1985», *Acta Archaeologica* 69, 1988, 1ss. A.J. Ammerman, «On the origins of the Forum Romanum», *AJA* 94, 1990, 627-645. C. Grønne, «Fragments of Architectural Terracottas from the First Temple of Castor and Pollux on the Forum Romanum. A preliminary Report», *An.Rom.*, 19, 1990, 105-117. C.M. Amici, *Il foro di Cesare*, Rome 1991. E. Nedergaard, «La collocazione originaria dei Fasti Capitolini e gli archi di Augusto nel Foro Romano», *BCAR*, 96, 1994-1995, 33-70.

FOROS PROVINCIALES: R. Etienne, I. Piso, A. Diaconescu «Les deux forums de la colonia Ulpia Traiana Augusta Dacica Sarmizegetusa», *REA*, 92, 1990, 273-96.

FORTUNA: J. Strzygowski, «Die Tyche von Konstantinopel», *Analecto Graeciensia*, 1893, 144-153. J.B. Carter, «The cognomina of the goddess Fortuna», *TAPhA* 31, 1900, 60-68. W.W. Fowler, «Caesar's Concept of Fortuna», *CR* 17, 1903. F.M. Wood, «Domitian and the Imperial Fortuna», *TAPhA*, 73, 1943, 1-34. H. Ericsson, «Caesar und sein Glück», *Eranos* 42, 1944, 57-69. M. Guarducci, «La Fortuna e Servio Tullio in un'antichissima sors», *Rendiconti Pont. Accad. Rom. di Archeol.* 25-26, 1949-1951, 23-32. R. De Coster, «La Fortuna d'Antium et l'Ode I, 35 d'Horace», *AC* 19, 1950, 65-80. J. Lacroix, «Fatum et Fortuna dans l'oeuvre de Tacite», *REL*, 29, 1951, 147-264. H. Erckell, *Augustus, Felicitas, Fortuna. Lateinische Wortstudien*. Göteborg 1952. A. North, «Virtus and Fortuna in Florus», *Eranos*, 50, 1952, 111-128. F. Fasolo, *Il santuario della Fortuna Primigenia a Palestrina*, Rome 1953. J. Gagé, «Classes d'âge. Rites et vêtements de passage dans l'ancien Latium. A propos de la garde-robe du roi Servius Tullius et de la déesse Fortune», *Cah.Int.Sociol.* 29, 1958, 34-64. O. Brendel, «Two Fortunae, Antium and Praeneste», *AJA* 65, 1960, 41-47. P. Gros, «Trois temples de la Fortune des I et II siècles de notre ère. Remarques sur l'origine des sanctuaires romains à abside», *MEFR* 79, 1967, 503ss. J. Perret, «Fides et la Fortuna (Hor. C.I, 35, 21-28)», *Forschungen zur römischen Literatur. Fest. K.Büchner*, Wiesbaden, 1970, 244-253. B. Levick, «Atrox Fortuna», *CR*, 1972, 309ss. M. Guarducci, «Ancora sull'antica sors della Fortuna e di Servio Tullio», *Rend. Accad. Naz. Lincei*, 27, 1973, 183-189. F. Castagnoli, «Il culto della Mater Matuta e della Fortuna nel Foro Boario», *Stud. Rom.*, 27, 1979, 145-52. K.W. Rutland, «Fortuna Sola invocatur. Pliny's Statements», *CB*, 56, 1979, 28-31. M.A. Pagnotta, «Il culto di Fortuna Virili e Venere Verticordia nei riti delle calendae di aprile a Roma», *AFLPer*, 16-17, 1978-1980, 143-156. K.W. Rutland, «Fortuna Sola invocatur. Pliny's Statements», *CB*, 56, 1979, 28-31. F. Zevi, «Il santuario della fortuna Primigenia a Palestrina: nuovi dati per la storia degli studi», *Prospettiva*, 16, 1979, 2-22. M.A. Levi, «Fortuna-Felicitas nella politica di Silla», *Tra Grecia e Roma: temi antichi e metodologie moderne*, Roma 1980, 167-172. I. Kajanto, «Fortuna», *ANRW* II.17.1, 1981,

502-558. J. Champeaux, *Fortuna. Recherches sur le culte de la Fortune à Rome et dans le monde romain des origines à la mort de César. I. Fortuna dans la religion archaïque*, Roma 1982. I. Kajanto, «Notes on the cult of Fortuna», *Arctos* 17, 1983, 13-20. K.J. Shelton, «Imperial Tyches», *Gesta*, 18, 1979, 27-38 = *AJA*, 89, 1985, 153-154. D. Briquel, «A propos d'un oracle de Préneste», *La divination dans le monde étrusque-italique.II. Caesardunum* 56, 1986, 114ss. H. Riemann, «Zum Forumstempel und zum unteren Heiligtum der Fortuna Primigenia zu Preneste», *RM*, 93, 1986, 357ss. J. Champeaux, *Fortuna. II. Les Transformations de Fortuna sous le République*, Roma 1987. C. Grottanelli, «Servio Tullio, Fortuna e l'Oriente», *DdArch*, 5, 1987, 71-110. E.M. Steinby, «Il lato orientale del Foro Romano. Proposte di lettura», *Arctos* 21, 1987, 139-184. A. Ziolkowski, «Q. Lutatius Cerco cos.241 and the Sortes Fortunae Primiginiae», *Civiltà Classica e Cristiana*, 8, 1987, 319-322. I. Kajanto, «Epigraphical Evidence of the cult of Fortuna in Germania romana», *Latomus*, 47, 3, 1988, 501-525. I. Kajanto, «Interpreting Fortuna Redux», *Hom. J.M. Piel*, Tübingen 1988, 35-50. D. Plácido Suárez, «Il culto di Tyche nell'Atene di Erode Attico», *AFLP*, 26, 12, 1988-1989, 139-167. J.W. Ermatinguer, «B.F., Bonum Factum or Bona Fortuna?», *ZPE* 79, 1989, 161-162. J.A. Garzón Blanco, «Los símbolos numismáticos de la Edad de Oro de los Antoninos: Felicitas, Fortuna, Hilaritas y Laetitia», *Studia Historica* 7, 1989, 153-162. M.A. Marié, «Virtus et Fortuna chez Ammien Marcellin. La responsabilité des dieux et des hommes dans l'abandon de Nisibe et la défaite d'Andrinople», *REL*, 67, 1989, 179-190. L. Anselmino, L. Ferrea, M.J. Strazzulla, «Il frontone di via di S. Gregorio ed il tempio della Fortuna Respiciens sul Palatino: una nuova ipotesi», *RPAA*, 63, 1990-1991, 193-262. N. Frapiccini Alfieri, «Un bronzo di Iside-Fortuna da Sentinum», *Picus*, 10, 1990, 177-197. R.E.A. Palmer, «Cults of Hercules, Apollo Caelispex and Fortuna in and around the roman Cattle Market», *JRA* 3, 1990, 234-244. S. Wagner-Roser, «Ein 'Hermerakles'-Fortuna-Relief aus der Ortenau», *ANB*, 43, 1990, 30-32. V.M. Zubar, M.Iu. Tejster, «Un médaillon en or avec une représentation de Fortuna et Glycon, provenant de Chersonèse», *VDI*, 1991, 3, 76-84. M.J. Strazzulla, «Fortuna etrusca e Fortuna romana; due cicli decorative a confronto (Roma, via S. Gregorio e Bolsena)», *Ostraka*, 2, 1993, 317-349. F. Coarelli, «Iside e Fortuna a Pompei a Palestrina», *PP* 49, 1994, 119-129. F. Coarelli, «Iside e Fortuna a Pompei e a Palestrina», *PP*, 274-275, 1994, 119-129. C. Rodríguez Alonso, «Tyche y Arcté en el proceso histórico de Roma según Plutarco», en *Estudios sobre Plutarco: ideas religiosas*, Madrid, 1994, 447-454. J. Champeaux, «Statuette de la Fortune trouvée à Bruyelle», *Vie arch.*, 43, 1995, 5-12. F. Morales, J. Gómez-Pantoja, «Un ara de Aldeaseñor (Soria)», *Ficheiro Epigrafico* 48, 1995, insc.214. M. Šegvić, «Fortuna à Topusko», *ARR*, 12, 1995, 283-289.

FORTUNALES: J. González, «Tabula Siarensis, Fortunales Siarenses et Municipia civium romanorum», *ZPE*, 55, 1984, 55-100.

ΦΡΗΝ: S. Perea: «Teónimo egipcio Φρῆν», 'dios que escucha', en un altar de Córdoba», *Anales de Arqueología Cordobesa* 8, 1997, 27-41.

FRIGIA (Religión en / de): P. Lambrechts, «La politique religieuse des empereurs romains. Leur attitude envers les cultes égyptiens et phrygien», *NClío*, 10-12, 1958-1962, 243-245. T.

Ritti, «Epigrafi dedicatorie imperiali di Hierapolis di Frigia», *RAL*, 38, 1983, 176-178. **M. Le Glay**, «Sur l'implantation des sanctuaires orientaux à Rome», *L'Urbs. Espace urbain et histoire*, Roma, 1987, 545-562. **T. Ritti**, «Oracoli alfabetici a Hierapolis di Frigia», *MGR* 14, 1989, 243-286. **Th. Drew-Bear**, **Chr. Naour**, «Divinités de Phrygie», *ANRW* II.18.3, 1990, 1907-2044.

FRONTÓN (Religión en): **E. Champlin**, *Fronto and Antonine Rome*, Cambridge, Mass. and London 1980. **S. Montero**, «Religión del campo y religión de la ciudad en el *Epistolario* de Frontón», en *L'Africa Romana. Atti del X convegno di studio*, Sassari, 1994, II, 757-768. **B. Poule**, «Remarques sur Fronton et l'etrusca disciplina», *Caesarodunum*, 1996, 97-99.

FRUGIFER: **A. Blomart**, «Frugifer: une divinité mithriaque léontocéphale décrite par Arnobe», *RHR*, 210, 1993, 5-25.

FRUTOS: **J.M. Blázquez**, «El simbolismo funerario del del huevo y la granada en las antiguas religiones mediterráneas», en su *Imagen y mito*, Madrid 1977, 69-98. **D. Fasciano**, «La pomme dans la mythologie gréco-romaine», *Mélanges M.Lebel*, Quebec, 1980, 45-56. **F. Muthmann**, *Die Granatapfel, Symbol des Lebens in der alten Welt*, Berna 1982.

FUFIA (LEX): **A.H. Greenidge**, «The Repeal of the lex Aelia Fufia», *CR*, 7, 1893, 158-161. **W.F. Mac Donal**, «Clodius and the Lex Fufia», *JRS*, 19, 1929, 164-179. **G.V. Sunner**, «Les Aelia, Lex Fufia», *AJPh*, 84, 1963, 337-358.

FUFLUNS: **J.M. Paillier**, «Fufluns e Catha», *Il Convegno Intern. Etrusco*, Firenze 1989, 1271-1281. **L. Bonfante**, «Fufluns Pacha: the Etruscan Dionysus», en Th. Carpenter and C.A. Faraone (eds.), *Masks of Dionysus*, Ithaca 1993, 221-235.

FULGUR: **M.A. Kugener**, «Constantin et l'art fulgural des haruspices», *Rev.Inst.publique en Belgique*, 1913, 183-189. **W. Fiedler**, *Antiker Wetterzauber*, 1931. **A. Piganiol**, «Sur des textes fulguratoires relatifs à la interpretation du tonnerre», *B SAF*, 1950-1951. **R. Lefort Desylouses**, «La roue, la svastika et la spirale, symboles antiques du tonnerre et de la foudre», *GBA*, 97, 1955. **M. Le Glay**, «Fulgur conditu. Un lieu consacré par la foudre en Grande Kabylie», *Lybyca*, 7, 1959, 101-109. **P. Mingazzini**, «Fulgur conditum e bidental, nonché l'etimologia del nome bidental», *Gli archeologi italiani onori A. Maiuri*, Cava dei Tirreni, 1965, 317-336. **J. Gagé**, «Le témoignage de Julius Proculus (sur l'assumption de Romulus-Quirinus) et les prodiges fulguratoires dans l'ancien ritus comitalis», *LAC* 41, 1972, 49-77. **H. Le Bourdelles**, «La loi du foudroyé (Festus p.295L)», *REL*, 51, 1973, 62-76. **R. Schilling**, «Iuppiter Fulgur: à propos de deux lois archaïques», *Mél. P.Boyancé*, Roma, 1974, 79-102. **A. Biscardi**, «Fulgur conditum. Nota di archeologia lunense», *Studi Ferrante Rittatore*, II, Como 1988, 65-78. **G. Capdeville**, «Les dieux fulgurants dans la doctrine étrusque», *Atti II Congresso intern. etrusco*, Roma 1989, 1171ss. **A. Chericci**, «Keraunia», *Arch.Class.* 41, 1989, 329-383. **F. Landucci Gattinoni**, «Iuppiter Tonans», *I Fenomeni naturali e avvenimenti storici nell'Antichità*, Milano, 1989, 139-15. **A. Uda**, «L'interpretation de la foudre: une survivance?», *Caesarodunum*, suppl 63, 1993, 154-183. →BIDENTAL →NIGIDIO FIGULO.

FUNDACIÓN DE CIUDADES: J. Le Gall, «Les rites de fondation de les villes romaines», *BSAF*. 1970 (1972), 292-307. J. Le Gall, «Rites de fondation», *Studi sulla Città Etrusca e Italica preromana*, Bologna, 1970, 59-65. P. Lévêque, «Genese de la cité, contradictions sociales et mutaments religieuses», *Religione e città*. Roma, 1984, 347-360. D. Briquel, «I riti di fondazione», en *Tarquini, ricerche, scavi e prospettive*, Milan-Rome, 1987, 181-190.

FUNDACIÓN DE ROMA (RITOS DE): J. Aymard, «Commode-Hercule, fondateur de Rome», *REL* 14, 1936, 350-364. J. Perret, *Les origines de la légende de Rome*, 281-31, Paris 1942. A. Brelich, *Tre variazioni romane sul tema delle origini*, Roma 1955. G. Georgi «La leggenda delle origini di Roma in un raro medaglino di Adriano», *RIN* 1955, 84-87. E. Magotteaux, «L'augure des douze vautours», *AC*, 25, 1956, 106-111. T. Dohrn, «Romulu's Gründung Roms», *MDAI(R)* 71, 1964, 1ss. A. Giardina, «The origins of the Roman republic», *Les origines de la République romaine*, 1967, 3-43. D. Briquel, «La triple fondation de Rome», *RHR*, 189, 1976, 145-176. G. Piccaluga, «Fondare Roma, dommare Cartagine: un mito delle origini», *Atti I Cong. Studi Fenici e Punici*, Roma 1983, II, 409-424. M.A. Levi, «Roma Colonia e Commodo 'Conditor'», en *Religione e Città*, Roma 1984, 15-320. J. Martínez-Pinna, «En torno a los orígenes de Roma», *Gerión* 2, 1984, 356-369. J. Poucet, *Les origines de Roma. Tradition et histoire*, Bruxelles 1985. J.D. Evans, *The legends of Early Rome used as Political Propaganda in the Roman Republican and Augustan Periods*, Ph.Diss. 1985. F. Castagnoli, «Il mundus e il rituale della fondazione di Roma», *Festschrift G. Radke*, Münster 1986, 32-36. J. Martínez-Pinna, «La tradición literaria sobre los orígenes de Roma», *Gerión* 4, 1986, 329-340. J. Bremmer, «Romulus, Remus and the Foundation of Rome», en *Myth and Mythography at Rome*, 1987, 25-48. C. Ampolo, «La nascita della città», en A. Momigliano-A.Schiavone (eds.), *Storia di Roma*, 1, Torino, 1988, 153-180. J. Martínez-Pinna, «La Roma de Anco Marcio», *Gerión* 6, 1988, 56-68. Varios, *La grande Roma dei Tarquini*, Rome 1990. A. Grandazi, *La foundation de Rome. Réflexion sur l'histoire*, Paris 1991. J. Martínez-Pinna, «Tarquin l'Ancien, 'fondateur' de Rome», *Condere Urbem*, Luxembourg 1991, 75-110. D. Briquel, «Du premier roi au héros fondateur: remarques comparatives sur la légende de Romulus», *Etudes classiques*, 3, Luxembourg 1992, 26-48. D. Briquel, «Les légendes de fondation latines et l'initiation», en *Actas del congreso L'initiation*, Montpellier, 1992, I, 51-57. D. Briquel, «Twins and Twins in the Legend of the Founding of Rome», *Perspectives on Indo-European Language, Culture and Religion, Studies in Honor of E. C. Polomé*, Washington, 1992, II, 315-320. G. Capdeville, «Les institutions religieuses de la Rome primitive d'après Denys d'Halicarnasse», *Pallas*, 39, 1993, 153-172. L. Chioffi, «Fertur Resius. Tra l'augurium di Romolo e il pomerium di Claudio», *RPAA*, 65, 1992-1993, 127-153. J.L. Desnier, «Omina et realia. Naissance de l'Urbs sacra séverienne (193-204 ap. J.C.)», *MEFRA* 105, 1993. J. Martínez-Pinna, «Dionisio de Halicarnasso y la tradición sobre el fundador de Roma», *Pallas*, 39, 1993, 87-110. R. Agizza, *Miti e leggende dell'antica Roma*, 1994. J. Poucet, «La fondation de Rome: croyants et agnostiques», *Latomus*, 53, 1994, 95-104. D. Briquel, «Sur un fragment d'Umbricius Melior: l'interprétation par un haruspice de la légende de fondation de Rome?», *Caesarodunum*, suppl. 64, 1995, 17-26 = *BAGB* 1996, 32-43. C. De Ranieri, «Renovatio Temporum e 'rinfondazione di Roma' nell'ideologia politica e religiosa di Commodo», *SCO*, 45, 1995, 329-368. D. Briquel, «La religion étrusque», en Y. Lehmann, *La religion dans le monde romain*,

Collection Premier Cycle, PUF, Paris, 1996. D. Briquel, «Religion étrusque et christianisme», *Euphrosyne. Revista de Filologia Clàssica*, 25, 1997, 327-335. J. Martínez Pinna, «Rhome: el elemento femenino en la fundación de Roma», *Aevum*, 71, 1997, 79-102.

FUNERALES IMPERIALES (*Funus imperatorum*): P. Franchi, «I funerali ed il sepolcro di Constantino Magno», *MEFR*, 26, 1916-1917, 205ss. R. Heidenreich, «Tod und Triumph in der römischen Kunst», *Gymnasium*, 58, 1951, 326ss. P. Gros, «Rites funéraires et rites d'immortalité dans la liturgie de l'apothéose impériale», *Annuaire EPHE*, IV section, 1965-1966, Paris 1966, 477-490. J.C. Richard, «Les funérailles de Trajan et le triomphe sur les Parthes», *REL*, 44, 1966, 351-362. J.C. Richard, «Enée, Romulus, César et les funérailles impériales», *Mel.Arch.Hist.* 78, 1966, 66-78. J.C. Richard, «Les aspects militaires des funérailles impériales», *Mel.Arch.Hist.* 78, 1966, 313-325. J.C. Richard, «Incineration et inhumation aux funérailles impériales. Histoire du rituel de l'apothéose pendant le haut-empire», *Latomus*, 25, 1966, 784-804. J.C. Richard, «Tombeaux des empereurs et temples des 'divi': notes sur la signification religieuse des sépultures impériales à Rome», *RHR*, 170, 1966, 127-142. J.C. Richard, «Les funérailles de Trajan et le triomphe sur les Parthes», *REL*, 44, 1966, 351-362. J.C. Richard, «Incineration et inhumation aux funérailles impériales: histoire du rituel de l'apothéose pendant le Haut-Empire», *Latomus*, 25, 1966, 784-804. K. Kraft, «Der Sinn des Mausoleums des Augustus», *Historia*, 16, 1967, 189-205. R.P.C. Hanson, «The Circumstances attending the Death of Emp. Valens Severus in 306 or 307», *Hermathena*, 118, 1974, 49-69. E. Cizek, «La mort de Vitellius dans les *Vies des douze Césars* de Suetone», *REA* 77, 1975, 125-130. A.M. Colini, «La tomba di Nerone», *Coll.Sod.* 4, 1975-1976, 35-40. J.C. Richard, «Recherches sur certains aspects du culte imperial: Les funérailles des empereurs Romains aux deux premiers siècles de notre ère», *ANRWII*.16.2, 1978, 1121-1134. W. Huss, «Das Ende des Maximianus», *Latomus*, 36, 1978, 719ss. F. Fittschen, «Sarkophage römischer Kaiser oder von Nutzen der Portraitforschung», *JDAI* 94, 1979, 578-593. F. Castagnoli, «Raffigurazioni numismatiche del sepolcro di Romolo, figlio di Massenzio», *RAL* 8.38, 1983, 275-286. J. Arce, «La tumba del emperador Juliano», *Lucentum*, 3, 1984, 181-191. E. Equini-Schneider, *La tomba di Nerone*, Roma 1984. W. Kierdorf, «Funus und consecratio. Zur Terminologie und Ablauf der römischen Kaiserapotheose», *Chiron*, 16, 1986, 43-69. J. Arce, «Los funerales del emperador Constancio», *Homenaje a F. Rodríguez Adrados*, Madrid, 1987, 25-39. D.E.E. Kleiner, *Roman Imperial Funerary Altars with Portraits*, Roma 1987. S.R.F. Price, «From noble funerals to divine cult: the consecration of Roman emperors», *Rituals of Royalty: Power and Ceremonial in Traditional Societies*, 1987, 56-105. L. Attilia, «Il mausoleo di Augusto», *Roma repubblicana dal 270 a. C. all'età augustea*, Roma 1987, 29-34. J. Arce, *Funus Imperatorum. Los funerales de los emperadores romanos*, Madrid 1988. J.T. Ramsey, A.L. Lich, *The comet of 44 B.C. and Caesars funeral games*, Atlanta 1997. →APOTEOSIS, →CULTO IMPERIAL →MUERTE.

FURIAS: S. Eitrem, «G. Grecchus und die Furien», *Philologus* 78, 1923, 183-187.

GABII: M. Guaitoli, «Gabii», *PP*, 36, 1981, 152-173.

GALA PLACIDIA: A. Sirago, *Galla Placidia e la trasformazione politica dell'Occidente*, Louvain 1961.

GALBA (Religión/Política religiosa de): M. Le Glay, «Une dédicace à Venus offerte à Caesarea par le futur empereur Galba», *Mél. offerts J. Carcopino*, Paris, 1966, 629-639. I. **Soncini**, «Note sulla monetazione di Galba», *RIN*, 1971, 77ss. C. **Gatti**, «Il Palladio sulle monete di Galba», *Atti CERDAC* 11, 1980-1981, 109-116.

GALENO: R. Köbert, «Das nur in arabischer Überlieferung erhaltene Urteil Galens über die Christen», *Orientalia*, n.s. 25, 1956, 404-409.

GALERUS: F. Dick, *Lituus und Galerius*, Wien, Diss. 1973.

GALERIO (Religión/Política religiosa de): P. Mastien, «Aeternae memoriae Galeri Maximiani», *RBN* 114, 1968, 15-43.

GALIA / GALLIA (Religión en): G. Dottin, *La religion des Celtes*, Paris 1904. M.L. Sjoestedt, *Dieux et héros des Celtes*, Paris 1940. E. Krüger, «Die gallischen und die germanischen Dioskuren. Divanno und Dinomogetimarus und die Alces», *Trier Z.* 15, 1940, 8-25. A. Grenier, «Les Dioscures gaulois», *REA* 44, 1942, 280. A. Grenier, «Dioscures gaulois et Alces germaniques», *REA* 46, 1944, 328-329. J. Vendryes, *La religion des Celtes*, Paris 1948. M. Labrousse, «Un sanctuaire rupestre gallo-romain dans les Pyrénées», *Mel. Ch. Picard* II, *RA*, 1949, 481-521. E. Male, *La fin du Paganisme en Gaule*, Paris 1950. E. Thevenot, «Medicine et religion aux temps Gallo-Romains», *Latomus*, 9, 1950, 415-426. H. Dragendorff, «Der Altar der Roma und des Augustus in Lugdunum», *Jahr. Deutschen Arch. Institut*, 52, 1957, 111-119. P.M. Duval, «Teutates, Esus, Tarannis», *Études Celtique*, 8, 1958. J.J. Hatt, «Essai sur l'évolution de la religion gauloise», *REA* 67, 1965, 103-114. J.J. Hatt, «Les croyances funéraires des Gallo-romains d'après la décoration des tombes», *REA* 21, 1970, 47-48. J.J. Hatt, «Les dieux gaulois en Alsace», *RAE* 22, 1971, 249-251. M. Clavel-Lévêque, «Le syncrétisme gallo-romain: structures et finalités», *Praelections patavinae*, 1972, 91-134. G.M. Sanders, «Gallos», *Reallexikon für Antike und Christentum*, 1972, 984-1034. R. Turcan, *Les religions de l'Asie dans la vallée du Rhône*, Leiden 1972. J. Leclant, «Osiris et Gallia», *Studia Aegyptiaca* 1, 1974, 263-285. P.M. Duval, *Les dieux de la Gaule*, Paris 1976. J. de Vries, *La religion des Celtes*, Paris 1977. F. Le Roux, «La religion de los celtas» en H.Ch. Puech (dir), *Historia de las religiones. Las religiones antiguas*, III, Madrid 1977, 109-184. H. Lavagne, «Les dieux de la Gaule Narbonnaise: "romanité" et romanisation», *Journal des Savants*, 1979, 15-97. R. Carré, «Cultes et idéologie religieuse en Gaule méridionale», *Memorias de Historia Antigua*, 5, 1981, 131-142. M. Gayraud, *Narbonne antique des origines à la fin du IIIe siècle*, Paris 1981. D. Nony, «Le dieu Eriapus dévoilé» *ZPE* 43, 1981, 243-248. R. Chevalier, «Des dieux gaulois et gallo romains aux saints du christianisme», en *La patrie gauloise d'Agrippa au VIe siècle. Actes du Colloque de Lyon 1981*, Lyon 1983, 283-326. J.F. Drinkwater, *Roman Gaul. The Three Provinces*, London y Camberra 1983. J.J. Hatt, «Apollon guérisseur en Gaule, ses origines, son caractère, les divinités qui lui son associées», *RACF*, 22, 1983, 185-218. E. Sikora, «Le culte d'Esculape en Gaule», *RACF*, 22, 1983, 175-183. P. Gros, «L'Augusteum de Nîmes», *Rev. arch. de Narbonnaise*, 17, 1984, 123-34. C. Letta, «Amministrazione e culti locali en età tardo-imperiale. Il caso della Gallia», *Problemi di religione romana*, *RSI*, 96, 3, 1984, 1001-1024.

E. Will, «A propos des colonnes de Jupiter de la Gaule romaine», *Homm. à L. Lerat. Ann. Besançon*, 294, 1984, 873-881. E.M. Wightman, *Gallia Belgica*, London 1985. J.L. Brunaux, *Les Gaulois, sanctuaires et rites*, Paris 1986. P.-M. Duval, G. Pinault *Recueil des inscriptions gauloises III. Les calendriers*, Paris 1986. J.J. Hatt, «Les deux sources de la religion gauloise et la politique religieuse des empereurs romains en Gaule», *ANRW II.18.1*, 1986, 410-422. Ch.J. Guyonvarc'h, F. Le Roux-Guyonvarc'h, «Remarques sur la Religion Gallo-Romaine: Rupture et Continuité», *ANRW II.18.1*, 1986, 423-455. J.M. Demarolle, «Céramique et religion en Gaule romaine», *ANRW II.18.1*, 1986, 519-541. E.M. Wightman, «Pagan cults in the province of Belgica», *ANRW II.18.1*, 1986, 542-89. P. Gros, «Un programme augustéen: le centre monumental de la colonie d'Arles», *Jahrb. deut. Arch. Inst.*, 102, 1987, 339-63. C.J. Simpson, «The Birth of Claudius and the date of dedication of the Altar Romae et Augustus at Lyon», *Latomus*, 46, 1987, 586-592. C.H. Williamson, «A Roman law from Narbonne», *Athenaeum*, 65, 1987, 73-79. J.L. Brunaux, *The Celtic Gauls: Gods, Rites and Sanctuaries*, London 1988. P. Leveau, «Six dédicaces à des divinités indigènes du Lubéron et du plateau d'Albion», *ZPE*, 71, 1988, 179-187. C. Richard, «Fanum gaulois et temple romain au vicus du gue de Scieux-en-Poitou», *Archeologia*, 231, 1988, 48-53. Y. Cabuy, «Le fanum: temple gaulois, romain ou gallo-romain?», *AHAAB*, 11, 1989, 25-37. J. Corrocher, «Le culte de Bacchus en Gaule romaine», *Archeologie* 244, 1989, 62-66. J.J. Hatt, *Mythes et dieux de la Gaule: les grandes divinités masculines*, 1989. P. Gros, «Théâtre et culte impérial en Gaule Narbonnaise et dans la Péninsule Ibérique», *ABAW*, 103, 1990, 381-390. N. Roymans, *Tribal Societies in Northern Gaul. An Anthropological Perspective*, Amsterdam 1990. P. André, A. Debat, R. Lauxerois, A. Lebot-Helly, «Données nouvelles sur la Vienne augustéenne», en C. Goudineau, A. Rebourg, eds., *Les villes augustéennes de Gaule*, Autun, 1991, 61-77. B. Beaujard, «Cité, évêques et marins en Gaule à la fin de l'époque romaine», en *Les fonctions des saints dans le monde occidental (III-XIII siècle)*, Roma 1991, 175-191. J.L. Brunaux (ed.), *Les sanctuaires celtiques et leur rapports avec le monde méditerranéen*, Paris 1991. C. Goudineau, «Les santuaires gaulois: relecture d'inscriptions et des textes», en J.L. Brunaux (ed.), *Les sanctuaires celtiques et leur rapports avec le monde méditerranéen*, Paris 1991, 250-256. F. Coarelli, «Aedes Fortis Fortunae, Naumachia Augusti, castra Ravennatium. La via Capana Portuensis e alcuni edifici adiacenti nella Pianta Marmorea Severiana», *Ostraka*, 1, 1992, 39-54. S. Deyts, *Images des dieux de la Gaule*, Paris 1992. S. Deyts, «Sources sacrées, stations thermales et ex-voto de guérison en Gaule romaine», *Caesarodunum*, 26, 1992, 55-66. M. Fincker, F. Tassaux, «Les grands sanctuaires 'ruraux' d'Aquitaine et le culte impérial», *MEFRA*, 104, 1, 1992, 41-76. Chr. Landes (ed.), *Dieux guérisseurs en Gaule romaine*, Lattes, 1992. P. Meniel, *Les sacrifices d'animaux chez les Gaulois*, Paris 1992. G. Moitricieux, *Herculis salutaris. Hercules au sanctuaire de Deneuvre*, Nancy 1992. G.S. Olmsted, *The Gaulish Calendar*, Bonn 1992. F. Pétry, «Sources sacrées et rochers sculptés dans le Nord-Est de la Gaule», *Caesarodunum*, 26, 1992, 227-228. F. Richard, «Une nouvelle inscription lyonnaise d'un sacerdos Sénon des Trois Gaules: Sextus Iulius Thermianus», *CRAI* 1992, 489-509. J. Scheid, «Épigraphie et sanctuaires guérisseurs en Gaule», *MEFRA* 104, 1, 1992, 25-40. Varios, *Les eaux thermales et les cultes des eaux en Gaule et dans les provinces voisines*, *Caesarodunum* 26, 1992. J.H. Abry, A. Buisson (eds.), *Les tablettes astrologiques de Grand (Vosges) et l'astrologie en Gaule romaine*, Lyon-Grand 1993. J.L. Brunaux, «Les sanctuaires gaulois», *La Recherche*, 256, juillet-août 1993, 820-828. P. Cunyat, «Bacchus es Mercure en Gaule romaine», *BAE*,

44, 1993, 481-491. D. Fishwick, «A votive *aedicula* at Narbo», *ZPE*, 98, 1993, 238-242. R. Frei-Stolba, «Die Kaiserpriester am Altar von Lyon», *BALux.*, 22, 1993, 35-54. Y. Mottier, «La statue de bois du port antique de Genève: le Mercure des Gaulois», *Genava*, 41, 1993, 63-66. G.C. Picard, «Y avait-il des sanctuaires celtiques en Gaule romaine?», *BSAF*, 1993, 275-283. M.T. Raepsaet-Charlier, *Diis deabusque sacrum: formulaire votif et datation dans les trois Gaules et les deux Germanies*, Paris 1993. G. Coulon, *L'enfant en Gaule romaine*, Paris 1994. C. Goudineau, I. Fauduet, G. Couion (eds.), *Les sanctuaires de tradition indigène en Gaule romaine*. Paris 1994. M. Gschad, «Inscriptions religieuses des cités des Séquanes et des Ambares. Nouvelles interprétations», *DHA*, 20, 2, 1994, 155-188. Y. Le Bohec (ed.), *L'Afrique, la Gaule, la Religion à l'époque romaine. Homm. Le Glay*, Bruxelles 1994. W. Van Andringa, «Cultes publics et statut juridique de la cité des Helvètes», en *Roman Religion in Gallia Belgica and the Germaniae*, Luxembourg 1994, 169-93. P. Aupert, R. Turcan, «Attis et Cybèle à Lugdunum Conuenarum (Saint-Bertrand-de-Comminges)», *Aquitania*, 13, 1995, 179-192. E. Benard, «Bovidés et rites agraires à l'époque gallo-romaine», *Caesardunum*, 1995, 435-443. J.L. Brunaux, «Religion gauloise et religion romaine. La leçon des sanctuaires de Picardie», *CCGG*, 6, 1995, 139-161. A. Chastagnol, «L'expression épigraphique du culte impérial dans les provinces gauloises», *REA*, 97, 1995, 593-614. P. Gross, «Hercule à Glanum. Sanctuaires de transhumance et développement urbain», *Gallia*, 52, 1995, 311-331. A. Haffner (ed), *Heiligtümer und Opferkulte der Kelten*, Stuttgart 1995. I.M. Iasiello, «CIL IX 1456: una dedica a Bellona nella proprietà di Claudio in Ligures Baebianos», *Arch. Class.* 47, 1995, 303-315. J.L. Brunaux, *Les religions gauloises. Rituels celtiques de la Gaule indépendante*, Paris 1996. H. Desaye, «Die Topographie et monuments de Dea Augusta», *Revue Drômoise*, 90, 1996, 171-197. M. Euskirchen, «Die Göttin Epona. Denkmäler im Rheinischen Landesmuseum», *Rh. LMB*, 1996, 32-36. D. Fishwick, «The dedication of the Ara Trium Galiarum», *Latomus*, 55, 1996, 87/100. E. Sauber, «An Inscription from Northern Italy, the Roman Temple Complex in Bath, and Minerva as a Healing Goddess in Gallo-Roman Religion», *OJA*, 15, 1996, 63-93. T. Derks, *Gods, Temples and Religious Practices: The Transformation of Religion Ideas and Values in Roman Gaul*, Amsterdam 1997. G. Woolf, *Becoming Roman: the Origins of Provincial Civilization in Gaul*, Cambridge 1998. →JUPITER.

Religiones orientales en Galia romana: M.J. Walters, *The Cult of Mithras in the Roman Provinces of Gaul*, Leiden 1974. R. Turcan, «Les religions orientales en Gaule narbonaise et dans la vallée du Rhône», *ANRW II.18.1*, 1986, 456-518.

GALIA BÉLGICA / GALLIA BELGICA (Religión romana en): U.M. Lietz, *Kult und Kaiser. Studien zu Kaiserkult und Kaiserverehrung in den germanischen Provinzen und in Gallia Belgica zur römischen Kaiserzeit*, Diss. Helsinki 1997.

GALIA / GALLIA CISALPINA: *Bibliografia aquileiese (Antichità Altoadriatiche XI)*, Roma 1978. ▶ C.B. Pascal, *The Cults of Cisalpine Gaul*, Bruxelles 1964. L. Pauli, *The Alps. Achaelogy and Early History*, London 1984. F. Fontana, *Culti di Aquileia repubblicana (I). Aspetti della politica in Galia Cisalpina tra III e II sec. a. C.*, Aquileia 1996.

GALIENO (Religión / Política religiosa de): A. von Domaszewski, «Die Pompa an den Decennalien des Gallienus», *RhM* 57, 1902, 410ss. G. Pugliese Carratelli, «La crisi dell'Impero nell'età di Gallieno», *PP*, 2, 1947, 48-73. E.W. Merten, *Zwei Herrscherfeste in der Historia Augusta. Untersuchungen zu den pompae Gallienus und Aurelianus*, Bonn 1968. L. de Blois, *The Policy of the Emperor Gallienus*, Leiden, E.Brill, 1976. L. Okamura, «Jupiter, Lord of cantabra», *Klio*, 74, 1992, 314-323.

GALLI: A. Momigliano, «Archigallus», *RFIC* 60, 1932, 226-229. J. Richard, «Juvenal et les galles de Cybèles», *RHR* 169, 1966, 51-67. M.C. Giammarco Raazano, «I Galli di Cibeles nel culto di età hellenistica», *Misc.Gr.Rom.* 8, 1982, 227-266. G. Sanders, «Les galles devant l'opinion chrétienne», *Homm. à Vermaseren (EPRO 68)* III, Leiden 1978, 1062-1091.
→CIBELES →ARCHIGALLUS

GANÍMEDES (Γανυμήδης, etrusc. Catmite): R. Herbig, «Ganymed and der Adler», *Ganymed*, 1949, 1-9. H. Sichtermann, *Ganymed. Mythos und Gestalt in der Antiken Kunst*, 1953. K.M. Phillips jr., «Subject and Technique in Hellenistic-Roman mosaics: a Ganymede Mosaic from Sicily», *ArtBull.* 42, 1960, 241-262. Ph. Bruneau, «Ganymède et l'aigle: images, caricatures et parodies animales du rap», *BCH* 86, 1962, 193-228. J. Mercadé, «Représentations antiques de Ganymède à l'aigle», *Ant.Kunst*, 6, 1963, 82-83. P.C. Mayo, *Amor spiritualis et carnalis. Aspects of the Myth of Ganymedes in Art*, Dis. New York 1967. R. Turcan, «Masques corniers d'orientaux: Attis, Ganymèdes ou Arimaspes», *Mel. P. Boyancé*, 1974, 721-747. P. Flobert, «Camille et Ganimèdes», *Mélanges J.Heurgon*, Paris, 1976, 303-308. E. Zervoudaki, «Αιερὸς ὁ Ζεὺς ἦλθεν ἐπ'ἀντιθεῖον Γανυμήδην», *Arch.Delt.* 33, 1978 (1984), 24-39. L. Foucher, «L'enlèvement de Ganymède figuré sur les mosaïques», *Ant.Afr.* 14, 1979, 155-168. H. Sichtermann, «Ganymedes», *LIMC*, IV, 1988, 154-169. J.R. Clarke, «New Light on the iconography of Jupiter, Ganymede, and Leda in the Painting of the House of Jupiter and Ganymede at Ostia Antica», *KJVFVG*, 24, 1991, 171-175. R.M. Schenider, «Orientalische Tischdiener als römische Tischfüsse», *AA*, 1992, 295-305.
→CATMITE

GAYA CECILIA: A. Momigliano, «Tre figure mitiche: Tanaquilla, Gaia Caecilia, Acca Larenzia», *Misc.Fac.lett.Torino*, 1938.

GAYA TARACIA: F. Boehm, «Gaia Taracia», *RE*, VIII,1, 1910, 480-483.

GELASIO I: G. Pomares, *Gélase 1^{er}. Lettre contre les Lupercales et dixhuit messes du sacramentaire Léonien*, Paris 1959. A.W. Holleman, *Pope Gelasius I and the Lupercalia*, Amsterdam 1974.

GELIO (Religión de/en Aulus Gellius): I.G. Taifaos, *Una laudatio funebris di M. Caton Nepote della testimonianza di Aulo Gellio*, Roma 1979. D.T.W. Vessey, «Aulus Gellius and the cult of the Past», *ANRW* II.34.2, 1993, 1863-1917. L. Otis, «La légende de Cacus dans le ragment 7 de Gellius», *CEA*, 29, 1995, 75-80. A. Uda, «Des haruspices étrusques dans les Nuits Attiques d'Aulus Gele», *Caesarodunum*, 1996, 101-122. I.L. Majak, «Les dieux romains dans l'oeuvre d'Aulu Gelle», *VDI*, 224, 1998, 263-272.

GEMAS: M. Wellmann, «Die Stein- und Gemmenbücher der Antike», *Quellen und Studien zur Gesch. der Naturwis. und der Medizin* 4, 1935, 426-489. F.H. Marshall, *Catalogue of finger Rings Greek, Etruscan and Roman in the british Museum*, Paris 1960. A. Delatte, Ph. Derchain, *Les intailles magiques gréco-egyptiennes du Cabinet de Médailles*, Paris 1964. E.R. Paniagua, «Catálogo de representaciones de Orfeo en el arte antiguo», *Helmántica* 23, 1972, 83-135 y 393-416 (gemas en pp. 394-401). E.N. Lane, *Corpus monumentorum religionis dei Menis (CMRDM). II. The coins and gems*, Leiden 1975. F. Richard, «La 'genie' de la mer sur deux gemmes et un médaillon de Constant», *BSFN* 35, 1980, 773-774. H. Philip, *Mira et magica. Gemmen in Ägyptischen Museum der Staatlichen Museen Preußischen Kulturbesitz*, Berlin-Mainz 1986. E. Simon, «Die drei Horoskope der Gemma Augusta», *NumAntCl.* 15, 1986, 179-196. H. Götler, «Four Magical and Christian Amulets», *Stud.Bibl.*, 40, 1990, 365-374. G. Bevilacqua, *Antiche iscrizioni augurali e magiche dai Codici Vaticani di Girolamo Amati*, Roma 1991. M. Totti-Gemuend, «Zu einer Harpokrates-Gemme», *ZPE*, 108, 1995, 285-286. M. Barbanera, «Note dei iconografia sulle gemme: el guerriero che indossa lo schiniere», *Arch. Class.*, 48, 1996, 295-302. M. Buora, F. Prenc, *Römische Gemmen aus Aquileia / Gemme Romane da Aquileia*, Trieste 1996. G. Kornbluth, «Late Roman Gemstone Dice: Tools for Divination», *AJA*, 100, 1996, 349. S. Perea, «Θεός ψιστος - Dios Altísimo, en una gema mágica de Hispania Romana», *Aevum* 72/1, 1998, 127-142. S. Perea, «Simbolismo astrológico del cuervo en la tauroctonía mithraica. A propósito de una gema del Museo Arqueológico Nacional», *Boletín MAN*, 17, 1999. →GLÍPTICA →GNOSTICISMO →PIEDRAS →PIEDRAS MÁGICAS.

GENIUS: G. Niebling, «Zum Kult des Genius und der Laren», *F&F*, 26, 1950, 147-150. G. Niebling, «Laribus Augustis magistri primi. Der Beginn des Comptalkultes der lares und des Genius Augusti», *Historia*, 5, 1956, 303-331. R. Egger, «Genius cucullatus», *Römische Antike und Frühes Christentum. Ausgewählte Schriften*, 1962, 159-171. P. Grimal, «Le dieu Sérapis et le Genius de Mesalla», *Bull. Soc. Française d'Égyptologie* 53-54, 1969, 42-51. D. Fishwick, «Genius and Numen», *HThR* 62, 1964, 356. R. Schilling, «Genius et ange», *Rites, cultes et dieux de Rome*, Paris 1979, 415-441. F. Richard, «La 'genie' de la mer sur deux gemmes et un médaillon de Constan», *BSFN* 35, 1980, 773-774. J. Alcock, «The concept of Genius in Roman Britain», en M. Henig and A. King (eds.), *Pagan Gods and Shrines of the Roman Empire*, Oxford 1986, 113-133. J.J. Dobbins, «The Altar in the Sanctuary of the Genius of Augustus in the Forum at Pompeii», *MDAI(R)*, 99, 1992, 251-263. L. D'Ambrosio, «Il Cuculus: uomini e geni», *RSA* 22-23, 1992-1993, 179-237. I. Gradel, «Mamia's Dedication: Emperor and Genius: The Imperial Cult in Italy and the Genius Coloniae in Pompeii», *An.Rom.*, 20, 1992, 43-58. S. Mattero, «The gluttonous genius: yearning for vitality and fertility», *Arctos*, 26, 1992, 85-96. S. Deyts, «Les genii cucullati de Tithiviers-le Vieil (Loiret)», *RALoiret*, 18, 1993, 98-102. A. Isac, «La statue d'un genius du camp romain de Cășeiu», *Eph. Nap.*, 3, 1993, 197-202. O. Stoll, «Die Genien von Niederbeiber. Zur Skulpturenausstattung römischer Militäranlagen», *Rh. LMB*, 1993, 77-80. A. Ennabli, «Découverte du Génie de Carthage», *Archéologia*, 314, 1995, 10.

GENIUS AUGUSTI: G. Niebling, «Laribus Augustis Magistri Primi. Der Beginn des Comptalkultes der Lares und des Genius Augusti», *Historia*, 5, 1956, 303-31. D. Fishwick,

«The Inscription of Mamia again: the cult of the genius Augusti and the temple of the Imperial cult on the forum of Pompei», *Epigraphica*, 57, 1995, 17-38. H. Hünlein-Schäfer, «Die Ikonographie des Genius Augusti im Kompital- und Hauskult der frühen Kaiserzeit», en *Small* (1996), 1996, 73-98.

GEOGRAFÍA: J. Rougé, *Expositio Totius Mundi et Gentium*, Paris 1966. J.Z. Smith, *Map is not Territory. Studies in the History of Religions*, Leiden 1978. F.J.P. Poole, «Metaphors and maps: towards comarison in the anthropology of religion», *J. Amer. Acad. Rel.*, 54, 1986, 411-57. M. Maaskant-Kleibrink, «Early Latin settlement-plans at Borgo Le Ferriere (*Satricum*). Reading Mengarelli's maps», *BABesc.*, 66, 1991, 51-112. G. Marasco, «L'*Expositio totius mundi et gentium* e la politica religiosa de Contanzo II», *Anz. Soc.*, 27, 1996, 183-203.

GEOGRAFÍA SAGRADA: I.E.M. Edlund-Berry, «The sacred geography of southern Italy in Lycophron's *Alexandra*», *Opuscula Romomana* 16, 2, 1987, 43-49. I.E.M. Edlund-Berry, *The Gods and the Place. Location and function of sanctuaries in the countryside of Etruria and Magna Graecia (700-400 B.C.)*, Stockholm 1987. W. Wolska-Conus, «La *Topographie Chrétienne* de Cosmas Indicopleustès: hypothèses sur quelques thèmes de son illustration», *REByz.*, 67, 1990, 155-191. Varios, *La Montagne dans l'Antiquité*, Pau 1990. C. Jacob, «Theos Hermes epi Hadrianou. La mise en scène du pouvoir impérial dans la *Description de la terre habitée* de Denys d'Alexandrie», *CCGG*, 2, 1991, 43-53. P.O. Spann, «Altars on the Via Augusta: The Stations *Ad Aras* of the Vicarello Cups», *AJA*, 95, 1991, 337. S. Cauville, «Les inscriptions géographiques relatives au nome tentyrite», *BIFAO*, 92, 1992, 67-99.

GERIÓN (Γηρυών, Γηρυονεύς; etrusc. *Cerun*): G. Susini, «Gerione atestino», *Gerión* 3, 1985, 9-17. Ph. Brize, «Geryoneus», *LIMC*, IV, 1988, 188. B. D'Agostino, «Eracle e Gerione: la struttura del mito e la storia», *AION (Arch.)*, n.s.2, 1995, 7-13. S. Perea, «La Elocuencia mató a Gerión. Una lectura de Luciano: la *prolaliá Héracles*», *Philologia Hispalensis*, 12, 1998. →CERUN

GERMANIA DEIFICADA: E. Künzl, «Germania», *LIMC*, IV, 1988, 182-185.

GERMANIA (Religión romana en): F. Drexel, «Die Götterverehrung im römischen Germanien», *Bericht der römisch-germanischen Kommission*, 14, 1922, 1-68. G. Ristow, «Götter und Kulte in der Rheinlanden», en *Römer am Rhein*, Köln 1967, 57-69. G. Bauchhenss, P. Noelke, *Die Jupitersäulen in den Germanischen Provinzen*, Bonn 1981. J.L. Brunaux, «Les bois sacrés des Celtes et des Germains», en *Les Bois Sacrés*, Naples 1986, 57-68. A.B. Follmann-Schutz, «Die römischen Tempelanlagen in der Provinz Germania inferior», *ANRW* II.18.1, 1986, 672-793. B.H. Stolte, «Die religiösen Verhältnisse in Niedergermanien», *ANRW* II.18.1, 1986, 591-671. I. Kajanto, «Epigraphical Evidence of the cult of Fortuna in Germania romana», *Latomus*, 47, 3, 1988, 501-525. T. Derks, «The perception of the Roman pantheon by a native elite: the example of votive inscriptions from Lower Germany», *Images of the Past*, 1991, 235-65. G. Kabierske, «Neufund eines Viergötterstein-Fragments im Karlsruher Fasangarten», *Arch.Ausgr.BW*, 1991, 181-183. T. Derks, «La perception du panthéon romain par une élite indigène: le cas des inscriptions votives de la Germanie inférieure», *MEFRA*, 104, 1992, 7-23. M.T. Raepsaet-Charlier, *Diis*

deabusque sacrum: formulaire votif et datation dans les trois Gaules et les deux Germanies, Paris 1993. W. Spickermann, «Priesterinnen im römischen Gallien, Germanien und den Alpen-provinzen», *Historia* 43, 1994, 189-240.

Religiones orientales en Germania romana: G. Grimm, *Die Zeignisse ägyptischer Religion und Kunstelemente im römischen Deutschland*, Leiden 1969. E. Schwerteim, «Die orientalischen Religionen im römischen Deutschland. Verbreitung und synkretistische Phänomene», *ANRW* II.18.1, 1986, 794-813. U.M. Lietz, *Kult und Kaiser. Studien zu Kaiserkult und Kaiserverehrung in den germanischen Provinzen und in Gallia Belgica zur römischen Kaiserzeit*, Diss. Helsinki 1997.

GERMÁNICO (Religión de): S. Weinstock, «The Image and Chair of Germanicus», *JRS*, 47, 1957, 144-154. W. Seston, «Les chevaliers romains et le iustitium de Germanicus», *RHDFE*, 1962, 159-177=*Scripta Varia*, Roma 1980, 155-173. D.G. Weingaertner, *Die Aegyptenreise des Germanicus*, Bonn 1969. J.M. Oliver, «On the Edict of Germanicus Declining Divine Acclamations», *RSA*, 1, 1971, 229-230. R. Montanari Caldini, «L'astrologia nei Prognostica di Germanico», *SIFC*, 45, 1973, 137-204. A. Traglia, «Germanico, poeta-astronomo», *CES*, 68, 1978, 32ss. H.S. Versnel, «Destruction, Devotio and Dispair in a situation of anomy: the mourning for Germanicus in triple», en *Perennitas. Studi in onore di A. Brelich*, Roma 1980. A.M. Tupet, «Les pratiques magiques à la mort de Germanicus», *Mélanges Willeumier*, Paris 1980, 345-352. A. Bartalucci, «Il neopitagorismo di Germanico», *SCO* 33, 1983, 133-170. B. Gallota, *Germanico*, Roma 1987. R. Montanari Caldini, «Aspetti dell'astrologia in Germanico», *Germanico, la persona, la personalità, il personaggio*, Roma 1987, 153ss. E. Gabba, «Reflessioni sulla Lex Coloniae Genetivae Iuliae», en J. González, J. Arce (eds.), *Estudios sobre la Tabula Siarensis*, Madrid 1988, 157-68. W.D. Lebek, «Die Mainzer Ehrungen für Germanicus, den älteren Drusus und Domitian», *ZPE*, 78, 1989, 45-82. D. Timpe, *Tacitus' Germania als religionsgeschichte. Quellen und Quellenprobleme*, Berlin/New York 1992, 434-485. J. Mangas, «Germánico y Tiberio», *Héroes y antihéroes en la Antigüedad Clásica*, Madrid 1997, 295-313.

GIGANTES (Γίγαντες): F. Vian, M.B. More, «Gigantes», *LIMC*, IV, 1988, 193 y 239-270.

GLÍPTICA: R. Casal, «La iconografía de Némesis en la glíptica romana», en *La religión romana en Hispania*, Madrid 1981, 113-120.

GLORIA: M.R. Lida de Markiel, *L'idé de la Glorie dans la tradition occidentale*, 1968. J.L. Desnier, «Gloria», *LIMC*, IV, 1988, 278-279.

GLYCON (Γλύκων, Glyco): L. Fivel, «Le dieu Glykon à Nicomédie. L'époque où cessa son culte», *Gaz. Arch.* 5, 1879, 184-187. F. Cumont, «Glykon», *RE* 7,1, 1910, 1468-1469. S. Eitrem, *Orakel und Mysterien am Ausgang der Antike*, 1947, 73-86. L. Robert, «Le serpent Glykon d'Abónouteicos à Athènes», *CRAI* 1981, 513-530. G. Bordenache Battaglia, «Glykon», *LIMC*, IV, 1988, 279-283. V.M. Zubar, M.Iu. Tejster, «Un médaillon en or avec une représentation de Fortuna et Glycon, provenant de Chersonèse», *VDI*, 1991, 3, 76-84. J. Aronen, «Dragon Cults and nimphée drakina in UGUR 974», *ZPE* 111, 1996, 125-132.

GNOSIS: H. Leisegang, *Die Gnosis*, Leipzig 1924. H. Jonas, *Gnosis und spätantiker Geist*. vol. I: *Die mythologische Gnosis*, Göttingen 1934; vol. II: *Von der Mythologie zur mystischen Philosophie*, Göttingen 1954. G. Quispel, *Gnosis als Weltreligion*, Zurich 1951. H.Ch. Puech, «La gnose et le temps», *Eranos* 20, 1952, 57-113. A.J. Festugière, *La révélation d'Hermès Trismégiste*, vol. IV, Paris 1954. A. Momigliano, «Hellenismus und Gnosis. Randbemerkungen zu Droysens Geschichte des Hellenismus», *Saeculum XXI*, heft 2-3, 1970, 185-188. F. García Bazán, *Gnosis: la esencia del dualismo gnóstico*, Buenos Aires 1971. K. Rudolph, *Die Gnosis: Wesen und Geschichte einer spätantiker Religion*, Leipzig 1977, Edimburgo 1983. J. Monserrat, «Los fundamentos filosóficos de las gnosis occidentales», en *La gnosis o el conocimiento de lo oculto*, Madrid 1990, 39-52. R. van den Broek, W.J. Hanegraaff (eds.), *Gnosis and Hermeticism from Antiquity to Modern Times*. Ithaca, NY, 1997.

GNOSTICISMO: D. Scholer, *Nag Hammadi Bibliography 1948-1969*, Leiden 1971. ▶ R.P. Casey, «Naassenes and Ophites», *J. Theol. Stud.*, 27, 1925-6, 374-387. E. De Faye, *Gnostiques et gnosticisme*, Paris 1925². S. Pétrement, *Le dualisme chez Platon, les gnostiques et les manichéens*, Paris 1947. E.C. Blackman, *Marcion and his Influence*, London 1948. J. Doresse, «Une bibliothèque gnostique copte», *La Nouvelle Clio*, I, 1949, 59-70. H.Ch. Puech, «Les nouveaux écrits gnostiques découverts en Haute-Égypte», *Coptic Studies en l'honneur de W.E. Crum*, 1950. J. Doresse, *Les livres secrets des gnostiques d'Égypte*, Paris 1958. H. Jonas, *The Gnostic Religion*, Boston 1958. H. Jonas, *The Gnostic Religion*, Boston 1963. R.M. Grant, *Gnosticism and Early Christianity*, Paris 1964, New York 1966². S. Hutin, *Los gnósticos*, Buenos Aires 1964. R.M. Grant, *Gnosticism an Early Christianity*, New York 1966. U. Bianchi (ed.), *Le origine dello Gnosticismo*, Leiden 1967, 1970². J. Doresse, «Gnosticismo», en C.J. Bleeker-G. Widengren, *Historia Religionum*, I: *Religiones del pasado*, Madrid 1973, 520ss. G. Quispel, *Gnostic Studies*, Leiden 1974-1975. M. Tardieu, *Tros mythes gnostiques. Adam, Eros et les animaux d'Égypte dans un écrit de Nag Hammadi (II, 5)*, Paris 1974. U. Bianchi, «Mithraism und Gnosticism», *Mithraic Studies*, Manchester 1975, 457-465. J.E. Ménard (ed.), *Les textes de Nag Hammadi*, Leiden 1975. A. Orbe, *Cristología gnóstica. Introducción a la soteriología de los siglos II y III*, 2 vols. Madrid 1976. U. Bianchi, *Selected Essays on Gnosticism, Dualism and Mysteriesophy*, Leiden 1978. H. Jonas, *La religion gnostique*, Paris 1978. Ph. Perkins, *The Gnostic Dialogue. The early Church and the crisis of Gnosticism*, New York 1980. B. Layton, *Sethian Gnosticism*, Leiden 1981. G. Sfameni Gasparro, «Interpretazioni gnostiche e misteriosofiche del mito di Attis», *Studies in Gnosticism and Hellenistic Religions*, Leiden 1981, 376-411. R. van den Broek, M.J. Vermaseren (eds.), *Studies in Gnosticism and Hellenistic Religions*, Leiden 1981. R. van den Broek (ed.), *Gnosticisme et monde hellénistique*, Lovaina 1982. M.J. Vermaseren (eds.), *Studies in Gnosticism and Hellenistic Religions*, Leiden 1981. H.Ch. Puech, *En torno a la gnosis*, Madrid 1982. J. Montserrat, *Los Gnósticos I-II*, Madrid 1983. J. Frickel, *Hellenistische Erlösung in christlicher Deutung: die gnostische Naasenerschrift*, Leiden 1984. S. Pétrement, *Le Dieu séparé. Les origines du gnosticism*, Paris 1984. D. Santos, *Astrología y gnosticismo*, Madrid 1986. T. Churton, *Los gnósticos*, Madrid 1988. M. Marcovich, *Studies in Graeco-Roman religions and gnosticism*, Leiden 1988. A. Orbe, *Introducción a la teología de los siglos II y III*, Salamanca 1988. G. Filoramo, *A History of Gnosticism*, Oxford 1990. E. Pagels, *Adán, Eva y la Serpiente*, Barcelona 1990. J. Monserrat, *Los gnósticos, I-II*,

Madrid 1990-1991. M.J. Edwards, «Gnostic Eros and Orphic Themes», *ZPE*, 88, 1991, 25-40. M. Simonetti, «Alcune riflessioni sul rapporto tra gnosticismo e cristianismo», *Vet. Christ.*, 28, 1991, 337-374. A. Piñero, «Cristianismo y gnosticismo. Fijando fronteras», en *Biblia y Fe* 54, 1992, 111-132. G. Quispel, «Hermes Trismegistus and the Origins of Gnosticism», *Vig. Christ.*, 46, 1992, 1-19. G. Filoramo, «Sulle origini dello gnosticismo», *RSLR*, 29, 1993, 493-510. A. Wautier, *Palabras gnósticas de Jesucristo: los textos gnósticos de Nag Hammadi*, Madrid 1993. M. Broze, «Aphrodite, Hathor, Eve, Marie et Barbélo: à propos du langage mythique des écrits de Nag Hammadi», *Kernos* 7, 1994, 47-57. L. Moraldi, «Gnosticismo ad Aquileia», *Aquileia Nostra*, 66, 1995, 181-186. A. Piñero, J. Montserrat, y F. García Bazán, *La Gnosis. Biblioteca gnóstica de Nag Hammadi, I*, Madrid 1995. B. Pouderon, «Le De resurrectione d'Athénagore face à la gnose valentinienne», *Rec. Aug.*, 28, 1995, 145-183. M. Vinzent, «Die frühchristlichen Lehrer, Gnostiker und Philosophen, un die Ziele ihres Unterrichts», *Altertum*, 41, 1995-1996, 177-187. F. Coudaut, *El nacimiento del Cristianismo y el gnosticismo. Propuestas*, Madrid 1996. E. Pagels, *Los evangelios gnósticos*, Barcelona 1996². G. Quispel, «Valentinus and the Gnostikoi», *Vig. Christ.*, 50, 1996, 1-4. M.A. Williams, *Rethinking 'Gnosticism'. An Argument for Dismantling a Dubious Category*, 1996. J. Doresse, *Les livres secrets d'Égypte*, Paris 1997^{reed}. G. Casadio, *Vie gnostiche all'immortalità*, Brescia 1997. G. Casadio, *Vie gnostiche all'immortalità*, Brescia 1997. R. Grant, *Irenaeus of Lyon*, 1997. J.D. Turner, A. McGuire (eds.), *The Nag Hammadi Library after Fifty Years. Proceedings of 1995 Society of Biblical Literature Commemoration*, 1997. J.N. Bremmer (ed.), *The Apocryphal Acts of Peter: Magic, Miracles and Gnosticism*, Leuven 1998. P.J. Lalleman, *The Acts of John: A Two-Stage Initiation into Johannine Gnosticism*, Leuven 1998. →CRISTIANISMO →HEREJÍAS →IRENEO DE LYON →PRISCILIANO →VALENTÍN.

GORDIANOS: T. Kotula, «L'insurrection des Gordiens et l'Afrique romaine», *Eos* 51, 1959-1960, 197-211 = *Archeologija*, 29.4, 1987, 55-60.

GORG ROMANA / GORGONES ROMANAE / GORGONEIA: A.L. Frothingam, «Medusa. The Vegetation Gorgoneion», *AJA*, 19, 1915, 13-23. M.J. Vermaseren, «Sole o Medusa? Un intarsio romano», *Homm. W. Deonna*, Bruxelles 1957, 514-516. J.P. Morel, «Une variante du type de la Victoire au bouclier sur une applique du Maroc», *Mel. J. Carcopino*, 1966, 681-690. F. Benoit, «Gorgone et tête coupée: du rite au mythe», *AEspA*, 42, 1969, 81-93. M.C. Budichovski, «Jupiter-Ammon et Méduse dans les Forums du Nord de l'Adriatique», *Aquileia Nostra*, 44, 1973, 201-220. P. Cassola, «Il gorgoneion bronzeo», *Aquileia Nostra* 45-46, 1974-1975, 513-520. A. Balil, «Los gorgones de Barcino», *Faventia* 1, 1979, 65-72. P. Bastien, «Égide, gorgoneion et busye impérial dans le monnatage romain», *Quad.Tic.* 9, 1980, 247-283. Varios, *Images de la Gorgone*, muestra de Paris, Cab. Médailles, Paris 1985. O. Paoletti, «Gorgones romanae», *LIMC*, IV, 1988, 345-362. F. Marco Simón, «Iconografía y propaganda ideológica. Júpiter Amón y Medusa en los foros imperiales», en J.M. Croisille (ed.), *Neronia IV. Alejandro Magno, modelo de los emperadores romanos. Actes di IV^e Colloque Intern. de la S.I.E.N*, Bruxelles, 1990, 143-162.

GRACIANO: A. Chastagnol, «La restauration du temple d'Isis au Portus Romae sous le règne de Gratien», en *Hommages à Marcel Renard*, 3 vols., II, Bruxelles 1960, 135-144. A.

Cameron, «Gratian's repudiation of the pontifical robe», *JRS*, 58, 1968, 96-102. Ph. **Bruggisser**, «Gratien, nouveau Romulus», *Historia Testis. Mél. offerts à Tadeusz Zawadzki*, Freiburg, 1989 189-206.

GRACIAS (*Gratiae, Charis, Charites, Χάρις, Χάριτες*): H. **Sichtermann**, «Gratiae», *LIMC*, III, 1984, 203-210.

GRACOS: L.R. **Taylor**, «Forerunners of the Gracchi», *JRS*, 52, 1962, 19-27. B. **Stanley-Spaeth**, «The goddess Ceres and the death of Tiberius Gracchus», *Historia*, 39, 1990, 182-195.

GRAECUS RITUS: A.K. **Lake**, «The supplicatio and Graecus Ritus», en P. Casey-A.K. Lake (eds.), *Quantulacumque*, London, 1937, 243-251. J. **Gagé**, *Apollon romain. Essais sur le culte d'Apollon et le développement du 'ritus graecus' à Rome des origines à Auguste*, Paris 1955. J. **Scheid**, «Graeco ritu. A typically Roman way of honouring the gods», *Harvard Stud. Class. Phil.* 98, 1996, 15-31.

GRIEGA EN LA ROMANA (RELIGIÓN Y TRADICIÓN): F. **Altheim**, «Griechische Götter im alten Rom», en *Religionsgeschichtliche Versuchen und Vorarbeiten*, XXII, 1, Giessen 1930. A.D. **Nock**, «Studies in the Graeco-Roman beliefs of the Empire», *JHS*, 45, 1925, 84-101. J. **Bidez**, F. **Cumont**, *Les Mages hellénisés. Zoroastre, Ostanes, Hystaspe d'après la tradition grecque*, Paris 1938 y 1973², 2 vols. R.K. **Yerkes**, *Sacrifice in Greek and Roman Religions and Early Judaism*, London 1953. M.P. **Nilsson**, *Geschichte der griechischen Religion*, 2 vols., Munich 1961, 1967. G.R. **Culley**, «The restoration of sanctuaries in Attica», *Hesperia*, 1975, 207-23. J. **North**, «Conservatism and Change in Roman Religion», *PBSR*, 44, 1976, 1-12. A. **Wardman**, *Rome's Debt to Greece*, London 1976. J. **Berard** (ed.), *Recherches sur les cultes grecs et l'occident*, Paris 1979-1984, 2vols. F. **della Corte**, «Cultura greca e tradizione romana di fronte alla crisi del regime repubblicano», *Tra Grecia e Roma: temi antichi e metodologie moderne*, Roma, 1980, 205-212. R. **Muth**, *Einführung in die griechische und römische Religion*, Darmstadt 1988. E.S. **Gruen**, *Studies in Greek Culture and Roman Policy*, Leiden 1990. R. **Turcan**, «Le mythe grec dans l'art romain», *His.Art.*, 15, 1991, 3-8. R. **Brilliant**, «Roman Myth / Greek Myth: Reciprocity and Appropriation on a Roman Sarcophagus in Berlin», *SIFC*, 1992, 1030-1041. T.N. **Habinek**, «Grecian wonders and Roman woe», en K. **Galinsky**, ed., *The Interpretation of Roman Poetry*, Frankfurt am Main 1992, 227-42. J. **Rudhardt**, «Rires et sourires divins: essai sur la sensibilité religieuse des Grecs et des premiers chrétiens», *RThPh*, 124, 1992, 389-405. H. **Versnel**, *Inconsistencies in Greek and Roman Religion II. Transition and Reversal in Myth and Ritual*, Leiden 1992. S.E. **Alcock**, *Graecia Capta. The Landscapes of Roman Greece*, Cambridge 1993. E.S. **Gruen**, *Culture and National Identity in Republican Rome*. London 1993. J.L. **Durand**, J. **Scheid** «"Rites" et "religion". Remarques sur certains préjugés des historiens de la religion des Grecs et des Romains», *Arch. Sc. Soc. Rel.*, 39, 1994, 23-44. G. **Woolf**, «Becoming Roman, staying Greek: culture, identity and the civilizing process in the Roman east», *Proc. Camb. Philol., Soc.*, 40, 1994, 116-43. J. **Scheid**, «Graeco ritu. A typically Roman way of honouring the gods», *Harvard Stud. Class. Phil.* 98, 1996. B. **Cabouret**, «Les cultes grecs d'Antioche», *Topoi*, 7, 2, 1997, 1005-1022. →DELOS →GRIEGOS CULTOS →HELENISMO →MAGNA GRECIA.

GUERRA (Y RELIGIÓN): D. Le Lasseur, *Les déesses armées*, Paris 1919. P. Coussin, *Les armes romaines*, Paris 1926. L. Piotrowicz, «Quelques remarques sur l'attitude de l'Etrurie pendant les troubles civils a la fin de la République romaine», *Klio*, 23, 1930, 334-338. A. Alföldi, «Insignien und Tracht der römischen Kaiser», *Röm. Mitt.*, 50, 1935, 3-158. M. Gelzer, «Die Glaubwürdigkeit der bei Livius überlieferten Senatsbeschlüsse über römische Truppenaufgebote», *Hermes*, 70, 1935, 269-300. V. Basanoff, *Evocatio: Étude d'un rituel militaire romain*, Paris 1947. A. Zwaenepoel, «L'inspiration religieuse de l'imperialisme romain», *LAC*, 18, 1949, 5-23. Y. Basanoff, «M. Caedicius de plebe... et ... Q. Caedicius centurio», *Latomus*, 9, 1950, 13-26. F. Vian, «La guerre des géants devant les penseurs de l'antiquité», *REG*, 65, 1952, 1 ss. M.R. Alföldi, «Providentia Augusti. To the Question of Limes Fortifications in the IVth Century», *Acta Ant. Hung.* 3, 1955, 245-259. G. Nenci, «Un prodigio dei signa nella battaglia di Ausculum», *RFIC*, 33, 1955, 391-404. J. van Ooteghem, «Le cérémoniel romain d'un traité de paix (Tite-Live I, 24)», *LEC* 23, 1955, 310-317. G. Charles-Picard, *Les trophées romains*, Paris 1957. H. Mattingly, «The Roman Goddess of War», *PACA*, 1, 1958, 26-27. P. Jal, «La propagande religieuse à Rome au cours des guerres civiles de la fin de la République», *AC*, 30, 1961, 395-414. P. Jal, «Les dieux et les guerres civiles dans la Rome de la fin de la République», *REL*, 40, 1962, 170-200. J.-C. Richard, «La victoire de Marius», *MEFR*, 77, 1965, 69-86. J.-C. Richard, «Les funérailles de Trajan et le triomphe sur les Parthes», *REL*, 44, 1966, 351-62. M.D. Petruszewski, «La évolution du Mars italique d'une divinité de la nature à un dieu de la guerre», *AAnthung*, 15, 1967, 417-422. H. Le Bonniec, «Aspects religieux de la guerra à Rome», *Problèmes de la guerra à Rome*, Paris 1969, 101-115. H. Versnel, *Triumphus. An inquiry into the origin, development and meaning of the Roman triumph*, Leiden 1970. R.T. Ridley, «Roman declaration of war», *Historia*, 75, 1973, 60-65. J. Wiseman, «Gods, War and Plague in the Time of the Antonines», *Studies in Antiquitates of Stobi* (ed. J. Wiseman), Belgrado, 1973, I, 143-183. J.W. Rich, *Declaring War in the Roman Republic in the Period of Transmarine Expansion*, Bruxelles 1976. M. Sordi, «Il giuramento della legio linteata e la guerra sociale», *I canali della propaganda nel mondo antico*, Milano, 1976 (CISA 4), 160-168. P. Jal, «Les dieux et les guerres civiles dans la Rome de la fin de la République», *REL*, 40, 1979, 170-200. A.M. Eckstein, «Human sacrifice and fear of military disaster in republican Rome», *AJAH*, 7, 1982, 69-95. F.S. Kleiner, «The sacrifice in armour in Roman art», *Latomus*, 42, 1983, 286-302. A. Barzano, «La distruzione del Campidoglio nel 69 d.C.», *I Santuari e la guerra nel mondo classico*, Milano 1984, 108-120. G. Koepfel, «Die historischen Reliefs der römischen Kaiserzeit III, Stadtrömische Denkmäler unbekannter Bauzugehörigkeit aus trajanischer Zeit», *Bonner Jahrbücher*, 185, 1985, 143-213. M.D. Goodman, A.J. Holladay, «Religious scruples in ancient warfare», *CQ*, 80, 1986, 151-171. F.R. Blaive, «Le mythe indo-européen du Guerrier Impie et le péché contra la vertu des femmes», *Latomus* 46, 1987, 169-179. L. Pietilä-Castrén, *Magnificentia Pubica: the Victory Monuments of the Roman Generals in the Era of the Punic Wars*, Helsinki, 1987. H. Zinser, «Vox populi vox dei: über die Divination im Kriege bei den Römern», *Welt des Islam* 28, 1988, 628-639. S.J. Hardison, «Augustus, the poets and the spolia opima», *Class. Quarterly* 39, 1989, 408-414. N. Rosenstein, *Imperatores Victi: Military Defeat and Aristocratic Competition in the Middle and Late Republic*, Berkeley - London 1990. J. Rüpke, *Domi Militiae. Die religiöse Konstitution des Krieges in Rom*, Stuttgart 1990. C. Fluegel, J. Obmann, «Waffen in Heiligtümern des Mithras», *JRMES*, 3, 1992, 67-71. A.

Watson, *International Law in Archaic Rome: War and Religion*, Baltimore - London 1993. **M. Aberson**, *Temples votifs et butin de guerre dans la Rome republicaine*, Roma 1994. **J. Rüpke**, «Die religiöse Konstruktion des Krieges in Rom», en H. Wissmann (ed.), *Krieg und Religion*, Würzburg 1994, 55-78. **A. Valvo**, «Modalità del giuramento romano a conclusione di un trattato o di un'alleanza», *Federazioni e federalismo nell'Europa antica*, Milano, 1994, 373-385. **A.V.A.J. Bosman**, «Velserbroek B6 - Velsen 1 - Velsen 2. Is there a relationship between the military equipment from a ritual site and the fortresses of Velsen?», *JRMES*, 6, 1995, 89-98. **D. Segarra**, «Il faut s'allier avant la bataille. Sur certaines pratiques "sacrificielles" face au danger», *RHR* 215, 1998, 196-216. **R.D. Weigel**, «Roman Generals and the Vowing of temples 500-100 B.C.», *Class. & Med.* 49, 1998, 119-142. →FJÉRCITO →FETIALES →FIDES EXERCITUS →FISUS SANCIUS →TRIUNFO.

GUERRAS PÚNICAS: **J. Coussin**, «La crise religieuse de 207 av J.C.», *RHR* 126, 1943, 15-41. **Villa**, «I prodigi e la nuova religiosità durante la guerra annibalica», *Mondo classico*, n.s. 1951, 114-128. **I. Muller-Seidel**, «Q. Fabius Maximus und die Konsulwahlen der J.215 und 214 v.C. Ein Beitrag zur religiösen Situation Roms im 2 Punischen Krieg», *RhM*, 96, 1953, 241-281. **D.W.L. van Son**, «The Disturbances in Etruria during the Second Punic War», *Mnemosyne* 16, 1963, 267-274. **L.R. Taylor**, *Roman Votting Assemblies from the Hannibalic War to the Dictatorship of Caesar*, Ann Arbor MI 1966. **F. Coarelli**, «Public building in Rome between the Second Punic War and the death of Sulla», *PBSR*, 45, 1977, 1-23. **J.M. Paillet**, *L'héritage d'Hannibal. Mères et fils à Rome après la mort des pères*, Coll. de Pallas. Actualité de l'Antiquité, Toulouse, 1985. **L. Pietilä-Castrén**, *Magnificentia Pubica: the Victory Monuments of the Roman Generals in the Era of the Punic Wars*, Helsinki, 1987. **J. Herderson**, «Hanno's Punic heirs: die Poenulusneid des Plautus», *Ramus*, 1994, 24-54.

GUIRNALDAS: **R. Turcan**, «Les guirnales dans l'Antiquité classique», *JbAC*, 14, 1971, 92-117. **G. Guillaume-Coirier**, «Couronnes et guirlandes végétales à Rome des origes jusqu'à la mort d'Auguste: mots et objets», *L'inf.litt.*, 41, 1989, 9-14.

HADAD: **M. Gawlinowski**, «Hadad», *LIMC*, IV, 1988, 365-367.

HADES (ᾍιδης): **E. Keuls**, *The water carriers in Hades*, 1974. **S.T. Dahlinger**, **R. Lindner**, **N. Yalouris**, «Hades», *LIMC*, IV, 1988, 467-394.

HARIOLI: **L. Zusi**, «Sopravvivenza dell'aruspicina in fonte tardo-antiche», *Cultura e scuola*, 123, 1992, 16-27. **S. Montero**, «Mántica inspirada y demonología: los harioli», *L'Antiquité Classique*, 42, 1993, 115-129.

HARMONÍA (Harmonia, Ἄρμονιά): **E. Paribeni**, «Harmonia», *LIMC*, IV, 1988, 412-414. **D. Fernández Galiano Ruiz**, «Cadmo y Harmonía: imagen, mito y arqueología», *JRA*, 5, 1992, 162-177. **J. Ponessa Salathé**, «Roman Funerary Portraits as Venus and Mars and Harmony in Marriage», *AJA*, 101, 1997, 388.

HARPÓCRATES (Ἄρποκράτης): **J.D. Cooney**, «Harpocrates. The Dutiful Son», *Bull. Cleveland Museum of Art*, 59, 1972, 284-290. **S. Polin**, *Harpocrate. Essai d'interprétation des*

représentations d'Harpocrate sur les statuettes et les lampes en terre cuite, Diss. Québec 1987. T. Tam Tinh, B. Jaeger, S. Poulin, «Harpocrates», *LMC*, IV, 1988, 415-445. M. Malaise, «Harpocrate, la tortue et le chien. Contribution à l'iconographie du fils d'Isis», *BSFE*, 122, 1991, 13-35.

HÉCATE (Ἑκάτη): E. Petersen, «Die dreigestaltige Hekate», *Arch. Epigr. Mitt.* 4, 1880, 140-174 y 5, 1881, 1-84, 193-202. Th. Hepfner, «Hekate-Selene-Artemis und Verwandte in den griechisch-ägyptischen Zauberpapyri und auf den Fluchtafeln», *Pisciculi.Festschr. F.G.Dölger*, Münster, 1939, 125-145 = *ArO* 13, 1942, 167-200. U. Pestalozza, «Selene Hekate», *Acme* 5, 1952, 531-539 = *Nuovi saggi di Religione Mediterranea*, 1964, 47-71. Th. Kraus, *Hekate. Studien zu Wesen und Bild in Kleinasien und Griechenland*, Heidelberg 1960. P. Boyancé, «Méné-Hécate à la Villa des Mystères», *Riv. Arch. Cristiana* 42, 1966, 57-71. D. Wortmann, «Die sandale der Hekate-Persephone-Selene», *ZPE* 2, 1968, 155-160. G.S. Duclos, «Dido as triformis Diana», *Vergilius* 15, 1969, 33-41. J. Kolendo, «Dea Placida à Novae et le culte d'Hécate, la Bonne Déese», *Archeologia (Varsovia)*, 20, 1969, 78-82. G. Derossi, «L'inno di Ecate di Bacchilide (frg. 1 B Sn.) e la figura arcaica della dea», *Quad.Triestini per il lessico della lirica corale greca*, 2, 1971-1974, 5-113. A. Billaud, «Hecate: Greek or Anatolian?», *Numen*, 20, 1974, 128-140. L.B. van Dermeer, «Iecur Placentium and the Orientation of the Etruscan Aruspex», *BABesch*, 54, 1979, 49-64. G.G. Guidoni, «Un bronzetto di Hekate proveniente da Classe. Storia e raffigurazioni della divinità in epoca romana», *Fel.Ravenna* 119-120, 1980, 33-55. P.A. Marquardt, «A portrait of Hecate», *ACPh*, 102, 1981, 243-280. E. Miroux, «Sur quelques épithètes d'Apollon et d'Artémis», *DHA* 7, 1981, 107-125. L.I. Akimova, «Kekataion Problems: a New Monument from Penticapeum», *VDI* 3 (165), 1983, 66-87. D. Boedeker, «Hecate. A Transfunctional Goddess in the Theogony?», *TAPA* 113, 1983, 79-93. J. Aronen, «I misteri di Ecate sul Campidoglio?», *SMSR* 9, 1985, 73ss. W. Luppe, «Kekate als Amme der Persephone. Philodem 'Peri eusebeias' 1088, VI 12-15», *ZPE* 58, 1985, 34. G. Bordenache Battaglia, «Donna Placida», *LIMC*, III, 1986, 665. Ch. M. Edwards, «The Running Maiden from Eleusis and the early classical image of Hecate», *AJA* 90, 1986, 307-318. J. Aronen, «Hecate's Share in the Cosmic Order», en R. Gothoni and J. Pentikainen (eds), *Mythology and cosmic order*, Helsinki 1987, 59-70. A. Borghini, «Espansioni narrative e metonimie di un significante. Hecate tauroposos», *AFLFBari* 30, 1987, 115-140. L.B. Van Der Meer, *The Bronze Liver of Piacenza: Analysis of a Polytheistic Structure*, Amsterdam 1987. J. Carabia, «Hécate, gardienne de la propreté: défense de déposer des ordures sous peine de», *Pallas*, 35, 1989, 25-53. L.Y. Rahmani, «Roman Miscellanea», *IExJ*, 39, 1989, 66-75. S.I. Johnston, *Hekate Soteria. A Study of Hekate's Roles in the Caldean Oracles and Related Literature*, Atlanta 1990. H. Sarian, «Hekate», *LIMC*, VI, 1992, 985-1018. S. Vich, «Hécate. Diosa de la noche», *Revista de Arqueología*, XII, n° 132, abril 1992, 32-37. J.L. Calvo, «La Diosa Hécate: un paradigma de sincretismo religioso del helenismo tardío», *Florentia Iliberritana* 3, 1992, 71-82. E. Wallinger, *Hekates Töchter. Hexen in der römischen Antike*, Wien, 1994. J. Aronen, «Dragon Cults and nimphee drakina in UGUR 974», *ZPE* 111, 1996, 125-132. J. Rabinowitz, «Underneath the moon: Hekate and Luna», *Latomus*, 56, 1997, 534-543.

HEFESTO (Ἡφαιστος): P. Charneux, «Sur un décret des forgerons d'Argos», *BCH*, 116, 1992, 335-343.

HELENA AUGUSTA: J.W. Drijvers, *Helena Augusta. The mother of Constantine the Great and the Legend of her finding of the true cross*, 1995.

HELLENISMO: A.D. Nock, *Saint Paul*, London 1938. F.C. Grant, *Hellenistic Religions: The Age of Syncretism*, New York 1953. A. Alföldi, «Die alexandrinischen Götter und die Vota Publica am Jahresbeginn», *Jahrb. Ant. Christ.* 8-9, 1965-1966, 53-87. J. Gagé, «Les traditions mixtes de l'Etrurie meridionale et les premiers chemins de l'hellenisme religieux à Rome», *RH* 240, 1968, 1-32. E. Haenchen, *The Acts of the Apostles. A Commentary*, Oxford 1971. J.M. Hull, *Hellenistic Magic and the Synoptic Tradition*, London 1974. A.A. Long, *Hellenistic Philosophy*, London 1974. A.F. Segal, «Hellenistic magic: some questions of definition», en R. van den Brink and M.J. Vermaseren, *Studies in Gnosticism and Hellenistic Religions Presented to Gilles Quispel*, Leiden 1981, 349-75. E. Schürer (revisada por G. Vermes, F. Millar, M. Black), *Historia del Pueblo Judío en Tiempos de Jesús*, tomo I: *Fuentes y marco histórico*. Tomo II. *Instituciones políticas y religiosas*, Madrid 1985. A.A. Long, D.N. Sedley *The Hellenistic Philosophers I*, Cambridge 1987. J.L. Ferrary, *Philhellenisme et imperialisme. Aspects ideologiques de la conquête romaine du monde hellénistique*, Paris 1988. D.J. Thompson, *Memphis under the Ptolemies*, Princeton 1988. G.W. Bowersock, *Hellenism in Late Antiquity*, Cambridge 1990. J. Champeaux, «Les oracles de l'Italie antique: hellénisme et italicité», *Kernos*, 3, 1990, 103-111. J.F. Miller, «The Fasti and hellenistic Didactic: Ovid's Variant Aetiologies», *Arethusa*, 25, 1992, 11-31. V. Tzaferis, «The 'God who is in Dan' and the cult of Pan at Baniyas in the Hellenistic and Roman Period», *Eretz-Israel*, 23, 1992, 128-135. U. Bultrighini, «Divinità della salute nella Creta ellenistica e romana. Ricerche preliminari», *RCCM*, 35, 1993, 49-118. F.R. Trombley, *Hellenic Religion and Christianization C. 379-529*, 2 vols., Leiden 1993. F.H. Massa-Pairault, «Le tombeau des Tite Vesi à Pérouse. Microcosme familial et culture hellénistique», *Ktéma*, 19, 1994, 79-96. S. Swain, *Hellenism and Empire. Language, Classicism and Power in the Greek World A.D. 50-250*, Oxford 1996. P.F. Beatrice, «Hellénisme et christianisme aux premiers siècles de notre ère. Parcours méthodologiques et bibliographiques», *Kernos*, 10, 1997, 39-56. J.J. Collins, *Sibyls, Seers and Sages in Hellenistic-Roman Judaism*, 1997.

HELIODORO: G. Ronnet, «Interêt esthétique et religieux des *Äthiopiques* d'Heliodore», *Pallas* 42, 1995, 55-68.

HELIOGÁBALO (Religión de/en): J.H. Mordimann, «Mythologische Miszellen, Ammudates Elagabalus», *ZDMG* 31, 1877, 91-99. J.S. Hay, *The amazing emperor Heliogabalus*, London 1911. Vam der Valk, «Remarques sur la date des *Ethiopiennes* d'Heliodore», *Mnemosyne* 2, 9, 1941, 97-100. A. Bartoli, «Ricordi di Elagabalo nella sede del Senato romano», *Rendic. Pont. Acad. Arch.* 27, 1955, 47-54. S. Dusanic, «Severus Alexander as Elagabalus' associate», *Historia* 13, 1964, 487-498. J. Gagé, «Elagabal et les pêcheurs du Tibre», *Mélanges J. Carcopino*, Paris 1966, 403-418. M. Thirion, *Les monnaies d'Elagabale*, Bruxelles 1968. Th. Optendrenk, *Die Religionspolitik des Kaisers Elagabal im Spiegel der Historia Augusta*, Bonn 1969. G.R. Thompson, *Elagabalus: Priest-Emperor of*

Rome, Lawrence/Kansas 1972. G. Bowersock, «Herodian and Elagabalus», *Yale Class.Stud.* 24, 1975, 229-236. J.M. Lassere, «La tour d'Elagabal (SHA, *Heliog.* 33, 6)», *REA* 77, 1975, 131-136. R. Turcan, «Héliogabale précurseur de Constantin?», *RAGB* 1981/1, 38-52. R. Turcan, *Héliogabale et le sacré du soleil*, Paris 1985. M. Frey, *Untersuchungen zur Religion und Religionspolitik des Kaisers Elagabal*, Stuttgart 1989. J. Linderski, «Heliogabalus, Alexander Severus and the 'ius confarreationis': A note on the HA», *Historia Testis, Mém. offerts Tadeusz Zawadzki*, Freiburg, 1989, 207-216. H.R. Baldus, «Zur Aufnahme des Sol Elagabalus-Kultes im Rom, 219 n. Chr.», *Chiron*, 21, 1991, 175-178. L. Cracco Ruggini, «Elagabalo, Costantino e i culti siriaci nella Historia Augusta», *Historia Augusta Colloquium, (Chantilly, 2-4 jun.1990)*, Macerata, 1992, 123-46. R. Turcan, *Héliogabalo e il culto del sole*, Genova 1992. Chr. Bruun, «Kaiser Elagabal und eines neues Zeugnis für den Kult des Sonnengottes Elagabalus in Italien», *Tyche* 12, 1997, 1-5.

HELIOGABALUS DEUS (palm. 'Hāhā Gabal; 'Ελαγάβαλος, 'Ελεγάβαλος, *Elagabalus, Sol Elagabalus, 'Ηλιογάβαλος, 'Ηλιαγάβαλος, Heliogabalus*): H. Seyrig, «Le culte du Soleil en Syrie à l'époque romaine», *Syria* 48, 1971, 340-345. Chr. Augé, P. Linant, «Eliogabalos», *LIMC*, III, 1986, 705-708.

HELIOPOLITANI DEI ('Ηλιοπολείτης, 'Ηλιοπολίτης, *Heliopolitanus*): P. Wolters, «Zeus 'ΗΑΙΟΠΟΛΙΤΗΣ», *AJA*, 6, 1890, 65-68. W. Gurlitt, «Jupiter Heliopolitanus», *Arch.Epigr.Mitt.* 14, 1891, 120-125. P. Perdrizet, «Miscellanea Jupiter Héliopolitainus», *REA* 2, 1900, 17-21. E. Bondurand, «Note relative à la représentations du Júpiter Héliopolitain», *CRAI*, 1901, 861-864. S. Ronzevalle, «Notice sur un bas-relief représentant le simulacre du Jupiter Héliopolitanus», *CRAI* 1901, 437-482. E. Bondurand, «Júpiter Héliopolitain», *Mem. Acad. Nîmes*, 1902, 1-16. P. Perdrizet, «Syriaca», *Rev.Arch.* 1903, 399-401. F. Cumont, «Le Júpiter Héliopolitain et les divinités des planètes», *Syria* 2, 1921, 40-46. R. Dussaud, «Jupiter Héliopolitain. Bronze de la collection Charles Sursock», *Syria* 1, 1920, 3-15. H. Winnefeld, «Die Antiken Kulte von Baalbeck», en Th. Weigand *et al.*, *Ergebnisse der Ausgrabungen und Untersuchungen in den Jahren 1898 bis 1905*, 1921-1925, II (1923), 110-128. R. du Mesnil du Buisson, «Statuette de Jupiter Héliopolitain de Beyrouth», *BSAF* 1928, 245-253. R. Dussaud, «Deux nouveaux bronzes de Jupiter Héliopolitain au Musée du Louvre», *Món.Piot.* 30, 1929, 77-100. H. Seyrig, «La triade héliopolitaine et les temples de Baalbeck», *Syria* 10, 1929, 314-356. S. Ronzevalle, «Jupiter Héliopolitain. Nova et vetera», *Mém. Beyrouth* 21, 1937, 1-181. H. Seyrig, «Heliopolitana», *Bull. Mus. Beyrouth*, 1, 1937, 77-100. O. Eissfeldt, «Tempel und Kulte syrischer Städte in hellenistisch-römischer Zeit», *AltO*, 40, 1941, 46-63. R. Dussaud, «Temples et cultes de la triade héliopolitaine à Baalbeck», *Syria* 23, 1942-1943, 33-37. H. Seyrig, «Questions héliopolitaines», *Syria* 31, 1954, 80-98. H. Seyrig, «Bas-relief de la triade de Baalbeck trouvé à Fneidiq», *Bull. Mus. Beyrouth*, 12, 1955, 25-28. R. Fleischer, *Artemis von Ephesos und verwandte Kultstatuen aus Anatolien und Syrien*, Leiden 1973, 326-377. Y. Hajjar, «Heliopolitani Dei», *LIMC*, IV, 1988, 573-592.

HELIOS: G. Mau, *Die religionsphilosophie Keiser Julians in seinen Reden auf König helios und die Göttermutter*, Roma 1907, 1970². S. Ronzevalle, «Helioseiros», *Aréthuse*, 26, 1930, 1-12. J. Gricourt, «Helioserapis accidental ou un curieux antoninien de Caracalla», *CENB*,

1968, 71ss. H. Seyrig, «Le culte du Soleil en Syrie à l'époque romaine», *Syria*, 48, 1971, 337-373. N. Yalouris, «Astral representations in the Archaic and Classical Periods and their connection to literary sources», *AJA* 84, 1980, 313-318. O. Neverov, «Nero-Helios», en M. Henig and A. King (eds.), *Pagan Gods and Shrines of the Roman Empire*, Oxford 1986, 189-194. M. Gawlikowski, «Helios in peripheria orientali», *LIMC*, V, 1990, 1034-1038. M. Papathanassiou, «Astronomie, Astrologie und Physik in der Rede Kaiser Julians auf König Helios», *Klio*, 72, 1990, 498-507. N. Yalouris, T. Visser-Chuiz, «Helios», *LIMC*, V, 1990, 1005-1034. V. Bitrakova-Grozdanova, «Prilog o religiji i umjetnosti u Peoniji / Contribution à l'étude de la religion et de l'art en Péonie», *ŽA*, 41-42, 1992, 67-77. W. Fauth, *Helios Megistos. Zur Synkretistischen Theologie der Spätantike*, Leiden 1995. S.E. Hijmans, «Dionysus, Helios, and Rhodian Coinage in the First Century B.C.», *Pharos*, 4, 1996, 43-61. G.M. Bellelli, U. Bianchi, *Orientalia sacra Urbis Romae, Dolichena et Helipolitana. Recueil d'études archéologiques et historico-religieuses sur les cultes cosmopolites d'origine commagenienne et syrienne*, Leiden 1997. →SOL →USIL.

HERA (Ἥρα): G. Maddoli, «Il rito degli Argei e le origini del culto di Hera a Roma», *PP*, 26, 1971, 153-166. R. Bloch, «Interpretatio, II. Héra, Uni, Junon en Italie centrale», *Recherches sur les religions de l'Italie Antique*, 1976, 9-19. C. Parisi Presicce, «L'importanza di Hera nelle spedizioni coloniali e nell'insediamento primitivo delle colonie greche alla luce della scoperta di un nuovo santuario periferico di Selinunte», *Arch. Cl.* 37, 1985, 44-83. A. Laronde, «Prêtesses d'Héra à Cyrène», *L'Africa romana* 5, 1987, 279 ss. A. Kossatz-Deissmann, «Hera», *LIMC*, IV, 1988, 659-719. T. Stojanov, «Hera (in Thracia)», *LIMC*, IV, 1988, 719-723. G. Spadea Noviero, «Documenti epigrafici dal santuario di Era Lacinia a Capo Colonna», *PP*, 253, 1990, 29-312. N. Valenza Mele, «Hera ed Apollo a Cuma e la mantica sibillina», *RIA*, 3, 14-15, 1991-1992, 5-72. M. Piérart, «Argos. Une dédicace partiellement inédite d'un temple d'Héra (SEG XI 340+)», *BCH*, 119, 1995, 473-477. K.W. Arafat, «Pausanias and the temple of Hera at Olympia», *ABSA* 90, 1995, 461-473. →JUNO.

HÉRACLES (Ἡρακλῆς): A.R. Anderson, «Heracles and his successors», *HSCPH* 39, 1928, 7-58. W. Derichs, *Herakles, Vorbild des Herrschers in der Antike*, Köln, Diss. 1950. M. Floriani Squarciapino, «Fatiche d'Ercole», *Arch. Cl.* 10, 1958, 106-115. M. Mühl, «Der Herakles Himmelfahrt», *Rh. Mus.* 101, 1958, 106-134. W. Anderson, «Hercules exclusus: Propertius IV, 9», *AJPh* 85, 1, 1964, 1-12. P.M. Martin, «Hérakles en Italie d'après Denys d'Halicarnasse (AR I, 34-44)», *Athenaeum*, 50, 1972, 252-275. G.K. Galinsky, *The Herakles Theme*, Oxford 1972. A. Stibbe-Twist, «Herakles in Etrurien», *Thiasos. Sieben archäologische Arbeiten*, Amsterdam 1978, 81ss. C. Jourdain-Annequin, «Héracles en occident. Mythe et histoire», *DHA* 8, 1982, 227ss. C. Jourdain-Annequin, «Heracles, Héros Culturel», *Religione e Città*, Roma 1984, 9-30. R. Bloch, *D'Herakles à Poseidon, mythologie et protohistoire*, Paris 1985. W. Amelung, «Maximus Thrax and Herakles», *BHAC* 1984/5, Bonn, 1987, 1-12. G. Colonna, «Il Maestro dell'Eracle e della Minerva», *Op.Rom.* 16.1 (Lectiones Boethinae 6), 1987, 7-41. O. Palagia, M. Boardman, «Heracles», *LIMC*, IV, 1988, 728-838. G.M. Fabrinì, «Materiali archeologici nel Museo civico di Macerata», *AFLM*, 22-23, 1989-1990, 833-853. C. Jourdain-Annequin, «De l'espace de la cité à l'espace symbolique. Héracles en Occident», *DHA* 15/1, 1989, 31ss. C. Jourdain-Annequin, *Héracles aux portes du soir*, Paris 1989. P. Bernard, «Vicissitudes au gré de l'histoire d'une statue en

bronze d'Héraclès entre Séleucie du Tigre et la Mésène», *JS* 1990, 3-68. P. Linant de Bellefonds, «Héraclès à Aphrodisias», *Dossiers Arch.*, 148, 1990, 26-37. D. Palagin, J. Boardman et al., «Herakles Italicus», *LIMC*, V, 1990, 1-192. S.J. Schwarz, «Hercle», *LIMC*, V, 1990, 196-253. L.J. Balmaseda, «Hercules in periphéria occidentalis», *LIMC*, V, 1990, 253-262. L. Todisco, «Eracle, la statua, l'artefice sul cratere apulo di New York MMA 50.11.4», *MEFRA*, 102, 1990, 901-957. R. Merkelbach, «Weg mit dir, Herakles, in die Feuershölle!», *ZPE*, 86, 1991, 41-43. M. Naldini, «I miti di Orfeo e di Eracle nell'interpretazione patristica», *CCC*, 14, 1993, 331-343. B. D'Agostino, «Eracle e Gerione: la struttura del mito e la storia», *AION (Arch.)*, n.s.2, 1995, 7-13. G.A. Camporeale, «Variations sur le thème d'Héraclès et le lion», en Varios, *Les Étrusques, les plus religieux des hommes*, Paris 1997, 13ss. M. Kajava, «Heracles saving the shipwrecked», *Arctos*, 31, 1997, 55-86. S. Perea, «La Elocuencia mató a Gerión. Una lectura de Luciano: la *prolatiá Héracles*», *Philologia Hispalensis*, 1998. →HÉRCULES.

HERCULANO: D.G. Orr, *Roman Domestic religion. A Study in the Roman household deities and their shrines at Pompeii and Herculaneum*, Maryland, Diss, 1972.

HÉRCULES: J.G. Winter, «The Myth of Hercules at Rome», en H.A. Sanders (ed.), *Roman History and Mythology*, London-Michigan 1910, 171-273. M. Rostovtzeff, «Commodus-Hercules in Britain», *JRS*, 13, 1913, 91-105. J. Bayet, «Hercule funéraire», *MEFRA* 39, 1921-1922, 219-266; 40, 1923, 19-102. R. Pichon, «La leyenda de Hércules en Roma», en *Hombres y cosas de la Antigua Roma*, Madrid 1928, 54-118. J. Bayet, *Les origines de l'Hercule romain*, Paris 1926. J. Boyet, *Herclé*, 1926, 154-139. J. Aymard, «Commode-Hercule, fondateur de Rome», *REL* 14, 1936, 350-364. G. Becatti, «Il culto di Ercole ad Ostia ed un nuovo rilievo votivo», *BCAR* 67, 1939, 37-60. J. Carcopino, *Aspects mystiques de Rome païenne*, Paris 1942, 173-206. R. Schilling, «L'Hercule romain en face de la réforme religieuse d'Auguste», *Rev. Phil.*, 1942, 31-57. F. de Visscher, «Le sanctuaire d'Hercule et ses portiques à Alba Fucens», *MonAL* 46, 1943, 333-396. E. Will, «Au sanctuaire d'Heracles a Tyr. L'oliver enflammé, les steles et les Roches ambrosiennes», *Berytus*, 10, 1952-1953, 1-12. J. Gagé, «L'Hercule impérial et l'Amazonisme de Rome: à propos des extravagances», *RHPhR* 1954, 243-272. M. Simon, *Hercule et le Christianisme*, Paris 1955. I. Mundle, *Untersuchungen zur Religionspolitik des Septimius Severus (Hercules, Bacchus, Iuppiter, Juno)*, Freiburg, Diss., 1958. M. Detienne, «Heracles, héros pythagoricien», *RHR* 157, 1960, 19-53. F. de Visscher, «Herakles epitrapezios», *AC*, 30, 1961, 67 ss. H. Le Bonniec, «Hercule et Onphale dans les *Fastes* d'Ovide», *Hommages à A. Grenier, II*, Bruxelles, 1962, 974-980. A. Piganiol, «Les origines d'Hercule», *Homm. à A. Grenier*, Bruxelles, 1962, 1261-1264. H. Bellen, «Adventus Dei. Der Gegenwartsbezug in Vergils Darstellung der Geschichte von Cacus und Hercules», *RhM* 106, 1963, 23ss. Ch. Picard, «Hercule, héros malheureux et... bénéfique», *Homm. J. Bayet*, Bruxelles, 1964, 561-568. M. Renard, «Hercule allaité par Junon», *Homm. J. Bayet*, Bruxelles, Latomus, 1964, 611-618. A. Reifferscheid, «De Hercule et Iunone diis Italorum coniugalibus», *Ann. Inst.* 39, 1967, 352-362. J. Gagé, «L'assassinat de Commode et les sortes Herculis», *REL* 46, 1968, 280-303. J. Bayet, «Hercule funéraire», *Ideologie et Plastik*, Roma 1974, 199-331. P. Corbier, «Hercule africain, divinité indigène?», *DHA* 1, 1974, 104ss. A.W.J. Holleman, «Larentia, Hercules and Mater Matuta

(Tib. II, 5)», *AC*, 45, 1976, 197-207. J. Gagé, «La mystique imperiale et l'épreuve des jeux. Commodo-Hercule et l'anthropologie heracleenne», *ANRW* II.17.2, 1981, 662-683. M. Guarducci, «Graffiti parietali nel santuario di Ercole Curino presso Sulmona», *Scritti sul mondo antico in memoria F. Grosso*, Roma 1981, 225-240. M. Jaczynowska, «Le culte de l'Hercule romain au temps du Haute Empire», *ANRW* II.17.2, 1981, 631-661. C.E.V. Nixon, «The Epiphany of the Tetrachs? An Examination of Mamertins Panegiric of 291», *TAPA* 111, 1981, 157-166. J. Teixidor, «L'interpretation phénicienne d'Hercules et d'Apollon», *RHR*, 200, 1983, 243-255. W. Anderson, «Hercules exclusus: Propertius IV 9», *AJPh* 85, 1984, 1-12. P. Monat, «La polemique de Lactance contre Hercule: tradition orientale et culture occidentale» *Homm. L.Lerat*, II, Paris, 1984, 575-584. R.C. Knapp, «La Via heraclea en el Occidente: mito, arqueología, propaganda, historia», *Emerita*, 54, 1986, 103-122. H. Erkkell, «Varroniana. III. Studi topografici. Il culto all'Ara Maxima. Varro, *LL* V, 51-54 e VI, 54», *Opuscula Romana* 16, 3, 1987, 51ss. O. Nicholson, «Hercules and the Milvian bridge: Lact. *Div. Inst.* I, 21, 69», *Latomus*, 43, 1, 1984, 133-142. M.A. Levi, «Nerone, Eracle, Ercole», *Neronia* III, Paris 1987. B. Biondo, «I Potizi, i Pinari e la statalizzazione del culto di Ercole», *Ricerche sulla organizzazione gentilizia romana*, Napoli 1988, 191-202. K. Schefold, F. Jung, *Die Urkönige Perseus, Bellerophon, Herakles und Theseus in der klassischen und hellenistischen Kunst*, Munich 1988. Ph. Bruggisser, «Symmaque et la mémoire de Hercule», *Historia* 38, 1989, 380ss. M.R. Cataudella, «Quante erano le Colonne d'Ercole?», *AFLM*, 22-23, 1989-1990, 315-337. M.A. Levi, «Ercole e Semo Sancus», *PP*, 1989, 348ss. D. Michaelides, «A trapezophoron with a representation of Hecules from Nea Paphos», *RDAC*, 1989, 151-155. D. Gamardo, A. Ferrara, «Petra Herculis: un luogo di culto alle foce del Sarno», *AION(Arch.)*, 12, 1990, 169-175. M. Pagano, «Un ciclo delle imprresse di Ercole con iscrizioni greche ad Ercolano», *MDAI(R)*, 97, 1990, 153-161. R.E.A. Palmer, «Cults of Hercules, Apollo Caelispe and Fortuna in and around the roman Cattle Market», *JRA* 3, 1990, 234-244. L. Nista, *Sacellum Herculis. Le sculture del tempio di Ercole a Trastevere*, Roma 1991. R. Santangeli Valenzani, «Neôs Hypermegethês. Osservazioni sul tempio di Piazza del Quirinale», *BCAR*, 94, 1991-1992, 7-16. J. Cels-Saint Hilaire, «Auguste, Diane et Hercule: à propos d'une inscription de Tibur», *Mélanges P. Leveque* VI, Paris 1992, 45-71. J.L. Coudrot, G. Moitrieux, «Une nouvelle représentation de Cernunnos et d'Hercule chez les Médiomatriques: le pilier de Metz-Saint-Jacques (Moselle)», *RAE*, 43, 1992, 386-390. P. Jongste, «The twelve Labours of Hercules on Roman Sarcophagi», *Studia Archeologica*, 59, 1992. G. Moitrieux, «Hercule et le culte des sources en Lorraine. Les exemples de Thil, Dugny et Deneuvre», *Caesarodunum*, 26, 1992, 67-76. G. Moitrieux, *Herculis salutaris. Hercules au sanctuaire de Deneuvre*, Nancy 1992. S. Montero, «El mito de Hércules en la corte del emperador Honorio», en *Actas del I Encuentro-Coloquio de ARYS: Héroes, semidioses y daimones*, Madrid 1992, 297-309. M. Pagano, «Un bronzetto con Ercole e il toro cretese», *MDAI(R)*, 99, 1992, 247-250. M. Thys, «Un médaillon de Postume au type HERCVLI INVICTO», *CEN*, 29, 1992, 15-18. F.P. Arata, «Lo 'Hercules infans dracones duos stragulans' del Museo Capitolino. Contributo all'iconografia d'età antonina», *BCAR*, 95, 2, 1993, 73-96. H. Erkkell, «L'imperatore Commodo ed Ercole-Melcart», *Op. Rom.*, 19, 1993, 39-43. M. Giangiulio, «La dedica ad Eracle di Nicomaco (*IG*. XIV 652). Un'iscrizione arcaica di Lucania ed i rapporti fra greci ed indigeni nell'entroterra...», *Ercole in Occidente*, Trento, 1993, 28-49. F.M. Vanni, «L'iconografia di Ercole nelle monete di zecca Africana», *Ercole in Occidente*, Trento, 1993, 119-123. B. Berg, «Alcestis and Hercules in the catacomb

of Via Latina», *Vig. Christ.*, 48, 1994, 219-234. M. Sanader, «Le culte d'Hercules en Croatie», *Op. Arch.*, 18, 1994, 87-114. I. Bragantini, «Un nocchiere per l'aldilà. La raffigurazione di Caronte in età romana», *PP* 282-285, 1995, 395-413. P. Gross, «Hercule à Glanum. Sanctuaires de transhumance et développement urbain», *Gallia*, 52, 1995, 311-331. A. Naso, «Una dedica ad Ercole dall'agro Tarquiniese», *ZPE*, 105, 1995, 57-62. S. Ritter, *Hercules in der Römischen Kunst von Anfängen bis Augustus*, Heidelberg 1995. M.A. Levi, «Ercole al Foro Boario e le origini di Roma», *RAL*, 7, 1996, 445-449. M.A. Levi, «L'Ercole romano», *DHA*, 22, 1, 1996, 79-94. J. Mangas, «El culto de Hércules en la Bética», *La Romanización en Occidente*, Madrid 1996, 279-297. U. Huttner, «Hercules und Augustus», *Chiron*, 27, 1997, 369-391. →HÉRCULES.

HÉRCULES GADITANUS: A. García y Bellido, «Hercules Gaditanus», *AEspA* 36, 1963, 70-153. M. Almagro, «Sobre la dedicación de los altares del templo de Hercules Gaditanus», *La Religion Romana en Hispania*, Madrid, 1979, 301-309. J.A. Garzón Blanco, «La propaganda imperial en las monedas de Hercules gaditanus, Minerva Gaditana emitidas desde Trajano a Antonino Pio», *Baetica* 11, 1988, 257-265. J. Mangas, «Hércules Gaditanus, dios heredero», *Homenaje al prof. Marcelo Vigil*, Salamanca 1989, 55-60. →HÉRCULES MELQART.

HÉRCULES MAGUSANUS: J.E. Bogaers, J.K. Haalebos, «Een armband voor Hercules Magusanus / Un bracelet pour Hercule Magusanus», *Westerheem*, 42, 1993, 69-71.

HÉRCULES MELQART: J. Gagé, «Hercule-Melqart, Alexander et les Romains à Gades», *REA* 42, 1940. D. van Berchem, «Hercule Melqart à l'Ara Maxima», *Rendic. Pontif. Accad. Arch.* 32, 1959, 61-68. G.Ch. Picard, «Hercule et Melqart», *Homm. J. Bayet*, Bruxelles, 1964, 1261-1264. D. van Berchem, «Sanctuaires d'Hercule-Melqart. Contribution à l'étude de l'expression phénicienne en Méditerranée», *Syria* 44, 1967, 73-109; 307-338. G. Piccaluga, «Herakles, Melqart, Hercules e la Penisola Iberica», *Minutal. Saggi di storia delle religioni*, Roma 1979, 11-133. C. Bonner, *Melqart. Cultes et mythes de l'Heracles tyrien en Méditerranée*, Leuven 1988. →HÉRCULES GADITANUS.

HÉRCULES MUSARUM: H. Cancik, «Zur Geschichte der Aedes (Herculis) Musarum auf dem Marsfeld», *MDAIR* 76, 1969, 323-328. L. Richardson, «Hercules Musarum and the Porticus Philippi in Rome», *AJA* 81, 1977, 355-361. M. Martina, «Aedes Herculis Musarum», *Dialogi Archeologia*, n.s.3, 1, 1981, 49-68.

HÉRCULES VICTOR: A. Ziolkowski, «Mummius's Temple of Hercules Victor and the round Temple on the Tiber», *Phoenix*, 42, 1988, 309-333. M.L. Veloccia Rinaldi, «A proposito del santuario d'Ercole Vincitore a Tivoli», *Arch. Laziale*, 11, 1993, 235-241.

HEREJES / HEREJÍA: P. de Labriolle, *La crise montaniste. Les sources de l'histoire du Monsthanisme*, Paris 1913. W.H.C. Friend, *The Donatist Church*, Oxford 1952. M. Meslin, «Persistances païennes en Gallice, vers la fin du VI^e siècle», en *Hommages à Marcel Renard*, Bruxelles 1968, II, 512-24. A. Momigliano, «Empietà ed eresia nel mondo antico», *RSI*, 89, 1971, 771-791. J.N.D. Kelly, *Primitivos credos cristianos*, Salamanca 1980. M. Schofield,

M. Burnyear, J. Barnes, *Doubt and Dogmatism*, Oxford 1980. **A. Le Boulluec, *La notion d'hérésie dans la littérature grecque, I^{er} et III^e siècles. Vol. I: De Justin à Irenée. Vol. II: Clément d'Alexandrie et Origène***, Paris 1985. **B.S. Spaeth**, «Hairesis and heresy: the case of the haireseis iatrikai», en **B.F. Meyer, E.P. Sanders**, eds., *Jewish and Christian Self-definition*, III.76-100, Philadelphia and London 1982, 199-206. **A. Orbe, *Teología de San Ireneo: comentario al libro V del 'Adversus Haereses'***, Madrid 1987. **R. Williams, *Arius: Heresy and Tradition***, London 1987. **R. Williams**, «Does it make sense to speak of pre-Nicene orthodoxy?», en **Williams**, ed., *The Making of Orthodoxy. Essays in Honour of Henry Chadwick*, Cambridge 1989, 1-23. **J. Monserrat, *Los gnósticos, I***, Madrid 1990. **B.R. Wilson, *The Social Dimensions of Sectarianism***, Oxford 1990. **G. Puglisi**, «Giustizia criminale e persecuzioni antieretiche (Prisciliano e Ursino, Ambrosio e Damaso)», *Sic. Gymn.*, 43, 1990, 91-137. **N. Adkin**, «Heretics and Manichees», *Orpheus*, 14, 1993, 135-140. **M. Simonetti, *Ortodossia ed Eresia tra i e II secolo***, Messina 1994. **H.O. Maier**, «The topography of heresy and dissent in late-fourth-century Rome», *Historia*, 44, 1995, 232-49. **R. Teja, *La Tragedia de Éfeso (431): Herejía y poder en la Antigüedad tardía***, Santander 1995. **V. Burrus, *The Making of a Heretic. Gender, Authority and the Priscillianist Controversy***, 1996. **J. Vilella Masana**, «Priscilianismo galaico y política antriscilianista durante el siglo V», *An. Tad.*, 5, 1997, 177-185. :→CRISTIANISMO →GNOSTICISMO →PRISCILIANO →VALENTÍN.

HERMAFRODITO ('Ερμαφρόδιτος): M. Delcourt, *Hermaphroditea. Mythes et rites de la bisexualité dans l'Antiquité*, Paris 1958. **M. Delcourt, *Hermaphroditea***, Barcelona 1970. **F.C. Mench**, «The Ambiguity of the Similes and of fatale monstrum in Horace, *Ode I, 37*», *AJP*, 93, 1972, 314-323. **W.M. Meeks**, «The Image of the Androgyne: some uses of a symbol in earliest Christianity», *History of Religions* 13, 1974, 165-208. **M. Meslin**, «Agdistis ou l'Androgynie malséante», *Mélanges Vermaseren*, II, Leiden 1978, 765-776. **U. Mittwoch**, «Males, Females, and Hermaphrodites», *Annals of Human Genetics* 50, 1986, 103-121. **A. Ajootian**, «Ex utroque sexu: the sleeping hermafrodite and the myth of Agdistis», *AJA* 92, 1988, 275-276. **M. Wegner**, «Orpheus. Ursprung und Nachfolge», *Boreas*, 11, 1988, 177-225. **A. Ajootian**, «Hermaphrodites», *LIMC* 5, 1990, 268-285. **L. Brisson, *Le sexe incertain. Androgynie et hermaphroditisme dans l'Antiquité gréco-romaine***, Paris 1997. **S. Perea, *El sexo divino. Dioses hermaphroditas, bisexuales y travestidos en la Antigüedad clásica***, Madrid 1999.

HERMANUBIS ('Ερμάνουβις): J.C. Grenier, «Hermanubis», *LIMC*, V, 1990, 265-268.

HERMAS (*herma -ae; έρμης -έρμοι*): G. Siebert, «Hermes», *LIMC*, V, 1990, 285-386.

HERMERACLES ('Ερμηράκλης): J. Schwartz, «Hermérakles et le syncrétisme religieux en Egypte romaine» *ASAE* 47, 1947, 235-239. **S. Wagner-Roser**, «Ein 'Hermérakles'-Fortuna-Relief aus der Ortenau», *ANB*, 43, 1990, 30-32.

HERMES ('Ερμής): J. Chittenden, «Hermes-Mercury, dynasts and emperor», *NC*, ser.6, 5, 1945, 40-57. **A.J. Festugière, *La révélation d'Hermes Trismégiste. I: L'astrologie et les sciences occultes. II: le dieu cosmique. III: Les doctrines de l'Âme***, Paris 1950. **O. Eissfeldt**, «Neue Belege für des phönizische Hermes-Emblem», *Zeitschrift für die alttestamentliche*

Wissenschaft, 103, 1968, 124-128. J. Servier, «Hermès africain. Les origines communes, les limites du visible et de l'invisible», *Eranos* 49, 1980, 199-257. G. Fowden, *The Egyptian Hermes. A Historical Approach to the Late Pagan Mind*, Cambridge University Press, 1986. G. Siebert, «Hermès», *LIMC*, V, 1990, 285-386. H. Versnel, *Ter Unus: Isis, Dionysos, Hermes: Three Studies in Hermetisme*, Leiden 1990. Z. Gočeva, «Le culte d'Hermès en Thrace et le témoignage d'Hérodote, V, 7», *MEFRA*, 103, 1, 1991, 159-166. C. Jacob, «Theos Hermes epi Hadrianou. La mise en scène du pouvoir impérial dans la *Description de la terre habitée* de Denys d'Alexandrie», *CCGG*, 2, 1991, 43-53. P. Marchetti, «Recherches sur les mythes et la topographie d'Argos. I. Hermès et Aphrodite», *BCH*, 117, 1993, 211-223. S. Twardecki, «Weiheinschrift für Hermes oder Souchos?», *ZPE*, 99, 1993, 197-202. M. Abbiati, «L'erma di Hermes rinvenuta a Padova negli scavi presso Porta Codalunga», *BCMP*, 83, 1994, 7-21.

HERMETISMO: Ph. Derchain, «L'autenticité de l'inspiration égyptienne dans le Corpus Hermeticum», *RHR* 2, 1962, 175-198. A. González Blanco, «Hermetism. A Bibliographical Approach», *ANRW* II.17.4, 1984, 2240-2281. ▶ R. Reitzenstein, *Poimandres*, Leipzig 1904. A.J. Festugière, *La révélation d'Hermès Trismégiste*, 4 vols. Paris 1944-1954. D.N. Witgil, «Incorrect Apocalyptic: The Hermetic 'Asclepius' as an Improvement on the Greek Original», *ANRW* II.17.4, 1984, 2282-2297. M.A. Muñoz (traducción), *Obras completas. Hermes Trismegisto, I. Poimandres*, edición bilingüe, Barcelona 1985. J. García Font (introducción, versión y notas), *Tratados del Corpus Hermeticum*, Barcelona 1997. B.P. Copenhaver, *Hermetica. The Greek Corpus Hermeticum and the latin Asclepius*, Cambridge 1992. G. Quispel, «Hermes Trismegistus and the Origins of Gnosticism», *Vig. Christ.* 46, 1992, 1-19. V. Hunink, «Apuleius and the *Asclepius*», *Vig. Christ.* 50, 1996, 288-308. →HERMES.

HÉROES: M. Guarducci, «'Heros' nell'età imperiale romana», *Atti del III Congresso nazionale di studi romani*, Roma, 22-28 aprile 1933 IV, 1935, 328-332. E. Nock, «The cult of Heroes», *HThR*. 37, 1944, 141-147. W. Seston, «L'építaphe d'Eutychos et l'héroisation par la pureté», *Homm. J. Bidez et F. Cumont*, 1949, 313-322. H.J. Rose, *Gods and Heroes of the Greeks*, London 1957. A. Brelich, *Gli eroi greci: un problema storico-religioso*, Roma 1958. K. Kerényi, *Greek Heroes*, London 1959. M. Henig, «The veneration of Heroes in the Roman Army», *Britannia* 1, 1970, 249-265. B. Liou-Gille, *Cultes "héroïques" romains. Les fondateurs*, Paris 1980. M.P. Speidel, *Mithras-Orion: Greek Hero and Roman Army God*, Leiden 1980. Varios, *Enciclopedia dei miti. Le gesta, i comportamenti, le metamorfosi degli dei e degli eroi greci e romani*, 1987. J. Whitley, «Early states and hero cults. A re-apraisal», *JHS* 108, 1988, 173-182. J. Alvar, C. Blázquez, y C.G. Wagner, *Héroes, semidioses y daimones*, Madrid 1989. C. Augé, «Dieux et héros sur les monnaies d'Aphrodisias», *Dossiers Arch.* 148, 1990, 46-61. G. Camporeale, «Eroi e signori nelle prime scene narrative etrusche», *MEFRA*, 103, 1, 1991, 57-69. C.J. Mackie, «Turnus and his Ancestors», *CQ*, 41, 1991, 261-265. S.B. Okhotnikov, A. S. Ostroverkhov, «L'île de leuké et le culte d'Achille», *Pontica*, 24, 1991, 53-74. P.A. Perotti, «Dorica castra, alius Achilles (Aen. VI, 88-90)», *Maia*, 43, 1991, 195-198. J. Alvar et al., *Héroes, semidioses y daimones*, (ARYS I) Madrid 1992. D. Briquel, «Du premier roi au héros fondateur: remarques comparatives sur la légende de Romulus», *Etudes classiques*, 3, Luxembourg 1992, 26-48. D. Briquel, «Haleso, eroe

campano (Virgilio, *Eneide* 7, 723-730), e i Falisci, coloni Calcidesi (Giustino 20, 1, 13)», *Hesperia*, 4, 1994, 83-94. F. Fontanella, «L'interpretazione ciceroniana del culto degli eroi e delle virtù: un contributo delle leges de religione alla formazione morale della élite repubblicana», *RSI*, 107, 1995, 5-19. M. McDonnell, «The Image of the Heroic Rider en Republican Rome», *AJA*, 99, 1995, 345. H. Chew, «Achille ou Mars? Note sur un élément d'applique en bronze d'époque romaine», *Ant. Nat.*, 28, 1996, 159-167. L.M. Stirling, «Divinities and heroes in the age of Ausonius: a late-antique villa and sculptural collection at Saint Georges-de-Montagne (Gironde)», *RA*, 1996, 103-143. I. Aghion, C. Barbillion, F. Lissarrague, *Héroès y dioses en la Antigüedad. Guía iconográfica*, Madrid 1997. A. Billault (ed.), *Héros et voyageurs grecs dans l'Occident romain*, Lyon 1997. R.S. Lorsch, «Augustus' conception and the heroic tradition», *Latomus*, 56, 1997, 790-799. J. Martínez-Pinna, «Rómulo y los héroes latinos», en J. Alvar, J.M. Blázquez (eds.), *Héroès y antihéroès en la Antigüedad Clásica*, Madrid 1997, 95-136. F. Wulff, *La fortaleza asediada. Diosas, héroès y mujeres poderosas en el mito griego*, Salamanca 1997. →AQUILES →ENEAS →RÓMULO.

HEROIZACIÓN: F. Benoit, *L'Heroisation équestre*, Aix-en-Provence, 1954. A. La Penna, «Brevi considerazioni sulla divinizzazione degli eroi e sul canone degli eroi divinizzati», *Homm. H.Le Bonniec*, Bruxelles, 1988, 275-285.

HERON / HEROS (**Ἡρών*, **Ἡρώς*): A. Evans, «The Hoesemen of Tarentum», *NC* 1889, 1-228. G. Lefèvre, «Le dieu 'HPON d'Egypte», *ASAE* 20, 1920, 237-250. G. Capovilla, «Il Dio Heron in Tracia e in Egitto», *RFIC* 51, 1923, 424ss. G. Kazarow, «Das Heiligtum des thrakischen Heros bei Dinikli», *Klio* 22, 1929, 232-239. M. Rostovzeff, «Kleinasiatische und syrische Götter im Römischen Ägypten», *Aegyptus* 13, 1933, 493-513. F. Cumont, «Un dieu supposé syrien, associé à Hérôn en Egypte», *Mel. R. Dussaud*, I, Paris 1939, 1-9. Ch. Picard, «Nouvelles observations sur diverses représentations du Héros-Cavalier des Balcons», *RHR*, 150, 1956, 1-26. A. Brelich, *Heros: il culto greco degli eroi e il problema degli esseri semi-divini*, 1958. A. Cermanovic, «Die Denkmäler des thrakischen Reitergottes», *Arch. Jug.* 4, 1963, 31-58. I. Venedikov, «Le syncrétisme religieux en Thrace à l'époque romaine», *Acta Antiqua Philippolitana*, 1963, 153-166. I. Gorgieva, «Der wildtragende thrakische Reitergott», *Eirene* 4, 1965, 111-122. M. Coja, «Terres cuites d'époque hellénistique représentant le cavalier thrace trouvées à Histria», *Dacia* 18, 1974, 283-288. M. Oppermann, «Zum kult des thrakischen Reiters in Bulgarien», *Thracia* 3, 1974, 353-362. M. Hamiaux, *Les stèles de Macédonie et de Thrace pendant les époques hellénistique et romaine*, Diss. Paris I, 1978. Ph. Petsas, «Some pictures of Macedonian riders as prototypes of the Thracian Rider», *Pulpudeva* 2, 1978, 192-204. M. Giaccherio, «Heros, dio cavaliere dei Traci e il suo culto fra soldati dell' impero», *Scritti onore F. Grosso*, Roma 1981, 89-224. M. Schleiermacher, «Zu Iconographie und Herleitung des Reitermotivs auf römischen Grabsteinen», *Boreas* 4, 1981, 61-96. T. Stojanov, «Le cavalier et la déesse. Observations sur une série de reliefs thraces», *Ktèma*, 10, 1985, 273-285. Z. Kiss, «Héron, un dieu grec d'Egypte», *XIII Int. Kongr. für klass. Arch. Resümees*, Berlin 1988, 214. R. Collina, «Un cippo con Cavaliere Trace a Pago Veiano (Benevento)», *MEFRA*, 102, 1990, 357-366. S.M. Krykin, «Un bas-relief votif au cavalier thrace du Musée régional de Poltava», *VDI*, 1990, 1, 74-79. E. Will, «Heron», *LIMC*, V, 1990, 391-394. E. Bernard, «Dédicace au dieu Hérôn», *ZPE*, 91, 1992, 226-228. A. Cermanovic et al., «Heros Equitans», *LIMC*, VI, 1992, 1019-1081. S.I. Johnston, «Riders

in the Sky: Cavalier Gods and Theurgic Salvation in the Second Century A.D.», *CPh* 87, 1992, 303-321. M. Mackintosh, *The Divine Rider in the Art of the Western Roman Empire*, BAR, IS 607, Oxford 1995. G. Nactergael, «Trois dédicaces au dieu Hèrôn. Correctif», *CE*, 71, 142, 1996, 310. →TRACIA.

HETERODOXOS Y MARGINADOS: R. MacMullen, *Enemies of the Roman Order: Treason, Unrest and Alienation in the Empire*, Cambridge MA 1966. J. San Bernardino, «Exilio y muerte de un heterodoxo en la tardorromanidad: en torno al caso de Pascentius en Lusitania», en R. Teja y C. Pérez (eds.), *La Hispania de Teodosio*, Segovia 1997, I, 217-231. →HEREJÍAS →PRISCILIANO →TOLERANCIA.

HIERBAS: A. Delatte, *Herbarius. Recherches sur le cérémonial usité chez les anciens pour la cueillete des simples et des plantes magiques*, Liège 1936, Bruxelles 1961. G. Guillaume-Coirier, «Arbres et herbes. Croyances et usages rattachés aux origines de Rome», *MEFRA* 104, 1992, 339-371. →ÁRBOLES →MEDICINA →PLANTAS.

HIGINIO: A. Le Boeuffe, «Recherches sur Higin», *REL*, 13, 1965, 275-294.

HILARITAS: H. Mattingly, «Hilaritas», *PcPhs*, 1927, 3ss. J.A. Garzón Blanco, «Los símbolos numismáticos de la Edad de Oro de los Antoninos: Felicitas, Fortuna, Hilaritas y Laetitia», *Studia Historica* 7, 1989, 153-162.

HIMENEO (Ἱμέναιος): P. Linant de Bellefonds, «Hyménaios: une iconographie contestée», *MEFRA*, 103, 1, 1991, 197-212.

HIPERBÓREOS (Ἱπερβόρειοι): D. Briquel, «Il mito degli Iperborei: dal *caput Adriae* a Roma», en A. Mastrocinque (ed.), *L'alto Adriatico, un crocevia della storia*, Padua 1995, 189-196.

HISPANIA (Religión romana en): J.M. Navascues, «Plomos romanos con inscripciones mágicas hallados en Córdoba», *AEspArte*, 28, 1934, 51-60. C. Sánchez Albornoz, «El culto al emperador y la unificación de España», *AJLC*, 3, 1945-1946, 5-120. L. Fernández Fuster, «La fórmula ex visu en la epigrafía hispánica», *AEspA* 23, 1950-1951, 279-291. M. Meslin, «Persistances païennes en Gallice, vers la fin du VI^e siècle», en *Hommages à Marcel Renard*, Bruxelles 1968, II, 512-24. H. Galsterer, *Untersuchungen zum römischen Städtewesen auf der iberischen Halbinsel*. Berlin 1976. R. Etienne, *Le culte imperial dans la Peninsule Iberique d'Auguste à Diocletien*, Paris 1974. M. Blech, «Saturn in Hispanien», *MM* 19, 1978, 238-250. J. Mangas, «Religión indígena. Religión romana. Religiones orientales», *Historia de España II*, Madrid 1978, 579-650. R. Hemi, «Cultores de practicas mágicas en Castilla medieval», *CHE*, 63-64, 1980, 178-2. J. D'Encarnaçao, «A religião romana nao-oficial nas colonias e municipios da Lusitania durante o Alto Império», en *Paganismo y Cristianismo en el Occidente (Memorias de Historia Antigua, 5, 1981)*, 19-31. J. Mangas, «Creencias y cultos de la Asturias prerromana. Religión en Asturias durante el Imperio romano», *Historia de Asturias, I*, Gijón 1981, 177-192 y 225-240. J. Mangas, «Dumus, asociación religiosa de Apolo»,

Hispania Antiqua 11-12, 1981-1985, 119-125. A. **Tranoy**, *La Galice romaine. Recherches sur le nord-ouest de la péninsule ibérique dans l'antiquité*, Paris 1981. **Varios**, *Paganismo y cristianismo en el Occidente del Imperio romano. Memorias de Historia Antigua* 5, Oviedo, 1981. A. **Vázquez**, «Algunas consideraciones sobre cultos locales en la Hispania romana», en *Paganismo y Cristianismo en el Occidente (Memorias de Historia Antigua*, 5, 1981, 41-50. L. **García Iglesias**, «Paganismo y cristianismo en la España romana», *La religion romana en Hispania*, Madrid, 1982, 365-379. J. **Mangas**, «Religión romana de Hispania», *Historia de España. Hispania romana*, Madrid 1982, 323-369. A.M. **Vázquez Hoyos**, *La religión romana en Hispania. Fuentes epigráficas, arqueológicas y numismáticas*, 2 vols., Diss. Madrid 1982. J. **Mangas**, «La difusión de la religión romana en Asturias», en *Indigenismo y romanización en el conventus Asturum*, Madrid 1983, 165-177. J. **Mangas**, «Augurationes y augures en la Hispania romana», *II Congreso de Metodología y Didáctica de la Historia*, Cáceres 1984, 87-102. J. **Mangas**, «Augurationes y augures en la Hispania romana», *Actas dell Jornadas Metodología y didáctica Historia*, Cáceres, 1984, 87-102. J. **Mangas**, «La dea Asturica», *Studia Historica*, 2-3, 1984-1985, 305-314. J.J. **Sayas**, «Los adivinos vascones y la Historia Augusta», *Symbolae. Ludovico Mitxelena Sept. oblatae*, Vitoria, 1985, 593-606. J.M. **Blázquez**, «Einheimische Religionen Hispaniens in der römischen Kaiserzeit», *ANRW* II. 18. 1, 1986, 164-275. J. **Mangas**, «Die römische Religion in Hispanien während der Prinzipatszeit», *ANRW* II. 18. 1, 1984, 276-344. F. **Marco Simón**, «La mentalidad funeraria en el Norte de la Península Ibérica en época romana», *Asimilación y resistencia a la romanización en el Norte de Hispania*, Vitoria 1985, 47-77. J. **Rodríguez**, *Venus en la Bética a través de la Epigrafía*, *Studia Historica*, 4-5, 1986-1987, 137-143. F. **Coarelli**, «Munigua, Praeneste e Tibur. I modelli laziali di un municipio della Betica», *Lucentum* 6, 1987, 91ss. F. **Marco Simón**, «El culto a Jupiter Dolichenus en el norte de Hispania», *Veleia* 4, 1987, 145-158. J. **Nicols**, «Indigenous culture and the proces of Romanization in Iberian Galicia», *Amer. J. Philol.*, 108, 1987, 129-51. S.J. **Keay**, *Roman Spain*. London 1988. F. **Marco Simón**, «La religión en la Cartagena romana», en *Historia de Cartagena*, vol. IV, Cartagena 1989. S. **Montero**, «Un oráculo del Apolo de Claros en Galicia», en *Estudios sobre la Antigüedad en Homenaje al Prof. S. Montero Díaz. Anejos de Gerión II*, Madrid 1989, 357-364. J. **Mangas**, «Sociedad y religión en el municipio flavio de Pallantia (Palencia)», *II Congreso de Historia de Palencia*, I, Palencia 1990, 695-709. J.M. **Blázquez**, *Religiones en la España antigua*, Madrid 1991. J. **Mangas**, «El culto a Pantheus en la Bética», *La Bética en su problemática histórica*, Granada 1991, 111-131. J. **Mangas**, «Mujer y religión en Hispania», *Historia de las mujeres*, I, Madrid 1991, 599-614. S. **Montero**, «Los estudios de historia, religión y filología etruscas en España», en *La presencia de material etrusco en la Península Ibérica*, Barcelona 1991, 69-75. **Varios**: *Templos Romanos de Hispania. Cuadernos de Arquitectura romana I*, Murcia 1991. F. **Díez de Velasco**, «Divinités des eaux thermales dans le Nord-Ouest de la prouincia *Tarraconensis* et dans le Nord de la prouincia *Lusitania*: une approche au phénomène du thermalisme romain dans l'occident des provinces ibériques», *Caesarodunum*, 26, 1992, 133-149. N. **Dupré**, M.J. **Pérex Agorreta**, «Thermalisme et religion dans le nord de l'Hispania (des Pyrénées à l'Èbre)», *Caesarodunum*, 26, 1992, 151- 169. X. **Loriot**, «Deux inscription métroaques de Cordoue», *BSAF*, 1992, 352-353. J. **Mangas**, «El culto de Apolo en Hispania», *Mel. P. Lévêque*, VI, Besançon 1992, 171-192. J. **Mangas**, «Deana y mulieres. Nueva inscripción de la provincia de Toledo», *Gerión* 10, 1992, 243-258. J. **Corell**, «Defixionis tabella aus Carmona (Sevilla)», *ZPE*, 95, 1993, 261-268. M.M. **González**, M. L. **Prieto**, «Ein

Abrasax-Ring aus 'La Olmeda' (Spanien)», *ZPE*, 97, 1993, 130. J. Mangas, «El modelo religioso romano y la diversidad de panteones de ciudades: Hispania altoimperial», *Modelos teóricos y prácticas de vida*, Sevilla 1993, 176-180. S. Montero - J.M. Blázquez, «Ritual funerario y status social: los combates gladiatorios prerromanos en la península ibérica» en *Veleia* 10, 1993, 71-84. J. Corell, «Drei defixionum tabellae aus Sagunt (Valencia)», *ZPE*, 101, 1994, 20-286. J. del Hoyo, «Nuevos teónimos en inscripciones inéditas de la provincia de Salamanca», *MCV* 30.1, 1994, 53-60. P. Le Roux, «Cultes indigènes et religion romaine en Hispanie sous l'Empire», *L'Afrique, la Gaule, la religion à l'époque romaine: Mélanges à la mémoire de M. Le Glay*, 1994, 560-567. D. Fishwick, «A silver aedicula at Merida», *REA*, 97, 1995, 615-622. F. Maltomini, «Nota alla defixio di Carmona», *ZPE*, 107, 1995, 297-298. F. Marco Simón, «Tipología e iconografía en las estelas de la mitad septentrional de la Península Ibérica», en F. Beltrán (ed.), *Roma y el nacimiento de la cultura epigráfica en Occidente*, Zaragoza 1995, 327-359. J.L. De la Barrera, W. Trillmich, «Eine Wiederholung der Aeneas-Gruppe vom Forum Augustum samt ihrer Inschrift in Merida (Spanien)», *MIDAI(R)*, 103, 1996, 119-138. J. Mangas, «Cultos minorasiáticos en el Noroeste de la Hispania romana», *Hom. prof. Fernández Miranda, Complutum, extra*, 6(1), 1996, 483-490. J. Mangas, «El culto de Hércules en la Bética», *La Romanización en Occidente*, Madrid 1996, 279-297. F. Marco Simón, «Romanización y aculturación religiosa: los santuarios rurales», en S. Reboresda y P. López Barja (eds.), *A cidade e o mundo: Romanização e cambio social*, Xinzoo de Limia 1996, 81-100. G. Galeano Cuenca, *Costumbres religiosas y prácticas funerarias romanas. Estudio del mundo rural en la provincia de Córdoba*, Córdoba 1997. J.A. Garriguet, «El culto imperial en las tres capitales provinciales hispanas: fuentes para su estudio y estado actual del conocimiento», *Anales de Arqueología Cordobesa* 8, 1997, 43-68. F. Marco Simón, «¿Taurobolios vascónicos? La vitalidad del paganismo en la Tarraconense durante la segunda mitad del s.IV», *Gerión* 15, 1997, 297-319.

Religiones orientales en Hispania romana: A. García y Bellido, *Les religions orientales dans l'Espagne romaine*, Leiden 1967. Varios, *La religión romana en Hispania*, Madrid 1981 (detallado en este volumen). Varios, *Paganismo y Cristianismo en el Occidente del Imperio romano*, (*Memorias de Historia Antigua*, 5, Oviedo 1981) (detallado en este volumen). A. Vázquez, *La religión romana en Hispania, fuentes epigráficas, arqueológicas y numismáticas*, Madrid 1982. M. Bendala Galán, «Die orientalischen Religionen Hispaniens in vorrömischer und römischer Zeit», *ANRW* II.18.1, 1986, 345-408.

HISTORIA AUGUSTA: M.L. Trowbridge, «Folklore in the Scriptorum Historiae Augustae», *CPh*, 33, 1938, 69-88. J. Straub, *Studien zur Historia Augusta*, Berna 1952. R. Syme, *Emperors and biography. Studies in the Historia Augusta*, Oxford 1971. J. Schwartz, «Du Millénarisme dans l'Histoire Auguste», *BHAC* 1971, Bonn 1974, 157-164. S.A. Sterz, «Christianity in the Historia Augusta», *Latomus*, 36, 1977, 694-715. R. Syme, «The pomerium in the Historia Augusta», *Bonner Historia-Augusta-colloquium 1975-76*, 1978, 217-31. G. Zecchini, «Il santuario della Dea Caelestis e l'Historia Augusta», *Santuari e politica nel mondo antico*, Milano 1983. J.J. Sayas, «Los adivinos vascones y la Historia Augusta», *Symbolae Ludovico Mitxelena Sept. oblatae*, Vitoria, 1985, 593-606. E. Wallinger, *Die Frauen in der Historia Augusta*, Wien 1990. A.R. Birley, «Religion in the Historia Augusta», en *Historiae Augustae Colloquium Parisinum. Acti Convegno sulla Historia Augusta*, Macerata 1991, 29-

51. G. Capdeville, «Les sources de la connaissance de l'Etrusca Disciplina chez les écrivains du siècle d'Auguste», *Caesarodunum*, suppl. 63, 1993, 2-30. A. Timonen, «The *Historia Augusta*: two faces of violence. A study on the death of emperors in biography. Genus mortis as a part of biography», *Eos*, 81, 1993, 83-92. R. Turcan, «Les dieux de l'Orient dans l'*Historia Augusta*», *JS*, 1993, 21-62. C. Letta, «Il 'naufragio' di Caracalla in Cassio Dione, nell'*Historia Augusta* e nei commentari degli Arvali», *ZPE*, 103, 1994, 188-190.

HOMERO (Los poemas homéricos y el arte romano): Varios, *The Odyssey and Ancient Art*, New York, Bard College Exposition, New York 1992.

HONOR (Honos; Honor): M. Mannsperger, «Libertas-Honos-Felicitas zur Prägung des Münzmeisters Palikanus», *Chiron* 4, 1974, 327-342. L. Richardson, «Honos et Virtus and the Sacra via», *AJA* 82, 1978, 240-246. C. Lochin, «Honos», *LIMC*, V, 1990, 498-502.

HONORIO (Religión/Política religiosa de): A. Solari, «Intorno alla reazione sociale del 408-410», *Klio*, 1935, 302-309. F. Martelli, «Onorio, Ravenna e la presa di Roma del 410», *RSA* 11, 1981, 215-219. J.F. Jordán, «Los judíos en el reinado de Honorio (395-423 d.C.)», en R. Teja y C. Pérez (eds.), *La Hispania de Teodosio*, Segovia 1997, I, 121-134.

HORACIO (Religión de/en): Th. Zielinski, «L'envolement de la sorcière chez Horace», *Mélanges O. Navarre*, Toulouse, 1935. W. Kissel, «Horaz 1936-1975: Eine Gesamtbibliographie», *ANRW* II.31.3, 1981, 1403-1558. ▶ K. Scott, «Mercur-Augustus und Horaz *carm.* 1, 2», *Hermes* 63, 1928, 15ss. A. Delatte, «La conversion d'Horace (I, 34)», *AC* 1935, 293-307. M.E. Hirst, «The portents in Horace, *Odes* I, 2, 1-20», *CQ* 32, 1938, 7-9. R. De Coster, «La Fortuna d'Antium et l'*Ode* I, 35 d'Horace», *AC* 19, 1950, 65-80. H. Wagenvoort, «The crime of fratricide (Horace *Epode*, 7, 18)», en Wagenvoort (1956), 1956, 169-83. W. Deonna, «Mercure et le scorpion», *Latomus* 17, 1958, 641-658. E.J. Bickerman, «Filius Maiaie (Horace, *Odes* I, 2, 43)», *PP* 16, 1961, 5-19. D.R. Dicks, «Astrology and Astronomy in Horace», *Hermes*, 91, 1963. S. Alessandri, «L'imitatio Alexandri augustea e i rapporti fra Orazio e Curzio Rufo», *SCO* 18, 1969, 194-210. G. Willians, *The Third Book of Horace's Odes*, Oxford 1969. R.G.M. Nisbet, M. Hubbard, *A Commentary on Horace, Odes, Book I*, Oxford 1970. J. Perret, «Fides et la Fortuna (Hor.C.I, 35, 21-28)», *Forschungen zur römischen Literatur. Fest. K.Büchner*, Wiesbaden, 1970, 244-253. F.C. Mench, «The Ambiguity of the Similes and of fatale monstrum in Horace, *Ode* I, 37», *AJP*, 93, 1972, 314-323. S.S. Ingallina, *Orazio e la magia*, Palermo 1974. U. Becker, *Lexikon der Astrologie, Astronomie, Kosmologie*, Freiburg-Basel-Wien 1981. L. Voit, «Horaz-Mercur-Augustus», *Gymnasium*, 89, 1982, 479ss. J. Fabre, «La Prince et les Muses: aspects de la mythologie dans les *Odes* d'Horace», *Caesarodunum* 23bis, 1988, 87-96. R. Scarcia, «Orazio, Mezenate e le stelle», *L'Astronomia a Roma nell'età augustea*, Galatina 1989, 33-54. R. Syme, «Janus and Parthia in Horace», *Studies Honour C.O. Brink*, Cambridge, 1989, 113-124. F.H. Mutschler, «Horaz und Augustus», *WJA*, 16, 1990. J. Champeaux, «Horace et la divination étrusco-italique», *Les écrivains du siècle d'Auguste et la disciplina etrusca. Caesarodunum* 60, 1991, 53-72. P.A. Miller, «Horace, Mercury and August or the poetic Ego of *Odes* 1-3», *JRPhil.* 112, 1991, 513-540. M.J. Edwards, «Horace, Homer and Rome: *Epistles* I.2», *Mnemosyne*, 45, 1992, 83-88. J. Bollók, «Horace and the Astrology», *ACD* 29,

1993, 11-19. E. Paratore, «La spiritualità oraziana», *RAL*, 4, 1993, 427-440. C.J. Simpson, «Horace, *Carm.*, I, 2, 30-44, Apollo Palatinus, and allusions to shrines in Octavian's Rome», *Athenaeum*, 81, 1993, 632-642. S. Sniezewski, «The Divinity of Augustus in the late Poetry of Horace and in Elegies of Tibullus and Propertius», *Eos*, 81, 1993, 61-76. M. Sordi, «Orazio e i temi della propaganda augustea», *Acta Classica Debrec.* 29, 1993, 175-180. W. Stroh, «Horaz und Vergil in ihren prophetischen Gedichten», *Gymnasium*, 100, 1993, 289-322. E.W. Leach, «Horace *Carmen* 1.8: Achilles, the Campus Martius, and the Articulation of Gender Roles in Augustan Rome», *CPh.*, 89, 1994, 334-343. P. Winson Sage, «Vatic Admonition in Horace *Odes* 4.9», *AJPh.*, 115, 1994, 565-586.

HORACIOS: L. Deroy, «Le combat légendaire des Horaces et des Curiaces», *LEC* 41, 1973, 197-206. A. Corbeil, «Cyclical Metaphors and the Politics of Horaces», *Odes*, 1.4., CW, 88, 2, 1994, 91-106.

HORAS (Horae; Ὥραι): R. Ling, «The Seasons in Romano-British Mosaic Pavements», *Britannia* 14, 1983, 13-22. M. Guarducci, «Hora Quirini», *Bull. Comm. Archeol. Comun. di Roma*, 64, 1936, 31-36. L. Abad, «Horae», *LIMC*, V, 1990, 510-538. N. Thomson de Grummond, «Pax Augusta and the Horae on the Ara Pacis Augustae», *AJA*, 94, 1990, 663-677.

HORNATUS: L. Sensi, «Ornatus e status sociale delle donne romane», *AFLFP*, 18, 1980-1981, 55-102.

HORÓSCOPO: O. Neugebauer, H.B. van Hoesen, *Greek Horoscopes*, Philadelphia, 1959. K. Kraft, «Zum Capricorn auf den Münzen des Augustus», *Jahrbuch für Numismatik und Geldgeschichte* 17, 1967, 17-27. E.J. Dwyer, «Augustus and the Capricorn», *Röm.Mitt.* 80, 1973, 59-67. T.D. Barnes, «The Horoscope of Licinius Sura», *Phoenix* 30, 1976, 76-79. R. Beck, «Interpreting the Ponza zodiac II», *J. Mithraic Stud.*, 2, 1976, 1-19. R. Beck, «Interpreting the Ponza zodiac», *J. Mithraic Stud.*, 1, 1976, 1-19. A.H. Mamoojee, «Quintus Cicéron et les douze signes du Zodiaque», *Mél.offerts M.Lebel*, Quebec, 1980, 247-256. G. Geraci, «Publio Petronio, il genetliaco di Augusto e il "faraone Cesare"», *ZPE* 65, 1986, 195-196. E. Simon, «Die drei Horoskope der Gemma Augusta», *NumAntCl.* 15, 1986, 179-196. P. Brind'Amour, «L'horoscope de l'avènement de Néron», *CEA*, 25, 1991, 145-151. E. Tissot, J.C. Goyon, «Grand. Les tables zodiacales», *Dossiers Arch.*, 162, 1991, 62-64. D. Baccani, *Oroscopi greci. Documentazione papirologica*, Messina 1992. M. Possanza, «Two notes on Q. Cicero's *De duodecim signis* (FPL p. 79 Morel, p.101 Büchner)», *CPh.*, 87, 1992, 44-46. G. de Callataij, «Le zodiaque de l'*Enéide*», *Latomus*, 52, 1993, 318-449. A. Ovadiah, S. Mucznik, «A fragmentary Roman zodiac and horoscope from Caesarea Maritima», *Stud. Bibl.*, 46, 1996, 375-380. →ASTROLOGÍA →AUGUSTO →ZODÍACO.

HORTI LAMIANI: Varius, *Le tranquille dimore degli dei: la residenza imperiales degli horti Lamiani*, Venice 1986. R.C. Häuber, «Zur Topographie der Horti Maecenatis und der Horti Lamiani auf den Esquilin in Rom», *Kölner Jahrbuch für Vor-und Frühgeschichte*, 23, 1990, 11-107.

HORUS (Ὁρουϛ, *Horus*): G. **Bénédite**, «Une nouvelle représentation d'Horus légionnaire», *Rev.Arch.* 1904, 111-118. E. **Paribeni**, «Divinité straniere in abito militare», *Bull.Alex.* 13, 1910, 177-183. E.H. **Kantorowicz**, «Gods in uniform», *Proc.Am.Phil.Soc.* 105, 1961, 368-393. H. **Seyrig**, «Les dieux égyptiens en habit militaire», *Syria* 47, 1970, 161-107. C. **Zaccaria**, «Religione egiziana e propaganda imperiale romana: a proposito delle monete di Valeriano Cesare con la ciocca di Horus», *Ann.Ist.Num.* 23, 1976, 161-198. M.O. **Jentel**, «Horos», *LIMC*, V; 1990, 538-542. F. **de Salvia**, «Horos sui cocodrilli nella Roma costantiniana», en U. Left, *The Intellectual Heritage of Egypt*, Budapest 1992, 509-517.

HOSIOS KAI DIKAIOS (Θεὸς Ὅσιος καὶ Δίκαιος): R. **Känel**, «Hosios kai Dokaios», *LIMC*, V, 1990, 542-543. G. **Petzl**, «Ein frühes Zeugnis für den Hosios-Dikaios-Kult (Ricl Nr. 103)», *EA*, 20, 1992, 143-147. M. **Ricl**, «*Hosios kai Dikaios*. Nouveaux monuments», *EA*, 20, 1992, 95-100. R. **Merkelbach**, «Referat. Die Götter Hosios und Dikaios in Mäonien und Phrygien», *ZPE*, 97, 1993, 291-296.

HOSTIA: A. **Momigliano**, «Ambarvales Hostiae», *Maia* n.s. XV, fasc.1, 1963, 47-48 (= *Terzo Contributo*, 657-659). →SACRIFICIO →VÍCTIMA.

HUMANITAS: W. **Schadewaldt**, «Humanitas Romana», *ANRW*1.4, 1973, 43-62. E. **Aubion**, «Humanitas et superstitio dans la littérature latine du début de l'époque Antonine», en J. **Dion** (ed), *Culture antique et fanatisme*, Nancy 1996, 77-94.

HYGIEIA (Ὑγίεια; *Valetudo, Salus*): Zl. **Gočeva**, «Asklepios», *LIMC*, II, 1984, 898-899. F. **Croissant**, «Hygieia», *LIMC*, V, 1990, 554-572. Zl. **Gočeva**, «Hygieia in Thracia», *LIMC*, V, 1990, 572-573. W.A. **Daszewsky**, «A Statuette of Hygieia from Kom el-Dikka in Alexandria», *MDAI(K)*, 47, 1991, 61-66. G. **De Luca**, «Zur Hygieia in Pergamon. Ein Beitrag», *MDAI(I)*, 41, 1991, 325-362. E. **Ryan-Gurley**, «Le sanctuaire grec de Dion», *Archéologia*, 279, 1992, 14-23. H. **Sobel**, *Hygieia. Die Göttin der Gesundheit*, 1992. R. **Ziegler**, «Aigeai, der Asklepioskult, das Kaiserhaus der Decier und das Christentum», *Tyche*, 9, 1994, 187-212. G. **Manganaro**, «Asklepios e Hygieia 'divinità salvatrici e protettrici della città' a Messina», *ZPE*, 113, 1996, 82-84.

HYLAS (Ὑλας): G. **Türk**, «Zu den Darstellung des Hylas», *Jdl* 12, 1897, 86-91. R. **Ling**, «Hylas in Pompeian Art», *MEFRA* 91, 1974, 773-816. J.H. **Oakley**, «Hylas», *LIMC*, V, 1990, 574-579. J. **Lancha**, «L'iconographie d'Hylas dans les mosaïques romaines», *III Coll. Int. sul Mosaico antico*, Ravenna 1980, Ravenna 1983, II, 381-392.

HYPISISTOS THEOS: →THEOS HYPISISTOS.

HYSTASPES: H. **Windisch**, *Die Orakel des Hystaspes*, Amsterdam, 1929.

IAKCHOS (Ἰακχος): G.E. **Mylonas**, *Eleusis and the Eleusinian Mysteries*, 1961, 252-258. E. **Simon**, «Neue Deutung zweier eleusinischer Denkmäler des 4 Jhs. v.Chr.», *AntKunst* 9, 1966, 79-80, 89-90. V. **Machaira**, «Iakchos», *LIMC*, V, 1990, 612-614. →BACO.

IANUARIA DEA: R. **Vollkommer**, «Ianuaria», *LIMC*, V, 1990, 617-618.

IARHIBOL: P. Linant, «Iarhibol», *LIMC*, V, 1990, 624-626.

IBIS (ἰβίς): K.A.D. Smelik, «The Cult of the Ibis in the Greco-Roman Period, with special Attention to the Data from the Papyri», M.J. Vermaseren, *Studies in Hellenistic Religions*, Leiden 1979, 225-243.

IDEA DE DIOS: Varios, *The Knowledge of God in the Greco-Roman World. Papers read at an Int. Symp. Univ. Utrecht 26-30 may 1986*, Leiden 1988. S. Perea, «Numen, Deus praesens. Reflexiones elementales sobre el concepto de dios en la religión romana», *Boletín de la Sociedad Española de Ciencias de las Religiones* 8, 1997, 23-29.

IDEOLOGIA RELIGIOSA: G. Radke, «Nouveaux points de vue sur la mentalité religieuse des Romains», *Kernos*, 4, 1991, 31-46.

IGLESIA: G. Bardy, *La question des langes dans l'église ancienne*, Paris 1948. L. Halkin, *La supplication d'action de grâces chez les Romains*, Paris 1953. N. Brox, «Zum Vorwurf des Atheismus gegen die alte Kirche» *Trierer Theologische Zeitschrift*, 75, 1966, 274-82. W. Huber, *Passa und Ostern. Untersuchungen zur Osterfeier der alten Kirche*, Berlin 1969. N.H. Baynes, *Constantine and the Christian Church*, London 1972². R. Gryson, *Le ministre des femmes dans l'église ancienne*. Gembloux 1972. W. Weismann, *Kirche und Schauspiele. Die Schauspiele im Urteil der lateinischen Kirchenväter unter besonderer Berücksichtigung von Augustin*, Würzburg 1972. C. Pietri, *Roma christiana. Recherches sur l'église de Rome, son organisation, sa politique, son idéologie de Miltiade à Sixte III*, Rome 1976. S.G. Hall, *Melit of Sardis, On Pascha*, Oxford 1979. T. Klauser, *A Short History of the Western Liturgy*, Oxford 1979². K. Baus et al., *The Imperial Church from Constantine to the Early Middle Ages*, London 1980. L.W. Countrymann *The Rich Christian in the Church of the Early Empire. Contradictions and Accommodations*, New York y Toronto 1980. E.C. Hobbs, W. Wuellner *The Role of the Christian Bishop in Ancient Society*, Berkeley 1980. I. Kajanto, «Pontifex maximus as title of the Pope», *Arctos*, 15, 1981, 37-52. H. Chadwick, *History and Thought of the Early Church*, London 1982. J. Stevenson, *A New Eusebius. Documents Illustrating the History of the Church to A.D. 337*, London 1987. T.D. Barnes, «Christians and pagans in the reign of Constantius», en A. Dihle (ed.), *L'église et l'empire au IV^e siècle*, Geneva 1989, 301-337. C. Pietri, «Regions ecclésiastiques et paroisses romaines», en *Actes du XI^e Congrès international d'archéologie chrétienne*, 3 vols., II, Rome 1989, 1035-62. R. Williams, «Does it make sense to speak of pre-Nicene orthodoxy?», en Williams, ed., *The Making of Orthodoxy. Essays in Honour of Henry Chadwick*, Cambridge 1989, 1-23. S.G. Hall, *Doctrine and Practice in the Early Church*, London 1991. A. Brent, *Hippolytus and the Roman Church in the Third Century*, Leiden 1995. C. Buenacasa Pérez, «La constitución y protección del patrimonio eclesiástico y la apropiación de los santuarios paganos por parte de la Iglesia en la legislación de Constancio II (337-361)», *Pyrenae* 28, 1997, 229-240. E. Wipszycka, «La sovvenzione costantiniana in favore del clero», *Rend. mor. Acc. Lincei* s.9, v. 8, 1997, 483-498.

IGUVIUM: J.W. Poultney, *The Bronze Tablets of Iguvium*, Baltimore 1959.

ILITHIA: J. Bayet, «Ilithye, Leucothoé et Thesan», *CRAI* 1968, 366-375.

IMAGEN - IMÁGENES (*imago - imagines*): A.J.B. Wace, «Studies in Roman historical reliefs», *Pap. Brit. Sch. Rome*, 4, 1907, 227-76. H. Stuart Jones, *A Catalogue of the Ancient Sculptures preserved in the Municipal Collection of Rome: the Sepultures on the Palazzo dei Conservatori*, Oxford 1926. L.R. Taylor, «Aniconic worship among the early Romans», *Classical Studies in Honor of John C. Rolfe*, 1931, 122-130. R. Allier, «Le culte des images», *RCC* 34, 2, 1932, 470-477. P. Hommel, *Studien zu den römischen Figurengiebeln der Kaiserzeit*, Berlin 1954. C.C. Vermeule, «Roman Cult Images on Coins of the Emperor Hadrian: Mars Ultor, Virtus and Mars Victor», *Spink a. Son Numis. Cir.* 13, 1955, 5ss. H. Mattingly, *Roman Coins from the Earliest Times to the Fall of the Western Empire*, London 1960². D.A. West, *The Imagery and Poetry of Lucretius*, Edinburgh 1964. W.H.C. Friend, *Martyrdom and Persecution in the Early Church: A Study of Conflict from the Maccabees to Donatus*, Oxford 1965. K. Majewski, «Les images de culte dans l'Antiquité», *Homm. M. Renard*, Bruxelles, 1969, II, 478-484. M.H. Crawford, *Roman Republican Coinage*, 2 vols., Cambridge, 1974. V. Fazzo, *La giustificazione delle immagini religiose dalla tarda antichità al cristianesimo*, Napoli 1977. E.J. Phillips, *Corpus Signurum Imperii Romani (Great Britain) I.1*, Oxford 1977. R. Winkes, «Pliny's Chapter on Roman Funeral Customs in the Light of Clipeatae Imagines», *AJA* 83 1979, 481-484. U. Hausmann, «Zur Typologie und Ideologie des Augustusporträts», *ANRW* II.12.2, 1981, 513-598. S. Walker, A. Burner, *The Image of Augustus*, London 1981. M. Torelli, *Typology and Structure of Roman Historical Reliefs*, Ann Arbor, 1982. M. Barbera, «Lucerne africane nel museo nazionale romano: riflessioni su iconografia e ideologia», *Opus*, 4, 1985, 153-63. K. Fittschen, P. Zanker, *Katalog der römischen Porträts in den Capitolinischen Museen und den anderen kommunalen Sammlungen der Stadt Rom. I Text.*, Mainz 1985. G.F. Snyder, *Ante Pacem. Archaeological Evidence of Church Life before Constantine*, Macon 1985. A. Cameron, «Pagan ivories», *Colloque genevois sur Symmache*, 1986, 41-64. F. Cumont, *Textes et monuments figurés relatifs aux mystères de Mithra*, 2 vols., Bruxelles 1986-9. C. Vermeule, *The Cult Images of Imperial Rome*, Roma 1987. L. Alexander, *Images of Empire*, Sheffield 1991. C. Lepelley, «Le souci de préserver les statues des dieux païens à l'époque théodosienne», *BSAF*, 1994, 193-198. C. Lepelley, «Le musée des statues divines. La volonté de sauvegarder le patrimoine artistique païen à l'époque théodosienne», *CArch.*, 42, 1994, 5-15. D. Parrish, «Imagery of the Gods of the Week in Roman Mosaics», *An. Tard.*, 2, 1994, 193-204. G. Sauron, *Quis deum? L'expression plastique des idéologies politiques et religieuses à Rome*, Paris y Rome 1994. M. McDonnell, «The Image of the Heroic Rider in Republican Rome», *AJA*, 99, 1995, 345. J. Elsner, «Image and ritual: reflections on the religious appreciation of classical art», *Class. Quarterly* 46.2 n.s. 1996, 515-531. R.L. Gordon, *Image and Value in the Graeco-Roman World: Studies in Mithraism and Religious Art.*, Aldershot 1996. G. Manganaro, «Figurazioni e dediche religiose della Sicilia greca e romana», *ZPE*, 114, 1996, 77-81. M. Torelli, *Il rango, il rito e l'immagine. Alle origini della rappresentazione storica romana*, Roma 1997. →ESTATUAS.

IMPERATOR (General militar republicano, Religión del): M. Jaczynowska, «La conception religieuse du rôle de l'imperator à la fin de la République», *Concilium* (Prague 1983), 260-266.

IMPERIUM: A. Magdelain, *Recherches sur l'Imperium, la loi curiate et les auspices d'investiture*, Paris 1968. A. Magdelain, «L'inauguration de l'urbs et l'imperium», *MEFRA*, 89, 1977, 11-29. A. Magdelain, *Jus, Imperium, Auctoritas* (Coll. Ecole franç. de Rome 133), Paris y Rome 1990. M. Duerr, «Le diadème, marque de l'auctoritas ou de l'imperium», *GNS*, 41, 1991, 31-47.

IMPIEDAD: A. Momigliano, «Empietà ed eresia nel mondo antico», *RSI*, 89, 1971, 771-791. J. Scheid, «Le délit religieux dans la Rome tardo-republicaine», en *Le délit religieux*, Roma, 1981, 117-171. J.T. Dyson, «Caesi iuveni and pietas impia in Virgil», *CJ*, 91/3, 1996, 277-286.

INAUGUTARIO: B. Gladigow, «Condictio und Inauguration. Ein Beitrag zur römischen Sakralverfassung», *Hermes*, 98, 1970, 369ss. A. Magdelain, «L'inauguration de l'Urbs et l'imperium», *MEFR* 89, 1977, 11ss. →AUGURATIO.

INCUBATIO: Hamilton, *Incubation or the cure od diseases in pagan temples and Christian churches*, London 1905. →ASKLEPIO →CURACIÓN →MEDICINA →MILAGRO.

INDIGETES DII: C. Koch, *Gestirnverehung im alten Italien: Sol Indiges und der Kreis der Dii Indigetes*, Frankfurt 1933. E. Vetter, «Di Novensides, di Indigetes», *IF*, 62, 1955, 1-32. L. van Johnson, «Agonia, Indigetes and the Breeding of sheeps and goats», *Latomus* 26, 1967, 316ss.

INDIGES PATER: J.L. De la Barrera, W. Trillmich, «Eine Wiederholung der Aeneas-Gruppe vom Forum Augustum samt ihrer Inschrift in Merida (Spanien)», *MIDAI(R)*, 103, 1996, 119-138.

INDIGITAMENTA: A. Tovar, «Sobre porro: la explicación de Pariente y los Indigitamenta», *Emerita* 14, 1946, 98ss. J. Bayet, «Les feriae sementivae et les Indigitations dans le culte de Cérés et de Tellus», *RHR* 137, 1950, 172-206. M. Bevilacqua, M., «Gli Indigitamenta», *Invigilata Lucernis* 10, 1988, 22ss. H. Petersmann, «Les dieux anciens et leurs professions», *Ktèma*, 15, 1990, 75-80.

INDOEUROPEOS (Tradición indoeuropea de la religión romana): E. Benveniste, «Expression indo-europeenne de l'éternité», *REL* 38, 1937, 103-112. G. Dumézil, *Aedes rotundae Vestae, Rituels indoeuropéens à Rome*, Paris 1954. G. Dumézil, *Los dioses de los indoeuropeos*, Barcelona 1970. G. Dumézil, *El destino del guerrero. Aspectos sobre la función guerrera entre los indoeuropeos*, México 1971. G. Dumézil, *Mito y Epopeya I-III*, Barcelona 1977, México 1997. R. Schilling, «Les Castores romanins à la lumière des traditions indo-européennes», *Rites, cultes et dieux de Rome*, Paris 1979, 338-353. D. Briquel, «Jupiter, Saturne et le Capitole. Essai de comparaison indo-europeene», *RHR*, 198, 1981. D. Briquel, «Sur l'équipement royal indo-européen, données latines et données grecques (à propos de D. Dubuisson, *L'équipement de l'inauguration royale dans l'Inde védique et en Irlande*)», *RHR*, 200, 1983, 63-74. F. Blaive, «Le mythe indo-européen du Guerrier Impie et le pêche contra

la vertu des femmes», *Latomus* 46, 1987, 169-179. D. Briquel, «Tarquins de Rome et idéologie indo-européenne: (I) Tarquin l'Ancien et le dieu Vulcain», *RHR* 215-3, 1998, 369-395. →DUMÉZIL →TRIFUNCIONALIDAD.

INDULGENTIA: J. Gaudemet, *Indulgentia Principis*, Trieste 1962, 3-37. A. Wallace-Hadrill, «The Emperor and his Virtues», *Historia* 30, 1981, 298-323. H. Cotton, «The concept of Indulgentia under Trajan», *Chiron* 14, 1984, 245-266. B.E. Levy, «Indulgentia Augusti Moneta inpetrata: a flavian episode», *Mel. P. Bastien*, 1987, 39-49. M. Corbier, «Indulgentia», *LIMC*, V, 1990, 655-657.

INICIACIÓN: M. Malaisie, «Contenu et effets de l'initiation isiaque», *AC* 50 (1981) 483-498. Varios, *Les Rites de initiation. Actes du colloque de Liège et de Louvain-la Neuve 20-21 nov. 1984*, Louvain-la Neuve, 1986. Y. Vernière, «Initiation et eschatologie chez Plutarque», en J. Ries (ed.), *Les rites d'initiation*, Louvain-la Neuve, 1986, 335-352.

INMORTALIDAD: J. Bayet, «L'immortalité astrale d'Auguste: Manilius commentateur de Virgile», *REL* 17, 1939, 141-171. F. Cumont, *Lux Perpetua*, Paris 1949. P. Gros, «Rites funéraires et rites d'immortalité dans la liturgie de l'apothéose impériale», *Annuaire EPHE*, IV section, 1965-1966, Paris 1966, 477-490. A.R. Bellinger, «The immortality of Alexander and Augustus», *Yale Class. Studies* 15, 1967, 93-100. P. Boyancé, «Le sommeil et l'immortalité», *Études sur la religion romaine*, Roma 1972, 309-315. J. Harmatta, «Royal Power and Immortality», *Acta Antiqua*, 27, 1979, 395ss. S.C. Humphreys, H. King (eds.), *Mortality and Immortality. The Anthropology and Archaeology of Death*, Academic Press, 1981. R. Merkelbach, «Rites d'immortalité dans l'Antiquité tardive», *Diogenes*, 165, 1994, 79-100. G. Casadio, *Vie gnostiche all'immortalità*, Brescia 1997. →APOTEOSIS →MUERTE →SUEÑO.

INSTRUMENTOS DE CULTO: P. Boyancé, «Sur les mystères phrygiens j'ai mangé dans le tympanon, j'ai bu dans la cymbale», *Études sur la religion romaine*, Roma 1972, 201-204. D. Briquel, «Le pilon de Pilumnus, la hache d'Intercidona, le balai de Deverra», *Latomus*, 42, 1983, 265-276. →MÚSICA.

INSTRUMENTOS MÁGICOS: M. Cary, A.D. Nock, «Magic spears», *CQ* 21, 1927, 122-127. A.S.F. Gow, «'Ἰνγξ' Ῥόμβος *Rhombus Turbo*», *JHS* 44, 1934, 1-13. F. Cunen, «Lampe et coupe magiques (PGM V 1-52)», *SO* 36, 1960, 65-71. L.A. Foresti, «Zur Zeremonie der Nagelschlagung in Rom und Etrurien», *AJAH* 4, 1979, 144-156.

INTERPRETATIO: J. Bayet, «Interpretatio», *Recherches sur les religions de l'Antiquité Classique*, Genève, 1976, 1-19.

INSCRIPCIONES RELIGIOSAS (REPERTORIOS): D. Modonesi, *Museo Maffeianno: iscrizioni e rilievi sacri latini*, Roma 1995.

IO (Ἰώ -οῦς): J.C. Grenier, «Isis assise devant Io», *PP* 49, 1994, 22-36.

IRENEO DE LYON: A. Le Boulluec, *La notion d'hérésie dans la littérature grecque, II^e et III^e siècles. Vol. I: De Justin à Irénée. Vol. II: Clément d'Alexandrie et Origène*, Paris 1985. R. Grant, *Irenaeus of Lyon*, 1997.

ISIACI CONIECTORES: M.S. Salem, «Ennius and the Isiaci Coniectores», *JRS* 38, 1938, 56-59.

ISIDORO DE SEVILLA: S. Montero, «L'idee ecumeniche di Isidoro di Siviglia» en *L'ecumenismo politico nella coscienza dell'Occidente*, Roma 1998, 397-404.

ISIS (Ἴσις): J. Leclant, G. Clerc, *Inventaire Bibliographique des Isiaci (=IBIS). Répertoire Analytique des Travaux Relatifs à la Diffusion des Cultes Isiaques 1940-1969 (A-D)*, Leiden 1972; *IBIS 1940-1969 (E-K)*, Leiden 1974; *IBIS 1940-1969 (L-Q)*, Leiden 1985; *IBIS 1940-1969 (R-Z)*, Leiden 1991. G. Ciampoltrini, «La dedica dell'Iseo di Firenze (*CIL* XI, 1588 + 7043)», *SCO*, 39, 1989, 321-329. J. Neu (ed.): *Isis cumulative bibliography 1976-1985: a bibliography of the history of science formed from Isis critical bibliographies 101-110 indexing literature published from 1975 through 1984*, London 1990. 2 vols. (I, Persons and institutions; II, Subjects, periods and civilizations). ▶ W. Drexler, «Der Isis und Sarapis-Cultus in Kleinasien», *NumZ.* 21, 1889, 1-234. J. Berreth, *Studien zum Isisbuch 'Metamorphosen*, Diss.Tübingen 1931. A. Alföldi, *A Festival of Isis under the Cristian Emperors of the IVth*, Budapest, 1937. E. Tormo, «Isis y Serapis en la España pagana: preanuncios de doctrinas y de virtudes cristianas», *BRAH* 114, 1944, 161ss. F. Skardone, «Iside Maga», *Aegyptus* 1946, 130-148. G. Pesce, *Il tempio d'Iside in Sabratha*, Rome 1953. H.R. Moehring, «The persecutions of the Jews and the Adherents of the Isis Cult at Rome AD 19», *Novum Testamentum*, 3, 1959, 295ss. A. Chastagnol, «La restauration du temple d'Isis au Portus Romae sous le règne de Gratien», en *Hommages à Marcel Renard*, 3 vols., II, Bruxelles 1960, 135-144. V. Cilento, *Diatriba isiaci e dialoghi delfici*, Firenze 1962. P.F. Tschudin, *Isis in Rom*, Aarau, 1962. F. Dunand, «Une interpretatio romana d'Isis. Isis déesse des naissances», *REL*, 40, 1962, 83-86. R. Merkelbach, *Isisfeste in griechisch-römischer Zeit. Daten und Riten*, Meisenheim am Glan 1963. J. Baltrušaitis, *La quête d'Isis. Essai sur la légende d'un mythe*, Paris 1967, 1985². H.W. Müller, *Der Isiskult im antiken Benevent*, (Münchner ägyptologische Studien 16), Berlin 1969. L. Vidman, *Corpus inscriptionum religionis Isiacae et Sarapiacae*, Berlin, 1969. H.W. Müller, *Der Isiskult im antiken Benevent und Katalog der Skulturen aus den ägyptischen Heiligtümern im Museo del Sannio zu Benevent*, Berlin 1969. V. Tran Tam Tinh, *Le culte des divinités orientales à Herculanum*, Leiden 1971. R.E. Witt, *Isis in the Graeco-roman World*, London 1971, Baltimore 1997. F. Dunand, *Le culte d'Isis dans le bassin oriental de la Méditerranée I. Le culte d'Isis et le Ptolémées*, Leiden 1973. F. Dunand, *Le culte d'Isis en Asie mineure. Clergé et rituel des sanctuaires isiaques*, Leiden 1973. V. Tran tam Tinh, Y. Labrecque, *Isis lactans. Corpus des monuments gréco-romains d'Isis allaitant Harpocrate*, Leiden 1973. J.G. Griffiths, *Apuleius of Madauros. The Isis-book (Metamorphoses, Book XI)*, Leiden 1975. S.K. Heyob, *The Cult of Isis among Wommen in the Graeco-Roman World*, Leiden 1975. E. Leospo, *La mensa isiaci di Torino*, Leiden 1978. M. Bianchi, «Iside dea misterica. Quand?», *Perennitas. Studi in onore di Angelo Brelich*, 1980, 9-36. J. Alvar, «El culto a Isis en Hispania», en *La*

religi3n romana en Hispania, Madrid 1981, 311-319. **M. Malaise**, «Contenu et effets de l'initiation isiaque», *AC* 50, 1981, 483-498. **R.A. Wild**, *Water in the Cultic Worship of Isis and Serapis*, Leiden 1981. **H. Solin**, «Sui graffiti del santuario isiaico sotto S.Sabina», 1982, 132-138. **R. Volpe**, «I graffiti isiaci nell'area di S. Sabina a Roma», en U. Bianchi e M.J. Vermaseren, *La soteriologia dei culti orientali nell'impero romano*, Leiden 1982, 145-155. **V. Tran Tam Tihn**, «Etat des 3tudes iconographiques relatives 3 Isis, S3rapis et Sunnaoi Theoi», *ANRW* II.17.3, 1984, 1710-1738. **F. Coarelli**, «Iside capitolina. Clodio e i Mercanti di schiavi», *Alessandria e il mondo ellenistico-romano. Studi onore A.Adriani*, Roma 1984, 461s. **J. Leclant**, «Aegyptiaca et milieux isiaques. Recherches sur la diffusion du mat3riel et des id3es 3gyptienne», *ANRW*, II.17.3, 1984, 1692-1709. **V. Tran Tam Tihn**, «Etat des 3tudes iconographiques relatives 3 Isis, S3rapis et Sunnaoi Theoi», *ANRW* II.17.3, 1984, 1710-1738. **R.A. Wild**, «The Known Isis-Serapis Sanctuaries from the Roman period», *ANRW* II.17.4, 1984, 1739-1851. **M. Malaise**, «Les caracteristiques et la question des ant3cedents de l'initiation isiaque», en *Les rites d'initiation*, Louvain-La-Neuve, 1986, 355-362. **J.C. Tautil**, «Des sectes bien instal3es 3 l'3poque imp3riale. Les Isiaques et les Mithraistes», en *Sectes religieuses en Gr3ce et 3 Rome*, Paris 1986, 237-330. **C. Veligianni-Terzi**, «Bemerkungen su den griechischen Isisaretalogien», *Rhein. Mus.*, 129, 1986, 63-76. **S.A. Al-Assiouty**, *J3sus le non-juif: culte d'Isis pr3curseur du Christianisme: classes sociales 3 Rome et en Arabie*, Paris 1987. **M. Malatino**, «Il santuario isiaico di Industria», *AFLP*, 25 n.s. 11, 1987-1988, 157-173. **E.J. Walters**, *Attic grave reliefs that represent women in the dress of Isis*, Princeton 1988. **F. B3mer**, «Isis und Serapis in der Welt der Sklaven. Eine Nachlese», *Gymnasium* 96, 1989, 97-109. **M. Krumme**, «Isis in Praeneste», *JdI* 105, 1990, 155-165. **N. Frapiccini Alfieri**, «Un bronzeitto di Iside-Fortuna da Sentinum», *Picus*, 10, 1990, 177-197. **M. Krumme**, «Isis in Praeneste. Zur Rekonstruktion des unteren Heiligtums», *JDAI*, 105, 1990, 155-165. **F. Mora**, *Prosopographia Isiaca. Corpus Prosopographicum Religionis Isiacae*, Leiden 1990. **G. Piccottini**, «Zur isisverehrung im R3mischen K3rnten», *Carinthia* 100, 1990, 53-62. **P.J. Sijpesteijn**, «A Dedication to Isis. SEG XXXI 1532 re-dated», *Tyche*, 5, 1990, 175-176. **T. Tam Tinh**, «Isis», *LIMC*, V, 1990, 761-796. **H.S. Versnel**, *Ter Unus: Isis, Dionysos, Hermes: Three Studies in Hermetisme*, Leiden 1990. **J. Eingartner**, *Isis und ihre Dienerinnen in der Kunst der r3mischen Kaiserzeit*, Leiden 1991. **M. Malaise**, «Harpocrate, la tortue et le chien. Contribution 3 l'iconographie du fils d'Isis», *BSFE*, 122, 1991, 13-35. **Alla ricerca di Iside**, *Analisi, studi e restauri dell'Iseo pompeiano nel Museo di Napoli*, Roma 1992. **L. Bricault**, «Isis dolente», *BIFAO*, 92, 1992, 37-49. **S. Deyts**, *Images des dieux de la Gaule*, Paris 1992. **J. Eingartner**, *Isis und ihre Dienerinnen in der Kunst der r3mischen Kaiserzeit. (Mnemosyne, suppl. 115)*, Leiden 1991. **S. Cauville**, **3. Aubourg**, **P. Deleuze**, **A. Lecler**, «Le temple d'Isis 3 Dend3ra», *BSFE*, 123, 1992, 31-44. **Varios**, *Alla ricerca di Iside: analisi, studi, restauri dell'Iseo pompeiano nel Museo di Napoli*, Roma 1992. **Varios**, *Alla ricerca di Iside: analisi, studi, restauri dell'Iseo pompeiano nel Museo di Napoli*, Roma 1992. **F. Baratte**, «Deux portraits d'enfants isiaques», *RA*, 1993, 101-110. **F. Colin**, «Domitien, Julie et Isis au pays des Hirpins (CIL IX, 1153 et l'ob3lisque de B3n3vent)», *CE*, 68, 135-136, 1993, 247-260. **M. De Vos**, «Il tempio di Iside in via Labicana a Roma», en A. Mastrocinque (ed.), *I grandi santuari della Grecia e l'Occidente*, Trento 1993, 81-91. **R.C. Haueber**, «The Temple of Isis and Serapis and its Program of Statuary», *AJA*, 97, 1993, 308. **S. Adamo Muscettola**, «I Flavi tra Iside e Cibeles», *PP* 49, 1994, 83-118. **S.M. Chiodi**, «Il concetto di religione nel *De Iside et Osiride* di Plutarco», *The Notion of Religion in Comparative Research*, Roma 1994,

355-367. S. de Caro, «Novità Isiache in Campania», *PP*, 49, 1994, 7-21. F. Coarelli, «Iside e Fortuna a Pompei e a Palestrina», *PP* 49, 1994, 119-129. S. De Caro, «Novità Isiache in Campania», *PP*, 274-275, 1994, 7-21. J.C. Grenier, «Isis assise devant Io», *PP* 49, 1994, 22-36. K. Lembke, *Das Iseum Campense in Rom: Studie über den Isiskult unter Domitian*, Heidelberg 1994. V. Sampaolo, «I decoratori del tempio di Iside», *PP*, 49, 1994, 57-82. H. Sternberg-El Hotabi, «Die Mensa Isiaca und die Isis-Aretalogien», *CE*, 69, 137, 1994, 54-86. S.A. Takács, *Isis and Serapis in the Roman World*, Leiden 1994. F. Zevi, «Sul Tempio di Iside a Pompei», *PP* 49, 1994, 37-56. W. Hollstein, F. Jarman, «Isis und Sarapis un Ionopolis», *JNG*, 45, 1995, 29-37. R. Merkelbach, *Isis Regina - Zeus Sarapis. Die griechisch-ägyptische Religion nach den Quellen dargestellt*, Stuttgart-Leipzig 1995. S.A. Takács, *Isis and Serapis in the Roman World*, Leiden 1995. L. Bricault, *Myrionymi. Les épicleses grecques et latines d'Isis, de Sarapis et d'Anubis*, Stuttgart, Teubner, 1996. S. Montero, «La Isis de Fírmico Materno», en *Isis. Nuevas perspectivas. Homenaje al Prof. Álvarez de Miranda*, Madrid 1996, 65-75. P. Pakkanen, *Interpreting Early Hellenistic Religion. A study based on the mystery cult of Demeter and Cult of Isis*, Helsinki 1996. R. Rubio (ed.), *Isis. Nuevas perspectivas. (Homenaje al prof. Álvarez de Miranda)*, Madrid 1996. L. Bricault, «Les cultes isiaques en Grèce centrale et occidentale», *ZPE*, 119, 1997, 117-122. B. Rossignoli, «Le aretalogie: i manifesti propagandistici della religione isiacca», *Patavium*, 9, 1997, 65-92. C. Ricci, «Iside romana: le epigrafi», en E. Arslan (cur.), *Iside. Il mito, il misterio, la magia*. Catalogo della mostra tenutasi a Milano - Palazzo Grassi nel gennaio-giugno 1997, 141-142, 212-215, 384-387. →AEGYPTIACA →AGUA →APULEYO →PLUTARCO.

IUCUNDITAS: H.J. Schulzki, «Iucunditas», *LIMC*, V, 1990, 811.

IULIA DOMNA: W. Kuhoff, «Iulia Aug. mater Aug. n. et castrorum et senatus et patriae», *ZPE*, 97, 1993, 259-271.

IUNAM: →DII MAURI.

IUS RELIGIOSUS: F. David, *La droit augural et la divination officielle des Romains*, Paris 1895. P. Catalano, *Contributi allo studio del diritto augurale*, Torino 1960. G. Szentler, «Sacerdotes Publici and the ius Sententiam Dicendi», *Hermes*, 104, 1976, 53-58. J. Guillén, «El derecho religioso en Cicerón», *Helmantica*, 24, 1973, 313-352. Chr. Saulnier, «Le rôle des prêtres fétiaux et l'application du ius fetiale à Rome», *Rev.Hist.Droit* 58, 1980, 171-199. A. Magdelain, «Quirinus et le droit (spolia opima, ius fetiale, ius Quiritum)», *MEFR*, 96, 1984, 195-237. →DERECHO →LEY SAGRADA.

IUSTITIA (Δικαιοσύνη): J.Ch. Balty, «Dikaiosyne», *LIMC*, III, 1984, 386-388. A. Magdelain, *Jus, Imperium, Auctoritas* (Coll. Ecole franç. de Rome 133), Paris y Rome 1990.

IUSTITIUM: L. Vidman, «Inferiae und iustitium», *Klio*, 33, 1971, 209-212. W. Seston, «Les chevaliers romains et le iustitium de Germanicus», *RHDFE*, 1962, 159-177=*Scripta Varia*, Roma 1980, 155-173.

IUTURNA: E. Petersen, «Die Dioskuren auf Monte Cavallo und Juturna», *RM* 15, 1900, 309-351. G.W. Clarke, «The Dioscuroi of the Lucus Iuturnae», *Latomus*, 27, 1968, 147-148. J. Aronen, «Iuturna, Carmenta e Mater Larum. Un rapporto arcaico tra mito, calendario e topografia», *Opuscul.Inst.Rom.Finl.* 4, 1989, 72-73. J. Aronen, «La sopravvivenza dei culti pagani e la topografia cristiana dell'area di Giuturna e delle sue adiacenze», en E.M. Steinby, ed., *Lacus Iuturnae I*, Rome 1989, 148-174. J. Aronen, «Giuturna e il suo culto», en *Lacus Iuturnae I*, Roma 1989, 57-75. F. Canciani, «Iuturna», *LIMC*, V, 1990, 856-857.

IUVENTUS: →JÓVENES.

JÁMBLICO (Religión de/en): J. Bidez, «La philosophie de Jamblique et son école», *REG*, 32, 1919, 31ss. E. des Places, «Les mystères d'Égypte de Jamblique et les oracles Chaldaïques», *OIKOUMENE. Scritti onore Concilio Vat.II*, Catania, 1984, 455-460. J. Dillon, «Iamblichus of Chalcis (c.245-325 A.D.)», *ANRW* II.6.2, 1987, 862-909. P. Athanassiadi-Fowden, «Dreams, Théurgy and Freelance Divination: The Testimony of Iamblichus», *JRS* 83, 1993, 115-130. C. Van Liefferinge, «La théurgie, outil de restructuration dans le *De Mysteriis* de Jamblique», *Kernos*, 7, 1994, 207-217. →PLATONISMO/NEOPLATONISMO →TEÚRGIA

JANÍCULO: N. Goodhue, *The Lucus Furrinae and the Syrian Sanctuary on the Janiculum*, Amsterdam 1975.

JANO (Janus): F. Bortzler, «Janus und seine Dueter», *AVBG* 4(3-4), 1930, 103-196. L.M. Padierniga, «Naturaleza de Jano según los *Fastos* de Ovidio», *Emerita* 10, 1942, 66-97. P. Grimal, «La colline de Janus», *RA* 24, 1945, 56-87. P. Grimal, «Le dieu Janus et les origines de Rome», *Lettres d'Humanité*, 4, 1945, 15-121. A. Audin, «Janus et le génie de l'Argiletum», *Lett.Hum.* 10, 1951, 52-92. P. Grimal, «Le Janus de l'Argiletum», *MEFRA*, 1952, 39-58. L.R. Taylor, L.A. Holland, «Janus and the *Fasti*», *CPh.* 47, 1952, 137-141. M. Renard, «Aspects anciens de Janus et de Junon», *RBPhH*, 31, 1953, 5-21. R. Petazzoni, «Per l'iconografia di Giano», *St.Etr.*, 24, 1955-1956, 79-90. E. Ernout, «Consus-Ianus-Sancus», *Homm. à Niedermann*, Bruxelles 1956, 115ss. L.A. Holland, *Janus and the Bridge*, Roma 1961. J.C. Richard, «Pax, Concordia et la religion officielle de Janus à la fin de la république romaine», *MEFRA* 75, 1963, 303-386. L.M. Mac Kay, *Janus*, California, Univ. 1965. M. Guarducci, «Janus Geminus», *Mélanges André Piganiol*, Paris 1966, 1608-1621. G. Capdeville, «Les épithètes cultuelles de Janus», *MEFRA* 85, 1973, 395-436. J.C. Richard, «Pax, Concordia et la religion romaine de Janus», *MEFRA* 75.2, 1973, 303-386. G. Capdeville, «Les epithetes cultuelles de Janus», *MEFRA* 85/2, 1975, 396-436. H. Bauer, «Kaiserfora und Ianustempel», *RM* 84, 1977, 301-329. J. Gagé, «Les origines du culte de Janus», *RHR* 195, 1979, 3-33, 129-151. R. Schilling, «Janus, le dieu introducteur, le dieu des passages», *Rites, cultes et dieux de Rome*, Paris, 1979, 220-262. T. Gesztelyi, «Janus bei Ovid. Bemerkungen zur Komposition der *Fasti*», *ACD* 16, 1980, 53-59. R.A. Staccioli, «Il sacello di Giano riprodotto in un'urna cineraria chiusina?», *Colloqui del Sodalizio*, ser.2, 7-8, 1980-1984, 91-97. G. Dury-Moyaers, M. Renard, «Aperçu critique de travaux relatifs au culte de Junon XII: Junon et Janus», *ANRW* II.17.1, 1981, 182-188. R. Turcan, «Janus à l'époque imperiale», *ANRW* II.17.1, 1981, 374-402. E. Simon, «Janus Curiatius und Ianus

Geminus im frühen Rom», *Festchr. G. Radke*, 1986, 257-268. J.C. **Richard**, «Ion-Janus ou l'anonymat: à propos d'IGR, 2, 1-4», *Homm. Le Bonniéc*, Bruxelles 1988, 387-395. E. **Simon**, «Culsu, Culsans, Janus», *Il Convegno Intern. Etrusco*, Roma 1989, 1271-1281. R. **Syme**, «Janus and Parthia in Horace», *Studies Honour C.O.Brink*, Cambridge, 1989, 113-124. E. **Simon**, «Janus», *LIMC*, V, 1990, 618-623. D. **Williams**, M. **Green**, G. **Lloyd-Morgan**, «A Bronze janiform Object from Betchworth, Surrey», *Britannia*, 25, 1994, 239.

JERÓNIMO, SAN (Religión romana en): R. **Pichon**, «Las polémicas de San Jerónimo», en *Hombres y cosas de la Antigua Roma*, Madrid 1928, 235-291. P. **Demeugeot**, «Saint Jérôme. les oracles sibyllins et Stilicon», *REA* 54, 1952, 83-92. A. **Arjava**, «Jerome and Women», *Arctos*, 22, 1989, 5-18. J. **Doignon**, «Oracles, prophetes, 'on dit' sur la chute de Rome (395-410). Les reactions de Jérôme et d'Agustin», *REAugust.* 36, 1990, 1-2. B. **Clausi**, «Storia sacra e strategia retorica. Osservazioni sull'uso dell'exemplum biblico nel *Adversus Iovinianum* di Gerolamo», *Cr.St.* 16, 1995, 457-484. B. **Clausi**, «La Parola stravolta. Polemica ed esegesi biblica nel *Adversus Iovinianum* di Gerolamo», *Vet.Christ.* 32, 1995, 21-60.

JERUSALEM: A. **Momigliano**, «Religion in Athens, Rome and Jerusalem in the First Century B.C.», *Annali della Scuola Normale Superiore di Pisa* 1984, 873-892 (= *Ottavo Contributo*, 279-296) (= *De paganos, judíos y cristianos*, México 1992, 127-156). D. **Golan**, «Hadrian's decision to supplant 'Jerusalem' by 'Aelia Capitolina'», *Historia*, 35, 1986, 226-239. G. **Firpo**, «Il tentativo di Caligola di profanare il Tempio di Gerusalemme e la datazione de Maccabei», *Quad.Ist.Storia Antica Chieti*, 4, 1988. F. **Calabi**, «Aristea e il Tempio di Gerusalemme», *QS*, 38, 1993, 47-64. G. **Firpo**, «Le tradizioni giudaiche su Nerone e la profezia circa il regnum Hierosolymorum», *CISA*, 19, 1993, 245-259. M.C. **Paczkowsky**, «Gerusalemme negli scrittori cristiani del II-III secolo», *Stud. Bibl.*, 45, 1995, 165-202. R. **Hayward**, *The Jewish Temple. A Non-Biblical Sourcebook*, 1996. A. **Oppenheimer**, «L'élaboration de la *halakha* après la destruction du Second Temple», *Annales HSS*, 51, 1996, 1027-1055. N. **Belayche**, «Du Mont du Temple au Golgotha: le Capitole de la colonie d'Aelia Capitolina», *rhr*, 214, 1997, 387-413.

JESÚS: G. **Bomkamm**, *Jesús de Nazaret*, Salamanca 1975. M. **Smith**, *Jesus the Magician*, New York 1978. E. **Gallagher**, *Divine Man or Magician? Celsus and Origen on Jesus*, Chicago CA 1982. Ch. **Duquoc**, *Cristología. Ensayo dogmático sobre Jesús de Nazaret el Mesías*, Salamanca 1985. E. **Schürer** (revisada por G. Vermes, F. Millar, M. Black), *Historia del Pueblo Judío en Tiempos de Jesús*, tomo I: *Fuentes y marco histórico*. Tomo II. *Instituciones políticas y religiosas*, Madrid 1985. S.A. **Al-Assiouty**, *Jésus le non-juif: culte d'Isis précurseur du Christianisme: classes sociales à Rome et en Arabie*, Paris 1987. D. **Briquel**, «La religion étrusque à la fin de la période impériale. Tagès contre Jésus», *BALux*, 23, 1994, 105-119. E. **Norelli**, «Avant le canonique et l'apocryphe: aux origines des récits de la naissance de Jésus», *RTh.Ph.*, 126, 1994, 305-324. B.J. **Malina**, *The Social World of Jesus and the Gospels*, 1996. A.M. **Okorie**, «Who crucified Jesus?», *Religion & Theology* 3, 1996, 289-296. →CRISTO

JINETE DIVINO: →HERON.

JINETE HEROICO: →HERON.

JINETE TRACIO: →HERON.

JÓVENES: A. Muller, «Studentenleben in IV Jahr», *Philologus*, 69, 1910, 292ss. M. Pavan, *La crisi della scuola nel secolo IV d.C.*, Bari 1952. J.P. Neraudau, *La Jeunesse dans la littérature et les institutions de la Rome républicaine*, Paris, 1979. A. Vessileiou, «Cesar proclamée Princeps Iuventutis», *Homm. à L.Lerat*, Paris 1984, II, 827-840. A. Rousselle, «Jeunesse de l'Antiquité tardive. Les leçons de lecture de Peter Brown», *Annales(ESC)*, 40, 1985, 521-528. M. Torelli, «Riti di passaggio maschili di Roma arcaica», *MEFRA*, 102, 1990, 93-106. M. Kleijwegt, *Ancient Youth. The Ambiguity of Youth and the Absence in Greco-Roman Society*, Amsterdam 1991. S. Perea, «Asociaciones de jóvenes e Hispania. Notas a propósito de un libro reciente» *Gerión* 10, 1992, 295-304.

JUDAÍSMO: W.A.L. Eden, *The Mishna on Idolatry. Aboda Zara*, Cambridge 1911. E.R. Goodenough, *Jewish Symbols in th Greco-Roman Period*, New York 1953-68. M. Simon, *Verus Israël. Études sur les relations entre chrétiens et juifs dans l'Empire romain (135-435)*, Paris 1948. R. Walzer, *Galen on Jews and Christians*, London 1949. R.K. Yerkes, *Sacrifice in Greek and Roman Religions and Early Judaism*, London 1953. C.H. Kraeling, *The Excavations at Dura-Europos VIII.1: The Synagoge*, New Haven 1956. E.M. Smallwood, «Domitian's attitude towards the Jews and Judaism», *CPh.* 51, 1956, 1-13. L.C. Rugginei, «Ebrei e Orientali nell'Italia settentrionale fra il IV e il VI secolo d. Cr», *Studia et documenta historiae et iuris*, 25, 1959, 196-308. H.J. Leon, *The Jews of Ancient Rome*, Philadelphia 1960. E.M. Smallwood, *Philonis Alexandrini Legatio ad Gaium. Edited with an introduction, translation and commentary*, Leiden 1961. M.F. Squarciapino, «La sinagoga recentemente scoperta ad Ostia», *Rend. Pont. Accad.*, 1961-2, 119-32. M.F. Squarciapino, «The synagoge at Ostia», *Archaeology*, 1963, 194-203. J. Daniélou, *The Theology of Jewish Christianity*, London 1964. J. Neusner, «Judaism at Dura-Europos», *History of Religions*, 4, 1964, 81-102. M.F. Squarciapino, «La sinagoga di Ostia: seconda campagna di scavo», *Atti VI Congresso Int. Arch. Cristiana (1962)*, 1965, 299-315. K.L. Noethlichs, *Die gesetzgeberischen Massnahmen der christlichen Kaiser des vierten Jahrhunderts gegen Häretiker, Heiden und Juden*, Köln 1971. H. von Campenhausen, *The Formation of the Christian Bible*. London 1972. M. Simon, A. Benoit, *El judaísmo y el cristianismo antiguo*, Barcelona 1972. J. Gutmann, *The Dura-Europos Synagogue: a Re-evaluation (1932-1972)*, Missoula 1973. A.F.J. Klijn, G.J. Reinink, *Patristic Evidence for Jewish-Christian Sects*, Leiden 1973. A. Perkins, *The Art of Dura-Europos*, Oxford 1973. A. Altmann, «Homo imago dei in Jewish and Christian theology», *J. of Religion*, 48, 1974, 235-59. M. Stern, *Greek and Latin Authors on Jews and Judaism*, Jerusalem 1974-78. J. Gutmann, *The Synagogue: Studies in Origins. Archaeology and Architecture*, New York 1975. J. Neusner (ed.), *Christianity, Judaism and Other Greco-Roman Cults. Studies for Morton Smith at Sixty*, Leiden 1975, 4 vols. (recensión de A. Momigliano en *JThSt* 29.2, 1978, 212-217 =*Sesto Contributo*, 773-778). E.M. Smallwood, *The Jews under Roman Rule: from Pompey to Diocletian*, Leiden 1976. G. Jossa, *Giudei, Pagani e Cristiani. Quattro saggi sulla spiritualità del mondo antico*, Napoli 1977. A. Jeremias, *Jerusalén en tiempos de Jesús*, Madrid 1977. J. Neusner, «Map without territory: Mishnah's system of sacrifice», *History of Religion*, 19, 1979-80, 103-27. S.J.D.

Cohen, «Epigraphical rabbis», *Jewish Quart. Rev.*, 72, 1981-2, 1-17. **J. Gutmann**, *Ancient Synagogues: The State of Research*, Chico 1981. **B.J. Brooten**, *Women Leaders in the Ancient Synagogue*, Chico, California, 1982. **A. Díez Macho** (ed.), *Apócrifos del Antiguo Testamento*. I-V, Madrid, 1982-1984. **D. Rokeah**, *Jews, pagans and christians in conflict*, Leiden 1982. **U. Baumann**, *Rom und die Juden. Die römische-Jüdischen Beziehungen von Pompeius bis zum Tode des Herodes*, Frankfurt am Main 1983. **W.H.C. Freund**, «Early Christianity and Society. A Jewish legacy in the pre-Constantinian era», *HTR* 76, 1983, 53-71. **M. Goodman**, *State and society in Roman Galilee, A.D. 132-212*, Totowa JN 1983. **J. Gutmann**, «Early Synagogue and Jewish catacomb art», *ANRW*, II.21.2, 1984, 1313-42. **A.R.C. Leaney**, *The Jewish and Christian World 200 B.C. to A.D. 200*, Cambridge 1984. **T. Rajak**, «Was there a Roman charter for the Jews?», *JRS*, 74, 1984, 107-123. **J. Schlosser**, *Études sur le judaïsme hellénistique*, Paris 1984. **J.G. Gager**, *The Origins of Anti-Semitism*, New York y Oxford 1985. **E. Schürer** (revisada por G. Vermes, F. Millar, M. Black), *Historia del Pueblo Judío en Tiempos de Jesús*, tomo I: *Fuentes y marco histórico*. Tomo II. *Instituciones políticas y religiosas*, Madrid 1985. **E. Schürer**, *Historia del pueblo judío en tiempos de Jesús, 175 a. C. - 135 d. C.*, Madrid, 2 vols, 1985 (traducción de la edición inglesa, Edimburgo 1979, de G. Vermes, F. Millar, M. Black, que revisa y amplía la original, en alemán, de 1886-1890 y 1901-1909). **S.G. Hall**, *Melit of Sardis, On Pascha*, Oxford 1979. **H. Shanks**, *Judaism in Stone: the Archaeology of Ancient Synagogues*, New York 1979. **J. Barton**, *Oracles of God. Perception of Ancient Prophecy in Israel after the Exile*, London 1986. **C. Vismara**, «I cimiteri ebraici di Roma», en A. Giardina, *Società romana e impero tardoantico*, II, Roma 1986, 351-392. **J. Neusner, W.S. Green, E.S. Frerichs** eds., *Judaism and their Messiahs at the Turn of the Christian Era*, Cambridge 1987. **J. Reynolds, R. Tannenbaum**, *Jews and Godfearers at Aphrodisias*, Cambridge 1987. **A. Linder**, *The Jews in Roman Imperial Legislation*, Detroit y Jerusalem 1987. **T.D. Barnes**, «Trajan and the Jews», *Journ. Jewish Stud.*, 40, 1989, 145-162. **M. Bodinger**, «Le mythe de Néron. De l'Apocalypse de Saint Jean au Talmud de Babylone», *RHR*, 286, 1989, 21-40. **G.P. Carras**, *Josephus and Judaism: the shared Judaism of Paul and Josephus*, Oxford 1989. **M. Goodman**, «Nerva, the fiscus Judaicus and Jewish identity», *JRS*, 79, 1989, 40-44. **R.S. Kraemer**, «On the meaning of the term "Jew" in Greco-Roman inscriptions», *Harv. Theol. Rev.*, 82, 1989, 35-53. **C. Salles**, «Diversité de la situation des femmes dans l'empire romain aux I et II siècles. Lectures féministes de la Biblia», *Foi et Vie*, 88/5, 1989, 43-48. **H. Dixon Slingerland**, *Claudian Policymaking and the Early Imperial Repression of Judaism at Rome*, Univ. of South Florida, 1998. **M. Bohrmann**, «L'huile dans le judaïsme antique», *DHA* 15, 2, 1989, 65-74. **J. Montserrat**, *La sinagoga cristiana*, Barcelona 1989. **R. Williamson**, *Jews in the Hellenistic World: Philo*, Cambridge 1989. **M.J. Edwards**, «Atticizing Moses? Numenius, the Fathers and the Jews», *Vog. Christ.*, 44, 1990, 64-75. **D. Rokeah**, «Tacitus and the God of Israel», *Zion*, 55, 1990, 265-268. **A. Rousselle**, «Vivre sous deux droits: la pratique familiale poly-juridique des citoyens romains juifs», *Annales ESC*, 45, 1990, 839-859. **M.H. Williams**, «Domitian, the Jews and the Judaizers. A simple Matter of Cupiditas and Maiestas?», *Historia*, 39, 1990, 196-211. **L.M. White**, *Building God's House in the Roman World: Architectural Adaptation among Pagans, Jews and Christians*, Baltimore 1990. **M. Bohrmann**, «La pureté rituelle: une approche de la communauté des Esséniens», *DHA*, 17, 1, 1991, 307-331. **C. Cohen-Mailofsky**, «Controverse sur les coutumes funéraires des Juifs en Palestine aux deux

premiers siècles de l'Empire romain», *IH*, 53, 1991, 21-26. M. Goodman, «Opponents of Rome: Jews and others», *Alexander*, 1991, 222-38. P. Hayman, «Monotheism - a misused word in Jewish studies?», *J. Jewish Studies*, 42, 1991, 1-15. A. Piñero (ed.), *Orígenes del Cristianismo*, Madrid 1991. P.R. Trebilco, *Jewish Communities in Asia Minor*, Cambridge 1991. D. Frankfurter, «Lest Egypt's City be Deserted: Religion and Ideology in the Egyptian Response to the Jewish Revolt (116-117 C.E.)», *JJS*, 43, 1992, 203-220. J. Judith, *The Jews among pagans and Christians in the Roman Empire*, London 1992. A.F.J. Klijn, *Jewish-Christian Gospel Tradition*, Leiden 1992. R.S. Kraemer, *Her Share of the Blessing: Women's Religion among Pagans, Jews, and Christians in the Greco-Roman World*, New York y Oxford 1992. J. Lieu, J. North, T. Rajak, *The Jews among Pagans and Christians in the Roman Empire*, London - New York 1992. F. Millar, «The Jews of the Graeco-Roman diaspora between paganism and Christianity», en Lieu *et al.*, (1992), 1992, 97-123. J. Murphy-O'Connor, «Lots of God-fearers? Theosebeis in the Aphrodisias inscription», *RBI*, 99, 1992, 418-424. L.V. Rutgers, «Überlegungen zu den jüdischen von Jews and non-Jews in late antiquity», *Amer. J. Arch.*, 96, 1992, 101-18. E.P. Sanders, *Judaism, Practice and Belief 63 B.C.E.-66-C.E.*, London y Philadelphia 1992. A.F. Segal, «Jewish Christianity», *Eusebius, Christianity and Judaism*, 1992, 326-351. E. Will, C. Orrieux, *Prosélitisme juif? Histoire d'une erreur*, Paris 1992. S.J.D. Cohen, «"Those who say they are Jews and are not": How do you know a Jew in antiquity when you see one?», en Cohen and E.S. Frerichs, eds., *Diasporas in Antiquity*, Atlanta 1993, 1-45. R. MacMullen, «The unromanized in Rome», en S.J.D. Cohen, E.S. Frerichs (eds.), *Diasporas in Antiquity*, Atlanta GA 1993, 47-64. A. Piñero (ed.), *Fuentes del Cristianismo*, Madrid 1993. J. Trebelle, *La Biblia judía y la Biblia cristiana*, Madrid 1993. Varios, *Giudei fra pagani e cristiani*, Genova 1993. F.G. Downing, «Cosmic Eschatology in the First Century: Pagan, Jewish and Christians», *AC*, 64, 1995, 99-109. D. Noy, *Jewish Inscriptions of Western Europe. 2. The City of Rome*, Cambridge 1995. C. Ricci, «L'affranchi imperial T. Flacius Euschemon et le fiscus Iudaicus», *REJ* 155, 1995, 88-95. C. Vidal, *El judeo-cristianismo palestino en el siglo I*, Madrid 1995. A. Bij de Vaate, J. W. Van Henten, «Jewish or Non Jewish? Some Remarks on the Identification of Jewish Inscription from Asia Minor», *BO*, 53, 1996, 16-28. P. Borgen, *Philo of Alexandria. An Exegete for his Time*, 1996. D.I. Dan'sin, «The Jewish Community of Phanagoria», *ACScyth.Sib.* 3, 1996, 133-150. R. Hayward, *The Jewish Temple. A Non-Biblical Sourcebook*, 1996. R. González Salinero, «Teodosio I, Hispania y los judíos», en R. Teja y C. Pérez (eds.), *La Hispania de Teodosio*, Segovia 1997, 1, 101-112. J.F. Jordán, «Los judíos en el reinado de Honorio (395-423 d.C.)», en R. Teja y C. Pérez (eds.), *La Hispania de Teodosio*, Segovia 1997, 1, 121-134. G. Bohak, *Joseph and Aseneth and the Jewish Temple in Heliopolis*, 1997. J.J. Collins, *Sibyls, Seers and Sages in Hellenistic-Roman Judaism*, 1997. A. Green, *Keter. The Crown of God in Early Jewish Mysticism*, 1997. →CRISTIANISMO →PERSECUCIONES CONTRA LOS JUDÍOS.

JUEGOS (Ludi): E. Campanille, «Volcanalia e ludi volcanalici», *BCAR* 42, 1914, 176-195. A. Piganiol, «Consus, diu du Cirque», *Rev.Hist. Lit.Rel.* 6, 1920, 335-349. A. Piganiol, *Recherches sur les jeux romains*, Strasbourg 1923. S. Weinstock, «Ludi Tarentini und ludi saeculares», *Glotta*, 22, 1933, 40-52. A.M. Colini, «Meta Sudans», *Rend. Pont.Accad.*, 13, 1937. G. Jennison, *Animals for Show and Pleasures in Ancient Rome*, Manchester 1937. J. Aymard, *Essai sur les chasses romaines des origines à la fin du siècle des Antonines*, Paris

1951. T. Hackens, «Circus Florae», *Arch. Class.*, 30, 1961, 130-145. A. Chastagnol, «Les années regnales de Maximien Hercule en Egypte et les fêtes vicennales du 20 nov.303», *RN* 9, 1967, 59ss. R. Auguet, *Crueldad y civilización: los juegos romanos*, Barcelona 1972. H. Le Bonniec, «Une faute rituelle dans la pompa des jeux», *Mél. P.Boyancé*, Roma 1974, 505-511. J. Beaujeu, «Les Jeux sacerdotaux du Haut Empire», *BICS* 22, 1975. R.F. Newbold, «Cassius Dio and the games», *AC*, 44, 1975, 589-604. A. Cameron, *Circus Factions. Blues and Greens at Rome and Byzantium*, Oxford 1976. L.L. Doyle, *The origin, significance and development of Ludi at Rome, with special reference to the Roman and Plebeian Games, to the end of Republic*, London 1976. G. Ville, *La gladiature en Occident des origines à la mort de Domitien*, Roma 1981. M. Forlin, «Tra paganesimo e cristianesimo: gladiatori, martiri e il sangue versato nell'arena», en *Sangue e Antropologia nella liturgia*, Roma 1983, 1597-1626. M.A. Cavallaro, *Spese e spettacoli. Aspetti economici-strutturali degli spettacoli nella Roma giulio-claudia*, Bonn, 1984. M. Clavel-Leveque, *L'empire en jeux. Espace symbolique et pratique sociale dans le monde romain*, Paris 1984. M. Clavel-Levêque, «L'espace des jeux dans le monde romain: hégémonie, symbolique et pratique sociale», *ANRW* II, 16.3, 1986, 2405-2563. M. Clavel-Lévêque, «Rituels de mort et consommation de gladiateurs: images de domination et pratiques impérialistes de reproduction», *Homm.L.Lerat*, I, Paris 1984, 189ss. M. Clavel-Lévêque, «Les jeux scéniques à Rome: espaces de lutte et lieux de consentement», *Estudios de Antigüedad* 1, 1984, 25-46. Ch. Bruschi, «Les munera Publica, L'Etat et la cité au debut de Bas empire», *Sodalitas. Scritti onore A. Guarino*, III, Napoli, 1984, 1311-1331. D.R. French, *Christian Emperors and Pagan Spectacles: the secularization of the Ludi A.D. 382-525*, London, Diss., 1985. E. Bouley, «Jeux et enjeux internationaux au II s. av.J.C. (Tite-Live XLV, 32, 11)», *DHA* 12, 1986, 359-364. D. Briquel, «Lydi/ludi, jeux romains et origines étrusques», *Ktêma*, 11, 1986 (1990), 161-167. J.H. Humphrey, *Roman circuses: Arens for Chariot racing*, London 1986. P. Ciancio Rossetto, «Il Circo Massimo. L'Origini dei ludi e della strutture circense», en *Lo sport nel mondo antico*, Roma 1987. J.C. Fredouille, «Les chrétiens aux lions», *BAGB* 1987, 329-349. J. Beaujeu, «Jeux latins et jeux grecs (Cic. *Fam.*1 et *Att.*XVI, 5)», *Hommage à H. Le Bonniec*, Bruxelles 1988, 10-18. A. Chastagnol, «Les inscriptions des monuments inaugurées lors des fêtes imperiales», *MEFRA* 100, 1988/1, 13-26. D. Harmon, «The Religious Significance of Games in the Roman Age», en Raschke, *The Archaeology of the Olympics*, Madison, 1988, 236-255. K.M. Coleman, «Fatal charades: Roman executions staged as a mythological enactments», *JRS* 80, 1990, 44-73. M. Gwyn Morgan, «Politics, religion and the Games in Rome, 200-150 BC.», *Philologus*, 134, 1990, 14-36. D. Briquel, «Les femmes gladiateurs», en *Hommages à E. Frézouls*, *Ktêma*, 17, 1992, 47-54. D. Briquel, «Une opinion hétérodoxe sur l'origine des jeux équestres romains: Tacite, *Annales*, 14, 21», en *Spectacles sportifs et scéniques dans le monde étrusco-italique*, Rome, 1993, 121-140. G. Capdeville, «Jeux athlétiques et rituels de fondation», *Spectacles sportifs dans le monde-étrusco-italique*, Roma 1993, 141-187. S. Montero - J.M. Blázquez, «Ritual funerario y status social: los combates gladiatorios prerromanos en la península ibérica» en *Veleia* 10, 1993, 71-84. Varios, *Spectacles sportifs et scéniques*, Roma 1993. G. Schneider et al. *Dizionario esegetico del Nuovo Testamento. Vol. I*, 1995. D. Briquel, «Le passage de Nicolas de Damas sur l'origine étrusque de la gladiature romaine», en L. Breglia Pulci Doria (ed.), *L'incidenza dell'Antico, critti in memoria di Ettore Lepore. II*, Napoli 1996, 377-401. →CALENDARIO Y FIESTAS →LUDI SAECULARES.

JULIA DOMNA: J.H. Oliver, «Julia Domna as Athena Polias», in *Athenian Studies... W.S. Ferguson* (Harv. Stud. Class. Philol. Suppl.1), Cambridge MA 1940, 521-30. J. Benario, «Julia Domna, mater senatus et patriae», *Phoenix* 12, 1958, 67-70. I. Mundle, «Dea Caelestis in der Religionpolitik des Septimius Severus und der Julia Domna», *Historia* 10, 1961, 228-237. J.H. Oliver, «Julia Domna as Athene Polias», *Athenian Studies presented to W.Scott Ferguson*, Cambridge, 1973, 521-530. R.D. Sullivan, «The Dynasty of Emesa», *ANRW* II.8, 1978, 198-219. F. Ghedini, *Giulia Domna tra Oriente e Occidente. Le fonti aecheologiche*, Roma 1984. L. Vidman, «Nochmals zu Iulia Domna = Dea Caelestis», *Liste Filologické* 107, 1984, 183ss. J. Fejfer, «Divus Caracalla and Diva Julia Domna: a Note», *AHyperb.*, 4, 1992, 207-219. H.C. Stroud, R.S. Stroud, «The Empress Julia Domna at Epidauros Limerá», *ZPE*, 105, 1995, 85-88. →EMPERATRICES Y PRINCESAS.

JULIANO (Religión de/en el emperador): M. Caltabiano, «Un quindicennio di studi sull'imperatore Giuliano (1965-1980)», *Koinonia* 8/1, 1984, 17-32. P. Allard, *Julien l'Apostat*, Paris 1906-1910, 3 vols. G. Mau, *Die religionsphilosophie Kaiser Julians in seinen Reden auf König helios und die Göttermutter*, Roma 1907, 1970. W. Koch, «Comment l'Empereur Julien tâcha de fonder une église païenne», *RBPhH* 6, 1927, 123-146; 7, 1928, 49-82; 511-550; 1363-1385. W. Koch, «Comment Julien essaya de fonder une Église païenne», *Rev. Belg. Philol. et Hist.* 7, 1928, 49ss. J. Bidez, *Vie de l'empereur Julien*, Paris 1934. R. Farney, *La religion de l'empereur Julien et le mysticisme de son temps*, Paris 1934. N.H. Baines, «The Death of Julien the Apostate in Christian Legend», *JRS* 27, 1937, 22-29. A. Piganiol, «La couronne de Julien César», *Byzantion*, 13, 1938, 243-248. N. Massalsky, «Los sacrificios humanos del emperador Juliano en Hungría», *IP*, 13, 1942, 354-358. H. Raeder, «Kaiser Julian als Philosoph und religiöser Reformator», *C&M* 6, 1944, 179-194. N.H. Baines, «Julian the Apostate und Alexander the Great», *Byzantine Studies and other Essays*, London 1955, 346-347. G. Rochefort, «Le Peri Theoi kai Kosmoi de Saloustios et l'influence de l'empereur Julien», *REG*, 69, 1956, 50-66. F. Halla, «Menschenopfer bei Julianus Apostata», *Forschungen und Fortschritte*, 30, 1956, 347-348. G. Rochefort, «La démologie de Saloustios et ses rapports avec celle de l'empereur Julien», *BAGB* 16, 1957, 53-61. A.D. Nock, «Deification and Julian», *JRS* 47, 1957, 115-123. G.J.M. Bartelink, «L'Empereur Julien et le vocabulaire chrétien», *Vig. Chris.* 11, 1957, 37-48. A.J. Festugière, «Julien à Macellum», *JRS* 47, 1957, 53-58. A.D. Nock, «Deification of Julian», *JRS* 47, 1957, 115-123. Chr. Lacombrade, «L'hellenisme de Julien et les lettres grecques», *Pallas*, 6, 1958, 21-38. J.P.C. Kent, «An Introduction to the coinage of julian the Apostate», *NC*, 65, ser.19, 1959, 109-117. S. Montero Díaz, «Antropología y medicina en la obra del Emperador Juliano», *Estudios Clásicos* 5, 1959, 24. Chr. I. Hahn, «Der ideologische Kampf um den Tod Julians des Abtrünnigen», *Klio*, 38, 1960, 225-232. Lacombrade, «L'Empereur Julien et le tradition romaine», *Pallas* 9, 1960, 155-164. J. Straub, «Die Himmelfahrt des Julians Apostata», *Gymnasium*, 69, 1962, 310-326. J. Leipoldt, *Der römische Kaiser Julian in der Religionsgeschichte*, Berlin 1964. L. Warren-Bonfante, «Emperor, God and man in the IVth. Century: Julian the Apostate and Ammianus Marcellinus», *PP*, 19, 1964, 401-424. G. Scheda, «Die Todestunde Kaiser Julians», *Historia* 15, 1966, 380-383. Chr. Lacombrade, «L'empereur Julien ému de Marc-Aurèle», *Pallas*, 14, 1967, 9ss. A. Selem, «Ammiano e la morte di Giuliano XXV, 3, 3-11», *Rend. Ist. Lomb.*, 107, 1973, 1119-1135. R.T. Ridley, «Notes on Julian's Persian Expedition (363)», *Historia*, 22, 1973, 317-330. J.Ch. Balty, «Julien en

Apamée: aspects de la restauration de l'hellenisme et de la politique antichrétienne de l'empereur», *DHA* 1, 1974, 267ss. J. Arce, «Reconstrucciones de templos paganos en época del emperador Juliano», *RSA* 3, 1975, 201-210. R. Browning, *The Emperor Julian*, London 1975. J. Arce, «Los versos de Prudencio sobre el emperador Juliano», *Emerita* 44, 1976, 129-141. C. Head, *The emperor Julian*, Boston 1976. G. Bowersock, *Julien the Apostate*, London 1978. P. Braun, «Julien et le christianisme», *L'empereur Julien de l'histoire à la légende (361-1715)*, Paris 1978, 159-169. J. Fontaine, «Le Julien d'Ammien Marcellin», en *L'empereur Julien de l'histoire à la légende*, Paris 1978, 31-66. J.C. Foussard, «Julien philosophe», *L'empereur Julien. De l'histoire à la légende*, Paris 1978, 189-212. P. Huart, «Julien et l'Hellenisme», *L'empereur Julien. De l'histoire à la légende*, Paris 1978, 99-123. P. Petit, «L'empereur Julien vu par le sophiste Libanios», *L'empereur Julien. De l'histoire à la légende*, Paris 1978, 67-88. Y. Vernière, «L'Empereur Julien et l'exegese des mythes», *Problèmes de Mythe et de son interpretation*, Paris 1978, 105-118. J.-P. Weiss, «Julien, Rome et les Romains», en R. Braun et J. Richer (EDS.), *L'empereur Julien. De l'histoire à la légende (331-1715)*, Paris 1978, 125-40. T. Taylor, *The Arguments of the Emperor Julian against the Christians*, London 1980 repr. A. Meredith, «Porphyry and Julian against the Christians», *ANRW* II.23.2, 1980, 1119-1149. T. Taylor, *The Arguments of the Emperor Julian against the Christians*, London 1980^{supp.}. P. Athanassiadi-Fowden, *Julian and Hellenism. An Intellectual Biography*, Oxford 1981. J. Puiggali, «La demonologie de l'empereur Julien étudiée en elle même et dans ses rapports avec celle de Saloustios», *LEC*, 50, 1982, 293-314. E. Corsini, «L'Imperatore Giuliano tra cristianesimo e neoplatonismo», *Giuliano l'Apostata di A.Rostagni. Atti Conv.Muzzano 1981*, Torino, 1983, 45-56. T. Gregory, «Julian and the Last Oracle at Delphi», *GRBS* 24, 1983, 355-366. A. Penati, «Le seduzioni della potenza delle tenebre nella polemica anticristiana di Giuliano», *Vet. Chr.* 20, 1983, 329-340. A. Penati, «L'influenza del sistema caldaico sul pensiero teologico dell'Imperatore Giuliano», *Riv. Filol. Neosc.* 75, 1983, 543-562. C. Ferri, *Messaggero del sole. Introduzione a Giuliano imperatore*, Roma 1985. U. Criscuolo, «Giuliano e l'Ellenismo. Conservazione e riforma», *Orpheus* 7, 1986, 272-292. D.M. Cosi, *Casta Mater Idaea. Giuliano l'Apostata e l'etica della sessualità*, Venezia 1986. J.M. Demarolle, «L'empereur Julien, défenseur de l'hellenisme: la fonction de la mythologie et de l'histoire dans les Eloges de Constance», *La Mythologie, clef de lecture. Homm.R.Chevalier*, Tours, 1986, I, 89-103. M. Mazza, «Filosofia religiosa ed imperium in Giuliano», *Giuliano Imperatore. Atti Convegno SISAC, Messina 1984, Urbino 1986*, 39-108. P. Radici Colace, «Giuliano, Selene e l'autore del Peri Katarkon», *Giuliano Imperator. Atti Convegno SISAC, Urbino, 1986*. S. Scott, «L'empereur Julien. Transcendance et subjectivité», *Rev. Hist. Philos. Rel.* 67, 1987, 345-362. N. Gauthier, «L'expérience religieuse de Julien dit l'Apostat», *Augustinianum* 27, 1987, 227-235. S. Scott, «L'empereur Julien. Transcendance et subjectivité», *Rev.Hist.Philos.Rel.* 67, 1987, 345-362. M. Papathanassiou, «Astronomie, Astrologie und Physik in der Rede Kaiser Julians auf König Helios», *Klio*, 72, 1990, 498-507. M. Meulder, «Julien l'Apostat contre les Parthes: un guerrier impie», *Byzantion* 61, 1991, 458-495. N. Gauthier, «Initiations mystériques de l'empereur Julien», *Mélanges P.Leveque* VI, Paris 1992, 89-104. V. Ugenti, «Altri spunti di polemica anticristiana nel discorso *Alla Madre degli dei* di Giuliano Imperatore», *Vet. Christ.*, 29, 1992, 391-404. F. Zayadine, «L'iconographie d'Isis à Petra», *MEFRA*, 103, 1, 1991, 283-306. G. Wojaczek, «Die Helioweihung des Kaisers Julian. Ein

initiatorischer Text des Neuplatonismus», *WJA*, 18, 1992, 207-236. R. Sanz, «Julian Apostata in Kleinasien», *Isianbuler Mitteilungen* 43, 1993, 455-462. D. Schmitz, «Schimpfwörter in den Invektiven des Gregor von Nazianz gegen Kaiser Julian», *Glotta*, 71, 1993, 18-202. C. Sequi, «Lido e Giuliano l'Apostata», *CCC*, 14, 1993, 171-177. O. Nicholson, «The 'Pagan Churches' of Maximinus Daia and Julian the Apostate», *JEH*, 45, 1994, 1-10. V. Ugenti, «Spunti di polemica anticristiana nel discorso *Alla Madre degli dèi* di Giuliano Imperatore», en *Paideia Cristiana. Studi in onore di Mario Naldini*, Roma, 1994, 451-466. F. Curta, «Atticism, Homer, Neoplatonism, and 'Füstenpiegel': Julian's Second Panegyric on Constantius», *GRBS*, 36, 1995, 177-211. R. B. E. Smith, *Julian's Gods. Religion and Philosophy in the Thought and Action of Julian the Apostate*, London-New York 1995. G. Fatouros, «Julian and Christus: Geganapoletik bei Libanius?», *Historia*, 45, 1996, 114-122. G. Fatouros, «Eipate toî basilei», *Hermes*, 124, 1996, 367-374. F. Marco Simón, «Ambigüedad y persuasión en el dinero de los dioses: el caso de Juliano», en *El donero de los dioses. Economía y Religión en la Antigüedad. VI Encuentro Coloquio ARYS, Jarandilla de la Vera, Cáceres, diciembre 1996*. En prensa. Benoist-Méchin, *L'Empereur Julien ou le rêve calciné (331-363)*, Paris 1997. B. Cabouret, «Julien et Delphes, la politique religieuse de l'empereur Julien et le 'dernier' oracle», *REA*, 99, 1997, 141-158. N. Santos, «Juliano y Teodosio», en J. Alvar y J.M. Blázquez (eds.), *Héroes y antihéroes en la Antigüedad Clásica*, Madrid 1997, 267-280. F. Marco Simón, «Ambivalencia icónica y persuasión ideológica: las monedas de Juliano con representación del toro», *Athenaeum* 1999. →PLATONISMO/NEOPLATONISMO →SALUSTIOS.

JULIO AFRICANO: E. C. R. Thee, *Julius Africanus and the Early Christian View of Magic*, Tübingen 1984.

JULIO-CLAUDIOS (Religión romana bajo los): L. Poinssot, *L'autel de la Gens Augusta à Carthage* (Notes et documents 10), Tunis y Paris 1929. Ch. Picard, «L'eleusinisme à Rome au temps de la dynastie Julio-Claudienne», *REL*, 28, 1950, 77-80. M. W. H. Lewis, *The Official Priests of Rome under the Julio-Claudians* (Papers and Monographs Amer. Acad. Rome 16), Rome 1955. J. Scheid, *Les frères Arvales. Recrutement et origine sociale sous les empereurs Julio-Claudiens*, Paris 1975. J. Scheid, «Les prêtres officiels sous les empereurs julio-claudiens», *ANRW*, II.16.1, 1978, 610-54. J. Mangas, «Expolio de los bienes de los dioses durante los Julio-Claudios», *Memorias de Historia Antigua*, 4, 1980, 113-125. P. Gros, «Les cultes des Caesares et leur signification dans l'espace urbain des villes julio-claudiennes», en *L'espace sacrifié dans les civilisations méditerranéennes de l'antiquité*, Paris 1991, 179-86. P. Le Roux, «L'évolution du culte impérial dans les provinces occidentales d'Auguste à Domitien», *Pallas*, 40, 1994, 397-411. T. Mavrojannis, «L'Achilleion nel santuario di Poseidon e Anfitrite a Tenos. Un capitolo di storia della gens Giulio-Claudia in Oriente», *Ostraka*, 3, 1994, 291-347. P. Domenicucci, *Astra Caesarum. Astronomia, astrologia e catasterismo da Cesare a Domiziano. Testi e cultura classica*, Pisa 1996. M. E. H. Walbank, «Evidence for the imperial cult in Julio-Claudian Corinth», en A. Small (ed.), *Subject and Ruler. The Cults of the Ruling Power in Classical Antiquity*, Ann Arbor 1996, 201-13.

JUNIO BRUTO: A. Mastrocinque, *Lucio Giunio Bruto. Ricerche di storia, religione e diritto sulle origini della repubblica romana*, Trento 1988. D. Briquel, «La morte du Lucio Giunio Bruto. Sull'origine e lo sviluppo della leggenda di Bruto», *CISA*, 16, 1990, 127-143. A.

Rousselle, *La contamination spirituelle. Science, droit et religion dans l'Antiquité*, Paris 1998.

JUNO (Juno): W.F. Otto, «Juno: Beiträge zum Verständnis der ältesten und wichtigsten Tatsachen ihres Jultes», *Philologus*, 1905, 161-223. E.M. Douglas, «Juno Sospita of Lanuvium», *JRS* 3, 1913, 61-72. E. Bickel, «Beiträge zur römischen Religionsgeschichte, I. Flamen curialis und Juno Curritis», *RhM* 71, 1916, 548-571. A. Galletti, «Intorno al culto di Juno Sospita Mater Regina in Lanuvium», *BCAR* 44, 1916, 3-36. E. Niecker, «Juno Curritis», *RhM*, 71, 1916, 548ss. B.L. Shields, *Juno: a Study in early Roman Religion*, Northampton, Mass. 1926. U. Pestalozza, «Juno Caprotina», *SMSR* 9, 1933, 38-71. V. Basanoff, «Junon falisque et ses cultes à Rome», *RHR* 124, 1941, 110-141. P. Noailles, «Junon, déesse matrimoniale des romains», *Fas et Jus. Étude de droit romain*, 1948, 29-43. M. Renard, «Le nom de Junon», *Phoibos*, 5, 1950, 141-143. M. Renard, «Juno Covella», *Ann.Inst. Phil.Hist.Slaves*, 12, 1952, 401-408. M. Renard, «Juno Historia», *Latomus*, 12, 1953, 137-154. M. Renard, «Juno Couella», *Mél. H. Grégoire IV*, 1953, 401-408. M. Renard, «Aspects anciens de Janus et de Junon», *RBPhH*, 31, 1953, 5-21. G. Dumézil, «Juno S.M.R.», *Eranos* 52, 1954, 105-119. S. Ferri, «La Iuno Regina di Veii», *St.Etr.* 24, 1955-1956, 107-113. J.C. Hofkes-Brukker, «Iuno-Sospita», *Hermeneus*, 27, 1956, 161-169. M. Le Glay, «Junon et les Ceres d'après la estèle d'Helia Leporina trouvée à Tébessa», *Libyca* 4, 1956, 33-53. G. Marchetti Longhi, «La Iuno Martialis delle monete di Treboniano Gallo e di Volusiano», *AiIN* 3, 1956, 65-82. M. Van den Bruwaene, «L'épithète de Juno Moneta», *Hommages M. Niedermann*, Bruxelles 1956, 329-332. I. Mundle, *Untersuchungen zur Religionspolitik des Septimius Severus (Hercules, Bacchus, Iuppiter, Juno)*, Freiburg, Diss., 1958. G. Marchetti Longhi, «La Iuno Martialis delle monete di Treboniano Gallo e di Volusiano», *AiIN* 3, 1956, 65-82. M. Renard, «Hercule allaité par Junon», *Homm. J.Bayet*, Bruxelles, Latomus, 1964, 611-618. A. Reifferscheid, «De Hercule et Iunone diis Italarum coniugalibus», *Ann.Inst.* 39, 1967, 352-362. G. Lieberg, «Juno bei Ovid. Ein Beitrag zu Fasten VI, 1-100», *Latomus* 28, 1969, 923-947. G. Maddoli, «Il rito deglo Argei e il culto di Hera a Roma», *PP* 26, 1971, 153-166. R. Bloch, «Héra, Uni, Junon en Italie centrale», *REL* 51, 1973, 55-61. E. Paratore, R. Verdière, «Varron avait raison», *Ant.Cl.* 62.1, 1973, 49-73. D. Porte, «Le devin, son Bouc et Junon», *REL*, 51, 1973, 171-189. P. Drossart, «Nonae Caprotinae: la fausse capture des Aurores», *RHR* 185.2, 1974, 129-139. Y. Roe D'Albert, «Recherches sur la prise de Véies et sur Juno Regina», *Annuaire de l'Ecole Prat. des Hautes Etudes, IV sect.*, 1975-1976, 1093-1103. R. Bloch, «Interpretatio, II. Héra, Uni, Junon en Italie centrale», *Recherches sur les religions de l'Italie Antique*, 1976, 9-19. Y.M. Duval, «Les Lupercales, Junon, et le printemps», *Annales de Bretagne* 83.2, 1976, 253-272. K.D. Fabian, *Aspekte einer Entwicklungsgeschichte der römisch-lateinischen Göttin Iuno*, Diss. Berlin 1978. E. Rawson, «Caerellii, Juno Populona and Aquinum», *Athenaeum* 57, 1979, 462-464. H. Bonniec, «La fête de Junon au pays des Falisques», *Colloque sur l'épigramme romaine, Bull.Fac.Lettres, Mulhouse*, 10, 1980, 233-244. F. della Corte, «L'action de Juno dans l'Eneide», *BAGB* 1, 1980, 49-58. G. Dury-Moyaers, «Aperçu critique relatifs au culte de Junon», *ANRW* II.17.1, 1981, 142-202. R.D. Weigel, «Juno Regina and the Roman Empresses», *Journal of the Soc. Anc. Numismatics* 12, 1981, 31 ss. J. Champeaux, «Religion romaine et religion latine: les cultes de Jupiter et Junon a Préneste», *REL* 60, 1982, 71-104. R.D. Weigel, «The duplication of

temples of Juno Regina in Roma», *Anc.Soc.*, 13/14, 1982-1983, 179-192. F. della Corte, «Giunone como personaggio e como dea in Virgilio», *A&R* 28, 1983, 21-30. F. della Corte, «La Iuno-Astarte virgiliana», *Atti I Congresso Int.Studi Fenici e Punici*, Roma 1983, 3, 651-661. A.M. Tupet, «La mentalité superstitieuse à l' époque des Julio-Claudiens», *REL*, 62, 1984, 206-235. G. Dury-Moyaers, «Réflexions à propos de l'iconographie de Iuno Sospita», *Festschrift G. Radke*, Münster, 1986, 83-101. K.D. Fabian, «Ex numine dea? Überlegungen zum numinosen Ursprung der römischen Göttin Iuno», *Festschr. G. Radke*, 1986, 102-115. H.C.R. Vella, «Juno and Fertility at the Sanctuary of Tas-Silg, Malta», *Archaeology and Fertility in the Ancient Mediterranean*, 1986, 315-322. D. Clay, «The Archeology of the Temple to Juno in Carthage (*Aen.*I, 446-493)», *CPh.* 83, 3, 1988, 195-205. N. Berti, «Scipio Emiliano, Caio Gracco e l'evocatio di Giunone di Cartagine», *Aevum*, 64, 1990, 69-75. E. La Rocca, «Iuno», *LIMC*, V, 1990, 814-856. M. Buonocore, «Later Ceres signatus», *ZPE*, 90, 1992, 113-116. H.J. Rose, «Iuno Sospita and St. Silvester», *CR* 36, 1992, 167ss. J. Rüpke, «Livius, Priesternamen und die Annales Maximii», *Klio* 74, 1993, 155-179. A. Ziolkowsky, «Between Geese and the Auguraculum: the Origin of the Cult of Juno on the Arx», *Cl.Ph.*, 88, 1993, 206-219. M.L. Perrone, «Offerte votive su lamina bronzea dal tempio di Guinone Lucina a Norba», *Arch. Class.*, 46, 1994, 331-345. R. Häusler, *Hera und Juno. Wandlungen und Beharrung einer Göttin*, Stuttgart 1995. A. Sartori, «Un viandante tra Iuno e le Iunones», *Epigraphica*, 57, 1995, 235-237. L. Mosca, «Su una presunta dedica a Giunone da Senigallia», *Picus*, 16-17, 1996-1997, 245-246. →LUCINA →NONAE CAPROTINAE

JÚPITER (Iuppiter): W. Kroll, «Iovis Epulum», *RE*, IX.2, 1916, 2013-2014. M. Ward, «The associacion of Augustus with Iuppiter», *SMSR*, 9, 1933, 203ss. C. Koch, *Der römische Iuppiter*, Mainz, 1937 (1968²). F. Bömer, «Iuppiter und die römischen Weinfeste», *RM* 90, 1941, 30-58. J. Marouzeau, «Iuppiter Optimus et Bona Dea», *Eranos*, 54, 1956, 227-231. G. Dumézil, «Q.II, 14-16 (Jupiter et les Vinalia: le mythe des Vinalia priora inter exta caesa et porrecta)», *REL* 39, 1961, 161-174. G. Piccaluga, «L'anti-Iuppiter», *SMSR* 34, 2, 1963, 229-236. K. Schillinger, *Untersuchungen zur Entwicklung des Magna Mater-Kultes im Westen des römischen Kaiserreiches*, Konstanz 1979. R. Schilling, «A propos de l'expression Iuppiter Optimus Maximus», *Soc.Acad.Dacor.* 3, 1964, 345-348. A. Alföldi, «Iuppiter-Apollo und Veiovis», *Chiron* 2, 1972, 215-230. I. Mundle, *Untersuchungen zur Religionspolitik des Septimius Severus (Hercules, Bacchus, Iuppiter, Juno)*, Freiburg, Diss. 1958. E. Will, «Une figure du culte solaire d'Aurelien. Jupiter consul vel consulens», *Syria*, 36, 1959, 198ss. A. Brelich, «Iuppiter e le Idus», *Ex orbe religionum. Studia Geo Widengren Oblata*, I, Leiden 1972, 299-306. J. Gaillard, «Jupiter et Ciceron: du Consulatu au De temporibus suis», *REL* 54, 1976, 152-164. R.E.A. Palmer, «Jupiter Blaze, Gods of the Hills, and the Roman Topography of CIL VI, 377», *Amer. Journ. Arch.* 80, 1976, 43-56. A.W. Lintott, «The Capitoline dedications to Jupiter ant the Roman people», *ZPE*, 30, 1978, 137-44. Laffi «La lex arae Iovis Salonitona», *Athenaeum*, 58, 1980, 119-127. G. Bauchhenss, P. Noelke, *Die Iupitersäulen in den Germanischen Provinzen*, Bonn 1981. D. Briquel, «Juppiter, Saturne et le Capitole. Essai de comparaisson indo-europeene», *RHR*, 198, 1981. G. Bauchhenss, P. Noelke, *Die Iupitersäulen in den Germanischen Provinzen*, Köln-Bonn 1981. J.R. Fears, «The cult of Jupiter and Roman Imperial Ideology», *ANRW* II.17.1, 1981, 3-141 y II.17.2, 1981, 1201-1255. J. Champeaux, «Religion romaine et religion latine: les cultes de Jupiter et Junon a Préneste», *REL* 60, 1982, 71-104. H. Riemann, «Iuppiter Imperator», *RMDAI*, 90, 1983,

- 239ss. B.M. Krause, *Juppiter Optimus Maximus Saturnus. Ein Beitrag zur iconographischen Darstellung Saturns*, Mainz 1984. W. Schubert, *Jupiter in den Epen der Flavienzeit*, Frankfurt 1984. E. Will, «A propos des colonnes de Jupiter de la Gaule romain», *Homm. à L.Lerat. Ann. Besançon*, 294, 1984, 873-881. M.J. Green, «Jupiter, Taranis and the solar wheel», en M. Henig and A. King (eds.), *Pagan Gods and Shrines of the Roman Empire*, Oxford 1986, 65-75. M. Pagano, «Un lucus di Giove alla radici del Vesuvio», en *Les Bois Sacrés*, Naples, 1986, 53-56. G. Radke, «Juppiter Optimus Maximus, dieu libre de toute servitude», *RD*, 64, 1986, 1-17. D. Muller, «Ovid, Juppiter und Augustus. Gedanken zur Götterversammlung im ersten Buch der Metamorphosen», *Philologus*, 131, 2, 1987, 270-288. O. Cazanove, «Jupiter, Liber et le vin latin», *RHR* 205, 1988, 245-265. P. Grimal, «Jupiter, Anchise et Vulcain: trois révélations sur le destin de Rome», *Studies in honour C.O. Brink*, Cambridge, 1989, 1-3. L. Éloy, «A propos de symbolisme astral. Un cas de rouelle votive dédiée à Jupiter», *ChW*, 30, 1990, 77-91. A. Mastino, «Un decurione dell'ala III Asturum praepositus castelli Tamudensis, in una nuova dedica a Giove nel *dies natalis* di Settimio Severo», *MEFRA*, 102, 1990, 247-270. M. Schleiermacher, «Jupiter mit dem Kranz», *KJVFg*, 23, 1990, 249-254. N. Boëls-Janssen, «Flaminica cineta. A propos de la couronne rituelle de l'épouse du flamme de Jupiter», *REL*, 69, 1991, 32-50. M. Buonocore, «Jupiter in un'iscrizione da Lavernae», *Athenaeum*, 79, 1991, 521-526. J.R. Clarke, «New Light on the iconography of Jupiter, Ganymede, and Leda in the Painting of the House of Jupiter and Ganymede at Ostia Antica», *KJVFg*, 24, 1991, 171-175. S. Perea, E. Figueroa, «Hospitium privatum y ius libertorum. Notas a propósito de una inscripción a Júpiter en Sasamón», *Veleia* 8-9, 1991-1992, 219-230. M. Wacht, «Jupiters Weltenplan im Epos des Valerius Flaccus», *AAWM*, 1991, 10, 1-33. L. Bricault, «Deux nouveaux Osiris dans le Nord de la Gaule», *R. Nord*, 74, 296, 1992, 179-183. N. Kallala, «L'autre aspect du culte de Jupiter en Afrique», en *Histoire et archéologie de l'Afrique du Nord*, V^e Colloque int., Paris 1992, 193-200. S. McNally, «The Ceiling of the Temple of Jupiter, Diocletian's Palace, Split», *AJA* 96, 1992, 360-361. L. Okamura, «Jupiter, Lord of cantabra», *Klio*, 74, 1992, 314-323. J. Soubiran, «Mythologie et astronomie: la longue nuit de Jupiter et d'Alcmène (Plaute *Amph.*, 272-276)», *Pallas*, 38, 1992, 345-358. A. Valvo, «Fides, foedus, Iovem lapidem iurare», *CISA*, 18, 1992, 115-125. M. Bentz, «Juppiter, Tinia oder Veiovis?», *AA*, 1994, 159-183. K. Giuno, «Monument avec représentation de Jupiter à Zadar», *Diadora*, 16-17, 1994-1995, 189-200. M. Menichetti, «Praenestinus Aeneas. Il culti di Iupiter imperator e il trionfo su Mesenzio quali motivi di propaganda antiromana su una cista prenestina», *Ostraka*, 3, 1994, 7-30. I. Paladino, «Cesare e Iuppiter», en *Agathè elpis. Studi storico-religiosi in onore di Ugo Bianchi*, Roma 1994, 187-195. F. Canciani, «Riflessioni preliminari sull'iconografia di Iuppiter», *Xenia Ant.* 4, 1995, 33-40. F. Chausson, «Vel Iovi vel Soli: quatre études autour de la Vigna Barberini (191-354)», *MEFRA*, 107, 1995, 661-765. R.F. Dobbin, «Julius Caesar in Jupiter's Prophecy, *Aeneid Book I*», *Cl. Ant.*, 14, 1995, 5-40. J.Y. Eveillard, Y. Naligorne, «Colonne de Jupiter en Bretagne: trois exemples attestés», *RAOuest*, 13, 1996, 157-168. D.H. French, «Amasian Notes 4. Cults and Divinities: the Epigraphic Evidence» *Epigraphica Anatolica*, 26, 1996, 87-98. G. Kremer, «Ein Kaiser im Jupitergewand vom Pfaffenberg», *Carnuntum Jb.*, 1996, 39-58. →JÚPITER CAPITOLINO, DEPULSOR, DOLICHENUS, ELICIUS, FERETRIUS, STATOR, TONANS, →FLAMINES, →AMMON, →ZEUS.

JÚPITER AMMÓN: M.C. Budichovski, «Jupiter-Ammon et Méduse dans les Forums du Nord de l'Adriatique», *Aquileia Nostra*, 44, 1973, 201-220. J. Leclant, G. Clerc, «Ammon», *LIMC*, I, 1981, 666-689. F. Marco Simón, «Iconografía y propaganda ideológica. Júpiter Amón y Medusa en los foros imperiales», en J.M. Croisille (ed.), *Neronia IV. Alejandro Magno, modelo de los emperadores romanos. Actes di IV^e Colloque Intern. de la S.I.E.N.*, Bruxelles, 1990, 143-162. R. Chevallier, «Un buste en bronze de Jupiter Ammon à Vieu-en-Valromey (Ain)», *BSAF*, 1994, 128-138.

JÚPITER ATRATUS: M. Kajava, J. Aronen, H. Solin, «Atratus, a new epithet of Jupiter: CIL X 5779 reconsidered», *Chiron* 19, 1989, 103-115.

JÚPITER CAPITOLINO: A. Zadoks Jitta, «Juppiter Capitolinus», *JRS*, 28, 1938, 50-59. A. Degrassi, «Le dediche di popoli e re asiatici al popolo Romano e a Giove Capitolino», *BCACR*, 74, 1951-2, 19-47. G. Colonna, «Tarquitiu Priscus e il Tempio di Giove Capitolino», *PP*, 36, 1981, 41-59. J. Martínez-Pinna, «Evidenza di un tempio di Giove Capitolino a Roma all'inizio del VI secolo a.C.», *Archeologia Laziale IV, Quad.AEI*, 5, 1981, 249-252. P.M. Martin, «Architecture et politique: le temple de Jupiter Capitolin», *Caesarodunum*, 18, bis, 1983, 9-29. P.M. Glare, «The temple of Jupiter Capitolinus at Arsinoe and the imperial cult», en A. Büllow-Jacobsen, eds., *Proc. 20th Int. Congr. Papyr. Copenhagen 1992*, Copenhagen 1994, 550-554.

JÚPITER DEPULSOR: H.G. Pflaum, «Jupiter Depulsor», *AIPhO* 13, 1953, 45ss. A.M. Mourinho, «Ara a Jupiter Depulsori dedicada por un veterano da legio VII Gemina», *Rev. da Faculdade de Letras de Porto* 3, 1972, 327-331. J. Kolendo, «Le culte de Juppiter Depulsor et les incursions des Barbares», *ANRW II.18.2*, 1989, 1062-1076. M. Šašel-Kos, «Juppiter Depulsor - a Norican Deity?», *ŽA*, 45, 1995, 371-382.

JÚPITER DOLICHENUS: F. Cumont, «Dolichè et le Zeus Dolichènos», en *Études syriennes*, Paris 1917, 173-202. A. M. Colini, «La scopera del santuario delle divinità Dolichene sull'Aventino», *BCACR*, 63, 1935, 145-59. J. Hubaux, *Rome et Véies*, Paris 1958. P. Merlat, *Jupiter Dolichenus. Essai d'interprétation et de synthèse*, Paris 1960. A. Popa, I. Berciu, *Le culte de Jupiter Dolichenus dans la Dacie Romaine*, Leiden 1978. M.P. Speidel, *The Religion of Iuppiter Dolichenus in the Roman Army*, Leiden 1978. M.P. Speidel, «A dedication to Iuppiter Dolichenus adn the Sun God», *Hommages à Maarten J. Vermaseren*, 1978, 1194-1198. M. Hörig, «Iupiter Dolichenus», *ANRW II.17.4*, 1984, 2136-2179. M. Hörig Schwertheim, *Corpus Cultus Iovis Dolicheni (=CCID)*, Leiden 1987. F. Marco Simón, «El culto a Iupiter Dolichenus en el norte de Hispania», *Veleia* 4, 1987, 145-158. J. Garbsch, «Ein Zeugnis des Dolichenus-Kults aus Pförring, Landkreis Eichstätt, Oberbayern», *Arch.Bayern*, 1989, 140-141. H. Dannheimer, J. Garbsch, T. Fisher, «Berichte des Staatlichen Kunstsammlungen. Neuerwerbungen. Prähistorische Staatssammlung. Museum für Vor- und Frühgeschichte», *MJBK*, 41, 1990, 187-196. J. Frell, «Dolicene à Brigetio», *ACE*, 28, 1992, 101-106. K. Kob Guggisberg, «Eine Votivhand für Jupiter Dolichenus aus Augst», *Jb.Augst*, 13, 1992, 121-128. H. Herzog, «Der Pfünzer Münzschatz», *HVES*, 86, 1993, 7-61. S. Perea, «Las manos de Júpiter Dolicheno: un nuevo ejemplar en Riotinto (Huelva)» *Hispania Antiqua* 19, 1995, 217-231. G. Alföldi, «Die Grossen Götter von Gorsium», *ZPE*, 115, 1997,

225-241. G.M. Bellelli, U. Bianchi, *Orientalia sacra Urbis Romae, Dolichena et Helipolitana. Recueil d'études archéologiques et historico-religieuses sur les cultes cosmopolites d'origine commagenienne et syrienne*, Leiden 1997. →CASTORES DOLICHENIANOS.

JÚPITER ELICIUS: D. Porte, «Jupiter Elicius ou la confusion des magies», *Hommages à H. Le Bonniec*, Bruxelles, 1988, 352-363.

JÚPITER FERETRIUS: L.A. Springer, «The cult and temple of Jupiter Feretrius», *CJ* 50, 1954, 27-32. F. Cassola, «Livio e il tempio di Giove Feretrio e la inaccessibilità dei santuari in Roma», *RSI* 82, 1970.

JÚPITER FULGUR: R. Schilling, «Iuppiter Fulgur: à propos de deux lois archaïques», *Mél. P. Boyancé*, Roma, 1974, 79-102.

JÚPITER HELIOPOLITANO: H. Seyrig, «Questions héliopolitaines», *Syria*, 31, 1954, 80-98. R. Mouterde, «L'astrologie à Héliopolis-Ba'albek. Jupiter heliopolitanus rex et regulus», *BMB*, 13, 1956, 7-21. Y. Hajjar, *La triade d'Héliopolis-Baalbek. Son culte et sa diffusion à travers les textes littéraires et les documents iconographiques et épigraphiques*, 2 vols, Leiden 1977. Y. Hajjar, *La triade d'Héliopolis-Baalbek*. Montreal 1985. C.C. Petolescu, «Jupiter Heliopolitanus et la Légion XIII Gemina», *Dacia*, 33, 1989, 253-254. →HELIOPOLITANI DEI.

JÚPITER IURARIUS: A. Valvo, «L'iscrizione a Iuppiter Iurarius dell'Isola Tiberina (*CIL* I², 990)», *RIL*, 123, 1989, 263-277.

JÚPITER LATIARIS: C. Cecamore, «Il santuario di Iuppiter Latiaris sul Monte Cavo: spunti e materiali dai vecchi scavi», *BCAR*, 95, 1993, 19-44.

JÚPITER MELANUS: M. Parović-Pešikan, «Un nouveau monument à Jupiter Melanus provenant de Ulpiana», *Arch. Vest.*, 41, 1990, 607-616.

JÚPITER POENINO: J.J. Hat, «Les divinités indigènes dans les districts alpins à l'époque romaine», *Atti del Convegno sulla comunità alpine nell'antichità*, Milano 1974, 357 ss. F. Landucci Gattinoni, «I Salassi e il culto de Iuppiter Poeninus», *Caesarodunum*, 1991, 127-136.

JÚPITER STATOR: A. Ziolkowski, «The Sacra Via and the temple of Iuppiter Stator», *Opuscula Romana* 17, 1989, 225-239. M.A. Tomei, «Sul tempio di Giove Statore al Palatino», *MEFRA*, 105, 2, 1993, 621-659.

JÚPITER TONANS: F. Landucci Gattinoni, «Iuppiter Tonans», *I Fenomeni naturali e avvenimenti storici nell'Antichità*, Milano, 1989, 139-15.

JUSTINIANO: J. Irmischer, «La politica religiosa dell'Imperatore Giustiniano contro i pagani e la fine della scuola neoplatonica ad Atene», *Cr. St.*, 11, 1990, 579-592.

JUSTINO: H. Chadwick, «Justin Martyr's defence of Christianity», *Bull. John Rylands Lib.*, 1965, 275-297. A.M. Mezzanti, «La nozione di religione in Giustino», en *The Notion of Religion in Comparative Research. Selected Proceedings of the XVI IAHR Congress* (ed. U. Bianchi), Roma 1994, 447-457. M. Hano, «Témoignages de Florus et de Justin sur la divination», *Les écrivains du deuxième siècle et l'etrusca disciplina. Caesarodunum*, suppl. 65, 1996, 67-80.

JUVENAL (Religión de/en): J. Colin, *Juvenal et le mariage mystique de Gracchus*, Torino 1965. J. Beaujeu, «La religion de Juvenal», *Mél. J. Carcopino*, Paris 1966, 71-82. J. Richard, «Juvenal et les galles de Cybèles», *RHR* 169, 1966, 51-67. J. Therasse, «le moralisme de Justin (Troque Pompée) contre Alexandre. Son influence sur l'oeuvre de Quinte Curce», *AC*, 37, 1968, 551-588. R.P. Bond, «Antifeminism in Juvenal and Cato», *Studies in Latin and Roman History, I*, Bruxelles 1979, 418-447. E. Courtney, *A Commentary on the Satires of Juvenal*, London 1980. S.A. Cecchin, «Letteratura e realtà: la donna in Giovenale», *Atti II Convegno Naz. Studi su La Donna nel mondo antico*, Torino 1989. S.H. Braund, «Umbricius and the Frogs (Juvenal, *Sat.* 3. 44-5)», *CQ*, 40, 1990, 502-506. G.O. Hutchinson, *Latin Literature from Seneca to Juvenal*, Oxford 1993. R. Stewart, «Domitian and Roman Religion: Juvenal, *Satires* Two and Four», *TAPhA* 124, 1994, 309-322. J.F. Berthet, «Juvenal et l'etrusca disciplina», *Caesarodunum*, suppl. 64, 1995, 134-146.

JUVENCO: M. Testard, «Juvencus et le sacré dans un épisode des *Evangeliorum Libri IV*», *BAGB*, 1990, 3-31.

KAIROI (Καιροί): →HORAS.

KERBERO (Κέρβερος): G. van Hoorn, «Charon, Charu, Kerberos», *Nederlands Kunsthistorisch Jaarb.*, 1954, 141-150.

KIANA ABNOBA: M. Kotterba, «Kiana Abnoba - Göttin des Schwarzwaldes und seiner Strassen», *ANB*, 55, 1996, 6-14.

KLEOBIS (Κλεόβις): M. Guarducci, «Due note du Kleobis e Biton», *Studi in onore di Ugo Enrico Paoli*, Firenze 1956, 365-376.

KORE / KORÉ (Κόρη): D. Sabbatucci, «Di alcuni sacrifici romani alla luce del mito di Kore», *SMSR*, 28, 1, 1957, 53-66. E.M. Loreti, «Demetra e Kore nei tipi monetali romani della zecca di Samaria Sebaste», *Arch. Class.*, 42, 1990, 201-224. R. Turcan, «Corè-Libéra? Eleusis et les derniers païens», *CRAI*, 1996, 745-764. →PERSÉPHONE →PROSERPINA.

LACIO (Latium): K. Latte, «Über eine Eigentümlichkeit der italischen Gottesvorstellung», *ARW*, 24, 1926, 144-58. B. Tilly, *Vergil's Latium*, Oxford 1947. J. Heurgon, «Influences grecques ur la religion latine», *REL* 35, 1957, 106ss. S. Weinstock, «Two archaic inscriptions from Latium», *JRS*, 50, 1960, 112-118. A. Alföldi, *Early Rome and the Latins*, Ann Arbor, 1965. G. Pugliese Carratelli, «Lazio, Roma e Magna Grecia prima del IV secolo», *PP*, 23, 1968, 321. R.E.A. Palmer, *The Archaic Community of the Romans*, Cambridge 1970. A.

Brelich, «I primi latini», *Tre variazioni romane sul tema delle origini*, Roma 1976, 57-104. P. **Catalano**, «Aspetti spaziali del sistema giuridico-religioso romano. Mundus, templum, urbs, ager, Latium, Italia», *ANRW* II.16.1, 1978, 440-553. G. **Radke**, *Die Götter Altitaliens* (Fontes et Commentationes 3), Münster 1979². T.J. **Cornell**, «Rome and Latium Vetus 1974-79», *Archeological Reports*, 1980, 71-89. J. **Elsner**, *Enea nel Lazio: archeologia e mito*, Roma 1981. A. **Greco Pontrandolfo**, «Sui rituali funerari del Lazio arcaico», *Lazio arcaico e mondo greco. Il Convegno di Roma*, PP, 36, 1981, 72-73. F. **Castagnoli**, «L'introduzione del culto dei Dioscuri nel Lazio», *Stud. Rom.*, 31, 1983, 3-12. F. **Coarelli**, «I Santuari del Lazio e della Campania tra i Gracchi e le guerre civili», en *Les bourgeois municipales italiennes aux II et I siècles a.C.*, Paris 1983, 217ss. M. **Torelli**, «I culti», *Archeologia Laziale* VI, Roma 1984, 412-416. F. **Coarelli**, *I santuari repubblicani del Lazio*, Roma 1987. T.J. **Cornell**, «Rome and Latium to 390», *Cambridge Ancient History*. 1989, 243-308. J.P. **Morel**, «The transformation of Italy, 300-13 B.C.», *CAH*, 8, 1989², 477-516. M.G. **Granino Cecere**, «Epigrafia di santuari rurali del Latium vetus», *MEFRA*, 104, 1, 1992, 125-143. C. **Ampolo**, «Boschi sacri e culti federali. L'esempio del Lazio», en *Les Bois Sacrés. Actes du Colloque International de Naples 1989*, Napoli 1993, 159-67. R.R. **Holloway**, *The Archaeology of Early Rome and Latium*, London 1994.

LACTANCIO (Religión de/en): R. **Pichon**, *Lactance. Étude sur le mouvement philosophique et religieux sous la règne de Constantin*, Paris 1906. T.D. **Barnes**, «Lactantius and Constantine», *JRS* 63, 1973, 29-46. J.C. **Fredouille**, «Lactance historien des religions», en J. Fontaine, M. Perrin, *Lactance et son temps*, Paris 1978, 237-252. **Varios**, *Lactance et son temps. Actes IV Colloque d'études historiques et patristiques*, Chantilly 1978. J.L. **Creed** (ed.), *Lactantius, De mortibus persecutorum*, Oxford 1984. P. **Monat**, «La polemique de Lactance contre Hercule: tradition orientale et culture occidentale» *Homm. L.Lerat*, II, Paris, 1984, 575-584. P. **Monat**, «Lactance et la Bible (I. Texte; II. Notes)», *Paris*, 35, 1989, 69-93. J. **Poucet**, «Varron, Denys d'Halicarnasc, Macrobe et Lactance. L'Oracle rendu à Dodone aux pélasges», *Pallas*, 39, 1993, 41-69. C. **Rambaux**, «Christianisme et paganisme dans le livre I des *Institutions divines* de Lactance», *REL*, 72, 1994, 159-176. F. **Heim**, «Virtus chez Lactance. Du uir bonus au martyr», *Augustinianum*, 36, 1996, 361-375.

LAETITIA: J.A. **Garzón Blanco**, «Los símbolos numismáticos de la Edad de Oro de los Antoninos: Felicitas, Fortuna, Hilaritas y Laetitia», *Studia Historica* 7, 1989, 153-162.

LANUVIO (Lanuvium): A. **Galiati**, «Intorno al culto di Juno Sospita Mater Regina in Lanuvium», *BCAR* 44, 1916, 3-36. A.E. **Gordon**, *The cults of Lanuvium*, Berkeley 1938. P. **Chiarucci**, *Lanuvium*, Roma 1983.

LARAN: E. **Simon**, «Laran», *LIMC*, II, 1984, 498-505.

LARES: E. **Samter**, «Der Ursprung des Larenkultus», *ARW*, 10, 1907, 375-381. W.W. **Fowler**, *The origin of the Lar Familiaris, Roman Essays and Interpretation*, London 1920. R. **Vallois**, «Observations sur le culte des Lares», *Rev. Arch.* 20, 1924, 21-36. G.K. **Boyce**, *Corpus of the Lararia at Pompeii (Mem. Amer. Acad. Rome 14)*, Roma 1937. F. **Dornseiff**,

«Consus und die Laren», *ARW* 34, 1937, 384ss. L.A. **Holland**, «The Shrine of the lares Compitales», *TAPhA*, 68, 1937, 428-441. G. **Vitucci**, «Lares», en E. Ruggiero (ed.), *Dizionario epigrafico di antichità romana*, 4, 1946-1985, 394-406. M. **Borda**, *Lares*, Roma 1947. G. **Niebling**, «Zum Kult des Genius und der Laren», *F&F*, 26, 1950, 147-150. G. **Niebling**, «Laribus Augustis magistri primi. Der Beginn des Compitalkultes der lares und des Genius Augusti», *Historia*, 5, 1956, 303-331. G. **Piccaluga**, «Penates e Lares», *SMSR*, 32, 1961, 81-98. H. **Bloch**, «A monument of the Lares Augusti in the forum of Ostia», *Harv. Theol. Rev.*, 55, 1962, 211-223. J. **Heurgon**, «Lars, largus et lare Aineia», *Mélanges A. Piganiol*, III, Paris 1966, 655ss. P. **Zanker**, «Der Larenaltar im Belvedere des Vatikans», *Röm. Mitt.*, 76, 1969, 205-18. P. **Zanker**, «Über die Werkstätten augusteischer Larenaltäre und damit zusammenhängende Probleme der Interpretation», *BCACR*, 82, 1970-1, 147-55. S. **Settis**, «Severo Alessandro e i suoi lari», *Athenaeum* 50, 1972, 237-251. R. **Schilling**, «Les Lares Grundiles», *Rites, cultes et dieux de Rome*, Paris 1979, 401-414. G. **Radke**, «Die dei penates und Vesta in Rom», *ANRW II.17.1*, 1981, 343-373. S. **Santamaría**, «El culto a los lares en el conventus asturum: la inscripción de Villadecanes», en *Paganismo y Cristianismo en el Occidente del Imperio romano*, (*Memorias de Historia Antigua*, 5, 1981), 125-130. M. **Hano**, «A l'origine du culte impérial: les autels des lares Augusti. Recherches sur les thèmes iconographiques et leur signification», *ANRW II.16.3*, 1986, 2333-2381. T. **Frölich**, *Lararien- und Fassadenbilder in den Vesuvstädten: Untersuchungen zur "volkstümlichen" Pompejanischen Malerei (Röm. Mitt. Supp.)*, Mainz 1991. M. **Silvestrini**, «Una nuova iscrizione per i Lari Augusti dal territorio di Vibinum», *MEFRA*, 104, 1, 1992, 145-157. M. **Silvestrini**, «L'augustalità alla luce di una nuova iscrizione per i Lari Augusti», *QS*, 35, 1992, 83-110. J.J. **Dobbins**, «The 'Sanctuary of the Public Lares' at Pompeii», *AJA*, 97, 1993, 327. S. **Ensolì Vitozzi**, «Le sculture del 'larario' di S. Martino ai Monti. Un contesto recuperato», *BCAR*, 95, 1993, 221-243. T. **Mavrojannis**, «L'aedicula dei Lares Compitales nel compitum degli Hermaistai a Delo», *BCH*, 119, 1995, 89-123. →ACCA LARENTIA →PRIVATA RELIGIO.

LARES AUGUSTI: M. **Silvestrini**, «Una nuova idenzione per i Lari Augusti dal territorio do Vibinum», *MEFRA*, 104, 1992, 145-57.

LARENTIA: E. **Morkowsky**, «Larentia and the God. Archaeological Aspects of an Ancient Roman legend», *AAHung.* 25, 1973, 241-264.

LARUNDA: H. **Lavagne**, M. **Gschad**, «Une inscription métrique de Castra Regina (Ratisbonne) à la déesse Larunda», *CRAI*, 1996, 1251-1276.

LARVAS: E. **Jobbé Duval**, *Les morts malfaisants: Larvae, Lemures, d'après le droit et les croyances populaires des romains*, Paris 1924. →LEMURES

LASA: A. **Rallo**, *Lasa. Iconografia e esegesi*, Firenze 1974. W. **Fauth**, «Lasa, Turan, Vanth», *Mélanges G. Radke*, Münster 1986, 116-131. R. **Lambrecht**, «Lasa», *LIMC*, VI, 1992, 217-235.

LATINO (Latinus): L. **Robert**, «Fregio di pitture referibili ai miti di Enea e di Romolo scoperte sull'Esquilino», *AdI*, 50, 1878, 234-275. M. **Borda**, «Il fregio pittorico delle origini

di Roma», *Capitolium* 34-35, 1959, 3-10. V.J. Rosibach, «The genealogy of Latinus and the Palace of Picus», *CIQ*, 30, 1980, 140-152. F. Gury, «Latinus», *LIMC*, VI, 1992, 226-229.

LATONA: A. Borghini, «Costanti simbolico-immaginarie nei racconti su Latona», *SCO*, 38, 1988, 391-399.

LAUDATIO: I.G. Taifacos, *Una laudatio funebris di M. Caton Nepote della testimonianza di Aulo Gellio*, Roma 1979.

LAUREL: M. Paillard, *Recherches sur le laurier dans les rites religieux et magiques chez les romains*, Memoire de Maîtrise, Paris 1976.

LAURENS LAVINAS: C. Saulnier, «Laurens Lavinus. Quelques remarques à propos d'un sacerdote équestre à Rome», *Latomus*, 43, 1984, 517-33.

LAUS IMPERII: P.A. Brunt, «Laus imperii», en P. Garnsey and C.R. Whitaker (eds.), *Imperialism in the Ancient World*, 1978, 159-191.

LAVINIA: G.E. Rizzo, «Leggende latine antichissime», *RM*, 21, 1906, 289-306. D.C. Woodworth, «Lavinia: an interpretation», *TAPA*, 61, 1930, 175-194. R.O.A.M. Lyne, «Lavinia's Blugh», *G&R* 30.1, 1983, 55-64. F. Gury, «Lavinia», *LIMC*, VI, 1992, 229-230.

LAVINIO (Lavinium): P. Grimal, «Legge sacra de un antico santuario di Lavinio», *AC* 3, 1951, 99-103. M. Guarducci, «Legge sacra da un antico santuario di Lavinio», *ArchClass*, 3, 1951, 39-103 y 11, 1959, 204-210. F. Castagnoli, «Sulla tipologia degli altari di Lavinio», *Bill. Com.* 77, 1959-1960. M. Guarducci, «Ancora sulla legge sacra di Lavinio», *Archeol. Classica* 11, 1959, 204-210. Ch. Picard, «Les Dioscures helléniques à Lavinium et à Rome», *RA* 1962, 94-95. F. Castagnoli, «Lavinium and the Aeneas legend», *Vergilius* 13, 1967, 1-7. F. Castagnoli, *Lavinium I, Topografia generale, fonti e storia delle ricerche*, Roma 1972. F. Castagnoli, *Lavinium, II. Le tredici are*, Roma 1975. M. Fenelli, «Contributo per lo studio del votivo anatomico: i votivi anatomici di Lavinio», *Arch. Class.*, 27, 1975, 206-52. H. Le Bonniec, «La lex sacra de Lavinium: au dossier de la lex sacra trouvée à Lavinium», *Mélanges J. Heurgon*, Roma 1976, 508-517. F. Castagnoli, *Il culto di Minerva a Lavinium*, Roma 1979. F. Castagnoli, «Il culto di Minerva a Lavinium», *Rend. Acad. Lincei*, 246, 1979, 3-14. G. Dury-Mollaers, «Énée et Lavinium. A propos des découvertes archéologiques récentes», *Col Latomus*, 174, 1981, 198-205. G. Dury-Moyaers, *Enée et Lavinium. A propos de découvertes archéologiques récentes*, Bruxelles 1981. R. Turcan, «Enée, Lavinium et les treize autels. En marge d'un livre récent», *RHR* 200, 1983, 41-66. M. Torelli, *Lavinio e Roma. Riti iniziatici e matrimonio tra archeologia e storia*, Roma 1984. F. Gury, «Lavinium», *LIMC*, VI, 1992, 230-231. J. Poucet, «Troie, Lavinium, Rome et les Pénates», *AC* 61, 1992, 260-267. A. Dubourdieu, «Denys d'Halicarnasse et Lavinium», *Pallas*, 39, 1993, 71-82.

LAZIO: Varios, *Roma Medio reppublicana. Aspetti culturali di Roma e del Lazio nei secoli IV e III a.C.*, Roma 1973.

LECANOMANCIA: F. Cunen, *La lécanomancie grecque, ses origines et son développement*. These de doctorat, Liege, 1956-1957.

LECTISTERNIUM: G. Pascal, «De lectisterniis apud Romanos», *Riv. Filol.* 22, 1893, 270-340. J. van Ooteghem, «Lectisternie et supplication», *LEC*, 32, 1964, 390-395. J.P. Cebe, «Considerations sur le lectisterne», *Homm. J. Granarolo*, Paris 1985, 205-211.

LEDA: C. Saliou, «Léda callipyge au pays d'Aphrodite. Remarques sur l'organisation, la fonction et l'iconographie d'un mosaïque de Palaepaphos (Chypre)», *Syria*, 67, 1990, 369-375. J.R. Clarke, «New Light on the iconography of Jupiter, Ganymede, and Leda in the Painting of the House of Jupiter and Ganymede at Ostia Antica», *KJVFG*, 24, 1991, 171-175. A. Dierichs, «Es muss nicht immer Timotheos sein. Leda und der Schwan in Wandmalereien aus den Vesuvstädten», *KJVFG*, 25, 1992, 51-64.

LEGES SACRATAE: M. Guarducci, «Legge sacra di un antico santuario di Lavinio», *Archeol. Classica*, 3, 1951, 99-103. F. Sokolowski, ed., *Lois sacrées de l'Asie Mineure*, Paris 1955. M. Guarducci, «Ancora sulla legge sacra di Lavinio», *Archeol. Classica* 11, 1959, 204-210. A. Magdelain, *Recherches sur l'Imperium, la loi curiate et les auspices d'investiture*, Paris 1968. F. Fontanella, «L'interpretazione ciceroniana del culto degli eroi e delle virtù: un contributo delle leges de religione alla formazione morale della élite repubblicana», *RSI*, 107, 1995, 5-19. B. Liou-Gille, «La sanction des leges sacratae et l'adfectatio regni: Spurius Cassius, Spurius Maelius et Manlius Capitolinus», *PP*, 288, 1996, 162-197.

LEMURES: E. Jobbé Duval, *Les morts malfaisants: Larvae, Lemures, d'après le droit et les croyances populaires des romains*, Paris 1924. H.J. Rose, «Keres and Lemuries», *HThR*, 41, 1948, 217ss. →LARVAS

LEUCOTEIA: J. Bayet, «Ilithye, Leucothoé et Thesan», *CRAI* 1968, 366-375.

LEY SAGRADA (Lex Sacrata) / LEYES SAGRADAS: L. Ziehen, *Leges Graecorum sacrae et titulis collectae*, Leipzig, 1896-1906, 3 vols. J. Bayet, «L'organisation plébeienne et les leges sacratae», en *Tite Live III*, Paris 1942, 145-153. F. Altheim, «Lex Sacrata. Die Anfang der plebeischen Organisation», *Albae Vigiliae* 1, 1948. G. Lefonte, «L'Occentatio de la loi des Douze Tables d'après Saint Augustin et Cicéron», *RIDA*, 31 ser.II, 1955, 287-302. F. Sokolowski, *Lois sacrées d'Asie Mineure (=LSAM)*, Paris 1955. M. Guarducci, «Legge sacra da un antico santuario di Lavinio», *ArchClass*, 3, 1951, 39-103 y 11, 1959, 204-210. F. Sokolowski, *Lois sacrées des cités grecques*, Paris 1962. H. Le Bonniec, «La lex sacra de Lavinium: au dossier de la lex sacra trouvée à Lavinium», *Mélanges J. Heurgon*, Roma 1976, 508-517. C.J. Bannon, *The Bothers of Romulus: Fraternal Pietas in roman Law, Literaturae, and society*, New Jersey 1997. →DERECHO →IUS RELIGIOSUS →LEYES.

LEGES SACRATAE: F. Altheim, «Lex Sacrata: die Anfänge der plebeischen Organisation», *Alba Vigiliae*, 1, Amsterdam 1940. B. Liou-Grille, «Les leges sacratae: esquisse historique», *Euphrosyne* 25, 1997, 61-84.

LEYES: →FUFIA.

LEX XII TABULARUM: A. Watson, *Rome of the XII Tables. Persons and Property*, Princeton 1975.

LIBACIÓN: K. Wyss, *Die Milch im Kultus der Griechen und Römer*, Relig. Vers. und Vorarb., 15/2, 1914. S.B. Hoenig, «Oil and pagan defilement», *The Jewish Quarterly*, 60, 1970, 63-75. H. Hauri-Karner, *Lateinische Gebäcksbezeichnungen*, Diss. Zurich, 1972. W. Wolski, I. Berciu, «Contribution au problème des tombes romaines à dispositif pour les libations funéraires», *Latomus*, 32, 1973, 370-379.

LIBANIO: P. Wolf, *Vom Schulwesen der Spätantike: Studien zu Libanius*, Baden-Baden 1952. P. Petit, *Libanius et la vie municipale à Antioche au IV siècle ap. J.C.*, Paris 1955. C. Bonner, «Witchcraft in the lecture room of Libanius», *TAPHA* 63, 1932, 34s. G. Fatouros, «Julian and Christus: Geganapologetik bei Libanius?», *Historia*, 45, 1996, 114-122.

LIBER LINTEUS: H. Rix, «Les prières du Liber Linteus de Zagreb», en *Les Étrusques, les plus religieux des hommes*, Paris 1997, 391-399.

LÍBER PATER: E. Benveniste, «Liber et liberi», *REL* 14, 1936, 52-58. A. Bruhl, *Liber pater. Origine et expansion du culte dionysiaque à Rome et dans le monde romain*, Paris 1953. A. Bodor, «Der Liber- und Libera-Kult», *Dacia*, 7, 1963, 211-239. J. Collins-Clinton, *A late antique shrine of Liber Pater at Cosa*, Leiden 1977. M. Sordi, «Il santuario di Cerere, Libero e Libera e il tribunato della plebe», *Santuari e politica nel mondo antico*, Milano, 1983. R. Rousselle, «Liber-Dyonisus in Early Roman Drama», *CJ*, 82/3, 1987, 193-198. O. Cazanove, «Jupiter, Liber et le vin latin», *RHR* 205, 1988, 245-265. J. del Hoyo, «Liber Pater dans l'épigraphie hispanique: relations entre la viticulture et le culte du dieu», *Caesardunum*, 24, 1990, 98-122. O. García Sanz, «Liber pater epigráfico en Hispania: textos y contexto religioso», *ETF(hist)* 4, 1991, 171-198. J.J. Hatt, «Le Sucellus-Silvain-Liber Pater de Javols (Lozère): signification d'une oeuvre de sculpture gallo-romaine», *RAN*, 24, 1991, 133-140. M. Zaninović, «Liberov hram u Polačama na otoku Mljetu / Temple à Liber Pater à Polače (île de Mljet)», *Arh. Vest.*, 41, 1990, 725-732. E. Fantham, «Ceres, Liber and Flora: Georgic and Anti-Georgic elements in Ovid's *Fasti*», *PCPH.S*, 38, 1992, 39-56. A. Sartori, «L'alto milanese, terra di culti», *MEFRA*, 104, 1, 1992, 77-90. C. Popescu, M. Popescu, «Le culte de Liber Pater en Dacie romaine», *Thraco-Dacica*, 16, 1995, 227-235. →BACO →DIONISO →VINO.

LÍBERA: A. Bodor, «Der Liber- und Libera-Kult», *Dacia*, 7, 1963, 211-239. R. Turcan, «Corè-Libéra? Eleusis et les derniers païens», *CRAI*, 1996, 745-764.

LIBERALITAS: K.H. Hener, *Comitas - facilitas - liberalitas. Studien zur gesellschaftlichen Kultur der ciceronischen Zeit*, Diss. Münster 1941. W. Kellner, *Libertas und Christogram*, Diss. Freiburg 1968. H. Heintze, «Zum Relief mit der Liberalitas des Mark Aurel», *Homm. à M. Renard*, Paris 1969, 662-674. H. Kloft, *Liberalitas Principis*, 1970. G. Becatti, «Il rilievo della Liberalitas di Marco Aurelio», *Arch. Cl.* 24, 1972, 59-74. A.U. Stylow, *Libertas und Liberalitas. Untersuchungen zur innenpolitischen Propaganda der Römer*, Diss. München 1972.

W. Carlson, «Congiaria and Liberalitas», *SAN* 6, 1975, 59-63. N. Hannestad, «The Liberalitas Panel of Marcus Aurelius once again - Is Herodes Atticus Represented on it?», *Anal.Rom.* 8, 1977, 79-88. R. Vollkommer, «Liberalitas», *LIMC*, VI, 1992, 274-278.

LIBERTAS: W. Allen, «Cicero's house and Libertas», *Trans. Amer. Philol. Ass.*, 75, 1944, 1-9. Ch. Wirszubski, *Libertas als politische Idee im Rom der spätern Republik und des frühen Prinzipats*, 1967. A. U. Stylow, *Libertas und Liberalitas. Untersuchungen zur innenpolitischen Propaganda der Römer*, Diss. München 1972. M. Mannsperger, «Libertas-Honos-Felicitas zur Prägung des Münzmeisters Palikanus», *Chiron* 4, 1974, 327-342. V. von Lübtow, *Die Freiheit, dargestellt am Beispiel des Aufstieg und Niedergang der römischen Libertas*, 1988. R. Vollkommer, «Libertas», *LIMC*, VI, 1992, 278-284. W. Hollstein, «Apollo und Libertas in der Münzprägung des Brutus und Cassius», *JNG*, 44, 1994, 113-133.

LIBERTOS: A. Maiuri, *La cena di Trimalchione di Petronio Arbitro. Saggio, testo e commento*, Napoli 1945. G. Fabre, *Libertus. Recherches sur les rapports patrons-affranchis à la fin de la République romaine*, Roma 1981. S. Montero, «Los libertos y su culto a Silvano en Hispania», *AEspA* 58, 1985, 99-106. M. Le Glay, «La place des affranchis dans la vie municipale et dans la vie religieuse», *MEFRA*, 102, 1990, 621-638. P. Veyne, «Vida de Trimalción», en *La sociedad romana*, Madrid 1991, 11-51. S. Perea, E. Figueroa, «Hospitium privatum y ius libertorum. Notas a propósito de una inscripción a Júpiter en Sasamón», *Veleia* 8-9, 1991-1992, 219-230. C. Ricci, «L'affranchi imperial T. Flacius Euschemon et le fiscus Iudaicus», *REJ* 155, 1995, 88-95. →ESCLAVOS.

LIBITANA: G. Thaniel, «Libitana», *LEC*, 41, 1973, 46-49.

LIBITINA: L. Deschamps, «Libitine et les funérailles», en *La mort au quotidien dans le monde romain*, Paris 1995, 213-280.

LIBRI PONTIFICALES: P. Preibich, *Fragmenta librorum pontificorum*, Tilsit 1878. E. Norden, *Aus altrömischen Priesterbüchern*, Lund 1939. B.W. Frier, *Libri annales pontificum maximorum. The Origins of the Annalistic Tradition*. Roma 1979. J. Scheid, «Les archives de la piété. Réflexions sur les livres sacerdotaux», en *La mémoire perdue. A la recherche des archives oubliées publiques et privées, de la Rome antique*, Paris 1994, 173-185.

LIBROS AUGURALES: P. Regell, *De augurum publicorum libris*, Dissert. Breslau, 1978.

LIBROS FULGURALES (Libri fulgurales): S. Weinstock, «Libri Fulgurales», *PBSR*, 19, 1951, 122-153. →ARUSPICINA.

LIBROS SIBILINOS (Libri sybillini): H. Diels, *Sybillinische Blätter*, Berlin 1890. J. Geffcken, *Komposition und Entstehungszeit der Oracula Sibyllina*, Leipzig 1902. Th. Zielinski, *La Sibylle: Trois essais sur la religion antique et le Christianisme*, Paris 1924. W. Hoffmann, *Wandel und Herkunft der sibyllinischen Bücher*, Leipzig Diss., 1933. R. Bloch, «Origines étrusques des livres sibyllins», *Mélanges A. Ernout*, Paris 1940, 21-28. P. Demeugeot, «Saint Jérôme. les oracles sibyllins et Stilicon», *REA* 54, 1952, 83-92. F.

Dornseiff, *Die Sibyllinische Orakel in der augusteischen Dichtung*, Berlin 1961. **R. Bloch**, «La divination romaine et les livres sibyllins», *REL* 1962, 118-120. **R. Bloch**, «L'origine des Livres Sibyllins à Rome: méthode de recherches et critique du récit des annalistes anciens», en E.C. Weiskopf (ed.), *Neue Beiträge zur Geschichte der alten Welt*, Berlin, 1965. **L. Herrmann**, «Faux sibyllin et faux phénix sous Tibère», *RBPh*, 44, 1976, 84-88. **L. Breglia Pulci Doria**, *Oracoli sibillini tra rituali e propaganda (Studi su Flegonte de Tralles)*, Roma 1983. **C. Santi**, *I Libri Sibyllini e i decemviri sacris faciundis*, Roma 1985. **J. Scheid**, «Les livres sibyllins et les archives des quindécemvirs», en *La mémoire perdue. Recherches sur l'administration romaine*, Collection de l'École Française de Rome, vol. 243, Paris, 1998, 11-26. →ORÁCULOS SIBILINOS →SIBILAS.

LIBROS TAGETICOS (*Libri tagetici*): →TAGES.

LICIA: **P. Frei**, «Die Götterkulte Lykiens in der Kaiserzeit», *ANRW* II.18.3, 1990, 1729-1864.

LICINIO (**Religión / Política religiosa de**): **M. Fortina**, «La politica religiosa dell'imperatore Licinio», *RSC* 7, 1959, 245-265.

LICTORES: **B. Gladigow**, «Die sacralen Funktionen der Liktoren. Zum Problem von institutioneller Macht und sakraler Präsentation», *ANRW* I.2, 1972, 295-313. **J. Muñoz Coello**, «Empleados y subalternos de la administración romana. III. Los lictores», *Studia Historica*, 7, 1989, 133-159.

LIDO: **A. Piganiol**, «Le calendrier brontoscopique conservé dans le *De Ostensis* de Jean Lydus», *REL*, 1949, 84-85.

LIGDAMO: **J.F. Berthet**, «L'Etrusca Disciplina dans les élégies de Propertius», en *Tibulle et Lygdamus, Les écrivains du siècle d'Auguste et l'Etrusca Disciplina, Caesarodunum* suppl. 60, 1991, 89-99.

LITATIO: **R. Schilling**, «A propos des exta: l'extispicine étrusque et la litatio romaine», *Homm. A. Grenier*, III, Bruxelles 1962, 1371 ss.

LITERATURA Y RELIGIÓN / MITO Y RELIGIÓN: **E. Tavenner**, *Studies in magic from latin literature*, New York 1916. **H. Rose**, «Myth and ritual in classical civilisation», *Mnemosyne*, 3, 1950, 281-7. **H. Malcovati**, *Oratorum Romanorum Fragmenta Liberae Rei Publicae*, Turin 1955². **J.L. Tondriau**, «La divinisation de la beauté: figure littéraire et thème religieux», *Studi onore A. Calderini-R. Paribeni*, Milano, I, 1956, 15-22. **H. Wagenvoort**, *Studies in Roman Literature, Culture and Religion*, Leiden 1956. **G.B. Pighi**, *La poesia religiosa romana*, Bologna 1958. **J.F. Matthews**, «The historical setting of the "Carmen contra paganos" (Cod. Par. Lat. 8084)», *Historia*, 20, 1970, 464-79. **P.G. Walsh**, *The Roman Novel*, Cambridge 1970. **G.E. Duckworth**, *The Nature of Roman Comedy (X: Religion and Gods)*, Princeton 1971. **M. Grant**, *Roman Myths*. Harmondsworth 1973. **T.P. Wiseman**, *Cinna the*

Poet and Other Roman Essays, Leicester 1974. E. Rawson, «The first Latin annalists», *Latomus*, 35, 1976, 689-717. A.M. Tupet, *La magie dans la poésie latine I*, Paris 1976. T.P. Wiseman, *Clio's Cosmetics: Three Studies in Greco-Roman Literature*, Leicester 1979. E. Courtney, *A Commentary on the Satires of Juvenal*, London 1980. R.L. Gordon, *Myth, Religion and Society*, Cambridge 1981. R. Browning, «Late principate: biography», *Latin Literature*, 1982, 723-731. A.S. Gratwick, «The early Republic», en E.J. Kenney and W.V. Clausen (eds.), *Cambridge History of Classical Literature. II Latin Literature*, Cambridge 1982, 60-171. D. Konstan, *Roman Comedy*, Ithaca 1983. R. Whitaker, *Love-Elegy. A Study in Poetic Technique*, Göttingen 1983. O. Skutsch, *The Annals of Q. Ennius*, Oxford 1985. J. Bremmer, N. Horsfall *Roman Myth and Mythography*, (Bull. Inst. Class. Stud., Supp. 52.) London 1987. B.M. Metzger, *The Canon of the New Testament*, Oxford 1987. R.M. Grant, *Greek Apologies of the Second Century*, Philadelphia 1988. J. Hernderson, «Stire writes "woman": Gendersong». *Proc. Camb. Philol. Soc.*, n.s. 35, 1989, 50-80. M. Malamud, *A Poetics of Transformation*, Ithaca, NY, and London 1989. T.P. Wiseman, «Roman legend and oral tradition», *JRS*, 79, 1989, 129-37. M. Billerbeck, «Philology at the Imperial Court», *G&R*, 27, 1990, 191-203. H.D. Jocelyn, «Forme letterarie e vita sociale», en A. Schiavone (ed.), *Storia di Roma*, II.1, Torino 1990, 595-629. M. Beard, «Writing and religion: Ancient literacy and the function of the written word in Roman religion», (*J. Rom. Arch. Supp.* 3), 1991, 35-58. D.C. Feeney, *The Gods in Epic. Poets and Critics of the Classical Tradition*. Oxford 1991. E. Savino, «La datazione del cap. 168 del *De mirabilibus auscultationibus* e la più antica citazione dei Germani nella letteratura classica», *Aion (arch.)*, 13, 1991, 231-236. K. Argetsinger, «Birthday Rituals: Friends and Patrons in Roman Poetry and Cult», *Cl. Ant.*, 11, 1992, 175-193. B. Feichtinger, «Ad maiorem gloriam Romae. Ideologie und Fiktion in der Historiographie des Livius», *Latomus*, 51, 1992, 3-33. M.F. Baslez et al., *L'invention de l'autobiographie d'Hésiode à Saint Augustin*, Paris 1993. S. Braund, «Paradigms of power: Roman emperors in Roman satire», *Humour in History*, 1993, 56-69. F. Graf, *Mythos in mythentoser Gesellschaft. Das Paradigma Roms*, Stuttgart und Leipzig 1993. G.O. Hutchinson, *Latin Literature from Seneca to Juvenal*, Oxford 1993. J.C. Relihan, *Ancient Menippean Satire*, Baltimore and London 1993. G.W. Bowersock, *Fiction as History: Nero to Julian*, Berkeley 1994. J. Hernderson, «Hanno's Punic heirs: die Poenulusneid des Plautus», *Ramus*, 1994, 24-54. M. García Teijeiro, M.T. Molinos Tejada, «Paradoxographie et religion», *Kernos*, 7, 1994, 273-285. J. Scheid, «Les archives de la piété. Réflexions sur les livres sacerdotaux», *La mémoire perdue. A la recherche des archives oubliées*, Paris 1994, 173-185. D. Briquel, «L'empereur Claude comme auteur des *Tyrrhènika*», *Caesarodunum*, supl. 64, 1995, 88-89. P. Colafrancesco Carletti, «L'area semantica di 'pax' nella poesia epigrafica tardo antica», *Vet. Christ.* 32, 1995, 269-292. G. Ronnet, «Intérêt esthétique et religieux des *Athiopiennes* d'Heliodore», *Pallas* 42, 1995, 55-68. M. Fox, *Roman Historical Myths: The Regal Period in Augustus Literature*, Oxford 1996. G. Schwab, *Die Schoensten Sagen des Klassischen Altertums*, 1996. A. Alamillo, *La mitología en el arte: los dioses*, Madrid 1997. A. Alamillo, *La mitología en la vida cotidiana*, Madrid 1997. L. Coupe, *Myth*, London - New York 1997. F. Wulff, *La fortaleza asediada. Diosas, héroes y mujeres poderosas en el mito griego*, Salamanca 1997. D.C. Feeney, *Literature and Religion at Rome: Cultures, Contexts and Beliefs*. Cambridge 1998. S. Perea, *El sexo divino. Dioses hermafroditas, bisexuales y travestidos en la Antigüedad clásica*, Madrid 1999.

LITUUS: F. Dick, *Lituus und Galerius*, Wien, Diss. 1973. M. Mayer, «La aparición del lituus augural en la amonedación romana y los fastos augurales republicanos», *Numisma*, 23-24, 1973-1974, 129-144. →AUGURES.

LIVIA: M. Charlesworth, «Livia and Tanaquil», *CR* 41, 1947, 55-57. L. Herrmann, «La Bonna Dea et Livie», *AC*, 44, 1975, 126-140. M. Boudreau Flory, «Sic exempla parantur: Livias Shrine to Concordia and Porticus Liviae», *Historia* 33, 1984, 309-330. R. Winkes, «Leben und Ehrungen der Livia. Ein Beitrag zur Entwicklung des römischen Herrscherkultes von der Zeit des Triunvirats bis Claudius», *Archeologia*, 36, 1985, 55-68. N. Purcell, «Livia and the womanhood of Rome», *Proc. Camb. Philol. Soc.*, 212, 1986, n.s. 32, 78-105. M.B. Flory, «Abducta Neroni uxor: The Historiographical Tradition on the Marriage of Octavian and Livia», *TAPA* 118, 1988, 343-359. C.J. Simpson, «Livia and the constitution of the aedes Concordiae. The evidence of Ovid *Fasti* I, 673ss.», *Historia* 40, 1991, 449-455. R.A. Bauman, «Tanaquil-Livia and the Death of Augustus», *Historia* 43, 1994, 177-188. M. Corbier, «Tibère, Livia et la divinité invincible», *Mélanges M. Le Glay*, III, Bruxelles, 1994. S. Montero, «Livia y la adivinación inductiva», *Polis. Revista de la Universidad de Alcalá* 6, 1994, 255-267. R. Winkes, «From Sacrosanctitas to Apotheosis: Seventy-seven Years of Livia Images», *AJA*, 101, 1997, 371.

LIVILLA: A. Aymard, «Livilla Augusta», *Rev.Arch.* 35, 1950, 58-66.

LIVIO (Tito) (Religión en): W. Kissel, «Livius 1933-1978: eine Gesamtbibliographie», *ANRW* II.30.2, 1982, 899-997. ▶ B. Krauss, *An interpretation on Omens, Portents, etc. in Livy, Tacitus and Suetonius*, Pennsylvania, Diss. 1931. M. Gelzer, «Die Glaubwürdigkeit der bei Livius überlieferten Senatsbeschlüsse über römische Truppenaufgebote», *Hermes*, 70, 1935, 269-300. M. Gelzer, «Die Unterdrückung der Bacchanalien bei Livius», *Hermes* 71, 1936, 275-87. A. Klotz, *Livius und seine Vorgänger*, Leipzig 1940-1. E.S. Smethurst, «Women in Livy's History», *G&R* 19, 1950, 80-87. G. Stübler, *Die Religiosität des Livius*, Stuttgart 1941, Amsterdam 1964. E. de Saint-Denis, «Les enumerations de prodiges dans l'oeuvre de Tite-Live», *Rev. Phil.*, 3, 16, 1942, 126-142. V. Basanoff, «L'episode des joueurs de flûte chez Tite-Live et les Quinquatrus, fête de Minerve», *RIDA* 2, 1949, 65-81. E.S. Smethurst, «Women in Livy's History», *G&R* 19, 1950, 80-87. T. Yoshimura, «Italische Orakel. Livius V, 33, 4-35, 3», *Mélanges C. Courtois et W. Marçais, N. Clío* 7-9, 1955-1957, 397-432. I. Kajanto, «God and fate in Livy», *Ann. Univ. Turkuensis, B. Humaniora*, 64, 1957. C. Leoutre, *Tite Live, instrument de la propagande païenne à la fin du IV et au début du V siècle*, Paris 1962. R.M. Ogilvie, *A Commentary on Livy Books 1-5*, Oxford 1965. M.M. Ruch, «La capture du devin (Tite-Live V.15)», *Rev. Et. Lat.*, 44, 1966, 333-50. J.H.W.G. Liebeschuetz, «The religious Position of Livy's History», *JRS*, 57, 1967, 45-55. F. Cassola, «Livio e il tempio di Giove Feretrio e la inaccessibilità dei santuari in Roma», *RSI* 82, 1970. D. Musti, *Tendenze nella storiografia romana e greca su Roma arcaica, studi su Livio e Dionigi di Alicarnasso*, Roma 1970. J. Briscoe, *A Commentary on Livy Books XXXI-XXXIII*, Oxford 1973. P.V. Cova, «Livio e la repressione dei Bacchanali», *Athenaeum* 62, 1974, 82-109. P.G. Walsh, *Livy: His Historical Aims and Methods*, Leiden 1976. J.M. Pailler, «"Raptos a diis homines dici..." (Tite-Live, XXXIX, 13): les Bacchanales et la possession par les nymphes»,

Mélanges J. Heurgon, II, Roma 1976, 1976, 731-42. T.J. Luce, *Livy: the Composition of his History*, Princeton NJ 1977. J. Briscoe, *A Commentary on Livy Books XXXIV-XXXVII*, Oxford 1981. R. Muth, «Numen bei Livius», *Livius. Werk und rezeption. Fest.E.Burck*, München, 1983, 217-225. Ch. Guittard, «Haruspicine et devotio. 'Caput iecineris a familiari parte caesum' (Tite-Live 8, 9, 1)», *La divination dans le monde...III, Caesarodunum*, supl. 56, 1986, 49-67. Ch. Guittard, «Tite-Live, Accius et le Rituel de la Devotio», *CRAI*, 1984, 581-600. J. Champeaux, «Sur trois passages de T.L. (21, 62, 5 y 8, 22, 1, 11). Les sorts de Caere et de Faleries», *Philologus* 133/1, 1989, 63-74. R. Rousselle, «Persons in Livy's Account of the Bacchic Persecution», en *Studies in Latin Literature and Roman History*, Bruxelles, 1989, 55ss. J.D. Noonan, «Livy 1.9.6: the Rape at the Consualia», *CW*, 83, 1990, 493-501. V. Buchheit, «Plutach, Cicero und Livius über dei Humanisierung Roms durch König Numa», *Symb. Ost.*, 66, 1991, 71-96. B. Feichtinger, «Ad maiorem gloriam Romae. Ideologie und Fiktion in der Historiographie des Livius», *Latomus*, 51, 1992, 3-33. A. Storchi Marino, «C. Marcio Censorino, la lotta politica intorno al pontificato e la formazione della tradizione liviana su Numa», *Aion (arch.)*, 14, 1992, 105-147. Ch. Guittard, «Tite-Live et l'Etrusca Disciplina», *Les écrivains du siècle d'Auguste. Caesarodunum* 63, 1993, 115-131. R. Adam, «De Thanatos à Eros: le sadisme discret de Tite-Live», *Caesarodunum*, 27 bis, 1994, 45-65. D.S. Levene, *Religion in Livy*, Leiden 1993. G.B. Miles, *Livy: Reconstructing Early Rome*, Ithaca, London 1995.

LLUVIA MILAGROSA: J. Güey, «La date de la "pluie miraculeuse" (172 ap.J.C.) et la colonne Aurélienne I e II», *MEFR*, 60, 1948, 105-127; 61, 1949, 93-118. J. Güey, «Encore la "pluie miraculeuse"», *RPh*, 22, 1948, 16-62. M. Sordi, «Le monete di Marco Aurelio e la 'pioggia miracolosa'», *Ann.Ist.Numism.*, 5-6, 1958-1959, 41-55. I. Toth, «Marcus Aurelius' Miracle of the Rain and the Egyptian Cults in the Danube Region», *StAe* 2, 1976, 101ss. S. Montero, «¿Milagro cristiano o prodigio pagano? El episodio de la lluvia milagrosa del 172 d.C.», *Aldebarán* 7, 1997, 9-11. S. Montero, «La conquista de Mauritania y el milagro de la lluvia del año 43 d.C.», en *Actas del Curso-Simposio 'Melilla y su entorno en la Antigüedad' (7-11 abril 1997)* (en prensa).

LOCA SANCTA: S. MacCormack, «Loca Sancta: The Organization of Sacred Topography in Late Antiquity», en R. Ousterhout (ed.), *The Blessings of Pilgrimage*, Urbana III 1990, 7-40. I. Ruggiero, *I luoghi di culto*, Roma 1997. J. Scheid, «Comment identifier un lieu de culte?», *Cahiers Glotz*, VIII, 1997, 51-59.

LUA SATURNI: M.A. Marcos Casquero, «Lua Saturni», *Helmantica*, 31, 1980.

LUCANO (Religión de/en): A. Bourgery, «Lucaïn et la magie», *REL* 1928, 299-313. J. Bayet, «La mort de la Pythie: Lucaïn, Plutarque et la chronologie delphique», *Mélanges Felix Grat*, I, Paris 1946, 53-76. S. Broccia, «L'apparato magico del VI libro della Farsaglia», *AFLC* 15, 1948. F. Arredondo, «Un episodio de la magia negra en Lucano», *Helmántica* 3, 1952, 347-362. L. Paoletti, «Lucano magico e Virgilio», *Atene e Roma* n.s. 8, 1963, 11-26. R.T. Bruere, «Lucan and Claudian: the invectives», *CPh* 59, 1964, 223-256. F.M. Ahl, «Appius Claudius and Sextus Pompeius in Lucan», *C&M* 38, 1974, 331-346. W. Fauth, «Die Bedeutung der Nekromantie-Szene in Lucan Pharsalia», *RhM* 118, 1975, 325-344. L. Baldini

Moscadi, «Osservazioni sull'episodio magico del l.VI della Farsaglia», *SFIC* 1976, 140-147. L.R. **Kepple**, «Arruns and the Death of Aeneas», *AJP*, 97, 1976, 344-360. J. **Volpilhac**, «Lucain et l'Égypte dans la scène de nécromancie de la *Pharsale* VI, 413-930 à la lumière des papyrus grecs magiques», *REL*, 56, 1978, 272-287. J. **Beaujeu**, «L'astronomie de Lucain», en *L'astronomie dans l'Antiquité Classique*, Paris 1979. M. **Rambaud**, «L'aruspice Arruns chez Lucain, au livre I de la *Pharsalia* (vv.584-638)», *Latomus*, 44, 2, 1985, 281-301. R. **Gordon**, «Lucan's Erichtho», en M. Whitby, *Homo Viator: Classical Essays for J. Bramble*, Bristol 1987, 231-241. U. **Luigli**, «La formazione del concetto di stregoneria in Lucano», *Sandalion*, 10-11, 1987-1988, 91-99. M. **Rambaud**, «Présages et procuratio au livre I de la *Pharsale*», *Homm. à H.Le Bonniec*, Bruxelles, 1988, 373-386. A.M. **Tupet**, «La scène de magie dans la *Pharsalie*: essai problematique», *Homm. H.Le Bonniec*, Bruxelles, 1988, 419-427. H.H.J. **Brouwer**, «Lucan über Cato Uticensis als exemplar virtutis», *Fructus centesimus. Mélanges G.M.Bartelink*, Dordrecht 1990, 49-60. A. **Loupiac**, «Lucain et le sacré», *BAGB*, 1990, 297-307. A. **Luisi**, «Lucano e la profezia di Nigidio Figulo», *CISA*, 19, 1993, 239-244. C.M.C. **Green**, «Lucan *Bellum Civile* 1.444-46: A Reconsideration», *CPh.*, 89, 1994, 64-69. Ch. **Guittard**, «L'etrusca disciplina chez Lucain», *Les écrivains et l'etrusca disciplina. Caesarodunum*, suppl. 64, 1995, 94-104.

LUCIANO DE SAMOSATA (Religión de/en): M.D. **Macleod**, «Lucianic Studies since 1930, with an Appendix: Recent work, 1930-1990) on some Byzantine Imitations of Lucian, by R. Baldwin (Valgary, Canada)», *ANRW* II.34.2, 1993, 1362-1421. ▶ M. **Caster**, *Lucien et la pensée religieuse de son temps*, Paris 1937. H. **Stocks**, «Studien zu Lukians De Syria Dea», *Berytus*, 4, 1937, 1-40. O. **Herzig**, *Lukian als Quelle für die antike Zauberei*, Diss.Tübingen 1940. D. **Kopfler**, *Aberglaube und Zauberei in Lukians Schriften*, Diss.Insbruck 1949. H.D. **Betz**, *Lukian von Samosata und das Neue Testament*, Berlin 1961. J. **Schwartz**, *Biographie de Lucien de Samosate*, Bruxelles 1965. P.L. **van Berg**, *Corpus Cultus Deae Syriae, I. Les sources littéraires (2 vols)*. Leiden 1972. R. **Oden**, *Studies in Lucian's De Syria Dea*, 1977. L. **Robert**, «Lucien et son temps», *A travers l'Asie Mineure*, Paris BEFAR, 1980. H.G. **Ingenkamp**, «Luciano e Plutarco: due incontri col divino», *AFLS* 1985, 29-45. C.P. **Jones**, *Culture and Society in Lucian*, Cambridge, Mass. 1986. F. **Gascó**, «Luciano, de filósofos virtuosos y embaucadores de lo divino», en J. Alvar y J.M. Blázquez (eds.), *Héroes y antihéroes en la Antigüedad Clásica*, Madrid 1997, 227-246. S. **Perea**, «La Elocuencia mató a Gerión. Una lectura de Luciano: la *prolaliá Héraclès*», *Philologia Hispalensis*, 1998. →ALEJANDRO DE ABONUTEICO.

LUCINA: H. **Petersmann**, «*Lucina Nixusque pares*. Die Geburtsgottheiten in Ovids Met. IX 294. Variationen eines mythologischen Motivs», *RhM*, 133, 1990, 157-175. →JUNO LUCINA

LUCIO ARRUNS: R.S. **Rogres**, «Lucius Arruns», *CPh*, 1931, 31ss.

LUCRECIO (Religión de/en): P. **Grimal**, «Lucrece et l'hymne à Venus. Essai d'interprétation», *REL*, 75, 1957, 184-195. D.A. **West**, *The Imagery and Poetry of Lucretius*, Edinburgh 1964. A.K. **Michels**, «Lucretius, Clodius and Magna Mater», *Mélanges J.Carcopino*, Paris 1966, 675-680. P. **Boyancé**, «Une exégèse stoïcienne chez Lucrèce»,

Études sur la religion romaine, Roma 1972, 205-225. J.P. **Thuillier**, «Notes sur Lucrèce et la Satire antireligieuse (*De Rerum natura* V, 1198-1203)», *Mél. P. Boyancé*, Roma 1974, 703-710. A. **Wankenne**, «Aspects religieux dans le poème de Lucrece», *LEC*, 42, 1974, 256-264. D.E.W. **Wormell**, «The personal world of Lucretius», *Lucretius*, 1965, 35-67. B.P. **Wallach**, *Lucretius and the Diatribe against the Fear of Death. De rerum natura III.*, Leiden 1976. D. **Clay**, *Lucretius and Epicurus*, Tithaca NY 1983. J. **Jope**, «Lucretius, Cybele and religion», *Phoenix*, 39, 1985, 103-114. J. **Chromarat**, «La mythologie de Lucrèce», *La mythologie, clef de lecture du monde classique*, Tours, 1986, I, 53-64. J. **Korpanty**, «La notion de la religion chez Lucrece» (en polaco), *Meander*, 43, 1988, 9-10. L. **Parelli**, «Due contributi personali lucreziani alla teoria delle causa dei terremoti e delle eruzione vulcaniche (VI, 561-576 e 647-679)», *Civiltà Class. e crist.* 9, 1988, 1, 327-42. R.B. **Branham**, *Unruly Eloquence: Lucian and the Comedy of Traditions*, Cambridge, Mass., and London 1989. B.A. **Catto**, «Venus and Natura in Lucretius, *De Rerum Natura* I, 1-23 and II, 167-174», *Class. Journal* 84, 2, 1989, 97-104. F. **Giancotti**, *Religio, Natura, Voluptas. Studi su Lucrezio*, Roma 1989. M.R. **Gale**, *Myth and Poetry in Lucretius*, Cambridge 1994. B. **Licastro**, «Lucrezio II 600-660. La 'digressione' sulla Magna Mater. Tentativo di messa a punto», *AFLM*, 27, 1994, 325-330. J.T. **Dyson**, «Fluctus, Irarum, Fluctus Curarum: Lucretian Religio in the *Aeneid*», *AJPh.*, 118, 1997, 449-457.

LUCUMO: G. **Herbig**, «Lucumo», *RE*, XIII.2, 1927, 1706.

LUCUS: G. **Stara-Tedde**, «I boschi sacri nell'antica Roma», *BC*, 32, 1905, 189-232. G.W. **Clarke**, «The Dioscuroi of the Lucus Iuturnae», *Latomus*, 27, 1968, 147-148. N. **Goodhue**, *The Lucus Furrinae and the Syrian Sanctuary on the Janiculum*, Amsterdam 1975. S. **Deyts**, *Les bois des sources de la Seine*, Paris 1983. Ch. **Jacob**, «Paysage et bois sacré: alsos dans la *Périègese de la Grèce* de Pausanias», en *Le Bois Sacrés*, Naples, 1983, 31-44. **Varios**, *Bois sacrés. Actes Colloque Int. Centre Jean Berard. Naples 23-25 nov. 1989*, Naples, 1983. P. **Schmitt**, «Le bois sacré», *Caesarodunum* 21, 1985, 310-314. G. **Capdeville**, «De la forêt initiatique au bois sacrés», en *Les Bois Sacrés*, Naples 1986, 127-144. F. **Coarelli**, «I luci del Lazio: la documentazione archeologica», en *Les Bois Sacrés*, Naples, 1986, 45-52. M. **Lejeune**, «Enclos sacré dans les epigraphies indigènes d'Italie», en *Les Bois Sacrés*, Naples, 1986, 93-102. M. **Pagano**, «Un lucus di Giove alla radici del Vesuvio», en *Les Bois Sacrés*, Naples, 1986, 53-56. J. **Scheid**, «Lucus, nemus. Qu'est-ce qu'un bois sacré?», en *Les Bois Sacrés. Actes du Colloque International de Naples 1989*, Napoli 1993, 13-20. M. **Beard**, «Frazer et les bois sacrés», en *Les Bois Sacrés. Actes du Colloque International de Naples 1989*, Napoli 1993, 171-180. →EXVOTOS, →DIANA, →DEA DIA.

LUDI: A. **Piganiol**, *Recherches sur les Jeux romains*, Strasbourg, Publ. Fac. Lett., 1923. B.M. **Tidman**, «On the Foundation of the Actians Games», *CQ*, 44, 1950, 123-125. E. **La Rocca**, *La riva a mezzaluna. Culti, agoni, monumenti funerari presso il Tevere nel Campo Marzio occidentale*, Roma 1984. G. **Piccaluga**, *Elementi spettacolari nei rituali festivi romani*, Roma 1965. B. **Lyle**, «The Circus as Cosmos», *Latomus* 43, 1984, 827-841. W.K. **Quinn-Schofield**, «Observations upon the Ludi Plebei», *Latomus*, 26, 1967, 677ss. W.K. **Quinn-Schofield**, «Ludi, Romani magnifique varie appellati», *Latomus*, 26, 1967, 96-103. W.K. **Quinn-Schofield**, «Sol in the Circus Maximus», *Hommages à M. Renard II*, Bruxelles, 1969,

639-649. L. Robert, «Deux concours grecs à Rome», *CRAI*, 1970, 6-27 y 18-27. K.W. Weeber, «Troiae Lusus. Alter und Entstehung eines Reiterspiels», *AncSoc.*, 5, 1974, 171-196. J.-P. Thuillier, «Denys d'Halicarnasse et les jeux romanins (*Antiquités Romaines VII*, 72-3)», *MEFRA*, 87, 1975, 563-81. L. Polverini, «La prima manifestazione agonistica di carattere periodico a Roma», *Scritti marcello Zambelli*, Asisi, 1978, 325-332. L. Moretti, «Frammenti vecchi e nuovi del commento dei Ludi Secolari del 17 A.C.», *Rend. Pont. Accad.*, 1982-4, 361-379. M. Clavel-Lévêque, *L'empire en jeux: espace symbolique et pratique sociale dans le monde romain*, Paris 1984. J.P. Thuillier, *Les jeux athlétiques dans la civilisation étrusque*, Roma 1985. M. Clavel-Lévêque, «L'espace des jeux dans le monde romain: hégémonie, symbolique et pratique social», *ANRW*, II.16.3, 1986, 2405-2563. J.P. Thuillier, «Le programme hippique des jeux romains, une curieuse absence», *REL*, 65, 1987, 53-88. F. Stanley, «The augustan revival of the lusus Troiae: a municipal result?», *Augustan Age*, 8, 1988, 54-58. J.P. Thuillier, «Les desultores de l'Italie antique», *CRAI*, 1989, 33-63. M.B. Morgan, «Politics, Religion and the Games in Rome, 200-150 B.C.», *Philologus*, 134, 1990, 14-36. G. Capdeville, «Jeux athlétiques et rituels de fondation», en *Spectacles sportifs et scéniques dans le monde étrusco-italique*, Paris-Roma 1993, 141-187. P. Freyburger, «Jeux et chronologie à Rome», *Ktèma*, 18, 1993, 91-101. F.H. Massa-Pairault, «Aspects idéologiques des ludi», en *Spectacles sportifs et scéniques dans le monde étrusco-italique*, Paris-Roma 1993, 247-279. H. Pavis d'Escurac, «Siècle et Jeux séculaires», *Ktèma*, 18, 1993, 79-89. D.R. Jordan, «Inscribed lead tablets from the Games in the Sanctuary of Poseidon», *Hesperia*, 63, 1994, 111-126. M. Tagliafico, «Ludiones, ludi saeculares e ludi scaenici», *Aevum*, 68, 1994, 51-57. M. Fuchs, «Ursins VD et Riaz FR: mêmes combats pour Mars Caturix? Deus théâtres ou amphithéâtres pour deux sanctuaires», *Arch. Suisse*, 20, 1997, 149-158. D.G. Kyle, *Spectacles of Death in Ancient Rome*, New York 1998. →JUEGOS →MEGALENSIA.

LUDI APOLINARES: M. Sordi, «L'Apollo del promontorio Pachino e i Ludi Apollinari», *Klearchos*, 27, 1985, 75-81.

LUDI SAECULARES: G. Pinza, «Sopra l'origine dei ludi Tarentini o saeculares», *BCAR* 24, 1896, 182-230. M.P. Nilsson, «Saeculares ludi», *RE*, 2, I, 1920, 1969-172. C. Hulsen, «Neue fragmente der Acta Ludorum saecularium von 204 n.Chr.», *RhM* 81, 1932, 366-394. S. Weinstock, «Ludi Tarentini und Ludi Saeculares», *Glotta*, 1932, 40-52. P. Wuilleumier, «Tarente et le Tarentum», *REL* 10, 1932, 127-146. S. Weinstock, «Ludi Tarentini und ludi saeculares», *Glotta*, 22, 1933, 40-52. J. Gagé, *Recherches sur les jeux seculaires*, Paris 1934. J. Gagé, «Recherches sur les jeux séculaires II. Ce que nous apprennent les nouveaux fragments épigraphiques», *Rev. Et. Lat.*, 11, 1933, 172-202. J. Gagé, «Recherches sur les jeux séculaires III. Jeux séculaires et jubilé de la fondation de Rome», *REL.*, 11, 1933, 400-435. J. Gagé, «Les Jeux séculaires de 204 ap.J.C. et la dinastie des Severes», *MEFRA* 51, 1934-1935, 33-78. L.R. Taylor, «New light on the history of the Secular Games», *Amer. J. Philol.*, 55, 1934, 101-20. L.R. Taylor, «New Light on the History of the Secular Games», *AJPh*, 55, 1934, 101-120. J. Gagé, «Saeculum novum. Le millénaire de Rome et le Templum Urbis sur les monnaies du III siècle apr.J.C.», *Trans. Int. Num. Congr.* 1936, 179-186. G.B. Pighi, *De ludis saecularibus populi Romani Quiritum*, Milano 1941, Amsterdam 1965. G. Traversari,

«Monete commemorative dei Ludi Saeculares Septimi con scene teatrale a 'Siparia'», *RIN*, 1956, 21ss. H. **Wagenvoort**, «The origin of ludi Saeculares», *Roman Literature, Culture and Religion*, Leiden, 1956, 192-232. H. **Erkell**, «Ludi saeculares und ludi Latini saeculares», *Eranos*, 67, 1969, 166-74. M. **Christol**, «Un écho des Jeux Séculaires de 204 ap.J.C. en Arabie sous le gouvernement de Q.Aiacius Modestus», *REA* 73, 1971, 124-140. P. **Brind'amour**, «L'origine des Jeux Seculaires», *ANRW* II.16.2, 1978, 1334-1417. L. **Moretti**, «Frammenti vecchi e nuovi del commentario dei Ludi secolari del 17 a. C.», *RPAA*, 55-56, 1982-1983, 1983-1984 (1985), 361-379. P. **di Manzano**, «Note sulla monetazione dei Ludi Secolari dell'88 d.C.», *BCAR* 89, 1984, 297-304. J.P. **Poe**, «The secular Games, the Aventine, and the Pomerium in the Campus Martius», *Classical Antiquity*, 3, 1984, 57-81. J. **Kolendo**, «Plat avec représentation du cirque lors des jeux séculaires de Philippe l'Arabe», *BVbl.* 50, 1985, 463-474. J. **Scheid**, «Les jeux Séculaires: rites, parole et écrit», *Ann.Ecol.Haut.Etud.*, 97, 1988-1989, 297-299. M. **Tagliafico**, «Ludiones, ludi saeculares e ludi scaenici», *Aevum*, 68, 1994, 51-57.

LUG: J.J. **Hatt**, «Claude et le dieu Lug», *REA*, 24, 1973, 465-469.

LUGARES O ESPACIOS SAGRADOS Y/O CONSAGRADOS: →LOCA SANCTA.

LUNA (Dea Luna / astro): A. **Momigliano**, «Ancora sul culto degli elefanti per la luna», *Athenaeum* n.s. XI, fasc. 3, 1933, 267-268 (= *Nono Contributo*, 115-226). Ch. **Picard**, «Le culte de Sol et Luna: ceintures viriles et appliques à grelots», *Rev.Arch.* 1965, 201 ss. J.G. **Griffiths**, «Luna and Ceres», *CIPh*, 63, 1968-1969, 143-145. E.N. **Lane**, *Corpus Cultus Dei Menis*, Leiden 1971-1978. 4 vols. J.G. **Griffiths**, «Osiris and the Moon in Iconography», *JEA* 62, 1976, 153-159. R.E.A. **Palmer**, «Severan Ruler-Cult and the Moon in the City of Rome», *ANRW* II.16.2, 1978, 1085-1120. S. **Lunais**, *Recherches sur la lune. I. Les auterurs latins de la fin des Guerres Puniques à la fin du règne des Antonins*, Leiden 1979. J. **Flamant**, «L'année lunaire aux origines du calendrier pré-julien», *MEFRA* 96, 1984, 175-193. S. **Karusu**, «Astra», *LIMC*, II, 1984, 909-914. F.E. **Brenk**, «In the Light of the Moon: Demonology in Early Imperial Period», *ANRW* II.16.3, 1986, 2068-2145, 1300-1322. M. **Oween Lee**, «Per nubila lunam: the moon in Vergil's *Aeneid*», *Vergilius*, 34, 1988, 77-101. Ch. **Ziegler**, «Les Osiris-lunes du Serapeum de Memphis», *Akten des Vierten Int. Ägyptologen-Kongresses*, München 1989, III, 441-449. T. M. **Green**, *The City of the Moon god: religious traditions of Harran*, Leiden 1992. F. **Gury**, «Selene, Luna», *LIMC*, VII, 1994, 706-715. A. **Jones**, «A Greek Papyrus Containing Babylonian Lunar Theory», *ZPE*, 119, 1997, 167-172. J. **Rabinowitz**, «Underneath the moon: Hekate and Luna», *Latomus*, 56, 1997, 534-543. S. **Perea**, «El culto a Noctiluca (la Luz de la Noche) en Hispania Antigua, el templo a la Luna en el Palatino y el culto a Diana», *Bol.SECR*, 11, 1999, 21-34. →HÉCATE →SELENE.

LUPA ROMANA: J. **Bachofen**, «La Lupa Romana su monumenti», *Annali Istituto Italiano di corrispondenza archeologica* 40, 1868, 421-432. E. Petersen, «Lupa Capitolina», *Klio* 8, 1908, 440-456 y 9, 1909, 29-47. G. **De Sanctis**, «La leggenda della lupa e dei gemelli», *RFIC* 38, 1910, 71-85. J. **Carcopino**, *La louve du Capitole*, 1925. E. **Strong**, «sulle tracce della Lupa Romana», *Scritti in Onore di B. Nogara*, 1937, 475-501. F. **Matz**, «Zur Kapitolinischen Wölfin», *Studies Robinson* I, 1951, 754-760. K. **Schauenburg**, «Die Lupa Romana als

sepulkrales Motiv», *Jdl*, 81, 1966, 261-309. O. Vacano, «Vulca, Rom und ide Wölfin», *ANRW* I.4, 1973, 523-583. T. Cornell, «Aeneas and the Twins: the Development of the Roman Foundation Legend», *Proceedings Cambridge Phil.Soc.* 21, 1975, 1-32. A. Alföldi, «La louve du Capitole: quelques remarques sur son mythe à Rome et chez les Etrusques», *Homm.J. Carcopino*, Paris 1977, 1-11. R. Weigel, «The Lupa Romana Theme on Roman Coins», *Journ. Soc. Anc. Num.* 8, 1977, 25-26. C. Duliere, *Lupa romana*, 1979. L. Moretti, «Chio e la lupa Capitolina», *Rivista di filologia*, 108, 1980, 33-54. A.W.G. Holleman, «Lupus, Lupercalia, Lupa», *Latomus* 44, 1985, 609-614. A. Holleman, «On the capitoline she-wolf and related subjects», *Liverpool Class. Monthly* 10, 1985, 74-75. A. Holleman, «Encore la Louve Capitoline», *Latomus* 46, 1987, 180-181. G.Ch. Picard, «La louve romaine: du mythe au symbole», *Rev.Arch.* 1987/2, 251-165. G. Schlüter, «Die Wölfin mit den Zwillingen auf den Münzen Roms und der Provinzen von 3 Jh. v.Chr. bis zum 4 Jh. n.Chr.», *Numismat. Nachrichtenblatt* 36, 1987, 116-122. K. Szirmai, «Die Lupa Capitolina-Darstellungen auf den pannonischen Steindenkmäler», *MAGS*, 3-4, 1989-1990, 162-167. E. Weber, «Eine Lupa Capitolina-Darstellung auf einem Grabstein in Carnuntum», *RÖ*, 17-18, 1989-1990, 287-291. R. Weigel, «Lupa romana», *LIMC*, VI, 1992, 292-296. →ANIMALES.

LUPERCOS / LUPERCALIA: L. Deubner, «Lupercalia», *ARW* 13, 1910, 481-508. J. Toutain, «Les Lupercales romaines et la fête chrétienne de la Purification de la Vierge», *RHR*, 1919, 1-13. W.M. Green, «The Lupercalia in the fifth century», *Class. Phil.*, 1931, 60-69. H.J. Rose, «De Lupis, Lupercis, Lupercalibus», *Mnemosyne* 60, 1933, 385-402. G. Marchetti Longhi, «Il lupercale ed il suo significato pubblico», *Capitolium* 1933, 157-172. E. Höhl, «Das Angebot des Diadems an Caesar», *Klio* 34, 1942, 92ss. E. Höhl, «Das Angebot des Diadems an Caesar», *Klio* 34, 1942, 92ss. P. Lambrechts, «Les Lupercales une fête prédeiste?», *Mél. J.Bidez-F.Cumont*, Paris 1948, vol.II. A. Kirshopp-Michels, «The Topography and Interpretation of the Lupercalia», *TAPhA* 84, 1953, 35-59. A.K. Michels, «The Topography and Interpretation of the Lupercalia», *TAPhA*, 84, 1953, 35-59. M.P. Nilsson, «Les Luperques», *Latomus*, 15, 2, 1956, 133-136. U. Bianchi, «Cesare e i Lupercali del 44 a.C.», *Stud.Rom.* 6, 1958, 253-259. G. Pomares, *Gelase I, lettre contre les Lupercales*, Paris 1959. P. Veyne, «Iconographie de la Transvectio equitum et des Lupercales», *REA* 62, 1960, 99-112. J. Grüber, «Zur Etymologie von lat. Lupercus», *Glotta* 39, 1960, 273-276. G. Piccaluga, «L'aspetto agonistico dei Lupercalia», *SMSR*, 33, 1962, 51-62. K.W. Welwei, «Das Angebot des Diadems an Caesar und das Luperkalienproblem», *Historia*, 16, 1967, 44-69. Y.M. Duval, «La victoire de Remus au la course des Lupercales chez Ovide II, 359-380», *Caesarodunum* 7, 1972, 201-220. M. Duval, «La victoire de Remus au la course des Lupercales chez Ovide II, 359-380», *Caesarodunum* 7, 1972, 201-220. A.W.J. Holleman, «Ovid and the Lupercalia», *Historia* 22, 1973, 260-268. A.W.J. Holleman, *Pope Gelasius I and the Lupercalia*, Amsterdam 1974. A.W.J. Holleman, «Cicero and the Lupercali (Cacl.26)», *AC*, 44, 1975, 198-203. Y.M. Duval, «Les Lupercales, Junon, et le printemps», *Annales de Bretagne* 83.2, 1976, 253-272. L. Foucher, «Flagellation et rites de fécondité aux Lupercales», *ABPO* 83, 1976, 273-280. A.W.J. Holleman, «Martial and a Lupercus at work», *Latomus*, 35, 1976, 861-865. G. Martonara, «Un'ipotesi sui Lupercalia», *Studi offerti a E. Manni*, 1976, 241-258. D. Porte, «Le Témoignage de Varron et de Verrius Flaccus sur les Lupercales», *REL*, 54, 1976, 54-60. D. Porte, «Note sur les Luperci nudi», *Mél. J.Heurgon*,

Roma 1976, II, 817-821. D. **Porte**, «Trois vers problématiques dans les Fastes d'Ovide: Le Flamen Dialis aux Lupercalia», *Latomus* 35, 4, 1976, 834-838. Y.M. **Duval**, «Les Lupercalia, Junon et le printemps», *AB* 83, 1976, 253-272. Y.M. **Duval**, «Les Lupercalia de Constantinople aux Lupercalia de Rome», *REL* 55, 1977, 222-270. M. **Corsano**, «Sodalitas et gentilité dans l'ensemble Lupercal», *RHR* 91, 1977, 137ss. B. **Riposati**, «I Lupercali in Varron», en J. Collart, *Varron, grammaire antique et stylistique latine*, Paris 1978, 57-70. G. **Martonara**, «Un'ipotesi sui Lupercalia», *Studi Stor. Ant. offerti E. Manni*, Roma 1980, VI, 241-258. U.W. **Scholz**, «Zur Erforschung der römischen Opfer (Beispiel: die Lupercalia)», en *Le sacrifice dans l'antiquité*, Gênevè 1981, 289-340. Ch. **Ulf**, *Das römische Lupercalienfest. Impulse der Forschung*, Damstadt, Wiss. Buchges. 1982. P. **Flobert**, «Deux observations de Varron sur les Lupercalia», *Hommages à R. Schilling*, Paris 1983, 97-99. H. **Wrede**, «Statuae Lupercorum habitu», *Röm. Mitt.*, 90, 1983, 185-200. A.W.G. **Holleman**, «Lupus, Lupercalia, Lupa», *Latomus* 44, 1985, 609-614. A. **Frascchetti**, «Cesare e Antonio ai Lupercalia», en F.M. Fales, *Soprannaturale e potere nel mondo antico*, Milano, 1985, 165-186. P.M.W. **Tennant**, «The Lupercalia and the Romulus and Remus Legend», *Acta Classica*, 31, 1988, 85-90. J. **De Rose Evans**, «The Sacred Figs in Rome», *Latomus*, 50, 1991, 798-808. A. **Weiland**, «Bemerkungen zur Datierung der ehemaligen Lupercal Kapelle im Vicus Patricius zu Rom», en *Memoriam Sanctorum Venerantes. Miscellanea in onore di Monsignor Victor Saxer*, Vaticano 1992, 773-93. M. **Munzi**, «Sulla topografia dei Lupercalia: il contributo di Constantinopoli», *SCO*, 44, 1994, 347-364. Ch. **Schaublin**, «Lupercalien und Lichtmess», *Hermes* 123, 1995, 117-125. T.P. **Wiseman**, «The god of the Lupercal», *JRS* 85, 1995, 1-22. C. **Espejo**, «¿Lupercos en España? Interpretación iconográfica de uno de los mosaicos encontrados en Fuente Álamo (Puente Genil, Córdoba)», *Florentia Iliberritana* 6, 1995, 157-175. C. **Schaublin**, «Lupercalien un Lichtmess», *Hermes*, 123, 1995, 117-125. T.P. **Wiseman**, «The God of the Lupercal», *JRS*, 85, 1995, 1-22. →PERROS

LUSTRATIO: M. **Lemosse**, «Mort et lustratio à propos de Dion Cassius 54, 28, 4», *RHD*, 36, 1968, 519-524.

LUSTRUM: A. **Szabo**, «Lustrum und Circus», *ARW* 36, 1939, 135ss. R.M. **Ogilvie**, «Lustrum condere», *JRS*, 51, 1961, 31-39.

LUSUS TROIAE: K.W. **Weeber**, «Troiae Lusus. Alter und Entstehung eines Reiterspiels», *AncSoc.*, 5, 1974, 171-196. F. **Stanley**, «The augustan revival of the lusus Troiae: a municipal result?», *Augustan Age*, 8, 1988, 54-58.

LYDO: M. **Maas**, *John Lydus and the Roman Past*, London 1992. C. **Sequi**, «Lido e Giuliano l'Apostata», *CCC*, 14, 1993, 171-177.

MACROBIO: A. **Cameron**, «The date and identity of Macrobius», *JRS*, 56, 1966, 25-38. J. **Flamant**, *Macrobie et le néo-platonisme latin à la fin du IV siècle*, Leiden 1977. R. **van den Broek**, «The Serapis Oracle in Macrobius, *Sat.* I, 20, 16-17», *Homm. M.J. Vermaseren*, Leiden, 1978, 123ss. P. **de Paolis**, «Les Saturnales de Macrobie et l'idealisation du sacculum Praetextati», *LEC* 55, 3, 1987, 291-300. P. **de Paolis**, «Macrobio (1934-1984)», *Lustrum* 28-29, 1986-1987, 107-254. P. **de Paolis**, «Macrobio (1934-1984): Addendum ad Lustrum 28-29,

1986-1987», *Lustrum* 30, 1988, 7-11. J. Poucet, «Varron, Denys d'Halicarnase, Macrobe et Lactance. L'Oracle rendu à Dodone aux pélasges», *Pallas*, 39, 1993, 41-69. G. Brands, M. Naischberger, «Der Tempel Hercules Invictus, die Porta Trigemina und die Porta Triumphalis», *DdA* 19, 1995, 102-120.

MAGAS: →SAGAE

MAGIA: A. di Mauro Todini, *Divinazione e magia nelle costituzioni imperiali del IVsecolo*, Roma, sin año. O. Jahn, «Über der Aberglauben des bösen Blicks bei den Altentümer», *BSGHist.Kl.* 7, 1855, 28-111. L.F.A. Maury, *La magie et l'astrologie dans l'antiquité et au moyen Age*, Hildesheim 1877. R. Heim, «Incantamenta magica graeca latina», *JbClassPhil.* 55, Suppl.1893, 463-576. R. Hum, «Incantamenta magica e latina», *JbKlassPhil.* 19, 1893, 464-575. R. Cagnat, *La sorcellerie et les sorciers chez les Romains*, Paris 1904. L. Fahz, «De Poetarum romanorum doctrina magica. Quaestiones selectae», *RVV* II, 3, 1904. P. Wolters, «Faden und Knoten als Amulett», *ARW*, 8, 1905, 10ss. R. Wünsch, *Antikes Zaubergerat aus Pergamon*, Berlin 1905. A. Abt, *Die 'Apologie' des Apuleius von Madaura und die antike Zauberei*, Giessen 1908. J. Hubert, M. Mauss, «La représentation du Temps dans la magie et la religion», *Trav. Ann. Soc.* 1909. A. Loisy, «Magie, science, religion», *RHR*, 1910, 147ss. Th. Widemann, *Die Amulette der Alten Aegypter*, Leipzig 1910. A. Delatte, «Étude sur la magie grecque», *BCH* 1914, 189-249. E. Tavenner, «Three as a Magic Number in Roman Ritual», *TAPhA*, 47, 1916, 117-143. E. Tavenner, *Studies in magic from latin literature*, New York 1916. Th. Höpfner, *Griechisch-aegyptische Offenbarungszauber*, 2 vols. en *Studien zum Paläogr. und Papyruskunde* de Wessely, 21-22, 1921-1924. L. Deubner, *Magie und Religion*, Freiburg 1922. F. Lexa, *La magie dans l'Egypte Antique: de l'Ancien empire jusqu'a l'époque copte*, Paris 1925. E.S. Mac Cartney, «Magic and the Weather in Classical Antiquity», *CIW*, 18, 1925, 154-157. T. Hopfner, «Die Kindermedien in den griechisch-ägyptischen Zauberpapyri», *Seminarium Kondakovianum (dediées N.P. Kondakov)*, Praga, 1926, 65-74. K. Aram, *Magie und Zauberei in der alten Welt*, Berlin 1927. F.M. de Waele, *The Magic Staff or Rod in graeco-italian Antiquity*, London 1927. J. Maurice, «Le terreur de la magie au IV siècle», *RHD*, 6, 1927, 108-120. F.J.M. Waele, *The magic staff or rod in graeco-italic antiquity*, Gand 1927. F. Beckmann, *Zauberei und Recht im Roms Frühzeit*, Diss.Univ. Münster, 1928. O. Weinreich, «Martial XI 43, Petron. 140.5 and Pariser Zauberpapyrus Z. 326», *RhM.* 77, 1928, 112. J.E. Lowe, *Magic in Greek and Latin Literature*, Oxford, 1929. W. Meckamnn, *Zauberei und Recht in Rom Frühzeit*, Münster, Diss.1929. M.O. Howey, *The Cat in the Mysteries of Religion and Magic*, London, 1930. F. Martroye, «La répression de la magie et le culte des gentils au IV^e siècle», *Revue historique de droit français et étranger*, 9, 1930, 669-701. W. Fiedler, *Antiker Wetterzauber*, 1931. C. Wessely, «Synopsis Florae Magicae», *BIFAO* 30, 1931, 17-26. C. Bonner, «Witchcraft in the lecture room of Libanius», *TAPhA* 63, 1932, 34s. C. Pharr, «The Interdiction of Magic in Roman Law», *TAPhA*, 63, 1932, 293ss. E. Massoneau, *Le crimen de la magie et le droit romain*, Paris 1933. E. Massoneau, *La magie dans l'Antiquité romaine. La magie dans la littérature et les moeurs romaines*, Paris 1934. K. Preissendanz, «Die griechischen und lateinischen Zaubertafeln», *APF*, 10-11, 1933, 153-164. J.M. Navascues, «Plomos romanos con inscripciones mágicas hallados en Córdoba», *AEspaArte*, 28, 1934, 51-60. M. Wellmann, «Die Stein- und

Gemmenbücher der Antike», *Quellen und Studien zur Gesch. der Naturwis. und der Medizin* 4, 1935, 426-489. A. **Gornatowski**, *Rechts und Links im antiken Aberglauben*, Diss. Breslau 1936. H. **Scholz**, *Der Hund in der griechische-römischen Magie und Religion*, Diss. Berlin, 1937. E. **Tavener**, *The Amulet in Roman Curative Medicine*, St. Louis 1938. R. **Allier**, *Magie et Religion*, Paris 1939. Th. **Hepfner**, «Hekate-Selene-Artemis und Verwandte in den griechischen Zauberpapyri und auf den Fluchtafeln», *Pisciculi. Festschr. F. G. Dölger*, Münster 1939, 125-145. O. **Herzig**, *Lukian als Quelle für die antike Zauberei*, Diss. Tübingen 1940. S. **Eitrem**, «La magie come motif littéraire chez les grecs et les romains», *SO* 21, 1941, 39-83. S. **Eitrem**, «La Théurgie chez les Néo-platoniciens et dans les papyrus magiques», *SO* 22, 1942, 49-79. J. **Fillozat**, *Magie et médecine*, Paris 1943. F. **Dornseiff**, *Das Alphabet in Mystic und Magie*, Leipzig 1945. W. **Richmann**, *Tiere in den Zauberpapyri*, Diss. Berlin, 1946. E. **de Martino**, *Il mondo magico: prolegomeni a una storia del magismo*, Torino 1948. C. **Bonner**, «Magical Amulets», *HThR* 39, 1946, 25-53. H. **Riesenfeld**, «Remarques sur les hymnes magiques», *Eranos*, 44, 1946, 153ss. F. **Skardone**, «Iside Maga», *Aegyptus* 1946, 130-148. **Chechod**, *Histoire de la magie et des ses dogmes*, Paris 1949. H. **Gregoire**, «Thraces et Thésaliens, maîtres de religion et magie», *Homm. J. Bidez-F. Cummont*, II, sin fecha, 375-386 = *Bull. Acad. Royal Belge Cl. des Lettres*, 5^{me} sér., 35, 1949, 159ss. D. **Kopfler**, *Aberglaube und Zauberei in Lukians Schriften*, Diss. Innsbruck 1949. J. **Gessler**, «Magie romaine diamétralement appréciée», *Latomus* 9, 1950, 379-380. L. **Castiglione**, *Incantation et Magie*, Paris 1951. E. **Durkheim**, *Le origini dei poteri magici*, Torino 1951. J. G. **Frazer**, *La rama dorada. Magia y religion*, México 1951. C. **Golann**, *The life of Apuleius and his connection with magic*, Columbia, Diss., 1952. M. **Leproux**, *Medicine, magie et sorcellerie*, Paris, 1954. J. **Gagé**, «La magie sociale dans l'ancienne Rome», *RHR* 153, 1958, 119-122. C. **Bonner**, *Studies in Magical Amulets chiefly graeco-egyptian*, Ann Arbor 1959. **Dunant**, «La magie en Grèce», *BAGB* 4, 1959, 477-482. S. **Viarre**, «L'originalité de la magie d'Ovide dans les Métamorphoses», *Atti Convegno Int. Ovidiano*, Roma, 1959, II, 327-338. F. **Cunen**, «Lampe et coupe magiques (PGM V 1-52)», *SO* 36, 1960, 65-71. M. **Eliade**, *El chamanismo y las técnicas arcaicas del éxtasis*, Méjico 1960. J. P. **Louw**, «Note sur les thèrapetes et egkatochoi au Serapeum de Memphis», *LAC*, 1960. M. **Renard**, *Croyances, superstitions du table dans la Rome antique*, Bruxelles 1961. I. **Trecsenyi-Waldapfel**, «Die Hexe von Endor un die griechisch-römische Welt», *Acta Orientalia* 12, 1961, 201-222. V. **Ciaffi**, *La magia nella letteratura e nella vita di Roma antica*, Torino 1962. E. **de Martino**, *Magia e civiltà. Un antologia critica fondamentale per lo studio del concetto di magia nella civiltà occidentale*, Roma 1962. R. **Haynes**, *Las fuerzas ocultas*, Madrid 1962. G. **Luck**, *Hexen und Zauberei in der Römischen Dichtung*, Zurich 1962. A. A. **Barb**, «The survival of magic arts», en *The Conflict between Paganism and Christinity in the Fourth Century*, Oxford 1963, 100-125 = «La supervivencia de las artes mágicas», en A. Momigliano, *El conflicto entre paganismo y cristianismo en el siglo IV*, Madrid 1989, 117-143. P. **Ghalioungui**, *Magic and medical science in ancient Egypt*, London 1963. A. M. **Prévost**, «Les emplois scientifiques du mot herba dans la *Naturalis Historia* de Pline l'Ancien», *Comptes rendus hebdom. des seances Academie des Sciences*, 256, Paris, 1963, 4797-4800. I. M. **Arkin**, *Roman Magism at the End of the Republic: A Re-Evaluation in Light of the Degeneration Theory of W. Schmidt*, St. Louis, Missouri, 1964. G. **Nenci**, «Il segno regale e la taumaturgia di Pirro», *Misc. onore A. Rostagni*, Torino, 1963, 152-161. A. **Ernout**, «La magie chez Pline l'Ancien», *Homm. J. Bayet*, Paris, 1964, 190-195. F. **Ribadeau-Dumas**, *Histoire de la magie*,

Paris, 1965 y 1970. E. **Riverso**, «Neoplatonismo, neopitagorismo e magia», *Rassegna Scienze Filosofiche* 18, Bari 1965, 5-26. W. **Seyfarth**, «Glaube und Aberglaube bei Ammianus Marcellinus», *Klio*, 46, 1966, 373-383. L. **Edelstein**, «Greek Medicine in its relation to Religion and Magic», en *Ancient Medicine*, Baltimore, 1967, 205-246. H. **Funke**, «Majestäts- und Magieprozesse bei Ammianus Marcellinus», *JbAC* 10, 1967, 145-175. G. **Lanata**, *Medicina magica e religione popolare in Grecia fino all'età di Ippocrate*, Roma 1967. **Bizzarri-Curri**, *Magica Etruria*, Firenze 1968. J. **Bayet**, «Le rite du fécial et le cornouiller magique», *MEFR*, 52, 1971, 9-43. F. **Bolgiani**, *La magia in Grecia e in Roma arcaica. Lezioni di storia delle religione raccolte a cura degli Studenti*, Torino 1971. K. **Thomas**, *Religion and the decline of Magic*, London 1971. H. **Biedermann**, *Medicina Magica. Metaphysische Heilmethoden in spätantiken und mittelalterlichen Codices*, Graz, 1972. E.E. **Burriss**, *Taboo, magic, spirits of primitive elements in Roman religion*, Westport, Connecticut, 1972. E. **Dukes**, *Magic and Witchcraft in the Writings of the Western Church Fathers*, Diss. Kent State, 1972. J. **Annequin**, *Recherches sur l'action magique et ses representations*, Paris 1973. Ch. **Mugler**, «Sur quelques points de contact entre la magie et les sciences appliquées des Anciens», *RPh*, 67, 1973, 31-37. N. **Brox**, «Magie und Aberglaube in den Anfängen des Christentums», *Trierer Theologische Zeitschrift* 83, 1974, 157-180. J.M. **Hull**, *Hellenistic Magic and the Synoptic Tradition*. London 1974. F. **della Corte**, «Nume e le streghe», *Maia* 16, 1974, 3-20. S.S. **Ingallina**, *Orazio e la magia*, Palermo 1974. P. **du Bourget**, «Ensemble magique de la période romaine en Egypte», *Revue du Louvre* 25, 1975, 255-257. R. **Garosi**, «Indagine sulla formazione del concetto di magia nella cultura romana», *Magia. Studi di storia delle religione in memoria di Raffaella Garosi*, ed. P. Xella, 1976, 13-93. F. **Heiler**, *Die frau in den Religionen der Menschheit*, Berlin 1976. M. **Le Glay**, «Magie et sorcellerie à Rome au dernier siècle de la République», *Mélanges J. Heurgon*, Paris, 1976, I, 525-550. D. **Sabatucci**, «Magia ingiusta e nefasta», *Magia. Cura di P. Xella*, Roma 1976, 232-240. A.M. **Tupet**, *La magie dans la poésie latine I*, Paris 1976. A.M. **Tupet**, «Ovide et la magie», *Acta conventus omnium gentium Ovidianis studiis fovendis*, Bucarest, 1976, 575s. **Varios**, *MAGLA: Studi di Storia delle Religioni in memoria di Rafaella Garosi*, Roma 1976. M.C. **Martini**, *Piante medicamentose e ritual magico-religiosi in Plinio*, Roma 1977. H. **Solin**, «Tabellae plumbae di Concordia», *Aquileia Nostra*, 48, 1977, 145-164. E.M. **Butler**, *Ritual Magic*, Cambridge 1979. J. **Cazeaux**, «La Thessalie des magiciens», en B. Helly, *La Thessalie*, Lyon-Paris 1979, 265-275. L.A. **Foresti**, «Zur Zeremonie der Nagelschlagung in Rom und Etrurien», *AJAH* 4, 1979, 144-156. M. **Guarducci**, «Ricordo della 'magia' in un graffito del Mitreo del Circo Massimo», *Mysteria Mithrae*, Leiden 1979, 173-182. F. **Hoevens**, *Märchen und Magie in den Metamorphosen des Apuleius von Madaura*, Amsterdam, 1979. N. **Santos Yanguas**, «Presagios, adivinación y magia en Ammiano Marcelino», *Helmantica*, 30, 1979, 5-49. R. **Schilling**, «Religion et magie à Rome», *Rites, cultes et dieux de Rome*, Paris 1979, 191-215. D.E. **Auné**, «Magic in Early Christianity», *ANRW* II.23.2, 1980, 1507-1557. L. **Baldini Moscadi**, «Magia e progresso in Manilio», *Atene e Roma* 25, 1980, 8-14. J. **Engelmann**, «Der "cornua" Gestus...», *Pietas. Festschr. B. Köting*, Münster, 1980, 483-498. R. **Hemi**, «Cultores de practicas mágicas en Castilla medieval», *CHE*, 63-64, 1980, 178-2. A.F. **Seagal**, «Hellenistic magic: some questions of definition», en R. van den Brink and M.J. Vermaseren, *Studies in Gnosticism and Hellenistic Religions Presented to Gilles Quispel*, Leiden 1981, 349-75. J.O. **Waed**, «Witchcraft and sorcery in the Late Roman Empire and the Early Middle

Ages. An Anthropological comment», *Prudentia*, 12, 2, 1980, 93-108. F. Capponi, «Avifauna e magia», *Latomus* 40, 1981, 292-304. R. Seelinger, *Magical Motifs in the Metamorphoses of Apuleius*, Missouri 1981. A.F. Segal, «Hellenistic magic: some questions of definition», *Studies in Gnosticism and Hellenistic Religion*, Leiden 1981, 349-375. H.C. Kee, *Miracle and the early Christian World. A Study in sociohistorical Method*, London 1983 (= *Medicina, milagro y magia en tiempos del Nuevo Testamento*, Córdoba 1992). G.E.R. Lloyd, *Magia, Ragione, Esperienza. Nascita e forme della scienza greca*, Roma 1983. A. Borghini, «Animam ebullire: alcune ipotesi sul contesto folklorico e su una cura magica», *SCO* 33, 1983. R.A. Baumer, «Die Macht des Wortes in Religion und Magie (Plinius *NH* 28, 4-29)», *Hermes* 112, 1984, 84-99. L. Monaco, «Veneficia matronarum. Magia, medicina e repressione», *Sodalitas. Scritti onore A. Guarino*, IV, Napoli, 1984, 2013-2024. H.D. Saffrey, «La theurgie comme phénomène culturel chez les néoplatoniciens (IV-V siècles)», *Koinonia* 8/2, 1984, 161-171. E.C.R. Thee, *Julius Africanus and the Early Christian View of Magic*, Tübingen 1984. A.M. Tupet, «La mentalité superstitieuse à l' époque des Julio-Claudiens», *REL*, 62, 1984, 206-235. S. Donadoni, «Religione ufficiale e magia nell'antico Egitto», en F.M. Fales, C. Grottanelli (eds.), *Sprannaturale e potere*, Milano, 1985, 17-30. N. Fick, «La magie dans les *Métamorphoses* d'Apulée», *REL* 63, 1985, 132-147. J. Naveh, S. Shaked, *Amulets and Magic Bowls: Aramaic Incantations of Late Antiquity*, Jerusalem 1985. D. Plácido, «Materiales para el estudio de la magia en la pars Orientis del Imperio», *Religión, superstición y magia en el mundo romano*, Cádiz, 1985, 129-136. F. Presedo, «Religion y magia en el Egipto greco-romano», *Religión, superstición y magia en el mundo romano*, Cádiz, 1985, 75-100. H.D. Betz, *The Greek Magical Papyri in traslation*, Chicago and London 1986. F. Marco, «Topografía cualitativa en la magia romana: izquierda y derecha como elementos de determinación simbólica», *MHA*, 7, 1986, Oviedo, 1986, 81-90. A.M. Tupet, «Rites magiques dans l'Antiquité romaine», *ANRW* II.16.3, 1986, 2591-2675. P. Huvelin, «Aspects religieux de l'obligation romaine. (I: Les tablettes magiques et le droit romain. II: Stipulatio, stips et sacramentum)», en *Études d'histoire du droit commercial romain*, Paris 1986, 218-292. J. Gagé, «Les pratique magiques d'epiphanie royale -basiléia- et la mystique impériale aux II et III siècles», *ANRW* II.16.3, 1986, 2382-2403. C.M. Ternes, «De la métamorphose à l'initiation. L'itinéraire de Lucius dans les *Métamorphoses* d'Apulée», *Les rites d'initiation*, Louvain-la Neuve, 1986, 363-376. R. Gordon, «Aelian's Peony: The Location of Magic in Graeco-Roman Tradition», en E.S. Shaffer, *Comparative Criticism* 9, Cambridge Univ. Press 1987, 59-95. Ch. Herrauer, *Meliouchos. Studien zur Entwicklung religiöser Vorstellung in griechischen sykretischen Zaubertexten*, Wien 1987. M. Le Glay, «La magie et la mort», *La mort, les morts*. Caen, 1987, 245-248. R. Merrifield, *The Archaeology of Ritual and Magic*, London 1987. J.M. Paillet, «Les Matrones romaines et les empoisonnements criminels sous la République», *CRAI*, 1987, 111-128. H. Pavis d'Escurac, «Magie et cirque dans la Rome Antique», *Bizantinische Forschungen* 12, 1987, 449-467. G. Perrino, *Magia e superstizione nell'antica civiltà romana con particolare riferimento all'età imperiale*, Napoli 1987. A. Stramaglia, «Mezzane, maghe e divinità in Tibulo I, 5, 49-56», *Ann. Fac. Lett. Bari*, 30, 1987, 155-175. D. Tsekourakis, «Pythagoreanism or Platonism and Ancient Medicine? The Reason for Vegetarianism in Plutarch *Moralia*», *ANRW* II.36.1, 1987, 366-393. P.W. van der Horst, *Chaeremon. Egyptian priest and stoic philosopher. The fragments collected and translated with explanatory notes*, Leiden 1987. D. Porte, «Jupiter Elicius ou la confusion des magies», *Hommages à H. Le Bonniec*, Bruxelles, 1988, 352-363. A. Cherici, «Keraunia», *Arch. Class.*

- 41, 1989, 329-383. L. **Kakosi**, *Zauberei im Alten Ägypten*, Budapest 1989. R. **Seguin**, «La magie dans l'Africa romaine», en C.G. Dubois (ed), *Magie et littérature*, Paris 1989, 32-44. W. **Brashear**, «Zauberformulae», *APF*, 36, 1990, 49-74. H. **Gitler**, «Four Magical and Christian Amulets», *Stud. Bibl.*, 40, 1990, 365-374. G. **Bevilacqua**, *Antiche iscrizioni augurali e magiche dai Codici Vaticani di Girolamo Amati*, Roma 1991. M.J. **Edwards**, «Chrèstos in a Magical Papyrus», *ZPE*, 85, 1991, 232-236. S. **Eitrem**, «Dreams and Divination in Magical Ritual», en C. Faraone, D. Oblink (eds.), *Magika Hiera*, Oxford, 1991, 175-187. C. **Faraone**, D. **Oblink** (ed.), *Magika Hiera. Ancient Greek Magic and Religion*, New York, 1991. V.I.J. **Flint**, *The Rise of Magic in Early Medieval Europe*, Princeton, 1991. R. **Kotansky**, «Magic in the Court of the Governor of Arabia», *ZPE*, 88, 1991, 41-60. R. **Kotansky**, «A Magic Gem Inscribed in Greek and Artificial Phoenician», *ZPE*, 85, 1991, 237-238. H.S. **Versnel**, «Some Reflections on the Relationship Magic-Religion», *Numen*, 38, 1991, 177-197. W. **Brashear**, «Zwei Zauberformulare», *APF*, 38, 1992, 19-26. W. **Brashear**, «Nachtrag zum Zauberformular P.Berol. 11734», *APF*, 38, 1992, 27-32. L. **Brisson**, «Plotin et la magie in Porphyre, la vie de Plotin», *Histoire des doctrines de l'antiquité classique*, 1992, 465-475. J.G. **Gager**, *Curse Tablets and Binding Spells from the ancient World*, New York and Oxford 1992. M. **García Teijeiro**, «Langage orgiastique et glossolalie», *Kernos* 5, 1992, 59-69. M. **Gronzona**, «Folklore e magia», *Civiltà dei Romani. Il rito e la vita privata*, Milano, 1992, 65-72. H. **Harrauer**, J. **Cehade**, «Soubrom, Abrasax, Jahwe u.a. aus Syrien», *Tyche*, 7, 1992, 39-44. J. **Thomas**, «Les courant de pensée ésotériques dans le monde romain: éléments d'une bibliographie», *Euphrosyne*, 20, 1992, 429-438. J. **Corell**, «Defixionis tabella aus Carmona (Sevilla)», *ZPE*, 95, 1993, 261-268. W. **Fauth**, «Dardaniel (PGM LXII 12-16)», *ZPE*, 98, 1993, 57-75. M. **García Teijeiro**, «Religion and Magic», *Kernos*, 6, 1993, 123-138. M.M. **González**, M. L. **Prieto**, «Ein Abrasax-Ring aus 'La Olmeda' (Spanien)», *ZPE*, 97, 1993, 130. G. **Moretta**, «Racconti antichi di streghe e di fantasmi: alla voglie di un sottogenere», *Aufidus* 21, 1993, 39-47. J. **Naveh**, S. **Shaked**, *Magic Spells and Formulae: Aramaic Incantations of Late Antiquity*, Jerusalem 1993. A. **Onnerfors**, «Magische Formeln im Dienste römischer Medizin», *ANRW* II.37.1, 1993, 157-224. R.K. **Ritner**, *The Mechanics of Ancient Egyptian Magical Practice*, Chicago, 1993. J. **Corell**, «Drei defixionum tabellae aus Sagunt (Valencia)», *ZPE*, 101, 1994, 20-286. R.W. **Daniel**, «Ein magisches Bleitafelchen», *ZPE*, 100, 1994, 337-338. C.A. **Faraone**, «Notes on three Greek Magical Texts», *ZPE*, 100, 1994, 339-359. C.A. **Faraone**, «Notes on three Greek Magical Texts», *ZPE*, 100, 1994, 81-85. J. **Fossum**, B. **Glazer**, «Seth in the Magical Texts», *ZPE*, 100, 1994, 86-92. F. **Graf**, *La magie dans l'antiquité gréco-romaine*, Paris 1994. B.L. **Hijmans**, «Apuleius orator: *Pro se de magia* and *Florida*», *ANRW*, II.34.2, 1994, 1708-84. L. **Janssens**, «La fausse énigme de l'abracadabra. Le médecine mystique du cultu d'Abrasax», *Helmantica*, 1994, 451ss. D.R. **Jordan**, «Magica Graeca Parvula», *ZPE*, 100, 1994, 321-335. G. **Luck**, *Il magico nella cultura antica*, Milano 1994. G. **Manganaro**, «Nuovo manipolo di documenti 'magici' della Sicilia tardoantica», *RAL*, 5, 1994, 485-517. M. **Patera**, «Les rites d'extraction des plantes dans l'Antiquité. Magie, botanique et religion. L'exemple de la mandragore», *RAHA*, 27, 1994, 21-34. G. **Pinch**, *Magic in Ancient Egypt*, London 1994. B. **Bravo**, «Magia tra virgolette? Sull'antologia di defixiones pubblicata da J.G. Gager», *Athenaeum*, 83, 1995, 517-525. J. **Carabia**, «Sorcières, loups et brigands au les dangers des voyages», *Pallas* 42, 1995, 83-102. M.J. **Hidalgo de la Vega**, «La imagen de la mujer en la magia como expresión de

la diferencia de género», *Homenaje al prof. Presedo*, Sevilla, 1995, 495-512. F. Maltomini, «Nota alla defixio di Carmona», *ZPE*, 107, 1995, 297-298. M. Meyer, P. Mirecki (eds.), *Ancient Magic and Ritual Power*, Leiden 1995. S. Michel, «Medizinisch-magische Amulettgemmen. Schutz und Heilung durch Zauber und edle Steine in der Antike», *Ant. Welt*, 26, 1995, 379-387. P. Mirecki, M. Meyer (eds.), *Ancient Magic and ritual power*, Leiden 1995. S. Montero, «La magia nell' Africa Romana: pluralità di tecniche e diversità geografica» en *Atti del Congresso internazionale di studi su Multilinguismo e pluriculturalismo nel Maghreb arabo e berbero: passato e presente, Amalfi 3-6 maggio 1995*. J. Russell, «The Archaeological Context of Magic in Early Byzantine Period», en H. Maguire (ed.), *Byzantine Magic*, Washington 1995, 35-50. Ch. Burnett, *Magic and Divination in the Middle Ages. Texts and Techniques in the Islamic and Christian Worlds*, London 1996. D.R. Jordan, R.D. Kotansky, «Two phylacteries from Xanthos», *RA*, 1996, 161-174. G. Luck, *Arcana Mundi. Lo mágico y lo oculto en los mundos griego y romano*, Madrid 1996. A. Oppenheimer, «L'élaboration de la halakha après la destruction du Second Temple», *Annales HSS*, 51, 1996, 1027-1055. A.H. Sommerstein (ed.), *Religion and Superstition in latin literature*, Bari 1996. M.P. De Hoz, «Henoteísmo y magia en una inscripción de Hispania», *ZPE*, 118, 1997, 227-230. R.S.O. Tomlin, «Sede in tuo loco: A Fourth-Century Uterine Phylactery in Latin from Roman Britain», *ZPE*, 115, 1997, 291-294. A. Wypuster, «Magic, Montanism, Perpetua, and the Severan Persecution», *Vig. Christ.*, 51, 1997, 276-297. J.N. Bremmer (ed.), *The Apocryphal Acts of Peter: Magic, Miracles and Gnosticism*, Leuven 1998. J.L. Calvo (ed.), *Religión, Magia y Mitología en la Antigüedad Clásica*, Granada 1998. J.L. Calvo, «Magia literaria y magia real», en *Religión, Magia y Mitología*, Granada 1998, 39-59. S. Montero, «Flora magica africana», en *L'Africa Romana. Atti del XII convegno di studio*, Sassari 1998, vol.I, 387-400. S. Montero, «Magia y adulterio en la Roma antigua», en *Religión y magia en la Antigüedad*. Universidad Internacional Menéndez Pelayo. Valencia (en prensa). →ALQUIMIA →APULEYO →DEFIXIO →LUCANO →MAGOS →NIGIDIO FIGULO →TABÚ.

MAGIA JUDÍA: J. Gager, *Moses in Greco-Roman Paganism*, Nashville 1973. K. Berger, «Hellenistisch-heidnische Prodigien und die Vorzeichen in der jüdischen und christlichen Apokalyptik», *ANRW II.23.2*, 1980, 1428-1469. B. Rochette, «La traduction de textes religieux dans l'Égypte Gréco-romaine», *Kernos*, 8, 1995, 151-166. G. Veltri, *Magie und Halakha*, New York 1997. S. Perea, «Θεὸς ὑψίστος - Dios Altísimo, en una gema mágica de Hispania Romana», *Aevum* 72/1, 1998, 127-142.

MAGISTRATURAS RELIGIOSAS: D. Sabbatucci, «L'edilità romana: magistratura e sacerdozio», *Atti Accademia Nazionale dei Lincei*, Memoire 8,6, 1954, 255-334. C. Gioffredi, «Sulle attribuzioni sacrali dei magistrati romani», *Iura*, 9, 1958, 22-49. R. Seguin, «Sacerdotes et magistratures chez les Mucii Scaevolae», *REA*, 72, 1-2, 1970, 97-112. E.S. Staveley, *Greek and Roman Voting and Elections*, London 1972. G. Szemler, *The Priest of the Roman Republic. A Study of Interactions between Priesthoods and Magistracies*, Bruxelles 1972. P. Veyne, «Les jeux des questeurs de Rome à Praeneste», *RPh* 49, 1975, 89-92. F. Sini, «A proposito del carattere religioso del "dictator"», *SDHI*, 42, 1976, 401-424. S. MacCormack, *Art and Ceremony in Late Antiquity*, Univ. California 1981. J. Scheid, «Les prêtre et le magistrat. Réflexions sur les sacerdoes et le droit public à la fin de la République», *Cl. Nicolet, Des ordres à Rome*, Paris 1984, 243-280. E. Di Filippo, «La pompa del magistrato

e il dio di Emesa», *Aquileia Nostra*, 56, 1985, 337 ss. J.F. Rodríguez Neila, «Magistraturas religiosas romanas 'In absentia'. A propósito de Petron. *Satyr.* 71, 12», *Studia Historica*, 4-5, 1986-1987, 11-123. T. Schäfer, *Imperii Insignia. Sella Curulis und Fasces. Zur Repräsentation römischer Magistrate*, Mainz 1989. D.J. Gargola, *Lands, Laws, and Gods. Magistrates and Ceremony in the Regulation of Public Lands in Republican Rome*, Chapel Hill-London 1995. S. Perea, «El praefectus sacrorum en ciudades de África e Hispania: ¿un sacerdote de culto imperial?», *L'Africa romana XII (Convegno di Olbia, dicembre 1996)*, Sassari 1998.

MAGNA GRECIA: G. Giannelli, *Culti e miti della Magna Grecia: contributi alla storia più antica delle colonie greche in Occidente*, Firenze, 1922, 1963. M. Guarducci, «Le offerte dei conquistatori romani ai santuari della Grecia», *Rendiconti Pont. Accad. Rom. di Archeol.* 13, 1937, 41-58. G. Pugliese Carratelli, «Culti e dottrine religiose in Magna Grecia», *Atti IV Convegno sulla Magna Grecia*, 1964, 19-45. M. Torelli, «Greci e indigini in Magna Grecia: ideologia religiosa e rapporti di classe», *Studi Storici*, 18, 1977, 45-61. M. De Vos, «Il tempio di Iside in via Labicana a Roma», en A. Mastrocinque (ed.), *I grandi santuari della Grecia e l'Occidente*, Trento 1993, 81-91.

MAGNA MATER: →CIBELIS.

MAGNI DI: R. Schilling, «Penatibus et Magnis Diis (Virgile, *Enéide* 3.12 et 8.679)», *Studi E. Manni* VI, 1980, 1965-1978. →MEGALOI THEOI.

MAGNIFICENTIA: L. Pietilla-Castren, *Magnificentia publica. The Victory Monuments of the Roman generals in the Era of the Punic Wars*, Helsinki 1987.

MAGOS: F. Cumont, «La fin du monde selon les magés d'Occident», *RHR* 103, 1931, 29-96. H. Janne, «Magiciens et religions nouvelles dans l'ordre romain», *Latomus* 1, 1937, 37-56. J. Bidez, F. Cumont, *Les Magés hellénisés. Zoroastre, Ostanes, Hystaspe d'après la tradition grecque*, Paris 1938 y 1973², 2 vols. R.L. Wagner, 'Sorcier' et 'magicien'. *Contribution à l'histoire du vocabulaire de la magie*, Paris 1939. W.H.S. Jones, «The magi in Pliny», *PCPhS* 181, 1950, 7-8. A.H. Armstrong, «Was Plotinus a Magician?», *Phronesis* 1, 1955, 73-79. A. Carnoy, «Les noms grecs des devins et magiciens», *LEC* 24, 1956, 97-106. M. Smith, *Jesus the Magician*, New York 1978. M. Bloch, *Les rois thaumaturges*, Paris 1961 = *I re taumaturghi*, Milano 1989. E. Gallagher, *Divine Man or Magician? Celsus and Origen on Jesus*, Chicago, 1982. W. Burkert, «Itinerant Diviners and Magicians», en R. Higg, *The Greek Renaissance of the Eighth Century B.C.*, Stokholm 1983, 115-119. F. de Salvia, «La figura del mago egizio nella tradizione letteraria greco-romana», en A. Rocati (ed.), *La Magia in Egitto ai tempi dei Faraoni*, Verona, 1987, 343-365. J. Gagé, *Basileia. Les Césars, les rois d'Orient et les magés*, Paris 1988. F. Schlosser, «Pagans into Magicians», *Byzantinoslavica*, 52, 1991, 49-53. M.J. Edwards, «The Vessel of Zosimus the Alchemist», *ZPE*, 90, 1992, 55-64. M.F. Baslez, «Le procureur, les magés et l'apôtre: Tiberius Claudius Balbillus à Ephese en 54», *Mélanges M. Le Glay*, III, Bruxelles, 1994. J.B. Clerc, *Homines Magici. Étude sur la sorcellerie et la magie dans la société impériale*, Berna y New York 1995. R.K. Ritner,

«Egyptian Magical Practice under the Roman Empire: the Demotic Spells and their Religious Context», *ANRW* II.18.5, 1995, 3333-3379. S. **Pernigotti**, «La magia copta: i testi», *ANRW* II:18.5, 1995, 3685-3730. S. **Montero**, *Diccionario de adivinos, magos y astrólogos de la Antigüedad*, Madrid 1997. R.C. **Trexler**, *The Journey of the Magi. Meanings in History of a Christian Story*, Princeton, New Jersey, 1997. →MAGIA.

MAJENCIO (Religión / Política religiosa de): A. **Pincherle**, *La política ecclesiastica di Massenzio*, Roma 1929. D. **de Decker**, «La politique religieuse de Maxence», *Byzantion* 38, 1968, 472-562. J.J. **Rasch**, *Das Maxentius-Mausoleum an der Via Appia in Rom*, Spätantike Zentralbauten im Rom und Latium, 1, Mainz, 1984. C. **Roncaioli Lamberti**, «L'appellativo sacrosanctus su un nuovo miliario massenziano della Valeria», *Epigraphica*, 52, 1990, 77-84. W. **Kuhoff**, «Ein Mythos in der römischen Geschichte: Der Sieg Konstantins des Grossen über Maxentius vor den Toren Roms an 28. Oktober 312 n.Chr.», *Chiron*, 21, 1991, 127-174. M. **Menichetti**, «Praenestinus Aeneas. Il culti di Iupiter imperator e il trionfo su Mesenzio quali motivi di propaganda antiromana su una cista prenestina», *Ostraka*, 3, 1994, 7-30.

MAL DE OJO: O. **Jahn**, «Über der Aberglauben des bösen Blicks bei den Altentümer», *BSGHist.Kl.* 7, 1855, 28-111. S. **Seligmann**, *Der böse Blick und Verwandtes. Ein Beitrag zur Geschichte des Aberglaubens alter Zeit un Völker*, 2 vols, Berlin 1910. T. **Hauschild**, *Der böse Blick*, Berlin 1982. M.W. **Dickie**, «Heliiodorus and Plutarch on the Evil Eye», *CP* 86, 1991, 17-29. M.W. **Dickie**, «The Fathers of the Church and the Evil Eye», en H. Maguire (ed.), *Byzantine Magic*, Washington 1995, 9-34. →MAGIA →OJO.

MAMURIO VETURIO: E.A. **Alton**, «Anna Perenna und Mamurius Veturius», *Hermathena* 42, 1920, 100ss. D. **Immisch**, «Der Hain der Anna Perenna», *Philologus* 93, 1928, 183-192. A. **Illuminati**, «Mamurius Veturius», *SMSR* 33, 1961, 41-81. J. **Loicq**, «Mamurius Veturius et l'ancienne représentation italique de l'année», *Homm. J.Bayet*, Bruxelles, coll.Latomus 70, 1964, 401-426. →MARTE.

MANA: H. **Wagenvoort**, *Roman dynamism*, Oxford 1947.

MANES: J.P. **Jacobsen**, *Les Manes*, Paris 1924, 3 vols. H.J. **Rose**, «Manes exiti paterni», *Univ. California* 12/6, 1941, 89-94. U. **Molyviati-Toptsis**, «Sed falsa ad caelum mittunt insomnia Manes (Aeneid 6.896)», *AJPh.*, 116, 1995, 639-652.

MANIAE: J.M. **Ramos Crespo**, «'Pilae', 'efigies' y 'maniae' en las Compitalia romanas», *Helmantica*, 39, 1988, 207-222.

MANILIO (Religión de/en): J. **Bayet**, «L'immortalité astrale d'Auguste: Manilius commentateur de Virgile», *REL* 17, 1939, 141-171. E. **Flores**, «Augusto nella visione astrologica di Manilio», *Ann. Fac. Lett. Napoli*, 9, 1960. F.F. **Lühr**, *Ratio und Fatum. Dichtung und Lehre bei Manilius*, Diss. Frankfurt 1969. L. **Baldini Moscadi**, «Magia e progresso in Manilio», *Atene e Roma* 25 1980, 8-14. F. **Guillaumont**, «Manilius et l'Etrusca Disciplina», *Caesarodunum*, suppl. 61, 1991, 100-115. →ASTROLOGÍA.

MANIQUEÍSMO: S. **Pétrément**, *Le dualisme chez Platon, les gnostiques et les manichéens*,

Paris 1947. **J. Gil Fernández**, «Observaciones sobre el *Edictum de Manichaeis* Diocleciano», *ACEC*, 1964, 214-227. **E. Volterra**, «La costituzione di Diocleziano e Massimo contra i Manichei», *Atti del Convegno 'La Persia e il mondo greco-romano'*, Roma, 1966, 27-50. **P. Brown**, «The diffusion of Manicheism in the Roman empire», *JRS*, 59, 1967, 92-103. **J. Ries**, «Soteriologie manichéenne et paganisme romain», *La Soteriologie*, Leiden 1982, 762-777. **R. Lim**, «Manicheans and public Disputation in Late Antiquity», *Rec. Aug.* 26, 1992, 233-272. **N. Adkin**, «Heretics and Manichees», *Orpheus*, 14, 1993, 135-140. **J. Lieu**, **J. North**, **T. Rajak**, *Manichaeism in Mesopotamia and the Roman East*, Leiden 1994. **J.D. Dubois**, «La présence des Manichéens en Egypte», *Dossiers Arch.*, 226, 1997, 10-14. **S.N.C. Lieu**, *Manichaeism in Central Asia and China*, Boston 1998.

MANO: **F. Cumont**, «Il sole vindice dei delitti ed il simbolo delle mani alzate», *RAL*, ser.3, 1, 1923, 65-80. **A. Gornatowski**, *Rechts und Links im antiken Aberglauben*, Diss.Breslau 1936. **G. Bovini**, «La scene della dextrarum iunctio nell'arte cristiana», *Bull. Com.* 72, 1946-1948, 103-117. **J.D. Mac.Isaac**, «The Hand of God. A Numismatic Study», *Traditio*, 31, 1975, 322-328. **B. Forsen**, **E. Sironen**, «Zur symbolik von dargestellten Händen», *Arctos* 23, 1989, 55-66. **G. Hannard**, «Manus et marriage à l'époque archaïque. Un essai de mise en perspective ethnologique», *RIDA*, 36, 1989, 161ss. **K. Kob Guggisberg**, «Eine Votivhand für Jupiter Dolichenus aus Augst», *Jb.Augst*, 13, 1992, 121-128. **G. Lacam**, «La main de Dieu. Son origine hébraïque, son symbolisme monétaire durant le Bas Empire romain», *RIN*, 94, 1992, 143-161. **A. Hanel**, «Beinnadeln mit Sabazios-Händen und Kybelebüste. Zeugnisse kleinasiatischer Mysterienreligionen im römischen Gross-Gerau», *Arch. Korr.*, 24, 1994, 65-71. **S. Perea**, «Las manos de Júpiter Dolicheno: un nuevo ejemplar en Riotinto (Huelva)» *Hispania Antiqua* 19, 1995, 217-231.

MÁNTICA: **H. von Arnin**, *Plutarch über Dämonen und Mantik*, Amsterdam 1921. **L.B. Holland**, «The Mantic Mechanism at Delphi», *AJArch.* 37, 1933, 201-214. **M. Casevitz**, «Mantis: le vrai sens», *REG* 105, 1992, 1-18. **W. Hogebe**, *Metaphysik und Mantik. Die Deutungsnatur des Menschen*, Frankfurt am Main, 1992. **A. Maggiani**, «Mantica oracolare in Etruria: litobolia e sortilegio», *Rivista di Archeologia* 18, 1994, 68-78. **E. Suárez de la Torre**, «Sibylles, mantique inspirée et collections oraculaires», *Kernos* 7, 1994, 179-205.
→ADIVINACIÓN →ORÁCULOS.

MANUBIAE: **G. Capdeville**, «Le tre manubie di Timia», *SE*, 58, 1992, 155-170.

MARCIANA AUGUSTA: **J. Bickermann**, «Diva Augusta Marciana», *AJPh.* 95, 1974, 362-376.

MARCIAL (Religión de/en): **F. Sauter**, *Der römische Kiaserkult bei Martial und Statius*, Stuttgart 1934. **F. Castagnoli**, «Roma nei versi di Marziale», *Athenaeum* 28, 1950, 67-78. **H. Szelest**, «Domitian und Martial», *Eos* 62, 1974, 105-114. **A.W.J. Holleman**, «Martial and a Lupercus at work», *Latomus*, 35, 1976, 861-865.

MARCIANO CAPELLA (Religión de/en): **C.O. Thulin**, «Die Götter des Martianus Capella

und der Bronzerleber von Piacenza», *Religionsgeschichtliche Versuche und Vorarbeiten*, 3, 1907. S. **Weinstock**, «Martianus Capella and the Cosmic System of the Etruscan», *JRS*, 36, 1946, 101ss. J. **Préaux**, «Le Culte des Muses chez Martianus Capella», *Mél. P.Boyancé*, Roma 1974, 579-614. A. **Le Boeuffe**, «L'Astronomie de Martianus Capella, une etape de Platon a Copernic», *REA*, 90, 1988, 1-2, 177ss. S. **Feraboli**, «A proposito del calendario di Marziano Capella», *Maia*, 43, 1991, 149-151. G. **Capdeville**, «Les dieux de Martianus Capella», *RHR* 213, 1996, 251-299.

MARCO ANTONIO: M. **Charlesworth**, «Some fragments of the Propagande of Mark Antony», *CQ* 27, 1933, 172-177. J. **Gagé**, «Actiaca», *MEFR*, 53, 1936, 37-100. E.V. **Smykov**, «Marc Antoine et la politique de la Clementia Caesaris», *AMarkh.*, 7, 1990, 56-65. N. **Biffi**, «E il dio si ravvide. Dioniso da Antonio a Ottaviano», *QC* 44, 1996, 147-157.

MARCO AURELIO (Religión/Política religiosa de): A.S.L. **Farquharson**, *The Meditation of the Emperor Marcus Antoninus*, Oxford 1944. M. **Sordi**, «Le monete di Marco Aurelio e la 'pioggia miracolosa'», *Ann.Ist.Numism.*, 5-6, 1958-1959, 41-55. D.D. **Instinsky**, *Marcus Aurelius Prosenes- Freigelassener un Christ am Kaiserhof*, Mainz 1964. E.C. **Witke**, «Marcus Aurelius and Mandragora», *CPh*, 60, 1965, 23-24. H.G. **Pflaum**, «Les sodales Antoniniani de l'époque de Marc-Aurèle», *Mem.Acad.Ins.Inst.France*, 15/2, 1967, 228-229. P. **Keresztes**, «Marcus Aurelius a Persecutor?», *HthR* 61, 1968, 321ss. H. **Heintze**, «Zum Relief mit der Liberalitas des Mark Aurel», *Homm.à M. Renard*, Paris 1969, 662-674. J.H. **Oliver**, *Marcus Aurelius. Aspects of Civic and Cultural Policy in the East*, Princeton 1970. G. **Becatti**, «Il rilievo della Liberalitas di Marco Aurelio», *Arch.Cl.* 24, 1972, 59-74. J. **Schwartz**, «Nouveaux aperçus sur l'Égypte au temps de Marc-Aurèle (161-180)», *Anc.Soc.*, 4, 1973, 191-197. P.A. **Brunt**, «Marcus Aurelius in his Meditations», *JRS*, 64, 1974, 1-20. N. **Hannestad**, «The Liberalitas Panel of Marcus Aurelius once again - Is Herodes Atticus Represented on it?», *Anal.Rom.* 8, 1977, 79-88. J.E.G. **Whitehorne**, «Was Marcus Aurelius a Hypochondriac?», *Latomus*, 36, 1977, 413ss. H.Z. **Rubin**, «Weather Miracles under Marcus Aurelius», *Athenaeum*, 57, 1979, 357-380. J. **Dara Martínez**, «Ideología e política en el emperador Marco Aurelio», *Lucentum* 3, 1984, 279-298. M.M. **Sage**, «Marcus Aurelius and Zeus Kasios at Carnuntum», *Anc.Soc.*, 18, 1987, 151-172. R.M. **Grant**, «Five Apologist and Marcus Aurelius», *Vigiliae Christianae* 42, 1988, 1-17. R.B. **Rutherford**, *The Meditations of Marcus Aurelius, a Study*, Oxford 1989.

MARGINADOS: R. **Mac Mullen**, *Enemies of the Roman Order: Treason, Unrest and Alienation in the Empire*, Cambridge 1966. →HEREJIS →HETERODOXOS.

MARICA: P. **Mingazzini**, «Il Santuario della dea Marica alle foci del Garigliano», *MAN*, 37, 1938, coll.684-983.

MARIO (Religión de): T.R.S. **Broughton**, «Notes on Roman Magistrates: Marius and the Magna Mater», *Historia* 2, 1953, 210 ss. J.-C. **Richard**, «La victoire de Marius», *MEFR*, 77, 1965, 69-86.

MARMAR: A. **Giacalone Ramat**, «Marmar e Memers», *AGI*, 50, 1965, 8-19.

MARNAS: R. van Dam, «From Paganism to Christianity at Late antique Gaza», *Viator* 16, 1985, 1-20. G. Mussies, «Marna God of Gaza», *ANRW II.18.4*, 1990, 2412-2457.

MARTE (Mars): G. Hermansen, *Studien über den italischen und die römischen Mars*, Copenhagen, Diss. 1940. L. Gerschel, «Saliens de Mars et Saliens de Quirinus», *RHR* 123, 1950, 145-151. S. Weinstock, «Victor and Invictus», *HThR*, 1, 1957, 211-247. H.J. Rose, *Some Problems of Classical religion: Mars*, Oslo 1958. F. Benoît, *Mars et Mercure. Nouvelles recherches sur l'interprétation gauloise des divinités romaines*, Paris 1959. A. Giacalone Ramat, «Studi in torno ai nomini del dio Marte», *AGI*, 47, 1962, 112-142. A. Giacalone Ramat, «Marnar e Memers», *AGI*, 50, 1965, 8-19. M.D. Petrushevski, «La évolution du Mars italique d'une divinité de la nature à un dieu de la guerre», *AAniHung*, 15, 1967, 417-422. E. Simon, «Il dio Marte nell'arte dell'Italia centrale», *SE* 46, 1968, 135-147. U.W. Scholz, *Studien zum altitalischen und altrömischen Marskult und Marsmythos*, Heidelberg 1970. J.H. Croon, «Die Ideologie des Marskultes unter dem Principat und ihre Vorgeschichte», *ANRW II.17.1*, 1981, 246-275. D.E.E. Kleiner, «Second Century Mythological Portraiture: Mars and Venus», *Latomus* 40, 1981, 512-544. S. Montero, «Marte y las arae gramineae», *AEspA* 55, 1982, 31-34. F. Martelli, «Il Marte di Ravenna», *Xenia*, 6, 1983, 25ss. D. Porte, «La fleur d'Olène et la naissance du dieu Mars», *Latomus* 42, 4, 1983, 877-884. V.J. Rosivach, «Mars, the lustral God», *Latomus*, 42, 1983, 509-521. E. Simon, G. Bauchhens, «Mars», *LIMC*, II, 1984, 505-580. G. Hermansen, «Mares, maris, Mars and the Arcaic Gods», *SE*, 52, 1984 (ser. III), 147-164. H. Versnel, «Apollo and Mars One Hundred Years after Roscher», *Visible Religion*, 4-5, 1985-1986, 147ss. F. Trotta, «Mars agricolo e Auruncus deus fugae», *AFLP*, 27, 1989-1990, 285-298. J. Webster, «A Bronze Head of Mars from Shirenewton, Gwent», *Britannia*, 21, 1990, 295-297. G. Fontana Elboj, *Ager: estudio etimológico y funcional sobre Marte y Voltumna*, Zaragoza 1992. H. Chew, «Achille ou Mars? Note sur un élément d'applique en bronze d'époque romaine», *Ant. Nat.*, 28, 1996, 159-167. V. Pichot, «La statue colossale de Mars d'Epomanduodurum (Mandeure, Doubs)», *RAE*, 47, 1996, 199-208. M. Fuchs, «Ursins VD et Riaz FR: mêmes combats pour Mars Caturix? Deus théâtres ou amphitéâtres pour deux sanctuaires», *Arch. Suisse*, 20, 1997, 149-158. J. Ponessa Salathé, «Roman Funerary Portraits as Venus and Mars and Harmony in Marriage», *AJA*, 101, 1997, 388. M. York, «Romulus and Remus, Mars and Quirinus», *JIES*, 16, 1-2, 1988, 153-172. G. Fontana Elboj, *Ager: estudio etimológico y funcional sobre Marte y Voltumna*, Zaragoza 1992. G. Mennella, «La falsa dedica a Intercidona e un culto tipico di Marte (CIL, V, 890)», *Quad. Piemonte*, 12, 1994, 65-71. →ARES →MAMURIO VETURIO →QUIRINUS →REMO →RÓMULO.

MARTE GRADIVO (Mars Gradivus): R. Stark, «Mars Gradivus und Aurruncus», *ARW* 35, 1938, 139ss. J. Gagé, «L'épreuve rituelle du gradus et les origines du culte de Mars Gradivus», *Sodalitas. Scritti onore A. Guarino*, I, Napoli, 1984, 21-38. H. Nehls, «Gottheit oder Genius? Anmerkungen zum sogenannten 'Mars Gradivus vom Thalacker', Zürich», *Helv. Arch.*, 24, 95-96, 1993, 110-125.

MARTE ULTOR (Mars Ultor): C.C. Vermeule, «Roman Cult Images on Coins of the Emperor Hadrian: Mars Ultor, Virtus and Mars Victor», *Spink a. Son Numis. Cir.* 13, 1955,

5ss. F. Cassola, «I Templi di Marte Ultore e i ludi Martiales», *Scritti memoria Fulvio Grosso*, Roma 1981, 99-118. E. Simon, *Die Kultstatue des Mars Ultor*, Marburger Winkelmann-Programm 1981. Siebler, *Mars Ultor*, München, 1988. R. Riedl, *Mars Ultor in Ovids Fasten*, Amsterdam 1989. C.J. Simpson, «A Shrine of Mars Ultor re-visited», *RBPh.*, 71, 1993, 116-122. C. Bustany, «Auguste, les temples de Mars Ultor et les enseignes de Crassus», *RSAnt.*, 24, 1994, 93-98. J. Ganzert, «Zu den Ehrenbögen für Germanicus und Drusus auf dem Augustusforum '...arcus circum latera templi Martis Ultoris...'», *MDAI(R)*, 104, 1997, 193-206. R. Hannah, «The Temple of Mars Ultor and 12 May», *MDAI(R)*, 104, 1997, 527-535.

MARTIRIO: H. Delehaye, *Les origines du culte des martyrs*, Bruxelles 1933². J. Zameza, *La Roma pagana y el cristianismo. Los martires del siglo II*, Madrid 1943. A. Grabar, *Martyrium. Recherches sur le culte des reliques et l'art chrétien antique*, Paris 1946. H.A. Musurillo, *The Acts of the Pagan Martyrs: Acta Alexandrinorum*, Oxford 1954. R. Krautheimer, «Mensa-coemeterium-martyrium», *Cahiers archéologiques*, 11, 1960, 15-40. C. Pietri, «Concordia Apostolorum et Renovatio Urbis. Culte des martyrs et propagande pontificale», *MEFR*, 63, 1961, 275-322. A.P. Frutaz, *Il complesso monumentale di Sant'Agnese*, Roma 1976³. W.H.C. Frend, *Martyrdom and Persecution in the Early Church: A Study of Conflict from the Maccabees to Donatus*, Oxford 1965. H.A. Musurillo, *The Acts of Christian Martyrs*, Oxford 1972. J. Fontaine, «Le culte des martyrs militaires et son expression poétique au IV^e siècle: l'idéal évangélique de la non-violence dans le christianisme théodosien», *Augustinianum* 20, 1980, 141-171. C.P. Jones, «A Martyria for Apollonius of Tyana», *Chiron* 12, 1982, 137-144. L. Robert, «Une vision de Perpétue martyre à Carthage en 203», *CRAI*, 1982, 228-276. M. Forlin, «Tra paganesimo e cristianesimo: gladiatori, martiri e il sangue versato nell'arena», en *Sangue e Antropologia nella liturgia*, Roma 1983, 1597-1626. T.D. Barnes, «Pre-Decian Acta Martyrum», *J. Theol. Stud.*, 19, 1984, 509-31. Varios, *Maenads, Martyrs, Matrons, Monastics. A Sourcebook on women's religions in the greco-roman world*, Philadelphia 1988. A.A.R. Batiaensen, *Atti e passioni dei martiri*, Milan 1990². J. Petruccione, «The persecutor's envy and the rise of the martyr cult: Peristephanon Hymns 1 and 4», *Vig. Christ.*, 45, 1991, 327-346. M. Testard, «La Passion des saintes Perpétue et Félicité. Témoignages sur le monde antique et le christianisme», *BAGB*, 1991, 56-75. A. Papaconstatinou, «L'agapé des martyrs: P. Oxy. LVI 3864», *ZPE*, 92, 1992, 241-242. D.S. Potter, «Martyrdom as Spectacle», en R. Scodel, *Theater and Society in Classical World*, Ann Arbor 1993, 54-56. B.D. Shaw, «The passion of Perpetua», *Past and Present*, 139, 1993, 3-45. D. Frankfurter, «The cult of the martyrs in Egypt before Constantine: the evidence of the coptic *Apocalypse of Elijah*», *Vig. Christ.*, 48, 1994, 25-47. J.B. Perkins, «The Passion of Perpetua: a Narrative of Empowerment», *Latomus*, 53, 1994, 837-847. F. Heim, «Virtus chez Lactance. Du uir bonus au martyr», *Augustinianum*, 36, 1996, 361-375. B.D. Shaw, «Body/Power/Identity: Passions of the Martyrs», *J ECS*, 4, 1996, 269-312. G.W. Bowersock, *Martyrdom and Rome*, 1997. J.E. Salisbury, *Perpetua's Passion: The Death and Memory of a Young Roman Woman*, London and New York 1997. →PERSECUCIONES →SUPPLICIOS.

MASTARNA: V. Gardhausen, *Mastarna oder Servio Tullius*, Leipzig 1882. C. Petersen, «Caelo Vibenna und Mastarna», *JDAI* 14, 1899, 43-49.

MATER LARUM: Fornary, «Il rito della cena alla Mater Larum nel culto arvalico», *BCAR*

42, 1915, 317ss. L.R. Taylor, «The mother of the Lares», *AJA*, 29, 1925, 299-313. E. Tabeling, *Mater Larum. Zum Wesen der Larenreligion*, Frankfurt 1932. U. Pestalozza, «Mater Larum e Acca Larentia», *RIL*, 66, 1933, 943-944. U. Pestalozza, *Mater Larum e Acca Larentia in religione mediterranea*, Milano 1950. J. Aronen, «Iuturna, Carmenta e Mater Larum. Un rapporto arcaico tra mito, calendario e topografia», *Opuscul. Inst. Rom. Finl.* 4, 1989, 65-88. D. Nonnis, «Una dedica alla Mater Matuta da Satricum», *RPAA*, 64, 1991-1992, 225-234.

MATER MATUTA: M. Halberstadt, *Mater Matuta*, Frankfurt 1934. R. Flacelière, «Deux rites du culte de Mater Matuta, Plutarque, *Camille* 5, 2», *REA* 52, 1950, 18-27. G. Dumézil, «Les enfants des soeurs à la fête de Mater Matuta», *REL* 33, 1955, 140-151. A.W.J. Holleman, «Larentia, Hercules and Mater Matuta (Tib. II, 5)», *AC*, 45, 1976, 197-207. F. Castagnoli, «Il culto della Mater Matuta e della Fortuna nel Foro Boario», *Stud. Rom.*, 27, 1979, 145-52. B. Heldrig, «Mater Matuta, la dea di Satricum», *Atti Latina*, 1985, 68-77. M. Pokroskij, «Maturus, matuta, matutinus, manus(manis), manis, mane», *ZVS* 35, 1987, 233-237. M. Cristofani, *La Grande Roma dei Tarquini*, Roma 1990, 111-130. E. Simon, «Mater Matuta», *LIMC*, VI, 1992, 379-381. A.L. Prodocimi, «Satricum. I sodales del Publicola steterai a Mater (Matuta?)», *PP*, 278, 1994, 365-377. B. Ginge, «Mater Matuta in Company: A Rediscovered Sanctuary at Ancient Satricum», *AJA*, 99, 1995, 347. Ch. Bruun, «A temple of Mater Matuta in the Regio Sexta of Rome», *ZPE* 112, 1996, 219-223. J.A.K.E. De Waele, «The Lapis Satricanus and the chronology of the temples of Mater Matuta as Satricum», *Ostraka*, 5, 1996, 231-242. J.A.K.E. De Waele, «Cronologica ed architettura dei templi della Mater Matuta di Satricum», *MNIR*, 56, 1997, 69-83. F.H. Massa-Pairault, «Signification politique de la gigantomachie du temple de Mater Matuta (Satricum)», *MNIR*, 56, 1997, 115-137. M. Torelli, «Il culto romano di Mater Matuta», *MNIR*, 56, 1997, 165-176.

MATRES: J. Gagé, *Matronalia. Essai sur les dévotions et les organisations culturelles des femmes dans l'ancienne Rome*, 1963. H. Merten, «Das Matronenheiligtum von Kottenheim, Kreis Mayen-Koblenz», *TZ*, 52, 1989, 133-170. R. Nedoma, «Matronae Amfratninae», *BN*, 24, 1989, 292-294. M. Rouvier-Jeanlin, «A propos de la figurine en terre cuite de la tombe gallo-romaine de Saintes», *Ant. Nat.*, 21, 1989, 29-33. F.S. Leiner, «The Sanctuary of the Matronae Aufaniae in Bonn and the Tradition of Votive Arches in the Roman World», *BJ*, 191, 1991, 199-224. A. De Pasquale, «Aggiornamenti epigrafici nell'agro di Pedona-II», *BSCuneo*, 107, 1992, 91-100. S. Breuer, «Aurelius, -a oder Aufaniae? Anmerkungen zu einem Kölner Inschriftfragment», *KJVG*, 26, 1993, 611-614. T. Vennemann Gen. Nierfeld, «Die ubischen Matronae Albiahenae und der kelto-römische Mercurius Cimiacinus. Mit einem Anhang über den Weissenburger Mercurius Pro(it)ium», *BN*, 28, 1993, 271-300. A.L. Prodocimi, «Satricum. I sodales del Publicola steterai a Mater (Matuta?)», *PP*, 278, 1994, 365-377. F.G. Andersen, E. Groessens, «The black altars of Nahalenia», *Oud. Med.*, 76, 1996, 129-138. N. Boëls-Janssen, «L'interdit des *bis nuptiae* dans les cultes matronaux: sens et formulation», *REL*, 74, 1996, 47-66. G.L. Irby-Massie, «The roman army and the cult of the Campestres», *ZPE*, 113, 1996, 293-300. G. Spagnolo Garzoli, «Un aspetto dell'iconografia del culto delle Matrone su ceramica comune a rilievo», *Quad. Piemonte*, 14, 1996, 80-115. →AERACURA →NEHALENIA.

MATRIMONIO: G. Brini, *Matrimonio e divorzio nel diritto romano*, 3 vols., 1886-1889 (Roma 1975). R. Pichon, *Le mariage religieux a Rome*, Paris 1910. W.W. Fowler, «Confarreatio», *JRS* 6, 1916, 185ss. M. Guarducci, «Il 'conubium' nei riti del matrimonio etrusco e di quello romano», *Bull. Comm. Archeol. Comun. di Roma*, 55, 1928, 205-224. R. Pichon, «El matrimonio religioso en Roma», en *Hombres y cosas de la Antigua Roma*, Madrid 1928, 5-64. C. Dominici, *Le ceremoni nuziali dell'antica Roma attraverso i carmi del poeta Catullo*, Foligno 1930. J.B. Frey, «La signification des termes monoandros et univira», *Rech.Sc.Relig.* 20, 1930, 48-60. P. Noailles, «Les rites nuptiaux gentiles et la confarreatio», *RHD* 15, 1936, 414-416. P. Noailles, «Les tabous du mariage dans le droit primitif des Romains», *Ann.Soc. ser.C*, 2, 1937. P. Noailles, «Les dii nuptiales», *RHD* 16, 1937, 549-551. P. Noailles, «Junon, déesse matrimoniale des romains», *Fas et jus*, 1948, 29-43. M. Durry, «Sur le mariage romain», *RIDA* 43, 1956, 227-243. L. Reekmans, «La dextrarum iunctio dans l'iconographie romaine et paleochrétienne», *BlnstHistBelgRom*, 31, 1958, 23ss. G. Williams, «Some aspects of Roman Marriage. Ceremonies and Ideals» *JRS* 48, 1958, 16-29, 1962, 28-46. O.P. Zancani Montuoro, «Il corredo della sposa», *Arch. Class* 12, 1960, 37-50. M.K. Hopkins, «The Age of Roman Girls at marriage», *Population Studies*, 18, 1964-1965, 309-327. C. Vogel, «Facere cum virgia(-o) sua(-o) annos... L'age des époux au moment de contracter mariage d'après les inscriptions paleochrétiennes», *Rev.Droit.cannonique*, 16, 1966, 355-366. J.T. Noonan, *Contracepcion et mariage: évolution ou contradiction dans la pensée chrétienne*, Paris 1969. I. Kajanto, «Le divorce among the common people of Rome», *Mél.Marcel Durry*, 1970 (*REL*, 47bis), 99-113. C. Vatin, *Recherches sur le mariage et la condition de la femme mariée à l'époque hellénistique*, Paris 1970. M. Humbert, *Le remariage à Rome. Étude d'histoire juridique et sociale*, Roma-Milano, 1972. M.H. Crawford, «Foedus and sponsio», *PBSR* 41, 1973, 1-7. R.I. Frank, «Augustus' legislation on Marriage and Children», *CSCA* 8, 1975, 41-52. F. Castagnoli, «Roma arcaica e i recenti scavi di Lavinio», *PP* 176, 1977, 340-355. M. Ligtmann, W. Zeisel, «Univira: An Exemple of Continuity and Change in roman Society», *Church History*, 46, 1977, 19-32. L.F. Raditsa, «Augustus' Legislation Concerning Marriage, Procreation, Love Affairs and Adultery», *ANRW* II.13, 1980, 278-339. G.K. Galinsky, «Augustus' legislation on morals and marriage», *Philologus* 125, 1981, 126-144. S.N. Kramer, *La marriage sacré*, Paris 1983. I. Cremades, *Dos et uirtus. Devolucion de la dote y sanción a la mujer romana por sus malas costumbres*, Barcelona 1983. B. von Hersberg-Tonn, *Coniux carissima. Untersuchungen zum Normcharakter im Erscheinungen der römischen Frau*, Stuttgart 1983. B. Biondio, «Farreo Coemptione Usu», *Sodalitas. Scritti A. Guarino III*, Napoli 1984, 1301-1309. S. Fasce, «I tre assi della sposa», *Studi Noniani* 9, 1984, 97-100. M. Torelli, *Lavinio e Roma. Riti iniziatici e matrimonio tra archeologia e storia*, Roma 1984. J.A. McNamara, *A New Song: Celibate Women in the First Three Christian Centuries*, New York 1985. C. Fayer, «L'ornatus della sposa romana», *StR* 34, 1986, 1-24. D. Alba Musca, «La donna nel mondo pagano e nel mondo cristiano: le punte minime dell'età matrimoniale attraverso il materiale epigrafico», *Atti Accad. Rom. Costan.* VII, Perugia, 1988, 147-182. M. Sargenti, «Matrimonio cristiano e societ pagana», *Atti Accad. Roman. Costan. V*, II Conv.Int., Perugia, 1988, 49-74. G. Hannard, «Manus et marriage à l'époque archaïque. Un essai de mise en perspective ethnologique», *RIDA*, 36, 1989, 161ss. J. Linderski, «Heliogabalus, Alexander Severus and the 'ius confarreationis': A note on the HA», *Historia Testis, Mél.offertis Tadeusz Zawadzski*, Freiburg, 1989, 207-216. S. Treggiari, *Roman Marriage. Iusti Coniuges from the Time of Cicero to the*

Time of Ulpian, Oxford 1991. C. Fayer, *La familia romana. Aspecti giuridici e antiquari*, Roma 1994. F. Marco, G. Fontana, «Sponsio matrimonial en la Roma arcaica: el vaso de Duenos», *Rev. Int. des Droits de l'Antiquité*, 43, 1996, 213-267.

MATRONALIA: J. Gagé, *Matronalia. Essai sur les dévotions et les organisations culturelles des femmes dans l'ancienne Rome*, 1963. E. Salvadori, «La struttura narrativa dei Matralia, Ovidio, *Fasti* VI, 473-562», *Sandalion*, 5, 1982, 205-221. N. Boëls-Jansen, *La vie religieuse des matrones dans la Rome archaïque*, Roma 1993. →FORDUS →NATALIDAD.

MATURUS: M. Pokroskij, «Maturus, matuta, matutinus, manus(manis), manis, mane», *ZVS* 35, 1987, 233-237.

MAURI DII: →DII MAURI.

MAYA (*Maia*, Μαῖα, Μαῖας, Μαῖη): E. Babelon, «La déesse Maia», *Rev. Arch.* 24, 1914, 182-130. E.J. Bickerman, «Filius Maiae (Horace, *Odes* I, 2, 43)», *PP* 16, 1961, 6-19. C. Torres, «Mayo, Maya y Mayuma», *Gallaecia* 9-10, 1987, 305-309. W. Boppert, «Skulpturenfragmente aus einem Mercur- und Rosmerta/Maia-Heligtum in Rheinessen», *Arch. Korrebl.* 20, 1990, 333-344. B. Rafn, «Maia», *LIMC*, VI, 1992, 333-338.

MAXIMIANO: E. Wistrand, «A note on the Geminus natalis of the Emperor Maximian», *Eranos* 62, 1964, 141ss. E. Volterra, «La costituzione di Diocleziano e Masimiano contro i Manichei», *La Persia e il mondo greco-romano*, 1966, 27-50. A. Pasqualini, *Massimiano Herculis. Per un'interpretazione della figura e dell'opera*, Roma 1979.

MAXIMINO DAYA (Religión / Política religiosa de): J. Barini, «La politica religiosa di Maximino Daia», *Historia* 4, 1928, 716-728. H. Gregoire, «Notes Epigraphiques. I. La Religion de Maximin Daia», *Byzantion*, 8, 1933, 49-56. R.M. Grant, «The religion of Maximin Daia», en J. Neussner (ed.), *Christianity, Judaism and other Greco-Roman Cults*, 1975, 143ss. S. Mitchell, «Maximinus and the Christians in A.D. 312: A New Latin Inscription», *JRS* 78, 1988, 105-124. O. Nicholson, «The 'Pagan Churches' of Maximinus Daia and Julian the Apostate», *JEH*, 45, 1994, 1-10.

MAZDEÍSMO: M.L. Chaumont, «Conquete sassanides et propagande mazdéenne», *Historia* 22, 1973, 664-710.

MECENAS: R. Lucot, «Vertumne et Mécène», *Pallas*, 1, 1953, 66-80. R. Scarcia, «Orazio, Mezenate e le stelle», *L'Astronomia a Roma nell'età augustea*, Galatina 1989, 33-54. D. Fishwick, «Dio and Maecenas: the emperor and the ruler cult», *Phoenix (Toronto)*, 44, 1990, 267-275.

MEDEA: P. Strauss, «Medée représentée sur un médaillon de l'empereur Philippe I», *RN* 1973, 152-156.

MEDICINA Y RELIGIÓN: J. Haussleiter, *Der Vegetarismus in der Antike*, Berlin 1935. M. Wellmann, «Die Stein- und Gemmenbücher der Antike», *Quellen und Studien zur Gesch. der Naturwis. und der Medizin* 4, 1935, 426-489. E. Tavenner, *The Amulet in Roman Curative Medicine*, St. Louis 1938. J. Fillozot, *Magie et médecine*, Paris 1943. R. Walzer, *Galen on Jews and Christians*, London 1949. E. Thevenot, «Medicine et religion aux temps Gallo-Romains», *Latomus*, 9, 1950, 415-426. M. Leproux, *Medicine, magie et sorcellerie*, Paris, 1954. W.H.S. Jones, «Ancient Roman Folk Medicine», *Journ. Hist. Medicine* 12, 1957, 459-472. P. Ghalioungui, *Magic and medical science in ancient Egypt*, London 1963. L. Edelstein, «Greek Medicine in its relation to Religion and Magic», en *Ancient Medicine*, Baltimore, 1967, 205-246. G. Lanata, *Medicina magica e religione popolare in Grecia fino all'età di Ippocrate*, Roma 1967. D. Gourevitch, «Le chien de la thérapeutique populaire aux cultes sanitaires», *MEFRA*, 80, 1968, 247-281. I. Becher, «Antike Heilgötter und die römische Staatsreligion», *Philologus* 114, 1970, 210ss. H. Biedermann, *Medicina Magica. Metaphysische Heilmethoden in spätantiken und mittelalterlichen Codices*, Graz, 1972. M.T. Fontanille, *Avortement et contraception dans la médecine gréco-romaine*, Paris 1977. M.C. Martini, *Piante medicamentose e ritual magico-religiosi in Plinio*, Roma 1977. E.A.W. Budge, *Herb-doctors and physicians in the ancient world. The divin origin of the craft of the herbalist*, Chicago 1978^{trad.}. B. Lançon, «Les itineraires de la guérison en Occident dans l'Antiquité tardive», *Archeologie et médecine*. Antibes, 1978, 39-56. E. Künzl, «Medizinische Instrumente aus Sepulcralfunden der römischen Kaiserzeit», *BJ* 182, 1982, 1-137. A. Borghini, «Animam ebullire: alcune ipotesi sul contesto folklorico e su una cura magica», *SCO* 33, 1983. P. Manuli, *Madre materia. Parte III: Donne mascoline, femmine sterili, vergini perpetue: la ginecologia greca tra Ippocrate e Sorano*, Torino 1983. L. Monaco, «Veneficia matronarum. Magia, medicina e repressione», *Sodalitas. Scritti onore A. Guarino*, IV, Napoli, 1984, 2013-2024. Varios, *Archéologie et médecine. VII Rencontres Inst. Arch. et d'hist. d'Antibes*, Antibes 1987. G. Argoud, «L'utilisation médicale de l'eau en Grèce et le plan des sanctuaires d'Asclepios», *Archéologie et médecine*, Antibes, 1987. D.A. Drombrowski, «Porphyry and Vegetarianism: A Contemporary Philosophical Approach», *ANRW* II.36.2, 1987, 774-791. M.D. Grmek, «Les indicia mortis dans la médecine gréco-romaine», *La Mort, les morts*. Caen, 1987, 129-144. S.M. Oberhelman, «The Diagnostic Dream in Ancient Medical Theory and Practice», *Bull. Hist. Medic.* 61, 1987, 47-60. Boudon, «Gallien et le sacré», *BAGB* 4, 1988, 327-337. R.P.J. Jackson, *Doctors and diseases in the Roman Empire*, London 1988. G. Penso, *La medicina romana. L'arte di Esculapio nell'antica Roma*, Roma 1989. C. de Filippis, «Il culto di Asclepio de Epidauro a Roma: medicina del tempio e medicina scientifica», *Cuaderni Cultura Classica* 12, 1991, 171-284. L. Taborelli, «Aromata e medicamenta exotica in Plinio (parte prima)», *Athenaeum*, 79, 1991, 527-562. Chr. Landes (ed.), *Dieux guérisseurs en Gaule romaine*, Lattes, 1992. G. Moitrioux, *Herculis salutaris. Hercules au sanctuaire de Deneuvre*, Nancy 1992. J. Scheid, «Épigraphie et sanctuaires guérisseurs en Gaule», *MEFRA* 104, 1, 1992, 25-40. Varios, *Les eaux thermales et les cultes des eaux en Gaule et dans les provinces voisines*, *Caesarodunum* 26, 1992. H.C. Kee, *Magia, Medicina y Milagro en los tiempos del Nuevo Testamento*, Córdoba 1993. R.P.J. Jackson, «Roman Medicine: the Practitioners and their Practices», *ANRW* II.37.1, 1993, 79-101. S.M. Oberhelman, «Dreams in Graeco-Roman Medicine», *ANRW* II.37.1, 1993, 121-156. T.S. Barton, *Power and Knowledge: Astrology, Physiognomics, and Medicine under the Roman Empire*, Ann. Arbor, Michigan, 1994. T.S. Barton, *Power and Knowledge. Astrology,*

Physiognomics and Medicine under the Roman Empire, Ann. Arbor, Michigan 1994. L. **Taborelli**, «Aromata e medicamenta exotica in Plinio», *Athenaeum* 82, 1994, 111-151. I. **Andorlini** (ed.), *Trattato di medicina su papiro*, Firenze 1995. V. **Bonet**, «Les animaux occidentaux dans la pharmacopée de Pline», *Caesarodunum*, 1995, 163-172. D. **Gourevitch**, «L'alimentation animale de la femme enceinte, de la nourrice et du petit enfant sevré (à propos des livres I et II des *Gynaikeia* de Soranos d'Ephèse)», *Homme et animal dans l'Antiquité romaine, Actes du Colloque de Nates 1991*. *Caesarodunum*, 1995, 283-293. S. **Michel**, «Medizinisch-magische Amulettgemmen. Schutz und Heilung durch Zauber und edle Steine in der Antike», *Ant. Welt*, 26, 1995, 379-387. O. **Temkin**, *Hippocrates in a World of Pagans Christians*, Baltimore 1995. G.G. **Fagan**, «Sergius Orata: inventor of the hypocaust?», *Phoenix* (Toronto), 50, 1996, 56-65. P. **Migliorini**, *Scienza e terminologia medica nella letteratura latina di età neroniana*, Frankfurt am Main 1997. →ASKLEPIEIA →ESCALAPIO/ASKLEPIO →INCUBATIO →MILAGRO →SUEÑO.

MEDUSA: →GORG ROMANA / GORGONES ROMANAE / GORGONEIA.

MEFITIS: G. **Ribezzo**, «Per l'etimologia di Mefitis», *RivIGI*, 1926, 94 ss. B. **Lavagnini**, «Per l'etimologia di Mefitis», *Riv.Fil.* 1923, 34 ss. M. **Lejeune**, «Venus romaine et Venus osque», *Latomus*, 70, 1964, 392 ss. P. **Pocetti**, «Mefitis», *AION(ling)* 4, 1982, 237-260. R. **Mambella**, «Mefitis», *LIMC*, VI, 1992, 400-402.

MEGALOI THEOI: →CABIROS →DII MAGNI.

MEGALENSIA: G.D. **Hadzits**, «The Dates of the Megalensia», *TAPhA* 61, 1930, 165-174. R.J. **Littlewood**, «Poetic aristocracy and dynastic politics. Ovid and the Ludi Megalenses, *Fasti* IV, 179-372», *CQ*, 31, 1981, 381-395.

MELEAGRO: S. **Woodford**, «Meleagro» (en el arte romano), *LIMC*, VI, 1992, 422-430 y 433-435.

MEMERS: A. **Giacalone Ramat**, «Marnar e Memers», *AGI*, 50, 1965, 8-19.

MEMORIA (*Memoria*, *Μνημοσύνη*): F. **Cumont**, «Un mythe pythagoricien chez Plotin et Philon», *RPh*, 43, 1919, 79 ss. O.E. **Ghiandoni**, «Mnemosyne», *LIMC*, VI, 1992, 629-630.

MEN (*Men*, *Μήν*): E.N. **Lane**, «Re-Study of the God Men», *Berytus*, 15, 1964, 5-58; 17, 1967-8, 13-47 y 81-106. E.N. **Lane**, *Corpus Cultus Dei Menis*, Leiden 1971-1978. 4 vols. E.N. **Lane**, *Corpus Monumentorum Religionis Dei Menis (= CMRDM)*, vol. I. *The Monuments and Inscriptions*, Leiden 1971; II. *The Coins and Gems*, Leiden 1975; III. *Interpretations and Testimonia*, Leiden 1976; IV. *Supplementary Men-inscriptions from Pisidia*, Leiden 1978. E.N. **Lane**, *Corpus monumentorum religionis dei Menis (CMRDM)*. II. *The coins and gems*, Leiden 1975. E.N. **Lane**, *Corpus monumentorum religionis dei Menis (CMRDM)*. III. *Interpretations and testimonia*, Leiden 1976. E.N. **Lane**, *Corpus monumentorum religionis dei Menis (CMRDM)*. IV. *Supplementary Men-inscriptions from Pisidia*, Leiden 1978. D. **Salzmann**,

«Neue Denkmäler des Mondgottes Men», *Ist.Mitt.* 30, 1980, 261-290. E.N. Lane, «Two Portrayals of the Moon God Men», *Muse* 18, 1984, 55-61. G. Manganaro, «La dedica di un aphidrysmata di Men Axittenos del 118 d.C.», *ZPE* 61, 1985, 199-203. E.N. Lane, «Men, A Neglected Cult of Roman Asia Minor», *ANRW* II.18.3, 1990, 2161-2174. R. Vollkommer, «Men», *LIMC*, VI, 1992, 462-473.

MÉNADES: A. Henrichs, «Greek maenadism from Olympias to Messalina», *Harv. Stud. Class. Philol.*, 82, 1978, 121-160. Varios, *Maenads, Martyrs, Matrons, Monastics. A Sourcebook on women's religions in the greco-roman world*, Philadelphia 1988. A. Cambier, «Het reliëf met de dansende Bakchante in de Ronsische krypte, getuigenis van de Dionusoskultus in onze streek / Le relief avec la bacchante dansant de la crypte de Renaix, témoignage du culte de Dionysos dans notre région», *ARenaix*, 40, 1991, 7-89.

MENERVA / MENRUA (etrusca): G. Colonna, «Menerva», *LIMC*, II, 1984, 1050-1074.

MENS: M. Mello, *Mens Bona. Ricerca sull'origine e sullo sviluppo del culto*, Napoli, 1971. E. Montanari, «Mens», *Religioni e civiltà*, 2, 1976, 173-240. G. Belloni, «Mens ed opinione pubblica nella monetazione di Pertinace», *Aspetti dell'opinione pubblica nel mondo antico*, Milano, 1978, 189-203. G. Brizzi, «Il culto di Mens e la seconda guerra punica: la funzione di un'astrazione nella lotta ad Annibale», *Mélanges M.Le Glay*, III, 1994.

MENSES (Menses, μήνες): J. Strzygowski, *Die kalenderbilder des Chronographen von Jahre 354*, 1888, 44-90. J. Wester, *The Labors of the Months in Antique and Medieval Art*, 1938, 5-36, 104-111, 117-128. D. Levy, «The allegories of Months in Classical Art», *Art.Bull.* 23, 1941, 251-291. H. Stern, «Les calendriers romaines illustrés», *ANRW* II.12.2, 1981, 431-475. C. Long, *The Twelve Gods of Greece and Rome*, 1987, 266-273, 293-301, 324-326, 334-335. E. Courtney, «The Roman Months in the Art and Literature», *Mus.Helv.* 45, 1988, 33-57. C. Long, «The Gods of the Months in Ancient Art», *AJA*, 93, 1989, 589-595. M. Salzman, *On Roman Time. The Codex-Calendar of 354 and the Rhythms of Urban Life in Late Antiquity*, 1990, 63-115 y 256-277. D. Parrish, «Menses», *LIMC*, VI, 1992, 479-500. →DODEKA THEOI.

MERCADO: H. Lauter, «Heiligtum oder Markt?», *Arch.Anz.*, 1971, 55-62.

MERCURIO: J. Six, «Octavien-Mercurien», *Rev.Arch.*, 5, 4, 1916, 257-264. K. Scott, «Mercur-Augustus und Horaz *carm.* 1, 2», *Hermes* 63, 1928, 15ss. J. Chittenden, «Hermes-Mercury, dynasts and emperor», *NC*, ser.6, 5, 1945, 40-57. F. Benoit, *Mars et Mercure. Nouvelles recherches sur l'interprétation gauloise des divinités romaines*, Paris 1959. H. Versnel, «Mercurius amongst the Magni Dei», *Mnemosyne*, ser.IV, 27, 1974, 144-151. B. Combet Farnoux, *Mercurus Romain. Le culte public de Mercure et la fonction mercantile à Rome de la République archaïque à l'époque augustéenne*, Roma 1980. B. Combet Farnoux, «Mercurus romain, les 'Mercuriales' et l'institution du culte impérial sous le Principat augustéen», *ANRW* II.17.1, 1981, 457-501. L. Voit, «Horaz-Mercur-Augustus», *Gymnasium*, 89, 1982, 479ss. P. Bastien, «Busto monetale come Mercurio (Gallieno, Aureliano)», *RIN* 85, 1983, 73-87. F. Cenerini, «Mens Bona e Aures: nota epigrafica», *Epigraphica* 48, 1986, 99ss. W. Boppert, «Skulpturen-fragmente aus einem Mercur- und Rosmertha/Maia-Heiligtum in

Rheinhessen», *Arch. Korrebl.* 20, 1990, 333-344. M. Khanoussi, «Mercure psychopompe en Afrique», *MEFRA*, 102, 1990, 647-649. E. Yeo, G. Bauchhenss, «Ein weiterer Mercuriusaltar aus Bornheim-Sechtem», *BJ*, 190, 1990, 125-137. F. Baratte, «Documents inédits à propos du trésor de Sous-Parsat», *BSAF*, 1991, 95-114. G. Kabierske, «Neufund eines Viergötterstein-Fragments im Karlsruher Fasangengarten», *Arch. Ausgr. BW*, 1991, 181-183. P.A. Miller, «Horace, Mercury and August or the poetic Ego of *Odes* 1-3», *JRPhil.* 112, 1991, 513-540. E. Simon, E. Bauchhenss, «Mercurius», *LIMC*, VI, 1992, 500-554. P. Cuynat, «Bacchus es Mercure en Gaule romaine», *BAE*, 44, 1993, 481-491. Y. Mottier, «La statue de bois du port antique de Genève: le Mercure des Gaulois», *Genava*, 41, 1993, 63-66. T. Vennemann Gen. Nierfeld, «Die ubischen Matronae Albiahenae und der keltorömische Mercurius Cimiacinus. Mit einem Anhang über den Weissenburger Mercurius Pro(i)tium», *BN*, 28, 1993, 271-300.

MESALINA: J. Colin, «Les vendages Dionysiaques et la légende de Messaline (48 ap.J.C.)», *EClass.* 24, 1956, 25-39. A.W.J. Holleman, «The wig of Messalina and the origin of Rom», *MH*, 32, 1975, 251-254. A. La Penna, «I Bacchanali di Messalina e le bacanti di Euripide», *Maia*, 2, 1975, 121ss. A. Henrichs, «Greek Maenadism from Olimpias to Messaline», *HSPH* 82, 1978, 121-160.

MESIA (Religión en): J. Todorov, *Le paganisme eb Mésie Inférieure dans les trois premiers siècles ap. J.-C.*, Sofia 1924. V. Nadjenova, «The Cult of Jupiter Dolichenus in Lowe Moesia and Thrace», *ANRW II.18.1*, 1989, 1362-1396. V. Bozilova, «Deus Aeternus in Novae (Moesia Inferior)», *ZPE* 79, 1989, 178-181. V. Nadjenova, «Mithraism in Lower Moesia and Thrace», *ANRW II.18.2*, 1989, 1397-1422. V. Velkov, V. Gerassimova-Tomova, «Kulte und religionen in Thrakien und Untermösien», *ANRW II.18.2*, 1989, 1317-1361.

MESIA RELIGIONES ORIENTALES: L. Zotović, *Les cultes orientaux sur le territoire de la Mésie Supérieure*, Leiden 1966.

METOSCOPIA: S. Montero, «Plauto, *Mil.* 694 y los primeros metoposcopi latinos», *Dionisio*, 63, 1993, 1, 77-82.

MILAGRO / MILAGROS: O. Weinreich, *Antike Heilungswunder. Untersuchungen zur Wunderglaben der Griechen und Römer*, Giessen 1909, Berlin 1969. C. Bonner, «Traces of Thaumaturgic Technique in the Miracles», *HThR* 20, 1927, 171-181. R.M. Grant, *Miracle and natural law in Graeco-roman thought*, Amsterdam, 1952. A. Adnes, T.P. Canive, «Guerisons miraculeuses et exorcismes dans l'Histoire Philotée de Theodoret de Cyr», *RHR* 171, 1967, 53-82; 148-179. E.R. Dodds, «Spemnormal Phaenomena in Classical Antiquity», *The Ancient Concept of Progress*, Oxford, 1973, 156-210. L. Cracco Ruggini, «The ecclesiastical Histories and the Pagan Historiography: providence and miracles», *Athenaeum* 55, 1977, 107-126. A.B. Kolenkow, «Relationship between Miracle and Prophecy in the Greco-Roman World and Early Christianity», *ANRW II.23.2*, 1980, 1470-1506. P. Roesch, «Les 'miracles' d'Asklepios à la époque romaine», *Médecins et médecine dans l'Antiquité*, *Memoires Centre Jean Palerme*, II, Saint-Etienne 1982, 171-180. H. Remus, *Pagan-Christian*

Conflicts over Miracle in the Second Century, Cambridge MA 1983. G. Bowersock, «The Miracle of Memnon», *BASOP* 21, 1984, 26-30. H. Clark, *Miracle in Early Christian World*, Yale 1984. K. Achté, *Imheparantumiset Epidauroksessa (Le guarigioni miracolose a Epidauro)*, Helsinki 1986. H.C. Kee, *Medicina, milagro y magia en tiempos del Nuevo Testamento*, Córdoba 1992. J.N. Bremmer (ed.), *The Apocryphal Acts of Peter: Magic, Miracles and Gnosticism*, Leuven 1998. →ASKLEPIEIA →MEDICINA →PRODIGIO.

MILITIA CHRISTI: J.M. Hornus, *Evangile et Labarum*, Genève 1960. A. von Harnack, *Militia Christi: The Christian Religion and the Military in the First Three Centuries*, Darmstadt 1963^{reed}, Philadelphia 1981. J. Helgeland, «Christian and the Roman Army from Marcus Aurelius to Constantine», *ANRW* II.23.1, 1979, 724-834. J. Fontaine, «Le culte des martyrs militaires et son expression poétique au IV^e siècle: l'idéal évangélique de la non-violence dans le christianisme théodosien», *Augustinianum* 20, 1980, 141-171. V. Buchheit, «Militia Christi und Triumph des Märtyrers (Ambr. hymn 10 Bulst-Prud. per. II, I.20)», en U.J. Staje *et al.* (eds.), *Kontinuität und Wandel. Lateinische Poesie von Naevius bis Baudelaire*, Hildesheim 1986, 273-289. E. Pulciarelli (ed.), *I cristiani e il servizio militare (s.I-II)*, Firenze 1987. A. Benoît, «Militia Christi. Remarques sur les images militaires utilisées dans le christianisme ancien», *Ktèma*, 19, 1994, 299-307. R.W. Burgess, «The date of the persecution of Christians in the army», *JTh.S.*, 47, 1996, 157-158.

MINERVA: C.O. Thulin, «Minerva auf dem Capitol und Fortuna in Praeneste», *RhM.* 60, 1905, 256-261. D. Le Lasseur, *Les déesses armées*, Paris 1919. R. Enking, «Minerva Mater», *Jdl* 59-60, 1944-1945, 111-124. V. Basanoff, «L'episode des joueurs de flûte chez Tite-Live et les Quinquatrus, fête de Minerve», *RIDA* 2, 1949, 65-81. G.Ch. Picard, *Les religions de l'Afrique antique*, Paris 1954. L. Gasperini, «Minerva Nortina», *Giornale Italiano di Filologia classica*, 10, 1957, 193-197. J.L. Gorard, «Les origines du culte de Minerve», *REL*, 48, 1970, 469-472. A.J. Pfiggig, *Ein Opfergelübde an etruskischen Minerva*, Wien 1968. L. Morawiecki, «The Symbolism of Minerva on the Coins of Domitianus», *Klio.* 59, 1977, 185-193. F. Castagnonli, *Il culto di Minerva a Lavinium*, Roma 1979. F. Castagnoli, «Il culto di Minerva a Lavinium», *Rend.Acad.Lincei*, 246, 1979, 3-14. G. Girard, «La place de Minerve dans la religion romaine au temps du principat», *ANRW* II.17.1, 1981, 203-232. L.H. Martin, «Why Cecropian Minerva? Hellenistic religious syncretism as system», *Numen*, 30, 1983, 131-45. J.L. Girard, «Domitien et Minerve: une prédilection impériale», *ANRW* II.17.1, 1981, 233-245. S. Canciani, «Minerva», *LIMC*, II, 1984, 1074-1109. A. Tranoy, «Minerve et la civitas des Pictons», *REA*, 88, 1986, 167-179. G. Colonna, «Il Maestro dell'Eracle e della Minerva», *Op.Rom.* 16.1 (Lectiones Boethinae 6), 1987, 7-41. F.H. Massa Pairault, «De Preneste à Volsinii: Minerve, le 'fatum' et la constitution de la société», *PP*, 234, 1987, 200-235. J.A. Garzón Blanco, «La propaganda imperial en las monedas de Hercules gaditanus, Minerva Gaditana emitidas desde Trajano a Antonino Pio», *Baetica* 11, 1988, 257-265. F. Cenerini, «Una proposta per CIL. XI, 1303», *Epigraphica*, 51, 1989, 250-253. J.L. Girard, «Minerva capta: entre Rome et Faleries», *REL*, 67, 1989, 163-169. G. Kabierske, «Neufund eines Viergötterstein-Fragments im Karlsruher Fasangengarten», *Arch.Ausgr.BW*, 1991, 181-183. F. Rossi, «Valcamonica: le sanctuaire romanin de Breno», *Caesarodunum*, 25, 1991, 175-178. P. Wagner, «Eine Bleistatueette der Göttin Minerva aus dem Kastell Langenhaim», *WGBL.*, 49, 1991, 265-270. F. Rossi, «Breno (BS): il santuario

de Minerva», *Caesardunum*, 26, 1992, 379-384. E. Grossman, «The Bronze figurine of the Goddess Minerva from Apollonia, Israel», *Tel Aviv*, 20, 1993, 225-227. R. Ross Holloway, «Aedes Minervae in Foro Boario», *AJA*, 97, 1993, 307. T. Weber, «Athena Archegetis und die Minerva auf dem Aventin. Zu einer römischen Bronzestatue aus Florstadt - Ober Florstadt / Wetteraukreis», *AA*, 1994, 261-270. E. Sauber, «An Inscription from Northern Italy, the Roman Temple Complex in Bath, and Minerva as a Healing Goddess in Gallo-Roman Religion», *OJA*, 15, 1996, 63-93. →ALLAT →ATENEA →NANAI →PALLADIUM →SULIS →TRIADA CAPITOLINA.

MINERVA MEDICA: L. Gatti Lo Guzzo, *Il deposito votivo dall'Esquilino detto di Minerva Medica*, Roma 1978.

MINUCIO FELIX: S. Pezzella, *Cristianesimo e paganesimo romano: Tertulliano e Minucio Felice*, Bari 1972. G.W. Clarke, *The Octavius of Marcus Minucius Felix*, New York y Paramus, NJ, 1974.

MINOS: T.J. Dunbain, «Minos and Daidalos in Sicily», *BSR*, 16, 1948, 1-18.

MISTERIOS: B. Metzger, «A Classified Bibliography of the Graeco-Roman Mystery Religions 1924-1973 with a Supplement 1974-1977», *ANRW* II.17.3, 1984, 1259-1423. ▶ R. Reitzenstein, *Die hellenistischen Mysterienreligionen*, Leipzig-Berlin 1910. N. Turchi, *Le religioni misteriosofiche del mondo antico*, Roma 1923. R. Pettazoni, *I misteri. Saggio di una teoria storico-religiosa*, Bologna 1924. R. Reitzenstein, *Die hellenistischen Mysterienreligionen*, Leipzig 1927 (Darmstadt 1956). N. Turchi, *Fontes Historiae Mysteriorum aevi hellenistici et graecis latinis scriptoribus*, Roma 1930. A.S. Hoey, «Official Policy towards Oriental Cults in the Roman Army», *TAPhA*, 70, 1939, 456-481. M. Guarducci, «Adriano e i culti misterici della Grecia», *Bulletino del Museo dell'Impero*, 14, 1943-1945, 149-158. A.J. Festugière, «Ce que Tite-Live nous apprend sur les mystères de Dionysos», *MEFR*, 66, 1954, 79-99. M.P. Nilsson, «Die astrale Unterblichkeit und die kosmische Mystik», *Numen* 1, 1954, 106-119. M.P. Nilsson, *The Dionisiac Mysteries of the Hellenistic and Roman Age*, 1957. L. Allevi, *Misterios paganos y sacramentos cristianos*, Barcelona 1961. R. Merkelbach, *Roman und Mysterium der Antike*, Berlin-München 1962. H. Erg, «Διονυσιακή τελετή», *Abh. Mainz* 15, 1963, 1385-1454. H.W. Pleket, «An Aspect of the Emperor Cult. Imperial Mysteries», *HThR*, 58, 1965, 331-347. R. Turcan, «Du nouveau sur l'initiation dionysiaque», *Latomus*, 24, 1965, 101-119. A. Álvarez de Miranda, *Las religiones místicas*, Madrid 1971. J.G. Griffiths, *Apuleius of Madauros. The Isis-book (Metamorphoses, Book XI)*, Leiden 1975. M. Vermaseren, P. Simoni, *L'apoteosi di un iniziato dionisiaco. Liber in deum*, Leiden 1976. Z. Gočeva, M. Oppermann, *Monumenta orae Ponti Euxini Bulgariae*, Leiden 1979. R. Wiegels, «Die Rezeption orientalischer Kulte in Rom-Umriss eines Forschungsfeldes zum Thema: Religion und Gesellschaft in römischer Zeit», *Freiburger Universitätsblätter* 65, 1979, 37-61. M. Bianchi, «Iside dea misterica. Quand?», *Perennitas. Studi in onore di Angelo Brelich*, 1980, 9-36. D.H. Wiens, «Mystery Concepts in Primitive Christianity and in its Environment», *ANRW* II.23.2, 1980, 1248-1284. Z. Gočeva, und M. Oppermann, *Monumenta inter Danubium et Haemum reperta. I.*

Durostorum et Vicina, Regio Oppidi Tolbuhin, Marcianopolis et Vicinia, Regio Oppidi Šumen, Leiden 1981. R. **MacL. Wilson**, «Gnosis and the mysteries», en R. van den Broek and M.J. Vermaseren (eds.), *Studies in Gnosticism and Hellenistic Religions*, Leiden 1981, 451-457. Z. **Gočeva**, und M. **Oppermann**, *Monumenta inter Danubium et Haemum reperta. 2. Regio Oppidi Tărgoviște, Abritus et Vicinia, Sexaginta Prista et Vicinia, Nicopolis ad Istrum et Vicinia, Novae*, Leiden 1983. F. **Cumont**, *Textes et monuments figurés relatifs aux mystères de Mithra*, 2 vols., Bruxelles 1986-9. W. **Burkert**, *Ancient Mystery Cults*, Cambridge, Mass. and London 1987. W. **Burkert**, *Ancient Mystery Cults*, Cambridge 1987 (*Les cultes à mystères dans l'Antiquité*, Paris 1992). G. **Lease**, «Jewish Mystery Cults since Goodenough», *ANRW* II.20.2, 1987, 858-880. M.W. **Meyer**, *The Ancient Mysteries: a Sourcebook*, San Francisco 1987. S.G. **Cole**, «The Mysteries of Samothrace during the roman Period», *ANRW* II.18.2, 1989, 1564-1598. R. **Turcan**, *Les cultes orientaux dans le monde romain*, Paris 1989. M.E. **Olszewski**, «L'allégorie, les mystères dionysiaques et la mosaïque de la maison d'Aïôn de Nea Paphos à Chypre», *BAIEMA*, 13, 1990-1991, 444-463. A.M. **Ozanam**, «Le mystère et le sacré dans le stoïcisme romain à l'époque néronienne», *BAGB*, 1990, 275-288. R.M. **Simms**, «Mysis, Telete and Mysteria», *GRBS*, 31, 1990, 183-195. S.G. **Cole**, «Dionysiac Mysteries in Phygia in the Imperial Period», *EA*, 17, 1991, 41-49. Y. **Dacosta**, *Initiations et sociétés secrètes dans l'Antiquité gréco-romaine*, Paris 1991. M.G. **Granino Cecere**, «Una dedica a Minerva dell'ager Praenestinus», *Epigraphica*, 53, 1991, 248-250. W. **Burkert**, *Les cultes à mystères dans l'Antiquité*, Paris 1992^{reéd.}. G.R. **Teseiskhladze**, *Les cultes orientaux dans le monde romain*, Paris 1992^{corrigé}. B. **Kollmann**, «Eine Mysterienweihe bei Aretaios von Kappadokien», *Philologus*, 137, 1993, 252-257. L. **Capaldo**, *Misteri svelati. Immagini, forme e riti misteriosi a Pompei, Paestum e in Magna Grecia*, Napoli 1994. F. **Mora**, *Arnobio e i culti di mistero. Analisi storico-religiosa del V libro dell'Adversus Nationes*, Roma 1994. R. **Steiner**, *El cristianismo y los misterios de la Antigüedad*, Madrid 1994. W.F. **Otto**, W. **Willi**, H. **Rahner**, *I Culti misterici*, 1995. V. **Magnien**, *I Misteri di Eleusi*, 1996. **Varios**, *Christian Mysteries*, 1997. →DIONYSO →JAMBLICO →MITRA →ORFEO →VILLA DE LOS MISTERIOS.

MISTICISMO: W.O. **Moeller**, *The Mithraic origin and meanings of the rotas-sator square*, Leiden 1973. M. **Guarducci**, «Il misterioso AREPO», *Arch. Class.*, 43, 1991, 589-596. J. **Frel**, «Le carré magique», *Eirene*, 31, 1995, 109-111.

MITRA (Mithras) / MITRAÍSMO: B.M. **Metzger**, «A Classified Bibliography of the Graeco Roman Mystery Religions 1924-1973, with a Supplement 1974-1977», *ANRW* II.17.3, 1984, 1348-1358, 1413-1416. ▶ F. **Cumont**, *Textes et Monuments Figurés relatifs aux mystères de Mithra*, Bruxelles 1895-1899. F. **Cumont**, *The Oriental Religions in Roman Paganism*. Chicago 1911. F. **Cumont**, *The Mysteries of Mithra*. London 1903. F. **Cumont**, *Les mystères de Mithra*, Bruxelles 1913². A. **Dietrich**, *Ein Mithrasliturgie*, Leipzig-Berlin 1923³. F. **Cumont**, «Mithra et l'Orphisme», *RHR* 1934, 53-72. J. **Noiville**, «Les origines del Natalis Invicti», *REA*, 1936, 145-176. W. **Willi**, «Die römische Sonnengottheiten und Mithras», *Eranos* 10, 1943, 125 ss. E. **Thevenot**, «Mithra, dieu de la vigne?», *RAE* 3, 1952, 125ss. N.H. **Baines**, «Diocletian and Mithraism», *Byzantine Studies and other Essays*, London 1953, 358-360. J.M.C. **Toynbee**, «Still more about Mithras», *Hibbert Journal*, 54, 1955-6, 107-14. F. **Cumont**, *The Mysteries of Mithra*, Dover 1956². W. **Vollgraff**, «Le rôle des Lions dans la

communauté mithriaque», *Hommages à Leon Herrmann*, 1960, 777-785. M.J. Vermaseren, *Mithras, the Secret God*, London 1963. J.M.C. Toynbee, *A silver casket and strainer form the Walbrook Mithraeum in the City of London*, Leiden 1963. M.J. Vermaseren, *Mithras, the Secret God*, London 1963. M.J. Vermaseren, *The Excavations in the Mithraeum of the Church of Santa Prisca on the Aventine*, Leiden 1965. W. Blawatsky, G. Kochelenko, *Le culte de Mithra sur la côte septentrionale de la Mer Noire*, Leiden 1966. L.A. Campbell, *Mithraic iconography and ideology*, Leiden 1968. R.L. Gordon, «Mithraism and Roman society», *Religion*, 2, 1972, 92-121. I.M. Hackethal, «Studien zum Mithraskult in Rom», *ZPE*, 3, 1968, 221-54. R.L. Gordon, *Mithraism in the Roman Empire*, Cambridge 1972. W.O. Moeller, *The Mithraic origin and meanings of the rotas-sator square*, Leiden 1973. M.J. Walters, *The Cult of Mithras in the Roman Provinces of Gaule*, Leiden 1974. C. Colpe, «Mithra-Verehrung, Mithras-Kult und die Existenz iranischer Mysterien», *Mithraic Studies*, Manchester, 1975, 378ss. R.L. Gordon, «Franz Cumont and the doctrines of Mithraism», en J.R. Hinnells (ed.), *Mithraic Studies*, I, Manchester 1975, 215-48. R. Turcan, *Mithras Platonicus. Recherches sur l'hellénisation philosophique de Mithras*, Leiden 1975. R.L. Beck, «The Seat of Mithras at the Equinoxes: Porphyry, *De antro nympharum* 24», *Journal of Mithraic Studies* 1, 1976, 95-98. J.R. Hinnells, «The iconography of Cautes and Cautopates I: the data», *J. Mithraic Stud.*, 1, 1976, 36-67. R. Beck, «The Mithraic torchbearers and absence of opposition», *Echos du monde classique/Classical Views*, n.s. 1, 1977, 126-40. J.R. Hinnells, R.L. Gordon, «Some new photographs of wellknown Mithraic monuments», *J. Mithraic Stud.*, 2, 1977-8, 198-223. A. Popa, «Iconografia mithriaca de la Apulum», *Acta Musei Porolissensis*, 1977, 139-145. P. Beskow, «The Routes of Early Mithraism», *Études mithraïques. Actes II Congrès International Téhéran 1975*, *Acta Iranica* 4, Leiden, 1978, 7-18. U. Ciotti, «Due iscrizioni mitriache inedite», *Hommages à Maarten J. Vermaseren*, 1978, 233-246. R.L. Gordon, «The date and significance of CIMRM 593», *J. Mithraic Stud.*, 2, 1978, 148-174. D.M. Pippidi, «En marge d'un document mithriaque de Scythie Mineure», *Hommages à Maarten J. Vermaseren*, 1978, 967-73. R.L. Beck, «Sette sfere, Sette Porte, and the Spring Equinoxes of AD 172 and 173», en U. Bianchi (ed.), *Mysteria Mithrae*, Leiden 1979, 515-530. U. Bianchi (ed.), *Mysteria Mithrae. Proceedings of the International Seminar on the 'Religio-Historical Character of Roman Mithraism, with Particular Reference to Roman and Ostian Suorces' Rome and Ostia 28-31 March 1978*, Leiden 1979. U. Bianchi, «The religio-historical question of the Mysteries of Mithra», *Mysteria Mithrae*, Leiden 1979, 3-60. F. Coarelli, «Topografia mitraica di Roma (con una carta)», en U. Bianchi, *Mysteria Mithrae*, Leiden 1979, 69-79. M. Guarducci, «Il graffito 'Natus prima luce' nel Mitreo di Santa Prisca», *Mysteria Mithrae*, Leiden 1979, 153-164. M. Guarducci, «Quattro graffiti nel Mitreo del Palazzo Barberini», *Mysteria Mithrae*, Leiden 1979, 187-188. M. Simon, «Mithra et le empereurs», en U. Bianchi, *Mysteria Mithrae*, Leiden 1979, 411-28. Z. Visy, «The Name of Cautes und Cautopates», *Acta Class. Debrecen.* 15, 1979, 51-54. G. Lease, «Mithraism and Christianity: borrowings and transformations», *ANRW* II,23.2, 1980, 1306-1332. P. Beskow, «The portorium and the mysteries of Mithras», *J. Mithraic Stud.*, 3, 1980, 1-18. R.L. Gordon, «Panelled complications», *J. Mithraic Stud.*, 3, 1980, 200-227. R.L. Gordon, «Reality, evocation and boundary in the mysteries of Mithras», *J. Mithraic Stud.*, 3, 1980, 19-99. G. Lease, «Mithraism and Christianity: Borrowings and Transformations», *ANRW* II.23.2, 1980, 1306-1332. M.P. Speidel, *Mithras-Orion: Greek Hero and Roman Army God*, Leiden

1980. G. **Widengren**, «Reflections on the Origin of the Mithraic Mysteries», *Perennitas. Studi in onore di A. Brelich*, 1980, 645-668. J. **Alvar**, «El culto a Mitra en la Hispania romana», en *Paganismo y Cristianismo en el Occidente (Memorias de Historia Antigua*, 5, 1981), 51-72. M. **Le Glay**, «Aion (mithraico)», *LIMC*, I, 1981, 405-409. R. **Turcan**, «Le sacrifice mithriaque: innovations de sens et de modalités», en *Le sacrifice dans l'antiquité*, Geneva 1981, 341-80. G. **Azarpay**, «The role of Mithra in the Investiture and Triumph of Sapur II», *Iranica Antiqua* 17, 1982, 181-187. R. **Beck**, «The Mithraic torchbearers and 'absence o opposition'», *Echos du Monde Classique, Classica Views*, n.s. 1, 1982, 126-140. M. **Simon**, «Mithra et les empereurs», *La soteriologia dei culti orientali*, Leiden 1982. R. **Turcan**, «Salut mithriaque et sotéologie néoplatonicienne», en U. Bianchi e M.J. Vermaseren, *La soteriologia dei culti orientali nell'impero romano*, Leiden 1982, 173-91. J. **Thomas**, «Astrologie, alchimie et structures ontologiques dans les mystères de Mithra», *Pallas* 30, 1983, 75-94. R. **Beck**, «Mithraism since Franz Cumont», *ANRW*, II.17.4, 1984, 2002-2115. R. **Beck**, «The Rock-Cult Mithraea of Arupium (Dalmatia)», *Phoenix* 38, 1984, 356-371. W. **Fauth**, «Plato Mithriacus oder Mithras Platonicus? Art und Umfang platonischer Einflüsse auf die Mithras-Mysterien», *GGA* 236, 1984, 36-50. U. **Bianchi**, «La tipologia storica dei misteri di Mithra», *ANRW* II.17.4, 1984, 2116-2134. R. **Merkelbach**, *Mithras*, Meisenheim 1984. J. **Ries**, «Mithriacisme et christianisme à la lumière des recherches anciennes et récentes», *Orientalia J. Duchesne-Guillemín emerito oblata*, 1984, 439-457. R. **Beck**, «Four Dacian Tauroctonies. Affinities within a group of Mithraic reliefs», *Apulum*, 22, 1985, 45-61. J. **Garbsh**, H.J. **Kelner**, «Das Mithraeum von Pons Aeni», *Bayerische Vorgeschichtsblätter* 50, 1985, 355-462. J.R. **Hinnells**, *Persian Mythology*, Middlesex 1985². H.M. **Jackson**, «The Meaning and functions of the leontocephaline in Roman Mithraism», *Numen* 32, 1985, 17-45. M. **Meslin**, «La symbolique des cultes de Cybèle et Mithra», *Symbolisme dans le culte des grandes religions*, Louvain, 1985. M.E. **Tambourini-Müller**, «Il rilievo mitriaco di Monaco e Copenhagen», *RdA* 9, 1985, 38-42. H.D. **Betz**, «The Mithras inscriptions of Santa Prisca and the New Testament», *Novum Testamentum*, 10, 1986, 62-80. R. **Brenardelli Calavalle**, «Ara con dedica a *Sol Invictus* da Fano», *Picus*, 6, 1986, 137-144. M. **Clauss**, «Mithras und Christus», *Historische Zeitschr.* 243, 1986, 265-285. C. **Pavia**, *Roma mitraica*, Roma 1986. P. **Sijpesteij**, «Eine neue mithrische Gemme?», *ZPE* 64, 1986, 123-124. J.C. **Tautil**, «Des sectes bien instalées à l'époque impériale. Les Isiaques et les Mithraïstes», en *Sectes religieuses en Grèce et à Rome*, Paris 1986, 237-330. J.M.C. **Toynbee**, *The Roman Art Treasures from the Temple of Mithras*, London 1986. F. **Cumont**, *Textes et monuments figurés relatifs aux mystères de Mithra*, 2 vols., Bruxelles 1986-9. R. **Turcan**, «Feu et sang. A propos d'un relief mithriaque», *CRAI* 1986, 217-229. V. **Nadjenova**, «Studies on the cult of Mithra in Lowe Moesia and Thrace», *BIBulg* 37, 1987, 187-200. D. **Ulansey**, «Mithraic Studies: a paradigm shift?», *Religious Studies Review*, 13 n° 2, avril 1987, 104-110. R. **Beck**, *Planetary Gods and Planetary Orders in the Mysteries of Mithras*, Leiden 1988. M. **Clauss**, «Omnipotens Mithras», *Epigraphica* 50, 1988, 151-161. R. **Turcan**, «Les dieux et le divin dans les mystères de Mithra», en *Knowledge of God in the Graeco-Roman World*, Leiden 1988, 256ss. K.G. **Sandelin**, «Mithras-Auriga?», *Arctos* 22, 1988, 133-135. P. **Bilde**, «The Meaning of Roman Mithraism», en *Rethinking Religion*, Copenhagen 1989, 31-47. M^a A. **Francisco Casado**, *El culto de Mithra en Hispania. Catálogo de monumentos esculpidos e inscripciones*, Granada 1989. R.L. **Gordon**, «Authority, salvation and mystery in the mysteries of Mithras», *Image and Mystery in the Roman World: Papers Given in Memory of*

- Jocelyn Toynbee, 1989, 45-80. P. Hellström, «A Mithraic Charioteer?», *BMNEA*, 24, 1989, 35-48. L.H. Martin, «Roman Mithraism and Christianity», *Numen*, 36, 1, 1989, 2-15. J. Muñoz García-Vaso, «Evidencias mercantiles en contextos arqueológicos mitraicos», *Espacio Tiempo y Forma*, 2, 1989. V. Nadjenova, «Mithraism in Lower Moesia and Thrace», *ANRW* II.18.2, 1989, 1397-1422. D. Planck, «Ein römisches Mithräum bei Mundelsheim, Kreis Ludwigsbug», *Arch.Ausgr.BW*, 1989, 177-183. D. Ulansey, *The Origins of the Mithraic Mysteries*, New York 1989. L.J. Zotović, «Die Ausbreitung des Mithraskultes in Südosteuropa», *ANRW* II.18.2, 1989, 1014-1037. É. Belot, «Disocures ou dadophores? A propos des sculptures 'mithriaques' et du 'mitraeum' de Boulogne-sur-Mer. Présence des cultes orientaux à Boulogne et en Morinie», *RNord*, 1990, 135-162. M. Claus, «Sol Invictus Mithras», *Athenaeum*, 1990, 423-450. M. Claus, *Mithras. Kult und Mysterien*, München 1990. M. Claus, «Die sieben Grade des Mithras-Kultes», *ZPE* 82, 1990, 183-194. M. Claus, «Sol Invictus Mithras», *Athenaeum* 78, 1990, 423-450. J. Duchesne-Guillemin, «Note d'information. Sur l'origine des mystères de Mithra», *CRAI*, 1990, 281-285. R. Merkelbach, «Priestergrade in den Mithras-Mysterien?», *ZPE*, 82, 1990, 195-197. J. Ries, «Le culte de Mithra en Iran», *ANRW* II.18.4, 1990, 2728-2775. I. Tušek, «Le cinquième mithraeum à Puj», *Arch. Vest.*, 41, 1990, 267-276. D. Ulansey, «Los misterios mitraicos», *Investigación y Ciencia* 161 (febrero 1990), 76-81. E. Will, «Mithra et les astres», *Syria*, 67, 1990, 427-433. L.M. Hopfe, «Mithraism in Syria», *ANRW* II.18.4, 1990, 2214-2235. A.D.KH. Bivar, «Mithra et Sérapis», *VDI*, 1991, 3, 52-63. R. Merkelbach, *Mithra*, Napoli 1991. J.O. Rosenqvist, «The hagiographical evidence of Mithraism in Trabizond: local tradition or learned design?», *Eranos*, 89, 1991, 107-120. J.M. Spurza, «The Life of the Shrine: The Mithraeum of the Palazzo Imperiale at Ostia», *AJA*, 95, 1991, 322. N.M. Swerdlow, «On The Cosmical Mysteries of Mithras», *CPh*. 86, 1991, 48-63. R. Turcan, «Les autels du culte mithriaque», en *L'espace sacrifié dans les civilisations méditerranéennes de l'antiquité*, Paris 1991, 217-25. M. Vasić, «Nov Mitrin reljef iz Horreum Margi (Ćuprija) / Un nouveau relief mithriaque à Horreum Margi (Ćuprija)», *ZNM*, 14, 1991, 379-385. R. Volkammer, «Mithras Tauroctonus, Studien zu einer Typologie der Stieropferszene auf Mithras Bildwerken», *MEFRA*, 103, 1, 1991, 265-281. R. Beck, «The Mithras cult as association, I», *Studies in Religion/Sciences Religieuses*, 21, 1992, 3-13. A. Blomart, «Les Cryphii, les Nymphii et l'initiation mithriaque», *Latomus*, 51, 1992, 624-623. W.M. Brashear, *A Mithraic Catechism from Egypt*, Vienna 1992. M. Claus, «Miles Mithrae» *Klio*, 74, 1992, 269-274. M. Claus, «Miles Mithrae», *Klio*, 74, 1992, 269-274. M. Claus, *Cultores Mithrae: die Anhängerschaft des Mithras-Kultes*, Stuttgart 1992. C. Fluegel, J. Obmann, «Waffen in Heiligtümern des Mithras», *JRMES*, 3, 1992, 67-71. A.B. Griffith, «Mithraism in Rome: A Domestic Religion or a Religion for Domestic?», *AJA*, 96, 1992, 373ss. F. Mitthof, «Der Vorstand der Kultgemeinden des Mithras. Eine Sammlung und Untersuchung der inschriftlichen Zeugnisse», *Klio*. 74, 1992, 275-290. G. Piccottini, «Wiederaufnahme der Grabungen in Virunum», *PAR*, 42, 1992, 26-28. G.R. Tsatskhladze, «The Cult of Mithras in Ancient Colchis», *RHR*, 209, 1992, 115-124. R. Turcan, «Un 'catécisme' mithriaque?», *CRAI*, 1992, 549-564. R. Volkammer, «Mithras», *LIMC*, VI, 1992, 583-626. A. Blomart, «Frugifer: une divinité mithriaque léontocéphale décrite par Arnobe», *RHR*, 210, 1993, 5-25. W. Brashear, «Ein mithräischer Katechismus aus Ägypten in Berlin», *Ant. Welt*, 24, 1993, 2-19. A.B. Griffith, «The Emperor, Sol Incictus, and Mithras: Using Imperial Delusions of Solar Grandeur as a

Survival Tactic», *AJA*, 97, 1993, 316. F. Mantz, «Le culte oublié du dieu Mithra», *SAL*, 119, 1993, 17-33. S. Montero, «Haruspicina y sacrificio mitraico», en *Actas del II Congreso Peninsular de Historia Antiga*, Coimbra 1993, 815-824. M. Šašel-Kos, «An Unusual Gift for Mithras' Sanctuary in Salonae», *Tyche*, 8, 1993, 145-147. R. Turcan, *Mithra et le mithriacisme*, Paris 1993². Ž. Miletić, «Eléments astronomiques dans la représentation de la tauroctonie mithriaque», *Radovi (Zadar)*, 33(20), 1993-1994, 93-108. Z. Miletić, «Eléments astronomiques dans la représentation de la tauroctonie mithriaque», *Radovi (Zadar)*, 33, (20), 1993-1994, 93-108. F. Wiblé, «Martigny VS. Découverte d'un mithraeum», *Arch. Suisse*, 16, 1993, 162-163. R. Beck, «In the place of the Lion: Mithras in the tauroctony», en *Hinnells* (1994), 1994, 29-50. G. Belleli, G. Messineo, «Uno sconosciuto mitreo ed i crateri invetrati romani», *Xenia Ant.* 3, 1994, 73-84. A. Blomart, «Mithra et Porphyre. Quand sculpture et philosophie se rejoignent», *RHR*, 211, 1994, 419-441. M. Clauss, «Die Verbreitung des Mithras-Kultes in den nord-afrikanischen Provinzen», *Mélanges M. Le Glay*, 1, Bruxelles, 1994. R.L. Gordon, «Mystery, metaphor and doctrine in the mysteries of Mithras», *Hinnells*, 1994, 103-24. A. Hensen, «Das Mithräum im Vicus von Wiesloch, Rhein-Neckar-Kreis», *ANB*, 51-52, 1994, 30-37. J.R. Hinnells (coord.), *Studies in Mithraism. Papers associated with the Mithraic Panel organized on the occasion of the XVI Congress of the International Association for the History of Religions*, Roma 1994. S.Iu. Sprykin, «A Head of Mithras from the Tauric Chersonesus», *ACScyt. Sib.*, 1, 1994, 324-333. R. Turcan, «La royauté de Mithra», *Studi storico-religiosi in onore U. Bianchi*, Roma 1994, 361-372. J.P. Weiss, *Die Stiertötungsszene der römischen Mithrasaltäre*, Osterburken 1994. F. Wiblé, «Le mithraeum de Forum Claudii Vallensium/Martigny (Valais)», *Arch. Suisse*, 18, 1995, 2-15. R. Gordon, *Image and Value in the Graeco-Roman World. Studies in Mithraism and Religious Art*, London 1996. M.F. Petracchia Lucernoni, «L'iscrizione mitraica di Montoro: un frammento inedito», *Epiigraphica*, 58, 1996, 51-59. E. Sauer, *The end of Paganism in the North Western Provinces of the Roman Empire. The example of the Mithras cult.* (BAR 534), London-Oxford 1996. R. Merkelbach, *Mitra, il signore delle grotte*, Genova 1998. S. Perea, «Simbolismo astrológico del cuervo en la tauroctonía mitraica. A propósito de una gema del Museo Arqueológico Nacional», *Boletín MAN*, 17, 1999. →AION →CAUTES Y CAUTOPATES →MITREO →SOL INVICTUS.

MITREO (*Mithraeum, Mithraea*): G. Becatti, *Scavi di Ostia 2, I mitrei*, Roma 1954. M.J. Vermaseren, C.C. van Essen, *The Excavations in the Mithraeum of the Church of Santa Prisca in Rome*, Leiden 1965. M.J. Vermaseren, *Mithraica I. The Mithraeum at S. Maria Capua Vetere*, Leiden 1971. R.L. Gordon, «The sacred geography of a mithraeum: the example of Sette Sfere», *J. Mithraic Stud.*, 1, 1976, 119-165. D. Gallo, «Il mitreo di San Silvestro in Capite», en U. Bianchi, *Mysteria Mithrae*, Leiden 1979, 231-247. F. Coarelli, «I monumenti dei culti orientali in Roma. Questioni topografiche e cronologiche», en U. Bianchi e M.J. Vermaseren, *La sotierologia dei culti orientali nell'impero romano*, Leiden 1982, 33-67. Varios: *Roma sotterranea*, Roma 1985. C. Pavia, *Roma mitraica*, Udine 1986. G. Piccottini, *Mithrastempel in Virunum*, Klagenfurt 1994. C. Pavia, *Guida di Roma sotterranea*, Roma 1998. C. Pavia, «Roma Sotterranea e segreta: Culti degli Avi e Dèi d'importazione», *Archeo* XIV, n° 11 (165), nov. 1998, 74-79.

MODA: J.N. Robert, *Les modes à Rome (VI: La mode et la religion)*, Paris 1988.

MOIRAS (Μοῖρα, Μοῖρα): →PARCAS.

MOLA SALSA: A.L. Prosdocimi, «Mola salsa. Le giovani spighe in fiore», *Arch. Class.*, 43, 1991, 1297-1315.

MONACATO: A. Quacquarelli, *Lavoro e asceti nel monachesimo prebenedettino del IV e V secolo*, Bari 1992. A. Quacquarelli, «Dekane und Gliedervergottung. Altägyptische Traditionen im Apokryphon Johannis», *Jb. AC*, 38, 1995, 97-122.

MONIMOS: H.J.W. Drijvers, «The cult of Azizos and Monimos at Edesa», *Ex Orbe religionum. Studia Geo Widengreen oblata I*, 1972, 355-371.

MONOTEÍSMO: R. Pettazzoni, *Dio. Formazione e sviluppo del monoteismo, I. L'essere celeste nelle credenze dei popoli primitivi*, Roma 1922. E. Petersen, *ΕΙΣ ΘΕΟΣ, Epigraphische, formengeschichtliche und religionsgeschichtliche Untersuchung*, Göttingen 1926. R. Pettazzoni, *Saggi di Storia delle religioni e di mitologia: la formazione del monoteismo*, Roma 1946. R. Pettazzoni, *L'omniscienza di Dio*, Torino 1955. A. Momigliano, «The Disadvantages of Monotheism for a Universal State», *Classical Philology* 81.4, 1986, 285-197 (= *Ottavo Contributo*, 313-328) (= *De paganos, judíos y cristianos*, México 1992, 234-260). H.S. Versnel, *Ter Unus, Isis, Dionysos, Hermes, Three Studies in Henotheism*, Leiden 1990. P. Hayman, «Monotheism - a misused word in Jewish studies?», *J. Jewish Studies*, 42, 1991, 1-15. G. Fowden, *Empire to Commonwealth. Consequences of Monotheism in Late Antiquity*, Princeton 1993. G.M. Staffieri, «Eis Zeus Sarapis su una dramma alessandrina inedita», *Quad. Tic.*, 25, 1996, 255-269.

MONSTRUM: J.V. Luce, «Cleopatra as Fatale Monstrum. (Horace, *Carm.I*, 37, 21)», *CQ*, 13, 1963, 251-257. C. Moussy, «Esquisse de l'histoire de monstrum», *REL* 55, 1977, 345-369.

MONTANISMO: G. Salmon, «Montanism», *Dictionary of Christian Biography*. 1882, 935-945. P. de Labriolle, *La crise montaniste. Les sources de l'histoire du Montanisme*, Paris 1913. J.A. Fischer, «Die antimontanistischen Synoden des 2-3 Jahrhunderts», *Annuaire Historiae Conciliorum*, 6, 1974, 241-73. T.D. Barnes, «The chronology of Montanism», *J. Theol. Stud.*, 21, 1978, 403-8. W.H.C. Frend, «Montanism: research and problems», *Riv. di storia e lett. rel.*, 30, 1984, 521-37. C. Trevett, *Montanism. Gender Authority an New Prophecy*, 1996. A. Wypuster, «Magic, Montanism, Perpetua, and the Severan Persecution», *Vig. Christ.*, 51, 1997, 276-297.

MONTAÑA: Varios, *La Montagne dans l'Antiquité*. Pau 1990.

MORALIDAD: G. Salvatore, «Immoralité des femmes et decadence de l'empire selon Tacite», *LEC* 22, 1954, 254-265. G. Williams, «Poetry and moral climate of Augustan Rome», *JRS*, 52, 1962, 44ss. K.T. Erikson, *Wayward Puritans: a Study in the Sociology of deviance*, New York 1966. E. Donald, *The moral and Political Tradition of Rome*, London

1967. R.E.A. **Palmer**, «Roman shrines of female chastity from the caste struggle to the papacy of Innocent I», *RSA* 4, 1974, 113-159. E. **Peruzzi**, «Sulla prostituzione sacra nella Italia antica», *Scritti G. Bonfante*, 1976, II, 673-686. W. **den Boer**, «Private Morality in Grece and Rome: some historical aspects», *Mnemosyne suppl.*, 57, Leiden, 1979. R.M. **Grant**, «Charges of Inmorality agains Various Religious Groups in Antiquity», en R. van den Brock, *Studies in Gnosticism and Hellenistic Religion*, 1981, 161-170. S. **Bouvier**, «Augustus' legislation on morals-wich morals and what aims?», *Symb. Osl.* 59, 1984, 93-114. L.R. **Lind**, «The Idea of Republic and the Foundations of Roman Morality», en *Studies in Latin Literature and Roman History*, V, Bruxelles, 1989, 5-34. E. **Fantham**, «Stuprum: public attitudes and penalties for sexual offences in Republican Rome», *EMC* 35, n.s. 10, 1991, 267-291. M.J. **Edwards**, «Some Early Christian Immoralities», *Anc. Soc.*, 23, 1992, 71-82. C. **Edwards**, *The Politics of Immorality in Ancient Rome*. Cambridge 1993. S. **Montero**, «Los haruspices y la moralidad de la mujer romana», *Athenaeum*, 81, 1993, 647-658. G. **Sabbah**, «Castum, incestum: éléments d'une éthique sexuelle dans l'Histoire d' Ammien Marcellin», *Latomus*, 53, 1994, 317-339. S. **Montero**, «Los harúspices y la moralidad de la mujer romana», *Athenaeum. Studi Periodici di Letteratura e Storia dell'Antichità. Università di Pavia* 81, 1993, 647-658. S. **Montero**, «Magia y adulterio en la Roma antigua», en *Religión y magia en la Antigüedad*. Universidad Internacional Menéndez Pelayo. Valencia (en prensa). →BACANALES →MUJER →SEXUALIDAD.

MUERTE: F. **Völlmer**, «Laudationum funebrium Romanorum historia.», *JfKlPh.* suppl.18, 1891, 445-528. F. **Völlmer**, «De funere publico romanorum», *JfKlPh.* suppl. 19, 1892, 319-364. G. **Rushford**, «Funeral Lights in Roman Sepulchral Monuments», *JRS*, 5, 1915, 149-164. S. **Banti**, «Il culto dei morti nella Roma antichissima», *SJFC* 7, 1929, 171-198. A. **Brelich**, *Aspetti della morte nelle iscrizioni sepolcrali dell'impero romano*, Budapest 1937. A. **Brelich**, «Triunfo e morte», *SMSR* 14, 1938, 189ss. O.C. **Crawford**, «Laudatio funebris», *CJ*, 37, 1941-1942, 17-29. H.J. **Rose**, «Manes exiti paterni», *Univ. California* 12/6, 1941, 89-94. F. **Cumont**, *Recherches sur le symbolisme funéraire des Romains*, Paris 1942. F. **Bömer**, «Ahnenkult und Ahnenglaube im alten Rom», *ARW* 1943. F. **Cumont**, «Les lampes et lels cierges allumés sur les tombeaux», *Mél. G. Mercati*, 5, Vaticano, 1946. F. **Cumont**, *Lux Perpetua*, Paris 1949. P. **Boyancé**, «Un rite funeraire romain concernant les morts prématures», *BSAF* 1950, 170ss. J.W. **Salomonson**, *Chair, Sceptre and Wreath. Historical Aspects of Their Representation on Some Roman Sepulchral Monuments*. Diss., Groningen 1956. L. **Henry**, «La mortalité d'après les inscriptions funéraires», *Population* 12, 1957, 149-152. R. **Turcan**, «Origine et sens de l'inhumation à l'époque impétiale», *REA*, 60, 1958, 323-347. V. **Agostino**, «Il culto dei morti presso i Romani», *RSC* 8, 1960, 311-328. A. **Audin**, «Inhumation et incineration», *Latomus* 19, 1960. C. **Bémont**, «Les enterrées vivants du Forum Boarium. Essai d'interprétation», *MEFR*, 72, 1960, 133-46. R. **Krautheimer**, «Mensa-coemeterium-martyrium», *Cahiers archéologiques*, 11, 1960, 15-40. R. **Lattimore**, *Themes in Greek and Latin Epitaphs*, Urbana 1962. P. **Veyne**, «Les honneurs postumes de Flavia Domitilla et les dédicances grécques et latines», *Latomus*, 21, 1962, 49-98. F. **De Visscher**, *Le droit des tombeaux romains*, Paris 1963. G. **Bovini**, H. **Brandenburg**, *Repertorium der christlich-antiken Sarkophage*, Wiesbaden 1967. W.F. **Jackson Knight**, *Elysion. Ancient Greek and roman beliefs concerning life after death*, London 1970. B. **Mouchova**, «Omina mortis in der *Historia Augusta*», *BHAC* 1968-1969, Bonn, 1970, 11-150. R. **Turcan**, «Les

guirnales dans l'Antiquité classique», *JbAC*, 14, 1971, 92-117. J.M.C. **Toynbee**, *Death and Burial in the roman World*, London 1971. P. **Boyancé**, «La symbolique funéraire des Romains», *Études sur la religion romaine*, Roma 1972, 299-307. W. **Burkert**, *Homo Necans*, Berlin, New York, 1972. P. **Boyancé**, «Funus acerbum», *Études sur la religion romaine*, Roma 1972, 73-89. G. **Thaniel**, «Libitana», *LEC*, 41, 1973, 46-49. W. **Wolski**, I. **Bercin**, «Contribution au problème des tombes romaines à dispositif pour les libations funéraires», *Latomus*, 32, 1973, 370-379. F. **Pfister**, *Das Reliquienkult im Altertum*, Giessen, 1910-1912; 1974, 2 vols. G. **Koch**, *Griechische Mythen auf Römischen Sarkophagen*, Tübingen 1975. E. **de Martino**, *Morte e pianto rituale. Dal lamento funebre antico al pianto di Maria*, Torino 1975. D. **Briquel**, «Les enterrés vivants de Brindes», en *Mélanges offerts à J. Heurgon*, Roma 1976, 65-88. B.P. **Wallach**, *Lucretius and the Diatribe against the Fear of Death. De rerum natura III.*, Leiden 1976. R. **Reece** (ed.), *Burial in the Roman World*, London 1977. P.-A. **Février**, «Le culte des morts dans les communautés chrétiennes durant le III^e siècle», *Atti del XI Congresso Internazionale di Archeologia Cristiana*, 2 vols, I, Vatican 1978, 211-74. L. **Robert**, «Malédiction funéraires grecques», *CR Acad. Insc.*, 1978, 241-89. R. **Turcan**, «Les sarcophages romains et le problème du symbolisme funéraire», *ANRW II.16.2*, 1978, 1700-1735. R. **Huntington**, P. **Metcalfe**, *Celebrations of Death. The Anthropology of Mortuary Ritual*, Cambridge Univ. Press 1979. R. **Winkes**, «Pliny's Chapter on Roman Funeral Customs in the Light of Clipeatae Imagines», *AJA* 83 1979, 481-484. W. **Kierdorf**, *Laudatio Funeris*, Meisenheim am Glan 1980. Ch. **Pietri**, «La mort en Occident dans l'épigraphie latine: de l'épigraphie païenne à l'épithaphe chrétienne, 3-6 siècles», *La Maison Dieu*, 144, 1980, 25-48. S.C. **Humphreys**, H. **King** (eds.), *Mortality and Immortality. The Anthropology and Archaeology of Death*, Accademic Press, 1981. B. **Rawson**, «Crassorum funera», *Latomus*, 41, 1981, 3, 540-549. G. **Gnoli**, J.P. **Vernant** (eds.), *La Mort, les Morts dans les Sociétés Anciennes. Colloque sur l'ideologie funeraire*, Paris 1982. S.C. **Humphreys**, *Mortality and Immortality: the Antropology and Archeology of the Death*, London 1982. F. **HAMPL**, «Zum Ritus des Lebendigbegrabens von Vestalinnen», *Fest. R.Murth*, Innsbruck, 1983, 165ss. K. **Hopkins**, *Death and Renewal*, Cambridge 1983. S.C. **Humphreys**, *The Family, Women and Death. Comparative Studies*, London-Boston 1983. C. **Ampolo**, «Il lusso funerario e la città arcaica», *Annali Istituto Univ. Orientale*, 6, 1984, 71-98. E. **La Rocca**, *La riva a mezzaluna. Culti, agoni, monumenti funerari presso il Tevere nel Campo Marzio occidentale*, Roma 1984. J. **Maurin**, «Funus et rites de separation», *Annali Istituto Univ. Orientale VI*, 1984, 191-208 = *AION*, 6, 1984, 196ss. J. **Osborne**, «Death and Burial in Sixth-Century Rome», *Class. Views*, 28, 2, 1984, 291-299. D. **Porte**, «Les enterrements expiatoires à Rome», *Rev. Phil.*, 57, 1984, 233-243. J.J. **Rasch**, *Das Maxentius-Mausoleum an der Via Appia in Rom. Spätantike Zentralbauten im Rom und Latium*, 1, Mainz, 1984. J. **Scheid**, «Contraria facere: renversements et déplacements dans les rites funéraires», *AION*, 6, 1984, 117-139. F. **Marco Simón**, «La mentalidad funeraria en el Norte de la Península Ibérica en época romana», *Asimilación y resistencia a la romanización en el Norte de Hispania*, Vitoria 1985, 47-77. S. **Walker**, *Memorials to the Roman Dead*, London 1985. K.M.D. **Dunbabin**, «Sic erimus cuncti...The Skeleton in Graeco-Roman Art», *JbDAI* 101, 1986, 185-255. W. **Eck**, «Römische Grabinschriften. Aussageabsicht und Aussagefähigkeit um funerären Kontext», *Römische Gräberstrassen. Selbstdarstellung -Status Standar*, edd H. von Hesberg and P. Zanker, 61-83. Munich 1987. M. **Ducos**, «Le juriste romain et la mort», *La*

mort, les morts.. Caen, 1987, 145-158. F. Dupont, «Les morts et la mémoire: la masque funèbre», *La mort, les morts...* Caen, 1987, 167-172. J.M. Flambard, «Elements pour une approche financière de la mort dans les classes populaires du Haut-Empire», *La mort, les morts...* Caen, 1987, 245-248. A. Foulon, «La mort dans la poésie augustéenne», *La mort, les morts...* Caen, 1987, 351-364. M.D. Grmek, «Les indicia mortis dans la médecine gréco-romaine», *La Mort, les morts.* Caen, 1987, 129-144. J.R. Jannot, «Sur la représentation étrusque des morts», *La mort, les morts,* Caen 1987, 279-293. R. Jones, «Burial Customs of Rome and the Provinces», *The Roman World* (ed.J.Wacher), II, London, 1987, 812ss. M. Le Glay, «La magie et la mort», *La mort, les morts.* Caen, 1987, 245-248. J.P. Neraudau, «La loi, la cotume et le chagrin. Réflexions sur la mort des enfants», en *La mort, les morts,* Caen, 1987, 195-208. P. Salmon, «Les insuffisances du matériel épigraphique sur la mortalité dans l'Antiquité Romaine», *La mort, les morts,* Caen, 1987, 99-112. D. Simon-Hienard, «Remarque sur le rite de l'os resectum», *Necropoles a incineration du haut-Empire,* Lyon, 1987, 93-96. J.A. North, «The afterlife: Rome», en M. Grant and R. Kitzinger (eds.), *Civilization of the Ancient Mediterranean. Greece and rome,* New York 1988, vol. II, 997-1007. S. Rinaldi Tufi, *Militari romani su Reno. L'iconographia degli 'stehende Soldaten' nelle stele funerarie del I sec.d.C.,* Roma 1988. L. Musso, «Il trasporto funebre di Achille sul rilievo Colonna-Grottaferata: una nota di iconografia», *BCAR,* 93, 1989-1990, 9-22. K.M. Coleman, «Fatal Charades: Roman Executions Staged as Mythological Enactments», *JRS,* 80, 1990, 44-73. E.S. Malbon, *The Iconography of the Sarcophagus of Junius Bassus,* Princeton 1990. J.P. Pautreau, «Espaces funéraires et sacrés. La vie spirituelle en Poitou au 1er millénaire av. J.C.: une approche archéologique», *BSAO,* 5, 4, 1990, 83-98. J.M. Abascal, «La muerte en Roma: Fuentes, legislación y evidencias arqueológicas», en *Arqueología de la muerte: Metodología y perspectivas actuales,* Córdoba 1991, 205-245. G. Binder, *Tod und Jenseits im Altertum,* Bochumer Altertumswissenschaftliches Colloquium 6. Trier, 1991. C. Cohen-Mailofsky, «Controverse sur les coutumes funéraires des Juifs en Palestine aux deux premiers siècles de l'Empire romain», *IH,* 53, 1991, 21-26. L. Storoni Mazzolani, *Iscrizioni funerarie romane,* Torino 1973 = Milano 1991. G. Zinserling, «Attische Grabluxusgesetze und Römische Pompa funebris», *Helikon,* 31-32, 1991-1992, 407-414. E. Belot, «Les dieux et les morts dans l'Antiquité», *Archéologia,* 277, 1992, 52-59. P. Blome, «Funcärsymbolische Collagen auf mythologischen Sarkophagreliefs», *SIFC,* 3, 10, 1992, 1061-1073. I. Morris, *Death Ritual and Social Structure in Classical Antiquity,* Cambridge 1992. J.M. André, «L'espace des morts et l'espace des vivants dans la Rome classique», en *La Vie et la Mort dans l'Antiquité. Actes colloque Dijon,* Dijon 1993, 1-15. P.F. Burke, «Roman Rites for the Dead and the Cult of the Saints», *BALux.,* 22, 1993, 1-12. B. Liou-Gille, «Divinisation des morts dans la Rome ancienne», *RBPh* 71.1, 1993. A. et P. Arnaud, «De la toponymie à l'histoire des religions: réflexions sur Mercure africain», en *L'Afrique, la Gaule, la Religion à l'époque romaine, Mélanges M. Le Glay,* Bruxelles 1994, 142-153. L. Bianchi, «Ypo tèn opsin: Polibio e le 'vere immagini' del funerale romano», *Aevum Ant.,* 7, 1994, 137-153. R. Merkelbach, «Rites d'immortalité dans l'Antiquité tardive», *Diogenes,* 165, 1994, 79-100. L. Deschamps, «Libitine et les funérailles», en *La mort au quotidien dans le monde romain,* Paris 1995, 213-280. L. Deschamps, «Rites funéraires de la Rome républicaine», en *La mort au quotidien dans le monde romain,* Paris 1995, 171-180. F. Dunand, «Pratiques et croyances funéraires en Egypte romaine», *ANRW* II.18.5, 1995, 3216-3315. S. Montero, A. Pérez Largacha, «Los 'Funerales' de Pompeyo: una interpretación egipcia», *SCO,* 45, 1995, 449-

463. J.M.C. Toynbee, *Death and Burial in the Roman World*, Baltimore 1996. E. Bartman, «Lighting the Funeral Fire: A New Type of Roman Tomb Monument», *AJA*, 101, 1997, 389. D. Lyons, *Gender and Immortality*, 1997. J. Ponessa Salathé, «Roman Funerary Portraits as Venus and Mars and Harmony in Marriage», *AJA*, 101, 1997, 388. G.S. Sumi, «Power and Ritual: the Crowd at Clodius' Funeral», *Historia*, 46, 1997, 80-102. J. Siat, «La mort dans les inscriptions latines d'Italie», *Latomus* 57, 1, 1998, 52-60. →BANQUETE FUNERARIO →DAIMONES →LARVAS →LEMURES →MANES →NECROMANCIA →SUICIDIO →ULTRATUMBA.

MUERTE CAPITAL: J.L. Voisin, «Pendus, crucifiés, oscilla dans la Rome païenne», *Latomus*, 38, 1979, 422-450. J.M. David, «Du Comitium à la roche Tarpeienne. Sur certains rituels d'exécution capitale sous la République, les regnes d'Auguste et de Tibère», *Le châtiment dans la cité*, Roma, 1984. →CRUCIFIXIÓN.

MUJER / MUJERES (Y RELIGIÓN ROMANA): S.B. Pomeroy, «Selected Bibliography on Women in Antiquity», *Arethusa*, 6, 1973, 125-157. Varios: *La femme dans le monde méditerranéenne. II. La femme grecque et romaine. Bibliographie*, Paris 1991. ▶ R. Pichon, «Le rôle religieux des femmes dans l'ancienne Rome», *Ann.Musée Guimet*, 39, 1912, 77-136. J. Bachofen, *Mutterrecht und Urreligion*, Leipzig 1927. F. Lanzani, «Il sogno pressagio della madre incinta nella letteratura medievale e antica», *Analecta Bollandiana*, 45, 1927, 225-261. E.S. Smethurst, «Women in Livy's History», *G&R* 19, 1950, 80-87. O.P. Zancani Montuoro, «Il corredo della sposa», *Arch. Class* 12, 1960, 37-50. J.P.V.D. Balsdon, *Roman Women. Their Story and habits*, London 1962. J. Leipoldt, *Die Frau in der antiken Welt und Urchristentum*, Berlin 1962. G. Lieberg, *Puella divina. Die Gestalt der Göttlichen Geliebten in Zusammenhang der antiken Dichtung*, Amsterdam 1962. M.K. Hopkins, «The Age of Roman Girls at marriage», *Population Studies*, 18, 1964-1965, 309-327. M. Mazza, «Struttura sociali e culti muliebri in Roma arcaica. A proposito di un libro recente di J.Gagé», *RFIC* 92, 1964, 481ss. S. Lilja, *The Roman love Elegists' Attitude to Women*, Helsinki 1965. E. Burck, *Die Frau in der griechisch-römischen Antike*, München 1969. H. Castritius, «Zu den Frauen der Flavien», *Historia* 18, 1969, 492-502. E.F. Bloedow, «Mulier silens, sed non muta», *EMC* 15, 1971, 71-91. R. Gryson, *Le ministre des femmes dans l'église ancienne*. Gembloux 1972. J.P. Hallet, «The Role of Women in Roman Elegy: counter-cultural feminims», *Arethusa*, 6, 1973, 106-124. D.M. Kolney, «Dionysus and Women's Emancipation», *Class. Bull.* 50, 1973-1974, 1-5. T.E.V. Pearce, «The role of the wife as custos in ancient Rome», *Eranos*, 72, 1974, 16-33. B. Grillet, *Les femmes et les fars dans l'antiquité*, Lyon 1975. S.K. Heyob, *The Cult of Isis among Wommen in the Graeco-Roman World*, Leiden 1975. N. Moine, «Augustin et Apulée sur la magie des femmes d'aubergue», *Latomus*, 34, 1975, 350-361. G.S. West, *Women in Vergil's Aeneid*, Los Angeles 1975. A. Haury, «Un année de la femme à Rome: 195 a.C.», *L'Italie préromaine et la Rome républicaine. Mél. Heurgon*, Paris 1976, 427-436. E. Peruzzi, «Sulla prostituzione sacra nella Italia antica», *Scritti G. Bonfante*, 1976, II, 673-686. S.B. Pomeroy, *Goddesses, Whores, Wives and Slaves*, London 1976. M. Ligtmann, W. Zeisel, «Univira: An Exemple of Continuity and Change in roman Society», *Church History*, 46, 1977, 19-32. R.S. Kraemer, «Ecstasy and Possession: the attraction of Women to the Cult of Dionysos», *HTHR* 72, 1979, 55-58. S. Treggiari, «Questions on Women Domestic in the Roman West», *Pub.Ist.Stor.Antica*, 13, 1979, 185-201. M. Penta, «La viduitas nella

condizione della donna romana», *AAN*, 31, 1980, 341-351. L. Sensi, «Ornatus e status sociale delle donne romane», *AFLFP*, 18, 1980-1981, 55-102. F. Le Corsu, *Plutarque et les femmes dans les Vies parallèles*, Paris 1981. M.R. Lefkowitz, *Heroines and Hysterics*, London 1981. A. Prieto, M.E. Sanahuja, «El papel de la mujer en las bacanales romanas», en *Paganismo y Cristianismo en el Occidente (Memorias de Historia Antigua*, 5, 1981), 143-151. Varios, *Misoginia e maschilismo in Grecia e in Roma*, Genova 1981. B.J. Brooten, *Women Leaders in the Ancient Synagogue*, Chico, California, 1982. E.S. Dobson, «Pliny the Younger's depiction of Women», *CB* 58, 1982, 81-85. H.E. Herzig, «Frauen in Ostia. Ein Beitrag zur Sozialgeschichte der Hafenstadt Roms», *Historia* 32, 1983, 77-92. S.C. Humphreys, *The Family, Women and Death. Comparative Studies*, London-Boston 1983. R.S. Kraemer, «Women in the religions of the Greco-Roman world», *Religious Studies Review* 9, 1983, 127-139. Malamoud, «La femme du sacrifiant», *AEHE* 92, 1983-4, 165-168; 93, 1984-5, 155 ss. P. Manuli, *Madre materia. Parte III: Donne mascoline, femmine sterili, vergini perpetue: la ginecologia greca tra Ippocrate e Sorano*, Torino 1983. J. Maurin, «Labor matronalis: aspects du travail féminin à Rome», *La femme dans les sociétés antiques*, Strasbourg, 1983, 139-155. B. von Hersberg-Tonn, *Coniux carissima. Untersuchungen zum Normcharakter im Erscheinungen der römischen Frau*, Stuttgart 1983. L. Bonfante, «Dedicated Mothers», *Visible Religion* 1984, 1-17. G. Devereux, *Donna e mito*, Milano 1984. J.P. Hallet, *Fathers and Daughters in Roman Society. Women and the Elite Family*, Princeton 1984. M. Jeniel, «De la Bonne Déesse à la Mauvaise Femme», *Clas.Views*, 28.2, 1984, 283-290. L. Monaco, «Veneficia matronarum. Magia, medicina e repressione», *Sodalitas. Scritti onore A. Guarino*, IV, Napoli, 1984, 2013-2024. E. Stauffer, «Antike Madonnenreligion», *ANRWII*.17.3, 1984, 1426-1493. P. Grimal, «Matrona (les lois, les moeurs et le langage)», *Homm. J. Granarolo*, Paris 1985, 195-204. E. Cantarella, *Tacita Muta. La donna nella città antica*, Roma 1985. J.A. McNamara, *A New Song: Celibate Women in the First Three Christian Centuries*, New York 1985. J.M. Pailler, *L'héritage d'Hannibal. Mères et fils à Rome après la mort des pères*, Coll. de Pallas. Actualité de l'Antiquité, Tolouse, 1985. E.A. Clark, *Ascetic Piety and Women's Faith*, Lewiston, NY y Queenston, Ont. 1986. K. Gaube, *Magie, Matriarkat und Marienkult. Frau und Religion. Versuch einer Bestandsaufnahme*, Reibek 1986. C. Fayer, «L'ornatus della sposa romana», *Studi Romani* 24, 1986, 1-24. J.F. Gardner, *Women in Roman Law and Society*, London 1986. P. Klossowski, *Origines culturelles et mithiques d'un certain comportement des dames romaines*, Montpellier 1986. P. Lévêque, «Les cultes de la fécondité/fertilité dans la Grèce des cités», *Archeology and fertility cult in the Ancient Mediterranean*, Malta, Univ. Malta 1986. N. Purcell, «Livia and the womanhood of Rome», *Proc. Camb. Philol. Soc.*, 212, 1986, n.s. 32, 78-105. F.R. Blaive, «Le mythe indo-européen du Guerrier Impie et le péche contra la vertu des femmes», *Latomus* 46, 1987, 169-179. E. Cantarella, *The role and the status of women in Greek and Roman Antiquity*, Baltimore 1987. O. Cazanove, «Exesto: l'incapacité sacrificiale des femmes à Rome (Plut. *QR* 85)», *Phoenix*, 41, 2, 1987, 159-173. L. de Maria, *La femina in Fedro. Emarginazione e privilegio*, Lecce 1987. D.E.E. Kleiner, «Women and family Life on Roman Funerary Altars», *Latomus*, 46, 1987, 545ss. E.A.A. Hemelrijc, «Women's demonstrations in Republican Rome», *Sexual Asymetry*, Amsterdam 1987, 217-240. J.M. Pailler, «Les Matrones romaines et les empoisonnements criminels sous la République», *CRAI*, 1987, 111-128. M.Th. Raepsaet-Charlier, *Prosopographie des femmes de l'ordre sénatorial aux deux premières siècles de notre ère*, Leuven 1987, 2 vols. W. Schuller, *Frauen in der römischen Geschichte*, Konstanz

1987. S. Dixon, *The Roman Mother*, London 1988. M.J.G. Gray-Fow, «The Wicked stepmother», *Latomus* 47, 1988, 741-757. M.A. Marcos Casquero, «Plutarco, QR 6 y 108: de mujer, vino y besos», *Stephanion. Hom.a M.C.Giner*, Salamanca, 1988, 225-232. A. Pociña, «Hilar, parir y llorar: los elogios de Claudia, Helvia Prima y Eucaris», *Studia graecolatina carmen San Millan in memoriam Dicata*, Granada, 1988, 349-36. Varios, *Maenads, Martyrs, Matrons, Monastics. A Sourcebook on women's religions in the greco-roman world*, Philadelphia 1988. E.J. Walters, *Attic grave reliefs that represent women in the dress of Isis*, Princeton 1988. Varios, *Maenads, Martyrs, Matrons, Monastics. A Sourcebook on women's religions in the greco-roman world*, Philadelphia 1988. A. Arjava, «Jerome and Women», *Arctos*, 22, 1989, 5-18. L. Cracco Ruggini, «La donna e il sacro, tra paganesimo e cristianesimo», *La donna nel mondo antico*, Torino 1989, 243-275. L.R. Lind, «The Idea of Republic and the Foundations of Roman Morality», en *Studies in Latin Literature and Roman History*, V, Bruxelles, 1989, 5-34. J. McIntosh, *The Women and the Lyre. Women Writers in Classical Greece and Rome*, Carbondale, Illinois, 1989. C. Salles, «Diversité de la situation des femmes dans l'empire romain aux I et II siècles. Lectures féministes de la Biblia», *Foi et Vie*, 88/5, 1989, 43-48. M.R. Salzman, «Aristocratic women: conductors of Christianity in the fourth century», *Helios*, 16, 1989, 207-20. K. Aspegren, *The Male Woman. A Feminine Ideal in the Early Church*, Stockholm 1990. M. Nielsen, «Sacerdotesse e associazioni culturali femminili in Etruria: testimonianze epigrafiche ed iconografiche», *An.Rom.*, 19, 1990, 45-67. K.R. Sheppard, *Ecstasies and Ascetics: Studies in the Function of Religious activities for women in the greco-Roman World*, Ann Arbor 1990. E. Wallinger, *Die Frauen in der Historia Augusta*, Wien 1990. B. Witherington, *Women and the Genesis of Christianity*, Cambridge 1990. J. Mangas, «Mujer y religión en Hispania», *Historia de las mujeres*, I, Madrid 1991, 599-614. P. Walcot, «On widows and their reputation in antiquity», *SymbOsl.* 66, 1991, 5-26. H. Wrede, «Matronen im Kult des Dionysos. Zur Hellenistischen 'Genreplastik'», *MDAI(R)*, 98, 1991, 163-188. L. Zusi, «Donne barbare nella Tabella di Floro», *Cultura e scuola*, 120, 1991, 17-24. G. Holst-Warhaft, *Dangerous voices: women's laments and Greek literature*, London 1992. R.S. Kraemer, *Her Share of the Blessing: Women's Religion among Pagans, Jews, and Christians in the Greco-Roman World*, New York y Oxford 1992. A. Momigliano, «Men and Women in Roman Religion», *Nono Contributo*, Roma 1992, 577-591. C. Osiek, «The social Function of female Imagery in Second Century Prophecy», *Vet. Christ.*, 29, 1992, 55-74. I. Scheid, «The religious roles of Roman women», *History of Women: from Ancient Goddesses to Christian Saints*, 1992, 377-408. S. Montero, «Los haruspices y la moralidad de la mujer romana», *Athenaeum*, 81, 1993, 647-658. R. Padel, «Women: model for possession by greek daemons», *Images of Women in Antiquity*, London, 1993, 3-19. S. Montero, *Diosas y adivinas. Mujer y adivinación en la Roma antigua*, Madrid 1994. E. Specht (de.), *Frauerreichtum. Die Frau als Wirtschaftsfaktor im Altertum*, Wien 1994. G. Achard, *La femme à Rome*, Paris 1995. M.J. Hidalgo de la Vega, «La imagen de la mujer en la magia como expresión de la diferencia de género», *Homenaje al prof. Presedo*, Sevilla 1995, 495-512. M.J. Rodríguez Mampaso et al., *Roles sexuales. La mujer en la historia y la cultura*, Madrid 1994. S. Montero - J.M. Blázquez, «Mujer e ideología funeraria: las pinturas de Paestum», en *Ritual y conciencia cívica en el mundo antiguo*, Madrid 1995, 49-56. N. Boëls-Janssen, «L'interdit des bis nuptiae dans les cultes matronaux: sens et formulation», *REL*, 74, 1996, 47-66. L. Magini, *Le Feste di Venere*.

Felicità femminile e configurazioni astrali nel calendario di Roma antica, Roma 1996. M.D. **Mirón Pérez**, *Mujeres, religión y poder: el culto imperial en el occidente mediterráneo*, Granada 1996. A. **Pérez Jiménez**, G. **Cruz Andreotti**, *Hijas de Afrodita: la sexualidad femenina en los pueblos del Mediterráneo*, Madrid 1996. S. **Blundell**, M. **Williamson** (eds.), *The Sacred and the Feminine in Ancient Greece*, 1997. R. **Gilchrist**, *Gender and material culture. The archaeology of religious women*, London and New York 1997. B.L. **Kanapp**, *Women, Myth and the Feminine Principle*, Ithaca, NY, 1997. B.L. **Kanapp**, *Women in Myth*, Ithaca, NY, 1997. D. **Lyons**, *Gender and Immortality. Heroines in Ancient Greek Myth and Cult*, Princeton 1997. J. **Martínez Pinna**, «Rhóme: el elemento femenino en la fundación de Roma», *Aevum*, 71, 1997, 79-102. F. **Wulff**, *La fortaleza asediada. Diosas, héroes y mujeres poderosas en el mito griego*, Salamanca 1997. S. **Blundell**, N. **Williamson** (eds.), *The Sacred and the Female*, London and New York 1998. R. **Sheppard**, M.R. **D'Angelo**, *Women and Christian Origins. A Reader*, Oxford 1998. S. **Montero**, «Astrología y esterilidad femenina en la Roma antigua». *Actas de "Mujer, ideología y población". Segundas Jornadas Internacionales de Roles Sexuales y de Género* (en prensa). S. **Montero**, «Divinazione femminile e predestinazione al potere nella Roma imperiale», en *Actes del Colloque "Pouvoir, divination, prédestination dans le monde antique"*, Besançon, (en prensa). →CONTRACCIÓN →JÓVENES →MATRONAS →PROSTITUCIÓN →SEXUALIDAD →VESTALES →VINO →VIUDAS.

MUNDUS: W. **Warde Fowler**, «Mundus Patet», *JRS*, 2, 1912, 25-33. S. **Weinstock**, «Mundus patet», *MDAIR*, 45, 1930. H.J. **Rose**, «The Mundus», *SMSR*, 7, 1931, 115-127. L. **Deubner**, «Mundus», *Hermes* 68, 1933, 276-277. B. **Albanese**, «Bidental, mundus, ostium Orci nella categoria delle res religiosae», *Ius* 20, 1969, 3ss. A. **Magdelain**, «Le pomerium archaïque et le mundus», *REL*, 54, 1976, 71-109. M. **Verzar**, «L'umbilicus urbis, Il mundus in età tardo-repubblicana», *Dial. Arch.*, 9-10, 1976-7, 378-98. P. **Catalano**, «Aspetti spaziali del sistema giuridico-religioso romano. Mundus, templum, urbs, ager, Latium, Italia», *ANRW* II.16.1, 1978, 440-553. G. **Martonara**, *Intra pomerium, extra pomerium*, Palermo 1978. F. **Castagnoli**, «Il mundus e il rituale della fondazione di Roma», *Festschrift G. Radke*, Münster, 1986, 32-36. F. **Marco**, «Romano Sacro: Las ceremonias de noviembre y la apertura del mundus», en C. **Schrader**, V. **Ramón**, J. **Vela** (eds.), *Plutarco y la Historia*, Zaragoza 1997, 271-281.

MUSAS: B. **Tamm**, «Le temple des Muses à Rome», *Opuscula Romana* 21, 1961, 157-167. J. **Préaux**, «Le Culte des Muses chez Martianus Capella», *Mél. P. Boyancé*, Roma 1974, 579-614. L. **Paduano Faedo**, «I sarcofagi romani con muse», *ANRW* II.12.2, 1981, 65-155. J. **Fabre**, «La Prince et les Muses: aspects de la mythologie dans les *Odes* d'Horace», *Caesarodunum* 23bis, 1988, 87-96. M. **Bonamici**, «Le Muse in Etruria», *Prospettiva* 70, 1993, 2-21. P. **Boyancé**. *Le culte des Muses chez les Philosophes Grecs*, Paris 1993. →HÉRCULES MUSARUM.

MÚSICA: M. **Lenchantin**, «Musica e poesia romana dalle origini ad Augusto», *RFIC*, 41, 1913, 202-212. J. **Quasten**, *Musik und gesang in den Kulturen der Heidnischen Antike und christlichen Frühzeit*, Münster 1930. H.I. **Marrou**, *Moisikos Anér. Étude sur les scènes de la vie intellectuelle figurant sur les monuments funéraires romaines*, Grenoble, 1938=Roma, 1964. H. **Hommel**, «Das Apollonorakel in Didyma. Pflüge alter Musik im spätantiken

Gottesdienst», *Fest. Friedrich Smend*, Berlin, 1963, 7-18. E.K. **Borthwick**, «Some Problems in Musical Terminology», *CQ* 17, 1967, 145-157. G. **Wille**, *Musica romana. Die Bedeutung der Musik im Leben der Römer*, Amsterdam 1967. J. **Chailley**, J. **Viret**, *Le symbolisme de la gamme*, Monogr. *La Revue Musicale*, Paris 1988, 408-409. A. **Hagendorn**, «Ein sistrum aus der villa rustica von Grossachsen, Rhein-Neckar-Kreis, Baden-Württemberg», *Germania*, 74, 2, 1996, 562-571. J. **Santrout**, G. **Fabre**, «Le voeu du visionnaire: l'Apollon lyricine au torque de la grotte de la Male Coste à Saint-Amand-de-Coly (Dordogne)», *REA*, 99, 1997, 507-524.
→INSTRUMENTOS MUSICALES EN LAS CEREMONIAS

MUSONIO RUFO: A.C. **Geytebeek**, *Musonius Rufus and the Greek Diatribe*, London 1963.

NAHALENIA: F.G. **Andersen**, E. **Groessens**, «The black altars of Nahalena», *Oud.Med.*, 76, 1996, 129-138.

NATALIDAD: E. **Norden**, *Die Geburt des Kindes*, Leipzig 1924, Darmstadt 1969. E. **Casas**, *Creencias, costumbres y supersticiones relacionadas con el nacimiento*, Madrid 1932. E. **Benveniste**, «Liber et liberi», *REL* 14, 1936, 52-58. F. **Schutz**, «Roman registers of Birth and Birth-Certificates», *JRS*, 32, 1942, 79-91; 33, 1943, 155-164. L.L. **Tels-de-Jong**, *Sur quelques divinités romaines de la naissance et de la prophétie*, Amsterdam 1960. A.E. **Hanson**, «The eight months'child and the etiquette of birth: obsit omen!», *BHM* 61, 1987, 589-602. Th. **Köves-Zulauf**, *Römische Geburtsriten*, München 1990. →DIES LUSTRICUS →FATA SCRIBUNDA →FORDUS.

NATALIS (Dies natalis): K. **Keyssner**, «Natalis templi», *RE* 16, 2, 1935, 1800-1802. N. **Scivoletto**, «Natalis martyrum», *GIF* 37, 1985, 201-222. K. **Argetsinger**, *Dies natales: Self, patron and city in Roman religion*, Diss. Princeton 1990. J. **Rüpke**, «Fehler und Fehlinterpretationen in der Datierung des dies natalis des stadtrömischen Mater-Magna-Tempels», *ZPE* 102, 1994, 237-240.

NAVEGACIÓN: J. **Greviere**, *La marine des Ptolomées et la marine des Romains*, Paris 1885. E. **Clausetti**, *Navi e simboli marittimi sulle monete dell'antica Roma*, Roma 1932. E.S. **Mac Cartney**, «Greek and Roman Wather Lore of the Sea», *CIW* 27, 1933, 1-2 y 17-29. E. **de Saint-Denis**, *Le rôle de la mer dans la poesie latine*, Paris 1935. T.C. **Lethbridge**, *Boaths and Boatmen*, London 1952. E. **Burzio**, *La marina en la moneda romana*, Buenos Aires 1961. D. **Wachsmuth**, *Pompoios ho daïmon. Untersuchung zu den antiken Sakralhandlungen bei Seereisen*, Berlin 1967. G. **Becatti**, «Ninfe e divinità marine», *Studi Miscelanei* 18, 1971, 68ss. F. **Richard**, «La felicitas impériale e l'épreuve des flots. Types monétaires», *BSFN*, 34, 1979, 465-466. F. **Richard**, «La 'genie' de la mer sur deux gemmes et un médaillon de Constant», *BSFN* 35, 1980, 773-774. H. **Halfmann**, *Itinera principum. Geschichte und Typologie der Keisereisen im Römischen Reich*, Stuttgart 1986. S. **Rinaldi Tufi**, «Stele di un navigator dalmata», *Studi L.Breglia*, Roma 1987, III, 97-100. M. **González**, «Epitafios de naufragos recogidos en la Antología Palatina», *MHA* 13, 14, 1992-1993, 33-42. R.R. **Dyer**, «Timavus and the supine at Vergil *Aen.* 1. 246», *CW*, 89/5, 1996, 403-408. S. **Perea**, «Un aspecto de la religión romana: los 'ritos de purificación' de la Marina de guerra», *Revista de*

Historia Naval 58, 1997, 39-53.

NAZARET (EDICTO DE): K. Hidemura, «Some notes on the Nazaret inscription», *Journal of Classical Studies* 13, 1965, 15-24.

NECROMANCIA: M. Collart, *La Nécromancie dans l'Antiquité*, Liège 1950. A. Stramaglia, «Aspetti di letteratura fantastica in Apuleio. Zatchlas Aeguptius propheta primarius e la scena di necromanzia nella novella di Telifrone (*Met.* II, 27-30)», *AFLB*, 33, 1990, 159-220.

NECRÓPOLIS: G. Calza, *La necropoli del Porto di Roma nell'Isola Sacra*, Roma 1940. M. Guarducci, «Aspetti religiosi pagani nella necropoli sotto la Basilica Vaticana», *SMRS* 7, 1983(49), 103ss. A. Pellegrino, *Itinerari Ostiensi V. Le necropoli pagane di Ostia e Porto*, Roma 1984. J. Guyon, *Le cimetière aux Deux Lauriers*, Roma 1987. Ph. Leveau, «Le problème de l'organisation de l'espace funéraire dans les necropolis romains», *Necropoles a incineration du Haut-Empire*, Lyon, 1987, 15-18. R. Jones, «Burial Customs of Rome and the Provinces», *The Roman World* (ed. J. Wachter), II, London, 1987, 812ss. M. Patrice, «Les animaux dans les offrandes funéraires de sept nécropoles de la période romaine», *Caesarodunum h.s.*, 1995, 145-162.

NEFTI (Νέφθυς): V. Tran Tam Tinh, «Nephtys», *LIMC*, VI, 1992, 783-783.

NEHALENIA: D. Martens, «Nehalénia», *LIMC*, VI, 1992, 716-719.

NÉMESIS (Νέμεσις): J. Gagé, «La Némésis de Camille et les superstitions étrusques de la Porta Raudusculana: à propos des origines de la Porta Raudusculana», *RH* 240, 1968, 1-32. R. Casal, «La iconografía de Némésis en la glíptica romana», en *La religión romana en Hispania*, Madrid 1981, 113-120. F. Briquel-Chatonnet, «Un bas-relief de style palmyrénien inédit», *Syria*, 67, 1990, 183-187. P. Karanastassi, F. Raura, «Némésis», *LIMC*, VI, 1992, 773-770. F. Fortea López, «Némésis en la obra de Plutarco de Queronea», *Estudios sobre Plutarco: ideas religiosas*, Madrid, 1994, 561-574. F. Fortea, *Némésis en el occidente romano: ensayo de interpretación histórica y corpus de materiales*, Zaragoza 1994. →ALPANU.

NEOPLATONISMO: →PLATONISMO.

NEPTUNALIA: S. Tramonti, «Neptunalia e Consualia: a proposito di Ausonio, Ecl., 23, 19», *RSAnt.*, 19, 1898, 107-122.

NEPTUNO (Neptunus) / POSEIDÓN: S. Tramonti, «Il culto di Nettuno a Ravenna e nell'Adriatico settentrionale in età romana», *SR*, 49, 1898, 355-381. R. Bloch, «Quelques remarques sur Poseidon, Neptune et Nethuns», *CRAI* 1981. R. Bloch, *D'Herakles à Poseidon, mythologie et protohistoire*, Paris 1985. M. Le Glay, «Sur une inscription de la région de Thala», *BCTH*, 22, 1987-1989, 81-82. A. La Rocca, «Pompeo Magno 'novus Neptunus'», *BCAR*, 92, 1987-1988, 265-292. A. Arnaldi, «Neptunus nella monetazione imperiale romana», en *L'Afrique, la Gaule, la Religion à l'époque romaine, Mélanges M. Le Glay*, III, Bruxelles 1994, 583-597. E. Simon, G. Bauchhenss, «Neptunus», *LIMC*, VII, 1994, 483-500. H.

Petersmann, «Neptuns ursprüngliche Rolle im römischen Pantheon. Ein etymologisch-religionsgeschichtlicher Erklärungsversuch», *ŽA*, 45, 1995, 253-264. A. **Klößner**, *Poseidon und Neptun. Zur Rezeption griechischer Götterbilder in der römischen Kunst*, 1997.

NEREIDAS (Νηρηίδες): A. **Maiuri**, «Coppa argentea figurata a sbalzo da Pompei», *Boll.Arte*, 7, 1927-1928, 433-445. N. **Icard-Gianolio**, A.V. **Szabados**, «Nereides» (en el arte romano), *LIMC*, VI, 1992, 785-824, *passim*. J.M. **Barringer**, *Divine Escorts. Nereids in Archaic and Classical Greek Art*, Ann. Arbor, Michigan, 1995.

NERÓN (Religión / Política religiosa de): G. **Fusar-Imperatore**, *Saggio di analisi critica della bibliografia neroniana dal 1934-1975*, Milano 1978. ▶ W. **Schur**, «Die Orient politik des Kaisers Nero», *Klio*, 15, 1923 (Beiheft). F. **Cumont**, «L'iniziazione di Nerone da parte di Tiridate d'Armenia», *Riv.Fil.* 1933, 145-154. A.D. **Nock**, «Religious developments from the close of the Republic to the reign of Nero», *CAH*, 10, 1934, 465-511. E.M. **Sanford**, «Nero and the East», *HSCPh* 48, 1937, 75-103. R.S. **Rogers**, «The Neronian Comets», *TAPhA*, 84, 1953. E. **Babelon**, «L'enfance de Neron», *RNum.* 17, 1955, 129-152. J. **Beaujeu**, *L'incendie de Rome en 64 et les chretiens*, Bruxelles 1960. W. **Allen**, «Nero's Eccentricities before the Fire (Tac. *Ann.* XV, 32)», *Numen*, 9/2, 1962, 99-109. G. **Picard**, *Auguste e Néron, le secret de l'Empire*, Paris 1962. P. **Grimal**, «Le De Clementia et la royauté solaire de Néron», *REL*, 49, 1971, 205-217. P. **Bauer**, «Nero de inferno levatus», *Euphorion* 66, 3, 1972, 238-257. E. **Cizek**, *L'époque de Néron et ses controverses idéologiques*, Leiden 1972. J.R. **Fears**, «Nero as the Viceregent of the Gods in Seneca's De Clementia», *Hermes* 103, 1975, 486-496. O. **Montevocchi**, «Nerone e l'Egitto», *PP* 30, 1975, 48-58. J.R. **Fears**, «The solar monarchy of Nero and the imperial panegyric of Q. Curtius Rufus», *Historia* 25, 1976, 494-496. A. **Laronde**, «Neron, Apollon et Cyrene», *Mél. L.Sédar Senghor*, Dakar, 1977, 201-214. L. **Janssens**, «L'apport de perse aux études néroniennes: Abraxas, le dieu de Néron», *Neronia 1977*, II, Clermont-Ferrand, 1982, 191-222. J.P. **Martin**, «Neron et le pouvoir des astres», *Pallas*, 30, 1983, 63-74. M.P. **Cesaretti**, «Nerone in Egitto», *Aegyptus* 64, 1984, 3-25. A. **Giovannini**, «L'incendium Neronis et les chrétiens», *REAug* 30, 1984, 13ss. M.T. **Griffin**, *Nero, the End of a Dynasty*, London 1984. O. **Neverov**, «Nero-Helios», en M. Henig and A. King (eds.), *Pagan Gods and Shrines of the Roman Empire*, Oxford 1986, 189-194. M.A. **Levi**, «Nerone, Eracle, Ercole», *Neronia III*, Paris 1987. L. **Bessone**, «Nerone nel tardo antico», *AFLM* 21, 1988, 51-61. L. **Duret**, «Néron-Phaeton ou la témérité sublime», *REL* 66, 1988, 139-155. M.B. **Flory**, «Abducta Neroni uxor: The Historiographical Tradition on the Marriage of Octavian and Livia», *TAPA* 118, 1988, 343-359. M. **Bodinger**, «Le mythe de Néron. De l'Apocalypse de S. Jean au Talmud de Babylone», *RHR* 206/1, 1989, 21-40. J. **Tuplin**, «The False Neros of the first Century AD», *Studies in Latin Literature and Roman History V*, Bruxelles, 1989, 364ss. M. **de Nardis**, «Seneca, Plinio e la spedizione neroniana in Etiopia», *Aegyptus* 69, 1989, 123-152. P. **Arnaud**, «L'apotheose de Néron-Kosmokrator et la cosmographie de Lucain», *REL* 65, 1989, 167-193. M.A. **Belis**, «Neron, musicien», *CRAI* 1989, 3-4, 747-768. C. **Lega**, «Il Colosso di Nerone», *BCACR* 93, 1989-1990, 339-378. M. **de Vos**, «Nerone, Seneca, Fabullo e la domus transitoria al Palatino», *Gli Orti Farnesiani sul Palatino. Atti Cong. Intern. 1985*, Roma 1990, 167-186. G. **Geraci**, «Gli anni settimo e ottavo 'sacri' di Nerone in Egitto: un'ipotesi», *Aegyptus*, 70, 1990, 97-111. D. **Palombi**, «Gli horrea

della Via Sacra: dagli appunti di G. Boni ad una ipotesi su Nerone», *Dialoghi*, 8.1, 1990, 53-72. P. **Brind'amour**, «L'horoscope de l'avènement de Neron», *Cahier des Études Anciennes* 25, 1991, 145-151. G. **Firpo**, «Le tradizioni giudaiche su Nerone e la profezia circa il regnum Hierosolymorum», *CISA*, 19, 1993, 245-259. F. **Williams**, «Polar bears and Neronian propaganda», *LCM* 19, 1994, 2-5. →DOMUS AUREA NERONIS →EMPERADORES →PERSECUCIONES.

NERTOMAROS: M. **Lejeune**, J.L. **Paillet**, «La dédicace nimoise de Nertomaros d'Anduze», *DAM*, 15, 1992, 90-95.

NEUNA FATA: S. **Weinstock**, «Parca Maurtia und Neuna Fata», *Festschrift Rumpf*, 1952, 151-160.

NICÓMACO FLAVIANO: W. **Hartke**, «Zwei chronologische Fragen um Nicomachus Flavianus», *Klio*, 31, 1938, 430-436. D. **Sterling**, «The Athenian calendar of sacrifices: the Chronology of Nikomachos's second Term», *Historia*, 9, 1960, 270-293. J.J. **O'Donnell**, «The Caer of Virius Nicomachus Flavianus», *Phoenix*, 32, 1978, 129-143.

NIGIDIO FIGULO (Religión de/en): L. **Legrand**, *Nigidius Figulus, philosophe néopythagoricien orphique*, Paris 1931. R.J. **Getty**, «The Astrology of P. Nigidius Figulus (Lucan I, 649-65)», *CQ* 35, 1941, 17-22. A. **della Casa**, *Nigidio Figulo*, Roma 1962. L.A. **Jelnicky**, «Social and political aspects in the brontosopic calendar of P. Nigidius Figulus», *VDI*, 116, 1971, 107-116. A. **Traglia**, «Nigidio Figulo. Un grande erudito latino dimenticato», *CES*, 16, 1977. D. **Liuzzi**, *Nigidio Figulo, astrologo e mago. Testimonianze e frammenti*, Lecce 1983. C. **Ampolo**, «Lotte sociali in Italia centrale. Un documento controverso: il calendario brontoscopico attribuito a Nigidio Figulo», *Opus*, 9-10, 1990-1991, 185-197. A. **Luisi**, «Lucano e la profezia di Nigidio Figulo», *CISA*, 19, 1993, 239-244.

NILO (flumen Nilus, Νεῖλωσις): H. **Hermann**, «Der Nil und die Christen», *JbAC*, 1959, 30-69. D. **Wortmann**, «Kosmogonie und Nilflut», *BJ*, 166, 1966, 65-66. D. **Bonneau**, *La crue du Nil, divinité égyptienne à travers 1000 ans d'histoire*, 1964. N.C. **Clay**, «Nilus and the four Season», *NC* 1970, 71-87. M.O. **Jentel**, «Un tissu copte inédit représentant le dieu Nil», *Archéologie au Levant. Recueil R. Saida*, 1982, 443-450. L. **Kakosi**, «The Nile, Euthenia and the Nymphs», *JEA*, 68, 1982, 290-298. E. **Simon**, «Agyptos Neilos. Archaische Darstellungen des Nil», *Wissenschaft und Existenz (Würzb. Jb., n.s. 1)*, 1985, 95-105. M.O. **Jentel**, «La représentation du Nil sur les peintures et les mosaïques et leur contexte architectural», *Echos du Monde Classique*, 31, 1987, 209-216. M. **Görg**, «Neilos und Domitian. Ein Beitrag zur spätantiken Nilgott-Ikonographie», *Religion und Erbe Ägyptens... zu Ehren A. Böhlings*, Wiesbaden, 1988, 65-82. D. **Bonneau**, «Le cycle du Nil: aspects administratifs à l'époque gréco-romaine», *BSFE*, 120, 1991. M. **Kertsch**, «Gregor von Nazianz und Johannes Chrysostomus bei Nilus dem Asketen», *GB*, 18, 1992, 149-153. M.O. **Jentel**, «Neilos», *LIMC*, VI, 1992, 720-726. D. **Bonneau**, «La divinité du Nil sous le principat en Egypte», *ANRW II.18.5*, 1995, 3195-3215. R. **Criboire**, «A Hymn to the Nile», *ZPE*, 106, 1995, 97-106. P.G.P. **Meyboom**, *The Nile mosaic of Palestrina. Early Evidence of Egyptian Religion in Italy*, Leiden 1995. →RÍOS.

NINFAS: J.H. Waszing, «Camena», *C&M* 17, 1956, 139-149. M. Guarducci, «Apollo e le Ninfe», *Rend. Accad. Naz. Lincei (ser. 8^a)* 17, 1962, 69-74. G. Becatti, «Ninfe e divinità marine», *Studi Miscelanei* 18, 1971, 68ss. J.M. Pailler, «"Raptos a diis homines dici..." (Tite-Live, XXXIX, 13): les Bacchanales et la possession par les nymphes», *Mélanges J. Heurgon*, II, Roma 1976, 1976, 731-42. J.P. Darmon, *Nympharum domus. Les pavements de la maison des Nymphes à Néapolis (Nabeul, Tunisie) et leur lecture*, Leiden 1980. M. Henig, «Amaltheia», *LIMC*, I, 1981, 582-584. L. Kakosi, «The Nile, Euthenia and the Nymphs», *JEA*, 68, 1982, 290-298. M.T. Claro, «Ninfas de Apolo, ninfas de Dioniso», *Faventia* 8/2, 1986, 5-20. I. PISO, A. RUSU, «Le nymphée de Germisara», *Rev.Mon.*, 59, 1990, 9-17. Zl. Gočeva, «Le culte des Cabires et des Nymphes en Asie Mineure et en Trace», *Eos*, 79, 1991, 199-202. D. Maršić, «Le relief de Silvain et des Nymphes et le fragment de décor préroman de l'église des saints Antoine et Roch à Gornja Podstrama près Split», *Radovi(Zadar)*, 33(20), 1993-1994, 109-120. F. Maniscalco, «Un ninfeo severiano dalle acque del porto di Baia», *Ostraka*, 4, 1995, 257-271.

NINFEOS: A. Sartre, «Le nymphée et les adductions d'eau à Soada-Dionysias de Syrie au II^e siècle ap. J.C.», *Ktèma*, 17, 1992, 133-151. D.K. Bruhart, «The African Domestic Nymphaeum», *AJA*, 99, 1995, 352-353.

NIÑOS: W.W. Fowler, «The religious meaning of the Toga Praetexta of roman children», *Roman Essays and Interpretation*, Oxford 1925, 42-52. T. Hopfner, «Die Kindermedien in den griechisch-ägyptischen Zauberpapyri», *Seminarium Kondakovianum (dediées N.P.Kondakov)*, Praga, 1926, 65-74. D. Engels, «The problem of female infanticide in the Graeco-Roman world», *CPh* 75, 1980, 112-120. G.P. Warden, «Bullae, roman custom and Italic tradition», *Op.Rom.*, 14, 1983, 69ss. J.M. Pailler, *L'héritage d'Hannibal. Mères et fils à Rome après la mort des pères*, Coll. de Pallas. Actualité de l'Antiquité, Toulouse, 1985. J.P. Neraudau, «La loi, la coutume et le chagrin. Réflexions sur la mort des enfants», en *La mort, les morts*, Caen, 1987, 195-208. R. Oldenziel, «The Historiography of Infanticide in Antiquity. A literature», *Sexual Assymetry*, Amsterdam, 1987, 87-108. M. Golden, «Did the Ancient care when their Childern died?», *G&R*, 35, 1988, 152-163. Th. Widemann, *Adults and Childern in the Roman Empire*, London Routledge, 1989. Varios, *Enfants et enfances dans les mythologies*. Actes du colloque. Nanterre 1992. F. Baratte, «Deux portraits d'enfants isiaques», *RA*, 1993, 101-110. W.V. Harris, «Child-exponces in the Roman Empire», *JRS* 84, 1994, 1-22. J.B. Rives, «Tertullian on Child Sacrifice», *MH*, 51, 1994, 54-63. J.B. Rives, «Human sacrifices among pagans and Christians», *JRS*, 85, 1995, 65-85.

NOCHE (Nox, nix, nixus, Νύξ): H. Petersmann, «Lucina Nixusque pares. Die Geburtsgottheiten in Ovids *Met.* IX 294. Variationen eines mythologischen Motivs», *RhM*, 133, 1990, 157-175. H. Papastavrou, «Nyx», *LIMC*, VI, 1992, 939-941. →HÉCATE.

NONAE CAPROTINAE: U. Pestalozza, «Juno Caprotina», *SMSR* 9, 1933, 38-71. V. Basanoff, «Nonae Caprotinae», *Latomus*, 8, 1949, 209-216. W. Buhler, «Die doppelte Erzählung des Aitions der Nonae Caprotinae bei Plutarch», *Maia* 14, 1962, 271-282. M. Lejeune, «Caprotina», *REL* 45, 1967, 194-202. P. Drossart, «La théâtre aux Nones

Caprotines (A propos de Varron, *De Lingua Latina* 6, 18)», *RPh* 48, 1974, 54-64. P. Drossart, «Nonae Caprotinae: la fausse capture des Aurores», *RHR* 185, 1974, 129-139.

NONALIA: S. Weinstock, «Nonalia sacra», *RE*, 17, 1937, 861-2.

NONNO DE PANÓPOLIS (Religión de/en): P. Chauvin, «Nonnos de Pannopolis entre paganisme et christianisme», *BAGB* 45, 1986, 387-396. F. Vian, «Les cultes païens dans les Dionysiaques de Nonnos: étude de vocabulaire», *REA*, 90, 1988, 3-4, 399-410. T. Duc, «La question de la cohérence dans les Dionysiaques de Nonnos de Panopolis», *RPh.*, 64, 1990, 181-191. R.F. Newbold, «Some Problems of Creativity in Nonnus's *Dionysiaca*», *Cl. Ant.*, 12, 1993, 89-110. F. Vian, «Théogamies et sotériologie dans les *Dionysiaques* de Nonnos», *JS*, 1994, 198-233. I. Rutherford, «Apollo's Other Genre: Proclus on *Nonnos* and His Source», *CPh.*, 90, 1995, 354-361.

NOVENSIDES: E. Vetter, «Di Novensides, di Indigetes», *IF*, 62, 1955, 1-32.

NUMA: E. Cochhia, «Saliare Numae Carmen», *RIGI* 1,2, 1917, 1-19; II,1, 1919, 1-16. A. Delatte, «Les doctrines pythagoriciennes des livres de Numa», *Acad. Royal Belg. Bull. Lett.* 22, 1936, 19-40. A. Delatte, «La philosophie des livres de Numa», *Bull. Acad. royale de Belgique*, 1936, 28-40. F. Ribezzo, «Numa Pompilio e la riforma etrusca della religione primitiva di Roma», *Rend. Lincei*, 7, 11-22, 1950, 543-573. G. Piccaluga, «Numa e il vino», *SMSR*, 35, 1964, 99-103. K.R. Prowse, «Numa and the Pythagoreans: a Curious Incident», *G&R*, 11, 1964, 36-42. L. Cracco Ruggini, «Simboli di battaglia ideologica nel tardo ellenismo (Roma, Atene, Costantinopoli; Numa, Empedocle, Cristo)», *Studi storici O. Bertolini*, I, Pisa, 1972, 177-300. F. della Corte, «Numa e le streghe», *Maia* 16, 1974, 3-20. M. Durante, «Lettura del Saliare 'Numae Carmen'», *MCr* 10-12, 1975-1977, 191-203. R. Zoepffel, «Hadrian and Numa», *Chiron*, 8, 1978, 391-427. E. Lienard, «Les calendriers de Numa», *Grec et latin en 1980*, Bruxelles, 1980, 75-87. A. Grilli, «Numa, Pitagora e la politica antiscipionica», *Religione e politica nel mondo antico*, Milano, 1980, 186-197. E. Gabba, «The Collegia of Numa: problems of Method and Political Ideas», *JRS* 74, 1984, 81-86. J. Martínez-Pinna, «La reforma de Numa y la formación de Roma», *Gerión* 3, 1985, 97-124. K. Rosen, «Die falschen Numabücher. Politik, Religion und Literatur in Rom 181 v. Chr.», *Chiron*, 15, 1985, 65-90. M. York, *The roman festival calendar of Numa Pompilius*, New York 1986. P. Panitschek, «Numa Pompilius als Schüler des Pythagoras», *BG*, 17, 1990, 49-65. V. Buchheit, «Plutach, Cicero und Livius über die Humanisierung Roms durch König Numa», *Symb. Osl.*, 66, 1991, 71-96. A. Storch Marino, «C. Marcio Censorino, la lotta politica intorno al pontificato e la formazione della tradizione liviana su Numa», *Aion (arch.)*, 14, 1992, 105-147. V. Buchheit, «Numa-Pythagoras in der Deutung Ovids», *Hermes*, 121, 1993, 77-99. A. Deremetz, «L'invention étymologique dans le mythe de Numa», *Euphrosyne* 25, 1997, 251-259.

NUMEN: A. Grenier, «Numen. Observations sur l'un des éléments primordiaux de la religion romaine», *Latomus*, 6, 1947, 297-316. H.J. Rose, «Numen und mana», *HThR*, 44, 1951, 109-120. W. Poetscher, «Numen», *Gymnasium*, 66, 1959, 353-374. H.J. Rose, «La religión mitológica romana. cap. I: Numen», en E.O. James (dir.), *Historia de las Religiones*,

Barcelona 1963, vol. I, 463-493. D. **Fishwick**, «Genius and Numen», *HThR* 62, 1964, 356-367. D. **Fasciano**, «Numen. Réflexions sur sa nature et son rôle», *RCCM*, 13, 1971, 3-20. J.A. **North**, «Praesens Divus», *JRS*, 65, 1975, 171-7. K.D. **Fabian**, «Ex numine dea? Überlegungen zum numinosen Ursprung der römischen Göttin Iuno», *Festschr. G. Radke*, 1986, 102-115. D. **Fishwick**, «Sanctissimum numen: Emperor or God?», *ZPE*, 89, 1991, 196-200. J.C. **Mann**, «*Numinibus Aug.*», *Britannia*, 22, 1991, 173-177. D. **Fishwick**, «Le numen impérial en Afrique romaine», en *Histoire et archéologie de l'Afrique du Nord, V^e Colloque int.*, Paris 1992, 83-94. H.C. **Parker**, «Romani numen soli: Faunus in Ovid's *Fasti*», *TAPh. A*, 123, 1993, 199-217. C.J. **Simpson**, «'Real Gods'», *Britannia*, 24, 1993, 264-265. M. **Clauss**, «Deus praesens. Der römischer Kaiser als Gott», *Klio*, 78, 1996, 400-433. S. **Perea**, «Numen, deus praesens. (Reflexiones elementales sobre el concepto de dios en la religión romana)», *Bol. SECR* 8, 1998, 23-29.

NUMEN AUGUSTI: D.M. **Pippidi**, «Le numen Augusti. Observations sur une forme occidentale du culte impériale», *REL*, 9, 1931, 83, 112. L.R. **Taylor**, «Tiberius' Ovatio and the Numen Augusti», *AJPh* 58, 1937, 185-193. W. **Pötscher**, «Numen und Numen Augusti», *ANRW* II.16.1, 1978, 355-392. J. **Cels-Saint Hilaire**, «Numen Augusti et Diane de l'Aventin. Le témoignage de l'ara narbonensis», *Les grandes figures religieuses*, Paris 1986, 455-502. D. **Fishwick**, «Numen Augusti», *Britannia* 20, 1989, 231-234. D. **Fishwick**, «*Numinibus Aug(ustorum)*», *Britannia*, 25, 1994, 127-141. →CULTO IMPERIAL.

NUMENIO DE APAMEA: M.J. **Edwards**, «Atticizing Moses? Numenius, the Fathers and the Jews», *Vog. Christ.*, 44, 1990, 64-75.

NÚMEROS: E. **Tavener**, «Three as a Magic Number in Roman Ritual», *TAPhA*, 47, 1916, 117-143.

NUMISMÁTICA: G.G. **Belloni**, «Casi di identità, analogie e divergenze tra la testimonianza monetale romana imperiale e quella di altre fonte sulla religione e sui culti», *ANRW* II.16.3, 1986, 1844-1876.

NUNDINAE: V.L. **Johnson**, «The superstitions about the nundinae», *AJPh* 80, 1959, 133-149.

OBNUNTIATIO: E.J. **Weinrib**, «Obnuntiatio: two problems», *Zeitschrift der Savigny Stiftung für Rechtsgeschichte (Romanistische Abteilung)*, 87, 1970, 395-425. T.N. **Mitchell**, «The leges Clodiae and obnuntiatio», *Class. Quart.*, 36, 1986, 172-6.

OCRIMIRA: B. **Prosper**, «Der althhispanische Göttername *Ocrimira*», *BN*, 29-30, 1994-1995, 2-12.

OCTAVIA: A.E. **Raubitscheck**, «Octavia's deification at Athens», *TAPhA* 77, 1946, 146-150. M.E.H. **Walbank**, «Pausanias, Octavia and Temple E at Corinth», *Ann. Brit. Sch. Athens*, 84, 1989, 361-94.

OFRENDA: H. Usener, «Milch und Hönih», *RhM* 57, 1902, 177ss. D. Segarra, «La alteridad ritualizada de la ofrenda», *Habis* 28, 1977, 275-298. J.P. Morel, «Le sanctuaire de Fondo Ruozzo à Teano (Campanie) et ses ex-voto», *CRAI*, 1991, 9-33. A.L. Prosdocimi, «Mola salsa. Le giovani spighe in fiore», *Arch.Class.*, 43, 1991, 1297-1315. A. Cutroni Tusa, «La moneta in tomba. La Sicilia», *PP*, 282-285, 1995, 190-216. L. Giardino, «La moneta in tomba. La necropoli meridionale di Herakleia di Lucania (II-I secolo a.C.)», *PP*, 282-285, 1995, 264-268. M. Patrice, «Les animaux dans les offrandes funéraires de sept nécropoles de la période romaine», *Caesarodunum h.s.*, 1995, 145-162. D. Segarra, «Pietas y la simulación en la ofrenda privada romana», en *Espacio, Tiempo y Forma* 8, 1995, 127-158. →EXVOTO.

OGULNII (Religión de los): F. D'Ippolito, «Gli Ogulnii e il serpente di Esculapio», *Ricerche sulla organizzazione gentilizia romana*, Napoli 1988, 157-165. K.J. Hölkeskamp, «Das Plebiscitum Ogulnium de sacerdotibus. Sberlegungen zu Authentizität und Interpretation der livianischen Šberlieferung», *RhM*, 131/1, 1988, 51-67.

OJO: W. Deonna, *Le simbolisme de l'oeil*, Paris 1965. →MAL DE OJO.

OLIMPIODORO: E.A. Thompson, «Olympiodorus of Thebes», *CQ*, 38, 1944, 43 ss.

OMEN: E.S. Mac Cartney, «The Omen of the buried Horse'Head in Vergil's Aeneid», *Class. Journal*, 1927, 675ss. B. Krauss, *An interpretation on Omens, Portents, etc. in Livy, Tacitus and Suetonius*, Pennsylvania, Diss. 1931. E. Riess, «Omen», *RE* 18.1, 1939, cols. 350-378. J. Bayet, «L'omen du cheval à Carthage: Timée, Virgile et le monnayage punique», *REL* 1941, 166-190. J. Bayet, «Le étrange omen de Sentinum et le celtisme en Italie», *Hommages à A. Grenfletier*, Bruxelles 1962, 244-256. B. Mouchova, «Omina mortis in der *Historia Augusta*», *BHAC 1968-1969*, Bonn, 1970, 11-150. Y. de Kisch, «Sur quelques Omina Imperii dans l'*Histoire Auguste*», *REL*, 51, 1973, 190-207. D. Briquel, «L'oiseau ominal, la louve de Mars, la truie féconde», *MEFRA*, 88, 1976, 31-50. Ch.B. Gulik, «Omens and Augury in Plautus», *HSPH*, 7, 1986, 235-247. A.E. Hanson, «The eight months'child and the etiquette of birth: obsit omen!», *BHM* 61, 1987, 589-602. M.B. Flory, «Octavian and the Omen of the Gallina Alba», *Classical Journal* 84, 3-4, 1989, 343-356. J.L. Desnier, «Omina et realia. Naissance de l'Urbs sacra sévérienne (193-204 ap. J.C.)», *MEFRA*, 105, 2, 1993, 547-620. M. Gwyn Morgan, «Two Omens in Tacites' *Histories* (2, 50, 2 and 1, 62, 2-3)», *RhM* 136, 1993, 321-330. M. Sordi, «Il sacrificio interrotto e l'espropriazione degli omina», *CISA*, 19, 1993, 187-192. M.G. Morgan, «Two omens in Tacitu's *Histories* (2, 50, 2 and 1, 62, 2-3)», *Philologus*, 138, 1994, 118-128. M. Gwyn Morgan, «Vespasian and the Omens in Tacitus *Histories* II, 78», *Phoenix* 50, 1996, 41-55. J. Clark Reeder, «The Statue of Augustus from Prima Porta, the Underground Complex, and the Omen of the Gallina Alba», *AJPh.*, 118, 1997, 89-118. →PRODIGIO →SUEÑOS.

OMEN IMPERII: A. Barzanò, «Il topos dell'omen imperii nella storiografia di età imperiale», *CISA*, 19, 1993, 261-273.

ONFALIA: H. Le Bonniec, «Hercule et Onphale dans les *Fastes* d'Ovide», *Hommages à A.*

Grenier, II, Bruxelles, 1962, 974-980.

ONOMÁSTICA DIVINA: H. Rix, «Rapporti onomastici fra il pantheon etrusco e quello romano», *Gli Etruschi e Roma*, Roma 1981. →TEONIMIA.

OPS: P. Stehouwer, *Étude sur Ops et Consus*, Groningen, Diss. 1956. P. Pouthier, *Ops et la conception divine de l'abundantia dans la religion romaine jusqu'à la mort d'Auguste*, Paris 1981. →ABUNDANTIA.

ORACIÓN: →PLEGARIA.

ORÁCULOS: L. Hopf, *Thierorakel und Orakelthiere in alter und neuer Zeit*, Stuttgart 1888. A.D. Nock, «Oracles théologiques», *REA*, 30, 1928, 13-14. H. Windisch, *Die Orakel des Hystaspes*, Amsterdam, 1929. G. Björck, «Heidnische und christliche Orakel mit fertigen Antworten», *Symb. Osl.* 19, 1939, 86-98. M. Guarducci, «Un antichissimo responso dell'oracolo di Cuma», *Bull. Comm. Archeol. Comun. di Roma*, 72, 1946-1948, 129-141. S. Eitrem, «Orakel und Mysterien am Ausgang der Antike», *Alba Vigiliae* 5, 1947. L. Fernández Fuster, «La fórmula ex visu en la epigrafía hispánica», *AEspA* 23, 1950-1951, 279-291. M. Guarducci, «Atena oracolare», *PP*, 6, 1951, 338-355. N. Mangeot, «De antiquitatis oraculis», *Palestra*, 151, 1955, 136-138. T. Yoshimura, «Italische Orakel. Livius V, 33, 4-35, 3», *Mélanges C. Courtois et W. Marçais, N. Clio* 7-9, 1955-1957, 397-432. P. Amandry, «Oracles, littérature et politique», *REA* 61, 1959, 400-413. W. Gundel, *Sternglaube, Sternreligion und Sterorakel*, Heidelberg, 1959. L. Robert, «Recherches épigraphiques», *Rev. Et. Anc.*, 62, 1960, 276-361. J.C. Montegu, *Oracles in Asia Minor under the Empire*, Cambridge, Diss. Harvard Univ., 1965. W. Bascom, *If a Divination: Communication between Gods and Men in West Africa*, London 1969. L. Robert, «Un oracle gravé à Oenoanda», *CRAI*, 1971, 597-619. A. Barzano, «Il santuario de Pafo e i Flavi», *Santuari e politica nel mondo antico*, Milano 1983. A. Peretti, «Una storia dei fantasmi oracolanti», *Studi Classici e Orientali*, 33, 1983, 39-81. L. Koenen, «A supplementary note on the date of the oracle of the potter», *ZPE* 54, 1984, 9-13. J. Barton, *Oracles of God. Perception of Ancient Prophecy in Israel after the Exile*, London 1986. D. Briquel, «Le prophetisme en Etrurie ou les dangers de la parole inspirée», en N. Fick (ed.), *Puissance de la parole*, Dijon 1986, 33-54. D. Briquel, «Les voix oraculaires», en *Les Bois Sacrés*, Naples 1986, 77-92. H. Riemann, «Zum Forumstempel und zum unteren Heiligtum der Fortuna Primigenia zu Preneste», *RM*, 93, 1986, 357ss. P. Veyne, «Une evolution du paganisme gréco-romain: injustice et piété des dieux, leurs ordres ou 'oracles'», *Latomus*, 45, 2, 1986, 259-283. J. Nolle, «Südkleinasiatische Losorakel in der römischen Kaiserzeit», *Antike Welt* 18, 3, 1987, 1987. T. Ritti, «Oracoli alfabetici a Hierapolis di Frigia», *MRG* 14, 1989, 243-286. D. Briquel, «Le paradoxe étrusque: une parole inspirée sans oracles prophétiques», *Kernos* 3, 1990, 67-75. P. Bonnechère, «Les oracles de Béotie», *Kernos*, 3, 1990, 53-65. L. Brisson, «L'oracle d'Apollon dans la *Vie de Plotin* par Porphyre», *Kernos*, 3, 1990, 77-88. J. Champeaux, «Sorts et divination inspirée. Pour une préhistoire des oracles italiques», *MEFRA*, 102, 1990, 801-828. J. Champeaux, «Les oracles de l'Italie antique: hellénisme et italicité», *Kernos*, 3, 1990, 103-111. B.C. Dietrich, «Oracles and Divine Inspiration», *Kernos* 3, 1990, 157-174. Y.

Hajjar, «Divinités oraculaires et rites divinatoires en Syrie et en Phénicie à l'époque greco-romaine», *ANRW* II.18.4, 1990, 2236-2320. **M. Piérart**, «Un oracle d'Apollon à Argos», *Kernos*, 3, 1990, 319-333. **F. Graf**, «An Oracle against pestilence from a Western Anatolian town», *ZPE*, 92, 1992, 267-279. **C. Barrigón Fuentes**, **A. Ruiz Pérez**, «Observaciones sobre algunos oráculos de Plutarco (PW 41 y 52)», en *Estudios sobre Plutarco: las ideas religiosas*, Madrid, 1994, 189-198. **E. Suárez de la Torre**, «Sibylles, mantique inspirée et collections oraculaires», *Kernos* 7, 1994, 179-205. **G. Fatouros**, «Eipate toï basilei», *Hermes*, 124, 1996, 367-374. **G. Messeri Savorelli**, **R. Pintaudi**, «Due domande oracolari in greco», *ZPE*, 111, 1996, 183-187. **D. Boteva**, «St. Athanase D'Étropolé, Sabazio et l'oracle de Dionysos», *DHA*, 23, 1, 1997, 287-298. →DELPHOS →TROFONIO.

ORÁCULOS CALDEOS: **H. Lewy**, *Chaldean Oracles and Theurgy: Mysticism, Magic and Platonism in the later Roman Empire*, Le Caire 1956. **C. Gallavotti**, «Un épigrafe teosofica ad Enoanda nel quadro della Teurgia caldaica», *Philologus* 121, 1977, 95-105. **E. Des Places**, «Les Oracles chaldaïques», *ANRW* II.17.4, 1984, 2299-2335.

ORÁCULO DE APIS: **P. Courcelle**, «L'oracle d'Apis et l'oracle du jardin de Milan», *RHR* 139, 1951, 216-231.

ORÁCULOS DE APOLO: **K. Buresch**, *Klaros. Untersuchungen zum Orakelwesen des späteren Altertums*, Leipzig 1889. **L. Savagnani**, «Apollon Pythios», *Ausonia* 2, 1907, 16-66. **P. Battifol**, «Oracles de Appollon de Claros», *BSNAF* 1915, 149-150. **Ch. Picard**, *Ephèse et Claros. Recherches sur les sanctuaires et les cultes de l'Ionie du Nord*, Paris 1922. **Taramelli**, «Iscrizione romana dell'antica Nora ricordante l'oracolo di Apollo Clario», *Not.Scavi.Ant.* 1928, 254-255. **A.D. Nock**, «Clarian Apollo», *CR*, 43, 1929, 126. **A. Momigliano**, «Manto e l'oracolo di Apollo Clario», *RFIC* n.s. XII, fasc.3, 1934, 313-321. **A. Rehm**, «Kaiser Diocletian und das Heiligtum von Didyma», *Philologus*, 93, 1938, 74-84. **J. Bayet**, «La mort de la Pythie: Lucain, Plutarque et la chronologie delphique», *Mélanges Felix Grat*, 1, Paris 1946, 53-76. **P. Amandry**, *La mantique apollinienne à Delphes*, Paris 1950. **Ch. Picard**, «Sur d'anciennes et nouveaux oracles théologiques de Claros», *Aegyptus*, 32, 1952, 3-9. **Ch. Picard**, «Apollon et son clergé pouvaient-ils être polyglottes? (Carian Apollo)», *RArch.*, 1952, 84-89. **S. Lyonnet**, «L'épître aux Colossiens (Col. 2, 18) et les mystères d'Apollon Clarien», *Biblica*, 43, 1962, 417-435. **H. Hommel**, «Das Apollonorakel in Didyma. Pflege alter Musik im spätantiken Gottesdienst», *Fest.Friedrich Smend*, Berlin, 1963, 7-18. **L. Robert**, «Trois oracles de la Theosophie et un prophète d'Apollon», *CRAI*, 1968, 568-599. **R. Thouvenot**, «Un oracle de l'Apollon de Claros à Volubilis», *Bull.Arch. marocaine*, 8, 1968-1972, 221-227. **L. Robert**, «Un oracle gravé à Oinoanda», *CRAI*, 1971, 597-619. **M. Guarducci**, «Chi è Dio? L'oracolo di Apollo Klarios e un'epigrafe di Enoanda», *AANL*, 27, 1973, 335-347. **E. Birley**, «Cohors I Tungrorum and the Oracle of the Clarian Apollo», *Chiron* 4, 1974, 511-513. **M. Guarducci**, «Nuove osservazioni sugli oracoli di Apollo Kareios a Ierapoli nella Frigia», *RFIC*, 102, 1974, 197-202. **A. Alföldi**, «Apollo und die Sibylle in der Epoche Burgerkriege», *Chiron* 5, 1975, 165-192. **M. Fuzenat**, «Une dédicace volubilitienne à l'Apollon de Claros», *Ant.Afr.* 10, 1976, 63-68. **T.L. Robinson**, *Theological Oracles and the sanctuaries of Clarus and Didyma*, Massachusetts, Diss.Harv.Univ., 1981. **F. Graf**, «Bois sacrés et oracles en Asia Mineure», en *Les Bois Sacrés*, Naples, 1983, 23-30. **H.W. Parke**, *The Oracles of Apollo in*

Asia Minor, London 1985. J. Champeaux, «Oracles institutionnels et formes populaires de la divination romaine», *La divination dans le monde étrusque-italique, II, Caesarodunum*, 54, 1986, 90-113. H.W. Parke, «The temple of Apollo at Didyma: the building and its function», *JHS*, 106, 1986, 121-131. S. Pricoco, «Un oracolo di Apollo su Dio», *RSLR*, 23, 1987, 3-36. J. Fonterose, *Didyma. Apollo's Oracle, cult and Companions*, Berkeley 1988. S. Pricoco, «Per una storia dell'oracolo nella tarda Antichità. Apollo Clario e Didimeo in Lattanzio», *Sogni, visioni e prefeze nell'antico cristianesimo. Augustinianum*, 29, 1989, 199. J. Rodríguez Somolinos, «Relaciones entre santuarios oraculares en época imperial», *Actas VII Cong.esp.Estudios Clásicos*, III, Madrid, 1989, 287-293. C. Letta, «Le dediche Dis deabus secundum interpretationem oraculi Clarii Apollinis e la Constitutio Antoniniana», *SCO* 39, 1990, 265-281. J. Rodríguez Somolinos, *Los oráculos de Claros y Didyma. Edición y comentario*, Madrid, Tesis doctoral UCM, 1990. J. de la Genière, «Claros 1992. Bilan provisoire des fouilles dans le sanctuaire d'Apollon», *REA* 95, 1993, 383-397.

ORÁCULO DE FORTUNA EN PRAENESTE: F. Zevi, «Oracoli alfabetici. Praeneste e Cuma», *Aparchai (Studi Arias)*, III, 1982, 605ss. D. Briquel, «A propòs d'un oracle de Préneste», *La divination dans le monde étrusque-italique. II. Caesarodunum* 56, 1986, 114ss.

ORÁCULOS HIERAPOLITANOS: M. Gigante, «Per la critica esegetica degli oracoli di Hierapoli», *PP*, 151, 1973, 275-276.

ORÁCULOS DE MEMNÓN: G. Bowersock, «The Miracle of Memnon», *BASOP* 21, 1984, 26-30. A. Theodorides, «Pèlerinage au Colosse de Memnon», *CE* 64, 1984, 267-282

ORÁCULOS DE SERAPIS: R. van den Broek, «The Serapis Oracle in Macrobius, *Sat. I*, 20, 16-17», *Homm. M.J. Vermaseren*, Leiden, 1978, 123ss. T. Bernard, «A propos de l'autel dédié à Zeus Soleil, grand Sarapis, par l'architecte alexandrin Apollônios, fils d'Ammônios, au Mons Claudianus», *ZPE*, 91, 1992, 221-225.

ORÁCULOS DE ZEUS: M. Guarducci, «Il cane di Zeus», *SMSR*, 16, 1940, 1-8. H.W. Parke, *The Oracles of Zeus: Dodona, Olympia, Ammon*, Oxford, 1967. G. Rachet, «Le sanctuaire de Dodone, origine et moyens de divination», *BAGB*, 4, 1, 1962. D.M. Nicol, «The Oracle of Dodona», *G&R*, 5, 1958, 128-143. M. Delcor, «The Selloi of the Oracle of Dodona and the oracular Priest of the Semitic Religions», *Religion d'Israel et Proche-Orient ancien*, Leiden, 1976, 116-123. →ORÁCULOS HIERAPOLITANOS →PLUTARCO.

ORÁCULOS EN EGIPTO: A.H. Morsey, *Studies on priest and oracles in Greco-Roman Egypt*, London, Diss. 1986.

ORÁCULOS GRIEGOS: H. Gregoire, «Les pierres qui crient. II: Les crétiens et l'oracle de Didymes», *Byzantion*, 14, 1939, 318-321. Th. de Scheffer, *Mysteres et oracles helléniques*, Paris 1943. H.W. Parke, D.E.W. Wormell, *History of the Delphic Oracle*, Oxford 1956. Th. Wiegand, *Didyma*, Berlin, 1958, 2 vols. R. Flacelière, *Greek Oracles*, London 1961. R. Flacelière, *Oráculos y adivinos griegos*, Buenos Aires 1965. V. Berve, *Templos y oráculos*

griegos, México 1966. H.W. Parke, *Greek Oracles*, London 1967. R. Gunther, *Das Orakel von Didyma in hellenistischer Zeit*, Tübingen 1971. A.S. Hall, «The Klarian oracle at Oenoanda», *ZPE*, 32, 1978, 263-8. T. Gregory, «Julian and the Last Oracle at Delphi», *GRBS* 24, 1983, 355-366. J. Fontenrose, *Didyma: Apollo's Oracle. Cult and Companions*, Berkeley 1988. S. Levion, «The Old Greek Oracles in Decline», *ANRW* II.18.2, 1989, 1599-1649. J. Poucet, «Varron, Denys d'Halicarnase, Macrobe et Lactance. L'Oracle rendu à Dodone aux pélasges», *Pallas*, 39, 1993, 41-69. →DELPHOS.

ORÁCULOS SEMITAS: J.M. Blázquez, «El Herakleion gaditano, un templo semita en Occidente», en *Imagen y Mito*, Madrid 1972, 17-28. A. García y Bellido, «Altars y oráculos semitas en Occidente: Melkart y Tanit», *RSF* 15, 1987, 135-158.

ORÁCULOS SIBILINOS: J. Geffcken, *Komposition und Entstehungszeit der Oracula Sibyllina*, Leipzig 1902. B. Thompson, «The patristic use of the sibylline oracles», *The Review of Religion*, 16, 1952, 115-136. A. Momigliano, «La portata storica dei vaticini sul settimo re nel terzo libro degli Oracoli Sibillini», *Forma Futuri. Studi in onore del Cardinale Michele Pellegrino*, Torino 1975, 1079-1084 (=Sesto Contributo, 551-559). R.J. Clark, «Vergil, *Aeneid* 6, 40ss and the Cumaean Sibyl's Cove», *Latomus*, 36, 1977, 482ss. E. Suárez de la Torre, «Oráculos Sibilinos». Introducción, traducción y notas de...; en A. Díez Macho (ed.), *Apócrifos del Antiguo Testamento III*, Madrid, 1982. G. Amiotti, «Gli oracoli sibillini ed il motivo del re d'Asia nella lotta contro Roma», Milano (*CISA* 8), 1982, 18-26. L. Breglia Pulci Doria, *Oracoli Sibillini tra rituali e propaganda*, Naples 1983. J.J. Collins, «The development of the Sibylline tradition», *ANRW*, II.20,1 1987, 421-459. A. Momigliano, «Sibylline Oracles», *The Encyclopedia of Religion*, vol. 13, New York 1987, 305-307 (=Ottavo Contributo, 349-354). H.W. Parke, *Sibyls and Sibylline Prophecy in Classical Antiquity*, London-New York 1988. J. Ferguson, «Divination and Oracles», en M. Grant and R. Kitzinger (eds.), *Civilization of the Ancient Mediterranean. Greece and Rome. Vol. II*, New York 1988, 951-958. D. Potter, «Sibyls in the Greek and Roman world», *JRA* 3, 1990, 471-483. S. Swain, «Macrianus as the Well-Horned Stag in the Thirteenth Sibylline Oracle», *GRBS* 33, 1992, 377-379. J.J. Caerols, «Sibilas y oráculos sibilinos en Plutarco», en *Estudios sobre Plutarco: ideas religiosas*, Madrid 1994, 179-188. J.J. Collins, *Seers, Sibyls and Sages in Hellenistic-Roman Judaism*, Leiden-New York 1997. S. Perea, «Los Oráculos Sibilinos y el cristianismo primitivo», *Aldebarán* 6, septiembre-octubre 1997, 9-11. →LIBROS SIBILINOS →SIBILAS.

ORCO: J. Heurgon, «Le lemme de Festus sur Orcus (p. 222 L)», *Latomus* 23, 1956, 168-173. H. Wagenvoort, «Orcus», *SMSR* 14, 1938, 33-64 = *Studies in Roman Literature, Culture and Religion*, 1956, 102-131. F. Giudice, «Orcus», *LIMC*, VII, 1994, 61-63.

ORESTES: T. Hölscher, «Augustus und Orestes», *Et.Trav.* 15, 1991, 164-168.

ORFEO ('Ορφεύς)/ ORFISMO: V. Macchioro, *Zagreus. Studi sul'Orfismo*, 1920. E. Eisler, «Orphisch-Dionysische Mysteriengedanke», *Vortr.Bib.Warburg*, II, Leipzig 1925. A. Boulanger, *Orphée*, Paris 1925. C.C. Van Essen, *Did Orphic Influence on Etruscan Tomb Painting Exist*, Paris 1927. V. Macchioro, *From Orpheus to Paul. A history of Orfism*,

London 1930. F. Cumont, «Mithra et l'Orphisme», *RHR* 1934, 53-72. W.K.C. Guthrie, *Orpheus and Greek religion*, London 1935. C. Albizzati, «La lanx di Parabiago e i testi orfici», *Athenaeum*, 15, 1937, 186-205. A. Boulanger, «L'orphisme à Rome», *REL* 15, 1937, 126-128. M.J. Lagrange, *Introduction à l'étude du Nouveau Testament, IV. Critique historique, I. Les mystères: L'Orphisme*, Paris 1937. A. Boulanger, «Le salut dans l'Orphisme», *Memorial Lagrange*, Paris 1940, 69-70. W.K.C. Guthrie, *Orpheus and the Greek religion*, London 1953. R. Böhme, *Orpheus. Der Sänger und seine Zeit*, München 1970. R.E.A. Panyagua, «Catálogo de representaciones de Orfeo en el arte antiguo», *Helmántica*, 70, 1970, 83-135; 1972, 393-416. E.R. Paniagua, «Catálogo de representaciones de Orfeo en el arte antiguo», *Helmántica* 23, 1972, 83-135 y 393-416. M. Guarducci, «Laminette auree orfiche: alcuni problemi», *Epigraphica* 36, 1974, 7-32. D.M. Cosi, «Orfismo in Magna Grecia?», *Aevum* 49, 1975, 394-399 = *BIFG* 2, 1975, 288-293. M. Eliade, «Orfeo, Pitágoras y la nueva escatología», en su *Historia de las creencias*, II, 1978, 183-210. G. Filoramo, *Le religioni di salvezza nel mondo antico*, Torino 1978. M. Wegner, «Orpheus. Ursprung und Nachfolge», *Boreas*, 11, 1988, 177-225. L. Brisson, «Orphée et l'Orphisme à l'époque impériale. Temoignages et interprétations philosophiques de Plutarque à Jamblique», *ANRWII*.36.4, 1990, 2867-2931. M. Pinnoy, «Plutarque et l'orphisme», *Anc. Soc.*, 21, 1990, 201-214. L.A. Touchette, «A new Interpretation of the Orpheus-Relief», *AA*, 90, 1990, 77-90. M.J. Edwards, «Gnostic Eros and Orphic Themes», *ZPE*, 88, 1991, 25-40. P. Ellinger, «Guerre et sacrifice dans le mysticisme grec: Orphisme et Pythagorisme», *Mélanges Leveque*, VI, Paris 1992, 73-87. A. Mastrocinque, «Orpheos Bakchikos», *ZPE*, 97, 1993, 16-24. M. Naldini, «I miti di Orfeo e di Eracle nell'interpretazione patristica», *CCC*, 14, 1993, 331-343. M.X. Garezou, «Orpheus», *LIMC*, VII, 1994, 81-105. J. Jesnick, *The Image of Orpheus in Roman Mosaic. An Exploration of the Figure of Orpheus in Graeco-Roman Art and Culture with special referente to Its Expressions in the Medium of Mosaic in Late Antiquity*, 1997. →DIONYSO →PITÁGORAS.

ORÍGENES (Religión de/en): H. Crouzel, *Bibliographie critique d'Origène*, La Haye-Steenbrugg 1971, con un *Supplement* hasta 1980, *ibid.* 1982. ▶ H. Chadwick, *Origen, Against Celsus*, Cambridge 1953. P. Nautin, *Origène*, Paris 1977. E. Gallagher, *Divine Man or Magician? Celsus and Origen on Jesus*, Chicago NJ 1982. M. Fedou, *Christianisme et religions païennes dans le Contre Celse d'Origène*, Paris 1988. T. Sardella, «Prognosis e mantike in Origene», *Sogni, visioni e profezie nell'antico cristianesimo, Augustinianum*, 29, 1989, 281. H. Crouzel, *Origène et Plotin*, Paris 1991. R.M. Grant, «Ptolemaic Astronomy in Origen and Hippolytus», *Studi storico-religiosi in onore U. Bianchi*, Roma 1994. B. Migotti, «Sol Iustitiae Christus est (Origenes). Eléments de christologie solaire sur des objets paléochrétiens du Nord de la Croatie», *Diadora*, 16-17, 1994-1995, 263-292.

OROSIO (Religión en): F. Paschoud, «La polemica provvidenzialistica in Orosio», *La storiografia ecclesiastica nella tarda antichità*, Messina 1980, 131ss. U. Pizzani, «Qualche osservazione sul profetismo augusteo nell'interpretazione di Orosio», *Sogni, visioni e profezie nell'cristianismo antico, Augustinianum*, 29, 1989, 423ss. P. Siniscalco, «Le sacré et l'expérience de l'histoire: Ammien Marceline et Paule Orose», *BAGB* 48, 1989, 355-366. J.M. Alonso Núñez, «Die Auslegung der Geschichte bei Paulus Orosius: Die Abfolge der

Weltreiche, die Idee der Roma Aeterna und die Goten», *WS*, 106, 1993, 197-213. M. Sordi, «La venuta di Pietro a Roma e il regno di Claudio nella narrazione di Orosio», en *La Narrativa Cristiana Antica*, Roma 1995, 625-633.

OSCILLUM: R. Mazzacane, «Il carattere ludico sacrale dell' "oscillatio"», *Sandalion*, 3, 1980, 143-150.

OSIRIS (Ὀσίρις): M. Stracmans, «Osiris-Dionysos et les chants de les harpistes égyptiens», *Le Muséon. Rev. d'Études Orientales. (Mélanges L. Th. Lefort)*, 59, 1946, 209-214. J.G. Griffiths, «Diodorus Siculus and the Myth of Osiris», *Man* 48, juillet 1948, 83-84. S. Morenz, «Das Werden zu Osiris. Die Darstellungen auf einem Leinentuch der römischen Kaiserzeit (Berlin 11651) und verwandten Stücken», *Forschungen und Berichte*, 1, 1957, 52-70 = *Religion und Geschichte des alten Ägypten. Gesammelte Aufsätze* (E. Blumenthal, S. Herrmann, eds.), 1975, 231-247. E. Panofski, «Canopus Deus, The Iconography of a non-existent God», *GBA*, 57, 1961, 193-216. L. Kakosi, «Osiris-Aion», *Oriens Antiquus* 3, 1964, 15-25. F. Le Corsu, «Un oratoire pompéien consacré à Dyonisos-Osiris», *Rev. Arch.* 1967, 239-254. V. Wessetzky, «Zur Wertung des ägyptischen Totenkultes in Pannonien», *Acta Antiqua Acad. Scienc. Hungaricae* 15, 1967, 451-456. V. Wessetzky, «Neue ägyptische Funde an der Donau. Zur Osirisreligion der Römerzeit», *ZAS* 96, 1970, 142-145. K. Parlaska, «Osiris und Osirisglauben in der Keiserzeit», *Les syncrétismes dans les religions grecque et romaine*, Paris 1973, 96ss. J. Leclant, «Osiris et Gallia», *Studia Aegyptiaca* 1, 1974, 263-285. J.G. Griffiths, «Osiris and the Moon in Iconography», *JEA* 62, 1976, 153-159. V. Wessetzky, «Über den Isirisglauben der Römerzeit», *Studia Aegyptiaca* 2, 1976, 139-144. J.G. Griffiths, *The Origins of Osiris and his Cult. Studies in the History of Religions*, supplementos a *Numen* 40, 1980. F. Thelamon, *Païens et Chrétiens au IV^e siècle, L'apport de l' "Histoire ecclésiastique" de Rufin d'Aquilée*, Paris 1981, 207-244. J. Veremans, «Tibull und Isis- und Osiriskult», *Festschr. R. Muth*, 1983, 547-557. D. Sabatucci, *Da Osiridi a Quirino*, Roma 1984. L. Bricault, «Deux nouveaux Osiris dans le Nord de la Gaule», *R. Nord*, 74, 296, 1992, 179-183. D. Delia, «The refreshing water of Osiris», *JARCE*, 29, 1992, 181-190. A. Roulet, «A rare type of Osiris Canopus», *OMRO*, 66, 1986, 21-30. Ch. Ziegler, «Les Osiris-lunes du Serapeum de Memphis», *Akten des Vierten Int. Ägyptologen-Kongresses*, München 1989, III, 441-449. G. Clark, J. Leclant, «Osiris», *LIMC*, VII, 1994, 107-116. G. Clark, J. Leclant, «Osiris Kanopos», *LIMC*, VII, 1994, 116-131.

OSTENTUM: D. Dalla, «Status e rilevanza dell'Ostentum», *Sodalitas. Scritti onore A. Guarino*, II, Napoli, 1984, 519-532.

OTACILIA SEVERA: P. Crinon, «Un antoninien d'Otacilie au type inédit 'Concordia Augusti'», *BSFN*, 48, 1993, 615-617.

OVIDIO (Religión en): H. Hofmann, «Ovids *Metamorphosen* in der Forschung der letzten 30 Jahre, 1950-1979», *ANRW* II.31.4, 1981, 2161-2273. ► F. Stella Maranca, «Ius pontificium nelle opere dei giuriconsulti e nei Fasti di Ovidio», *Ann.Sem.Giur.Econ. Univ.Bari*, 1, 1927, 6ss. K. Scott, «Emperor-worship in Ovid», *TAPhA*, 61, 1930, 43-69. J. Fontrose, «Apollo and the Sun-god in Ovid», *AJPh* 61, 1940, 429-444. L.M. Padierniga,

«Naturaleza de Jano según los *Fastos* de Ovidio», *Emerita* 10, 1942, 66-97. J.G. Griffiths, *Temple Treasuries. A Study based on the Works of Cicero and the 'Fasti' of Ovid*, Philadelphia, Diss. 1943. L.R. Taylor, L.A. Holland, «Janus and the *Fasti*», *CPh.* 47, 1952, 137-141. N.I. Herescu (ed.), *Ovidiana. Recherches sur Ovide*, Paris 1958. P. Ferrarino, «Laus Veneris», *Ovidiana*, Paris 1958, 301-316. S. Viarre, «L'originalité de la magie d'Ovide dans les *Métamorphoses*», *Atti Convegno Int. Ovidiano*, Roma, 1959, II, 327-338. I. Kajanto, «Ovid's conception of fate», *Ann. Univ. Turkuensis*, 1961, 38ss. I. Mariotti, «Vegrandis, vescu ed Ovid. *Fast.* III, 445ss.», *SFIC* 33, 1961, 114-126. S. Viarre, *L'image et la pensée dans les Métamorphoses d'Ovide*, Paris, 1964. G.K. Galinsky, «The Cippus Episode in Ovid's *Metamorphoses* (15, 564-621)», *Latomus* 1967, 181-191. H. Le Bonniec, «Sur quelques vers litigieux des *Fastes* d'Ovide», *REL*, 45, 1967, 389-395. M. von Albrecht, «Claudia Quinta bei Silius Italicus und Ovid», *AU* 11, 1, 1968, 76-95. G. Lieberg, «Iuno bei Ovid. Ein Beitrag zu *Fasten* VI, 1-100», *Latomus* 28, 1969, 923-947. R. Schilling, «Ovide, interprète de la religion romaine», *REL*, 46, 1969, 222-235. B. Gladigow, «Ovids Rechtfertigung der blutigen Opfer», *AU* 14, 1971, 5-23. Y.M. Duval, «La victoire de Remus au la course des Lupercales chez Ovide II, 359-380», *Caesarodunum* 7, 1972, 201-220. M. Duval, «La victoire de Remus au la course des Lupercales chez Ovide II, 359-380», *Caesarodunum* 7, 1972, 201-220. W.J. Henderson, «What Ovid tells us about the Roman calendar», *Akroterion*, 17, 4, 1972, 9-20. J. Poucet, «Semo Sancus dius Fidius (*Fastes* 6, 213ss). Une première mise au point», *Recherches de Phil. et de Ling.* 3, 1972, 53-68. D. Fasciano, «Le numen chez Ovide», *RCCM* 15/3, 1973, 257-296. A.W.J. Holleman, «Ovid and the Lupercalia», *Historia* 22, 1973, 260-268. R. Schilling, «Ovide et sa muse ou les leçons d'un exil», *REL* 50, 1973, 205-211. W.J. Watts, «Ovid, the law and Roman society on abortion», *Acta classica* 16, 1973, 89-101. E. Lefevre, «Die Lehre von der Entstehung der Tieropfer in Ovids *Fasten* I, 335-456», *RhM* 119, 1976, 39-64. A.M. Tupet, «Ovide et la magie», *Acta conventus omnium gentium Ovidianis studiis fovendis*, Bucarest, 1976, 575ss. W. Fauth, «Römische Religion im Spiegel der *Fasti* des Ovid», *ANRW* II.16.1, 1978, II.16.1, 1978, 104-186. T. Gesztelyi, «Janus bei Ovid. Bemerkungen zur Komposition der *Fasti*», *ACD* 16, 1980, 53-59. M. von Albrecht, «Mythos und römische Realität in Ovids *Metamorphosen*», *ANRW* II.31.4, 1981, 2328-2342. A. del Castillo, «La participación femenina en los banquetes y espectáculos romanos como muestra de su actividad social en la obra de Ovidio», *Acta Malacitana* 4, 1981, 401-405. L. Braun, «Kompositionskunst in Ovids *Fasti*», *ANRW* II.31.4, 1981, 2344-2383. R.J. Littlewood, «Poetic aristocracy and dynastic politics. Ovid and the Ludi Megalenses, *Fasti* IV, 179-372», *CQ*, 31, 1981, 381-395. A. Sabot, «La fête dans les œuvres amoureuses d'Ovide», *La fête, pratique et discours*, Paris 1981, 101-123. E. Salvadori, «La struttura narrativa dei *Matralia*, Ovidio, *Fasti* VI, 473-562», *Sandalion*, 5, 1982, 205-221. D. Porte, *L'etnologie religieuse dans les Fastes d'Ovide*, Paris 1985. F. Bömer, «Wie ist August mit Vesta verwandt? Zu *Ov. Fast.* III, 425 und IV, 949», *Gymnasium* 94, 6, 1987, 525-528. D. Müller, «Ovid, Juppiter und Augustus. Gedanken zur Götterversammlung im ersten Buch der *Metamorphosen*», *Philologus*, 131, 2, 1987, 270-288. A.F. Wallace-Hadrill, «Time for Augustus: Ovid, Augustus and the *Fasti*», *Homo Viator, Classical Essays for John Bramble*, 1987, 221-230. J. Albrecht, «Les dieux et la religion dans les *Metamorphoses* d'Ovide», *Hommages à H. Le Bonniec*, Bruxelles, 1988, 1-9. F. Graf, «Ovide, les *Métamorphoses* et la véracité du mythe», en *Metamorphoses du mythe en Grèce antique*, Genève 1988, 57. X. Darcos, «Ovide et le numen d'Auguste»,

- Homm à H. Le Bonniec*, Bruxelles 1988, 134-143. S. Viarre, «Doblets mythologiques chez Ovide: de l'Art d'aimer aux Métamorphoses», *Res Sacrae. Homm. à H. Le Bonniec*, Bruxelles, 1988, 441-448. B. Harries, «Causation and the authority of the poet in Ovid's *Fasti*», *Class. Quart.*, 38, 1989, 164-85. H. Le Bonniec, *Études Ovidiennes. Introduction aux Fastes d'Ovide*, Frankfurt 1989. R. Riedl, *Mars Ultor in Ovids Fasten*, Amsterdam 1989. F. Stock, «Ovidio e l'anno di dieci mesi», *L'Astronomia a Roma nell'età augustea*, Galatina, 1989, 55-90. P. Hardie, «Ovid's Theban History: the first Anti-Aeneid?», *CQ*, 40, 1990, 224-235. H. Petersmann, «*Lucina Nixusque pares*. Die Geburtsgottheiten in Ovids Met. IX 294. Variationen eines mythologischen Motivs», *RhM*, 133, 1990, 157-175. L. Braun, «Wie Ovid sich die *Fama* gedacht hat (Met. 12, 39-63)», *Hermes*, 119, 1991, 116-119. J. Fabre-Serris, «Ovide et l'Etrusca Disciplina», *Les écrivains du siècle d'Auguste et la disciplina etrusca. Caesarodunum* 60, 1991, 73-88. D.C. Feeney, «Si licet et fas est: Ovid's *Fasti* and the problem of free speech under the Principate», *Roman Poetry and Propaganda in the age of Augustus*, 1991, 1-25. D. Fishwick, «Ovid and Divus Augustus», *CPH.*, 86, 1991, 36-41. J.F. Miller, *Ovid's Elegiac Festivals* (Studien zur Klass. Phil. 55), Frankfurt 1991. C.J. Simpson, «Livia and the constitution of the aedes Concordiae. The evidence of Ovid *Fasti* I, 673ss.», *Historia* 40, 1991, 449-455. E. Fantham, «Ceres, Liber and Flora: Georgic and Anti-Georgic elements in Ovid's *Fasti*», *PCPH.S.*, 38, 1992, 39-56. E. Fantham, «The role of Evander in Ovid's *Fasti*», *Arethusa* 25, 1992, 155-171. S. Hinds, «Arma in Ovid's *Fasti* Part 1: Genre and Mannerism», *Arethusa*, 25, 1992, 81-112. S. Hinds, «Arma in Ovid's *Fasti* Part 2: Genre, Romulean Rome and Augustan Ideology», *Arethusa*, 25, 1992, 113-153. J.F. Miller, «The *Fasti* and hellenistic Didactic: Ovid's Variant Aetiologies», *Arethusa*, 25, 1992, 11-31. C. Newlands, «Ovid's Narrator in the *Fasti*», *Arethusa*, 25, 1992, 33-54. Ch.R. Phillips, «Roman Religion and Literary Studies of Ovid's *Fasti*», *Arethusa* 25, 1992, 55-80. J. Scheid, «Myth, Cult and Realty in Ovid's *Fasti*», *Proceedings of Cambridge Philological Society* 38, 1992, 118-131. C.J. Simpson, «'Unexpected' References to the Horologium Augusti at Ovid *Ars amatoria* 1, 68 and 3, 388», *Athenaeum*, 80, 1992, 478-484. D. Baudy, «Ein Kultobjekt im Kontext: Der Erichthonios-Korb in Ovids *Metamorphosen*», *WS*, 106, 1993, 133-165. V. Buchheit, «Numa-Pythagoras in der Deutung Ovids», *Hermes*, 121, 1993, 77-99. H.C. Parker, «Romani numen soli: Faunus in Ovid's *Fasti*», *TAPh. A.*, 123, 1993, 199-217. D. Porte, «Les trois mythologies des *Fastes*», en F. Graf (ed.), *Mythos in mythenloser Gesellschaft*, Stuttgart, 1993, 142-157. J. Delz, «Probleme in Ovids *Fasti*», *MH*, 61, 1994, 88-96. G. Herbert-Brown, *Ovid and the Fasti: a Historical Study*, Oxford 1994. J. Rüpke, «Wann feierte Ovid dir Feralia? Zu Ov. *Fast.* 2, 567», *MH* 51, 1994, 97-102. J. Rüpke, «Ovids Kalenderkommentar: Zur Gattung der libri fastorum», *Antike und Abendland* 40, 1994, 125-136. J. Rüpke, «Ovids Kalenderkommentar: Zur Gattung der Libri Fastorum», *A&A*, 40, 1994, 125-136. A. Arena, «Ovidio e l'ideologia augustea. I motivi delle *Heroides* ed el loro significato», *Latomus*, 54, 1995, 822-841. J. Fabre-Serris, *Mythe et poésie dans les Métamorphoses d'Ovide: fonctions et significations de la mythologie dans la Rome augustéenne*, Paris 1995. C.E. Newlands, *Playing with Time: Ovid and the Fasti*, NY, London and Ithaca 1995. P.J. Johnson, «Constructions of Venus in Ovid's *Metamorphoses* V.», *Arethusa*, 29, 1996, 125-149. C. Newlands, «Transgressive Acts: Ovid's Treatment of the Ides of March», *CPh.*, 91, 1996, 320-338. G.M. Staffieri, «*Eis Zeus Sarapis* su una dramma alessandrina inedita», *Quad. Tic.*, 25, 1996, 255-269.

PAGANISMO: G. Boissier, *La fin du paganisme. Étude sur les dernières luttes religieuses en Occident au quatrième siècle*, Paris 1891. J. Toutain, *Les cultes païens dans l'Empire Romain: les provinces latines*, Paris 1906-1917. T.R. Glover, *The conflict of the Religions in the early Roman Empire*, London 1909. J. Nistler, «Vettius Agorius Praetextatus», *Klio* 10, 1910, 462-475. G. Wissowa, «Interpretatio Romana. Römische Götter im Barbarenlande», *ARW* 14, 1916, 1ss. C.H. Moore, «The Pagan reaction in the late 4 century», *TAPA*, 1917, 17-36. J. Zeiller, *Paganus. Étude de terminologie historique*, Paris-Fribourg 1917. A.B. Drachmann, *Atheism in Pagan Antiquity*, Copenhagen 1922. Helm, «Heidnische und Christliches bei spätlateinischen Dichtern», *Natalicium Johannes Geffcken*, Heidelberg 1931, 1-46. P. de Labriolle, *La réaction païenne. Étude sur la polémique antichrétienne du I^{er} au IV^e siècle*, Paris 1934. A. Weigall, *Survivances païennes dans le monde chrétien*, Paris 1934. A.D. Nock, «The development of Paganism in the Roman Empire», *Cambridge Ancient History*, XII, 1939, 409-449 y 754-766. H. Mattingly, «The later paganism», *HTR*, 1942, 171ss. A. Alföldi, *Die Kontorniaten, ein verkanntes Propagandamittel der Stadtrömischen Aristokratie in ihrem Kampfe gegen das chistliche Kaisertum*, Budapest-Leipzig 1943. J. Zameza, *La Roma pagana y el cristianismo. Los martires del siglo II*, Madrid 1943. H. Bloch, «A new document of the last pagan revival in the west, 393-394 A.D.», *Harv.Teol. Rev.*, 38, 1945, 199-244. A. Piganiol, «La propagande païenne à Rome sous le Bas-Empire», *Journal des Savants*, 1945, 19-28. M.P. Nilsson, «The new conception of the universe in the late Greek paganism», *Eranos*, 44, 1946, 20ss. E. Male, *La fin du Paganisme en Gaule*, Paris 1950. G. Manganaro, «La reazione pagana nel 408-409 d.C. e il poemetto anonimo Contra paganos», *GIFC*, 13, 3, 1960, 210-224. C. Lanzani, *Il paganesimo. Prolegomeni allo studio della religione nel mondo antico greco-romano*, Roma 1962. H. Bloch, «The Pagan Revival in the West at the End of the Forth Century», *The Conflict between Paganism and Christianity*, Oxford 1963, 193-218. A. Momigliano, (ed.), *The Conflict between paganism and christianity in the IV th. Century*, Oxford 1963. R. MacMullen, *Enemies of the Roman Order: Treason, Unrest and Alienation in the Empire*, Cambridge MA 1966. P. Brown, «Approaches to the religious crisis of the third century A.D.», *Eng.Hist.Rev.* 83, 1968, 542-558. J. Matthews, «The Historical Setting of the *Carmen contra paganos*», *Historia*, 19, 1970, 464-469. J. Arce, «Conflicto entre Cristianismo y paganismo en el siglo IV», *Príncipe de Viana* 124-125, 1971, 244-255. K.L. Noethlichs, *Die gesetzgeberischen Massnahmen der christlichen Kaiser des vierten Jahrhunderts gegen Häretiker, Heiden und Juden*, Köln 1971. J. Gagé, «Le paganisme impérial à la recherche d'une théologie vers le milieu du IIIe siècle», *Akademie der Wissenschaften und Literatur, Mainz*, 12, 1972, 587-604. I. Lana, «La storiografia latina pagana del IV sec. D.C.», *Koinonia*, 3, 1979, 7-28. L.C. Rugginei, «Il paganesimo romano tra religione e politica (384-394 d.C.): per una reinterpretazione del "Carmen contra paganos"», *Atti Accademia nazionale dei Lincei, Memorie, Sc. morali*, 23, 1979, 3-141. R. Schilling, «Un passage lacunaire du calendrier préjulien d'Antium éclairé par le commentaire d'Ovide (F. I,289-294)», *Rites, cultes et dieux de Rome*, Paris, 1979, 334-337. D. Rokeah, *Jews, pagans and christians in conflict*, Leiden 1982. R. van den Boer, «A pagan Historian and his Enemies: Porphyry against the Christians», *CPh* 69, 1974, 198-202. E.R. Dodds, *Paganos y cristianos en una época de angustia*, Madrid 1975. A. Cameron, «Paganism and Literature in Fourth Century Rome», *Christianisme et formes littéraires de l'Antiquité tardive*, Genève 1976, 1-40. J.H. Smith, *The Death of Classical Paganism*, London 1976. R. van den

Boer, «La polemique anti-chrétienne du II siècle: La doctrine de vérité de Celse», *Athenaeum* 54, 1976, 300-318. **G. Jossa**, *Giudei, Pagani e Cristiani. Quattro saggi sulla spiritualità del mondo antico*, Napoli 1977. **Wytzes**, *Der letzte Kampf des Heidentums in Roma*, Leiden 1977. **J. Baeujeu**, «Le paganisme romaine sous le Haut Empire», *ANRW II.16.1*, 1978, 3-26. **P. Brown**, *The Making of Late Antiquity*, Cambridge, Mass. 1978. **J. Geffcken**, *The Last Days of Greco-Roman Paganism*, Amsterdam 1978. **R.M. Krill**, «Roman paganism under the Antonins and Severans», *ANRW II.16.1*, 1978, 27-44. **A.E. Hanson**, «The christian Attitude to Pagan Religions up to the time of Constantine the Great», *ANRW II.23.2*, 1980, 910-973. **C.A. Conteras**, «Christian Views of Paganism», *ANRW II.23.2*, 1980, 974-1022. **S. Benko**, «Pagan Criticism of Christianity during the first two Centuries A.D.», *ANRW II.23.2*, 1980, 1055-1118. **J. Fontaine**, «Christianisme et paganisme dans le christianisme antérieur a Constantine», *REL* 59, 1981, 53-58. **P. Grattarola**, «Ammiano Marcellino fra reazione pagana e il cristianesimo», *Aevum*, 55, 1981, 80-95. **R. MacMullen**, *Paganism in the Roman Empire*, New Haven and London 1981. **G. Poupon**, «L'accusation de magie dans les actes apocryphes», en F. Bovón et al., *Les acts apocryphes des apôtres. Christianisme et monde païen*, Geneva 1981, 71-93. **F. Thelamon**, *Païens et Chrétiens au IV^e siècle*, Paris 1981. **M. Augé**, *Génie du paganisme*, Paris 1982. **P. Brown**, *Society and the Holy in the Late Antiquity*, New York 1982. **I. Chirassi Colombo**, *Modalità dell'interpretatio cristiana di culti pagani, Mondo Classico e Cristianesimo*, Roma 1982, 29-42. **H. Remus**, *Pagan-Christian Conflicts over Miracle in the Second Century*, Cambridge MA 1983. **L. Alfonsi**, «L'accusa di ateismo ai cristiani in Atenagora e Giustino», *Sodalitas. Scritti onore di A. Guarino III*, Napoli 1984, 1477-1481. **P. Carrara**, *I pagani di fronte al cristianesimo. Testimonianze dei secoli I e II*, Roma 1984. **R. Smith, J. Lounibos** (eds.), *Pagan and Christian anxiety. A response to E.R. Dodds*, Lanham 1984. **S. Benko**, *Pagan Rome and Early Christians*, London 1985. **A. Cameron**, «Pagan ivories», *Colloque genevois sur Symmache*, 1986, 41-64. **P. Chauvin**, «Nonnos de Pannopolis entre paganisme et christianisme», *BAGB* 45, 1986, 387-396. **R. Lane Fox**, *Pagans and Christians*, Harmondsworth y New York 1986. **R. Lane Fox**, *Pagans and Christians*, London 1986. **A. Quacquarelli**, *Reazione pagana e trasformazione della cultura (fino V secolo d.C.)*, Bari 1986. **A. Marcone**, «La fine del paganesimo a Roma. Per un'interpretazione politica», *Studi Quattrocento-Magnino*, Como, New Press, 1987, 53-59. **T.D. Barnes**, «Christians and pagans in the reign of Constantius», en A. Dihle (ed.), *L'église et l'empire au IV^e siècle*, Geneva 1989, 301-337. **H. Bloch**, «El renacimiento del paganismo en Occidente a fines del siglo IV», en A. Momigliano, *El conflicto entre paganismo y cristianismo en el siglo IV*, Madrid 1989, 207-232. **F. Schmidt**, «Textes sacrés et textes mystiques du paganisme romain», *Ecrire le Sacré. Rev. Inst. Cathol. Paris*, 30, 1989, 91-105. **G.M. Fabrini**, «Dal culto pagano al culto cristiano: testimonianze archeologiche e documentaire per l'area del SS. Crocifisso a Treia», *Picus*, 10, 1990, 107-175. **K.W. Hari**, «Sacrifice and pagan belief in fifth- and sixth-century Byzantium», *Past & Present*, 128, 1990, 7-27. **B. Hartmann**, «Tod und Auferstehung der antiken Religionen», *Numen*, 37, 1990, 220-232. **R. MacMullen**, *Changes in the Roman Empire*, Princeton 1990. **S. Montero**, «El papa Inocencio I ante las tradiciones religiosas paganas», en *Cristianismo y Aculturación en tiempos del Imperio Romano (Madrid 13-15 octubre 1988)*. *Antigüedad y Cristianismo VII*, 1990, 405-412. **F.W. Norris**, «Antioch on-the-Orontes as a Religious Center, I. Paganism before Constantine», *ANRW II.18.4*, 1990, 2322-2379. **J.F. Jordán**, «La pervivencia del paganismo en el reinado de Honorio (395-423 d.C.)», en A. González Blanco (ed.), *Arte, Sociedad,*

Economía y Religión durante el Bajo Imperio y la Antigüedad Tardía. Antigüedad y Cristianismo, VIII, Murcia 1991, 183-199. M. Salamon, *Paganism in the later Roman empire and in Byzantium*, Cracow 1991. F. Schlosser, «Pagans into Magicians», *Byzantinoslavica*, 52, 1991, 49-53. P. Veyne, «Una evolución del paganismo greco-romano: injusticia y piedad de los dioses, sus órdenes u oráculos», *La sociedad romana*, Madrid 1991, 245-272. J. Judith, *The Jews among pagans and Christians in the Roman Empire*, London 1992. R.S. Kraemer, *Her Share of the Blessing: Women's Religion among Pagans, Jews, and Christians in the Greco-Roman World*, New York y Oxford 1992. J. Lieu, J. North, T. Rajak, *The Jews among Pagans and Christians in the Roman Empire*, London - New York 1992. A. Watson, *The State, Law and Religion: Pagan Rome*, Athens, GA 1992. P. Athanassiadi, «Persecution and response in late paganism: the evidence of Damacius», *JHS*, 113, 1993, 1-29. J.A. North, «Roman reaction to empire», *Scripta Classica Israelica*, 12, 1993, 127-38. C. Aloe Spada, «L'uso di Religio e Religiones nella polemica antipagana di Lattanzio», *The Notion of Religion in Comparative Research*, Roma 1994, 459-463. O. Nicholson, «The 'Pagan Churches' of Maximinus Daia and Julian the Apostate», *JEH*, 45, 1994, 1-10. J. Elsner, *Art and the Roman Viewer. The Transformation of art from the Pagan World to Christianity*. Cambridge 1995. F. Gascó, *El paganismo durante el Alto Imperio*, Torrejón 1996. E. Sauer, *The end of Paganism in the North Western Provinces of the Roman Empire. The exemple of the Mithras cult*. (BAR 534), London-Oxford 1996. →CRISTIANISMO.

PALABRA: R.A. Baumer, «Die Macht des Wortes in Religion und Magie (Plinius NH 28, 4-29)», *Hermes* 112, 1984, 84-99.

PALADIO: C. Muckensturm-Pouille, «Les brahmanes de Palladius», *Topoi*, 3, 1993, 535-545.

PALATINO: O.L. Richmond, «The Augustan Palatium», *JRS* 4, 1914, 193-226. Th. Dombarth, *Die Baugesalt des palatinischen Septizoniums in Rom*, München, 1923. G.D. Hadzits, «The vera Historia of the Palatine ficus Ruminalis», *CPh* 31, 1936, 305-319. J.H. Bishop, «Palatine Apollo», *CIQ* 6, 1956, 187-192. P. Romanelli, «Lo scavo al tempio della Magna Mater sul Palatino e nelle sue adiacenze», *Mon. Ant.*, 46, 1963, 202-330. H.G. Kolbe, «Noch einmal Vesta auf Palatin», *MDAI(R)* 73/4, 1966-1967, 94ss. H. Jucken, «Apollo Palatinus und Apollo Actius auf augusteischen Münzen», *MH*, 39, 1982, 82-100. P. Zanker, «Der Apollontempel auf dem Palatin», en *Città e architettura nella Roma imperiale*, Odense 1983, 21-40. B. Kellum, «Sculptural Programs and Propaganda in Augustan Rome: the Temple of Apollo in the Palatin», *The Age of Augustus*, Louvain-la Neuve, 1985, 169-176. G. Ceretoni, «Die Bauten des Augustus auf dem Palatin», en *Kaiser Augustus*, 1988, 263-267. E. Lefèvre, *Das Bild-Programm des Apollo-Tempels auf dem Palatin*, Konstanz 1989. L. Anselmino, L. Ferrea, M.J. Strazzulla, «Il frontone di via di S. Gregorio ed il tempio della Fortuna Respicens sul Palatino: una nuova ipotesi», *RPAA*, 63, 1990-1991, 193-262. M.J. Strazzulla, *Il principato di Apollo. Mito e propaganda nelle lastre 'Campana' dal tempio di Apollo Palatino*, Roma 1990. A. Granzadazzi, «Contribution à la topographie du Palatin», *REL*, 70, 1992, 28-34. J. McDaniel, «The Palladium and the Temple of Vesta on the Palatine», *AJA* 97, 1993, 307. M.A. Tomei, «Sul tempio di Giove Statore al Palatino»,

MEFRA, 105, 2, 1993, 621-659. C. **Cecamore**, «Apollo e Vesta sul Palatino fra Augusto e Vespasiano», *BCAR*, 96, 1994-1995, 9-32.

PALES: J. **Heurgon**, «Au dossier de Pales», *Latomus*, 10, 1951, 277-278. G. **Dumézil**, «Les deux Pales», *REL* 40, 1962, 109-117. →PARILIA.

PALESTINA (Religión romana en): L.M. **Hopfe**, «Caesarea Palaestinae as a Religious Center», *ANRW* II.18.4, 1990, 2380-2411. G. **Mussies**, «Marnas God of Gaza», *ANRW* II.18.4, 1990, 2412-2457.

PALLADIUM: C.W. **Vollgraff**, «Le Palladium de Rome», *BAB* 1938, 34-56. C. **Gatti**, «Il Palladio sulle monete di Galba», *Atti CERDAC* 11, 1980-1981, 109-116. J. **McDaniel**, «The Palladium and the Temple of Vesta on the Palatine», *AJA* 97, 1993, 307. →MINERVA.

PALMIRA (Παλμύρα) (Religion en): M. **Rostovtzeff**, «Kleinasiatische und Syrische Götter im römischen Aegypten», *Aegyptus*, XIII, 1933, 493ss. D. **Schlumberger**, «La Palmyrène du nord-ouest, villages et lieux de culte de l'époque impériale», *Bibl.Arch.Hist. de l'Inst. fr. d'Arch. de Beyrouth* 49, 1951. J. **Teixidor**, *The Panteon of Palmyra*, Leiden 1979. E.E. **Schneider**, «Il santuario di Bel e delle divinità di Palmira. Comunità e tradizioni religiosi dei Palmireni a Roma», *Dialoghi di Archeologia*, 5, 1987, 69-85. É. **Lipinski**, «Le repas sacré à Qumrân et à Palmyre», *Eretz-Israel*, 20, 1989, 130-134. F. **Briquel-Chatonnet**, «Un bas-relief de style palmyrénien inédit», *Syria*, 67, 1990, 183-187. M. **Gawlikowski**, «Les dieux de Palmyre», *ANRW* II.18.4, 1990, 2605-2658. E. **Will**, J. **Teixidor**, M. **Gawlikowski**, *et alii*, «Palmyre. L'Histoire, le site, la culture», *MBible*, 74, 1992, 3-46. A. **Bounni**, «Un nouveau bas-relief palmyrénien de Doura-Europes», *CRAI*, 1994, 11-18. K. **Dijkstra**, *Life and Loyalty. A Study in the Socio-religious Culture of Syria and Mesopotamia in the Graeco Roman Period based on Epigraphical Evidence*, Leiden 1995. M. **Gawlikowski**, «Du hamana au naos. Le temple palmyrénien hellénisé», *Topoi*, 7, 2, 1997, 837-849.

PAN: R. **Herbig**, *Pan. Der griechische Bocksgott. Versuch einer Monographie*, Berlin 1949. F. **Brommer**, «Pan, der arkadische Gott», *RE* Suppl.VIII, 1956, 949-1008. P. **Borgeaud**, *Recherches sur le Dieu Pan*, Roma 1979. P. **Borgeaud**, *The cult of Pan in Ancient Greece*, Chicago 1988. V. **Tzaferis**, «The 'God who is in Dan' and the cult of Pan at Banias in the Hellenistic and Roman Period», *Eretz-Israel*, 23, 1992, 128-135. B. **Boyaval**, «Le proscynème d'Aurélius Aménôthès», *CRIPPEL*, 15, 1993, 101-103. I. **Carov**, «Tête de Pan en marbre de Nicopolis ad Istrum», *BMVTarnovo* 8, 1993, 105-108. I. **Jenkins**, «The Masks of Dionysos/Pan-Osiris-Apis», *JDAI*, 109, 1994, 273-299. →FAUNUS →SILVANUS.

PANECIO: M. **van Straaten**, *Panétius, sa vie, ses écrits et sa doctrine, avec une édition des fragments*, Amsterdam 1946.

PANEGIRISTAS: S. **D'Elia**, «Ricerche sui Panegirici Latini», *AFLN* 9, 1960-1, 244ss. C.E.V. **Nixon**, «The Epiphany of the Tetrachs? An Examination of Mamertins Panegiric of 291», *TAPA* 111, 1981, 157-166.

PANFILIA (Religión en): Th.S. **MacKay**, «The Najor Sanctuaries of Pamphylia and Cilicia»,

ANRW II:18.3, 1990, 2045-2129.

PANONIA (Religión romana en): L. Balla, «Zur Gesichte des religiösen Lebens von Savaria», *Acta Classica Univ. Scient. Debrecen*, 3, 1967, 67-76. Z. Kádár, «Der Kult der Heolgötter in Pannonien und den übrigen Donauprovinzen», *ANRW* II.18.2, 1989, 1038-1061. E.B. Thomas, «Religion», en A. Lengyel and G.T.B. Radan (eds.), *The Archaeology of Roman Pannonia*, Lexington, KY 1989, 177-206. L. Okamura, «Jupiter, Lord of cantabra», *Klio*, 74, 1992, 314-323.

Religiones orientales y cristianismo en Panonia romana: J. Fitz, *Les Syriens à Intercisa*, Bruxelles 1972. L. Vidman, «Der ägyptischen Kult in den Donauprovinzen», *ANRW* II.18.2, 1989, 975-1013. B. Migotti, *Evidence for Christianity in Roman Southern Pannonia (Nothern Croatia): A Catalogue of Finds and Sites*, Oxford, BAR IS 684, 1998.

PANTHEUS: J. Mangás, «El culto a Pantheus en la Bética», *La Bética en su problemática histórica*, Granada 1991, 111-131.

PANTHEA: R. Cid, «El filohelenismo alejandrino de Calígula y el culto de Drusila-Panthea», *Kolaios* 4, 1995, 345-363. S. Wood, «Diva Drusilla Panthea and the Sisters of Caligula», *AJA*, 99, 1995, 457-282.

PANTHEON: K. De Fine Licht, *The Rotunda in Rome. A Study of Hadrian's Pantheon*. Copenhagen 1968. W.L. MacDonald, *The Pantheon. Dessign, Meaning and Progeny*, London 1976. F. Coarelli, «Il Pantheon, l'apoteosi di Augusto e l'apoteosi di Romolo», *Città e architettura nella Roma imperiale*, 1983, 41-6. M.T. Boatwright, *Hadrian and the City of Rome*, Princeton 1987. D. Fishwick, «The statue of Julius Caesar in the Pantheon», *Latomus*, 51, 1992, 329-36.

PAPIRO: A. Jones, «A Greek Papyrus Containing Babylonian Lunar Theory», *ZPE*, 119, 1997, 167-172.

PAPIROS MÁGICOS: W.M. Brashear, «The Greek Magical Papyri: an Introduction and Survey; Annotated Bibliography, 1928-1994», *ANRW* II 18.5, 1995, 3380-3684. ▶ A.D. Nock, «Greek magical papyri», *J. Egyptian Arch.*, 15, 1929, 219-235. K. Preisendanz, *Papyri Graecae Magicae. Die Griechischen Zauberpapyri*, Lipzig, 1938-1941, 3 vols. S. Eitrem, «La Théurgie chez les Néoplatoniciens et dans les papyrus magiques», *SO* 22, 1942, 49-79. M.P. Nilsson, «Die religion in den griechischen Zauberpapyri», *Bull.Soc. Lettres Lund*, 2, 1947-1948. H.G. Gundel, *Weltbild und Astrologie in den griechischen Zauberpapyri*, München 1968. D. Wortmann, «Neue magische Texte», *BJ*, 168, 1968, 57-111. D.F. Moke, *Eroticism in the Greek Magical Papyri: Selected Studies*, Minnesota 1975. N. Fernández Marcos, «Motivos judíos en los papiros mágicos griegos», en *Religión, superstición y magia en el mundo romano*, Cádiz 1985, 101-127. H.D. Betz, *The Greek Magical Papyri in Translation. I.Texts*, Chicago 1986. J.L. Calvo, M.D. Sánchez, *Textos de magia en Papiros griegos*, Madrid 1987. 105. T. Duchesne, *Jackal at the Shaman's Gate. A Study of Anubis Lord of Rosetawe with the conjuration to chthonic Deities (PGM XXIII; POxy. 412). Text, Translation*

and *Commentary and Annotated Bibliography of the Anubis Archetype*, Oxford 1971. H.D. **Betz**, «Magic and Mystery in the Greek Magical Papyri», en C. Faraone (ed.), *Magika Hiera*, Oxford, 1991, 246-260. M.J. **Edwards**, «*Chrēstos* in a Magical Papyrus», *ZPE*, 85, 1991, 232-236. M. **García Teijeiro**, «Sobre los papiros mágicos cristianos», *Helmantica. Thesauramata Philologica Iosepho Orozio Oblata*, II, 1994, 136-138.

PARCAS (*Parcae, Μοῖραι, Μοῖρα*): A. **Brelich**, *Aspetti della morte sulle iscrizioni sepolcrali dell'Impero*, Roma 1937, 28-29. C. **Van der Horst**, «Fatum, Tria Fata, Parca, Tres Parcae», *Mnemosyne* 11, 1942, 221-223. S. **Weinstock**, «Parca Maurtia und Neuna Fata», *Festschrift Rumpf*, 1952, 151-160. S. **De Angeli**, «Moirai», *LIMC*, VI, 1992, 636-648. →MUERTE →SIMBOLOGÍA FUNERARIA.

PARENTALIA: J. **Scheid**, «Die Parentalien für die verstorbenen Caesaren als Modell für den römischen Totenkult», *Klio* 75, 1993, 188-201.

PARILIA: G. **Binder**, «Compitalia und Parilia», *MH* 24, 1967, 104ss. J.H. **Vangaard**, «Die Parilia», *Temenos*, 7, 1971, 91-103. M. **Beard**, «Rituel, texte, temps: Les Parilia romains», en A.M. Blondeau (ed), *Essais sur le rituel*, Louvain 1988, 15-29. →PALES.

PASTOFOROS: H. **de Meulnare**, «Pastophoros et gardiens des ports», *Cd'E*, 31, 1956, 299-302.

PATER PATRATUS: O. **Jirani**, «Pater Patratus», *LF* 57, 1930, 321-328.

PATRICIADO: D. **Sabatucci**, «Patrizi e plebei nello sviluppo della religione romana», *SMSR*, 24-25, 1953-1954, 76-92. L.R. **Menager**, «Nature et mobile de l'opposition entre la plèbe et le patriciat», *RIDA*, 19, 1972, 367-398. B. **Rawson**, «Scipio, Laelius, Furius and the ancestral religion», *JRS*, 63, 1973, 161-174. P.Ch. **Ranouil**, *Recherches sur le Patriciat (509-366)*, Paris 1975. D. **Musti**, «Patres conscripti (e minores gentes)», *MEFRA* 101, 1989, 207-227. →PLEBE →SENADO.

PATRIOTISMO: F. **Paschoud**, *Roma Aeterna. Étude sur le patriotismo romano dans l'Occident latin à l'époque des grandes invasions*, Roma 1967. M. **Bonjour**, *Terre natale. Études sur une composante affective du patriotisme romaine*, Paris 1975.

PATROCINIUM: T.B. **Andersen**, *Patrocinium. The concept of personal protection and dependence in the Late Roman Empire and Early Middle Ages*, New York 1974. F. **Bajo**, «El patronato de los obispos durante los siglos IV-V en Hispania», *Memorias de Historia Antigua*, 5, 1981, 203-212. →PATRONATUS →SANTOS PATRONOS DE CIUDADES.

PATRONATUS: J. **Nicols**, «The emperor and the selection of the patronus civitatis: two examples», *Chiron* 8, 1978, 429-432. J. **Nicols**, «Pliny and the patronage of Communities», *Hermes* 108, 1980, 365-385. →PATROCINIUM →SANTOS PATRONOS DE CIUDADES.

PAUSANIAS: M.E.H. **Walbank**, «Pausanias, Octavia and Temple E at Corinth», *Ann. Brit. Sch. Athens*, 84, 1989, 361-94. K.W. **Arafat**, «Pausanias and the temple of Hera at Olympia»,

ABSA 90, 1995, 461-473. K. Arafat, *Pausanias' Greece*, Cambridge 1996.

PAZ (Pax): S. Weinstock, «Pax and the Ara Pacis», *JRS*, 50, 1960, 44-58. J.Cl. Richard, «Pax, Concordia et la religion officielle de Janus à la fin de la république romaine», *MEFRA* 75, 1963, 303-386. S. Mariner, «Pax Augusta: historia de una leyenda», *HA* 3, 1973, 319-329. J.C. Richard, «Pax, Concordia et la religion romaine de Janus», *MEFRA* 75.2, 1973, 303-386. E. La Rocca, «Eirene e Ploutos», *Jdi* 89, 1974, 112-136. I. Scheibler, «Götter des Friedens in Hellas und Rom», *Ant. Welt* 15, 1984, 51-57. E. Simon, «Eirene und Pax», *Friedensgöttinnen in der Antike. SbFrankfurt* 24.3, 1988, 55-84. G. Theissen, «Pax Romana et pax Christi. Le christianisme primitif et l'idée de paix», *RTh. Ph.* 124, 1992, 61-84. E. Simon, «Pax», *LIMC*, VII, 1994, 204-212. P. Colafrancesco Carletti, «L'area semantica di 'pax' nella poesia epigrafica tardo antica», *Vet. Christ.* 32, 1995, 269-292. C. Kerrigan, «Vespasian's Templum Pacis: The Symbolic Intention of its Gardens and Architecture», *AJA*, 100, 1996, 359. →ARA PACIS.

PENATES: R.H. Klausen, *Aeneas und die Penaten*, Hambourg-Gotha, I, 1839. R.H. Klausen, «Aeneas und die Penaten», en *Hallische Jahrbücher für Deutsche Wissenschaft und Kunst*, 4, 1841, 193 ss. G. Wissowa, «Die Überlieferung über die Römischen Penaten», *Hermes*, 22, 1887, 29-57. S. Weinstock, «Penates», *RE*, 19, 1937, 417-57. F. Castagnoli, «Il tempio dei Penati e la Velia», *RFIC* n.s. 24, 1946, 157-165. R.B. Lloyd, «Penatibus et magnis dis», *AJPh*, 77, 1956, 38-46. G. Piccaluga, «Penates e Lares», *SMSR*, 32, 1961, 81-98. C. Peyre, «Castor et Pollux et les Pénates pendant la période republicaine», *MEFR*, 74, 1962, 433-462. N. Marquellier, «Pénates et Dioscures», *Latomus*, 25, 1966, 88-98. P. Boyancé, «Les Pénates et l'ancienne religion romaine», *Études sur la religion romaine*, Roma 1972, 65-72. R. Schilling, «Penatibus et Magnis Diis (Virgile, *Enéide* 3.12 et 8.679)», *Studi E. Manni* VI, 1980, 1965-1978. G. Radke, «Die dei Penates und Vesta in Rom», *ANWR*, II.17.1, 1981, 343-73. A. Dubordieu, *Les origines et le développement du culte des Pénates à Rome*, Roma 1989. F. Wiblé, «Une dédicace aux dieux Pénates découverte à Martigny (Valais-Suisse)», *Antr. Alp.*, 1, 1989, 221-230. E. Stehle, «Dii Penates a Samothracia sublati», *Latomus*, 50, 1991, 581-601. J. Poucet, «Troie, Lavinium, Rome et les Pénates», *AC*, 61, 1992, 260-267. J. Poucet, «Troie, Lavinium, Rome et les Pénates», *AC* 61, 1992, 260-267. D. Palombi, «Aedes deum Penatium in Velia», *MDAI(R)*, 104, 1997, 435-463.

PEREGRINACIÓN: G. Bardy, «Pèlerinages à Rome vers la fin du IV^e siècle», *Analecta Bollandiana*, 67, 1949, 224-235. A. Theodorides, «Pèlerinage au Colosse de Memnon», *CE* 64, 1984, 267-282. M. Tardieu, «Paysages-reliques. Routes et haltes syriennes d'Isidore à Simplicius», Louvain-Paris 1990, 19-69; 105-103. D. Frankfurter, *Pilgrimage and Holy Space in Late Antique Egypt*, Boston 1998.

PERRO: R. Cirilli, «Le sacrifice du chien», *Rev. Anthopol.* 22, 1912, 325-334. E.E. Burriss, «The Place of Dog in Superstition as Revealed in Latin Literature», *CP* 30, 1935, 32-42. H. Scholz, *Der Hund in der griechische-römischen Magie und Religion*, Diss. Berlin, 1937. M. Guarducci, «Il cane di Zeus», *SMSR*, 16, 1940, 1-8. J. Aimard, «Scipion l'Africain et les chiens du Capitole», *REL* 1954, 111-116. D. Gourevitch, «Le chien de la thérapeutique

populaire aux cultes sanitaires», *MEFRA*, 80, 1968, 247-281. N.J. Zaganariis, «Sacrifices des chiens dans l'Antiquité classique», *Platon* 27, 1972, 322-329. D. Briquel, «Les jumeaux à la love et les jumeaux à la chèvre, à la jument, à la chienne, à la vache», *Recherches sur la religion d'Italie antique*, Genf 1976, 72ss. M.A. Marcos Casquero, «El perro y la religión romana», *Durius*, 5, 1977, 25-53. C. Mainoldi, «Cani mitici e rituali tra il regno dei morti e il mondo dei viventi», *QUCC* n.s. 8, 1981, 7-41. M. Malaise, «Harpocrate, la tortue et le chien. Contribution à l'iconographie du fils d'Isis», *BSFE*, 122, 1991, 13-35. R. Robert, «Rites de protection et de défense. A propos des ossements d'un chien découverts au pied du rempart de Paestum», *AION(Arch.)*, 155, 1993, 119-142. A. Ahlqvist, «Dogs in early Christian funeral art: a study in late antique iconography», *Quad. Tic.*, 23, 1994, 253-292. F. Blaive, «Le rituel romain des Robigalia et le sacrifice du chien dans le monde indo-européen», *Latomus*, 54, 1995, 279-280. C. Schaeublin, «Lupercalien un Lichtmess», *Hermes*, 123, 1995, 117-125.

PERSECUCIONES CONTRA LOS CRISTIANOS: P. Foucart, «Les certificats de sacrifices pendant la persécution de Dèce», *Journal de Savants*, n.s. VI, 1908, 169-181. J.R. Knipfing, «The libeli of the Decian persecution», *Harv. Theol. Rev.*, 16, 1923, 345-390. K. Stade, *Der politiker Diocletian und die letzte grosse Christenverfolgung*, Diss. Frankfurt 1926. A. Momigliano, «Un nuovo frammento del così detti 'Atti dei Martiri Paganì'», *Rendic. Pontif. Accad. Romana di Archeologia*, 7, 1931, 119-127. P. de Labriolle, *La réaction païenne. Étude sur la polémique antichrétienne du I^{er} au IV^e siècle*, Paris 1934. F. Rütten, *Die Victorverehrung im christlichen Altertum: eine kulturgeschichtliche und hagiographische Studie*, Paderborn 1936. S.L. Guterman, *Religious Toleration and Persecution in Ancient Rome*, London 1951. J.G. Davies, «Was the Devotion of Septimius Severus to Serapis the cause of Persecution of 202-203?», *JThS*, 5, 1954, 73-76. G.E.M. De Sainte-Croix, «Aspects of the Great Persecution», *HthR* 47, 1954, 75-113. R. Andreotti, «Religione ufficiale e culto dell'imperatore nei 'Libelli' di Decio», *Studi onore A. Calderini-R. Paribeni*, I, Milano, 1956, 369-376. W.H.C. Friend, «The Persecutions: some links between Judaism and the Early Church», *Journal of Ecclesiastical History* 9, 1958, 145ss. H. Gregoire, *Les persecutions dans l'Empire romain*, Bruxelles 1964. N.H. Baines, «The Great Persecution», *Cambridge Ancient History*, Cambridge 1965, 646ss. J. Colin, «L'importance de la comparaison des calendriers païens et chrétiens pour l'histoire des persecutions», *Vig. Chr.* 19,4, 1965, 233-236. S. Pezzella, *Gli Atti dei Martiri. Introduzione a una storia dell'antica agiografia*, Roma 1965. J. Colin, «Les jours des supplices des martyrs chrétiens et les fêtes impériales», *Mélanges A. Piganiol*, Paris 1966, 1565-1580. G. Crescenti, *La condanna allo stupro delle virgine cristiane durante le persecuzione dell'Impero Romano*, Palermo 1966. W.H.C. Friend, *Martyrdom and Persecution in the Early Church*, New York 1967. E. Griffe, *Les persecutions contre les chrétiens aux I et II siècles*, Paris 1967. T.D. Barnes, «Legislation against the Christians», *JRS*, 58, 1968, 32-50. P. Keresztes, «Marcus Aurelius a Persecutor?», *HthR* 61, 1968, 321ss. G.W. Clarke, «Some Observations of the Persecution of Decius», *Antichthon* 3, 1969, 63-76. J.F. Matthews, «The historical setting of the "Carmen contra paganos" (Cod. Par. Lat. 8084)», *Historia*, 20, 1970, 464-79. J. Moltzagen, *Der römische Staat und die Christen im zweiten und dritten Jahrhundert*, Göttingen, 1970. J. Scheele, *Zur Rolle der Unfreien in den römischen Christenverfolgungen*, Hildesheim, 1970. J. Speigl, *Der römische Staat und die Christen*, Amsterdam 1970. K.L. Noethlichs, *Die gesetzgeberische Massnahmen*

der christlichen Kaiser des 4 Jahr. gegen Häretiker, Heiden und Juden, Köln, Diss., 1971. G.W. Clarke, «Double-trials in the persecution of Decius», *Historia*, 22, 1973, 650-663. S. Prete, *Cristianesimo e impero romano. Base iuridica delle persecuzioni*, Bologna 1974. P. Keresztes, «The Decian libelli and contemporary Literature», *Latomus* 34, 1975, 761-781. T.D. Barnes, «Sossianus Hierocles and the Antecedents of the Graet Persecution», *HSCP* 80, 1976, 239-252. F. Heinzberger, *Heidnische und Christliche Reaktion auf die Krisen des Weströmischen reiches in den Jahren 395-410 n. Chr.*, Bonn, Diss. 1976. J. De Churruca, «El rescripto de Adriano sobre los Cristianos», *Estudios de Deusto* 25, 1977, 398 ss. L.F. Janssen, «"Superstitio" and the persecution of the Christians», *Vigiliae Christianae*, 33, 1979, 131-59. W. Seston, «A propos de la *passio Marcelli centurionis*. Remarques sur les origines de la persécution de Diocletien», *Scripta Varia*, Roma 1980, 629-635. A. Meredith, «Porphyry and Julian against the Christians», *ANRW* II.23.2, 1980, 1119-1149. G.E.M. De Ste. Croix, «¿Por qué fueron perseguidos los primeros cristianos?», en M.I. Finley (ed.), *Estudios sobre Historia Antigua*, Madrid 1981, 233-273. A.N. Sherwin-White, «¿Por qué fueron perseguidos los primeros cristianos? Una corrección», en M.I. Finley (ed.), *Estudios sobre Historia Antigua*, Madrid 1981, 275-280. G.E.M. De Ste. Croix, «¿Por qué fueron perseguidos los primeros cristianos? Una réplica», en M.I. Finley (ed.), *Estudios sobre Historia Antigua*, Madrid 1981, 281-287. H.C. Friend, «El fracaso de las persecuciones en el Imperio Romano», en M.I. Finley (ed.), *Estudios sobre Historia Antigua*, Madrid 1981, 289-314. A. Giovannini, «Tacite, l'incendium Neronis et les chrétiens», *REAug* 30, 1984, 3-23. C. Saulnier, «La persécution des chrétiens et la théologie du pouvoir à Rome (I^{re}-IV^e s.)», *Rev.Sc.Rel.* 58, 1984, 251-279. R.K. Bohm, «Nero as Incendiary», *CW* 79, 1985-1986, 400-401. W.H.C. Friend, «Prelude to the Great Persecution: the Propaganda War», *Journal of Ecclesiastical History* 38, 1987, 1-18. J.C. Fredouille, «Les chrétiens aux lions», *BAGB* 1987, 329-349. P.F. Beatrice, «Un oracle antichrétien chez Arnobe», *Memorial Dom Jean Gribomont, 1920-1986*, Roma 1988, 107-129. E. Pagels, «Los cristianos contra el orden romano», en *Adán, Eva y la Serpiente*, Barcelona 1990, 63-92. L. Jerphagnon, «Les sous-entendus anti-chrétiens de la Vita Plotini», *MH*, 47, 1990, 41-52. W. Portmann, «Zu den Motiven der diokletianischen Christenverfolgung», *Historia*, 39, 1990, 212-248. J.R. Aja Sánchez, «El linchamiento del obispo Jorge y la violencia religiosa tardorromana», en A. González (ed.), *Arte, Sociedad, Economía y Religión durante el Bajo Imperio y la Antigüedad Tardía. Antigüedad y Cristianismo*, VIII, Murcia 1991, 111-136. G. Lombardi, *Persecuzioni, laicità, libertà religiosa. Dall'Editto di Milano alla Dignitatis humanae*, Roma, ed.Studium, 1991. J. Montserrat, *El desafío cristiano. Las razones del perseguidor*, Madrid 1992. G. Rinaldi, «Giudei e pagani alla vigilia della persecuzione di Diocleziano: Porfirio e il popolo d'Israele», *Vet. Christ.*, 29, 1992, 113-136. M. Vinson, «Gregory Nazianzen's Homily 36: a Socratic response to christian persecution», *Class. & MEd.*, 44, 1993, 255-266. S. Bradbury, «Constantine and the problem of anti-pagan legislation in the fourth century», *Class. Phil.* 89, 1994, 120-39. J. Siat, «La persécution des chrétiens au début du II siècle d'après la lettre de Pline le Jeune et la réponse de Trajan en 112», *EC* 63, 1995, 161-170. W. Tabbernee, «Eusebius 'Theology of Persecution': As seen in the Various Editions of his Church History», *JECS*, 5, 1997, 319-334. A. Wypuster, «Magic, Montanism, Perpetua, and the Severan Persecution», *Vig. Christ.*, 51, 1997, 276-297. →EMPERADORES (Política religiosa)
→TOLERANCIA/INTOLERANCIA.

PERSECUCIONES CONTRA LOS JUDÍOS: H.R. Moehring, «The persecutions of the Jews and the Adherents of the Isis Cult at Rome AD 19», *Novum Testamentum*, 3, 1959, 295ss. K.L. Noethlichs, *Die gesetzgeberische Massnahmen der christlichen Kaiser des 4 Jahr. gegen Häretiker, Heiden und Juden*, Köln, Diss., 1971. J.N. Sevenster, *The Roots of Pagan Anti-Semitism in the Ancient World*, Suppl. Novum Testamentum 41, Leiden 1975. M. Pucci, *La rivolta ebraica al tempo di Traiano*, Pisa 1981. D.L. Frankfurter, «Lest Egypt's City Be Deserted: Religion and Ideology in the Egyptian Response to the Jewish Revolt (116-117 C.E.)», *JJS* 43, 1992, 203-220. →EMPERADORES (Política religiosa) →JUDAÍSMO →TOLERANCIA/INTOLERANCIA.

PERSECUCIONES CONTRA LOS PAGANOS: M.R. Saltzman, «Superstitio in the *Codex Theodosianus* and the persecutions of the pagans», *Vig. Chr.* 41, 1987, 172-188. R. Sanz, «La persecución material del paganismo y su proyección en la Península Ibérica», *In memoriam A. Díaz Toledo*, Granada 1985, 399-435. T.C.G. Thornton, «The destruction of idols. Sinful or meritorious», *JThS* 37, 1987, 121-129. J. Gaudemet, «La législation anti-païene de Constantin à Justinien», *Cr. St.*, 11, 1990, 449-468. E. Testa, «Legislazione contro il paganesimo e cristianizzazione dei templi (sec. IV-VI)», *Stud. Bibl.*, 41, 1991, 311-326. →EMPERADORES (Política religiosa), →PAGANISMO, →TOLERANCIA/INTOLERANCIA.

PERSÉFONE / PROSERPINA (Περσεφόνη, Περσεφόνά, *Proserpina*): E. Bernett, «Die Quellen Claudians in *De Raptu Proserpinae*», *Philologus* 93, 1939, 352-376. H. Herter, «Ovid Persephone-Erzählungen und ihre hellenistischen Quellen», *RhM*, 90, 1941, 236-268. O.P. Zancani Montuoro, «Il tempio di Persefene a Locri», *RAL*, 8 ser.14, 1959, 225ss. D. Wortmann, «Die sandale der Hekate-Persephone-Selene», *ZPE* 2, 1968, 155-160. G. Zuntz: *Persephone. Three Essays on Religion and Thought in Magna Grecia*, Oxford 1971. A. Peschlov-Bindokat, «Demeter und Persephone in der attischen Kunst des 6. bis 4 Jh. v. Chr.», *Jdl*, 87, 1972, 60-157. R. Lindner, *Der raub der Persephone in der antiken Kunst*, 1984. S. Montero, «Persephone en los Libri Rituales etruscos», *Gerión* 2, 1984, 61-65. →KORE.

PERTINAX (Religión/Política religiosa de): H. Mattingly, «Propagande and public Opinion in Rome (AD 193): Pertinax-Septimius Severus», *Numismatic Review*, 1946, -104ss.-A.M. Woodward, «The coinage of Pertinax», *NC*, 17, 1957, 84ss. Ch. Picard, «Pertinax et les prophetes de Caelestis», *RHR*, 160, 1959, 41-62. F. Grosso, «Tertulliano e l'uccisione di Pertinace», *RAL*, 8, 2, 1966, 140-150. G. Belloni, «Mens ed opinione pubblica nella monetazione di Pertinace», *Aspetti dell'opinione pubblica nel mondo antico*, Milano, 1978, 189-203. J.P. Martin, «Pertinax, un empereur favori des hommes et des dieux», *BSAF*, 1992, 271-280. S. Montero, «Materiales para el estudio de la religión y la política religiosa del emperador Pétinax», en *Homenaje a José María Blázquez*, vol. III, *Historia de Roma*, Madrid 1996, 147-164.

PERVIGILIUM VENERIS: G. Martin, «Claudian and the Pervigilium Veneris», *CJ*, 30, 1935, 531-543. P. Boyancé, «Encore le Pervigilium Veneris», *Études sur la religion romaine*, Roma 1972, 359-382. P. Boyancé, «Le Pervigilium Veneris et les Veneralia», *Études sur la religion romaine*, Roma 1972, 383-399. →VENUS →VER SACRUM.

PETÓSIRIS (Πετώσις): G. Lefebure, *Le tombeau de Petosiris*, Paris 1924.

PETRA (Religión en): M. Gawlikowski, «Les dieux des Nabatéens», *ANRW* II.18.4, 1990, 2659-2677.

PETRONIO: A. Cameron, «Petronius and Plato», *Class. Quart.*, 1969, 367-370. M. Grondona, *La religione e la superstizione nella 'Cena Trimalchionis'*, Bruxelles 1980. C. Codoñer, «Lexique du sacré et réalités religieuses chez Pétrone», *RPh*, 63, 1989, 47-59. J.F. Miller, «A Travesty of Ritual in Petronius (*Satyr.60*)», *Hermes*, 117, 2, 1989, 192-204. N. Fick, «Divination étrusque, divination italique dans le *Satiricon*», *Caesarodunum*, supl. 64, 1995, 153-158.

PIACULUM: S.C.P. Tromp, *De Romanorum Piaculis*, Leiden 1921.

PICUS: M.C. di Spigno, *Picus: un personaggio mitico a margine del politeismo romano*, Roma 1985. C. Santi, «La sovranità di Picus», *SMSR*, 12, 1988, 261-276.

PIEDRAS: Y. Vade, «Sur la maternité du chêne et de la pierre», *RHR* 191, 1977, 3-41. D. Camardo, A. Ferrara, «Petra Herculis: un luogo di culto alle foce del Sarno», *AION(Arch.)*, 12, 1990, 169-175. F. Pétry, «Sources sacrées et rochers sculptés dans le Nord-Est de la Gaule», *Caesarodunum*, 26, 1992, 227-228.

PIEDRAS MÁGICAS: J. Bidez, «Plantes et pierres magiques d'après le ps. Plutarque de *fluviis*», *Mél. O. Navarre*, Paris 1935, 25-38. →AMULETOS →GEMAS →LECANOMANCIA.

PIES (*pedes; planta pedum*): M. Guarducci, «Le impronte del 'Quo Vadis' e monumenti affini, figurati ed epigrafici», *Rendiconti Pont. Accad. Rom. di Archeol.*, 19, 1942-1943, 305-344. L. Castiglione, «Tables votives à empreintes de pied dans les temples d'Égypte», *Acta Orientalia Hung.* 20, 1967, 239-252. P. Rodríguez Oliva, «Representaciones de pies en el arte antiguo de los territorios malacitanos», *Baetica*, 10, 1987, 189-209. K.M.D. Dunbabin, «Ipsa deae vestigia... Footprints divine and human Graeco-Roman monuments», *AJA* 3, 1990, 85-109. R. Corzo, «Isis en el teatro de Itálica», *Boletín de Bellas Artes. Real Academia de Santa Isabel de Hungría* 19, 1991, 125-148.

PIETAS: Th. Ulrich, *Pietas (pius) als politischer Begriff im römischen Staate bis zum Tode des Kaisers Commodus*, Breslau, Diss. 1930. T.V. Buttrey, «The Pietas Denarii of Sextus Pompey», *NC* 1960, 83-101. M. Manson, «La Pietas et le sentiment de l'enfance à Rome d'après les monnaies», *BSAF*, 1973, 101-103. H. Wagenvoort, «Pietas», en *Pietas. Selected Studies in roman Religion*, Leiden, 1980, 1-20. I. Scheid, *Religion et piété à Rome*, Paris 1985. P. Veyne, «Une evolution du paganisme gréco-romain: injustice et piété des dieux, leurs ordres ou 'oracles'», *Latomus*, 45, 1986, 259-283. A. Bernardi, *Pietas loci. Riflessioni sulla religiosità antica e altri saggi di storia romana*, Como 1991. G. Gaskin, «Aeneas Ultor and the problem of pietas», *Eirene*, 30, 1994, 70-96. M. Guarducci, «Le impronte del Quo Vadis e monumenti affini, figurati e epigrafici», *RAL*, 19, 1944, 305-344. D. Segarra, «Pietas y la simulación en la ofrenda privada romana», en *Espacio, Tiempo y Forma* 8, 1995, 127-158. J.T. Dyson, «Caesi iuveni and pietas impia in Virgil», *CJ*, 91/3, 1996, 277-286. C. Perassi, «La creazione di un tipo monetale. Il caso di pietas sulle emissioni romane di età

repubblicana», *Aevum*, 71, 1997, 123-149. B. Poulle, «Sur la signification du temple de Pietas», *DHA*, 23, 2 1997, 125-137.

PILAE: J.M. Ramos Crespo, «'Pilae', 'efigies' y 'maniae' en las Compitalia romanas», *Helmantica*, 39, 1988, 207-222.

PIRRO: J. Fonterose, «The Cult and Myth of Pyrrhos at Delphi», *Calif. Publ. Class. Arch.* 4, 3, 1960, 191-266. G. Nenci, «Il segno regale e la taumaturgia di Pirro», *Misc. onore A. Rostagni*, Torino, 1963, 152-161.

PITÁGORAS / PITAGORISMO: F. Cumont, «Un mythe pythagoricien chez Plotin et Philon», *RPh*, 43, 1919, 79 ss. A. Gianola, *La fortuna di Pitagora presso i Romani, dalle origini fino al tempo di Augusto*, Catania 1921. G. Meautis, *Recherches sur le Pithagorisme*, Neuchâtel 1922. A. Rostagni, *Il verbo di Pitagora*, Torino 1924. I. Lévy, *La légende de Pythagore de Grece en Palestine*, Paris 1927. F. Cumont, «Esséniens et pythagoriciens d'après un passage de Josèphe», *CRAI*, 1930, 99ss. M.J. Lagrange, «Les légendes pythagoriciennes et l'Évangile», *Rev. Bibl.* 1936, 481-511, y 1937, 5-28. K. Kérenyi, «Pythagoreus und Orpheus», *Alba Vigiliae* 2, Amsterdam 1940. J. Carcopino, *Aspects mystiques de Rome païenne*, Paris 1942, 173-206. J. Carcopino, *La basilique pythagoricienne de la Porte Majeure*, Paris 1943, 182-206. L. Ferrero, *Storia del Pitagorismo nel mondo romano dalle origini alla fine della Repubblica*, Torino 1955. M. Detienne, «Heraclès, héros pythagoricien», *RHR* 157, 1960, 19-53. M. Detienne, *La notion de Daimon dans le Pythagorisme ancien*, Paris 1963. E. Rivero, «Neoplatonismo, neopitagorismo e magia», *Rassegna Scienze Filosofiche* 18, Bari 1965, 5-26. W. Burkert, *Lore and Science in Ancient Pythagoreanism*, Cambridge Mass. 1972. M. Eliade, «Orfeo, Pitágoras y la nueva escatología», *Historia de las Creencias*, Madrid, 1978, II, 183-210. R.S. Brumbaugh, J. Schwartz, «Pythagoras and Beans: a Medical Explanation», *CW* 73, 1980, 421ss. D. O'Meara, *Pythagoras Revived. Mathematics and Philosophy in Late Antiquity*, Oxford 1989. P. Panitschek, «Numa Pompilius als Schüler des Pythagoras», *BG*, 17, 1990, 49-65. M. Bar, «A propos de l'aes grave libral Dioscures / Mercure (Haeberlin, pl.38-40). Essai de nouvelle interprétation symbolique à la lumière pythagoricienne», *CEN*, 29, 1992, 1-14. J. Bremmer, «Symbols of Marginality from Early Pythagoreans to Late Antique Monks», *G&R*, 39, 1992, 205-214. P. Ellinger, «Guerre et sacrifice dans le mysticisme grec: Orphisme et Pythagorisme», *Mélanges Leveque*, VI, Paris 1992, 73-87. G. Petzl, «Zum neupythagoreischen Monument aus Philadelphëia», *EA*, 20, 1992, 1-6. V. Buchheit, «Numa-Pythagoras in der Deutung Ovids», *Hermes*, 121, 1993, 77-99. M. Humm, «Les origines du pythagorisme romain: problèmes historiques et philosophiques (II)», *LEC*, 65, 1997, 25-42. →GERMÁNICO →NUMA.

PITIA (Πυθίᾶ): Ph.E. Legrand, «Prophète et Pythie à Delphes», *REG*, 64, 1951, 296-299. A. Piñero, «Sobre la inspiración de la Pitia délfica. Breve historia de una polémica», *Darius* 3, 1975, 405-416. A.S. Hollis, «Ovid, *Metamorphoses* 1,445ff.: Apollo, Daphne, and the Pythian Crown», *ZPE*, 112, 1996, 69-73. →SIBII.A.

PLACIDA DEA: J. Kolendo, «Dea Placida à Novae et le culte d'Hékate, la Bonne Déese», *Archeologia (Varsovia)*, 20, 1969, 78-82. S. Sanie, «Dea Placida», *Acta Musei Napocensis*, 11, 1974, 111-113. G. Bordenache Battaglia, «Donna Placida», *LIMC*, III, 1986, 665.

PLAGAS: J.F. Gilliam, «The plague under Marcus Aurelius», *American Journal of Philology* 73, 1961, 225-251. J. Wiseman, «Gods, War and Plague in the Time of the Antonines», *Studies in Antiquitates of Stobi* (ed.J.Wiseman), Belgrado, 1973, I, 143-183. J.M. André, «La notion de Pestilence à Rome: du tabou religieux à l'interprétation préscientifique», *Latomus*, 39, 1, 1980, 3-16.

PLANTAS: C. Wessely, «Synopsis Florae Magicae», *BIFAO* 30, 1931, 17-26. J. Bidez, «Plantes et pierres magiques s'après le ps.Plutarque *de fluviis*», *Mél. O. Navarre*, Paris 1935, 25-38. J. Haussleiter, *Der Vegetarismus in der Antike*, Berlin 1935. F. Cumont, *La stèle du danseur d'Antibes et son décor végétal. Étude sur le symbolisme funéraire des plantes*, Paris 1942. A.M. Prévost, «Les emplois scientifiques du mot herba dans la *Naturalis Historia* de Pline l'Ancien», *Comptes rendus hebdom. des seances Academie des Sciences*, 256, Paris, 1963, 4797-4800. J. Stannard, «Pliny and Roman Botany», *Isis* 56, 1965, 420-425. M.C. Martini, *Piante medicamentose e ritual magico-religiosi in Plinio*, Roma 1977. E.A.W. Budge, *Herb-doctors and physicians in the ancient world. The divin origin of the craft of the herbalist*, Chicago 1978^{reed.}. J. André, «Herbal medicine and herbal magic in Pliny's time», *Helmantica*, 37, 1986, 112-114; 95-106. G. Guillaume-Coirier, «Arbres et herbe. Croyances et usages rattachés aux origines de Rome», *MEFRA* 104, 1992, 339-371. M. Patera, «Les rites d'extraction des plantes dans l'Antiquité. Magie, botanique et religion. L'exemple de la mandragore», *RAHA*, 27, 1994, 21-34. S. Montero, «Flora magica africana», en *L'Africa Romana. Atti del XII convegno di studio*, Sassari 1998, vol.I, 387-400. →MAGIA →MEDICINA →SIMBOLISMO VEGETAL.

PLATONISMO / NEOPLATONISMO: L. Dietz, «Bibliographie du platonisme impérial antérieur à Plotin: 1926-1986», *ANRW* II.36.1, 1987, 124-182. ▶ Th. Wittaker, *The Neoplatonist*, Cambridge 1918². J. Bidez, «La philosophie de Jamblique et son école», *REG*, 32, 1919, 31ss. J. Carcopino, *La basilique pythagoricienne de la Porte Majeure*, Paris 1926. G. Heinemann, «Ammonios Sakkas und der Neoplatonismus» *Hermes*, 61, 1926, 1ss. W. Thielor, *Die Vorbereitung des Neoplatonismus*, Berlin 1930. J. Bidez, «Proclus», *Mélanges F. Cumont*, I, Paris 1936, 85-100. S. Eitrem, «La Théurgie chez les Néoplatoniciens et dans les papyrus magiques», *SO* 22, 1942, 49-79. E.R. Dodds, «Theurgy and its relationship to Neoplatonism», *JRS* 37, 1947, 55-69 = «Teúrgia», *Los griegos y lo irracional*, Madrid 1980, 265-292. Th. Whittaker, *The neo-platonists*, Hildesheim 1961. R.A. Markus, «Neoplatonism and early christian thought», *Essays in honour of A.H. Armstrong*, London, 1981, 20-32. Varios, *Neoplatonism and Early Christian Thought. Essays in Honour of A.H. Armstrong*, London 1981. P. Boyancé, «Theurgie et téléstiqué neoplatonicienne», *RHR* 147, 1955, 189-209. E. Rivero, «Neoplatonismo, neopitagorismo e magia», *Rassegna Scienze Filosofiche* 18, Bari 1965, 5-26. P. Vicaire, «Platon et la divination», *REG*, 83, 1971, 333-350. H. Dorrie, «Le rénouveau du platonisme à l'époque de Cicerón», *RthPh* 24, 1974, 13-29. P. Mastandrea,

Un neoplatonico latino: Cornelio Labeone (Testimonianze e frammenti, Leiden 1975. P. Mastandrea, *Un neoplatonico latino: Cornelio Labeone*, Leiden 1979. C. Froidefond, «Plutarque et le platonisme», *ANRW* II.36.1, 1987, 184-233. J. Flamant, *Macrobe et le néoplatonisme latin à la fin du IV siècle*, Leiden, Brill, 1977. H.D. Saffrey, «La theurgie comme phénomène culturel chez les néoplatoniciens (IV-V siècles)», *Koinonia* 8/2, 1984, 161-171. R. Lamberton, *Homer the Theologian: Neoplatonist Allegorical Reading and the Growth of the Epic Tradition*, Berkeley 1986. J. Dillon, «Iamblichus of Chalcis (c.245-325 A.D.)», *ANRW* II.36.2, 1987, 862-909. J. Montserrat Torrents, *Las transformaciones del platonismo*, Barcelona 1987. S. Montero, «Neoplatonismo y haruspicina: historia de un enfrentamiento», *Gerión* 6, 1988, 69-84. P. Courcelle, «Polémica anticristiana y platonismo cristiano: de Arnobio a San Ambrosio», en A. Momigliano, *El conflicto entre paganismo y cristianismo en el siglo IV*, Madrid 1989, 171-206. H.I. Marrou, «Sinesio de Cirene y el neoplatonismo alejandrino», en A. Momigliano, *El conflicto entre paganismo y cristianismo en el siglo IV*, Madrid 1989, 145-170. J.G. De Filippo, «Curiositas and the Platonism of Apuleius' Golden Ass», *AJPh*, 111, 1990, 471-492. H.D. Saffrey, *Recherches sur le Néoplatonisme après Plotin*, Paris 1990. M.J. Edwards, «On the platonic Schooling of Justin Martyr», *JThS*, 42, 1991, 17-34. P. Foulkes, «Where was Simplicius?», *JHS*, 112, 1992, 143. G. Wojaczek, «Die Helioweihede des Kaisers Julian. Ein initiatorischer Text des Neuplatonismus», *WJA*, 18, 1992, 207-236. P. Pisi, «La figura nel neoplatonismo», *Studi storico-religiosi in onore U. Bianchi*, Roma 1994. F. Curta, «Atticism, Homer, Neoplatonism, and 'Füstenpiegel': Julian's Second Panegyric on Constantius», *GRBS*, 36, 1995, 177-211. →JAMBlico →PLOTINO →PORFIRIO →TEÚRGIA.

PLAUTO (Religión de/en): S.G. Oliphant, «The use of the omen in Plautus and Terence», *CJ*, 7, 1911-1912, 165-173. E. Riess, «Notes on Plautus», *CQ* 35, 1941, 150-162. H.M. Toliver, «Plautus and the state gods of Rome», *CJ*, 48, 1952, 62-77. J.A. Hanson, «Plautus as source book for Roman Religion», *TAPhA*, 90, 1959, 48-101. J.P. Cebe, «La dérision des dieux dans le théâtre de Plaute: sens et portée», *Actes VII Congrès Ass.Boudé*, Paris 1964, 174-177. F. della Corte, «Superstitiosus in Plauto», *Sandalion* 2, 1979, 99-108. R. Schilling, «Les dieux dans le théâtre de Plaute», *Rites, cultes et dieux de Rome*, Paris 1979, 389-401. Z. Hoffmann, «The Parody of the Idea mos maiorum in Plautus», *Oikoumene*, 3, 1982, 217-224. R. Schilling, «Les dieux dans le théâtre de Plaute», *Actes du IXe Congrès Association Guillaume Budé*, 1955, 342-353. M. Mac Donnell, «Divorce initiated by Women in Rome. The evidence of Plautus», *AJAH*, 8, 1983, 54-80. P. Nadjo, «Plauto et le mythologie», en *La mythologie, clef de lecture du monde classique. Homm. à R. Chevalier*, Tours 1986. Ch.B. Gulik, «Omens and Augury in Plautus», *HSPh*, 7, 1986, 235-247. G. Piccaluga, «At ego aïo id fieri in Graecia et Carthagini / et hic... (Plaut. Cas. 71 sg.). Il linguaggio 'religioso' in Plauto», *RSAnt.*, 21, 1991, 9-22. J. Soubiran, «Mythologie et astronomie: la longue nuit de Jupiter et d'Alcmène (Plaute *Amph.*, 272-276)», *Pallas*, 38, 1992, 345-358. S. Montero, «Plauto, Mil. 694 y los primeros metoposcopi latinos», *Dionisio*, 63, 1993, 1, 77-82. J. Hernderson, «Hanno's Punic heirs: die Poenulusneid des Plautus», *Ramus*, 1994, 24-54.

PLEBE: A. Merlin, *L'Aventin dans l'Antiquité*. Paris 1906. F. Altheim, «Lex Sacrata: die Anfänge der plebeischen Organisation», *Alba Vigiliae*, I, Amsterdam 1940. F. Altheim, «Lex Sacrata. Die Anfänge der plebeischen Organisation», *Albae Vigiliae* 1, 1948. D. Sabatucci,

«Patrizi e plebei nello sviluppo della religione romana», *SMSR*, 24-25, 1953-1954, 76-92. G. **Lefonte**, «L'Occentatio de la loi des Douze Tables d'après Saint Augustin et Ciceron», *RIDA*, 31 ser.II, 1955, 287-302. B. **Rawson**, «Family Life of the Lower Classes in Rome», *CIPhil*, 61, 1966, 71-83. W.K. **Quinn-Schofield**, «Observations upon the Ludi Plebei», *Latomus*, 26, 1967, 677ss. J.C. **Richard**, «Sur quelques grandes pontifices plébeiens», *Latomus*, 27, 4, 1968, 786-801. L.R. **Menager**, «Nature et mobile de l'opposition entre la plèbe et le patriciat», *RIDA*, 19, 1972, 367-398. L.L. **Doyle**, *The origin, significance and development of Ludi at Rome, with special reference to the Roman and Plebeian Games, to the end of Republic*, London 1976. J.-C. **Richard**, *Les origines de la plèbe romain. Essai sur la formation du dualisme patricio-plébéien*, Paris 1978. G. **Piccaluga**, «La copa di 'perfidia' sullo fondo della prima secessione della plebe», *Le delit religieux*, Roma, 1981, 21-25. P. **Brown**, «Dalla plebs romana alla plebs Dei: aspetti della cristianizzazione di Roma», en P. **Brown et al.**, *Governanti e intellettuali. Popolo di Roma e popolo di Dio*, Torino 1982, 123-145.
→PATRICIADO.

PLEGARIA: C.O. **Thulin**, *Italische Sakrale Poesie und Prosa*, Berlin 1906. G. **Appel**, *De Romanorum precationibus*, Giessen 1909. F. **Heiler**, *Das Gebet. Eine religionsgeschichtliche Untersuchung*, München 1923. E.E. **Burriss**, «The Magic Elements in Roman Prayers», *CP* 25, 1930, 47-55. A. **Carrel**, *La oración: su poder y efectos curativos vistos por un fisiólogo*, Madrid 1946. R. **Guardini**, *Introduzione alla preghiera*, Brescia 1948. G. **Appel**, *De Romanorum precationibus*, New York 1975^{sup}. G. **Freyburger**, «La supplication d'action de grâces dans la religion romaine archaïque», *Latomus* 36, 1977, 283-315. A. **Hamman**, «La prière chrétienne et la prière païenne, formes et différences», *ANRWII.23.2*, 1980, 1190-1247. **Limet-Ries** (ed.), *L'expérience de la prière dans les grandes religions. Actes du Colloque de 1978*, Louvain-la Neuve, 1980. H.S. **Versnel**, «Religious mentality in ancient prayer», en **Versnel**, ed., *Faith, Hope and Worship*, Leiden 1981, 1-64. H.D. **Saffrey**, «The Piety and Prayers of Ordinary Men and Woman in Late Antiquity», en A.H. **Amstrong**, *Classical Mediterranean Spirituality*, London 1986, 193-213. J. **Scheid**, «La parole des dieux. L'originalité du dialogue des Romains avec leurs dieux», *Opus*, 6-8, 1987-1989, 125-136. C. **Kiercher**, «La prière dans la sixième table Euguvine: texte, traduction et commentaire poétique et pragmatique», en *G.Dumézil In memoriam, II. Études Indo-eur.* 7, n.25-28, 1988, 31-53. F. **Graf**, «Prayer in Magic and Religious Ritual», en C. **Faraone** and D. **Oblinck** (eds.), *Magika Hiera*, Oxford, 1991, 188-215. E. **Flores**, «La preghiera di Scipione in Livio 29, 27 e il fr. 5 e 35M del BP di Nevio», *Storia, poesia e pensiero nel mondo antico*, Napoli, 1994, 209-216. P.W. **Van der Horst**, «Silent Prayer in Antiquity», *Numen*, 41, 1994, 1-25.
→CARMEN →CARMEN MAGICUM →SUPPLICATIO.

PLINIO EL VIEJO (Religión de/en): **Munzer**, *Beiträge zur Quellenkritik der Naturgeschichte des Plinius*, Berlin 1897. W. **Kroll**, *Die Kosmologie des Plinius*, Breslavia 1930. W. **Kröll**, «Plinius und die Chaldäer», *Hermes*, 65, 1930, 1ss. A. **Momigliano**, «Cosmologia Pliniana», *La Cultura* n.s. 2 (X), fasc. 5, 1931, 431-432. K. **Scott**, «The Elder and Younger Pliny on Emperor-Worship», *TAPhA*, 63, 1932, 156-165. W.H.S. **Jones**, «The magi in Pliny», *PCPhS* 181, 1950, 7-8. A. **Ernout**, «La magie chez Pline l'Ancien», *Homm. J.Bayet*, Paris, 1964, 190-195. Th. **Pekary**, «Das Weihedatum des kapitolinischen

Jupiterempel und Plin. *HN* 33, 19», *MDAI(R)*, 76, 1969, 307ss. Th. Köves-Zulauf, *Reden und Schweigen: Römische Religion bei Plinius Maior*, München 1972. A. Önerfors, «Traumerzählung und Traumdeutung beim älteren Plinius», *RhM* 119 1976, 352-365. M.C. Martini, *Piante medicamentose e ritual magico-religiosi in Plinio*, Roma 1977. Th. Köves-Zulauf, «Plinius d. Ä. und die römische Religion», *ANRW* II.16.1, 1978, 187-288. K.W. Rutland, «Fortuna Sola invocatur. Pliny's Statements», *CB*, 56, 1979, 28-31. R. Winkes, «Pliny's Chapter on Roman Funeral Customs in the Light of Clipeatae Imagines», *AJA* 83 1979, 481-484. J. Therasse, «Croyances et crédulité des romains d'après Pline l'Ancien et les écrivains latins», *Mél. M.Lebel*, Quebec 1980, 283-320. E.S. Dobson, «Pliny the Younger's depiction of Women», *CB* 58, 1982, 81-85. R.A. Baumer, «Die Macht des Wortes in Religion und Magie (Plinius *NH* 28, 4-29)», *Hermes* 112, 1984, 84-99. D. Fishwick, «Pliny and the Christians, the rites ad imaginem principis», *AJAH*, 9, 1984, 123-130. R. Chevalier, «Le bois, l'arbre et la forêt chez Pline», *Helmantica* 37, 1986, 147ss. R. Chevalier, «L'Etrurie et les étrusques dans l'*H. Naturelle* de Pline l'Ancien», *Festschrift G. Radke*, Mainz, 1986, 37-50. J.P. Dumont, «L'idée de Dieu chez Pline (*NH* II, 1-5, 1-27)», *Helmantica* 37, 1986, 219ss. A. Le Boeuffle, «Pline et l'Astrologie», *Helmantica*, 37, 1986, 173ss. J.C. Richard, «Pline et les myrtes du temple de Quirinus. A propos de Pline *HN* 15, 120-121», *Latomus* 45, 1986, 783-796. H. Zehnacker, «La description de Rome dans le L.3 de la *NH*», *Helmantica*, 37, 1986, 307ss. R. Chevalier, «Italia Sacra. *Histoire Naturelle* de Pline l'Ancien». *Matériaux por servir à l'histoire de la religion romaine, Homm.à H. Le Bonniec*, Bruxelles 1988, 101-123. M. Beagon, *Roman Nature. The Thought of Pliny the Elder*, Oxford 1992. L. Taborelli, «Aromata e medicamenta exotica in Plinio», *Athenaeum* 82, 1994, 111-151. V. Bonet, «Les animaux occidentaux dans la pharmacopée de Pline», *Caesarodunum*, 1995, 163-172. J. Siat, «La persécution des chrétiens au début du II siècle d'après la lettre de Pline le Jeune et la réponse de Trajan en 112», *EC* 63, 1995, 161-170.

PLINIO EL JOVEN: A. Barzano, «Plinio il Giovane e i cristiani allal corte di Domiziano», *RSCI* 36, 1982, 408-416. M.D. Dopico, «Liberalitas y aeternitas principis en Plinio el Joven», *Ktèma* 18, 1993, 227-243. A.N. Sherwin-White, *The Letters of Pliny: a Historical and Social Commentary*, Oxford 1966. A. Uda, «Le sentiment de Pline le Jeune sur l'*etrusca disciplina*», *Caesarodunum*, 1995, 159-172.

PLOTINA AUGUSTA: B. Lichoka, «L'autel de Pudicitia sur les monnaies de Plotine», *Actes IX Congrès Intern. Numismatique*, Berna, 1979, I, 385-392.

PLOTINO (Religi6n en): F. Cumont, «Un mythe pythagoricien chez Plotin et Philon», *RPh*, 43, 1919, 79 ss. F. Cumont, «Le culte égyptien et le mysticisme de Plotin», *Mon. Piot*, 25, 1921-1922, 78ss. E. Bréhier, *La philosophie de Plotin*, Paris 1928. P. Henry, *Plotin et l'Occident*, Louvain 1934. P. Merlat, «Plotinus and Magic», *Isis* 44, 1953, 341-348. J.J. Blumenthal, «Plotinus in the Ligth of Twenty Year's Scholarship, 1951-1971», *ANRW* II.36.1, 1987, 528-570. K. Karrigan, «The Course of Plotinian Scholarship from 1971 to 1986», *ANRW* II.36.1, 1987, 571-623. A.H. Armstrong, «Was Plotinus a Magician?», *Phronesis* 1, 1955, 73-79. L. Brisson, «L'oracle d'Apollon das la *Vie de Plotin* par Porphyre», *Kernos*, 3, 1990, 77-88. L. Jerphagnon, «Les sous-entendus anti-chrétiens de la Vita Plotini», *MH*, 47, 1990, 41-52. H. Crouzel, *Origène et Plotin*, Paris 1991. M.J. Edwards, «Two episodes in

Porphiry's Life of Plotinus», *Historia*, 40, 1991, 456-464. L. **Brisson**, «Plotin et la magie in Porphyre, la vie de Plotin», *Histoire des doctrines de l'antiquité classique*, 1992, 465-475. J. **Bussanich**, «Mystical Elements in the Thought of Plotinus», *ANRW* II.36.7, 1994, 5300-5330. D.A. **Drombrowski**, «Ascetism as Athletic Training in Plotinus», *ANRW* II.36.1, 1987, 701-712. Ch. **Horn**, *Plotin über Sein, Zahl und Einheit*, Leipzig 1995. L.P. **Gerson**, *The Cambridge Companion to Plotinus*, Cambridge 1996. →PLATONISMO/NEOPLATONISMO →PORFIRIO.

PLURALISMO RELIGIOSO: I. **Hamnett**, *Religious Pluralism and Unbelief*, London and New York 1990.

PLUTARCO (Religión de/en): J. **Alsina**, «Ensayo de una bibliografía de Plutarco», *LEC*, 6, 1961, 515-535. R. **Flacelière**, «Etat présent des études sur Plutarque», *Actes VIII Congrès de Ass. G.Boudé*, Paris, 1969, 483-506. ▶ B. **Latzarus**, *Les idées religieuses de Plutarque*, Paris 1920. H. **von Arnin**, *Plutarch über Dämonen und Mantik*, Amsterdam 1921. J. **Bidez**, «Plantes et pierres magiques s'après le ps.Plutarque de fluviis», *Mél. O. Navarre*, Paris 1935, 25-38. R. **Flacelière** (ed.), *Plutarque, Sur les oracles de la Pythie*, Paris 1937. A. **Momigliano**, «Dubbi intorno alle teorie letterarie del *De Pythiae oraculis* di Plutarco», *Athenaeum* n.s. XVI, fasc. 2-3, 1938, 158-163. G. **Soury**, *La demologie de Plutarque: essai sur les idées religieuses et les mythes d'un platonicien éclectique*, Paris 1942. G. **Soury**, «Plutarque, prêtre de Delphes. L'inspiration prophétique», *REG* 55, 1942, 50-69. H. **Almquist**, *Plutarch und das Neur Testament*, Uppsala 1946. R. **Flacelière**, «Plutarque, apologiste de Delphes», *IL* 5, 1953, 97-103. R. **Flacelière**, «Plutarque et la Pythie», *REG* 56, 1943, 72-111. H. **Almquist**, *Plutarch und das Neur Testament*, Uppsala 1946. J. **Bayet**, «La mort de la Pythie: Lucain, Plutarque et la chronologie delphique», *Mélanges Felix Grat*, I, Paris 1946, 53-76. R. **De Re**, *Il pensiero metafisico di Plutarco, Dio, la nature, il male*, Firenze 1950. R. **Flacelière**, «Deux rites du culte de Mater Matuta, Plutarque, *Camille*, 5, 2», *REA* 52, 1950, 18-27. K. **Ziegler**, *Plutarco*, (Traducción italiana de *RE* XXI, 1, 1951, coll.639-962), Brescia 1965. J. **Beaujeu**, «La religion de Plutarque», *IL* 12, 1960, 18-23. W. **Buhler**, «Die doppelte Erzählung des Aitions der Nonae Caprotinae bei Plutarch», *Maia* 14, 1962, 271-282. G. **Crifó**, «La c.d. inamovibilità dell'augur publicus P.R.Q. (A proposito di Plut. *QR*, 99)», *Latomus* 21, 1962, 689-710. R.H. **Barrow**, *Plutarch and his times*, London 1967. R. **Flacelière**, «La théologie selon Plutarque», *Mélanges Boyancé*, Roma 1974. H.D. **Betz**, *Plutarch's Theological Writings and Early Christian Literature*, Leiden, 1975; II, 1978. R.H. **Barrow**, *Plutarch and his times*, London 1967. D. **Babut**, *Plutarque et le Stoïcisme*, Paris 1969. M.E.D. **Phillips** «Plutarque interprete de Zoroastre», *Actes du VIII Cong.de L'AGB*, Paris, 1969, 506-511. J. **Hani**, *La religion égyptienne dans la pensée de Plutarque*, Paris 1976. F.E. **Brenk**, *In Mist apparelled. Religious themes in Plutarch's Moralia and Lives*, Leiden 1977. Y. **Vernière**, *Symboles et mythes dans la pensée de Plutarque. Essai d'interpretation philosophique et religieuse des Moralia*, Paris, 1977. F. **Le Corsu**, *Plutarque et les femmes dans les Vies parallèles*, Paris 1981. S. **Zedda**, «Spiritualità e saggezza pagana nell'etica della famiglia. Affinità e differenze tra San Paolo e in Congiugalia praecepta do Plutarco», *Lateranum* 48, 1982. H.G. **Ingenkamp**, «Luciano e Plutarco: due incontri col divino», *AFLS* 1985, 29-45. Y. **Vernière**, «Initiation et eschatologie chez Plutarque», en J.Ries

(ed.), *Les rites d'initiation*, Louvain-la Neuve, 1986, 335-352. F.E. **Brenk**, «An Imperial Heritage: The Religious Spirit of Plutarch of Chaironeia», *ANRW II.36.1*, 1987, 248-349. C. **Froidefond**, «Plutarque et le platonisme», *ANRW II.36.1*, 1987, 184-233. J.P. **Hershbll**, «Plutarch's *De animae procreatione in Timaeo*: An Analysis of structure and Content», *ANRW II.36.1*, 1987, 234-247. U. **Bianchi**, «Plutarch und der Dualismus», *ANRW II.36.1*, 1987, 350-365. F.E. **Brenk**, «An Imperial Heritage: the Religious Spirit of Plutarch of Chaironeia», *ANRW II.36.1*, 1987, 248-349. M.A. **Marcos Casquero**, «Plutarco, QR 6 y 108: de mujer, vino y besos», *Stephanion. Hom.a M.C.Giner*, Salamanca, 1988, 225-232. E. **Valgiglio**, *Divinità e religione in Plutarco*, Genova 1988. C. **Moreschini**, «Divinazione e demologia in Plutarco e Apuleio», *Sogni, visioni e profezie nell'antico cristianesimo, Augustinarum*, 29, 1989, 1-3. E. **Berardi**, «Plutarco e la religione. L'eusebeia come giusto mezzo fra deisidaimonia e atheotès», *CCC*, 11, 1990, 141-170. M. **Pinnoy**, «Plutarque et l'orphisme», *Anc. Soc.*, 21, 1990, 201-214. Y. **Vernière**, «La théorie de l'inspiration prophétique dans les *Dialogues pythiques* de Plutarque», *Kernos*, 3, 1990, 359-366. V. **Buchheit**, «Plutarch, Cicero und Livius über die Humanisierung Roms durch König Numa», *Symb.Osl.*, 66, 1991, 71-96. M. **Dickie**, «Heliodorus and Plutarch on the Evil Eye», *CP* 86, 1991, 17-29. S. **Swain**, «Plutarch, Hadrian and Delphi», *Historia*, 40, 1991, 318-330. D. **Babut**, «La composition des *Dialogues Pythiques* de Plutarque et le problème de leur unité», *JS*, 1992, 187-234. J.A. **Fernández Delgado**, «El testimonio de Plutarco y los modernos estudios sobre los oráculos de Delfos», *Homenaje a A.Holgado*, Universidad Extremadura, 1992, 57-72. P.R. **Hardie**, «Plutarch and the Interpretation of Myth», *ANRW II.33.6*, 1992, 4743-4787. C. **Barrigón Fuentes**, A. **Ruiz Pérez**, «Observaciones sobre algunos oráculos de Plutarco (PW 41 y 52)», en *Estudios sobre Plutarco*, 189-198. S. **Bodelón García**, «Elemento religiosos en la Vida de Cicerón, según Plutarco», en *Estudios sobre Plutarco*, 235-246. J.J. **Caerols**, «Sibilas y oráculos sibilinos en Plutarco», en *Estudios sobre Plutarco*, 179-188. G. **Casadio**, «La nozione di religione nel *De Iside et Osiride* di Plutarco e lo studio scientifico della religione», en *The Notion of Religion in Comparative Research*, Roma 1994, 349-353. M. **Cerezo**, «La superstición según Plutarco de Queronea ¿Otra forma de religión?», en *Estudios sobre Plutarco: las ideas religiosas*, Madrid 1994, 157-168. S.M. **Chiodi**, «Il dualismo caldeo secondo Plutarco», *Studi storico-religiosi in onore U. Bianchi*, Roma 1994. S.M. **Chiodi**, «Il concetto di religione nel *De Iside et Osiride* di Plutarco», *The Notion of Religion in Comparative Research*, Roma 1994, 355-367. G. **Del Cerro Calderón**, «El problema del mal y la providencia en Plutarco y en la Biblia», en *Estudios sobre Plutarco*, 223-234. V. **Domínguez**: «¿Plutarco responsable del ateísmo de Evémero de Mesene? Comentario a *De Iside et Osiride* 360 A-B», en *Estudios sobre Plutarco*, 509-514. J.A. **Fernández Delgado**, «Plutarco como fuente de los oráculos», en *Estudios sobre Plutarco: las ideas religiosas*, Madrid, 1994, 145-156. F. **Fortea López**, «Némesis en la obra de Plutarco de Queronea», *Estudios sobre Plutarco: ideas religiosas*, Madrid, 1994, 561-574. L. **García Moreno**, «Plutarco, Delfos y la mitología celta», en *Estudios sobre Plutarco: ideas religiosas*, Madrid, 1994, 109-114. F. **Labajos**, A. **Lozano**, «La religión en Plutarco: Theoria-estética a la escucha de la divinidad», en *Estudios sobre Plutarco: ideas religiosas*, Madrid 1994, 253-260. T. **Lozano**, «La obra de Plutarco de Queronea fundamento de la verdad religiosa y espiritual», en *Estudios sobre Plutarco: ideas religiosas*, Madrid, 1994, 261-264. M. **Martínez Hernández**, «Islas escatológicas en Plutarco», en *Estudios sobre Plutarco: ideas religiosas*, Madrid, 1994, 81-108. L. **Pérez Vilatela**, «Artemis y Dioniso Ibéricos: Apelación a Plutarco»,

en *Estudios sobre Plutarco: ideas religiosas*, Madrid, 1994, 265-274. D. Plácido, «Teseo: la tradición y la renovación en la religiosidad de Plutarco», en *Estudios sobre Plutarco: las ideas religiosas*, Madrid, 1994, 137-144. J. Opsomer, «L'âme du monde et l'âme de l'homme chez Plutarque», en *Estudios sobre Plutarco: ideas religiosas*, Madrid, 1994, 33-50. C. Rodríguez Alonso, «Tyche y Areté en el proceso histórico de Roma según Plutarco», en *Estudios sobre Plutarco: ideas religiosas*, Madrid, 1994, 447-454. L. Torraca, «Aspetti del problema del male nella teologia plutarchea», en *Estudios sobre Plutarco: ideas religiosas*, Madrid, 1994, 223-234. L. van der Stockt, «Plutarch and the Poetry of Prophecy», *Estudios sobre Plutarco: ideas religiosas*, Madrid 1994, 321-330. I. Champeaux, «L'etrusca disciplina et l'image de l'Etrurie chez Plutarque», *Caesarodunum*, supl. 65, 1996, 37-65. Varios: *Plutarco et la religione*, Roma 1996. E. Andreoni Fontecedro, «Animula vagula blandula: Adriano debitore di Plutarco», *QUC*, 1997, 59-69. J. Boulogne, «Henotéisme et polythéisme sous les Antonins. L'imaginaire religieux de Plutarque», *Euphrosyne* 25, 1997, 281-293. C. Schrader, V. Ramón, J. Vela (eds.), *Plutarco y la Historia*, Zaragoza 1997.

PLUTÓN: K. Schauenburg, «Pluton und Dionysos», *JDAI*, 68, 1953, 63ss. E. La Rocca, «Eirene e Ploutos», *Jdl* 89, 1974, 112-136. A. Alföldi, «Aión Plutonios-Saeculum frugiferum», en *Greece and the Eastern Mediterranean in Ancient History and Prehistory, Studies presented to F. Schachermeyr*, 1977, 1-30. A. Alföldi, «From the Aion Plutonios of the Ptolemics to the Saeculum Frugiferum of the Roman Emperors», *Studies F. Schachermeyr*, 1977, 1-30.

POLÉMICA PAGANO-CRISTIANA: C. Andresen, *Logos und Nomos. Die Polemik des Kelsos wider das Christentum*, Berlin 1955. J.A. Croke, J. Harries, *Religious Conflict in Fourth-Century Rome*, Sydney 1982. A.H.M. Jones, «El trasfondo social de la lucha entre el paganismo y el cristianismo» en A. Momigliano, *El conflicto entre paganismo y cristianismo en el siglo IV*, Madrid 1989, 31-52. →CRISTIANISMO →PAGANISMO →TOLERANCIA.

POLIBIO (Religión en): F.W. Walbank, *A Historical Commentary on Polybius*, Oxford 1957-79. P. Pédech, «Les idées religieuses de Polybio. Étude sur la religion de l'élite gréco-romaine au II siècle av.J.C.», *RHR*, 166-167, 1965, 35-68. F.W. Walbank, *Polybius*, Berkeley 1972. P.S. Derow, «Polybius, Rome and the East», *JRS*, 69, 1979, 1-15. L. Bianchi, «Ypo tèn opsín: Polibio e le 'vere immagini' del funerale romano», *Aevum Ant.*, 7, 1994, 137-153.

POLITEÍSMO: J. Scheid, «Polytheism impossible; or, the empty gods: reasons behind a void in the history of Roman religion», en F. Schmidt (ed.), *The Inconceivable Polytheism*, Paris 1987, 303-325.

POLÍTICA Y RELIGIÓN ROMANA: C. Cichorius, «Staatliche Menschenopfer», *Römische Studien*, 1922, 7-20. C. Koch, «Der altrömische Staatskult im Spiegel augusteischer und spätrepublikanischer Apologetik», *Convivium. Festschrift Konrat Ziegler*, 1954, 85-120. P. Lambrechts, «Les empereurs romains et leur politique religieuse», *RBPB*, 35, 1957, 495-511. M. Amit, «Concordia. Idéal politique et instrument de propagande», *Iura* 13, 1962, 133-169. G. Downey, «Philanthropia in Religion and Statecraft in the Fourth Century after Christ»,

Historia 4, 1965, 199-208. R.E.A. Palmer, «The census of 312 B.C. and the state religion», *Historia*, 1965, 293-324. G. Alföldy, «Barbareneinfälle und religiöse Krisen in Italien», *BHAC* 1964-1965, Bonn, 1966, 1-19. M. Gelzer, *Caesar. Politician and Statesman*, Oxford 1968. L. de Regibus, *Politica e religione da Augusto a Costantino*, Roma 1972. B. Rawson, «Religion and politics in the late Second Century at Rome», *Phoenix*, 28, 1974, 193-212. E. Rawson, «Religion and politics in the late second century B.C. at Rome», *Phoenix*, 1974, 193-212. G.W. Bowersock, «From emperor to bishop: the self-conscious transformation of political power in the fourth century A.D.», *Class. Phil.*, 1975, 289-307. R. Develin, «Religion and Politics during the Third Century BC», *JRH* 10, 1978, 3-19. L. Cracco Ruggini, «Potere e carismi in età imperiali», *Studi storici* 20, 1979, 585-608. L.C. Rugginei, «Il paganesimo romano tra religione e politica (384-394 d.C.): per una reinterpretazione del "Carmen contra paganos"», *Atti Accademia nazionale dei Lincei, Memorie, Sc. morali*, 23, 1979, 3-141. J. Gérard, «Légende et politique autour de la mère des dieux», *Rev. Et. Lat.*, 58, 1980, 153-75. G. Amiotti, «Religione e politica nell'iniziazione romana. L'assunzione della toga virile», *Religione e politica*, Milano, 1981, 113ss. A. Wardman, *Religion and Statecraft among the Romans*, London 1982. M. Goodman, *State and society in Roman Galilee, A.D. 132-212*, Totowa JN 1983. J.P. Hallet, *Fathers and Daughters in Roman Society. Women and the Elite Family*, Princeton 1984. C. Letta, «Amministrazione romana e culti locali in età altoimperiale - il caso della Galia», *Problemi di religione romana, Riv. Stor. Ital.* 96, 1984, 1001-1024. R. Develin, *The Practice of Politics at Rome: 366-167 BC (XI Religion, Morals and Behaviour)*, Bruxelles 1985. E. Massonneau, *La magie dans l'antiquité romaine*, Bourdeaux 1934. J.F. Matthews, *Political Life and Culture in Late Roman Society*, London 1985. M.M. Alves Dias, «*CEL* II, 2634: A posição político-religiosa de Q. Manlius Capitolinus», *Conimbriga* 25, 1986, 193-203. G. Hartel, «Die Religionspolitik der Römischen Kaisern von Diokletian bis Justinian I anhand ausgewählter Beispiele aus den Codex Justinianus», *Acta Classica* 22, 1986, 69-86. Y. Lehmann, «Religion et politique autour des *Antiquités divines* de Varron», *REL* 64, 1986, 92-103. J.A. North, «Religion and politics, from republic to pricipate», *JRS*, 76, 1986, 252-8. G. Alföldy, «Die Krise des Imperium Romanum und die Religion Roms», en W. Eck, *Religion und Gesellschaft in der römischen Kaiserzeit*, Vienna 1989, 53-102. W. Eck, «Religion und Religiosität in der soziopolitischen Führungsschicht der hohen Kaiserzeit», en W. Eck, *Religion und Gesellschaft in der römischen Kaiserzeit*, Vienna 1989, 15-51. I.N. Mitchell, *Cicero: the Senior Statesman*, New Haven - London 1991. C. Bergemann, *Politik und Religion im spätrepublikanischen Rom*, Stuttgart 1992. M.T. Fögen, *Die Enteignung der Wahrsager. Studien zum kaiserlichen Wissensmonopol in der Spätantike*, Frankfurt 1993. A. Kolb, *Die kaiserliche Bauverwaltung in der Stadt Rom. Geschichte und Aufbau der cura operum publicorum unter dem Prinzipat*, Stuttgart 1993. A.W. Lintott, *Imperium Romanum: Politics and Administration*, London 1993. J. Scheid, «Cultes, mythes et politique au début de l'Empire», en F. Graf (ed.), *Mythos in mythenloser Gesellschaft. Das Paradigma Roms*, Colloquium Rauricum 3, Stuttgart 1993, 109-130. E.M. Orlin, *Temples, Religion and Politics in the Roman Republic*, Leiden-New York-Köln 1997.

POLLUX: →DIOSCURIOS.

POMERIO (*Pomerium*): V. **Basanoff**, «Il Pomerium Palatinum», *Mem. Accad. Lincei*, serie V, vol. IX, fasc. 1. L. **Laffranchi**, «Gli ampliamenti del pomerio di Roma nelle testimonianze numismatiche», *BCAC* 47, 1921, 16-44. J.H. **Oliver**, «The Augustan Pomerium», *MAAR*, 10, 1932, 145-184. B. **Liou-Gille**, «Le pomerium», *Mus.*, 50, 1933, 94-106. M. **Labrousse**, «Le Pomerium de la Rome Impériale», *Mél. Arch. Hist.* 54, 1937, 165-199. L. **Herrmann**, «L. Antistius Vetus et le pomerium», *REL*, 26, 1948, 222-228. J. **Le Gall**, «A propos de la muraille Servienne et du pomerium», *Et. Arch. Class.* 2, 1959, 41-54. P. **Catalano**, «Pomerio», *Novissimo Digesto Italiano*, 13, 1966, 3-12. G. **Luigli**, «I confini del pomerio suburbano di Roma primitiva», *Mél. J. Carcopino*, Paris 1966, 641-650. A. **Magdelain**, «Le pomerium archaïque et le mundus», *REL*, 54, 1976, 71-109. R. **Syme**, «The pomerium in the *Historia Augusta*», *Bonner Historia-Augusta-colloquium 1975-76*, 1978, 217-31. R. **Schilling**, «Le temple de Venus Capitoline et la tradition pomériale», *Rites, cultes, dieux de Roma*, Paris 1979, 94-102. R. **Syme**, «The Pomerium in the *Historia Augusta*», en *Historia Augusta Papers*, Oxford 1983, 131ss. J.P. **Poe**, «The secular Games, the Aventine, and the Pomerium in the Campus Martius», *Classical Antiquity*, 3, 1984, 57-81. M.T. **Taliaferro Boatwright**, «Tacitus on Claudius and the pomerium: *Annals* XII, 23, 2-24», *CJ*, 80, 1984, 36-44. M.T. **Boatwright**, «The Pomerium extension of Augustus», *Historia* 35, 1986, 13-27. M. **Sordi**, «Silla e lo ius pomerii proferendi», *Il confine nel mondo classico*, Milano, CISA, 13, 1987, 208ss. M. **Andreussi**, «Roma: Il pomerio», *Scienze dell'Antichità*, 1989, 219-234. A. **Grandazzi**, A., «Un aspect de la divination chez Tacite, *Annales* XII, 24: quelques remarques sur le pomerium», *Les écrivains et l'etrusca disciplina. Caesarodunum*, suppl. 64, 1995, 38-62. A. **Giardina**, «Il Pomerio de Roma e i limiti dell'Italia», en *L'Italia Romana. Storie di un'identità incompiuta*, Roma-Bari 1997, cap.2.

POMPEI (*Religión de los*): T.V. **Buttrey**, «The Pietas Denarii of Sextus Pompey», *NC* 1960, 83-101. K.M. **Girardet**, «Der Triumph des Pompeius im Jahre 61 v. Chr. ex Asia?», *ZPE*, 89, 1991, 201-215. S. **Montero**, A. **Pérez Largacha**, «Los 'Funerales' de Pompeyo: una interpretación egipcia», *SCO*, 45, 1995, 449-463.

POMPEYA: P.B. **Mudie Cooke**, «The paintings of the Villa Item at Pompeii», *JRS*, 3, 1913, 157-74. A. **Maiuri**, *La Villa dei Misteri*, 2 vols. Roma 1931. N. **Turchi**, *La religione di Roma antica*, 1939, 324-327. K. **Lehmann**, «Ignorance and search in the Villa of the Mysteries», *JRS*, 52, 1962, 62-8. G. **Zuntz**, «On the Dionysiac fresco in the Villa dei Misteri at Pompeii», *Proc. Brit. Acad.*, 49, 1963, 177-201. D.G. **Orr**, *Roman Domestic religion. A Study in the Roman household deities and their shrines at Pompeii and Herculaneum*, Maryland, Diss. 1972. R.A.S. **Seaford**, «The mysteries of Dionysos at Pompeii», en H.W. **Stubbs** (ed.), *Pegasus: Classical Essays from the University of Exeter*, Exeter 1981, 52-68. G. **Sauron**, «Nature et signification de la mégalographie dionysiaque de Pompeii», *CR Acad. Inscr. (1984)*, 1984, 151-74. J. **Henderson**, «Footnote: representation in the Villa of the Mysteries», en J. **Elsner**, ed., *Art and Text in Roman Culture*, Cambridge 1996, 235-76.

POMPONIO LABEO: D. **Shotter**, «The Case of Pomponius Laebo (*Ann.* VI, 29, 1-3)», *Latomus*, 1969, 654ss.

PONCIO PILATOS: B. Goudote, «Ponce Pilate, procurator provinciae Judeae. Status quaestionis jusq'au début de la magistrature», *Apollinaris* 59, 1985, 335-368. G. Labbé, «Ponce Pilate et la munificence de Tibère. L'inscription de Césarée», *REA*, 93, 1991, 277-297. B.C. McGing, «Pontius Pilate and the Sources», *CBQ*, 53, 1991, 416-438. H.K. Bond, «The coins of Pontius Pilate: part of an attempt to provoke the people or to integrate them into the Empire?», *JSJ*, 27, 1996, 241-262.

PONTÍFICE MÁXIMO (*Pontifex Maximus*): →PONTÍFICES.

PONTÍFICES (*Pontifices*): A. Bouché-Leclercq, *Les pontifices dans l'ancienne Rome*, Paris 1871. P. Preibich, *Fragmenta librorum pontificorum*, Tilsit 1878. M. Kretzer, *De Romanorum vocabulis pontificalibus*, Sax 1903. J. Wilhelm, *Das römische Sakralwesen unter Augustus als Pontifex Maximus. Diss.*, Strassburg 1915. F. Stella Maranca, «Ius pontificium nelle opere dei giuriconsulti e nei Fasti di Ovidio», *Ann.Sem.Giur.Econ. Univ.Bari*, 1, 1927, 6ss. G. Rohde, *Die Kultsätze der römischen Pontifices*, Giessen-Berlin 1936. E. Norden, *Aus römischen Priesterbüchern*, Lund 1939. J.E.A. Crake, «The Annals of the Pontifex Maximus», *CPh*, 35, 1940, 375-386. A.D. Nock, «Tomb Violations and Pontifical Law», *Journ.Bib.Lit.*, 60, 1941, 88-95. L.R. Taylor, «The election of the *pontifex maximus* in the late Republic», *Class. Philol.*, 37, 1942, 421-4. L.R. Taylor, «Caesar's Colleagues in the Pontifical College», *AJPh*, 63, 1942, 385-412. H.J. Rose, *Aeneas pontifex*, London 1948. J. Bleicken, «Oberpontifex und Pontifikalkollegium. Eine Studie zur römischen Sakralverfassung», *Hermes*, 85, 1957, 345-366. A. Calonge, «El pontifex maximus y el problema de la distincion entre magistraturas y sacerdocios», *AHDE* 38, 1968, 5-29. A. Cameron, «Gratian's repudiation of the pontifical robe», *JRS*, 58, 1968, 96-102. J.C. Richard, «Sur quelques grands pontifes plébéiens», *Latomus* 27, 4, 1968, 786-801. J.P. Hallet, «"Over troubled waters": the meaning of the title *pontifex*», *Trans. Amer. Philol. Ass.*, 1970, 219-227. B. Rawson, «The prodigy List and the use of Annales Maximi», *CQ*, 21, 1971, 158-16. P. Preibisch, *Two Studies on the Roman Pontifices*, New York 1975. H. Le Bourdelles, «Nature profonde du pontificat romain. Tentative d'une etymologie», *RHR* 1976, 53-65. A. Pariente, «Sobre pontifex», *Durius* 6, 1978, 9-22. A.M. Canto, «Notas sobre los pontificados coloniales y el origen del culto imperial en la Bética», en *La religión romana en Hispania*, Madrid 1981, 142-153. I. Kajanto, «Pontifex maximus as title of the Pope», *Arctos*, 15, 1981, 37-52. E. Campanille, «Sulla preistoria de lat. Pontifex», *SCO* 32, 1982, 291-298. F. Sini, *Documenti sacerdotali di Roma antica I. Libri e commentarii*, Sassari 1983. J. Vernacchia, «Cogitabant Pontifices», *Sodalitas. Scritti onore A. Guarino*, I, Napoli, 1984, 315-323. G.S. Bucher, «The *Annales Maximi* in the light of Roman Methods of Keeping Records», *AJAH*, 12, 1987, 3-61. R. Drews, «Pontifs, Prodiges and the disappearance of the *Annales Maximi*», *CPh* 83, 4, 1988, 289-299. B.W. Frier, *Libri annales pontificum maximorum. The Origins of the Annalistic Tradition*. Roma 1988. R. Seguin, «Remarques sur les origines des pontifices romains: Pontifex Maximus et Rex Sacrorum», *Res Sacrae. Homm. à H. Le Bonniec*, Bruxelles 1988, 405-418. G. Bowersock, «The Pontificate of Augustus», en *Between Republic and Empire: Interpretations of Augustus and his Principate*, Berkeley 1990, 380-394. X. Dupuis, «Les Pontifes et les Augures dans les cités africaines au Bas-Empire», en *Afrique du Nord antique et medievale. Spectacles, vie portuaire, religions*, Paris 1992, 139-151. A. Storchi Marino, «C. Marcio Censorino, la lotta politica intorno al pontificato e la

formazione della tradizione liviana su Numa», *Aion (arch.)*, 14, 1992, 105-147. A. **Luisi**, «Auctoritas e potestas di Domiziano Pontefice Massimo», *Invigilata Lucernis* 15-16, 1993-1994, 159-178. J. **Rüpke**, «Livius, Priesternamen und die Annales Maximi», *Klio* 74, 1993, 155-179. J. **Scheid**, «Les archives de la piété. Réflexions sur les livres sacerdotaux», *La mémoire perdue. A la recherche des archives oubliées*, Paris 1994, 173-185. J. **Champeaux**, «Pontifes, haruspices et décevirs. L'espiation des prodiges de 207», *REL*, 74, 1996, 67-91. M. **Chassignet** (ed. y trad.), *L'annalistique romaine. Tome I. Les Annales des Pontifes et l'annalistique ancienne (fragments)*, Paris 1996. C. **Eilers**, «C. Sentius Daturinus, Piso Pontifex, and the titulos Tiburtinus: a Reply» *ZPE*, 110, 1996, 207-226. F. **Fontanella**, «Ius pontificum, ius civile e ius naturae in *De legibus* II, 45-53», *Athenaeum*, 84, 1996, 254-260.

PONTO-BITINIA (Religión en): E. **Olshausen**, «Götter, Heroen und ihre Kulte in Pontos - ein erster Bericht», *ANRW* II.18.3, 1990, 1865-1906.

POPEA SABINA: M.H. **Williams**, «Theosebes gar en: The Jewish Tendencies of Poppaea Sabina», *JThS*, 39, 1, 1988, 97-111.

POPULUS (sc. *Genius Populi Romani*): J. **Béranger**, «Les Génies du Senat et du Peuple romain et les reliefs flaviens de la Cancilleria», *Homm. à J. Bayet*, 1964, 76-88. F. **Canciani**, «Populus», *LIMC*, VII, 1994, 438-443.

PORFIRIO (Religión de/en): **Smith**, «Porphyrian Studies since 1913», *ANRW* II.36.2, 1987, 717-773. ▶ J. **Bidez**, *Vie de Porphyre*, Gand 1913. A. B. **Hullen**, *Porphyry's work against the Christians: an interpretation*, Yale 1934. G. **Heuten**, «Le Soleil de Porphyre», *Mélanges F. Cumont*, I, Paris 1936, 253-259. H. **Dörrie**, *Porphyrios 'Symmiktá Zetemata': Ihre Stellung in System und Geschichte des Neuplatonismus nebst einem Kommentar zu den Fragmenten*, München 1959. J. **Bidez**, *Vie de Porphyre: le philosophe néoplatonicien*, Gante-Leipzig 1913 (Hildesheim 1964). R. **van den Boer**, «A pagan Historian and his Enemies: Porphyry against the Christians», *CPh* 69, 1974, 198-202. A. **Meredith**, «Porphyry and Julian against the Christians», *ANRW* II.23.2, 1980, 1119-1149. B. **Croke**, «The era of Porphyry's anti-Christian polemic», *J.Rel. Hist.*, 13, 1984-5, 1-14. D.A. **Drombrowski**, «Porphyry and Vegetarianism: A Contemporary Philosophical Approach», *ANRW* II.36.2, 1987, 774-791. R.L. **Beck**, «The Seat of Mithras at the Equinoxes: Porphyry, *De antro nympharum* 24», *Journal of Mithraic Studies* 1, 1976, 95-98. L. **Brisson**, «L'oracle d'Apollon das la *Vie de Plotin* par Porphyre», *Kernos*, 3, 1990, 77-88. P.F. **Beatrice**, «Le traité de Porphyre contre les chrétiens. État de la question», *Kernos*, 4, 1991, 119-138. M.J. **Edwards**, «Two episodes in Porphyry's Life of Plotinus», *Historia*, 40, 1991, 456-464. G. **Rinaldi**, «Giudei e pagani alla vigilia della persecuzione di Diocleziano: Porfirio e il popolo d'Israele», *Vet. Christ.*, 29, 1992, 113-136. M.J. **Edwards**, «Porphyry and de 'Cattle-stealing God'», *Hermes*, 121, 1993, 122-125. T.D. **Barnes**, «Scholarship or Propaganda? Porphyry *Against the Christians* and his historical Setting», *BICS*, 39, 1994, 53-65. A. **Blomart**, «Mithra et Porphyre. Quand sculpture et philosophie se rejoignent», *RHR*, 211, 1994, 419-441. D. **Doucet**, «L'époux des âmes. Porphyre, Ambroise et Augustine *De bono martis*, 14-20; *De ordine*, I, 8, 24», *RAug.*, 41,

1995, 231-252. M.J. Edwards, «Porphyry's *Cave of the Nymphs* and the Gnostic Controversy», *Hermes*, 124, 1996, 88-100. →PLATONISMO/NEOPLATONISMO →PLOTINO.

POROBONUS: S.M. Krykin, «Deus Sanctus Porobonus», *VDI*, 202, 1992, 3, 140-147.

PORSENNA: G. Hafner, «Porsenna», *Riv. Arch.* 1, 1977, 36-43.

PORTUNO (Portunus): L.A. Holland, «The attribute of Portunus and the verena scholion on *Aeneid* V, 241», *Homm.A. Grenier*, II, 1962, 817-823. A.M. Colini, C. Buzzetti, «Aedes Portuni in Portu Tiberino», *Bull. Comm. Arch. Com. Roma*, 91, 1986, 7-30. I. Ruggiero, «Ricerche sul tempio di Portuno nel Foro Boario: per una rilettura del monumento», *BCAR*, 94, 1991-1992, 253-286. J.P. Adam, *Le temple Portunus au Forum Boarium*, Rom 1994. F. Caruso, «Portunus», *LIMC*, VII, 1994, 444-445.

POSEIDÓN: D. Berges, «Eine Statue des Poseidon in römischen Privatbesitz», *MDAI(R)*, 97, 1990, 261-276. →NEPTUNO.

POSIDONIO: A.D. Nock, «Posidonius», *JRS*, 49, 1959, 1-15.

POTESTAS: A. Luisi, «Auctoritas e potestas di Domiziano Pontefice Massimo», *Invigilata Lucernis* 15-16, 1993-1994, 159-178.

PRESAGIO: J. Bayet, «La croyance romaine aux présages déterminants: aspects littéraires et chronologiques», en Id., *Croyances et rites dans la Rome antique*, Paris 1973, 73-88. E. Pleikner, *Vorzeichen, Träume und Prophezeihungen bei Ammianus Marcellinus*, Innsbruck, 1979. H. Le Bonniec, «Les présages avant la bataille du lac Trasimene chez Silius Italicus (*Punica*, 5, 53, 76)», *BAGB*, 2, 1980, 194-206. G. Gasparotto, *Presagi, previsioni e predizioni nel lessico di Virgilio*, Verona, 1987. P. Grimal, «Tacite et les présages», *REL*, 67, 1989, 170-178. A. Vigourt, «Les présages impériaux et le temps dans le *De vita Caesarum* de Suétone», *Ktèma*, 18, 1993, 131-145. E. Bertrand-Ecanvil, «Presages et propagande idéologique: à propos d'une liste concernant Octavien Auguste», *MEFRA* 106, 1994/2, 487-523. →ADIVINACIÓN →OMEN.

PRETEXTATO: J. Nistler, «Vettius Agorius Praetextatus», *Klio* 10, 1910, 462-475. Th.W.J. Nicolas, *Praetextatus*, Amsterdam, Diss. 1940.

PRÍAPO: H. Herter, *De Priapo*, Giessen 1932. R. Turcan, «Priapea», *MEFR*, 72, 1960, 167-189. R. Payne Knighth, *El culto a Príapo*, Madrid 1977. L.Y. Baird, «Priapus Gallinaceus: the role of the cock in fertility and eroticism in classical antiquity and the Middle Ages», *Studies in Iconography*, 7-8, Oxford 1981-1982, 81-111. A. Richlin, «The Garden of Priapus. Sexuality and Agression», en *Roman Humor*, New Haven-London 1983. G. Carabelli, *The Image of Priapus*, London 1996.

PRIMIGENIUS: J. Champeaux, «Primigenius ou de l'Originnaire», *Latomus* 34, 1975, 909-985.

PRISCILIANO / PRISCILIANISMO: M. Meslin, «Persistances paiennes en Gallice, vers la fin du VI^e siècle», en *Hommages à Marcel Renard*, Bruxelles 1968, II, 512-24. B. Segura, *Prisciliano. Tratados y Cánones*, Madrid 1975. H. Chadwick, *Prisciliano de Ávila: ocultismo y poderes carismáticos en la Iglesia primitiva*, Madrid 1977. D. Terán, *Prisciliano, mártir apócrifo*, Madrid 1985. S. Fernández Ardanaz, «Religiosidad cósmica y simbología pagana en Prisciliano», *Antigüedad y Cristianismo*, VII, 1990, 207-235. S. Fernández Ardanaz, «Cristianizzazione e cambiamenti sociali nelle culture montane del Nord dell'Hispania», en AA.VV., *Cristianesimo e specificità regionali nel Mediterraneo latino (sec.IV-VI)*, *Stud.Ephem.Augustinianum* 46, Roma 1994, 483-512. V. Burrus, *The Making of a Heretic. Gender, Authority and the Priscillianist Controversy*, 1996. L. Cracco Rugini, «El éxito de los Priscilianistas: a propósito de cultura y fe en el siglo IV d.C.», en R. Teja y C. Pérez (eds.), *La Hispania de Teodosio*, Segovia 1997, I, 39-48. J. Vilella Masana, «Priscilianismo galaico y política antripriscilianista durante el siglo V», *An. Tad.*, 5, 1997, 177-185.

PRIVATA RELIGIO: E. Samter, *Familienfeste der Griechen und Römer*, Berlin 1901. A. de Marchi, *Il culto privato di Roma Antica*, Milano 1903 y 1975². F. Münzer, *Adelsparteien und Adelsfamilien*, Stuttgart 1920. M. Bulard, *La religion domestique dans la colonie italienne de Délos d'après les peintures murales et les autels historiés*, Paris 1926. G.K. Boyce, *Corpus of the Lararia at Pompeii (Mem. Amer. Acad. Rome 14)*, Roma 1937. M. Borda, *La vita familiare romana nei documenti archeologici e letterari*, Roma 1947. S. Bremer, J.H. Waszink, «Fata Scribunda», *Mnemosyne* 13, 1947, 254-270. A.-J. Festugière, *Personal Religion among the Greeks*, Berkeley y Los Angeles 1954. R. Lescoeur, *Les sacra privata des Romains*, Paris 1954. A. Dubourdieu, *Les origines et le développement du culte des Pénates à Rome*, Roma 1989. D.G. Orr, *Roman Domestic religion. A Study in the Roman household deities and their shrines at Pompeii and Herculaneum*, Maryland, Diss, 1972. H. Blanck, *Einführung in das Privatleben der Griechen und Römer*, 1976. P. Veyne, *Le pain et le cirque. Sociologie historique d'un pluralisme politique*, Paris 1976. D.G. Orr, «Roman domestic religion: the evidence of household shrines», *ANRW*, II.16.2, 1978, 1557-1591. S. Treggiari, «Questions on Women Domestic in the Roman West», *Pub.Ist.Stor.Antica*, 13, 1979, 185-201. C. Fayer, *Aspetti di vita quotidiana nella Roma arcaica*, Roma 1981. G.P. Warden, «Bullae, roman custom and Italic tradition», *Op.Rom.*, 14, 1983, 69ss. E. Maroti, «Feriae in familia (Cato, agr. 139)», *Acta conventus, XI Eirene* 1984. B.D. Shaw, «Latin funerary epigraphy and family relations in the Later Roman Empire», *Historia*, 33, 1984, 457-497. P. Grimal, «Matrona (les lois, les moeurs et le langage)», *Homn. J.Granarolo*, Paris 1985, 195-204. M. Golden, «Did the Ancient care when their Children died?», *G&R*, 35, 1988, 152-163. Th. Widemann, *Adults and Childrens in the Roman Empire*, London Routledge, 1989. T. Frölich, *Lararien- und Fassadenbilder in ver Vesuvstädten: Untersuchungen zur "volkstümlichen" Pompejanischen Malerei (Röm. Mitt. Supp.)*, Mainz 1991. A.B. Griffith, «Mithraism in Rome: A Domestic Religion or a Religion for Domestic?», *AJA* 96, 1992, 373ss. J.Th. Barker, *Living and working with the Gods. Studies of Evidence for private religion and its material environment in the City of Ostia (100-500)*, Amsterdam 1994. C. Kondoleon, *Domestic and Divine. Roman Mosaics in the House of Dionysos*, Ithaca, NY-London 1995. →CULTOS PRIVADOS →LARES →MATRIMONIO →NATALIDAD.

PROBO (Religión / Política religiosa de): G. Vitucci, *L'imperatore Probo*, Roma 1952. I. Hahn, «Das 'goldene Jahrhundert' des Aurelius Probus», *Klio* 59, 1977, 323-336. G. De Vita-Evrard, «Probus, Aeternus Augustus», en *Institutions, société et vie politique*, Roma 1992, 225-247.

PROCESIÓN: A. Abaecherli-Boyce, «Fercula, carpenta and tensae in the Roman Procession», *BASM* 6, 1935, 1-20. S. Boucher, G. Tieghem, «Une scène de procession sacrificielle sur une plaque de bronze découverte à Temple-Mars (Nord)», *Revue du Nord* 78, n.276, 1988, 83-97.

PROCLLO: I. Rutherford, «Apollo's Other Genre: Proclus on *Nonos* and His Source», *CPh.*, 90, 1995, 354-361.

PRODIGIO: L. Wulker, *Die geschichtliche Entwicklung Prodigienwesens bei den Römern*, Leipzig 1903. F. Luterbacher, *Prodigienglaube und Prodigienstil bei den Römern*, Burgdorf 1904. B. Krauss, *An interpretation on Omens, Portents, etc. in Livy, Tacitus and Suetonius*, Pennsylvania, Diss. 1931. L. Herrmann, «Le prodige du Rubicon», *REA*, 1935, 435-437. M. Delcourt, *Stérilités mystérieuses et naissances maléfiques dans l'antiquité classique*, Paris 1938(1986). M.E. Hirst, «The portents in Horace, *Odes* 1, 2, 1-20», *CQ* 32, 1938, 7-9. E. de Saint-Denis, «Les enumerations de prodiges dans l'oeuvre de Tite-Live», *Rev. Phil.*, 3, 16, 1942, 126-142. E. Aumuller, *Das Prodigium bei Tacitus*, Frankfurt Diss. 1948. R. Bloch, «Les prodiges romains et la procuratio prodigiorum», *Mélanges F. de Vischer*, Bruxelles 1950, 119-131. Villa, «I prodigi e la nuova religiosità durante la guerra annibalica», *Mondo classico*, n.s. 1951, 114-128. G. Nenci, «Un prodigio dei signa nella battaglia di Ausculum», *RFIC*, 33, 1955, 391-404. M. Sordi, «Le monete di Marco Aurelio e la 'pioggia miracolosa'», *Ann. Ist. Numism.*, 5-6, 1958-1959, 41-55. R. Bloch, *Les prodiges dans l'Antiquité classique*, Paris 1963 (= *Los prodigios en la Antigüedad clásica*, Buenos Aires 1968). R. Bloch, «Nature et valeur des rites de purification dans l'ancienne Rome», *Proceedings of the Int. Assoc. Hist. Relig.*, II, Leiden 1965, 70-72. B. Grassmann-Fischer, *Die Prodigien in Vergils Aeneis*, München 1966. E. Mayer, «Das Sauprodigium und sein religiongeschichtlicher Hintergrund», *AantHung* 16, 1968, 198ss. O. Weinreich, «Das Türmotiv und Prodigiensglauben», *Religiongeschichte Studien*, 1969, 257-279. B. Rawson, «The prodigy List and the use of *Annales Maximi*», *CQ*, 21, 1971, 158-16. E. Ruoff-Vaananen, «The Roman Public Prodigia and the Ager Romanus», *Arctos*, 7, 1972, 139-162. J. Wiseman, «Gods, War and Plague in the Time of the Antonines», *Studies in Antiquitates of Stobi* (ed. J. Wiseman), Belgrado 1973, I, 143-183. M. Meslin, «Le merveilleux comme langage politique chez Ammien Marcellin», *Mél. W. Seston*, Paris, 1974, 353-363. J. Schwartz, «Du Millénarisme dans l'Histoire Auguste», *BHAC* 1971, Bonn 1974, 157-164. S.K. Dickinson, M. Lymp-ton, «The prodigy of the figtree: Tacitus, *Annales* 13, 58», *RSC* 25, 1977, 183-186. H.Z. Rubin, «Weather Miracles under Marcus Aurelius», *Athenaeum*, 57, 1979, 357-380. C. Deroux, *Domitian, the Kingsfish and the Prodigies: A Reading of Juvenal's Fourth Satire*, Bruxelles 1983. B. Mac Bain, *Prodigy and expiation: a study in religion and politics in Republican Rome*, Bruxelles 1982. G. Traina, «Terremoti e società romana: problemi di mentalità e uso delle informazioni», *ASNP*, 15, 1985, 867-887. A. Luisi, «L'esplosione del Vesubio del 79 d.C.», *Fenomeni naturali e avvenimenti storici nella Antichità*, Milano 1989, 227-236. A. Uda,

«L'interprétation de la foudre': une survivance?», *Caesarodunum*, suppl 63, 1993, 154-183. P. Aretini, «Gufi e pipestini. Due prodigi nell'Eneide di Virgilio (IV, 462 ss.; XII, 853 ss.)», *AFLS* 16, 1995, 1-11. S. Montero, «Libres y esclavos en las listas romanas de prodigios», en *Hom. Profesor Presedo*, Sevilla 1995, 555-560. J. Champeaux, «Pontifes, haruspices et décemvirs. L'espiation des prodiges de 207», *REL*, 74, 1996, 67-91. W. Hansen, *Phlegon of Tralles. Book of the Marvels*, translated with and introduction and commentary by William Hansen, Exeter 1996. V. Rosenberger, *Gezähnte Götter. Das Prodigenwesen der römischen Republik*, Stuttgart 1997. L. Sacchetti, «Prodigi e cronaca religiosa. Uno studio sulla storiografia latina arcaica», *MAL*, 8, 1997, 155-258. →ADIVINACIÓN →MAGIA →ORÁCULOS SIBILINOS →VEGOIA.

PROFANUM: R. Schilling, «Sacrum et profanum: essai d'interpretation», *Latomus*, 30, 1971, 953-969 = *Rites, cultes dieux de Rome*, Paris 1979, 54-70.

PROFECÍAS: R. Lattimore, «Portents and prophecies in connection with the emperor Vespasian», *CJ*, 29, 1933-1934, 441-449. Ph.E. Legrand, «Prophète et Pythie à Delphes», *REG*, 64, 1951, 296-299. J. Heurgon, «The date of Vegoia's prophecy», *JRS*, 49, 1959, 41-5. I. Hahn, «Zur Interpretation der Vulcatius-Prophetie», *Acta Antiqua Hungarica* 16, 1968, 242ss. L. Koenen, «The prophecies of a potter: a prophecy of world renewal becomes an apocalypse», *Proc. XII Int. Cong. of papyrology*, 1970, 249-54. F. Chamoux, «La prophétesse Martha», *Mélanges W. Seston*, Paris 1974, 81-86. A. Schalt, «Die Erhebung Vespasians nach Flavius Josephus, Talmud und Midrash. Zur Geschichte einer messianischer Prophetie», *ANRW* II.2, 1975, 209-327. E. Pleikner, *Vorzeichen, Träume und Prophezeihungen bei Ammianus Marcellinus*, Innsbruck, 1979. A.B. Kolenkow, «Relationship between Miracle and Prophecy in the Greco-Roman World and Early Christianity», *ANRW* II.23.2, 1980, 1470-1506. D.E. Auné, *Prophecy in Early Christianity and the Ancient Mediterranean World*, Michigan 1983 (Eerdmans 1995). A. Momigliano, «Prophetie und Geschichtschreibung», *Ehrenpromotion Arnaldo Momigliano*, hrg. von J. Peterson; Schriften der Universitätsbibliothek, Marburg 1986 (1987) (= *Páginas hebraicas*, Madrid 1990, 153-161). H.W. Parke, *Sibyls and Sibylline Prophecy in Classical Antiquity*, London - New York 1988. A.J. Welburn, «Iranian Prophetologie and the Birth of the Messiah: the Apocalypse of Adam», *ANRW* II.25.6, 1988, 4742-4794. M. Dulaey, «Songe et prophétie dans les Confessions d'Agustin. Du rêve de Monique a la conversion au jardin de Milan», *Sogni, visioni e profezie. Augustinianum* 29, 1989, 379-391. D. Briquel, «La paradoxe étrusque: une parole inspiré sans oracles prophétique», *Kernos* 3, 1990, 67ss. J.L. Kugel, *Poetry and Prophecy. The Beginnings of a literary tradition*, London 1990. J.J. O'Hara, *Death and the Optimistic Prophecy in Vergil's Aeneid*, Princeton 1990. D. Potter, *Prophecy and history in the crisis of the Roman empire. A historical commentary on the Thirteenth Sibylline Oracle*, Oxford 1990. A. Stramaglia, «Aspetti di letteratura fantastica in Apuleio. Zatchlas Aeguptius propheta primarius e la scena di necromanzia nella novella di Telifrone (*Met.* II, 27-30)», *AFLB*, 33, 1990, 159-220. Y. Vernière, «La théorie de l'inspiration prophétique dans les *Dialogues pythiques* de Plutarque», *Kernos*, 3, 1990, 359-366. D. Porter, *Prophecy an History in the Crisis of the Roman Empire*, Oxford 1991. A.D. Botha, «Aspects of Prophecy in Virgil's Aeneid», *Akroterion* 37, 1992, 6-14. C. Osiek, «The social Function of female Imagery in Second Century Prophecy», *Vet.*

Christ., 29, 1992, 55-74. C.M. **Robeck**, *Prophecy in Carthage: Perpetua, Tertullian and Cyprian*, Cleveland 1992. M. **Sordi** (ed.), *La profezia nel mondo antico*, Milano 1993. G. **Firpo**, «Le tradizioni giudaiche su Nerone e la profezia circa il regnum Hierosolymorum», *CISA*, 19, 1993, 245-259. A. **Luisi**, «Lucano e la profezia di Nigidio Figulo», *CISA*, 19, 1993, 239-244. W. **Stroh**, «Horaz und Vergil in ihren prophetischen Gedichten», *Gymnasium*, 100, 1993, 289-322. D.S. **Potter**, *Prophets and Emperors: Human and Divine Authority from Augustus to Theodosius*, Cambridge Mass. and London 1994. L. **van der Stockt**, «Plutarch and the Poetry of Prophecy», *Estudios sobre Plutarco: ideas religiosas*, Madrid 1994, 321-330. R.F. **Dobbin**, «Julius Caesar in Jupiter's Prophecy, *Aeneid Book I*», *Cl. Ant.*, 14, 1995, 5-40. D. **Briquel**, «Le cas étrusque: le prophétisme rejeté aux origines», en *Actas del congreso Oracles et prophéties dans l'Antiquité*, Strasbourg, 1997, 439-455.

PROFECTIO: S. **Maggi**, «La figura di Victoria nelle rappresentazioni di profectio e di adventus di età imperiale», *Ostraka*, 2, 1993, 81-91. K.E. **Ros**, «Roman Adventus and Profectio Coins», *AJA*, 100, 1996, 348.

PROKRIS (Πρόκρις, *Procris*): J. **Davidson**, «Antoninus Liberalis and the story of Procris», *Mnemosyne* 50, 1997, 165-185.

PROPERCIO: P. **Pinotti**, *Properzio e Vertumno: anticoformismo e restaurazione augustea*, Assise 1913. P. **Boyancé**, «Properce aux fêtes de quartier», *Rev. Et. Anc.*, 52, 1950, 64-70. W. **Anderson**, «Hercules exclusus: Propertius IV, 9», *AJPh* 85, 1, 1964, 1-12. P. **Boyancé**, «Properce aux Fêtes de Quartier», *Études sur la religion romaine*, Roma 1972, 291-297. J.P. **Boucher**, «Place et rôle de la Religion dans les Elegies de Properce», *Mélanges P. Boyancé*, Roma 1974, 79-102. S. **Montero**, «Propercio y la música», en *Hom. Martín Almagro Basch*, Madrid, vol. IV, 1983, 135-145. W. **Anderson**, «Hercules exclusus: Propertius IV 9», *AJPh* 85, 1984, 1-12. D.P. **Harmon**, «Religion in the Latin Elegists», *ANRW* II.16.3, 1986, 1909-1973. T.D. **Papanghelis**, *Propertius. A hellenistic poet on love and death*, Cambridge, Univ.Press, 1987. G. **Mader**, «The Apollo Similes at Propertius 4.6.31-36», *Hermes*, 118, 1990, 325-334. J.F. **Berthet**, «L'Etrusca Disciplina dans les élegies de Properce», en *Tibulle et Lygdamus. Les écrivains du siècle d'Auguste et l'Etrusca Disciplina, Caesarodunum* suppl. 60, 1991, 89-99. B. **Fechtinger**, «Properz, Vates oder Haruspex? Zu seinem politischen und poetischen Selbstverständnis», *Class. & Med.*, 42, 1991, 187-212. G. **Mader**, «Changing Forms: An Addendum to Propertius 4, 2», *WS*, 104, 1991, 131-147. F. **Corsaro**, «Sulla ridefinizione properziana del mito di Tarpeia (Properzio IV, 4)», *Sic. Gymn.* 46, n.s.1, 1992, 43-65. D. **Di Stefano**, «Miti properziani e arte figurativa», *AFLB*, 35-36, 1992-1993, 221-259. S. **Sniezewski**, «The Divinity of Augustus in the late Poetry of Horace and in Elegies of Tibullus and Propertius», *Eos*, 81, 1993, 61-76.

PROSERPINA: →PERSÉFONE.

PROSTITUCIÓN: H. **Herter**, «Die Soziologie der antiken Prostitution im Lichte des heidnischen und christlichen Schrifttums», *JhAC*, 3, 1960, 70-111. E. **Peruzzi**, «Sulla prostituzione sacra nell'Italia antica», *Scritti G.Bonfante*, Brescia, 1976, II, 673-686.

PROVIDENTIA: M.P. Charlesworth, «Providentia and Aeternitas», *Harvard Theol. Review*, 29, 1936, 107-132. M.P. Charlesworth, «The Virtues of a Roman Emperor», *Proc. Brit. Acad.* 23, 1937, 15-21. M.R. Alföldi, «Providentia Augusti. To the Question of Limes Fortifications in the IVth Century», *Acta Ant. Hung.* 3, 1955, 245-259. I. Scott Ryberg, «Rites of the State Religion in Roman Art», *MAAR* 22, 1955, 64-65. J. Béranger, «La 'prévoyance' (Providentia) impériale en Tacite», *Annales* 1, 8», *Hermes* 88, 1960, 475-492. A. Wallace Hadrill, «The emperor and his Virtues», *Historia* 30, 1981, 321. R.T. Scott, «Providentia Au.», *Historia* 31, 1982, 436-459. J.P. Martin, *Providentia Deorum. Aspects religieux du pouvoir romain*, Roma 1982. G. Del Cerro Calderón, «El problema del mal y la providencia en Plutarco y en la Biblia», en *Estudios sobre Plutarco: ideas religiosas*, Madrid, 1994, 223-234. M. Dragona Monachou, «Divine Providence in the Philosophy of the Empire», *ANRW* II.36.7, 1994, 4417-4490. E. Polito, «Providentia», *LIMC*, VII, 1994, 562-567.

PROVINCIAS (Religión romana en las): →ALPES →ARABIA →ARMENIA →ASIA MENOR →AUSTRIA →BELGICA →BRITANIA →CHIPRE →CILICIA →DACIA →FRIGIA →GALIA →GERMANIA →HISPANIA →LICIA →MESIA →PALESTINA →PANFILIA →PANONIA →PONTO-BITINIA →SIRIA →TRACIA. Ver también →BAALBECK →PALMIRA.

PRUDENCIO (Religión de/en): J. Hagenauer, *Die Synthese von nationalrömischen Kulturgut und christlichen Ideengehalt im Werke des Prudentius*, Diss. Wien 1955. M.J. Bayo (ed. y trad.), *Peristephanon de Aurelio Prudentio Clemente*, Madrid 1943. F. Solmsen, «The conclusion of Theodosius oration in Prudentius *Contra Symmachum*», *Philologus*, 109, 1965, 310-313. R. Cacitti, «Subdita Christo servit Roma deo: osservazioni sulla teologia politica di Prudencio», *Aevum* 46, 1972, 403-435. J. Arce, «Los versos de Prudencio sobre el emperador Juliano», *Emerita* 44, 1976, 129-141. J. Harries, «Prudentius and Theodosius», *Latomus* 43, 1984, 69-84. A. Palestra, *Prudentius on the martyrs*, Oxford 1989. D. Fishwick, «Prudentius and the cult of Divus Augustus», *Historia*, 39, 1990, 475-486. J. Petruccione, «The persecutor's envy and the rise of the martyr cult: *Peristephanon* Hymns 1 and 4», *Vig. Christ.*, 45, 1991, 327-346. M. Roberts, *Poetry and the cult of the Martyrs. The 'Liber Peristephanon' of Prudentius*, Michigan 1993. C. Gnülka, «Das Templum Romae und die Statuengruppe bei Prudentius», *C. Symm.* 1, 215/237», *Boreas*, 17, 1994, 65-88. C.J. Simpson, «Prudentius and the Ara Pacis Augustae», *Historia*, 43, 1994, 126-129. M. Miró, «Paganos y herejes en la obra de Aurelio Prudencio. Estado de la cuestión», en R. Teja y C. Pérez (eds.), *La Hispania de Teodosio*, Segovia 1997, I, 179-192. →MARTIRIO.

PSICOLOGÍA (Religión y mitología romana en la): G. Bachelard, *La psychoanalyse du feu*, Paris 1949. J.P. Bayard, *Le feu*, Paris 1958. S.R.F. Price, «The future of dreams: from Freud to Arthemidorus», *Past and Present*, 113, 1986, 3-37. Chr. Gallant, «A Jungian Interpretation of the Eleusinian Myth and Mysteries», *ANRW* II.18.2, 1989, 1540-1563. R. Nöhl, *Mysteria: Jung and the Ancient Mysteries*, Princeton 1994. R.A. Segal, *Jung on Mythology*, Princeton 1998. M.D. Nanos, *The Mystery of Romans: the Jewish Context of Paul's Letter*, Minneapolis 1996. →ELEUSIS.

PSIQUE (Ψύχή, *Psyche*): M.J. Edwards, «The Tale of Cupid and Psyche», *ZPE*, 94, 1992, 77-94. →APULEYO.

PUDICITIA: E. D'Ambra, «Pudicitia in the Frieze of the Forum Transitorium», *RM* 98, 1991, 243-248. B. Lichočka, «Pudicitia sur les monnaies romaines», *Et.Trav.* 9, 1976, 159-168. B. Lichočka, «L'autel de Pudicitia sur les monnaies de Plotine», *Actes IX Congrès Intern. Numismatique, Bern 1979*, Bern 1982, I, 385-392. E. D'Ambra, «Pudicitia in the frieze of the Forum Transitorium», *MDAI(R)*, 98, 1991, 243-248. R. Vollkommer, «Pudicitia», *LIMC*, VII, 1994, 589-592.

QUADRUVIAE: M. Kandler, «Das Heiligtum der Quadriviae im Petroneller Tiergarten», *ÖJh.* 56, 1985, 143-168. M.A. Speidel, «Ein Altar für die Kreuzweggöttinnen», *Jahresber. aus Augst und Kaiseraugst*, 12, 1991, 281-282. R. Vollkommer, «Quadriviae», *LIMC*, VII, 1994, 611.

QUEREMÓN (*Chaeremon*): P.W. van der Horst, *Chaeremon. Egyptian priest and stoic philosopher. The fragments collected and translated with explanatory notes*, Leiden 1987.

QUIMERA (*Chimaera*, Χίμαιρα): A. Maggiani, *La Chimera e il suo mito*, Arezzo 1990. A. Cherici, *La Chimera e il suo mito*, Arezzo 1994.

QUINDECENVIRI: →DECÉNVIRO.

QUINQUATRUS: V. Basanoff, «L'episode des joueurs de flûte chez Tite-Live et les Quinquatrus, fête de Minerve», *RIDA* 2, 1949, 65-81.

QUINQUENALIA: A. Chastagnol, «Les Quinquennalia des trois Césars (Crispus, Licinius II, Constantin) en 321», *Untersuchungen zur Geschichte. John Straub zum 70. Geb.*, Berlin, 1982, 367-374. A. Chastagnol, «Le feste giubilari (quinquennali, decennali...) degli imperatori da Gallieno a Costantino», *Atti Accad. Romanistica Cost.* 1988, 501-514. →DECENNALIA →VICENNALIA.

QUIRINALIA: E. Mayer, «Quirinalia, stultorum feriae», *AUB*, 2, 1974, 51-57.

QUIRINO (*Quirinus*): K. Scott, «The identification of Augustus with Romulus-Quirinus», *Trans. Amer. Philol. Ass.*, 56, 1925, 82-105. M. Guarducci, «Hora Quirini», *Bull. Comm. Archeol. Comun. di Roma*, 64, 1936, 31-36. L. Gerschel, «Saliens de Mars et Saliens de Quirinus», *RHR* 123, 1950, 145-151. C. Koch, «Bemerkungen zum römischen Quirinskult», *ZRG*, 5, 1953, 1-25. G. Dumézil, «A propos de Quirinus», *REL* 33, 1955, 105-108. J. Paoli, «Autour du problème de Quirinus», *Studi in onore di U.E. Paoli*, Firenze, 1955, 525-537. A. Brelich, «Quirinus. Una divinità romana alla luce della comparazione storica», *SMSR* 31, 1960, 63-119. C. Koch, «Quirinus», *RE* 24, 1963, 1306-21. G. Radke, «Quirinus. Eine kritische Überprüfung der Überlieferung und ein Versuch», *ANRW II.17.1*, 1981, 276-299. D. Porte, «Romulus-Quirinus, prince et dieu, dieu des princes. Étude sur le personnage de Quirinus et sur son évolution, des origines à Auguste», *ANRW II.17.1*, 1981, 300-342. V.I. Rosivach, «Mars, the Lustral God», *Latomus*, 42, 1983, 509-521. D. Sabatucci, *Da Osiridi*

a *Quirino*, Roma 1984. J.C. **Richard**, «Pline et les myrtes du temple de Quirinus. A propos de Pline *HN* 15, 120-121», *Latomus* 45, 1986, 783-796. M. **York**, «Romulus and Remus, Mars and Quirinus», *JIES*, 16, 1-2, 1988, 153-172. P. **Carafa**, «Il tempio di Quirino. Considerazioni sulla topografia arcaica del Quirinale», *Arch. Class.*, 45, 1993, 119-143. J.P. **Small**, «Quirinus», *LIMC*, VII, 1994, 612-613. D. **Briquel**, «Remarques sur le dieu Quirinus», *RBPhH*, 74, 1996, 99-120.

QUIRÓN (*Cheiron*, *Χείρων*, *Χίρων*, *Κήρων*, *Chirun*, *Chiron*): H. **Jeanmarie**, «Chiron», *Ann.Inst.Phil.Hist.orientales et slaves*(*Mél.H.Gregoire*), 9, 1949, 255-265. Ch. **Picard**, «Le culte et la légende du Centaure Chiron», *REA*, 53, 1951, 1-25. R. **Turcan**, «Le Chiron le mytagogue», *Mél. Carcopino*, 1966, 927-939. M. **Gisler-Huwiler**, «Cheiron», *LIMC*, III, 1984, 242-245 (en el arte romano). S. **Perea**, «Asclepio - La Serpiente Celeste» *Anales de Historia del Arte*, 9, 1999.

REA SILVIA (Ῥέα Σιλβία): G. **Bauchhenss**, «Rhea Silvia oder Venus?», *Festschr. E. Simon*, 1992, 433-436. M. **Hauer-Prost**, «Rea Silvia», *LIMC*, VII, 1994, 615-620.

REALEZA: J.G. **Frazer**, *Les origines magiques de la royauté*, Paris 1920. A. **Degrassi**, «Le dediche di popoli e re asiatici al popolo Romano e a Giove Capitolino», *BCACR*, 74, 1951-2, 19-47. A. **Alföldi**, *Studien über Caesars Monarchie*, Lund 1953. H.P. **L'Orange**, *Studies on the Iconography of cosmic Kingship in the Ancient World*, Oslo 1953. R.A.G. **Carson**, «Caesar and the Monarchy», *G&R* ser.2, 4, 1957, 46-53. M. **Bloch**, *Les rois thaumaturges*, Paris 1961 = *I re taumaturghi*, Milano 1989. J.P. **Préaux**, «La sacralité du pouvoir royal à Rome», *Le Pouvoir et le Sacré*, Bruxelles, 1962, 103-123. S. **Tondo**, «Introduzione alle 'leges regiae'», *SDHI*, 1971, 53-64. M. **Torelli**, *Elogia Tarquiniesia*, Florence 1975. B. **Santalucia**, «Osservazioni sulla repressione criminale romana in età regiae», *Le délit religieux*, Roma, 1981, 39-49. P. **Martin**, *La idée de royauté à Rome. I: de la Rome royale au consensus republicaine*, Clermont Ferrand 1982. J. **Gagé**, «Les pratique magiques d'epiphanie royale - basiléia - et la mystique impériale aux II et III siècles», *ANRW* II.16.3, 1986, 2382-2403. A. **Grandazzi**, «Le roi et l'augure: à propos des auguracula de Rome», *La divination dans le monde étrusco-italique*, III, *Caesarodunum*, 56, 1986, 112-153. J. **Gagé**, *Basileia. Les Césars, les rois d'Orient et les mages*, Paris 1988. **Grande Roma**, *La Grande Roma dei Tarquini*, Roma 1990. V. **Buchheit**, «Plutach, Cicero und Livius über dei Humanisierung Roms durch König Numa», *Symb. Ost.*, 66, 1991, 71-96. A. **Johner**, «Mythe et théâtre: le motif de la dame au char dans la légende royale de Rome», *Ktèma*, 17, 1992, 29-37. C. **Sherk**, «Les sept rois de Rome et la sociogonie indo-européenne», *Latomus*, 51, 1992, 52-72. P.M. **Martin**, «Imperator - Rex, recherche sur les fondements républicains romains de cette inéquation idéologique», *Pallas*, 41, 1994, 7-26. J. **Poucet**, «Les rois de Rome. Autopsie d'un récit historico-légendaire», *BAB*, 1994, 159-184. D. **Briquel**, «Cicéron et les Etrusques», *ACD* 31, 1995, 21-32. D. **Briquel**, «Le règne de Tullus Hostilius et l'idéologie indoeuropéenne des trois fonctions», *RHR*, 214, 1997, 5-22.

REGENERATIO IMPERII: J. **Straub**, *Regeneratio Imperii. Aufsätze über Roms Kaisertums und Reich im Spiegle der heidnischen und christlichen Publizistik*, Darmstadt 1972.

REGIA: F.E. Brown, «The Regia», *Mem. Amer. Acad. Rome*, 12, 1967, 67-88. F.E. Brown, «New Soundings in the Regia», *Les origines de la République romaine*, Genève, 1967, 47-60. C. Ampolo, «Osservazioni sulla regia, sul rex sacrorum e sul culto di Vesta», *PP* 26, 1971, 441ss. F.E. Brown, «La protostoria della Regia», *RPAA* 47, 1974-1975, 15-36. F. Coarelli, «Sulla Regia, Lazio arcaico e mondo greco», *PP*, 36, 1981, 75-77. →REGIFUGIUM, →REX SACRORUM.

REGIFUGIUM: M. Marchetti, «Regifugium», *BAAR* 1914, 345-363. H.J. Rose, «De Terminalibus, Refugio, mense intercalari», *Mnemosyne* 52, 1924, 349-357. V. Basanoff, *Regifugium: la fuite du Roi. Histoire et mythe*, Paris 1943.

REMO (Remus): R. Schilling, «Romulus l'elu et Rémus le réprouvé», *REL* 38, 1960, 182-199. Y.M. Duval, «La victoire de Remus au la course des Lupercalia chez Ovide II, 359-380», *Caesarodunum* 7, 1972, 201-220. J. Puhvel, «Remus et Frater», *HR*, 16, 1975, 146-157. D. Briquel, «Trois études sur Romulus: A) Rémus élu et réprouvé, B) Les trois arbres du fondateur, C) Les guerres de Romulus», en R. Bloch, *Recherches sur les religions de l'antiquité classique*, Paris-Genève, 1980, 267-346. D. Briquel, «Les enfances de Romulus et Rémus», *Mélanges offerts à R. Schilling*, Paris 1983, 55-66. J. Bremmer, «Romulus, Remus and the Foundation of Rome», en *Myth and Mythography at Rome*, 1987, 25-48. P.M.W. Tennant, «The Lupercalia and the Romulus and Remus Legend», *Acta Classica*, 31, 1988, 85-90. M. York, «Romulus and Remus, Mars and Quirinus», *JIES*, 16, 1-2, 1988, 153-172. D. Briquel, «Le meurtre de Rémus, ou le franchissement de la limite», en M. Détienné, *Tracés de fondation*, Paris, E.P.H.E., Vème section, Louvain-Paris, 1990, 171-179. T.P. Wiseman, «Democracy and Myth: the Life and Death of Remus», *LCM*, 16, 1991, 115-124. J.P. Small, «Romulus et Remus», *LIMC*, VII, 1994, 639-644. T.P. Wiseman, *Remus. A Roman Myth*, Cambridge 1995, Roma 1997. →ARVALES →LUPA ROMANA →RÓMULO →FUNDACIÓN DE ROMA →RÓMULO.

RES PUBLICA (Personificación / Genius Rei publicae): R. Vollkommer, «Res publica», *LIMC*, VII, 1994, 624-626.

REX NEMORENSIS: P. Bennet, «Rex Nemorensis», *Numen* 23, 1976, 23-39. C.B. Pascal, «Rex Nemorensis», *Numen* 23, 1976, 23-39.

REX / REX SACRORUM: B.R. Burchett, «The Divine Character of the Rex Sacrorum», *Class. Weekly* 31, 1914. A. Bernardi, «Dagli ausiliari del Rex ai magistrati della Respublica», *Athenaeum* 30, 1952, 3-58. G. Dumézil, «Le rex et les flamines maiores», *La regalità sacra*, Leiden 1959, 407-417. A. Momigliano, «Il Rex sacrorum e l'origine della repubblica», *Quarto Contributo*, Roma 1969, 395-402. C. Ampolo, «Analogie e rapporti fra Atene e Roma arcaica. Osservazioni sulla Regia, sul Rex sacrorum e sul culto di Vesta», *PdP*, 26, 1971, 443-460. M. Guarducci, «L'epigrafe Rex nella Regia del Foro Romano», *Vestigia* 17, 1972, 381-384. M.A. Marcos Casquero, «La figura del Rex sacrorum y la primitiva monarquía romana», *EH(Fil)* 10, 1988, 11-18. R. Seguin, «Remarques sur les origines des pontifices romains: Pontifex Maximus et Rex Sacrorum», *Homm. H.Le Bonniec*, Bruxelles 1988, 405-418. F.

Blaive, «Rex Sacrorum. Recherches sur la foction religieuse de la royauté romaine», *Ollodagos* 8, 1995-1996, 85-110. →REGIFUGIUM.

RÍOS (*Fluvii*, *Ποταμοί*, *flumina*): M.V. **Chapot**, «Deux divinités fluviales de Syrie», *Mem.Ant.Fr.* 62, 1901, 115-122. S. **Mirone**, «Les divinités fluviales représentées sur les monnaies antiques de la Sicile», *RNum*, ser. 4, 1917-1918, 1-24. O. **Waser**, «Vom Flußgott Jordan und andern Personifikationem», *Festgabe A. Kaegi*, 1919, 191-217. M. **Ninck**, «Die Bedeutung des Wassers im Kult und Leben der Alten», *Philologus*, suppl.14.2, 1921. J. **Toutain**, «Le culte des fleuves, sa forme primitive et ses principaux rites, chez les peuples de l'antiquité classique», *L'Ethnographie*, n.s. 13-14, 1926, 1-7. J. **Toutain**, «Les sacrifices humains et le culte des divinités fluviales», *Actes Congr.Hist.Relig.*, Paris, 1923, II, 156-162. J. **Babelon**, «Dieux Fleuves», *Aréthuse*, 29, 1930, 109-115. L. **Du Jardin**, «Il simulacro Tiberino di Marforio e delle estatte affini», *Mem.Pont. Accad.* 3, 1932, 35-78. E. **Scheele**, *Die Oconographie der Paradiesesflüsse*, 1937. L. **Lacroix**, «Fleuves et nymphes éponymes sur les monnaies antiques de la Sicile», *RNum*, 99, 1953, 5-21. J. **Le Gall**, *Le Tibre, fleuve de Rome dans l'antiquité*, Paris 1953. P.A. **Février**, «Les quatre fleuves du Paradis», *Riv. Arch. Crist.* 32, 1956, 179-199. T. **Dorhn**, «Antike Flußgotter», en *Mousaion. Studien für O.H. Förster*, 1960, 69-72. A. **Beltrán**, «El río Ebro en la Antigüedad clásica», *Caesaraugusta* 17-18, 1961, 69 ss. G. **Bakalakis**, «Satyros an einer Quelle gelagert», *Ant.Kunst* 9, 1966, 26-27. A. **Blanco**, «El mosaico de Mérida con alegoría del Saeculum Aureum», *Anales Univ. Hispalense*, 8, 1971, 153-178. P. **Voute**, «Notes sur l'iconographie d'Océan. A propos d'une fontaine à mosaïques découvertes à Nole», *MEFRA*, 84, 1972, 652ss. R.M. **Gais**, «Some problems of River-God Iconography», *AJA* 82, 1978, 355-370. E. **Díez**, «Die Flußgott mit der Tierpranke», *Mosaïque. Recueil d'Hommages à Henry Stern*, 1983, 109-113. E. **Simon**, «Agyptos-Neilos. Archaische Darstellungen des Nil», *Würzb.Jb.*, n.s. 1, 1985, 95-105. M. **Blanchard-Lemée**, «Eufrates», *LIMC* IV, 1988, 70-74. F. **Coarelli**, «Il santuari, il fiume, gli imperi», *Storia di Roma* I, Torino 1988, 127-151. C. **Weiss**, «Fluvii», *LIMC*, IV, 1988, 139-148. M. **Ruiz Bremon**, «Hiberus», *LIMC*, V, 1990, 421. R. **Vollkommer**, «Vater Rhein und seine römischen Darstellungen», *BJ*, 194, 1994. R. **Vollkommer**, «Rhenos, Rhenus», *LIMC*, VII, 1994, 632-635. →NILO →TIBER.

RISA: J. **Rudhardt**, «Rires et sourires divins: essai sur la sensibilité religieuse des Grecs et des premiers chrétiens», *RThPh*, 124, 1992, 389-405.

RISUS (DEUS): A. **Bartalucci**, «Considerazioni sulla festa del deus Risus nelle *Metamorfosi* di Apuleio (II, 31-3, 18)», *Civiltà Classica e Cristiana* 9, 1988, 51-66. S. **Minanezi**, «Outres enflées de rire. A propos de la fête du dieu Risus dans les *Métamorphoses* d'Apulée», *RHR*, 209, 1992.

RITIA: R. **Jiménez Zamudio**, «Ritia, una divinidad véneta de la escritura?», *CFC*, 20, 1986-1987, 357-365.

RITUAL: R.L. **Grimes**, *Research in ritual studies: a programmatic essay and bibliography*, Metuchen (New Jersey) and London 1985. ▶ J. **Pley**, *De lanae in antiquorum ritibus usu*,

Diss. Münster, 1911. A.A. **Boyce**, «The expiatory rites of 207 B.C.», *Trans. Amer. Philol. Ass.*, 68, 1937, 157-171. G. **Dix**, *The Shape of the Liturgy*, London 1945. H. **Rose**, «Myth and ritual in classical civilisation», *Mnemosyne*, 3, 1950, 281-7. K.H. **Roloff**, «Ritus», *Glotta*, 33, 1954, 36-65. I.S. **Ryberg**, *Rites of the Roman State religion in Art*, Roma, 1955. I.S. **Ryberg**, *Rites of the State Religion in Roman Art*, New Haven 1955. I. **Scott**, *Rites of the State Religion in Roman Art*, Roma (MAAR, 22), 1955. J. **Gagé**, «Classes d'âge. Rites et vêtements de passage dans l'ancien Latium. A propos de la garde-robe du roi Servius Tullius et de la déesse Fortune», *Cah. Int. Sociol.* 29, 1958, 34-64. W. **Burkert**, *Homo Necans. The Anthropology of Ancient Greek Sacrificial Ritual and Myth.*, Berkeley 1962. L. **Koep**, «"Religio" und Ritus als Problem des Frühen Christentums», *JbAC*, 5, 1962, 43-59. M. **Douglas**, *Purity and Danger: An Analysis of Concepts of Pollution and Taboo*. London 1966. W. **Barta**, *Untersuchungen zur Göttlichkeit des regierenden Königs: Ritus und Sakralkönigtum in Altägypten nach Zeugnissen der Frühzeit und des Alten Reiches*, München 1975. D. **Segarra**, «La alteridad ritualizada de la ofrenda», *Habis* 28, 1977, 275-298. D. **Porte**, «La noyade rituelle de ponte, réflexions sur la genèse d'un proverbe», *REL* 56, 1978 (1979), 159-174. H.S. **Versnel**, *Faith, Hope and Worship: Aspects of Religious Mentality in the Ancient World*, Leiden 1981. N. **Gutschow**, *Stadtraum und Ritual der newarischen Städte im Kathmandu-Tal*, Stuttgart 1982. M. **Beard**, «Writing and Ritual. A Study of diversity and expansion in the Arval Acta», *PBSR* 53, 1985, 114-162. J. **García López**, «Ritus patrius y ritus graecus en Tibulo», *II Symposio Tibulliano*, Murcia, 1985, 263-274. D. **Cannadine**, S. **Price**, *Rituals of Royalty: Power and Ceremonial in Traditional Societies*. Cambridge 1987. J.Z. **Smit**, *To Take Place. Toward Theory in Ritual*, Chicago and London 1987. V.W. **Turner**, *El proceso ritual: estructura y antiestructura*, Madrid 1988. J.R. **Clarke**, *The Houses of Roman Italy, 100 BC - AD 250: Ritual, Space, and decoration*, Berkeley 1991. F. **Graf**, «Römischen Aitia und ihre Riten», *MH* 49, 1992, 1, 13-25. G. **Capdeville**, «Jeux athlétiques et rituels de fondation», en *Spectacles sportifs et scéniques dans le monde étrusco-italique*, Paris -Roma 1993, 141-187. H.S. **Versnel**, *Tradition and Reversal in Myth and Ritual*, Leiden 1993. J.-L. **Durand**, J. **Scheid** «"Rites" et "religion". Remarques sur certains préjugés des historiens de la religion des Grecs et des Romains», *Arch. Sc. Soc. Rel.*, 39, 1994, 23-44. J.L. **Durand**, J. **Scheid**, «'Rites' et 'religion'. Remarques sur certains préjugés des historiens de la religion des Grecs et des Romains», *ASR*, 85, 1994, 23-43. J. **Scheid**, «Rites et Religion. Remarques sur certains préjugés des historiens de la religion des Grecs et des Romains», *Arch. de Sc. soc. des Rel.*, 1994, 85, 23-43. J. **Alvar et al.**, *Ritual y conciencia cívica en el mundo antiguo*. (ARYS IV) Madrid 1995. D.J. **Gargola**, *Lands, Laws, and Gods. Magistrates and Ceremony in the Regulation of Public Lands in Republican Rome*. Chapel Hill NC, and London 1995. J. **Elsner**, «Image and ritual: reflections on the religious appreciation of classical art», *CQ*, 46, 1996, 515-531.

RITUS COMITALIS: J. **Gagé**, «Le témoignage de Julius Proculus (sur l'assumption de Romulus-Quirinus) et les prodiges fulguratoires dans l'ancien ritus comitalis», *LAC* 41, 1972, 49-77.

ROBIGALIA: K. **Buschenhagen**, «Das Cerialienfest, die Robigalien und Simons Fühse», *Gymnasium* 61, 1954, 422-426. F. **Blaive**, «Le rituel romain des Robigalia et le sacrifice du chien dans le monde indo-européen», *Latomus*, 54, 1995, 279-280.

ROMA (CIUDAD SAGRADA): H.F. Bouza, «Roma y la sacralidad del espacio», *Argos* 3, 1979, 53-65.

ROMA (FUNDACIÓN DE): →FUNDACIÓN DE ROMA (*Ritos de*).

ROMA (DEA): →DEA ROMA.

ROMA URBS / ROMA AETERNA: M.C.J. Toynbee, «Roma and Constantinopolis in Late-Antique Art from 312 to 365», *JRS*, 37, 1947, 135-144. M.C.J. Toynbee, «Roma and Constantinopolis in Late-Antique Art from 312 to 365», *JRS*, 37, 1947, 135-144. J.P.C. Kent, «Urb Roma and Constantinopolis medaillons at the Mint of Rome», en R.A.G. Carson & C.M. Kraag (eds.), *Scripta Nummaria Romana, Essays H. Shutherland*, 1978, 105-113. J.M. Alonso Núñez, «Die Auslegung der Geschichte bei Paulus Orosius: Die Abfolge der Weltreiche, die Idee der Roma Aeterna und die Goten», *WS*, 106, 1993, 197-213. F.C. Albertson, «The Shield of Roma Aeterna», *AJA*, 99, 1995, 346. →CIUDAD →FORO ROMANO →FUNDACIÓN DE ROMA (*Ritos de*) →TEMPLOS.

RÓMULO (Romulus): K. Scott, «The identification of Augustus with Romulus-Quirinus», *Trans. Amer. Philol. Ass.*, 56, 1925, 82-105. J. Gagé, «Romulus-Augustus», *MEFRA* 47, 1930, 138-181. E. Manni, «Romulus e parens patriae nell'ideologia politica e religiosa romana», *Mondo Classico*, 4, 1934, 106-128. A. Degrassi, «Frammenti di elogi e di una dedica a Romolo del Foro d'Augusto», *BCACR*, 65, 1939, 5-12. E. Magotteaux, «L'augure des douze vautours», *AC*, 25, 1956, 106-111. H. Wagenvoort, «The Crime of Fratricide, the Figure of Romulus-Quirinus in the Political Struggle of the First Century B.C.», *Studies in Roman Literature, Culture and Religion*, Leiden, 1956, 161-183. R. Schilling, «Romulus l'elu et Rémus le réprouvé», *REL* 38, 1960, 182-199. W. Burkert, «Cesar und Romulus-Quirinus», *Historia* 11, 1962, 356-376. C. Classen, «Der Herkunft der Sage von Romulus und Remus», *Historia*, 12, 1963, 447ss. C.J. Classen, «Romulus in der römischen Republick», *Philologus*, 106, 1962, 174-204. G. Binder, *Die Aussetzung des Königskindes Kyros und Romulus*, Beitr. zur Klass. Philol. 10, 1964. T. Dohrn, «Romulu's Gründung Roms», *MDAI(R)* 71, 1964, 1ss. J.C. Richard, «Enée, Romulus, César et les funéraires impériales», *Mel. Arch. Hist.* 78, 1966, 66-78. E. Nardi, «La fasmaciste di Romolo», *Ricerche storiche edeconomiche en memoria C. Barbagallo*, 1, Napoli, 1970, 375ss. J.P.V.D. Balsdon, «Dionysius on Romulus: a political pamphlet?», *JRS* 61, 1971, 18-27. J. Gagé, «Le témoignage de Julius Proculus (sur l'assumption de Romulus-Quirinus) et les prodiges fulguratoires dans l'ancien ritus comitialis», *LAC* 41, 1972, 49-77. S. Borzsak, «Cicero und Caesar: ihre Beziehungen im Spiegel des Romulus-Mythos», en *Ciceroniana. Hommage K. Kumaniecki*, Leiden 1975, 22-35. D. Briquel, «Perspectives comparatives sur la tradition relative à la disparition de Romulus», *Latomus*, 36, 1977, 255-282. D. Briquel, «Trois études sur Romulus: A) Rémus élu et réprouvé, B) Les trois arbres du fondateur, C) Les guerres de Romulus», en R. Bloch, *Recherches sur les religions de l'antiquité classique*, Paris-Genève, 1980, 267-346. F. Coarelli, «La doppia tradizione sulla morte di Romulo e gli auguracula dell'Arx del Quirinale», *Gli etruschi e Roma. Incontro Pallotino*, Roma 1981. E. Lienard, «Calendrier de Romulus. Les débuts du calendrier romain», *AC*, 50, 1981, 469-482. J. Poucet,

«Préoccupations érudites dans la tradition du regne de Romulus», *AC*, 50, 1981, 664-676. D. **Porte**, «Romulus-Quirinus, prince et dieu, dieu des princes. Étude sur le personnage de Quirinus et sur son évolution, des origines à Auguste», *ANRW II*, 17.1, 1981, 300-342. L. **Alfonsi**, «La figura di Romulo all'inizio delle Storie di Livio», *Livius, Werk und Rezeption. Festschrift E. Burck*, München, 1983. D. **Briquel**, «Les enfances de Romulus et Rémus», *Mélanges offerts à R. Schilling*, Paris 1983, 55-66. F. **Coarelli**, «Il Pantheon, l'apoteosi di Augusto e l'apoteosi di Romolo», *Analecta Romana Instituti Danici*, 10, 1983, 41-46. D. **Briquel**, «Les différentes versions de la disparition de Romulus», en *La mythologie, clef de lecture du monde classique, hommage à R. Chevallier, Caesarodunum*, 21 bis, 1986, I, 15-37. M. **Beard**, «A complex of times: no more sheep on Romulus' birthday», *Proc. Camb. Philol. Soc.*, 213, n.s.33, 1987, 1-15. J. **Bremmer**, «Romulus, Remus and the Foundation of Rome», en *Myth and Mythography at Rome*, 1987, 25-48. Ph. **Bruggisser**, *Romulus Servianus. La légende de Romulus dans les Commentaires à Virgile de Servius; mythographie et idéologie à l'époque de la dynastie théodosienne*, Bonn 1987. M. **Beard**, «A Complex of Times: No more Sheep on Romulus' Birthday», *Proceedings of the Cambridge Philological Society* 33, 1987, 1-15. M. **York**, «Romulus and Remus, Mars and Quirinus», *JIES*, 16, 1-2, 1988, 153-172. Ph. **Bruggisser**, «Gratien, nouveau Romulus», *Historia Testis. Mém. offerts à Tadeusz Zawadzki*, Freiburg, 1989, 189-206. J. **Poucet**, «La diffusion de la légende d'Enée en Italie centrale et ses rapports avec celle de Romulus», *LEC*, 57, 1989, 227-254. J. **Scheid**, *Romulus et ses frères. Le college arvale, un modele pour l'étude du culte public dans la Rome des empereurs*, Roma 1989. R.J. **Penella**, «Vires/Robur/Opes and Ferocia in Livy's Account of Romulus and Tullus Hostilius», *CQ*, 40, 1990, 207-213. P. **Marpicati**, «El compianto di Romolo e le *luminis orae* (Ennio Ann. 105 ssg. Sk. [=110 ssg. V(2)])», *GIF*, 43, 1, 1991, 81-104. D. **Briquel**, «Du premier roi au héros fondateur: remarques comparatives sur la légende de Romulus», *Etudes classiques*, 3, Luxembourg 1992, 26-48. S. **Hinds**, «Arma in Ovid's *Fasti* Part 2: Genre, Romulean Rome and Augustan Ideology», *Arethusa*, 25, 1992, 113-153. L. **Chioffi**, «Fertur Resius. Tra l'augurium di Romolo e il pomerium di Claudio», *RPAA*, 65, 1992-1993, 127-153. M. **Sordi**, «La 'costituzione di Romolo' e le critiche di Dionigi di Alicarnasso alla Roma del suo tempo», *Pallas*, 39, 1993, 111-120. J.P. **Small**, «Romulus et Remus», *LIMC*, VII, 1994, 639-644. A. **Magdelain**, *De la royauté et du droit de Romulus à Sabinus*, Roma 1995. S.F. **Schroeder**, «Hadrian als neuer Romulus? Zum letzten Porträt Kaiser Hadrians», *MDAI(M)*, 36, 1995, 292-297. G. **Paci**, «Due dediche al dio Romolo d'età tardo-antica», *CCGG*, 7, 1996, 135-144. C.J. **Bannon**, *The Brothers of Romulus: Fraternal Pietas in Roman Law, Literature, and Society*, New Jersey 1997. D. **Briquel**, «Les trois combats de Romulus», *Ollodagos*, 10, 1, 1997, 117-130. J. **Martínez-Pinna**, «Rómulo y los héroes latinos», en J. Alvar y J.M. Blázquez (eds.), *Héroes y antihéroes en la Antigüedad Clásica*, Madrid 1997, 95-136. →ARVALES →LUPA ROMANA →REMUS →FUNDACIÓN DE ROMA.

ROSCIDA DEA: C. **Weber**, «Roscius and the *Roscida dea*», *CQ*, 46, 1996, 298-302.

ROSCIO: C. **Weber**, «Roscius and the *Roscida dea*», *CQ*, 46, 1996, 298-302.

ROSMERTA: C. **Bémont**, «Rosmerta», *Et. Celt.* 9, 1960, 29-43. C. **Bémont**, «A propos d'un nouveau monument de Rosmerta», *Gallia* 27, 1969, 23-44. W. **Boppert**, «Skulpturen-

fragmente aus einem Mercur- und Rosmerta/Maia-Heligtum in Rheinhessen», *Arch. Korrebl.* 20, 1990, 333-344. G. **Bauchhenss**, «Rosmerta», *LIMC*, VII, 1994, 644-648.

RUFINO DE AQUILEYA: F. **Thelamon**, *Païens et Chrétiens au IV^e siècle, L'apport de l'"Histoire ecclésiastique" de Rufin d'Aquilée*, Paris 1981.

RUTILIO NAMACIANO: M. **Pastor Muñoz**, «Cuestiones en torno a Rutilio Namaciano», *HA*, 3, 1973, 187-217. W. **Maatz**, «Poetisch-mytologische Realität in De Reditu suo des Rutilius namatianus», en *Roma Renascens. Beiträge zur Spätantike...Ilona Opelt*, Frankfurt, 1988, 235-256.

SABAZIO (Σαβάζιος): S.E. **Johnson**, «The Present State of Sabazios Research», *ANRW* II.17.3, 1984, 1583-1613. ▶ F. **Cumont**, «Les mystères de Sabazios et le judaïsme», *CRAI* 1906, 63-79. E.N. **Lané**, *Corpus cultus Iovis Sabazii, II: The other Monuments and literary Evidence; III. Conclusions*, Leiden, 1985-1989. B. **Forsén**, E. **Sironen**, «Zur Symbolik von dargestellten Händen», *Arctos*, 23, 1989, 55-66. A. **Hanel**, «Beinnadeln mit Sabazios-Händen und Kybelebüste. Zeugnisse kleinasiatischer Mysterienreligionen im römischen Gross-Gerau», *Arch. Korr.*, 24, 1994, 65-71. D. **Boteva**, «St. Athanase D'Etropole, Sabazios et l'oracle de Dionysos», *DHA*, 23, 1, 1997, 287-298.

SABINOS: E.C. **Evans**, *The cults of the sabine territory*, New York 1939. P. **Lambrechts**, «Consus et l'enlèvement des Sabines», *AC* 15, 1946, 61ss. J. **Poucet**, *Recherches sur la légende sabinnes des origines de Rome*, Löwen, 1967. E. **Peruzzi**, «Haruspices Sabinorum», *PP*, 24, 1969, 5ss. J. **Poucet**, «Les Sabins aux origines de Rome. Orientation et problèmes», *ANRW* I.1, 1972, 48-135. G. **Radke**, «Acca Larentia und die fratres Arvales. Ein Stück römisch-sabinischer Frühgeschichte», *ANRW* I.2, 1972, 421-441. J. **Gagé**, «Les autels de Titus Tatius. Une variante sabine des rites d'intégration dans les curies?», *L'Italie préromaine et Rome Républicaine, Mém. J. Heurgon*, Paris 1976, I, 309-322. A.J. **Holleman**, «End and beginning in ancient Roman year. A Sabine element», *RBPh* 54, 1976, 52-65. B. **Liou-Gille**, «L'enlèvement des Sabines», *Latomus* 50, 1991, 342-348. D. **Briquel**, «La tradizione letteraria sull'origine dei Sabini, qualche osservazione», en *Actas del congreso de l'Istituto Nazionale si Studi Etruschi de Italici, Identità e civiltà dei Sabini*, Florence, 1996, 29-40.

SACELLUM: A. **Fridh**, «Sacellum, sacrarium, fanum and related terms», *Studia Graeca et Latina Gothoburgensia* 54, 1990, 173-187.

SACER: W. **Warde Fowler**, «The original meaning of the word sacer», *JRS* 1, 1911, 57-63. H. **Bennet**, «Sacer esto», *TAPhA* 61, 1930, 43-69. D. **Sabbatucci**, «Sacer», *SMSR* 23, 1951-1952, 91-101. H. **Fugier**, *Recherches sur l'expression du sacré dans la langue latine*, Paris 1963. M. **Morani**, «Lat. 'sacer' e il rapporto uomo-dio nel lessico religioso latino», *Aevum*, 55, 1981, 38ss. G. **Martonara**, «L'ambivalenza di sacer», *Seia*, 1, 1984, 183ss. A. **Michel**, «Le sacré dans la littérature latin chrétienne», *BAGB*, 48, 1989, 377-388.

SACERDOCIO: P. Preibich, *Fragmenta librorum pontificorum*, Tilsit 1878. G. Howe, *Fasti sacerdotum populi Romani aetatis imperatoriae*, Leipzig 1904. A. Klose, *Römische Priesterfasten*, Breslau, Diss., 1910. R. Cirilli, *Les prêtres danseurs de Rome. Etude sur la corporation sacerdotale des Saliens*, Paris 1913. F. Geiger, *De sacerdotibus Augustorum municipalibus*. Diss. Halle 1913. E. Pais, «Le relazioni fra i sacerdoti e le magistrature civili nella repubblica romana», *Ricerche sulla storia e sul diritto pubblico di Roma*, Roma 1915, I, 273-335. E. Bickel, «Die politische und religiöse Bedeutung des Provinzialoberpriesters im römischen Westen», *BJ* 1928, 1ss. A.D. Nock, «A diis electa: a chapter in the religious history of the third century», *Harv. Theol. Rev.*, 23, 1930, 251-74. J. Gagé, «Les sacerdoce d'Auguste et ses reformes religieuses», *MEFRA* 48, 1931, 75-108. E. Norden, *Aus altrömischen Priesterbüchern*, Lund 1939. M.P. Nilsson, «Pagan divine service in late antiquity», *HTHR*, 38, 1945. R. Besnier, «Les archives privées, publiques et religieuses à Rome au temps des rois», *Studi E. Albertario*, II, Milano 1953, 20ss. D. Sabbatucci, «L'edilità romana: magistratura e sacerdozio», *Atti Accademia Nazionale dei Lincei*, Memoire 8, 6, 1954, 255-334. J. Bayet, «Les sacerdoce romains et la pré-divinisation impériale», *Bull. Acad. royale Belgique*, 41, 1955, 453-527. M.W. Hofman Lewis, *The officials Priest of Rome under the julio-claudians*, Roma 1955. V.S. Sauneron, *Les prêtres de l'ancienne Egypte*, Paris, 1957. J. Gagé, «Lucia Volturnia, déesse ou prêtresse et la famille des Volturni», *RPh* 35, 1961, 29-47. V.S. Sauneron, «Conditions d'accès à la fonction sacerdotale à la époque gréco-romaine», *BIFAO*, 61, 1962, 55-57. G.G. H.G. Pflaum, «Les sodales Antoniniani de l'époque de Marc-Aurèle», *Mem.Acad.Ins.France*, 15/2, 1967, 228-229. Pflaum, «Les prêtres du culte impérial sous le regne d'Antonin le Pieux», *CRAI*, 1967, 195-208. F. Guizzi, *Aspetti giuridici del sacerdozio romano. Il sacerdozio di Vesta*. Naples 1968. D. Ladage, *Städtische Priester- und Kämter im lateinischen Westen des Imperium Romanum zur Kaiserzeit*, Diss. Köln 1971. G. Szemler, *The Priest of the Roman Republic. A Study of Interactions between Priesthoods and Magistracies*, Bruxelles 1972. G. Szemler, «Sacerdotes Publici and the ius Sententiam Dicendi», *Hermes*, 104, 1976, 53-58. J. Bayet, «Les sacerdoce romains et la pré-divinisation impériale» *Bull.Acad.Royale Belg.* 1955 = *Croyances et Rites dans la Rome antique*, Paris 1973, 275-336. J. Guillén, «Los sacerdotes romanos», *Helmantica*, 24, 1973, 29-37. St.J. Simon, *The Greater Official Priest of Rome under the Flavien and Antonine Emperors*, Chicago 1973. J. Harrison, *The Official Priest of Rome in the Reigns of Trajan and Hadrian*, Chapel Hill Diss., 1974. G.J. Szemler, «The Dual Priests of the Republic», *RhM* 117, 1974, 72-86. P. Preibisch, *Two Studies on the Roman Pontifices*, New York 1975. J. Scheid, «Les prêtres officiels sous les emperurs Julio-Claudiens», *ANRW* II.16.1, 1978, 610-654. L. Schumacher, «Staatsdienst und Kooptation. Zur sozialen Struktur römischen priesterkollegien im Prinzipat», *Epigraphia e ordine senatorio*, I, Roma, 1981, 251-269. M. Stead, «The High Priest of Alexandria and All Egypt», *Proc. of the XVI International Congress of Papyrology (Amer. Stud. Papyr. 23)*, Chico, California, 1981, 411-418. S.C. Marini, «Sacerdozio e potere politico nella Roma repubblicana», *Roma, Quad.del GAR*, 1982. C. Saulnier, «Laurens Lavinus. Quelques remarques à propos d'un sacerdoce équestre à Rome», *Latomus*, 43, 1984, 517-33. J. Scheid, «Le prêtre et le magistrat», en C. Nicolet, ed. *Des ordres à Rome*, Paris 1984, 243-80. G. Szemler, «Priesthoods and Priestly Careers in Ancient Rome», *ANRW* II.16.3, 1986, 2314-2331. A. Wardman, «Pagan Priesthoods in the Later Empire», *Pagan Gods and Shrines of the Roman Empire*, Oxford 1986, 257-262. A. Wardman, «Pagan Priesthoods in the Later Empire», en *Pagan Gods and Shrines of the*

Roman Empire, Oxford 1986, 257-262. M. Guerra, *El sacerdocio femenino*, Toledo 1987. M. Beard, «Roman priesthods», en M. Grant and R. Kitzynger (eds.), *Civilization of the Ancient Mediterranean. Greece and Rome. Vol. II*, New York 1988, 933-939. P. Flobert, «La relation de sacrificare et de sacerdos», *Homm. Le Bonniec*, Bruxelles, 1988, 171-176. K.J. Hölkeskamp, «Das Plebiscitum Ogulnium de sacerdotibus. Sberlegungen zu Authentizität und Interpretation der livianischen überlieferung», *RhM*, 131/1, 1988, 51-67. M. Beard, «Acca Larentia gains a son: myths and priesthood at Rome», en M.M. Mackenzie, C. Rouché, eds., *Images of Authority*, Cambridge 1989, 41-61. É. Guillaume, «Un bas-relief gallo-romain du Musée luxembourgeois: officier assistant à un sacrifice», *BIALux.*, 65, 1989, 47-62. D. Porte, *Les Donneurs de Sacré. Le prêtre à Rome*, Paris 1989. R. Syme, «A Dozen Early Priesthood», *ZPE*, 77, 1989, 241-259. M. Beard, «Priesthood in the Roman Republic», *Beard y North*, 1990, 17-48. M. Beard, J. North (eds.), *Pagan Priest. Religion and Power in the Ancient World*, London 1990. R.L. Gordon, «The veil of power: emperors, sacrificers and benefactors», *Beard and North*, 1990, 199-231. R.L. Gordon, «From Republic to principate: priesthood, religion and ideology», *Beard and North*, 1990, 179-198. R. Merkelbach, «Priestergrade in den Mithras-Mysterien?», *ZPE*, 82, 1990, 195-197. M. Nielsen, «Sacerdotesse e associazioni culturali femminili in Etruria: testimonianze epigrafiche ed iconografiche», *An.Rom.*, 19, 1990, 45-67. J.A. North, «Family strategy and priesthood in the late Republic», en J. Andraeu and H. Bruhns, *Parenté et Stratégies Familiales dans l'antiquité*, Roma 1990, 527-43. S. Cauville, «Dieux et prêtres à Dendera au Ier siècle avant Jésus-Christ», *BIFAO*, 91, 1991, 69-97. S.M. Marengo, «Sacerdoti di Apollo a Cerene. Nuove letture di iscrizioni già note», *AFLM*, 24, 1991, 489-512. J. Scheid, «El sacerdote», en A. Giardina (ed.), *El hombre romano*, Madrid 1991, 69-101. A. Schmidt-Colinet, «Eine Severische Priesterin aus Syrien in Perge», *MDA(I)*, 41, 1991, 439-445. J. Bodet, «Patrons and priest in Roman society», *EMC*, 1992, 387-407. M.D. Campanile, «Un sommo sacerdote del II secolo d.C.», *SCO*, 42, 1992, 277-279. K. De Kesauon, «Portrait d'un prêtre du II^e siècle», *RLouvre*, 42, 2, 1992, 11-15. F. Richard, «Une nouvelle inscription lyonnaise d'un sacerdos sénon des Trois Gaules: Sextus Julius Thermianus», *CRAI*, 1992, 489-509. R. Sgarbi, «A proposito del lessema latino 'fetiales'», *Aevum*, 66, 1992, 71-78. H. Taeuber, «Eine Priesterin des Perasia in Mopsuestia», *EA*, 19, 1992, 19-24. E. Bernard, «Un prêtre de la déesse Triphis», *ZPE*, 96, 1993, 64-66. J. Rüpke, «Livius, Priesternamen und die annales maximi», *Klio*, 75, 1993, 155-179. M.D. Campanile, «I sommi sacerdoti del koinon d'Asia: numero, rango e criteri di elezione», *ZPE*, 100, 1994, 422-426. J.B. Rives, «The priesthood of Apuleius», *AJPh*, 115, 1994, 273-290. J.B. Rives, «The Priesthood of Apuleius», *AJPh* 115, 1994, 273-290. J. Scheid, «Les archives de la piété. Réflexions sur les livres sacerdotaux», en *La mémoire perdue. A la recherche des archives oubliées publiques et privées, de la Rome antique*, Paris 1994, 173-185. D. Salzmann, «Ein Priesterbildnis in Zadar», *Boreas*, 18, 1995, 101-104. M. C. Martini, «Carattere e struttura del sacerdozio delle Vestali: un approccio storico-religioso. Prima parte», *Latomus*, 56, 1997, 245-263. M.C. Martini, «Carattere e struttura del sacerdozio delle Vestali: un approccio storico-religioso (seconda parte)», *Latomus*, 56, 1997, 277-503. S. Perea, «El praefectus sacrorum en ciudades de África e Hispania: ¿un sacerdote de culto imperial?», *L'Africa romana XII (Convegno di Olbia, dicembre 1996)*, Sassari 1998. →COLEGIOS SACERDOTALES →FECIALES →FLAMEN →MAGISTRADOS →PONTIFEX MAXIMUS →PONTIFICES →SALIOS →VESTALES.

SACRA VIA: L. Richardson, «Honos et Virtus and the Sacra via», *AJA* 82, 1978, 240-246. S. Buranelli, L. D'Elia, «Sacra via: note topografiche», *BCAR* 91, 1986, 241-262. A. Ziolkowski, «The Sacra Via and the temple of Iuppiter Stator», *Op.Rom.* 17, 1989, 225-239. J.J. Caerols, *Sacra via (I a.C. - I d.C.). Estudio de las fuentes escritas*, Madrid 1995.

SACRAMENTUM: F.J. Dohger, «Sacramentum infanticidii», *Antike und Christentum* 4, 1943, 188-228. A. Millán, «Sacramentum militiae», *Hisp.Ant.* 6, 1976, 27-42. P. Huvelin, «Aspects religieux de l'obligation romaine. (I: Les tablettes magiques et le droit romain. II: Stipulatio, stips et sacramentum)», en *Études d'histoire du droit commercial romain*, Paris 1986, 218-292. F. Hinard, «Sacramentum», *Athenaeum*, 81, 1993, 251-263.

SACRAMENTUM MILITIAE: S. Tondo, «Il Sacramentum militiae nell'ambiente culturale romano-italico», *SDHI*, 29, 1963, 1-223. S. Tondo, «Notae sul sacramentum militiae», *SDHI* 34, 1968, 383ss. →GUERRA.

SACRARIUM: M. van Doren, «Les sacraria, une categorie meconnue d'edifices sacrés chez les Romains», *LAC*, 27, 1968, 31-75. A. Fridh, «Sacellum, sacrarium, fanum and related terms», *Studia Graeca et Latina Gothoburgensia* 54, 1990, 173-187.

SACRIFICIO: L. Deubner, «Zum Argeer-Opfer», *ARW* 14, 1911, 305-306. R. Cirilli, «Le sacrifice du chien», *Rev. Anthropol.* 22, 1912, 325-334. S. Eitrem, *Opferritus und Voropfer der Grieschen und Römern*, Cristiania 1915. M. Dougias, *Purity and Danger: An Analysis of Concepts of Pollution and Taboo*. London 1966. F. Schwenn, *Die Menschenopfer bei den Griechen und Römern*, Giessen, 1915=Berlin, 1966. W. Rist, *Die Opfer des römischen Heeres*, Tübingen 1920. E. Strong, «A sepulchral relief of a priest of Bellona», *PBSR*, 9, 1920, 205-13. S.P.C. Tromp, *De romanorum piaculis*, Diss. Amsterdam 1921. J. Toutain, «Les sacrifices humains et le culte des divinités fluviales», *Actes Congr.Hist.Relig.*, Paris, 1923, II, 156-162. E.O. James, *Origins of sacrifice: a study in comparative religion*, London 1933. O. Brendel, «Inmolatio Boum», *RM* 45, 1935, 196ss. E. Wallisch, *Die Opfer der römischen Triumphe*, Tübingen, Diss., 1951. R.K. Yerkes, *Sacrifice in Greek and Roman Religions and Early Judaism*, London 1953. R.K. Yerkes, *Le sacrifice dans les religions grecque et romaine et dans le judaïsme primitif*, Paris 1955. D. Sabatucci, «Di alcuni sacrifici romani alla luce del mito di Kore», *SMSR*, 28, 1, 1957, 53-66. C. Roth, «The debate on the loyal sacrifices, A.D. 66», *Harv.Theol.Rev.*, 53, 1960, 93-7. D. Sterling, «The Athenian calendar of sacrifices: the Chronology of Nikomachos's second Term», *Historia*, 9, 1960, 270-293. J. van Ooteghem, «Une scène de sacrifice dans le sixième chant de l'Eneide», *Hommages a L.Herrmann*, Coll.Latomus 44, Bruxelles, 1960, 767-773. W. Burkert, *Homo Necans. The Anthropology of Ancient Greek Sacrificial Ritual and Myth.*, Berkeley 1962. G. Charles-Picard, «Origine et sens des reliefs sacrificiels de l'Arc des Argentiers», *Homm. A.Grenier*, III, Bruxelles 1962, 1254-1260. L. van Johnson, «Agonia, Indigetes and the Breeding of sheeps and goats», *Latomus* 26, 1967, 316ss. G. Capdeville, «Substitution de victimes dans les sacrifices d'animaux à Rome», *MEFRA* 83, 1971, 283-323. D. Sauvage, «Les victimae», *Caesarodunum*, 7, 1972, 153ss. F. Martelli, «Il sacrificio dei fanciulli nella letteratura greca e latina», *Sangue e antropologia biblica*, Roma 1973, 247-323. U.W. Scholz, «Suovetaurilia und Solitaurilia», *Philologus*, 117, 1973, 3-28. F. Graf, «Zum Opferkalender

des Nikomachos», *ZPE* 14, 1974, 139-144. M. Isenberg, «The Sale of sacrificial Meat», *CPh.* 70, 1975, 271-273. H. Versnel, «Sacrificium lustrale», *Meded. Nederl. Inst. Rome*, 37/2, 1975, 97ss. F.M. Young, *The Use of Sacrificial Ideas in Greek Christian Writers from the New Testament to John Chrysostom*, Cambridge, Mas. 1979. E. Ferguson, «Spiritual sacrifice in Early Christianity and its Environment», *ANRW* II.23.2, 1980, 1151-1189. S.R.F. Price, «Between Man and God: Sacrifice in the Roman Imperial Cult», *JRS*, 70, 1980, 28-43. R. Turcan, «Le sacrifice mithriaque: innovations de sens et de modalités», en *Le sacrifice dans l'antiquité*, Geneva 1981, 341-80. Varios, *Le sacrifice dans l'Antiquité*, Genève 1981. G. Berthiaume, *Les rôles du mageiros. Étude sur la boucherie, la cuisine et le sacrifice dans la Grèce ancienne*, Leiden 1982. R. Laurenti, «Sangue e sacrificio in Arnobio», *Sangue e Antropologia Biblica nella patristica*, Roma 1982, I, 455-481. F.S. Kleiner, «The sacrifice in armour in Roman art», *Latomus*, 42, 1983, 286-302. A. Simonetti, «Sacrifici umani e uccisioni rituali nel mondo fenicio-punico. Il contributo delle fonti letterarie classiche», *RSF*, 11, 1, 1983, 91-111. Malamoud, «La femme du sacrificiant», *AEHE* 92, 1983-4, 165-168; 93, 1984-5, 155 ss. J. Scheid, «Sacrifice et banquet à Rome: quelques problèmes», *MEFR*, 97, 1985/1, 193-206. H. Le Bonniec, «Un témoignage d'Arnobé sur la cuisine du sacrifice romain», *REL*, 63, 1985, 183-192. J. Scheid, «Sacrifice et banquet à Rome: quelques problèmes», *MEFR*, 97, 1985/1, 193-206. Th. Pekary, «Das Opfer vor dem Kaiserbild», *BJ*, 186, 1986, 91-103. O. Cazanove, «Exesto: l'incapacité sacrificiale des femmes à Rome (Plut. *QR* 85)», *Phoenix*, 41, 2, 1987, 159-173. E. Poulat, «Entre tant de sacrifices», *Poikilia. Études offerts J.P. Vernant*, Paris 1987, 235-248. P. Flobert, «La relation de sacrificare et de sacerdos», *Homm. Le Bonniec*, Bruxelles, 1988, 171-176. C. Grottanelli e F. Parrissem, *Sacrificio e Società nel mondo antico*, Roma 1988. J.A. North, «Sacrifice and Ritual: Rome», en M. Grant and R. Kitzinger (eds.), *Civilization of the Ancient Mediterranean. Greece and Rome*, New York 1988, vol. II, 981-986. I. Scheid, «La spartizione sacrificiale a Roma», *Sacrificio e società nel mondo antico*, 1988, 267-292. M. Detienne, J.-P. Vernant, *The Cuisine of Sacrifice Among the Greeks*, Chicago 1989. É. Guillaume, «Un bas-relief gallo-romain du Musée luxembourgeois: officier assistant à un sacrifice», *BIALux.*, 65, 1989, 47-62. R.L. Gordon, «The veil of power: emperors, sacrificers and benefactors», *Beard and North*, 1990, 199-231. K.W. Hari, «Sacrifice and pagan belief in fifth- and sixth-century Byzantium», *Past & Present*, 128, 1990, 7-27. R.F. Healey, *Eleusinian sacrifices in the Athenian law code*, New York and London 1990. 7-27. M.P. Del Moro, «Lastra campana con scena di sacrificio dalla catacomba di S. Ippolito sulla via Tiburtina», *Riv. Arch. Crist.*, 67, 1991, 7-17. J. Elsner, «Cult and Sculpture: Sacrifice in the Ara Pacis Augustae», *JRS* 81, 1991, 50-61. R. Etienne, «L'espace sacrificiel dans les civilisations méditerranéennes de l'Antiquité», *Actes Colloque Lyon* 1991, 179-186. J. Perrier, «L'autel taurobolique de Texon», *BSAHL*, 119, 1991, 234-239. P. Ellinger, «Guerre et sacrifice dans le mysticisme grec: Orphisme et Pythagorisme», *Mélanges Leveque*, VI, Paris 1992, 73-87. M.V. García Quintela, «El sacrificio lusitano: estudio comparativo», *Latomus*, 51, 1992, 337-354. P. Meniel, *Les sacrifices d'animaux chez les Gaulois*, Paris 1992. S. Tortorella, «I rilievi del Louvre con suovetaurile: un documento del culto imperiale», *Ostraka*, 1, 1992, 81-104. R. Robert, «Rites de protection et de défense. A propos des ossements d'un chien découverts au pied du rempart de Paestum», *AION(Arch.)*, 155, 1993, 119-142. M. Sordi, «Il sacrificio interrotto e l'espropriazione degli omina», *CISA*, 19, 1993, 187-192. M. Neuch (ed.), *Le sacrifice dans les religions*, Paris 1994. G. Alföldy,

«Inscripciones, sacrificios y misterios: el santuario de Panoias / Portugal. Informe preliminar», *MM*, 36, 1995, 252-258. E. **Peruzzi**, «La sacerdotessa di Corfinio», *PP*, 280, 1995, 5-15. A. **La Penna**, «L'arrivo di Enea alla foce del Tevere (*Aen.* VII, 25-36). Saggio di analisi letteraria dell'*Eneide*», *SIFC*, 14, 1996, 102-122. D. **Segarra**, «Il faut s'allier avant la bataille. Sur certaines pratiques "sacrificielles" face au danger», *RHR* 215, 1998, 196-216. →ANIMALES →HOSTIA →OFRENDA →SACRIFICIOS HUMANOS →SUOVETAURILIA.

SACRIFICIOS HUMANOS: J.S. **Reid**, «Human Sacrifices at Rome and other notes on Roman Religion», *JRS* 2, 1912, 34-52. F. **Wilke**, «Kinderopfer und kultische Preisgabe im Heiligkeitsgesetz», *Fest. 57 Versam. deutscher Philol. und Schul.*, Wien, 1929, 139-151. V. **Groh**, «I sacrifici umani nell'antica religione romana», *Athenaeum*, 11, 1933, 244ss. P. **Fabre**, «Minime romano sacro. Note sur un passage de Tite-Live et les sacrifices humains dans la religion romaine», *REA* 42, 1940, (*Mél. Radet*), 419-424. J. **Carcopino**, «Rome et les immolations d'enfants», *Aspects mystiques de la Roma païenne*, Paris 1942, 39-48. N. **Massalsky**, «Los sacrificios humanos del emperador Juliano en Hungría», *JP*, 13, 1942, 354-358. F.J. **Dölger**, «Sacramentum infanticidii», *Antike und Christentum* 4, 1934, 188-228. G. **Charles-Picard**, «Les sacerdotés Saturni et les sacrifices humains dans l'Afrique romaine», *RSAC* 66, 1948, 117-123. J.G. **Griffiths**, «Human sacrifices in Egypt: the classical evidence», *ASAE*, 48, 1948, 409-423. C. **Bemoni**, «Les enterrés vivants du Forum Boarium», *MEFRA* 62, 1960, 133-146. A. **Brelich**, *Presupposti del sacrificio umano*, Roma 1966. G.Ch. **Picard**, «Le Tophet de Carthago dans Silius Italicus», *Mél. P. Boyance*, Roma 1974, 79-102. J. **Neusner**, «Map without territory: Mishnah's system of sacrifice», *History of Religion*, 19, 1979-80, 103-27. D. **Engels**, «The problem of Female Infanticide in the Graeco-Roman World», *CPh* 75, 1980, 112-120. Cl. **Lepelley**, «Juvenes et circoncissiones: les derniers sacrifices humaines de l'Afrique antique», *Ant. Afr.* 15, 1980. D. **Briquel**, «Des propositions nouvelles sur le rituel d'ensevelissement de Grecs et de Gaulois au Forum Boarium», *REL*, 59, 1981, 30-37. A. **Henrichs**, «Human sacrifice in Greek religion: three case studies», *Le sacrifice dans l'antiquité*, 1981, 195-235. G. **Marasco**, «Sacrifici umani e considerazioni politiche», *Sileno* 7, 1981, 167-178. A. **Eckstein**, «Human Sacrifice and the Fear of Military Disaster in Republican Rome», *AJAH* 7, 1982, 59-95. D. **Briquel**, «Des propositions nouvelles sur le rituel d'ensevelissement de Grecs et de Gaulois au Forum Boarium II», *Kentron*, 2, 1986, 30-33. R. **Oldenziel**, «The Historiography of Infanticide in Antiquity. A literature», *Sexual Assymetry*, Amsterdam, 1987, 87-108. M.V. **García Quintanilla**, «El sacrificio lusitano», *Latomus* 51, 2, 1992, 337-354. A. **Wypustek**, «The Problem of Human Sacrifices in Roman North Africa», *Eos*, 81, 1993, 263-280. J.B. **Rives**, «Tertullian on Child Sacrifice», *Museum Helveticum* 51, 1994, 54-63. J.B. **Rives**, «Human Sacrifice among Pagans and Christians», *JRS* 85, 1995, 65-85.

SACRILEGIO: R. **Lugand**, «Le viol rituel chez les Romains», *RA* 32, 1930, 36-57. E. **Mensching**, «Sacrilégium», *MH*, 24, 1967, 27ss. D. **Mulroy**, «The early career of P. Clodius Pulcher: a re-examination of the charges of mutiny and sacrilege», *TAPhA*, 118, 1988, 155-178.

SACROSANTITAS: C. Roncaioli Lamberti, «L'appellativo sacrosanctus su un nuovo miliario massenziano della Valeria», *Epigraphica*, 52, 1990, 77-84. R. Winkes, «From Sacrosanctitas to Apotheosis: Seventy-seven Years of Livia Images», *AJA*, 101, 1997, 371.

SACRUM: J. Bleicken, «Kollisionen zwischen Sacrum und Publicum», *Hermes*, 85, 1957, 446-80. H. Fugier, *Recherches sur l'expression du sacré dans la langue latine*. Paris 1963. H. Funaioli, *Grammaticae Romanae Fragmenta*. Leipzig 1969. R. Schilling, «Sacrum et profanum: essai d'interprétation», *Latomus*, 30, 1971, 953-969 = *Rites, cultes dieux de Rome*, Paris 1979, 54-70. F. Marco Simón, «Romano sacro. Las ceremonias de noviembre y la apertura del mundus», en C. Schrader, V. Ramón y J. Vela (eds.), *Plutarco y la historia. Actas del V Simposio Español sobre Plutarco, Zaragoza, junio 1996*, Zaragoza 1997, 271-281. F. Marco Simón, «El pasado presente. La actualización de los sacra principiorum en una ciudad provincial del Alto Imperio», *XXV Congreso GIREA - ARYS VII, "Divinas dependencias"*, Huelva 1998.

SAECULUM: A. Mommsen, «Die saecula der Etrusker», *RhM*, 12, 1857, 539ss. Z. Kadatr, «Saeculum frugiferum», *NK* 1962, 23ss. R.A. Markus, *Saeculum: History and Society in the Theology of St Augustine*, Cambridge 1970. A. Blanco, «El mosaico de Mérida con alegoría del Saeculum Aureum», *Anales Univ. Hispalense*, 8, 1971, 153-178. J.P. Weiss, «Die Säcularspiele der Republick eine annalitische Fiktion? Ein Beitrag zum Verständnis der kaiserzeitlichen Ludi saeculares», *MDAI(R)*, 80, 1973, 205-217. A. Alföldi, «From the Aion Plutonios of the Ptolemics to the Saeculum Frugiferum of the Roman Emperors», *Studies F. Schachermeyr*, 1977, 1-30. A. Grilli, «Il saeculum di Curzio Rufo», *PP*, 31, 1976, 215-233. I. Hahn, «Das 'goldene Jahrhundert' des Aurelius Probus», *Klio* 59, 1977, 323-336. L. Moretti, «Frammenti vecchi e nuovi del commentario dei Ludi Secolari del 17 A.C.», *Rend. Pont. Accad.*, 1982-4, 361-379. J.P. Brown, «The Templum and the Saeculum. Sacred Space and time in Israel and Etruria», *ZATW* 98, 1986, 415-433. J.F. Hall, «The saeculum novum of Augustus and its Etruscan Antecedents», *ANRW* II.16.3, 1986, 25-64. P. de Paolis, «Les Saturnales de Macrobie et l'idealisation du saeculum Praetextati», *LEC* 55, 3, 1987, 291-300. P. Scherrer, «Saeculum Augustum-Concordia Fratrum. Gedanken zum Programm der Germana Augustea», *ÖJH*, 58, 1988, 115-128. D. Briquel, «Les changements de siècles chez les Etrusques et la théorie des saecula», en P. Citti (ed.), *Les fins de siècles*, Bordeaux, 1990, 61-76. →AION →LUDI SAECULARES →PLUTÓN.

SAGAE: R. Cagnat, *La sorcellerie et les sorciers chez les Romains*, Paris 1904. Th. Zielinski, «L'envolement de la sorcière chez Horace», *Mélanges O. Navarre*, Toulouse 1935. M. Leproux, *Medicine, magie et sorcellerie*, Paris 1954. P. Brown, «Sorcery, demons and the rise of christianity: from late Antiquity into the Middle Ages», en *Witchcraft Confessions and accusations*, 1970, 17-45. M. Le Glay, «Magie et sorcellerie à Rome au dernier siècle de la République», *Mélanges J. Heurgon*, Paris, 1976, I, 525-550. P. Boyer, S. Nissenbaum, *Salem Possessed. The Social Origins of Witchcraft*, Cambridge, Mass. 1974. J. Blázquez Miguel, *Hechicería y superstición en Castilla-La Mancha*, Toledo 1985. M. Camps i Gasset, «La donna malèfica: bruixes i òlibes», *La donna en l'antiguitat*, Sabadell 1987, 131-139. Martin, «Circe chez les poètes latins», en C.G. Dubois, *Magie et littérature*, Paris 1989, 17-

31. A. Vázquez, «Aproximación a la magia, brujería y superstición en la Antigüedad», *Espacio, Tiempo y Forma*, 1989, 171-196. A. Bernand, *Sorciers grecs*, Paris 1991. S. Montero, «Medicina y superstición en el Africa romana: la hechicera Favilla», en *Atti dell' XI Convegno Internazionale "L'Africa Romana": La scienza e le tecniche nelle province romane del Nord Africa*, Ozieri, 1996, vol.I, 403-408. J.J. Collins, *Seers, Sibyls and Sages in Hellenistic-Roman Judaism*, Leiden-New York 1997. →ADIVINACIÓN →CARMEN MAGICUM →MAGAS →SIBILAS.

SAL: A. Giovannini, «Le sel et la fortune de Rome», *Athenaeum* 63, 1985, 373-387.

SALIOS (*Salii*): B. Maurenbrecher, «Carminum Saliarum reliquae», *JCPH*, suppl.21, 1894, 313-352. Helbig, «Sur les attributs des Saliens», *MMAI*, 37, 1906, 203ss. H. von Grienberger, «Die Fragmenter Saliarrischer Verser», *IF*, 27, 1910, 199-234. R. Cirilli, *Les prêtres danseurs de Rome. Étude sur la corporation sacerdotale des Saliens*, Paris 1913. E. Cochhia, «Saliare Numae Carmen», *RIGI* 1,2, 1917, 1-19; II,1, 1919, 1-16. A. Kapelmacher, «Die Axamenta der Salier», *WSr.*, 44, 1924-1925, 224-236. L. Bayard, «Le chant des saliens, essai de restitution», *MSC* 2, 1945, 45-58. L. Gerschel, «Saliens de Mars et Saliens de Quirinus», *RHR* 123, 1950, 145-151. R. Bloch, «Sur les danses armées des Saliens», *Annales* 13, 1958, 700ss. J.P.V.D. Balsdon, «The Salii and Campaigning in March and October», *CJ* 60, 1965, 267-269. M. Durante, «Lettura del Saliare «Numae Carmen»», *MCr* 10-12, 1975-1977, 191-203. Th. Schäfer, J. Ganzert, «Zur Ikonographie der Salier», *Jahr.Deuts.Inst.* 95, 1980, 432-473. J. Martínez-Pinna, «La danza de los Salios, rito de integración en la curia», *AEArq.* 141-142, 1980, 15-20. T. Schäfer, «Zur Ikonographie der Salier», *JDI*, 95, 1980, 342-373. A. Alveti, «Rappresentazioni saliarì nella decorazione plastica di un vaso bronzeo a Bisenzio (VIII a.C.)», *Stud.Rom.* 25/1-2, 1987, 1-11. L. Aigner Foresti, «Oggetti di profezia politica: gli ancilia del collegium Saliorum», *CISA*, 19, 1993, 159-168. E. Borgna, «Ancile e arma ancilia. Osservazioni sullo scudo dei Salii», *Ostraka* 2, 1993, 9-42. M. Kleijwegt, «The Sallii from Amiternum and the Role of *Praetextati* in Municipal Councils», *Historia*, 42, 1993, 110-117.

SALUS: K.H. Schwarte, «Salus Augusta Publica», *Bonner Festgabe J. Straub*, 1977, 225-246. M. Le Glay, «Remarques sur la notion de Salus dans la religion romaine», *Soteriologia dei culti orientali nell'Impero Romano*, Leiden 1985, 427-444. M.A. Marwood, *The Roman Cult of Salus*, Oxford, BAR IS 465, 1988. V. Saladino, «Salus», *LIMC*, VII, 1994, 656-661. L. Winkler, *Salus: vom Staatskult zur politischen Idee. Eine archäologische Untersuchung*, Heidelberg 1995. →HYGIEIA →SULIS.

SALUSTIO (Religión de/en): J. Heurgon, «Salluste et le serment sacrificiel de Catilina», *Mél. Ch.Picard*, Paris 1949, 438-447.

SALUSTIOS (Religión de/en): G. Rochefort, «Le Peri Theoi kai Kosmoi de Saloustios et l'influence de l'empereur Julien», *REG*, 69, 1956, 50-66. G. Rochefort, «La démolition de Saloustios et ses rapports avec celle de l'empereur Julien», *BAGB* 16, 1957, 53-61. J. Puiggali, «La démonologie de l'empereur Julien étudiée en elle même et dans ses rapports avec celle de Saloustios», *LEC*, 50, 1982, 293-314.

SALVACIÓN: G. Sfameni Gasparo, *Soterology and Mystic Aspects in the Cult of Cybele and Attis*, Leiden 1974. U. Bianchi e M.J. Vermaseren (eds.), *La soteriologia dei culti orientali nell'impero romano*, Leiden 1982. R. Turcan, «Salut mithriaque et sotérologie néoplatonicienne», en U. Bianchi e M.J. Vermaseren, *La soteriologia dei culti orientali nell'impero romano*, Leiden 1982, 173-91. F. Vian, «Théogamies et sotériologie dans les *Dionysiaques* de Nonnos», *JS*, 1994, 198-233. →SOTERIOLOGÍA.

SAMOTRACIA: H. Ehrhardt, *Samothrake. Heiligtümer in ihrer Landschaft und Geschichte als Zeugen antiken Geisteslebens*, Stuttgart 1985.

SANTOS (CULTO DE LOS): P. Saintyves, *Essais de mythologie chrétienne. Les saints successeurs des dieux*, Paris 1907. E. Vacandard, «Origines du culte des saints. Les saints sont-ils les successeurs des dieux?», *Revue du clergé français* 68, 1911, 158-181. H. Delehaye, *Sanctus. Essai sur le culte des saints dans l'antiquité*, Bruxelles 1927. C.M. García Rodríguez, *El culto de los santos en la España romana y visigoda*, Madrid 1965. P. Brown, *The Cult of the Saints. Its Rise and Function in Latin Christianity*, Chicago 1981. A. Momigliano, «Macrina, una santa aristocratica vista dal fratello (Appendice: Il postro della donna nelle sinagoge ellenistiche)», *Le donne in Grecia* (a cura di Giampiera Arrigoni, Bari, Laterza, 1985, 331-344. A. Momigliano, «The Life of St. Macrina by Gregory of Nyssa», *The Craft of the Ancient Historian. Essays in honour of Chester G. Starr*, New York - London, 1985, 443-458 (= *Ottavo Contributo*, 333-347) (= *De paganos, judíos y cristianos*, México 1992, 334-358). Y. Duval, *Auprès des saints corps et âme. L'inhumation 'ad sanctos' dans la chrétieneté d'Orient et d'Occident du IIIe au VIIIe siècle*, Paris 1988. M. Roberts, *Poetry and the cult of the Martyrs. The 'Liber Peristephanon' of Prudentius*, Michigan 1993.

SANTOS PATRONOS DE CIUDADES: J. San Bernardino, *El santo y la ciudad. Una aproximación al patrocinio cívico de los santos en época teodosiana (386-410 d. C.)*, Écija 1996. →PATROCINIUM →PATRONATUS.

SARDUS PATER: F.O. Hvidberg-Hansen, «Osservazione su Sardus Pater in Sardegna», *An.Rom.*, 20, 1992, 7-30.

SATRICUM: H. Versnel, *Satricum e Rome*, Roma, 1990.

SATURNALES: V. Agostino, «Sugli antichi Saturna», *RSC* 17, 1969. E. Lefevre, «Saturnalien und Paliata», *Poetica*, 20, 1-2, 1988, 36-46.

SATURNO (Saturnus): J. Albrecht, *Saturnus. Seine Gestalt in Sage und Kult*, Diss Halle, 1943. E. Gjerstad, «The Temple of Saturn in Rome. Its Date of Dedication and the Early History of the Sanctuary», *Homm. à A. Grenier*, II, Bruxelles 1962, 757-762. M. Le Glay, *Saturne africain. Historire*, Paris, 1966. Ch. Guittard, «Recherches sur la nature de Saturne, des origines à la reforme de 217 av.J.C.», *Recherches sur les religions d'Italie antique*, Genève, 1976, 43-71. Ch. Guittard, «Les origines de Saturne romain», *Recherches sur les religions de l'Italia antique*, Genève, 1976, 43-71. P. Johnston, «Vergil's Conception of

Saturnus», *CSCA*, 10, 1977, 57ss. M. **Blech**, «Saturn in Hispanien», *MM* 19, 1978, 238-250. D. **Briquel**, «Juppiter, Saturne et le Capitole. Essai de comparaison indo-européenne», *RHR*, 198, 1981. Ch. **Guittard**, «La topographie du temple de Saturne d'après la Notice varronienne du *De lingua Latina*», *Homm. a Paul Dufournet, Caesarodunum XVIIIbis*, Paris, 1983, 31-39. B.M. **Krause**, *Juppiter Optimus Maximus Saturnus. Ein Beitrag zur ikonographischen Darstellung Saturns*, Mainz 1984. M. **Le Glay**, «*Saturnus Rex*. Un monument du culte de Saturne Africain découvert à Potaissa, en Dacie», *BCTH*, 22, 1987-1989, 69-77. F. **Vattioni**, «Appunti sull'aggiornamento di M. Le Glay al Saturno Africano», *BCTH*, 22, 1987-1989, 79-80. M. **Amandry**, «Une dédicace à Saturne de la civitas Chul», *BSAF*, 75, 1988, 266-268. G.-C. **Picard**, «Ba'al Hammon et Saturne dans l'Afrique romaine», *Semitica*, 39, 1990, 89-97.

SECTAS CRISTIANAS: T.D. **Barnes**, «The beginning of Donatism», *J. Theol. Stud.*, 26, 1984, 13-22, 1984. M.J. **Edwards**, «The naming of the Naasenes: Hippolytus, *Refutatio* V, 6-10 as hieros logos», *ZPE*, 112, 1996, 74-80. C. **Trevett**, *Montanism. Gender Authority and New Prophecy*, 1996. →DONATISTAS →GNOSTICISMO →HEREJÍAS.

SEDES DEORUM: M. **Pallottino**, «Deorum sedes», *Saggi di antichità*, II, Roma 1979. F. **Prayon**, «Deorum Sedes», *Archeologia Classica*, 43, 1991, 1285-1295.

SELENE (Σελήνη, Μήνη): F. **Cumont**, «Les présages lunaires de Virgile et les «Selenodromia», *Ant. Class.* 2, 1933, 259ss. Th. **Hepfner**, «Hekate-Selene-Artemis und Verwandte in den griechischen Zauberpapyri und auf den Fluchtafeln», *Pisciculi.Festschr. F.G.Dölger*, Münster, 1939, 125-145. U. **Pestalozza**, «Selene Hekate», *Acme* 5, 1952, 531-539. D. **Wortmann**, «Die sandale der Hekate-Persephone-Selene», *ZPE* 2, 1968, 155-160. P. **Radici Colace**, «Giuliano, Selene e l'autore del Peri Katarkon», *Giuliano Imperator. Atti Convegno SISAC*, Urbino, 1986. F. **Gury**, «Selene, Luna», *LIMC*, VII, 1994, 706-715. →HÉCATE →LUNA.

SELLA CURULIS: T. **Schäfer**, *Imperii Insignia. Sella Curulis und Fasces. Zur Repräsentation römischer Magistrate*, Mainz 1989.

SELLISTERNIUM: L.R. **Taylor**, «The sellisternium and the theatrical pompa», *Class. Phil.*, 30, 1935, 122-30.

SELVANS: G. **Colonna**, «Selvans Sanxuneta», *St.Etr.* 34, 1966, 165ss. G. **Chiadini**, «Selvans», *SE*, 61, 1995, 161-180.

SEMO SANCTUS: J. **Poucet**, «Semo Sancus dius Fidius (*Fastes* 6, 213ss). Une première mise au point», *Recherches de Phil.et de Ling.* 3, 1972, 53-68. M.A. **Levi**, «Ercole e Semo Sanco», *PP*, 248, 1989, 348ss.

SENADO, GENIO DEL (*Genius Senatus*): J. **Béranger**, «Les Génies du Senat et du Peuple romain et les reliefs flaviens de la Cancilleria», *Homm. à J. Bayet*, 1964, 76-88. F. **Canciani**, «Senatus», *LIMC*, VII, 1994, 727-730.

SENADO (POLÍTICA RELIGIOSA): J.J. Tierney, «The senatus consultum de Bacchanalibus», *Proc. R. Irish Ac.*, 51, 1947, 89-117. S. Mazzarino, «La propaganda senatoriale nel Tardo Impero», *Doxa*, 2, 1951, 121-148. A.E. Gordon, *Quintus Veranius, Consul A.D. 49*, Berkeley 1952. A. Bartoli, «Ricordi di Elagabalo nella sede del Senato romano», *Rendic. Pont. Acad. Arch.* 27, 1955, 47-54. J. Linderski, «Constitutional aspects of the consular elections in 59 B.C.», *Historia*, 14, 1956, 423-42. P. Brown, «Aspects of the christianization of the Roman aristocracy», *JRS*, 51, 1961, 1-11. J. Beaujeu, «La religion de la classe senatoriale à l'époque des Antonins», *Hommage a J. Bayet*, Bruxelles, 1964, 54-75. H.D. Jocelyn, «The Roman Nobility and the religion of the Republican State», *JRH*, 4, 1966, 89-104. M. Torelli, «Senatori etruschi della tarda repubblica e dell'Impero», *DArch.*, 3, 1969, 285-363. W. Eck, «Das Eindringen des Christentums in den Senatorenstand bis zu Konstantin d. Gr.», *Chiron*, 1, 1971, 381-406. M.T.W. Arnheim, *The Senatorial Aristocracy in the Later Roman Empire*, Oxford 1972. J. Matthews, *Western Aristocracies and Imperial Court AD 364-425*, Oxford 1975. R.O. Edbrooke, «The visit of Constantius II to Rome in 357 and its effects on Pagan Roman Senatorial Aristocracy», *AJPh* 97, 1976, 40-61. L. Cracco Ruggini, «Apoteosi e politica senatoria nel IV sec.d.C.: Il dittico dei Symmachi al British Museum», *RSI* 89, 1977, 425-489. W.J. Brian, *Domitian and the Senatorial Order*, Philadelphia 1979. D.M. Novak, «Constantine and the senate: an early phase of the Christianization of the Roman aristocracy», *Anc. Soc.*, 10, 1979, 271-310. J. Devreker, «Les Orientaux au Sénat romain d'Auguste à Trajan», *Latomus* 41, 3, 1982, 492-516. S. Panciera, «Inscrizioni senatorie di Roma a dintorni», en *Epigrafica e ordine senatorio (Tituli 4)*, 1, Roma 1982, 591-678. D. Kienast, «Der heilige Senat. Senatskult und keiserlicher Senat», *Chiron*, 15, 1985, 263ss. Manfredini, «Ottaviano, l'Egitto i senatori e l'oraculo», *Labeo*, 32, 1986, 7-26. D.J. de Treville, *Senatus et religio. Aspects of the Roman senate's role in the state religion during the Republic*, Chapel Hill, Diss. Univ. Carol, 1987. A. Momigliano, «The Theological Efforts of Roman Upper Classes in the First Century B.C.» VIII Contributo alla storia degli studi classici, Pisa, 1987, 261-277. M.Th. Raepsaet-Charlier, *Prosopographie des femmes de l'ordre sénatorial aux deux premières siècles de notre ère*, Leuven 1987, 2 vols. M. Martina, «Sul cosiddetto *Senatusconsultum de Bacchanalibus*», *Athenaeum* 1998, 1, 85-109. J.M. Pailler, «Domitien, la Loi des Narbonnais et le culte impérial dans les provinces sénatoriales d'Occident», *RAN*, 22, 1989, 171-189. I.N. Mitchell, *Cicero: The Senior Statesman*, New Haven and London 1991. W. Eck, «Die religiösen und kultischen Aufgaben der römischen Statthalter in der hohen Kaiserzeit», en M. Mayer, ed., *Religio deorum*, Barcelona 1992, 151-60. T.A.J. McGinn, «The SC from Larinum and the Repression of Adultery at Rome», *ZPE*, 93, 1992, 273-295. W. Kuhoff, «Iulia Aug. mater Aug. n. et castrorum et senatus et patriae», *ZPE*, 97, 1993, 259-271. G. Bonamente, «Il Senato e l'apoteosi degli imperatori da Augusto a Teodosio il Grande», en K. Rosen, *Macht und Kultur im Rom der Kaiserzeit*, 1994. G. Forni, «Il culto del Senato di Roma», en *Scritti vari di storia, epigrafia e antichità romane*, Roma, 1994, 2 vols.

SÉNECA: R. Pichon, «Un filósofo, ministro durante el Imperio romano», en *Hombres y cosas de la Antigua Roma*, Madrid 1928, 179-234. P. Faider, «Sénèque en Egypte», *BIFAO* 30, 1930, 83ss. A. Momigliano, «Nota sulla leggenda del Cristianesimo di Seneca», *Rivista Storica Italiana*, LXII, fasc. 3, 1950, 325-344. A. Cattin, «Sénèque et l'astronomie», *Homm.*

à L. Hermann, Bruxelles 1960, 237-243. M.T. Griffin, «De brevitae vitae», *JRS*, 52 1962, 104-113. A. Tovar, «La religión y la originalidad de Séneca», *Historia* (Univ. de Puerto Rico), n.s.IV, 1.2, 1966, 9-21. R. Turcan, *Sénèque et les religions orientales*, Bruxelles 1967. M. Lausberg, *Untersuchungen zu Senecas Fragmenten*, Berlin 1970. P. Grimal, «Le De Clementia et la royauté solaire de Néron», *REL*, 49, 1971, 205-217. E. Elordoy, *Estudios de la religiosidad sociopolítica de Séneca*, Salamanca 1975. J.R. Fears, «Nero as the Viceregent of the Gods in Seneca's *De Clementia*», *Hermes* 103, 1975, 486-496. M.T. Griffin, *Seneca, a Philosopher in Politics*, Oxford 1976. A. Luisi, «La consecrazione di Claudio e l'Apocolocyntosis di Seneca», *Religione e politica nel mondo antico*, Milano, CISA, 7, 1981, 174-182. P.T. Eden, *Seneca Apocolocyntosis*, Cambridge 1984. G. Mazzoli, «Il problema religioso in Seneca», *RSI*, 96/3, 1984, 953-100. P. Grimal, «La religion des stoïciens de Sénèque à Marc-Aurèle», *Religion, superstición y magia en el mundo romano*, Cadiz, 1985, 35-48. M. de Nardis, «Seneca, Plinio e la spedizione neroniana in Etiopia», *Aegyptus* 69, 1989, 123-152. M. Armisen-Marchetti, «L'expression du sacré chez Sénèque», *Pallas*, 36, 1990, 89-99. M. de Vos, «Nerone, Seneca, Fabullo e la domus transitoria al Palatino», *Gli Orti Farnesiani sul Palatino. Atti Cong.Intern.1985*, Roma 1990, 167-186. M. Armisen-Marchetti, «L'expression du sacré chez Sénèque», *Pallas*, 36, 1990, 89-99. D. Fishwick, «Seneca and the temple of Divus Claudius», *Britannia* 22, 1991, 137-141. G.O. Hutchinson, *Latin Literature from Seneca to Juvenal*, Oxford 1993. A.L. Motto, «Sénèque et le paradoxe de Felicitas», *REL* 71, 1993, 25-32. A.L. Motto, «The Monster in Seneca's *Hercules furens*», *CPh* 89, 1994, 269-272. A.L. Motto, J.R. Clark, «Seneca on cruelty», *Maia*, 46, 1994, 273-279.

SEPTIMIO SEVERO (Religión / Política religiosa de): H.P. L'Orange, «Severus-Serapis. Ein Gleichsetzung», *Bericht über den VI int.Kongress für Archäologie*, Berlin, 1939-1940, 495ss. H. Bloch, «A dream of Septimius Severus», *Classical World* 37, 1943-1944. G.J. Murphy, *The reign of the Emperor L.Septimius Severus from the Evidence of Inscriptions*, London 1945. H. Mattingly, «Propagande and public Opinion in Rome (AD 193): Pertinax-Septimius Severus», *Numismatic Review*, 1946, 104ss. J.G. Davies, «Was the Devotion of Septimius Severus to Serapis the cause of Persecution of 202-203?», *JThS*, 5, 1954, 73-76. I. Mundle, *Untersuchungen zur Religionspolitik des Septimius Severus (Hercules, Bacchus, Iuppiter, Juno)*, Freiburg, Diss., 1958. I. Mundle, «Dea Caelestis in der Religionpolitik des Septimius Severus und der Julia Domna», *Historia* 10, 1961, 228-237. R. Brilliant, «The Arch of Septimius Severus in the Roman Forum», *MAAR* 39, 1967, 5ss. G. Alföldy, «Septimius Severus und der Senat», *BJ* 168, 1968, 112-160. A. Birley, *Septimus Severus. The African emperor*, London 1971. J.L. Desnier, «Septime Severe, rassembleur de l'Orbis Romanus», *Mélanges M. Le Glay*, III, Bruxelles, 1994.

SEPTIZONIUM: Th. Dombarth, *Die Baugestalt des palatinischen Septizoniums in Rom*, München, 1923. C. Ampolo, «La città arcaica e le sue feste. Due ricerche sul Septizonium e sull'Equus October», *Archeologia Laziale* 4, 1981, 233-240.

SERAPEUM: A. Rowe, «Short report on Excavations of the graeco-roman Museum made during the season 1942 at 'Pompey's Pillar'. Site of the temple of Serapis...», *BSRAA*, 35, 1942, 124-161. A. Rowe, «The great Serapeum of Alexandria», *BRL*, 39, 1957, 485-520. L.

Castiglione, «La statue de culte hellénistique du Serapeion d'Alexandrie», *Bull. Musée Hongrois des Beaux-Arts* 12, 1958, 17-39. **J.P. Louw**, «Note sur les thèrapetes et egkatochoi au Serapeum de Memphis», *LAC*, 1960. **J. Schwartz**, «La fin du Sérapeum d'Alexandrie», *American St. Papyrology. Essays C. Bradford Welles*, I, 1966, 97-111. **L. Vidman**, *Corpus inscriptionum religionis Isiacae et Sarapiacae*, Berlin, 1969. **F. Thelamon**, «Sérapis et le baiser du Soleil. Les truquages du Sérapeum d'Alexandrie selon Rufin et Quodvultdeus», *AAAd*, 5, 1974, 227-250. **A. Baldini**, «Problemi della tradizione sulla distruzione del Serapeo di Alessandria», *RSI* 15, 1987, 97-152. **Ch. Ziegler**, «Les Osiris-lunes du Serapeum de Memphis», *Akten des Vierten Int. Ägyptologen-Kongresses*, München 1989, III, 441-449.
→VESPASIANO.

SERAPIASTAS (Σαραπιαστοι): **A. Momigliano**, «Giuramento di Σαραπιαστοι? Contributo alla storia del sincretismo ellenistico», *Aegyptus* XIII, fasc. I, 1033, 179-186.

SERAPIS / SARAPIS (Σαραπις, Σέραπις): **W. Drexler**, «Der Isis und Sarapis-Cultus in Kleinasien», *NumZ.* 21, 1889, 1-234. **O. Weinreich**, *Neue Urkunden zur Sarapis-Religion*, Tübingen 1919. **H.P. L'Orange**, «Severus-Serapis. Ein Gleichsetzung», *Bericht über den VI int. Kongress für Archäologie*, Berlin, 1939-1940, 495ss. **S. Dow**, **S. Upson**, «The Foot of Sarapis», *Hesperia*, 13, 1944, 58-77. **E. Tormo**, «Isis y Serapis en la España pagana: preanuncios de doctrinas y de virtudes cristianas», *BRAH* 114, 1944, 161ss. **J.G. Davies**, «Was the Devotion of Septimius Severus to Serapis the cause of Persecution of 202-203?», *JThS*, 5, 1954, 73-76. **J. Gagé**, «La propagande sérapiste et la lutte des empereurs flaviens avec les philosophes (stoiciens et cyniques)», *Rev. phil.* 1959, 73-100. **P.M. Fraser**, «Two Studies on the cult of Sarapis in the Hellenistic World», *Opusc. Athen.* 3, 1960, 1-54. **L. Castiglione**, «Zur Frage der Sarapis-Kline», *Acta Ant. Hung.* 9, 1961, 287-303. **W. Schmid**, «Die Coexistenz von Serapiskult und Christentum in Hadrianbrief bei Vopiscus (*Quadr. Tyr.* 8)», *BHAC* 1964/5, Bonn 1966, 153-184. **P.M. Fraser**, «Current Problems Concerning the Early History of the Cult of Serapis et le genius de Messala», *Bull. Soc. Française d'Égyptologie* 53-54, 1969, 42-51. **J. Gricourt**, «Helioserapis accidental ou un curieux antoninien de Caracalla», *CENB*, 1968, 71ss. **J. Hani**, «Serapis dieu solaire», *REG* 83, 1970, 52-55. **L. Castiglione**, «Zur Frage der Serapis-Füsse», *ZAS* 97, 1971, 30ss. **G.C. Boon**, «Serapis and Tutela», *Britannia* 4, 1973, 107-114. **W. Hornbostel**, *Serapis. Studien zur Überlieferungsgeschichte, den Erscheinungsformen und Wandlungen der Gestalt eines Gottes*, Leiden 1973. **G.J.F. Kater-Sibbes**, *Preliminary catalogue of Sarapis Monuments*, Leiden 1973. **F. Thelamon**, «Sérapis et le baiser du soleil», *Aquileia e l'Africa. Antichità Altoadriatiche* 5, 1974, 227-250. **L. Castiglione**, «La genèse du culte de Serapis», *Homm. à M.J. Vermaseren*, Leiden 1978, I, 208-232. **M. Pietrzykowski**, «Sarapis-Agathos Daimon», *Homm. à M.J. Vermaseren*, Leiden 1978, III, 959-966. **R. Van den Broek**, «The Serapis Oracle in Macrobius, *Sat.* I, 20, 16-17», *Homm. M.J. Vermaseren*, Leiden, 1978, 123ss. **C. González Wagner**, **J. Alvar**, «El culto de Sarapis en Hispania», en *La religión romana en Hispania*, Madrid 1981, 323-333. **L. Moretti**, «Serapis singularis», *Scritti sul mondo antico in memoria di F. Grosso*, Roma, 1981, 381-393. **R.A. Wild**, *Water in the Cultic Worship of Isis and Serapis*, Leiden 1981. **V. Tran Tam Tinh**, «Etat des études iconographiques relatives à Isis, Sérapis et Sunnaoi Theoi», *ANRW* II.17.3, 1984, 1710-1738. **R.A. Wild**, «The Known Isis-Serapis Sanctuaries from the Roman

period», *ANRW* II.17.4, 1984, 1739-1851. F. Bömer, «Isis und Serapis in der Welt der Sklaven. Eine Nachlese», *Gymnasium* 96, 1989, 97-109. J. Kaplan, H. Kaplan, «Remains of a Serapis cult in Tel Aviv», *Eretz-Israel*, 20, 1989, 352-359. L.Y. Rahmani, «Roman Miscellanea», *IExJ*, 39, 1989, 66-75. A.D.KH. Bivar, «Mithra et Sérapis», *VDI*, 1991, 3, 52-63. M. Sadek, «Serapis, the fountain-god?», *BStAA*, 44, 1991, 215-225. L. Bricault, «Notes à propos de CIL III 6164», *ZPE*, 91, 1992, 215-216. J.L. Desnier, «Détournement de sens iconographique, ou la religiosité d'un notable d'Eauze», *BSFN*, 48, 1993, 501-503. R.C. Haueber, «The Temple of Isis and Serapis and its Program of Statuary», *AJA*, 97, 1993, 308. G. Clerc, J. Leclant, «Sarapis», *LIMC*, VII, 1994, 666-692. W. Hollstein, F. Jarman, «Isis und Sarapis un Ionopolis», *JNG*, 45, 1995, 29-37. S.A. Takacs, *Isis and Serapis in the Roman World*, Leiden 1994. R. Merkelbach, *Isis Regina - Zeus Sarapis. Die griechisch-ägyptische Religion nach den Quellen dargestellt*, Stuttgart-Leipzig 1995. S.A. Takács, *Isis and Serapis in the Roman World*, Leiden 1995. L. Bricault, *Myrionymi. Les épiclèses grecques et latines d'Isis, de Sarapis et d'Anubis*, stuttgart, Teubner, 1996. G.M. Staffieri, «Eis Zeus Sarapis su una dramma alessandrina inedita», *Quad. Tic.*, 25, 1996, 255-269. M.P. De Hoz, «Henoteísmo y magia en una inscripción de Hispania», *ZPE*, 118, 1997, 227-230. →ORÁCULOS DE SERAPIS →SERAPEUM →SERAPIASTAS.

SERAPIS-AMMON (Σάρᾶπις ἄμμόνιος): J. Leclant, G. Clerc, «Ammon», *LIMC*, I, 1981, 681-682. →AGUA.

SERPIENTE: J. Aronen, «Dragon cults and *νύμφη δράκωννα* in IGUR 974», *ZPE* 111, 1996, 125-132. →ANIMALES →ESCALAPIO →GLYCON →UROBOROS.

SERVIO TULLIO: M. Guarducci, «La Fortuna e Servio Tullio in un'antichissima sors», *Rendiconti Pont. Accad. Rom. di Archeol.* 25-26, 1949-1951, 23-32. J. Gagé, «Classes d'âge. Rites et vêtements de passage dans l'ancien Latium. A propos de la garde-robe du roi Servius Tullius et de la déesse Fortune», *Cah. Int. Sociol.* 29, 1958, 34-64. J. Le Gall, «A propos de la muraille Servienne et du pomerium», *Et. Arch. Class.* 2, 1959, 41-54. M. Guarducci, «Ancora sull'antica sors della Fortuna e di Servio Tullio», *Rend. Accad. Naz. Lincei*, 27, 1973, 183-189. R. Thomsen, *King Servius Tullius. A Historical Synthesis*, Copenhagen 1980. J. Martínez-Pinna, «Tarquinio Prisco y Servio Tulio», *AEspA*, 55, 1982, 35-62. C. Grottanelli, «Servio Tullio, Fortuna e l'Oriente», *DdArch*, 5, 1987, 71-110. G. Traina, «Il papiro de Servio Tullio», *ANSP*, 17, 2, 1987, 389ss.

SERVIO (Religión de/en): A. Medolia, «Servius ad Aen. VI, 136», *Atti Accad. Peloritana*, 65, 1989, 253-266.

SETHLANS: I. Krauskopf, «Sethlans», *LIMC*, IV, 1988, 654-659.

SEVEROS (Religión / Política religiosa de los): J. Réville, *La Religion à Rome sous les Sévères*, Paris 1886. M. Pallotino, *L'Arco degli Argentarii*, Roma 1946. J. Gagé, «L'horoscope de Doura et le culte d'Alexandre sous les Sévères», *BFacLett. Strasbourg* 33, 1954, 151-168. J.F. Gilliam, «On Divi under Severi», *Homm. M. Renard*, II, (Coll. Latomus 102), Bruxelles, 1969, 248-289. D. Fishwick, «The Severi and the Provincial Cult of the three Gauls», *Historia* 22, 4, 1973, 627-649. L. Schumacher, *Prosopographische Untersuchungen*

zur Besetzung der vier hohen römischen Priesterkollegien im Zeitalter der Antonine und der Severi, Mainz, 1973. S. **Mazzarino**, «Religione ed economia sotto Commodo e i Severi», *Antico, Tardoantico ed era constantiniana*, Milano, 1974, 51-73. M. **Sordi**, «I rapporti fra il Cristianesimo e l'impero dai Severi a Gallieno», *ANRW* II.23.1, 1978, 340-374. G. **Firpo**, «L'imperatore circonciso (D. Cass 79, 11, Jer. Meg. 1, 11) e la pace religiosa delle età antonina e severiana», *Miscellanea greca e romana* 11, 1987, 145-187. E. dal Covolo, *I Severi e il cristianesimo. Ricerche sull'ambiente storico-istituzionale dalle origini istituzionali tra il secondo e terzo secolo*, Roma 1989. A. **Schmidt-Colinet**, «Eine Severische Priesterin aus Syrien in Perge», *MDA(I)*, 41, 1991, 439-445. E. Dal Covolo, «La religione a Roma tra 'antico' e 'nuovo': l'età dei Severi», *RSLR*, 30, 1994, 237-246. A. **Wypuster**, «Magic, Montanism, Perpetua, and the Severan Persecution», *Vig. Christ.*, 51, 1997, 276-297. J.P. **Martin**, *Pouvoir et Religions de l'avènement de Septime Sévère au Concile de Nicée, 193-235 ap. J.-C.*, Condé-sur-Noiseau 1998. →ALEJANDRO SEVERO →CARACALLA →EMPERATRICES →HELIOGÁBALO →SEPTIMIO SEVERO.

SEVIRI AUGUSTALES: L.R. **Taylor**, «Augustales, Seviri Augustales and Seviri», *TAPhA*, 45, 1914, 231-235. A. **Abramenko**, *Die munizipale Mittelschicht im kaiserzeitlichen Italien. Zu einem neuen Verständnis von Sevirat und Augustalität*, Frankfurt 1993.

SEX SUFRAGIA: A. **Klotz**, «Sex suffragia», *RE*, II. A. 2, 1923, 2024. H. **Hill**, «Festus on Sex Suffragia», *AJPh*, 58, 1937, 458-459.

SEXO DE LOS DIOSES: M. **Cristofani**, «Masculin/féminin dans la théonymie étrusque», en *Les Étrusques, les plus religieux des hommes*, Paris 1997, 209-223. S. **Perea**, *El sexo divino. Dioses hermafroditas, bisexuales y travestidos en la antigüedad clásica*, Madrid 1999.

SEXUALIDAD Y RELIGIÓN: R. **Turcan**, «Dionysos dimorfos», *MEFRA*, 70, 1958, 243-293. H. **Bardon**, «Rome et l'impudeur», *Latomus* 24, 1965, 495-518. D.W. **Amundsen**, «The age of menopause in classical Greece and Rome», *Human Biology* 42, 1, 1970, 79-86. D.F. **Moke**, *Eroticism in the Greek Magical Papyri: Selected Studies*, Minnesota 1975. L. **Brisson**, «Aspects politiques de la bisexualité. L'histoire de Polycrite (Phlégon, *De mirab.* chap. 2; Proclus, *In remp.* II, 7-15 Kröll)», en *Hommages à M. J. Vermaseren*, Leiden 1978, 80-122. C. **Schlam**, *Sex and Sanctity: The relationship of male and female in Apuleius' Metamorphoses, Aspects of Apuleius' Golden Ass*, Groningen 1978. A. **Cameron**, «Neither male nor female», *Greece & Rome*, 1980, 60-68. T. **Cornell**, «Some observations on the crimen incesti», *Le délit religieux*, Roma, 1981, 27-37. A. **Rousselle**, «Concubine et adultère», *Opus*, 3, 1984, 75-84. D.M. **Cosi**, *Casta Mater Idaea. Giuliano l'Apostata e l'etica della sessualità*, Venezia 1986. J. **Block**, P. **Mason** (eds.), *Sexual asymmetry. Studies in ancient Society*, Amsterdam 1987. J.P. **Violino**, «Sexualité et société dans le monde greco-romain», en *Archeologie et médecine. Actes du colloque d'Antibes*, Antibes, 1987, 131-188. P. **Brown**, *The Body and Society. Men, Women and Sexual Renunciation in Early Christianity*, New York 1988. M. **Foucault**, *The Care of the Self: the History of Sexuality III*, London 1988. A. **Rousselle**, *Porneia. On desire and the Body in Antiquity*, New York 1988. J.J. **Winkler**, *The Constraint of Desire: The Anthropology of Sex and Gender in Ancient Greece*, New York -

London 1990. E. **Fantham**, «Stuprum: public attitudes and penalties for sexual offences in Republican Rome», *EMC* 35, n.s. 10, 1991, 267-291. T.A.J. **McGinn**, «Concubinage and the *lex Iulia* on Adultery», *TAPhA*, 121, 1991, 335-375. J.M. **Blázquez**, M.P. **García-Gelabert**, «Amor, sexo e inmortalidad en el mundo antiguo», *Revista de arqueología*, 137, 1992, 38-47. T.A.J. **McGinn**, «The SC from Larinum and the Repression of Adultery at Rome», *ZPE*, 93, 1992, 273-295. M.B. **Skinner**, «Ego mulier: the construction of male sexuality in Catullus», *Helios*, 20, 1993, 107-31. J. **Alvar et al.**, *Sexo, muerte y religión en el Mundo Clásico*, Madrid 1994. G. **Sabbah**, «Castum, incestum: éléments d'une éthique sexuelle dans l'*Histoire* d'Ammien Marcellin», *Latomus*, 53, 1994, 317-339. A. **Christ**, «Consuming bodies in early Imperial Rome», *AHB* 10, 3-4, 1996, 93-109. A. **Pérez Jiménez**, G. **Cruz Andreotti**, *Hijas de Afrodita: la sexualidad femenina en los pueblos del Mediterráneo*, Madrid 1996. B.L. **Kanapp**, *Women, Myth and the Feminine Principle*, Ithaca, NY, 1997. D. **Lyons**, *Gender and Immortality*, 1997. R.S.O. **Tomlin**, «Sede in tuo loco: A Fourth-Century Uterine Phylactery in Latin from Roman Britain», *ZPE*, 115, 1997, 291-294. G.W. **Dawes**, *The Body in Question. Metaphor and Meaning in the interpretation of 'Efesians' 5:21-23*, Boston 1998. S. **Perea**, *El sexo divino. Dioses hermafroditas, bisexuales y travestidos en la Antigüedad clásica*, Madrid 1999. →CONTRACEPCIÓN →HERMAFRODITO.

SIBILA - SIBILAS (Σύβυλλα -αι): Th. **Zielinski**, *La Sibylle: Trois essais sur la religion antique et le Christianisme*, Paris 1924. G. **Coccanari**, «Gli oracoli e la predizione della Sibilla Tiburtina», *Mem.Soc.Tiburt.* 1934, 73-98. H. **Jeanmaire**, *La Sybille et le retour de l'Age d'Or*, Paris 1939. J. **Davreux**, *La légende de la prophétesse Cassandre*, Paris 1942. A. **Peretti**, *La Sibilla Babilonese nella propaganda ellenistica*, 1942. R. **Herbig**, «Θεὸς Σύβυλλας», *Jdl*, 59-60, 1944-1945, 141-147. M. **Guarducci**, «Un antichissimo responso dell'oracolo di Cuma», *Bull. Com.* 72, 1946-1948 (1951), 129ss. M. **Guarducci**, «Albunea», *Studi in onore di Gino Funaioli*, Roma 1955, 120-127. A. **Weissenhofer**, «Darstellung der Sibyllen in der bildenden Kunst», *Mitt. Ges. für Kunst, Wien* 6, 1955, 45-47. R. **Pack**, «The Sybil in a lamp», *TAPA* 87, 1956, 190-191. J.B. **Garstang**, «Aeneas and the Sibyls», *CJ* 59, 1963, 97-101. P.I. **Alexander**, *The Oracle of Baalbek. The Tiburtine Sybil in Greek Dress*, Washington, Dunbarton, 1968. **Niki**, *La Troisième Sibylle*, Paris 1970. V. **Nikiprowetzky**, *La troisième Sibylle*, Paris 1970. A. **Alföldi**, «Apollo und die Sibylle in der Epoche Bürgerkriege», *Chiron* 5, 1975, 165-192. R.J. **Clark**, «Vergil, *Aeneid* 6, 40ss and the Cumaean Sibyl's Cove», *Latomus*, 36, 1977, 482ss. F. **Canciani**: «Albunea», *LIMC*, I, 1981, 481. F. **Zevi**, «Oracoli alfabetici. Praeneste e Cuma», *Aparchai (Studi Arias)*, III, 1982, 605ss. L. **Breglia Pulci Doria**, *Oracoli Sibillini tra rituali e propaganda. Studi su Flegonte di Tralles*, 1983. F. **Castagnoli**, «Albunea», *Enciclopedia Virgiliana*, I, Roma 1984, 84-85. R.J. **Quitter**, *Aeneas und die Sibylle. Die ritualen Motive im echten Buch der Aeneis*, Berlin-Meissenheim 1984. A. **Gallo**, «Il santuario di Apollo sull'acropoli di Cuma», *Puteoli* 9-10, 1985-1986, 121ss. M. **Pagano**, «Considerazioni sull'antro della Sibila a Cuma», *RAAN*, 67, 1985-1986, 69-94. J.J. **Collins**, «The development of the Sibylline tradition», *ANRW* II.20.1, 1987, 421-459. J. **Heurgon**, «Les deux Sybilles de Cumes», *Studi F. Della Corte* V, Urbino 1987, 153-161. A. **Momigliano**, «Dalla Sibilla pagana alla Sibilla cristiana. Profezia come storia della religione», *Ann.Fac.Lett.Pisa* 17, 1987, 407-428. J. **Baroin**, J. **Haffen**, *La prophétie de la Sibylle Tiburtine*, Besançon 1988. H. **Lavagne**, *Operosa antra: recherches sur la grotte à Rome de Sylla à Hadrien*, Roma 1988. A. **Momigliano**, «From the Pagan to the Christian Sibyl:

Prophecy as History of Religion», *The Uses of Greek and Latin. Historical Essays*, edited by A.C. Dionisotti, Anthony Grafton and Jill Kraye, London 1988, 3-18 (= *Nono Contributo*, 725-744). H.W. Parke, *Sibyls and Sybilline Prophecy in Classical Antiquity*, London - New York 1988. G. Grammatico, «El misterio de la Sibila», *Limes* 2, 1989-1990. D. Potter, «Sibyls in the Greek and Roman World», *AJA*, 3, 1990, 471-483. J.J. Caerols, *Los libros sibilinos en la historiografía latina*, Madrid 1991. R.C. Monti, «The topographical and literary evidence for the identification of the Sibyl's Cave at Cuma», *Vergilius* 37 1991, 39-59. N. Valenza Mele, «Hera ed Apollo a Cuma e la mantica sibillina», *RIA*, 3, 14-15, 1991-1992, 5-72. M. Caccamo, «Sibyllae», *LIMC*, VII, 1994, 753-757. E. Suárez de la Torre, «Sibylles, mantique inspirée et collections oraculaires», *Kernos* 7, 1994, 179-205. Ch. Guittard, «Le témoignage de Phlégon de Tralles», *Les écrivains et l'étrusca disciplina. Caesarodunum*, suppl. 64, 1995, 123-133. J. Boulzek, «Sibyly», *Religio. Revue pro Religionistiku*, 4, 1996.2, 121-126. R.J. Clark, «The Avernian Sibyl's cave: from military tunnel to Medieval spa», *Class. & Med.*, 47, 1996, 217-243. G. Iannoni, *Un Mito mediterraneo: La sibila*, 1996. J.J. Collins, *Sibyls, Seers and Sages in Hellenistic-Roman Judaism*, 1997. →LIBROS SIBILINOS →ORÁCULOS SIBILINOS.

SICILIA (Religión romana en): E. Manni, *Sicilia pagana*, Palermo 1963. D. Kienast, «Rom und die Venus vom Eryx», *Hermes*, 93, 1965, 478-489. G. Manganaro, «Ricerche di antichità e di epigrafia siceliota. I. Per il culto di Demeter in Sicilia», *RAC*, 17, 1965, 183-189. G.K. Galinsky, *Aeneas, Sicily and Rome*, Princeton 1969. R. Schilling, «La place de la Sicile dans la religion romaine», *Rites, cultes et dieux de Rome*, Paris 1979, 121-148. G. Manganaro, «Culti privati nella Sicilia romana», *Mélanges M. Le Glay*, III, Bruxelles, 1994. I.E.M. Edlund-Berry, «The power of cults and sacred Spaces. The interpretatio romana of Sanctuaries in Southern Italy and Sicily», *Opuscula Romana* XX, 1996.

SIGNA MILITARIA: A. von Domaszewski, «Die Fahnen in römischen Heere» [Wien 1885] = *Aufsätze zur römischen Heeresgeschichte*, Darmstadt 1972, 1-80. A.J. Reinach, «*Signa militaria*», *DS*, 1910, 1307-1325. P.V.C. Baur, «Religious standarts on coins», *ZN* 41, 1931, 55-66. A.S. Hoey, «Rosaliae Signorum», *Harvard Theological Review* 30, 1937, 15-35. G.Ch. Picard, *Les trophées romains*, Paris 1957. A. Alföldi, «Hasta-Summa Imperii», *AJA*, 63, 1959, 1-27. G. Camporeale, «La danza armata in Etruria», *MEFR* 99/1, 1987, 11-42. D. Fishwick, «Hastiferi», *JRS* 57, 1967, 142-160. V.A. Maxfield, *The Military Decorations of the Roman Army*, Univ. California, Berkeley 1981. S. Panciera, «Signis legionum. Insegne, immagini imperiali e centuriones frumentarii a peregrinis», *Mélanges M. Le Glay*, III, Bruxelles, 1994.

SILA (Sulla): O. Marucchi, «Il grande mosaico prenestino ed il 'lithostron' di Sulla», *DPAA*, 10, 1, 1900, 147-190. J. Carcopino, *Sylla ou la monarchie manquée*, Paris 1931. J.P.V.D. Balsdon, «Sulla Felix», *JRS* 41, 1951, 1-10. A.E. Astin, *The Lex Annalis before Sulla*, Bruxelles 1958. H.M.L. Vollenweider, «Der Traum des Sulla Felix», *Schweizerische Numismatische Rundschau*, 39, 1958-9, 22-34. B.W. Frier, «Augural symbolism in Sulla's invasion of 83», *ANSMunN* 1967, 111-118. E. Badian, «Sulla's augurate», *Arethusa* 1, 1968, 26-46. R.E.A. Palmer, «The Neighborhood of Sullan Bellona at the Coline Gate», *MEFRA*,

87, 1975, 655-665. A. Alföldi, «Zum Gottesgnadentum des Sulla», *Chiron* 6, 1976, 143-158. R. Pera, «Venere sulle monete di Silla ad Augusto», *Contributi Stor. Ant. A. Garzetti*, Genova, 1976. F. Coarelli, «Public building in Rome between the Second Punic War and the death of Sulla», *PBSR*, 45, 1977, 1-23. M.A. Levi, «Fortuna-Felicitas nella politica di Silla», *Tra Grecia e Roma: temi antichi e metodologie moderne*, Roma 1980, 167-172. A. Keaveney, «Sulla Augur», *AJAH*, 7.2, 1982, 150-171. A. Keaveney, *Sulla: the Last Republican*, London y Canberra 1982. A. Keaveney, «Sulla and the Gods», *Studies in Latin Literature and Roman History*, Bruxelles 1983, 4-79 44ss. A. Keaveney, *Silla*, Milano 1985. E. Marioni, «Silla, Delfi e l'Afrodita de Afrodisia. Per una interpretazione di Appiano», *BC I*, 97, 451-455 = *Studi Antichità memoria Clementina Gatti*, Milano, 1987, 193-236. M. Sordi, «Silla e lo ius pomerii proferendi», *Il confine nel mondo classico*, Milano, CISA, 13, 1987, 208ss. E.S. Ramage, «Sulla's Propaganda», *Klio*, 73, 1991, 93-121. N. Castagnetti, «Silla e il culto di Felicitas», *RSAnt.*, 26, 1996.

SILIO ITÁLICO (Religión de/en): M. von Albrecht, «Claudia Quinta bei Silius Italicus und Ovid», *AU* 11, 1, 1968, 76-95. Ch. Reitz, *Die Nekya in den Punica des Silius Italicus*, Frankfurt 1982. F.M. Ahl, A. Davis, A. Pomeroy, «Silius Italicus», *ANRW* II, 32.4, 1986, 2492-2561. H. Le Bonniec, «Les présages avant la bataille du lac Trasimene chez Silius Italicus (*Punica*, 5, 53, 76)», *BAGB*, 2, 1980, 194-206. G.Ch. Picard, «Le Tophet de Carthago dans Silius Italicus», *Mél. P. Boyance*, Roma 1974, 79-102. S. Montero, «Etruria en los *Punica* de Sílio Itálico», *St. Etr.* 50, 1982-1983, 41-51. J.P. Rothschild, «Haruspicine, divination, prodiges et invocation des morts dans les *Punica* de Silius Italicus», *Caesarodunum*, 1995, 105-114.

SILVANO (*Silvanus*): J. Gagé, «Enée, Faunus et le culte de Silvain pelasgue», *MEFRA* 73, 1961, 69ss. S. Jensen, «Silvanus and his Cult», *ARID*, 2, 1962, 11-42. G.G. Pani, «Due dediche inedite a Silvano ed una nuova coppia consolare», *VI Misc. greca e romana*, Roma 1978, 417-433. M. Pastor Muñoz, «El culto al dios Silvano en Hispania», en *Paganismo y Cristianismo en el Occidente. Memorias de Historia Antigua*, 5, 1981, 103-114. S. Montero, «Los libertos y su culto a Silvano en Hispania», *AEspA* 58, 1985, 99-106. E. Schraudolph, «Zur Bilderfindung des Silvanus», *JRA* 8, 1985, 435-446. J.C. Beal, P. Peyre, «Une statue antique de Silvain-Sucellus à Javols (Lozère)», *Rev. Arch. Narb.* 20, 1987, 349-368. P.F. Dorcey, *The Cult of Silvanus in the Roman World*, N.York 1987. P.C. Dorcey, «A Reconsideration of the Silvanus Tondo on the Arch of Constantine», *The Ancient World* 18, 3-4, 1988, 107-120. P.F. Dorcey, «The cult of Silvanus in Dacia», *Athenaeum* 76, 1-2, 1988, 131-140. P.F. Dorcey, «Silvanus vilicus?», *ZPE* 79, 1989, 293-295. J.M. Paillet, «A propos du dieu de Javols», *RAN*, 22, 1989, 395-402. M.G. Arrigoni, «Il culto di Vinotornus-Silvanus in Britannia e le dediche di un militare di Parma», *Epigraphica* 52, 1990, 63-76. D. Castella, L. Flutsch, «Avenches VD. Une inscription inédite En Chaplix», *Arch. Suisse*, 13, 1990, 185-186. J.C. Meffre, J.C. Leyraud, «Quatre autels votifs du Nord-Vaucluse (cantons de Vaison-la-Romaine et Beaumes-de-Venise)», *BAProvence*, 19, 1990, 79-83. V. Gotovac, «Silvanov žrtvenik iz Vašarovina / Autel de Silvain provenant de Vašarovine», *Radovi (Zadar)*, 30 (17), 1990-1991, 51-64. J.J. Hatt, «Le Sucellus-Silvain-Liber Pater de Javols (Lozère): signification d'une oeuvre de sculpture gallo-romaine», *RAN*, 24, 1991, 133-140. A.M. Vázquez Hoys, «Algunas consideraciones sobre Silvano en Hispania», *ETF(hist)*, 4, 1991, 107-130. P.F.

Dorcey, *The Cult of Silvanus: a Study in Roman Folk Religion*, New York 1992. **A. Zotović**, «A Relief of Silvan and some Aspects of his Cult», *Starinar*, 43-44, 1992-1993, 177-181. **D. Maršić**, «Le relief de Silvain et des Nymphes et le fragment de décor préroman de l'église des saints Antoine et Roch à Gornja Podstrama près Split», *Radovi(Zadar)*, 33(20), 1993-1994, 109-120. **M. Clauss**, «Die Anhängerschaft des Silvanus-Kultes», *Klio*, 76, 1994, 381-387. **A.M. Nagy**, «Silvanus», *LIMC*, VII, 1994, 763-773. **E. Schraudolph**, «Zur Bilderfindung des Silvanus», *AJA* 8, 1995, 435-446. **A. Holden**, «A Statue of Silvanus (?) in the Canadian Museum of Civilization, Hull, Québec», *EMC*, 41, 16, 1997, 127-147. →FAUNUS →PAN →SELVANS.

SIMBOLISMO: **A. Alföldi**, «Insignien und Tracht der römischen Kaiser», *MDAIR* 50, 1935, 1-171. **A. Alföldi**, *Die Kontorniaten, ein verkannetes Propagandamittel der städtischen Aristokratie*, Budapest 1943. **A. Alföldi**, «Die Geburt der kaiserlichen Bildsymbolik», *Mus.Helv.* 11, 1954, 133-159. **R. Lefort Desylouses**, «La roue, la svastika et la spirale, symboles antiques du tonnerre et de la foudre», *GBA*, 97, 1955. **G. Picard**, *Les trophées romains*, Paris 1955. **R. Guenon**, *Symboles fondamentaux de la science sacrée*, Paris 1965. **M. Michaux**, «Symbolisme, droit et religion dans le monde romain», en *Symbolisme dans le culte des grandes religions*, Louvain, 1985, 203-210. **Varios**, *Le symbolisme dans le culte des grandes religions. Actes du colloque de Louvain-la Neuve*, oct.1983, Louvain 1985. **F. Marco Simón**, «Topografía cualitativa de la religión romana. Izquierda y derecha como elementos de determinación simbólica», *Memorias de Historia Antigua* 7, 1986, 81-90. **G. Paci**, «Omphaloi da Urbs Salvia», *Picus*, 12-13, 1992-1993, 226-130. **M. Anabolu**, «Zeus Labraundos ve Apollon Lairbenos'un simgeri de olarak labryx / Le labryx comme attribut de Zeus Labraundos et d'Apollon Lairbenos», *Ark.Derg.* 3, 1995, 225-226. →INSTRUMENTOS DE CULTO →CEREMONIAS.

SIMBOLISMO ASTRAL: **F. Cumont**, «Il sole vindice dei delitti ed il simbolo delle mani alzate», *RAL*, ser.3, 1, 1923, 65-80. **K. Kerényi**, «Symbolismus in der antiken Religion», *AF* 1956, 119-138. **G. Tabarroni**, «Globi celesti e terrestri sulla monete romane», *Physica*, 1965, 317ss. **K. Kraft**, «Zum Capricorn auf den Munzen des Augustus», *Jahrb. Num. Geld*, 17, 1967, 17-27. **P. Arnaud**, «L'image du globe dans le monde romain: science, iconographie, symbolique», *MEFRA* 96, 1984, 53-116. **L. Kákosy**, «From Fertility to cosmic Symbolim. Outlines of the history of the cult of Apis», *ACD*, 26, 1990, 3-7. **F. van Keuren**, *Cosmic Symbolism of the Pantheon on the Cuirass of the Prima Porta Augustus*, Louvain-la Neuve 1985, 177-188. **C. Weiss**, «Virgo, Capricorn und Taurus. Zur Deutung augusteischer Symbolgemmen», *JDAI*, 109, 1994, 353-369. **S. Perea**, «Simbolismo astrológico del cuervo en la tauroctonía mithraica. A propósito de una gema del Museo Arqueológico Nacional», *Boletín MAN*, 17, 1999.

SIMBOLISMO CRISTIANO: **F. Dolger**, *IKTHYS. Der Heilige Fisch in den antiken Religionen und im Christentum*, Münster, 1922 (2 vols.). **F.J. Dölger**, *Sol Salutis. Gebet und Gestang im Christlichen Altertum*, 1925². **H. Rahner**, «Das christliche Mysterium von sonne und Mond», *Eranos* 10, 1943, 305 ss. **P. Bruum**, «Symboles, signes et monogrammes», *Sylloge inscriptionum veterum Musei Vaticani* 2, Helsinki 1963, 73-166. **P. Bruum**, «Early

Christians Symbolism on Coins and Inscriptions», *Atti VI Congr. Arch. Cristiana*, Roma 1965, 527-535. O. Eissfeldt, «Neue Belege für des phönizische Hermes-Emblem», *Zeitschrift für die alttestamentliche Wissenschaft*, 103, 1968, 124-128. J. Huskinson, «Some pagan mythological figures and their significance in early christian art», *BSR*, 42, 1974, 68 ss. G. Biamonte, «Dal segno pagano al simbolo cristiano», *SMSR*, 16, 1992, 93-123. A. Ahlqvist, «Dogs in early Christian funeral art: a study in late antique iconography», *Quad. Tic.*, 23, 1994, 253-292.

SIMBOLISMO DE LOS SENTIDOS: →MANO →OJO →PIE.

SIMBOLISMO FUNERARIO: M. Nilsson, «Das Ei im Totenkult der Alten», *ARW*, 11, 1908, 530ss. A. Brelich, *Aspetti della morte sulle iscrizioni sepolcrali dell'Impero*, Roma 1937, 28-29. F. Cumont, *La stèle du danseur d'Antibes et son décor végétal. Étude sur le symbolisme funéraire des plantes*, Paris 1942. C. Van der Horst, «Fatum, Tria Fata, Parca, Tres Parcae», *Mnemosyne* 11, 1942, 221-223. H.I. Marrou, *Moisikos Anér. Étude sur les scènes de la vie intellectuelle figurant sur les monuments funéraires romaines*, Grenoble, 1938=Roma, 1964. M. Meslin, «De l'herméneutique des symboles religieuses. A propos de deux urnes cinéraires et d'une stèle à forme phallique», *BIE* 32, 1949-1950, 291-324. F. Matz, «Stufen der Sepulkralsymbolik in der Keiserzeit», *AA* 1971, 102-116. Paschinger, *Funerärsymbolik auf römischen Soldatengrabsteinen und ihre Wurzeln in der etruskischen Kunst*, Florenz, Diss.Perug., 2, 1972. J. Engelmann, *Untersuchungen zur Sepulkralsymbolik der späten Kaiserzeit*, Jahr. Antike und Christentum, suppl.2, Münster 1973. J.M. Blázquez, «El simbolismo funerario del del huevo y la granada en las antiguas religiones mediterráneas», en su *Imagen y mito*, Madrid 1977, 69-98. B. Haarlov, *The Half-open Door. A common Symbolic Motif within Roman Sepulchral Sculpture*, 1977. S. Calderone, «Il mito di Dedalo-Icaro nel simbolismo funerario romano», *Romanitas-Christianitas. J. Straub 70 Geburst*, Berlin, 1982, 749-767. K. dall'Olio, «Il motivo della porta sacra nella pittura romana di paesaggio», *Latomus* 48, 1989, 513-531. P. Blome, «Funerärsymbolische Collagen auf mythologischen Sarkophagreliefs», *SIFC*, 3, 10, 1992, 1061-1073.

SIMBOLISMO MÍSTICO: delfos: A.M. de Guadán, C. Láscaris, «La 'E' de Delfos», *Revista de filosofía*, 1959, 465-470. M. Guarducci, «Ancora sul misterioso E de Delfi», *Epigraphica*, 38, 1976, 11-20. M. Guarducci, «Dal gioco letterale alla crittografia mistica», *ANRW* II.16.2, 1978, 1736-1773. J. Chailley, J. Viret, *Le symbolisme de la gamme*, Monogr. *La Revue Musicale*, Paris 1988, 408-409.

SIMBOLISMO VEGETAL: →ÁRBOLES →CORONA →FRUTOS →GUIRNALDA →FLORA →LAUREL →SIMBOLISMO FUNERARIO.

SÍMACO (Religión de/en): D.N. Robinson, «Symmachus and the Pagan revival of the late 4th. Cent», *TAPhA*, 46, 1915, 87-101. J.A.M. Geachy, *Symmachus and the senatorial aristocracy of the West*, Chicago 1942. F. Paschoud, «Reflexions sur l'ideal religieux de Symmaque», *Historia*, 14, 1965, 215-235. F. Solmsen, «The conclusion of Theodosius oration in Prudentius Contra Symmachum», *Philologus*, 109, 1965, 310-313. F. Canfora, *Simmaco e Ambrogio o di un'antica controversia sulla tolleranza e sull'intolleranza*, Bari 1970. R. Klein, *Symmachus: eine tragische Gestalt des augenhenden Heidentums*, Darmstadt 1971. J.F.

Matthews, «Symmachus and the oriental cults», *JRS*, 63, 1973, 175-195. **S. Cristo**, «The Relationship of Symmachus to Stilicho and Claudian», *A&R*, 21, 1976, 53-59. **P. Meloni**, «Il rapporto fra impegno politico e fede religiosa in Simmaco e Ambrogio», *Sandalion*, 1, 1978, 153-169. **D. Vera**, *Commento storico alle 'Relationes' di Q.A. Simmaco*, Pisa 1981. **M. Bertolini**, «Sull'atteggiamento religioso di Q.A. Simmaco», *SCO* 36, 1986, 189-208. **Ph. Bruggisser**, «Symmaque et la mémoire de Hercule», *Historia* 38, 1989, 380ss. **M.R. Saltzman**, «Reflections on Symmacus' Idea of Tradition», *Historia*, 38/3, 1989, 348ss.

SINCRETISMO: **R. Reitzenstein**, **H.H. Schaeder**, *Studien zum antiken Synkretismus aus Iran und Griechenland*, Leipzig 1925. **K. Latte**, *Die Religion der Römer und der Synkretismus der Kaiserzeit*, Tubinga 1927. **W. Weber**, «Die Vereinheitlichung der religiösen Welt», *Probleme de Spätantike*, Stuttgart 1930, 67ss. **F. Dunand**, **P. Lévêque**, *Syncretismes dans les religions de l'Antiquité*, Leiden 1975. **U. Berner**, *Untersuchungen zur Verwendung des Synkretismusbegriffes*, Wiesbaden 1982. **V. Pirenne-Delforge**, «Du "bon usage" de la notion de syncretisme», *Kernos*, 7, 1994, 11-27. **C. Stewart**, **R. Shaw**, eds., *Syncretism/Anti-Syncretism. The Politics of Religious Synthesis*, London y New York 1994.

SINESIO DE CIRENE: **H.I. Marrou**, «Sinesio de Cirene y el neoplatonismo alejandrino», en **A. Momigliano**, *El conflicto entre paganismo y cristianismo en el siglo IV*, Madrid 1989, 145-170.

SIRIA (Provincia de Siria, deificada): **J.Ch. Balty**, «Syria», *LIMC*, VII, 1994, 830-831.

SIRIA-FENICIA (Religión en): **D. Krencker**, **W. Zschietzmann**, *Römischen Tempeln in Syrien*, Berlin 1938. **D. Sourdel**, *Les cultes du Hauran à l'époque romaine*, Paris 1952, 59-68. **R. Mouterde**, «L'astrologie à Héliopolis-Ba'albek. Jupiter heliopolitanus rex et regulus», *BMB*, 13, 1956, 7-21. **E. Will**, «Theatres sacrés de la Syrie et de l'Empire», *MRM*, 1, 1961, 207-219. **J.H.W.G. Liebeschuetz**, «Epigraphic evidence on the Christianization of Syria», *Limes. Akten des XI internationalen Limeskongresses*, 1977, 485-508. **A. Simonetti**, «Sacrifici umani e uccisioni rituali nel mondo fenicio-punico. Il contributo delle fonti letterarie classiche», *RSF*, 11, 1, 1983, 91-111. **J. Teixidor**, «L'interpretation phénicienne d'Hercules et d'Apollon», *RHR*, 200, 1983, 243-255. **Ch. Augé**, «Ares (in peripheria orientali)», *LIMC*, II, 1984, 493-498. **I. Peña**, «El templo de Muchrife en el norte de Siria», *Liber Annuus Studii Franciscanum*, 37, 1987, 295s. **J.C. Balty**, «Apamea in Syria in the second and third centuries A.D.», *JRS*, 78, 1988, 91-104. **L.M. Hopfe**, «Mithraism in Syria», *ANRW* II.18.4, 1990, 2214-2235. **D.T.M. Frankurter**, «Stylites and Phallobates: Pillar Religions in Late Antique Syria», *Vig. Christ.*, 44, 1990, 168-198. **Y. Hajjar**, «Divinités oraculaires et rites divinatoires en Syrie et en Phénicie à l'époque greco-romaine», *ANRW* II.18.4, 1990, 2236-2320. **Y. Hajjar**, «Dieux et cultes non héliopolitains de la Bêq'a, de l'Hermon et de l'Abilène à l'époque romaine», *ANRW* II.18.4, 1990, 2509-2604. **J. Balty**, «La mosaïque mythologique de Sarrin», *AK*, 34, 1991, 84. **J. Balty**, «Notes d'iconographie dionysiaque: la mosaïque de Sarrin (Orshoène)», *MEFRA*, 103, 1, 1991, 19-33. **J. Dentzer-Feydy**, «Les linéaux à figures divines en Syrie méridionale», *RA*, 1992, 65-102. **A. Sartre**, «Le nymphée et les adductions d'eau à Soada-Dionysias de Syrie au II^e siècle ap. J.C.», *Ktéma*, 17, 1992, 133-151. **G.**

Bobak, *Joseph and Aseneth and the Jewish Temple in Heliopolis*, 1997. A. **Bounni**, «La permanence des lieux de culte en Syrie. L'exemple du site de Qadboun», *Topoi*, 7, 2, 1997, 777-789. T. M. **Green**, *The City of the Moon god: religious traditions of Harran*, Leiden 1992. I. **Peña**, «Dos santuarios oraculares en Siria: Wadi Marthún y Banasra», *Stud. Bibl.*, 43, 1993, 387-401. A.M. **Ritter**, «Constantin und die Christen», *ZNTW*, 87, 1996, 251-268. O. **Callot**, «La christianisation des sanctuaires romains de la Syrie du Nord», *Topoi*, 7, 2, 1997, 735-750. J.P. **Rey-Coquais**, «Note sur deux sanctuaires de la Syrie romaine», *Topoi*, 7, 2, 1997, 929-944. →IARHIBOL

SIRIACA: N. **Goodhue**, *The Lucus Furrinae and the Syrian Sanctuary on the Janiculum*, Amsterdam 1975. Y. **Hajjar**, *La triade d'Héliopolis-Baalbek. Son culte et sa diffusion à travers les textes littéraires et les documents iconographiques et épigraphiques*, 2 vols, Leiden 1977. M. **Meslin**, «Agdistis ou l'Androgynie malséante», *Mélanges Vermaseren*, II, Leiden, Brill, 1978, 765-776. M. **Mele**, ed., *L'are del "santuario siriano del Gianicolo"*. *Problemi archeologici e storico-religiosi*, Roma 1982. R. **Meneghini**, «Il santuario siriano del Gianicolo», *Romana Gens*, n.s. 1.2 (May-Aug), 1984, 6-10. Y. **Hajjar**, *La triade d'Héliopolis-Baalbek*. Montreal 1985. M. **Le Glay**, «Sur l'implantation des sanctuaires orientaux à Rome», *L'Urbs. Espace urbain et histoire*, Roma, 1987, 545-562. E.E. **Schneider**, «Il santuario di Bel e delle divinità di Palmira. Comunità e tradizioni religiosi dei Palmireni a Roma», *Dialoghi di Archeologia*, 5, 1987, 69-85. L. **Cracco Ruggini**, «Elagabalo, Costantino e i culti siriani nella Historia Augusta», *Historia Augusta Colloquium*, (Chantilly, 2-4 jun.1990), Macerata 1992, 123-46.

SODALES ANTONINIANI: H.G. **Pflaum**, «Les sodales Antoniniani de l'époque de Marc-Aurèle», *Mem.Acad.Ins.Inst.France*, 15/2, 1967, 228-229.

SODALICIOS RELIGIOSOS: A. **Momigliano**, «Sodales Flaviales Titiales e culto di Giove», *Bulletino della Commissione Archaeologica Comunale*, LXIII, 1935, 165-171. M. **Corsano**, «Sodalitas et gentilité dans l'ensemble Lupercal», *RHR* 91, 1977, 137ss. J. **Bremmer**, «The Sodales of Poplios Valesios», *ZPE* 47, 1982, 133-147.

SOL / HELIOS (Ἥλιος, Ἡελιος, Ἀελιος, Ἄλιος): **Hochart**, «La religion solaire dans l'Empire romain», *Ann. Fac. Lett. Bordeaux* 1887, 36-56. A. **Guichot y Sierra**, *Ciencia de la mitología: el gran mito chiónico-solar*, Madrid 1903. F. **Cumont**, «La théologie solaire du paganisme romain», *CRAI*, 2, 1913, 448-480. C. **Koch**, *Gestirnverehrung im alten Italien: Sol indiges und der Kreis der di indigetes*, 1933. M. **Nilsson**, «Sonnenkalender und Sonnenreligion», *ARW* 30, 1933, 141 ss. F.J. **Dölger**, *Sol Salutis*, Münster 1920. A. **Blumenthal**, «Der Name der Sonne bei den Italikern», *IF* 53, 1935, 117ss. G. **Heuten**, «Le Soleil de Porphyre», *Mélanges F. Cumont*, I, Paris 1936, 253-259. F. **Altheim**, «Sol invictus», *Die Welt als Geschichte*, 5, 1939, 290 ss. J. **Fonterose**, «Apollo and the Sun-god in Ovid», *AJPh* 61, 1940, 429-444. K. **Kerényi**, «Vater Helios», *Eranos* 10, 1943, 81 ss. P. **Schmitt**, «Sol Invictus. Betrachtungen zu spätromische religion und politik», *Eranos* 10, 1943, 169 ss. W. **Wili**, «Die römische Sonnengottheiten und Mithras», *Eranos* 10, 1943, 125 ss. B.L. **van der Waerden**, «Das grosse Jahr und die ewige Wiederkehr», *Hermes* 1952, 129-155. R. **Rebuffat**, «Les divinités du jour naissant sur la cuirasse de l'Auguste de Prima Porta»,

MEFRA 73, 1961, 161 ss. H. Hoffmann, «Helios», *JARCE* 2, 1963, 117 ss. Ch. Picard, «Le culte de Sol et Luna: ceintures viriles et appliques à grelots», *Rev. Arch.* 1965, 201 ss. G.K. Galinsky, «Sol and the Carmen saeculare», *Latomus* 26, 1967, 619ss. W.K. Quinn-Schofield, «Sol in the Circus Maximus», *Hommages à M. Renard II*, Bruxelles, 1969, 639-649. H. Seyrig, «Le culte du Soleil en Syrie à l'époque romaine», *Syria* 48, 1971, 340-345. M. Eliade, *El mito del eterno retorno*, Madrid 1972. H. Seyrig, «Le prétendu syncrétisme solaire syrien et le culte de Sol Invictus», en *Le syncrétisme dans les religions grecque et romaine*, Strasbourg 1973, 147 ss. J. Le Gall, «Les Romains et l'orientation solaire», *MEFRA*, 87, 1975, 286-320. J.C. Richard, «Le culte de Sol et les Aurelii: à propos de Paul ex Fest. 22L», *Mélanges Heurgon*, Roma 1976, II, 915-925. C. Cogrossi, «L'apollinismo augusteo e un denario con il Sole radiato di L. Aquilio Floro», *Aspetti dell'opinione pubblica nel mondo antico*, 1978, 138 ss. D. Nony, «Les renvers monétaire de Gordien III avec Sol et Oriens Aug.», *BSAF* 33, 1978, 308 ss. M.P. Speidel, «A dedication to Iuppiter Dolichenus adn the Sun God», *Hommages à Maarten J. Vermaseren*, 1978, 1194-1198. A. Sarduska, «Les parapégmata romains et le cadre historique de leur développement», *Archeologia* 30, 1979, 74 ss. M. Torelli, «La rappresentazione del Sole nell'arte etrusca», *StEtr.* 49, 1981, 41-50. A. Yelo, «Supervivencia del culto solar en la Roma de León Magno», en *Paganismo y Cristianismo en el Occidente del Imperio romano*, (*Memorias de Historia Antigua*, 5, 1981), 243-246. E. Di Filippo, «La pompa del magistrato e il dio di Emesa», *Aquileia Nostra*, 56, 1985, 337 ss. Chr. Augé, P. Linant, «Eliogabalos», *LIMC*, III, 1986, 705-708. R. Brenardelli Calavalle, «Ara con dedica a Sol Invictus da Fano», *Picus*, 6, 1986, 137-144. C. Cogrossi, «L'Apollonismo augusteo e un denario con il Sole radiato di L. Aquilio Floro», *Aspetti dell'opinione pubblica nel mondo antico*, Milano (CISA 5), 1987, 138-158. C. Letta, «Sol», *LIMC*, IV, 1988, 592-625. M. Green, *The Sun-Gods of Ancient Europe*, London 1989. M. Schütz, «Zur Sonneuhr des Augustus an dem Marsfeld», *Gymnasium* 97, 1990, 432-457. C.C. Vermeule, «The Rise of the Severan Dynasty in the East: Young Caracalla, about Year 205, as Helios-Sol», *North Carolina Museum of Art Bulletin*, 14, 4, 1990, 30-48. H.R. Baldus, «Zur Aufnahme des Sol Elagabalus-Kultes im Rom, 219 n. Chr.», *Chiron*, 21, 1991, 175-178. C. Santi, «A proposito della 'vocazione solare' degli Aurelii», *SMSR*, 15, 1991, 5-19. T. Bernand, «A propos de l'autel dédié à Zeus Soleil, grand Sarapis, par l'architecte alexandrin Apollônios, fils d'Ammônios, au Mons Claudianus», *ZPE*, 91, 1992, 221-225. M. Cristofani, «Celeritas Solis Filia, Kotinos», *Mélanges E. Simon*, Mayence 1992, 347-349. M. Torelli, «Topografia e iconologia. Arco di Portogallo, Ara Pacis, Ara Providentiae, Templum Solis», *Ostraka*, 1, 1992, 105-31. A.B. Griffith, «The Emperor, Sol Incictus, and Mithras: Using Imperial Delusions of Solar Grandeur as a Survival Tactic», *AJA*, 97, 1993, 316. S.E. Hijmans, «Castor, Caracalla, and the so-called Statue of Sol in the North Carolina Museum of Art», *BABesch.*, 69, 1994, 165-174. B. Migotti, «Sol Iustitiae Christus est (Origenes). Eléments de christologie solaire sur des objets paléochrétien du Nord de la Croatie», *Diadora*, 16-17, 1994-1995, 263-292. M. Sing, *Die Sonne. Das Gestirn in der Kulturgeschichte*, 1994. R. Wagman, «Un devoto del dio Sole ad Epidauro», *ZPE*, 103, 1994, 103-105. F. Chausson, «Vel Iovi vel Soli: quatre études autour de la Vigna Barberini (191-354)», *MEFRA*, 107, 1995, 661-765. W. Fauth, *Helios Megistos. Zur Synkretistischen Theologie der Spatantike*, Leiden 1995. P. Debrod, «Hiérapolis: du sanctuaire-état à la cité», *REA*, 99, 1997, 415-426.

→HELIPOLITANI DEI →HELIOS →SOL INVICTUS.

SOL INVICTUS: J. Noiville, «Les origines del Natalis Invicti», *REA*, 1936, 145-176. M. Guarducci, «Sol Invictus Augustus», *Rendiconti Pont. Accad. Rom. di Archeol.* 30-31, 1957-1959, 161-169. G.H. Halsberghe, *The Cult of Sol Invictus*, Leiden 1972. D.W. MacDowall, «Sol Invictus and Mitra: Some Evidence from the Mint of Rome», *Mysteria Mithrae*, Leiden 1979. G.H. Halsberghe, «Le culte de Deus Sol Invictus à Rome au 3^e siècle après J.C.», *ANRW* II.17.4, 1984, 2181-2201. M. Clauss, «Sol Invictus Mithras», *Athenaeum* 78, 1990, 423-450. →MITHRAS.

SORS / SORTES: Ch. Lecrivain, «Sortitio», Daremberg-Saglio, *Dictionnaire*, IV, 2, 1401-1418. D.A. Slater, *Sortes Vergilianae*, London 1923. A. Degrassi, «Les sortes di Bahareno della Montagna», *Atti dell'Istituto Veneto di scienze, lettere e arti*, 110, 1951-1952, 351ss. M. Torelli e A. La Regina, «Due sortes pre-romane», *ArchCL*, 20, 1968, 221-229. G.M. Browne, «The Composition of the Sortes Astrampsychi», *BICS* 17, 1970, 95-100. G.M. Browne, *The Papiri of the Sortes Astrampsychi*, Meisemheim 1974. G.M. Browne, «The Origin and Date of the Sortes Astrampsychi», *ICS* 1, 1976, 53-58. J. Champeaux, «Sur trois passages de Tite Live (21, 62, 5 y 8, 22, 1, 11). Les sorts de Caere et de Faleries», *Philologus* 133/1, 1989, 63-74. J. Champeaux, «Sors oraculi: les oracles en Italic sous la République et l'Empire», *MEFRA*, 102, 1990, 271-302. →ADIVINACIÓN.

SOUBROM: H. Harrauer, J. Chehade, «Soubrom, Abrasax, Jahwe u.a. aus Syrien», *Tyche*, 7, 1992, 39-44.

SOTERIOLOGÍA: D.M. Cosi, «Salvatore e salvezza nei misteri di Attis», *Aevum* 50, 1976, 42-71. A. Orbe, *Cristología gnóstica. Introducción a la soteriología de los siglos II y III*, 2 vols. Madrid 1976. G. Filoramo, *Le religioni di salvezza nel mondo antico*, Torino 1978. M. Guarducci, «L'interruzione dei culti nel Phrygiarum del Vaticano durante il IV sec. d.C.», *La Soteriologia dei culti orientali nell'Impero Romano*, Leiden 1982, 10ss. J. Ries, «Soteriologie manichéenne et paganisme romain», *La Soteriologie*, Leiden 1982, 762-777. M.J. Vermaseren, «La sotériologie dans les Papyri Graecae Magicae», *La soteriologia dei culti orientali nell'impero romano*, Leiden, 1982, 17-30. G. Sfameni Gasparro, *Soteriology and mystic aspects in the cult of Cybele and Attis*, Leiden 1985. A. Viciano, *Cristo salvador y liberador del hombre: estudio sobre la soteriología de Tertuliano*, Pamplona 1986.

SPES (Ἑλπις): P.G. Welsh, «Spes romana, Spes cristiana», *Prudentia*, 6, 1974, 33 ss. H. Versnel, «Faith, hope and worship. Aspects of religious mentality in the Ancient World», en *Studies in Greek and Roman religion* (ed. H.S. Versnel), Leiden 1980, 84. F.W. Hamdorf, «Elpis», *LIMC*, III, 1986, 723-724. D. Shanzer, «Allegory and Reality: Spes, Victoria and the Date of Prudentius' *Psychomachia*», *ICS* 14, 1989, 347-363. C. Perassi, «Sulla presunta raffigurazione del tempio di Spes Vetus su un denario di Antonio Pio», *Aevum*, 66, 1992, 79-86. F.W. Hamdorf, «Spes», *LIMC*, VII, 1994, 804-806.

SPONSIO: M.H. Crawford, «Foedus and sponsio», *Pap. Brit. Sch. Rome*, 41, 1973, 1-7.

STATA MATER: F. Canciani, «Stata Mater», *LIMC*, VII, 1994, 808-809.

STIPS: P. **Huvelin**, «Aspects religieux de l'obligation romaine. (I: Les tablettes magiques et le droit romain. II: Stipulatio, stips et sacramentum)», en *Études d'histoire du droit commercial romain*, Paris 1986, 218-292. J.L. **Desnier**, «Stips», *RHR* 204, 3, 1987, 219-230.

STRENA: L. **Deubner**, «Strena», *Glotta* 3, 1912, 34ss. D. **Baudy**, «Strenarum commercium. Über Geschenke und Glückwünsche zum römischen Neujahrfest», *RhM* 130, 1987, 1-28.

SUCELLUS: J. **Boucher**, «Sucellus = Dispatet?», *RBPhH* 54, 1976/1-2, 66ss. J.C. **Beal**, P. **Peyre**, «Une statue antique de Silvain-Sucellus à Javols (Lozère)», *Rev. Arch. Narb.* 20, 1987, 349-368. J.M. **Paillet**, «A propos du dieu de Javols», *RAN*, 22, 1989, 395-402. J.J. **Hatt**, «Le Sucellus-Silvain-Liber Pater de Javols (Lozère): signification d'une oeuvre de sculpture gallo-romaine», *RAN*, 24, 1991, 133-140. G. **Baratta**, «Una divinità gallo-romana: *Sucellus*. Un'ipotesi interpretativa», *Arch. Class* 45, 1993, 233-247. A.M. **Nagy**, «Sucellus», *LIMC*, VII, 1994, 820-823. H. **Chew**, «Un nouveau Sucellus en bronze au Musée des Antiquités Nationales», *Ant. Nat.*, 28, 1996, 169-171.

SUEÑO (Somnus): C. **Lochin**, «Somnus», *LIMC*, V, 1990, 591-609. →INMORTALIDAD →SUEÑOS.

SUEÑOS: G. **Patroni**, *La teoria del sogno in Omero e in Virgilio*, Milano, 1920. F. **Lanzani**, «Il sogno pressagio della madre incinta nella letteratura medievale e antica», *Analecta Bollandiana*, 45, 1927, 225-261. P. **Boyncé**, «Le sommeil et l'immortalité», *MEFRA* 45, 1928, 97-105. A. **Rapaport**, «De insomnis Vergilianis», *Eos* 33, 1930-1931, 163-170. C. **Blum**, *Studies in the Dream-Book of Artemidorus*, Diss. Upsala 1936. L. **Fernández Fuster**, «La fórmula ex visu en la epigrafía hispánica», *AEespa* 23, 1950-1951, 279-291. H.R. **Steiner**, «Der Traum in der Aeneis. Noctae Romanae», *Forschungen über die Kultur der Antike*, 5, Bern, 1952, 11-18. H.R. **Steiner**, *Der Traum in der Aeneis*, Bern, 1952. F. **Laretto**, *Träume und Traumglaube in den Geschichtswerken der Römer*, Graz, Diss. 1957. H.M.L. **Vollenweider**, «Der Traum des Sulla Felix», *Schweizerische Numismatische Rundschau*, 39, 1958-9, 22-34. M.B. **Ogle**, «The sleep of the Death infernal», *MEFRA* 71, 1959, 288-300. R. **Turcan**, «Dionysos et le sommeil infernal», *MEFR* 71, 1959, 287-300. A. **Taffin**, «Comment on rêvait dans les temples d'Esculape», *BAGB*, 3, 1960, 325-367. B. **Bueschsenschultz**, *Traum und Traumdeutung im Altertume*, Wiesbaden 1964. R.G.G. **Coleman**, «The dream of Cicero», *Proc. Camb. Philol. Soc.*, 190, 1964, 1-14. **Varios**, *Los sueños y las sociedades humanas. Colloque de Royaumont*, Buenos Aires 1964. A. **Grillone**, *Il sogno nell'epica latina. Tecnica e poesia*, Palermo 1967. D. **del Corno**, *Graecorum de re oneorocritica scriptorum reliquae*, Milano 1969. A.H.M. **Kessel**, «Ancient systems of dreams clasifiation», *Mnemosyne* 12, 1969, 389-425. P. **Boyncé**, «Le sommeil et l'immortalité», *Études sur la religion romaine*, Roma 1972, 309-315. M. **Dulaey**, *Le rêve dans la vie et la pensée de Saint Agustin*, Paris 1973. R.J. **White**, *The Interpretation of Dreams: 'Oneirocritica' by Artemidorus*, Park Ridge, NJ, 1975. N. **Lewis**, *The Interpretation of Dreams and Portents*, Toronto 1976. A. **Önnerfors**, «Traumerzählung und Traumdeutung beim älteren Plinius», *RhM* 119 1976, 352-365. A. **La Penna**, «Polemiche sui sogni nella storiografia latina arcaica», *Aspetti del pensiero storiolatino*, Torino, 1978, 115-116. D. **Del**

Corno, «I sogni e la loro interpretazione nell'età dell'impero», *ANRW* II.16.2, 1978, 1605-1618. **E. Pleikner**, *Vorzeichen, Träume und Prophezeihungen bei Ammianus Marcellinus*, Innsbruck, 1979. **J.S. Hanson**, «Dreams and Visions in the Graeco-Roman World and Early Christianity», *ANRW*, II.23.2, 1980, 1405-1411. **J. Pigeaud**, «Le rêve érotique dans l'Antiquité gréco-romaine», *Litterature, médecine, société*, 3, 1981, 10-23. **J. Amat**, *Songes et visions. L'au delà dans la littérature latine tardive*, Paris 1985. **J. Le Goff**, «Le Christianisme et les rêves (II-VII siècles)», en *I sogni nel medioevo*, Roma, 1985, 149-170. **Varios**, *I Sogni nel Medioevo. Seminario internazionale Roma, 2-4 oct.1983*, Roma 1985. **S.R.F. Price**, «The future of dreams: from Freud to Artemidorus», *Past and Present*, 113, 1986, 3-37. **H. Versnel**, «What did Ancient Man see when he saw a God? Some Reflexions on Greco-Roman Epiphany», en Van der Plas, *Effigies Dei. Essays on the History of Religions*, Leiden, 1987. **H.L. Martin**, «Aelius Aristides and the Technology of Oracular Dreams», *Historical Reflections* 14, 1987, 65-72. **S.R.F. Price**, «The Future of Dreams: From Freud to Artemidorus», *P&P* 28, 1987, 9-31. **G. Rinaldi**, «Sognatori e visionari 'biblici' nei polemisti anticristiani», *Augustinianum*, 29, 1987, 7-30. **P. Veyne**, «De Haloï en Dalmatie: un voeu de voyageur et les rêves chez Virgile», *Phoikilia. Études offerts J.P.Vernant*, Paris 1987, 381-395. **H.L. Martin**, «Aelius Aristides and the Technology of Oracular Dreams», *Historical Reflections* 14, 1987, 65-72. **S.M. Oberhelman**, «The Diagnostic Dream in Ancient Medical Theory and Practice», *Bull.Hist.Medic.* 61, 1987, 47-60. **G. Guidorizzi** (ed.), *Il sogno in Grecia*, Roma-Bari, 1988. **H. Bender**, «Predizione e simbolo in Artemidoro alla luce della moderna psicologia del sogno», en *Il sogno in Grecia*, Roma-Bari 1988. **D. Devoti**, «All'origine dell'oniologia cristiana (Tert. de an.45-49)», *Sogni, visioni e profezie. Augustinianum*, 29, 1989, 31-53. **M. Dulaey**, «Songe et prophétie dans les Confessions d'Agustin. Du rêve de Monique a la conversion au jardin de Milan», *Sogni, visioni e profezie. Augustinianum* 29, 1989, 379-391. **P. Maraval**, «Songes et visions comme mode d'invention des reliques», *Sogni, visioni e profezie nell'antico cristianesimo, Augustinianus*, 29, 1989. **G. Rinaldi**, «Sognatori e visionari 'biblici' nei polemisti anticristiani», *Sogni, visioni e profezie nell'antico cristianesimo, Augustinianum*, 29, 1989, 7ss. **H. Klees**, «Griechisches und Römische in der Traudeutung Artemidoros für Herren und Sklaven», en C.Börker, M.Donderer (eds.), *Das antike Rom und Osten*, Erlangen, 1990, 53-76. **A.J. Pomeroy**, «Status and Status-Concern in the Graeco-Roman Dream Books», *Ancient Society*, 22, 1991, 51-74. **P. Athanassiadi**, «Dreams, Theurgy and Freelance Divination: the Testimony of Iamblichus», *JRS*, 83, 1993, 115-130. **S.M. Oberhelman**, «Dreams in Graeco-Roman Medicine», *ANRW* II.37.1, 1993, 121-156. **M.C. Barrigón Fuentes**, «Les dieux égyptiens dans l'Onirocriticon d'Artémidore», *Kernos* 7, 1994, 29-45. **E. Bertrand-Ecanvil**, «Presages et propagande idéologique: à propos d'une liste concernant Octavien Auguste», *MEFRA* 106, 1994, 487-523. **Cox Miller**, *Dreams in Late Antiquity. Studies in the Imagination of a Culture*, Princeton 1994. **L.H. Martin**, *Religion and Dream Theory in Late Antiquity, The Notion of Religion in Comparative Research*, Roma 1994, 369-374. **P. Miller**, *Dreams in Late Antiquity*, Princeton, 1994. **I. Annequia**, «Rêve, roman, initiation dans les Métamorphoses d'Apulée», *DHA* 22.1, 1996, 1333-201. **R. Gnuse**, *Dreams and Dream Reports in the Writings of Josephus. A traditio-Historical Analysis*, 1996. →ESCALAPIO/ASKLEPIO →INCUBATIO →ISIACI CONIECTORES →OMEN.

SUETONIO (Religión de/en): R. Rocca-Serra, «Une formule culturelle chez Suetone (*Divus Augustus*, 98, 2)», *Mélanges offerts P. Boyancé*, Roma, 1974, 671-680. V. Picón, «Suetonio y la religión en Hispania», en *La religión romana en Hispania*, Madrid 1981, 155-163. A. Wallace-Hadrill, *Suetonius: The Scholar and his Caesars*, London 1983. A. Vigourt, «Les présages impériaux et le temps dans le *De vita Caesarum* de Suétone», *Kièma*, 18, 1993, 131-145. J. Champeaux, «L'etrusca disciplina dans Suétone, *Vies des douze Césars*», *Caesarodunum*, supl. 64, 1995, 63-87.

SUICIDIO: B. Krauss, *An interpretation on Omens, Portents, etc. in Livy, Tacitus and Suetonius*, Pennsylvania, Diss. 1931. C. Fontinoy, «Les causes du suicide des veuves», *Mélanges Foballe*, 1969, 195-204. J. Bayet, «Le suicide mutuel dans la mentalité des Romains», en Id., *Croyances et Rites dans la Rome antique*, Paris 1973, 130-176. Y. Grise, «De la fréquence du suicide chez le Romains», *Latomus*, 39/1, 1980, 17-46. P. Veyne, «Suicide, fisc, esclavagé, capital et droit romain», *Latomus*, 40, 1981, 217-268 = «Suicidio, hacienda pública, esclavitud, capital y derecho romano», *La sociedad romana*, Madrid 1991, 81-135. Y. Grise, *Le suicide dans la Rome Antique*, Paris 1982. Y. Grise, «Pourquoi "retuer" un mort? Un cas de suicide dans la Rome royale», *Homm. a J. Granarolo*, Paris 1985, 195-204.

SULIS (MINERVA): B. Cunliffe, P. Davenport, *The temple of Sulis Minerva at Bath, vol. 1 (II). The Site*, Oxford 1985. B. Cunliffe (ed.), *The temple of sulis Minerva at Bath, vol. 2. The Finds from the Sacred Spring*, Oxford, 1988. T.F.C. Blagg, «The temple at Bath (Aequae Sulis) in the context of classical temples in the western European provinces», *JRA* 3, 1990, 419-430.

SUMMANUS: A.L. Prosdocimi, «Etimologie di termini Venilia, Summanus, Vacuna», *Studi linguistici in onore di V.Pisani*, II, Brescia, 1969, 777ss. A.L. Prosdocimi, «Summanus e Angerona: una solidarietà strutturale nel calendario romano», *Travaux offertes à M.Lejeune*, Paris 1978, 199-207. J. Champeaux, «Summanus au solstice d'été», *Homm. H. Le Bonniec*, Bruxelles, 1988, 83-101. B. García Hernández, «Summanus I. El enigmático dios del fulgor nocturno», *Emerita*, 60, 1992, 57-69. B. García Hernández, «Summanus II. Su identidad divina», *Emerita*, 60, 1992, 205-215.

SUNNAOI THEOI: V. Tran Tam Tihn, «Etat des études iconographiques relatives à Isis, Sérapis et Sunnaoi Theoi», *ANRW II:17.3*, 1984, 1710-1738.

SUOVETAURILIA: U.W. Scholz, «Suovetaurilia und Solitaurilia», *Philologus*, 117, 1973, 3-28.

SUPERSTICION (Superstitio): F. Martroye, «Mesures prises par Constantin contre la 'superstitio'», *BSAF*, 1915, 280-292. E. Linkomies, «Superstitio», *Arctos* 2, 1931, 73-88. V.L. Johnson, «The superstitions about the mundinae», *AJPh* 80, 1959, 133-149. M. Renard, *Croyances, superstitions du table dans la Rome antique*, Bruxelles 1961. W. Seyfarth, «Glaube und Aberglaube bei Ammianus Marcellinus», *Klio*, 46, 1966, 373-383. R.C. Ross,

«Superstitio», *CJ*, 64, 1969, 354-358. S. Calderone, «Superstitio», *ANRW* 1.2, 1972, 377-396. D. Grodzynski, «Superstitio», *REA*, 1974, 36-60. L.F. Janssen, «"Superstitio" and the persecution of the Christians», *Vigiliae Christianae*, 33, 1979, 131-59. M. Grondona, *La religione e la superstizione nella 'Cena Trimalchionis'*, Bruxelles 1980. J. Scheid, «Religion et superstition à la époque de Tacite: quelques reflexions», *Religion, superstition y magia en el mundo romano*, Cádiz 1985, 19-34. M.R. Salzman, «"Superstitio" in the Codex Theodosianus and the persecution of pagans», *Virgiliae Christianae*, 41, 1987, 172-88. M. Sachot, «Religio/superstitio. Historique d'une subversion et d'un retournement», *RHR*, 208, 1991, 355-394. M. Pérez Medina, «Superstitio en la legislación constantiniana», *Florentia Iliberritana* 6, 1995, 339-346. E. Aubion, «Humanitas et superstitio dans la littérature latine du début de l'époque Antonine», en J. Dion (ed), *Culture antique et fanatisme*, Nancy 1996, 77-94. A.H. Sommerstein (ed.), *Religion and Superstition in latin literature*, Bari 1996. →MAGIA.

SUPLICIOS: J. Gagé, «Vivicomburium. Ordalies ou supplices par le feu dans la Rome primitive», *RHD* 42, 1964, 541ss. J. Colin, «Les jours des supplices des marthyrs chrétiens et les fêtes impériales», *Mélanges A. Piganiol*, Paris 1966, 1565-1580. E. Dinkler, *Signum crucis*, Tübingen 1967. Varios, *Le chatiment dans la cité. Supplices corporales et peine de mort dans le monde antique. Table ronde (Roma, 9-11 nov.1982)*, Roma 1984. R.G. Hammeron-Kelly, *Violent Origins*, Stanford 1987. C. Vismara, «Domitien, spectacles, supplices et cruauté», en *Les années Domitien*, Bruxelles, 1994. T. Baumeister, *La Teologia del martirio nella chiesa antica*, 1995. T.E. Schmidt, «Mark 15. 16-32: the Crucifixion narrative and the Roman triumphal procession», *NTS*, 41, 1995, 1-18. C. Salles, «La crucifixion chez les Romains», *MBible*, 97, 1996. G.W. Bowersock, *Martyrdom and Rome*, 1997. →MARTIRIO.

SUPPLICATIO: A.K. Lake, «The Supplicatio and the graecus ritus», *Quantulacumque. Studies Kirsopp Lake*, London, 1937, 244ss. L. Halkin, *La supplication d'action de grâces chez les Romains*, Liège-Paris 1953. J. van Ooteghem, «Lectisternie et supplication», *LEC*, 32, 1964, 390-395. G. Freyburger, «Essai d'explication de sens gratulatoire de la supplication», *AEHE* 80-81, 1972-1973, 62 ss. G. Freyburger, «La supplication d'action de grâces sous le Haut-Empire», *ANRW* II.16.2, 1978, 1418-1439. B. MacBain, *Prodigy and expiation: a study in religion and politics in Republican Rome*, Bruxelles 1982. G. Freyburger, «Supplication grecque et supplication romaine», *Latomus* 47, 3, 1988, 501-525. →ARA PACIS.

SURCO (Sulcus): A.O. Citarella, «Cursus triumphalis and sulcus primigenius». *PP* 35, 1980, 401-414.

SYRIA/SURIA: →DEA SYRIA.

TABÚ: E.E. Burriss, *Taboo, magic, spirits of primitive elements in Roman religion*, New York 1931 (repr. Westport, Connecticut, 1972).

TÁCITO (Religión de/en): B. Krauss, *An interpretation on Omens, Portents, etc. in Livy, Tacitus and Suetonius*, Pennsylvania, Diss. 1931. E. Aumuller, *Das Prodigium bei Tacitus*,

Frankfurt Diss. 1948. J. Lacroix, «Fatum et Fortuna dans l'oeuvre de Tacite», *REL*, 29, 1951, 147-264. E. Paratore, *Tacito*, Roma 1962. R.T. Scott, *Religion and Philosophy in the Histories of Tacitus*, Roma 1968. D. Shotton, «The Case of Pomponius Labeo (*Ann.* VI, 29, 1-3)», *Latomus*, 1969, 654ss. J.P. Martin, «Hadrien et le Phoenix. Propagande numismatique», *Mél. W.Seston*, Paris 1975, 327-338. H. Jacobson, «Tacitus and the Phoenix», *Phoenix*, 35, 1981, 260-261. B. Riposati, «La concezione religiosa di Tacito», *Studi E.Paratore*, Bologna, 1981, 699-706. B. Baldwin, «Apuleius, Tacitus and Christians», *Emerita* 52, 1984, 1-3. M.T. Taliaferro Boatwright, «Tacitus on Claudius and the pomerium: *Annals* XII, 23, 2-24», *CJ*, 80, 1984, 36-44. R. Guerrini, «Tito al santuario Pafio e il ricordo di Enea (Tac. *Hist.* II, 4)», *A&R* 31, 1986, 28-34. P. Grimal, «Tâcite et les présages», *REL*, 67, 1989, 170-204. P. Grimal, «Religion politique et sens du divin chez Tacite», *Bulletin Antiquités Luxembourgeoises* 20, 1989-1990, 101-116. P. Grimal, «Tacite et les présages», *REL*, 67, 1989, 170-178. E. Mastellone, *Paura et angoscia in Tacito*, Napoli 1989. D. Rokeah, «Tacitus and the God of Israel», *Zion*, 55, 1990, 265-268. P. Sinclair, «These are my Temples in your Hearts (Tac. *Ann.* 4, 38, 2)», *CP* 86, 1991, 333-335. D. Briquel, «Tacite e les *Res Etruscae*», *Caesarodunum*, 26 bis, 1992, 61-71. P. Sinclair, «Deorum iniurias dis curae (Tac. *Ann.* I, 73, 4)», *Latomus* 51, 1992, 397-403. D. Timpe, *Tacitus' Germania als religionsgeschichte. Quellen und Quellenprobleme*, Berlin/New York 1992, 434-485. D. Briquel, «Une opinion hétérodoxe sur l'origine des jeux équestres romains: Tacite, *Annales*, 14, 21», en *Spectacles sportifs et scéniques dans le monde étrusco-italique*, Rome, 1993, 121-140. M. Gwyn Morgan, «Two Omens in Tacites' *Histories* (2, 50, 2 and 1, 62, 2-3)», *RHM* 136, 1993, 321-330. M. Gwyn Morgan, «Two omens in Tacitu's *Histories* (2, 50, 2 and 1, 62, 2-3)», *Philologus*, 138, 1994, 118-128. D. Briquel, «Tacite et l'haruspicine», *Caesarodunum*, suppl. 64, 1995, 27-37. A. Grandazzi, A., «Un aspect de la divination chez Tacite, *Annales* XII, 24: quelques remarques sur le pomerium», *Les écrivains et l'etrusca disciplina. Caesarodunum*, suppl. 64, 1995, 38-62. M. Gwyn Morgan, «Vespasian and the Omens in Tacitus *Histories* II, 78», *Phoenix* 50, 1996, 41-55.

TAGES: S. Weinstock, «C. Fonteius Capito and the libri Tagetici», *PBSR*, 18, 1950, 44-49. J. Préaux, «Un texte méconnu sur Tages», *Latomus*, 21, 1962, 379-383. J.R. Wood, «The Myth of Tages», *Latomus*, 39, 1980, 325-344. J.R. Wood, «The Etrusco-Latin Liber Tageticus in Lidus' *De Ostentis*», *MPhL*, 5, 1981, 14-125. D. Briquel, «La religion étrusque à la fin de la période impériale. Tagès contre Jesus», *Mélanges offerts à R. Chevallier, Bull. Antiquités Luxemb.* 23, 1994, 106-119. J.P. Small, «Tages», *LIMC*, VII, 1994, 832-833.

TANAQUIL: L. Euing, *Die Sage von Tanaquil*, Frankfurt 1933. M. Charlesworth, «Livia and Tanaquil», *CR* 41, 1947, 55-57. A. Momigliano, «Tre figure mitiche: Tanaquilla, Gaia Caecilia, Acca Larenzia», *Misc. Fac. lett. Torino*, 1938. R.A. Bauman, «Tanaquil-Livia and the Death of Augustus», *Historia* 43, 1994, 177-188.

TARANIS: D. Gricourt, D. Hollard, «Taranis le dieu celtique à la roue. Remarques préliminaires», *DHA*, 16.2, 1990, 275-320. D. Gricourt, D. Hollard, «Taranis caelestium deorum maximus», *DHA*, 17, 1, 1991, 343-400. A.M. Nagy, «Taranis», *LIMC*, VII, 1994, 843-845. →CELTAS.

TARENTUM: S. Weinstock, «Tarentum», *RE*, 2, 4, 1932, 2213-6.

TARQUINIOS (Religión de los): W. Fauth, «Der Traum des Tarquinius», *Latomus* 35, 1976, 469-503. R. Bloch, «La Rome des Tarquins et sa religion», *Gli etruschi e Roma*, Roma 1981, 127ss. J. Martínez-Pinna, «Tarquinio Prisco y Servio Tulio», *AEspA*, 55, 1982, 35-62. J. Martínez-Pinna, «La tradición sobre el origen de Tarquinio Prisco», en *Atti del secondo congresso internazionale etrusco*, Roma, 1989, 129-146. Varios, *La grande Roma dei Tarquini*, Roma 1990. J. Martínez-Pinna, «Tarquin l'Ancien, 'fondateur' de Rome», *Condere Urbem*, Luxembourg 1991, 75-110. J. Martínez-Pinna, *Tarquinio Prisco. Ensayo histórico sobre la Roma arcaica*, Madrid 1996. D. Briquel, «Tarquins de Rome et idéologie indo-européenne: (I) Tarquin l'Ancien et le dieu Vulcain», *RHR* 215-3, 1998, 369-395.

TARQUITIO PRISCO: J. Heurgon, «Tarquitius Priscus et l'ornanisation de l'ordre des haruspices sous l'empereur Claude», *Latomus*, 12, 1953, 402-415. J. Heurgon, «Varron et l'haruspice étrusque Tarquitius Priscus, Varron», *Grammaire antique et stylistique latine pour J. Collart*, Paris 1978, 101 ss. G. Colonna, «Tarquitius Priscus e il Tempio di Giove Capitolino», *PP*, 36, 1981, 41-59.

TAUMATURGIA: A. Rochas, *L'art des thaumaturges dans l'Antiquité*, Paris 1922.

TAUROBOLIO (Taurobolium): F. Cumont, «Le taurobole et le culte de Bellone», *RHistLitRelig* 6, 1901, 99ss. J.B. Rutter, «The three phases of the taurobolium», *Phoenix*, 22, 1968, 226-231. R. Duthoy, *The Taurobolium. Its Evolutin and Terminology*, Leiden 1969. J. Perrier, «L'autel taurobolique de Texon», *BSAHL*, 119, 1991, 234-239. M. Gschaid, «Eine Bemerkung zum Taurobolium von Vesoul (Haute-Saône)», *Latomus*, 52, 1993, 112-116. N. McLynn, «The Fourth-Century taurobolium», *Phoenix (Toronto)*, 50, 1996, 312-330. F. Marco, «¿Taurobolios vascónicos? La vitalidad pagana en la Tarraconense durante la segunda mitad del siglo IV», *Gerión*, 15, 1997, 297-319. →CIBELES.

TEATRO: V.R. Staehlin, «Das Motiv der Mantik im antiken Drama», *RGVV*, 12, 1912, 153ss. E. Bouley, «Les theatres culturels de Belgique et des Germains. Réflexions sur le ensemble architectur aux théâtres-temples», *Latomus* 43, 1933, 546-571. L.R. Taylor, «The sellisternium and the theatrical pompa», *Class. Phil.*, 30, 1935, 122-30. H.M. Toliver, «Roman Comedy and the state cult», *TAPhA*, 80, 1949, 432ss. G. Marchetti Longhi, «Religione e teatro. L'influenza religiosa nella costruzione e nella topografia dei teatri nell'antica Roma», *AEspA*, 26, 1953, 3-37. J.A. Hanson, *Roman Theater-Temples*, Princeton 1959. R. Schilling, «Les dieux dans le théâtre de Plaut», *Actes du IXe Congrès Association Guillaume Budé*, 1955, 342-353. J.S. Hanson, *Roman Theater-Temples*, Princeton 1959. E. Will, «Theatres sacrés de la Syrie et de l'Empire», *MRM*, 1, 1961, 207-219. J.P. Cebe, «La dérision des dieux dans le théâtre de Plaute: sens et portée», *Actes VII Congrès Ass. Boudé*, Paris 1964, 174-177. J.P. Cebe, «La dérision des dieux dans le théâtre de Plaute: sens et portée», *Actes VII Congrès Ass. Boudé*, Paris 1964, 174-177. W.R. Chalmers, «Plautus and his audience», en T.A. Dorey and D.R. Dudley (eds.), *Roman Drama*, New York 1965, 21-50. P. Drossart, «La théâtre aux Nones Caprotines (A propos de Varron, *De Lingua Latina* 6, 18)», *RPh* 48, 1974, 54-64. N. Zorzetti, «Letteratura, religione, politica: una prospettiva

interdisciplinare nello studio del teatro latino», *QS*, 8, 1978, 121-149. N. **Zorzetti**, «Letteratura, religione, politica: una prospettiva interdisciplinare nello studio del teatro latino», *QS*, 8, 1978, 121-149. C. **Mandolfo**, «Teatro e spettacoli nell'Historia Augusta», *SicGymn*, 1980, 609-671. D. **Konstan**, *Roman Comedy*, Ithaca 1983. F. **D'Ippolito**, «Acccio, i mimi e P. Mucio Scevola», *Sodalitas. Scritti onore A. Guarino* 4, Napoli, 1984, 1545-1551. L. **Richardson**, «A note on the architecture of the Theatrum Pompei in Rome», *AJA*, 91, 1987, 123-6. R. **Rousselle**, «Liber-Dyonisus in Early Roman Drama», *CJ*, 82/3, 1987, 193-198. P. **Gros**, «Théâtre et culte impérial en Gaule Narbonnaise et dans la Péninsule Ibérique», *ABAW*, 103, 1990, 381-390. A. **Arcellaschi**, *Médee dans le théâtre latin d'Ennius à Seneque*, Paris 1990. A. **Johner**, «Mythe et théâtre: le motif de la dame au char dans la légende royale de Rome», *Ktèma*, 17, 1992, 29-37. J.A. **North**, «Deconstructing stone theatres», *Apodosis. Essays Presented to Dr. W.W. Cruickshank*, 1992, 75-83. R. **Scodel** (ed.), *Theater and Society in Classical World*, Ann Arbor 1993. M. **Fuchs**, «Ursins VD et Riaz FR: mêmes combats pour Mars Caturix? Deus théâtres ou amphitéâtres pour deux sanctuaires», *Arch. Suisse*, 20, 1997, 149-158.

TELEFOS (Τήλεφος): F. **Gury**, «La découverte de Téléphe à Herculanium», *KJVFg*, 24, 1991, 97-103. B. **Andrae**, «Telephos-Mithridates im Museo Chiaramonti des Vatikan. 'Diese Statue übertrifft alle Figuren des Herkules in der Welt'», *MDAI(R)*, 104, 1997, 395-416.

TELESFORO (Τελεσφόρος): W. **Wroth**, «Telesphoros», *JHS* 3, 1882, 283-300. S. **Reinach**, «Télesphore», *REG*, 1901, 343-349 = *Cultes, Mythes, Religions*, Paris 1996, 514-518. H. **Fritze**, *Die Münzen von Pergamon, Abh. Bwlerin* 1910, 1-108. R. **Noll**, «Telesphoros - Genius cucullatus», *Festschr. R. Egger*, II, 1953, 184-197. W. **Deonna**, *De Télesphore au 'moine bourru'*. *Dieux, génies et démons encapuchonnés*, Bruxelles 1955, 38-58. R. **Egger**, «Genius cucullatus», *Römische Antike und Frühes Christentum. Ausgewählte Schriften*, 1962, 159-171. M. **Guarducci**, «Telesforo in Anatolia», *Rend. Accad. Naz. Lincei*, 27, 1973, 365-370. Zl. **Gočeva**, «Asklepios», *LIMC*, II, 1984, 898-899. H. **Rühfel**, «Telesphoros», *LIMC*, VII, 1994, 870-871. S. **Perea**, «El genio encapuchado de Pollentia, en el MAN, y Telesforo, el dios-médico de Pérgamo», *Boletín del Museo Arqueológico Nacional* 15, 1997, 129-134.

TELLUS: F. **Alheim**, *Terra Mater*, Giessen 1931. J. **Bayet**, «Les 'Feriae Sementivae' et les indigations dans le culte de Cérès et de Tellus», *Rev. Hist. Rel.*, 137, 1950, 172-206 = *Croyances et Rites dans la Rome antique*, Paris 1973, 9-43. T. **Gesztelyi**, «Tellus-Terra Mater in der Zeit des Principats», *ANRW* II.17.1, 1981, 429-456. R. **Bloch**, «Fons et Tellus et la Civiltà», *MEFRA* 99, 1987, 563-571. O. de **Cazanove**, «Spurius Cassius, Cérès et Tellus», *REL*, 67, 1989, 93-116. A. **M'Charek**, «Les 'arbres sacrés' dans une dédicade à Tellus de Henchir Soualem», *CT*, 46, 165, 1993, 103-104. E. **Ghisellini**, «Tellus», *LIMC*, VII, 1994, 879-889. P.H. **Tilmat**, T. **Dougga**, «Étude du temple de Tellus», *RAHA*, 28, 1995, 21-30.

TEMPLO / TEMPLOS: H.J. **Rose**, «De templi Romani origine», *Athenaeum* 19, 1931, 3-14. G. **Rodhe**, *Die Bedeutung der Tempelgründungen im Staate der Römer*, Marburg 1932. S. **Weinstock**, «Templum», *RM*, 47, 1932, 95ss. A. **Blumenthal**, «Templum», *Klio* 27, 1934, 1-13. P.G. **Goidanich**, «Del templum augurale nell'Italia antica», *Historia* 8, 1934, 237. S.

Weinstock, «Templum», *RE*, 2, 5, 1934, 480-5. **F.E. Brown**, «Architecture in Cosa II. The Temples of the Arx», *Mem. Amer. Acad. Rome*, 26, 1935, 7-147. **K. Keyssner**, «Natalis templi», *RE* 16, 2, 1935, 1800-1802. **H.G Ramsay**, «A third century B.C. building program», *AC* 4, 1935, 419-447. **J. Gagé**, «Le "Templum Urbis" et les origines de l'idée de "Renovatio"», *Mélanges F. Cumont*, 1, Paris 1936, 151-87. **De Lacy**, «The Destruction of Temples in Egypt», *BSAC* 4, 1938, 54ss. **D. Krencker**, *W. Zschietzmann, Römischen Tempeln in Syrien*, Berlin 1938. **D.F. Brown**, «Temples of Rome as Coin Types», *NNM* 90, 1940. **F. de Visscher**, «Le sanctuaire d'Hercule et ses portiques à Alba Fucens», *MonAL* 46, 1943, 333-396. **J.G. Griffiths**, *Temple Treasuries. A Study based on the Works of Cicero and the 'Fasti' of Ovid*, Philadelphia, Diss. 1943. **K. Latte**, «Augur und Templum in der varronischen Auguralformel», *Philologus* 97, 1948, 143ss. **J.B. Ward-Perkins**, «The shrine of St Peter and its twelve spiral columns», *JRS*, 42, 1952, 21-33. **E. Will**, «Au sanctuaire d'Heraclès a Tyr. L'oliver enflammé, les stèles et les Roches ambrosiennes», *Berytus*, 10, 1952-1953, 1-12. **E. Jelinkowa-Reymond**, «Recherches sur le rôle des 'gardiens des portes' dans l'administration générale des temples égyptiens», *CdE*, 28, 1953, 39-59. **M. van Doren**, «Peregrina Sacra. Offizielle Kultübertragungen im alten Rom», *Historia*, 3, 1954, 488-497. **A. Boethius**, «Vitruvio e il tempio tuscanico», *SE* 24, 1955-1956, 137-142. **H. Bardon**, «Naissance d'un temple», *REL* 33, 1956, 166-182. **A. de Franciscis**, *Templum Dianae Tifatinae*, Caserta 1956. **J.S. Hanson**, *Roman Theater-Temples*, Princeton 1959. **F. Brown**, «Cosa II. The temples of the Arx», *MAAR*, 26, 1960. **A. Frantz**, «From Paganism to Christianity in the Temples of Athena», *Dumbarton Oaks Papers* 19, 1965, 187-205. **K. de Fine Licht**, *The rotunda in Rome*, Aarhus 1966. **M.J.T. Lewis**, *Temples in Roman Britain*, Cambridge 1966. **F. Coarelli**, «Il tempio di Bellona», *BCAR*, 80, 1968, 37-72. **I. Iacopi**, «Area Sacra dell'Argentina: considerazioni sulla terza fase del Tempio A», *BCACR*, 81, 1968-9, 115-25. **M. van Doren**, «Les sacraria, une catégorie méconnue d'édifices sacrés chez les Romains», *LAC*, 27, 1968, 31-75. **H. Kähler**, *Der Römische Tempel*, Berlin 1970. **H. Lauter**, «Heiligtum oder Markt?», *Arch. Anz.*, 1971, 55-62. **Th. Drew-Bear**, «Representations of Temples in the Greek Imperial Coinage», *ANSMusN* 19, 1974, 27-63. **J. Arce**, «Reconstrucciones de templos paganos en época del emperador Juliano», *RSA* 3, 1975, 201-210. **P. Gros**, *Aurea templa. Recherches sur l'architecture religieuse de Rome à l'époque d'Auguste*, Paris-Roma 1976. **J.M. Spieser**, «La christianisation des sanctuaires païens en Grèce», *Neue Forschungen im griechischen Heiligtümern*, Tübingen, 1976, 309-320. **A. Altherr-Charon**, «Origine des temples à trois cellae du bassin méditerranéen: état de la question», *LAC* 46, 1977, 389-440. **G. Bodei Giglioli**, «Pecunia fanatica. L'incidenza economica dei templi laziali», *RSI* 89, 1977, 33-76. **F. Coarelli**, «Public Buildings in Rome between the second Punic War and Sulla», *PBSR* 45, 1977, 1-23. **R. Krautheimer**, **S. Corbett**, **A.K. Frazer**, *Corpus Basilicarum Christianarum Romae*, Vatican 1977. **A. Sommella Mura**, «La decorazione architettonica del tempio arcaico», *PP*, 32, 1977, 132-138. **P. Catalano**, «Aspetti spaziali del sistema giuridico-religioso romano. Mundus, templum, urbs, ager, Latium, Italia», *ANRW* II.16.1, 1978, 440-553. **G. Fowden**, «Bishop and temples in the Eastern Roman empire A.D. 320-435», *JThS* 29, 1978, 53-78. **P. Gros**, *Architecture et société à Rome et en Italie centro-méridionale aux deux derniers siècles de la République*, Bruxelles 1978. **J.E. Stambaugh**, «The Functions of Roman temples», *ANRW* II.16.1, 1978, 554-608. **C. Gasparri**, *Aedes Concordiae Augustae*, Roma, 1979. **F.E. Brown**, *Cosa. the Making of a Roman Town*, 1980. **D. Kienast**, «Zur Baupolitik Hadrians in Rom», *Chiron*, 10,

1980, 391ss. S. **Pancierà**, «Nuovi luoghi di culto a Roma dalle testimonianze epigrafiche», *Arch.Laz.*, 3, 1980, 202-13. A. **Comella**, «Tipologia e diffusione dei complessi votivi in Italia in epoca medio-e tardo-repubblicana», *MEFRA*, 93, 1981, 717-803. G. **Fernández**, «Destrucciones de templos en la Antigüedad tardía», *AEspA*, 54, 1981, 141-156. I.M. **Barton**, «Capitoline Temples in Italy and the Provinces (especially Africa)», *ANRWII.12.1*, 1982, 259-342. R.D. **Weigel**, «The duplication of temples of Juno Regina in Roma», *Anc.Soc.*, 13/14, 1982-1983, 179-192. P. **Cipriano**, *Templum*, Roma 1983. F. **Coarelli**, «I Santuari del Lazio e della Campania tra i Gracchi e le guerre civili», en *Les bourgeoises municipales italiennes aux II et I siècles a.C.*, Paris 1983, 217ss. J.M. **Paillet**, «Le couche d'incendie d'un sanctuaire de Volsinii et la cronologie de la céramique campanienne», *MEFRA* 95, 1983, 7-54. **Varios**, *Templum*, Roma 1983. M. **Casevitz**, «Temples et sanctuaires: ce qu'apprend l'étude lexicologique», en G. Roux (ed.), *Temples et sanctuaires*, Lyon 1984, 81-95. F. **Castagnonli**, «Il tempio Romano: questioni di terminologia e di tipologia», *PBSR*, 52, 1984, 3-20. P. **Gros**, «L'Augusteum de Nîmes», *Rev. arch. de Narbonnaise*, 17, 1984, 123-34. G. **Roux** (ed.), *Temples et sanctuaires*, Lyon 1984. D. **Fishwick**, «Coins as Evidence: some Phantom Temples», *Class. Views* 28, 2, 1984, 263-270. B. **Ward-Perkins**, *From Classical Antiquity to the Middle Ages. Urban Public Building in Northern and Central Italy AD 300-850*, Oxford 1984. J.-C. **Goyon**, *Les dieux-gardiens et la genèse de temples: (d'après les textes égyptiens de l'époque gréco romaine): les soixante d'Edfou et les soixante dix-sept dieux de Pharaethos*, I-II, Cairo 1985. H. **Hanlein-Schäfer**, *Veneratio Augusti. Eine Studie zu den Tempeln des ersten römischen Kaisers*, Roma 1985. I.M. **Valeton**, «De templis Romanis», *Mnemosyne*, 23, 1985, 15-79. J.P. **Brown**, «The Templum and the Saeculum. Sacred Space and time in Israel and Etruria», *ZATW* 98, 1986, 415-433. A.M. **Colini**, C. **Buzzetti**, «Aedes Portuni in Portu Tiberino», *BCAR*, 91, 1986, 7-30. P. **Godfrey**, D. **Hemsoll**, «The panteon: temple or rotunda?», *Pagan Gods and Shrines of the Roman Empire*, Oxford 1986, 195ss. P.D. **Horne**, «Roman or Celtic temples? A case study», en *Pagan Gods and Shrines of the Roman Empire*, 1986, 15-24. J.M.C. **Toynbee**, *The Roman Art Treasures from the Temple of Mithras*, London 1986. F.C. **Albertson**, «An Augustan Temple Represented on a Historical Relief to the time of Claudius», *AJARq.* 91, 3, 1987, 441-458. F. **Coarelli**, «Munigua, Praeneste e Tibur. I modelli laziali di un municipio della Betica», *Lucentum* 6, 1987, 91ss. F. **Coarelli**, *I santuari repubblicani del Lazio*, Roma 1987. I.E.M. **Edlund-Berry**, «The sacred geography of southern Italy in Lycophron's *Alexandra*», *Opuscula Romomana* 16, 2, 1987, 43-49. I.E.M. **Edlund-Berry**, *The Gods and the Place. Location and function of sanctuaires in the countryside of Etruria and Magna Graecia (700-400 B.C.)*, Stockholm 1987. M. **Taliaferro Boatwright**, *Hadrian and the City of Rome*, Princeton 1987. M. **Cristofani**, «I santuari: tradizione decorativa», *Etruria e Lazio arcaico*, Roma 1987, 95-120. M. **Le Glay**, «Sur l'implantation des sanctuaires orientaux à Rome», *L'Urbs. Espace urbain et histoire*, Roma, 1987, 545-562. M. **Malatino**, «Il santuario isiaco di Industria», *AFLP*, 25 n.s. 11, 1987-1988, 157-173. H.G. **Martin**, *Römische Tempelkultbilder. Eine Archäologische Untersuchung zur späten Republik*, Roma 1987. I. **Peña**, «El templo de Muchrife en el norte de Siria», *Liber Annus Studii Franciscanii*, 37, 1987, 295s. J. **Scheid**, «Les sanctuaires de confins dans la Rome antique. Réalité et permanence d'une représentation idéale de l'espace romain», *L'Urbs. Espace urbain et histoire*, Roma 1987, 545-562. F.C. **Stănescu**, «L'abside centrale du grand sanctuaire circulaire de Sarmizegetusa Regia: considérations astronomiques et

mathématiques», *AMN*, 24-25, 1987-1988, 119-144. F. Zevi, «I santuari di Roma agli inizi della repubblica», *Etruria e Lazio arcaico*, Roma, 1987, 121-132. F. Coarelli, «I santuari, il fiume, gli imperi», *Storia di Roma I*, Torino 1988, 127-151. A. Ziolkowski, «Munmiu's Temple of Hercules Victor and the round Temple on the Tiber», *Phoenix*, 42, 1988, 309-333. I.M. Barton, «Religious Buildings», en I.M. Barton (ed.), *Roman Public Buildings*, Exeter 1989, 67-96. Y. Cabuy, «Le fanum: temple gaulois, romain ou gallo-romain?», *AHAAB*, 11, 1989, 25-37. E. Lefèvre, *Das Bild-Programm des Apollo-Tempels auf dem Palatin*, Konstanz 1989. V. Saxer, «L'utilisation par la liturgie de l'espace urbain et suburbain: l'exemple de Rome dans l'antiquité et le haut moyen âge», en *Actes du XI^e Congrès international d'archéologie chrétienne*, II, Roma 1989, 917-1033. P.H. Tilmant, «Introduction au phénomène des temples à cour en Afrique romaine», *RAHA*, 22, 1989, 9-16. C.K. Williams, «A re-evaluation of Temple E and the west of the forum of Corinth», en S. Walker and A(veril) Cameron (eds.), *The Greek Renaissance in the Roman Empire (Bull. Inst. Class. Stud., Supp., 55)*, London 1989, 156-62. L. Cardilli, «Edicole sacre romane», *Un segno urbano da recuperare. Catalogo Mostra*, Roma 1990, 65-77. A. Fridh, «Sacellum, sacrarium, fanum and related terms», *Studia Graeca et Latina Gothoburgensia* 54, 1990, 173-187. A. Jacquemin, G. Rougemont, A. Bélis, «Le sanctuaire et la cité», *Dossiers Arch.*, 151, 1990, 20-25. J. Magness, «Some observations on the Roman temple at Kedesh», *IEx.J*, 40, 1990, 173-181. D. Manacorda, «Il tempio di Vulcano in Campo Marzio», *DA*, 8.1, 1990, 35-51. P. Noelke, «Ara et aedicula. Zwei Gattungen von Totivdenkmälern in den germanischen Provinzen», *BJ*, 190, 1990, 79-124. L.M. White, *Building God's Houses in the Roman world: architectural adaptation among Pagans, Jews and Christians*, Baltimore-London 1990. J.L. Brunaux (ed.), *Les sanctuaires celtiques et leur rapports avec le monde méditerranéen*, Paris 1991. P. Sinclair, «These are my Temples in your Hearts (Tac. *Ann.* 4, 38, 2)», *CP* 86, 1991, 333-335. E. Testa, «Legislazione contro il paganesimo e cristianizzazione dei templi (sec. IV-VI)», *Stud. Bibl.*, 41, 1991, 311-326. R.S. Valenzani, «Neos Hipermegeztes. Osservazioni sul tempio di piazza Quirinale», *BCACR*, 94, 1991-2, 7-16. Varios: *Templos Romanos de Hispania. Cuadernos de Arquitectura romana, 1*, Murcia 1991. J. Calzini Gysens, F. Duthoy, «Nuovi elementi per una cronologia del santuario siriano del Gianicolo», *Ostraka*, 1, 1992, 133-135. C. Letta, «I santuari rurali nell'Italia centro-appenninica: valore religiosi e funzione aggregativa», *MEFRA*, 104, 1, 1992, 109-124. S. McNally, «The Ceiling of the Temple of Jupiter, Diocletian's Palace, Split», *AJA*, 96, 1992, 360-361. E. Thomas, C. Witschel, «Construction reconstruction: claim and reality of Roman rebuilding inscriptions from the Latin West», *PBSR*, 60, 1992, 135-77. M. Torelli, «Topografia e iconologia. Arco di Portogallo, Ara Pacis, Ara Providentiae, Templum Solis», *Ostraka*, 1, 1992, 105-31. A. Ziolkowski, *The Temples of Mid-Republican Rome and their Historical and Topographical Context*, Roma 1992. A. Comella, «Apolo Soranus? Il programa figurativo del tempio dello Seasato di Falerii», *Ostraka*, 2, 1993, 301-316. I. Fauduet, *Les temples de tradition celtique en Gaule romaine*, 1993. J. McDaniel, «The Palladium and the Temple of Vesta on the Palatine», *AJA*, 97, 1993, 307. I. Nielsen, «Castor, aedes, templum», 1993, 242-245. R. Ross Holloway, «Aedes Minervae in Foro Boario», *AJA*, 97, 1993, 307. R.T. Scott, «Atrium Vestae», 1993, 138-142. M. Torelli, «Il tempio romano», en *Civiltà dei Romani. Un linguaggio comune*, Milano 1993, 31-61. M. Aberson, *Temples votifs et butin de guerre dans la Rome républicaine*, Roma 1994. A. Aveni, G. Romano, «Orientazione di templi e rituali etruschi», *RdA*, 18, 1994, 57-67. I.M. Barton, *Religious buildings*, Exeter 1994. C. Gnlika,

«Das Templum Romae und die Statuengruppe bei Prudentius, *C. Symm.* 1, 215/237», *Boreas*, 17, 1994, 65-88. J. Rüpke, «Fehler und Fehlinterpretationen in der Datierung des dies natalis des stadtrömischen Mater-Magna-Tempels», *ZPE* 102, 1994, 237-240. M.A. Speidel, «Scribonius Proculus: Curator aedium sacrarum et operum publicorum in Rom oder in Luna? Überlegungen zu CIL XI 1340», *ZPE*, 103, 1994, 209-214. D. Fishwick, «A silver aedicula at Merida», *REA*, 97, 1995, 615-622. P.H. Tilmant, T. Dugga, «Etude du temple de Tellus», *RAHA*, 28, 1995, 21-30. S. Alcock, R. Osborne (eds.) *Placing the Gods. Sanctuaries and Sacred Space in Ancient Greece*, 1996. I.E.M. Edlund Berry, «The Power of Cults and sacred Spaces. The Interpretatio Romana of Sanctuaries in Southern Italy and Sicily», *Op. Rom.*, 20, 1996, 15-19. D. Fishwick, «Four temples at Tarraco», en *Small* (1996), 1996, 165-8. C. Buenacasa Pérez, «La constitución y protección del patrimonio eclesiástico y la apropiación de los santuarios paganos por parte de la Iglesia en la legislación de Constancio II (337-361)», *Pyrenae* 28, 1997, 229-240. T. Derks, *Gods, Temples and Religious Practices: The Transformation of Religion Ideas and Values in Roman Gaul*, Amsterdam 1997. F. Glinister, «What is a Sanctuary?», *Cahiers du Centre G. Glotz* 8, 1997, 61-80. R. Miller Ammerman, M. Cipriani, «Votive Offerings at Paestum: Continuity and Change in Cult Practice at the Temple of Ceres», *AJA*, 101, 1997, 347. E.M. Orlin, *Temples, Religion and Politics in the Roman Republic*, Leiden-New York-Köln 1997. D. Palombi, «Aedes deum Penatium in Velia», *MDAI(R)*, 104, 1997, 435-463. F. Prayon, «Sur l'orientation des édifices culturels», en *Les Étrusques, les plus religieux des hommes*, Paris 1997, 357-373. J.P. Rey-Coquais, «Note sur deux sanctuaires de la Syrie romaine», *Topoi*, 7, 2, 1997, 929-944. J. Scheid, «Comment identifier un lieu de culte?», en *Cahiers du Centre G. Glotz* 8, 1997, 51-59. R.D. Weigel, «Roman Generals and the Vowing of temples 500-100 B.C.», *Class. & Med.* 49, 1998, 119-142. →AEDES.

TEMPORA ANNI: →HORAS.

TEMPUS: J. Hubert, M. Mauss, «La représentation du Temps dans la magie et la religion», *Trav. Ann. Soc.* 1909. A.D. Nock, «A vision of Mandulis Aion», *HThR*, 27, 1934, 53-104. J. Gagé, «Le "Templum Urbis" et les origines de l'idée de "Renovatio"», *Mélanges F. Cumont*, I, Paris 1936, 151-87. A. Kromann, «Temporum Felicitas», *NNUM*, 1969, 123-128. →AETERNITAS →AION →PLUTÓN →HORAS.

TEODOSIO I (Religión / Política religiosa de): W. Ensslin, *Die Religionspolitik des Kaisers Theodosius des Grossen*, München 1953. Q. King, *The emperor Theodosius and the establishment of the Christianity*, London, 1961. F. Solmsen, «The conclusion of Theodosius oration in Prudentius *Contra Symmachum*», *Philologus*, 109, 1965, 310-313. M. Pavan, «I cristiani e il mondo ebraico nell'età di Teodosio "il grande"», *Ann. Fac. Lett. Perugia*, 3, 1965-1966, 365-531. A. Cameron, «Theodosius the Great and the Regency of Stilico», *HS* 73, 1968, 247-280. A. Lippold, *Theodosius der Grosse und seine Zeit*, Stuttgart, 1968. J. Gaudemet, «La condamnation des pratiques païennes en 391», *Epektasis. Mél. offerts au Cardinal J. Daniélou*, Beauchesne, 1972, 597-602. M. Guarducci, «Teodosio 'rinnovatore' di Corinto, in una epigrafe greca di Kenchreai», *Le monde grec. Miscellanea in onore di Claire Préaux*, Bruxelles 1975, 527-534. J. Szidat, «Die Usurpation des Eugenius», *Historia*,

28, 1979, 487-508. J. Harries, «Prudentius and Theodosius», *Latomus* 43, 1984, 69-84. D. Mellon, *Theodosius and the conversion of Roman pagan Aristocracy*, London 1984. M.R. Salzman, «"Superstitio" in the Codex Theodosianus and the persecution of pagans», *Virgiliae Christianae*, 41, 1987, 172-88. T.D. Barnes, «Religion and society in the age of Theodosius», en H.A. Meynell (ed.), *Grace, politics and desire: Essays on Augustine*, Calgary 1990, 157-175. F.J. Lomas Salmonte, «Teodosio, paradigma de príncipe cristiano. Consideraciones de Ambrosio, Rufino de Aquileya y Agustín sobre la imperial persona», *Studia Historica. Historia Antigua* 8, 1990, 149-165. D. Hunt, «Christianising the Roman empire: the evidence of the Code», en J. Harries and I. Wood (eds.), *The Theodosian Code*, London 1993, 143-58. B. Moroni, «L'imperatore si giustifica. Teodosio, la rivolta di Antiochia, ed una tradizione di apologie imperiali», *RIL*, 127, 1993, 261-283. G. Bonamente, «Il Senato e l'apoteosi degli imperatori da Augusto a Teodosio il Grande», en K. Rosen, *Macht und Kultur im Rom der Kaiserzeit*, 1994. F.E. Consilino, «Teodosio e el ruolo del principe cristiando dal *De obitu* di Ambrogio alle storie sclesiastiche», *Cr. St.*, 15, 1994, 257-277. C. Lepelley, «Le souci de préserver les statues des dieux païens à l'époque théodosienne», *BSAF*, 1994, 193-198. C. Lepelley, «Le musée des statues divines. La volonté de sauvegarder le patrimoine artistique païen à l'époque théodosienne», *CArch.*, 42, 1994, 5-15. S. Williams, G. Friell, *Theodosius. The Empire at Bay*, London 1994. S. William, G. Friell (eds.), *Theodosius*, London 1994. R. Lizzi Testa, «La politica religiosa di Teodosio I. Miti storiografici e realtà storica», *RAL*, 7, 1996, 323-361. J. Fernández-Ubiña, «El 'Libelus Precum' y los conflictos religiosos en la Hispania de Teodosio», en R. Teja y C. Pérez (eds.), *La Hispania de Teodosio*, Segovia 1997, I, 58-68. N. Gómez Villegas, «Teodosio y Gregorio de Nacianzo: Oriente y Occidente en la política religiosa de Teodosio», en R. Teja y C. Pérez (eds.), *La Hispania de Teodosio*, Segovia 1997, I, 91-100. S. Pricoco, «Non regno sed fide princeps. L'imperatore Teodosio, Ambrogio e Paolino di Nola» en R. Teja y C. Pérez (eds.), *La Hispania de Teodosio*, Segovia 1997, I, 207-216. R. Teja, C. Pérez (eds.), *La Hispania de Teodosio. Congreso Internacional, Segovia 395-1995*, Segovia 1997, 2 vols.

TEODOSIO II (Religión / Política religiosa de): A. Cameron, «The empress and the poet: paganism and politics at the court of Theodosius II», *Yale Class. Stud.* 1982, 217-289.

TEOLOGÍA: J. Gagé, «Le paganisme impériale à la recherche d'une théologie vers le milieu du III siècle», *AAWM* 1972, 12. A. Altmann, «Homo imago dei in Jewish and Christian theology», *J. of Religion*, 48, 1974, 235-59. C. Auvray-Assayas, «Le livre I du *De natura deorum* et le traité *De signis* de Philodème: problèmes de théologie et de logique», *REL*, 69, 1991, 51-62. S. Fasce, «Mito e religione nella theologia dei Romani», *Inv.Luc.*, 13-14, 1991-1992, 149-168.

TERENCIO (Religión de/en): A. Cupaiulo, *Bibliografía terenziana (1470-1983)*, Napoli 1985. Varios, *Terenzio. Suppl. Terentianum*, BSL 1992. ▶ S.G. Oliphant, «The use of the omen in Plautus and Terence», *CJ*, 7, 1911-1912, 165-173. I. Francsenyi-Wald Appel, «Une comédie de Terence, jouée aux funérailles de L. Aemilius Paulus», *Act. Hung.* 5, 1957, 129-157. L. Cicu, «L'originalità del teatro di Terenzio alla luce della nuova estetica della politica del circolo scipionico», *Sandalion* 1, 1978, 73ss.

TERMAS: P. **Aupert**, «Les thermes comme lieux de culte», en *Pagan Gods and Shrines of the Roman Empire*, Oxford, 1986, 185-192.

TERMINALIA: H.J. **Rose**, «De Terminalibus, Refugio, mense intercalari», *Mnemosyne* 52, 1924, 349ss.

TÉRMINO (*Terminus*): E. **Samter**, «Die Entwicklung des Terminuskultes», *ARW* 10, 1913, 137ss. H.J. **Rose**, «De Terminalibus, Refugio, mense intercalari», *Mnemosyne* 52, 1924, 349ss. G. **Piccaluga**, *Terminus. I signi di confine nella religione romana*, Roma 1974. M.A. **Levi**, «Fides, Terminus, Familia e le origini della città», *Religione e Città*. Roma 1984, 361-402. R. **Turcan**, «Terminus et l'universalité heterogene: idées romaines et chrétiennes», *Popoli e Spazio*, Roma 1986, 49-52. E. **Simon**, «Terminus», *LIMC*, VII, 1994, 893-894.

TERRA MATER: C. **Pascal**, «Acca Larentia e il mito della Terra Mater», *Bull. Comm.* 22, 1894, 348-350. A. **Dietrich**, *Mutter Erde*, Berlin 1925³. F. **Altheim**, *Terra Mater. Untersuchungen zur altitalischen Religionsgeschichte*, Giessen 1931. **Varios**, *Die Mutter Erde, Eranos Jahrbücher*, Zurich 1938. →TELLUS.

TERTULIANO: A. **Ales**, *La théologie de Tertullien*, Paris 1905. T.D. **Barnes**, *Tertullian. A Historical and Literary Study*, Oxford, 1971. S. **Pezzella**, *Cristianesimo e paganesimo romano: Tertulliano e Minucio Felice*, Bari 1972. V. **Saxer**, *Morts, Martyrs, Reliques en Afrique chrétienne aux premiers siècles. Le témoignages de Tertullien, Cyprien et Augustin*, Paris 1980. A. **Viciano**, *Cristo salvador y liberador del hombre: estudio sobre la soteriología de Tertuliano*, Pamplona 1986. N. **Adkin**, «Tertullian's *De teunio* and Jerome's *Libellus de virginitate servada* (epist.22)», *WS*, 104, 1991, 149-160. C.M. **Robeck**, *Prophecy in Carthage: Perpetua, Tertullian and Cyprian*, Cleveland 1992. J.B. **Rives**, «Tertullian on Child Sacrifice», *Mus. Helv.* 51, 1994, 54-63. J.B. **Rives**, «Human sacrifices among pagans and Christians», *JRS*, 85, 1995, 65-85.

TESEO (Θησεύς): G. **Hafner**, «Theseus», *JÖAI*, 61, 1991-1992, 57-61. F. **Ghedini**, «Il mito di Teseo nella propaganda di Augusto», *Itinera. Scritti onore L. Bosio*, Padova, 1992, 85-94. S. **Morton Braund**, «Ending Epics: Statius, Theseus and a Merciful Release», *PCPhS*, 42, 1996, 1-23.

TESMOFORÍAS: H.S. **Versnel**, «The festival for Bona Dea and the Thesmophoria», *Greece & Rome*, 39, 1992, 31-35.

TEÚRGIA: S. **Eitrem**, «La Théurgie chez les Néo-platoniciens et dans les papyrus magiques», *SO* 22, 1942, 49-79. E.R. **Dodds**, «Theurgy and its relationship to Neoplatonism», *JRS* 37, 1947, 55-69 = «Teúrgia», *Los griegos y lo irracional*, Madrid 1980, 265-292. P. **Boyanécé**, «Theurgie et téléstiqué neoplatonicienne», *RHR* 147, 1955, 189-209. H. **Lewy**, *Chaldean Oracles and Theurgy: Mysticism, Magic and Platonism in the later Roman Empire*, Le Caire 1956. C. **Gallavotti**, «Un épigrafe teosofica ad Enoanda nel quadro della Teurgia caldaica», *Philologus* 121, 1977, 95-105. H.D. **Saffrey**, «La theurgie comme phénomène

culturel chez les néoplatoniciens (IV-V siècles)», *Koinonia* 8/2, 1984, 161-171. S.I. Johnston, «Riders in the Sky: Cavalier Gods and Theurgic Salvation in the Second Century A.D.», *CPh* 87, 1992, 303-321. P. Athanassiadi-Fowden, «Dreams, Theurgy and Freelance Divination: The Testimony of Iamblichus», *JRS* 83, 1993, 115-130. C. Van Liefferinge, «La théurgie, outil de restructuration dans le *De Mysteriis* de Jamblique», *Kernos*, 7, 1994, 207-217. J.B. Clerc, «Theurgica legibus prohibita: à propos de l'interdiction de la théurgie (Augustin, *La cité de Dieu* 10,9,1. 16,2; *Code Théodosien* 9,16,4)», *REAug.*, 42, 1996, 57-64. →ORÁCULOS CALDEOS →PLATONISMO/NEOPLATONISMO.

THEIOS ANTHROPOS (Θεῖος ἄνθρωπος): D.S. Du Toit, *Theios Anthropos. Zur Verwendung von Θεῖος ἄνθρωπος und sinverwandten Ausdrücken in der Literatur der Kaiserzeit*, New York 1997.

THEOI EPEKOOI (θεοὶ ἐπήκοοι): O. Weinreich, «Θεοὶ ἐπήκοοι», *Athenische Mitteilungen* 37, 1912, 1-68 = *Ausgewählte Schriften*, I, Amsterdam 1969, 131-195. P. Roussel, *Les cultes égyptiens à Délos du III^e au I^{er} siècle av. J.-C.*, Paris-Nancy 1916. Ph. Bruneau, *Recherches sur les cultes de Délos à l'époque hellénistique et à l'époque impériale*, Paris 1970. M. Cristofani, «Un rilievo votivo da Pisa con una dedica ai ΘΕΟΙ ΕΠΗΚΟΟΙ», *SCO*, 19-20 1970-1971, 343-346. W. Swinnen, «Un égyptien à Pise: T. Flavius Pharnoutianus Rufus», *Orientalia Lovaniensia Periodica* 6-7, 1975-1976, 531-534. F. Kayser, «Oreilles et couronnes. A propos des cultes de Canope», *BIFAO* 91, 1991, 207-217. S. Perea, «Teónimo egipcio Φρῆν, "dios que escucha", en un altar de Córdoba», *Anales de Arqueología Cordobesa* 8, 1997, 27-41. S. Perea, «Estelas y exvotos a los θεοὶ ἐπήκοοι, dioses que escuchan: La tradición egipcia antigua - Delos - El mundo romano», en A. Vega, J.A. Rodríguez, y R. Bouso (eds.), *ESTÉTICA Y RELIGIÓN. EL DISCURSO DEL CUERPO Y LOS SENTIDOS. Er Filosofía. Documentos*. Barcelona 1998, 243-256.

THEOI EPIPHANOI (θεοὶ ἐπιφάνοι): Ch. Picard, «Theoi Epiphaneis. Note sur les apparitions des dieux», en *Xenia. Hommages Int. à l'Univ. Nationale de Grèce*, Athenes, 1912, 67-84.

THEOS HYPYSISTOS (Θεὸς ὑψιστος): F. Cumont, *Hypsistos*, Bruxelles 1897. S. Sanie, «Deus aeternus et Theos Hypsistos en Dacie romaine», *Hommages Vermaseren* III, Leiden 1979, 1092-1115. B. Forsén, E. Sironen, «Zur Symbolik von dargestellten Händen», *Arctos*, 23, 1989, 55-66. B. Forsén, «A rediscovered Dedication to Zeus Hypsistos. EM 3221», *Tyche*, 5, 1990, 9-12. M. Paz de Hoz, «Theos hypsistos in Hierokaisareia», *EA*, 18, 1991, 75-77. R. Merkelbach, «Aurelia Artemisia aus Ephesos, eine geheilte Augenkrankte», *EA*, 20, 1992, 55-56. D.I. Dan'sin, «The Jewish Community of Phanagoria», *ACScyth.Sib.* 3, 1996, 133-150. D.H. French, «Amasian Notes 4. Cults and Divinities: the Epigraphic Evidence» *Epigraphica Anatolica*, 26, 1996, 87-98. S. Perea, «Θεὸς ὑψιστος - Dios Altísimo, en una gema mágica de Hispania Romana», *Aevum* 72, 1998, 127-142.

THEOS MEGAS (Θεὸς Μέγας): S.G. Cole, *Theoi Megaloi. The Cult of the Great Gods at Samothrace*, Leiden 1984. J. Zelazowski, «Theos Megas», *LIMC*, VII, 1994, 918. J. Zelazowsky, «Le culte et l'iconographie de *Theos Megas* sur les territoires pontiques», *Archeologia (Varsovie)*, 43, 1992, 35-51.

THESAN: J. Bayet, «Illythe, Leucothoé et Thesan», *CRAI* 1968, 366-375.

TÍBER (*flumen Tiberis / Thybris*): L. Du Jardin, «El simulacro Tiberino di Marforio e delle statue affini», *Mem. Pont. Accad.* 3, 1932, 35-78. A. Momigliano, *Thybris Pater*, Torino 1938 (= *Terzo Contributo*, 609-639). J. Le Gall, *Le Tibre, fleuve de Rome dans l'Antiquité*, Paris 1952. J. Le Gall, *Recherches sur le culte du Tibre*, Paris 1953. J. Gagé, «Elagabal et les pêcheurs du Tibre», *Mélanges J. Carcopino*, Paris 1966, 403-418. G. Colonna, «I Tevere e gli Etruschi», *Il Tevere e le altre vie d'acqua del Lazio antico*, Roma 1986, 90-97. G. Piccaluga, «Miti, culti, feste, cerimonie in relazione al Tevere nell'antichità», *Tevere, un'antica via per il mediterraneo*, Roma 1986, 97ss. J. Le Gall, «Des romains demandaient au Tibre la guérison de leurs maux», *Archeologie et médecine*. Antibes, 1987, 257-270. A. La Penna, «L'arrivo di Enea alla foce del Tevere (*Aen.* VII, 25-36). Saggio di analisi letteraria dell'*Eneide*», *SIFC*, 14, 1996, 102-122. →RIOS.

TIBERIO (Religión / Política religiosa de): L.R. Taylor, «Tiberius' Refusal of Divine Honours», *TAPhA*, 60, 1929, 87-101. J. Gagé, «La Victoria Augusta et les Auspices de Tibère», *Rev. Arch.* 96-97, 1930, 1-35. M. Rostovtzeff, «L'empereur Tibère et le culte imperial», *RH*, 163, 1930, 1-36. R.S. Rogers, «The Date of Babishment of the Astrologers», *CP*, 1931, 203ss. Ehrenberg, Jones, *Documents Illustrating the Reigns of Augustus and Tiberius*, Oxford 1955. G. Iacopi, *I ritrovamenti dell'Antro cosiddetto "di Tiberio" a Sperlonga*, Roma 1958. W.M. Hayes, «Tiberius and the Future», *CLJ*, 55, 1959, 2-8. J. Gagé, «Tibère à Capri. Histoire, légendes et thèmes astrologiques», *Rev. Etud. Ital.* 8, 1961, 1-43. R.S. Rogers, «Atteius Capito and Tiberius», *Synaleia V. Arangio Ruiz*, Napoli, 1964, I, 123-127. G.V. Sunner, «The family Connections of L. Aelius Seianus», *Phoenix*, 19, 1965, 134-145. D. Shotter, «Tiberius and the Spirit of Augustus», *G&R*, 1966, 207 ss. L. Herrmann, «Faux sibyllin et faux phénix sous Tibère», *RBPPh*, 44, 1976, 84-88. G. Belloni, «Asylia e santuari greci dell'Asia Minore al tempo di Tiberio», Milán, *CISA* 10, 1984, 164-180. G.W. Houston, «Tiberius on Capri», *G&R* 32, 1985, 179-186. C. Santini, «Echi di politica religiosa tiberiana in Valerio Massimo», *GIF*, 39/2, 1987, 183-195. P. Sinclair, «Deorum iniurias dis curae (Tac. *Ann.* I, 73, 4)», *Latomus* 51, 1992, 397-403. M. Corbier, «Tibère, Livia et la divinité invincible», *Mélanges M. Le Glay*, III, Bruxelles, 1994.

TIBULO (Religión de/en): H. Harrauer, *A Bibliography to the Corpus Tibullianum*, Hildesheim 1971. ▶ O. Musso, «Agricola deus (Tib. I, 1, 14)», *Atene e Roma*, 17, 1972, 21-24. M. Putman, *Tibullus. A commentary*, Oklahoma 1973. A.W.J. Holleman, «Larentia, Hercules and Mater Matuta (Tib. II, 5)», *AC*, 45, 1976, 197-207. F. della Corte, «La religio di Tibulo», *Religione e civiltà. Scritti onore A. Brelich*, Roma 1982, 144-162. F. Fortuny Prevy, «Presencia de la magia en Tibulo», *II Simposio Tibuliano*, Murcia, 1985, 243-254. J. García López, «Ritus patrius y ritus graecus in Tibulo», *II Symposio Tibuliano*, Murcia, 1985, 263-274. A. Stramaglia, «Mezzane, maghe e divinità in Tibulo I, 5, 49-56», *Ann. Fac. Lett. Bari*, 30, 1987, 155-175. J.F. Berthet, «L'Etrusca Disciplina dans les élogies de Propertius», en *Tibulle et Lygdamus, Les écrivains du siècle d'Auguste et l'Etrusca Disciplina*, *Caesardunum* suppl. 60, 1991, 89-99. C. Lo Nardo, «Tiberinus Pater, ed impero romano», *Mythos*, 3, 1991, 61-76. S. Sniezewski, «The Divinity of Augustus in the late Poetry

of Horace and in Elegies of Tibullus and Propertius», *Eos*, 81, 1993, 61-76. F. Fernández Palacios, «La religión en Tibulo», *Polis* 8, 1996, 23-49.

TIMAVUS DEUS: R.R. Dyer, «Timavus and the supine at Vergil *Aen.* 1. 246», *CW*, 89/5, 1996, 403-408.

TINIA: R.D. de Puma, «Tinas Cliniar», *LIMC*, III, 1984, 597-608. G. Capdeville, «Le tre manubie di Tinia», *SE*, 58, 1992, 155-170. M. Bentz, «Juppiter, Tinia oder Veiovis?», *AA*, 1994, 159-183.

TITO (Religión / Política religiosa de): M.A. Levi, «La clemenza di Tito», *PP*, 1954, 288ss. B.W. Jones, *The emperor Titus*, New York 1984.

TITO LIVIO: →LIVIO

TOLERANCIA /INTOLERANCIA (Religiosa): T.R. Glover, *Conflicts of Religion in the Early Roman Empire*, London 1909. A. Bouché-Leclercq, *L'intolerance religieuse et la politique*, Paris 1911. A. B. Hullén, *Porphyry's work against the Christians: an interpretation*, Yale 1934. A. Solari, «Tolleranza verso il paganesimo nella prima metà del s.V.», *Philologus*, 91, 1936, 357-360. A. Alföldi, *Die Kontorniaten, ein verkanntes Propagandamittel der Stadrömischen Aristokratie in ihrem Kampfe gegen das christliche Kaisertum*, Budapest-Leipzig 1943. S.L. Guterman, *Religious toleration and persecution in ancient Rome*, London 1951. M. Adriani, «Tolleranza e intolleranza religiosa nella Roma antica», *Studi Rom.* 6, 1958, 507-519. H. Dorrie, *Constantine and Religious Liberty*, Yale 1960. H. Dorrie, *Constantine and Religious Liberty*, Yale, 1960. A. Momigliano, «Christianity and the Decline of the Roman Empire», en A. Momigliano (ed.), *The Conflict between Paganism and Christianity in the Fourth Century*, Oxford 1963, 1-16 (= *Terzo Contributo*, 69-86) (= «El cristianismo y la decadencia del Imperio romano», *Conflicto entre paganismo y cristianismo en el siglo IV*, Madrid 1989, 15-30). J. Vogt, «Zur Religiosität der Christenverfolger im römischen Reichen», *S.B.Heidelberg.Akad.*1962, 1, 7 ss. G. Aalders, «The tolerance of politeism in classical Antiquity and its limits», *Free Univ. Quarterly*, 9, 1965, 223-242. A.C. De Veer, «Une mesure de tolérance de l'empereur Honorius», *REByz.* 24, 1966=Mélanges V.Grumel, I, 189-195. R. MacMullen, *Enemies of the Roman Order: Treason, Unrest and Alienation in the Empire*, Cambridge MA 1966. J. Vogt, «Toleranz und Intoleranz im constantinischen Zeitalter», *Saeculum*, 19, 1968, 344-366. L. Canfora, *Simmaco e Ambrogio o di un'antica controversia sulla tolleranza e sull'intolleranza*, Bari 1970. J. Arce, «Conflicto entre Cristianismo y paganismo en el siglo IV», *Príncipe de Viana* 124-125, 1971, 244-255. P.A. Brunt, *Social Conflicts in the Roman Republic*. London 1971. A. Momigliano, «Impiété ed eresia nel mondo antico», *RSI* 83/4, 1971, 771-791 (= *Sesto Contributo*, 437-458). J.J. Sayas, «La tolerancia religiosa y sus diversas aportaciones», *HA*, 3, 1973, 219-260. E.R. Dodds, *Paganos y cristianos en una época de angustia. La experiencia religiosa, desde Marco Aurelio a Constantino*, Madrid 1975. A.K. Michels, «The versatility of religio», en *The Mediterranean World. Papers presented in Honour of Gilbert Bagnani*, Peterborough, Ontario 1976, 36-77. J.A. North, «Religious toleration in Republican Rome», *Proc. Camb. Philol. Soc.*, 205, n.s. 25, 1979, 85-103. B. Croke, J. Harries, *Religious Conflict in Fourth-century*

Rome. Sydney 1982. A. **González Blanco**, «Las nuevas coordenadas de la polémica pagano-cristiana a finales del siglo IV d.C.», *La Religión romana en: Hispania*, Madrid, 1982, 417-416. J.M. **Vermander**, «La polémique des Apologistes contre les dieux du paganisme», *RecAug.* 17, 1982, 3-128. P. **Garnsey**, «Religious Toleration in Classical Antiquity», *Persecution and Toleration*, *Persecution and Toleration. Studies in Church History* ed. W. J. Sheils 21, 1984, 1-27. E. **Sánchez Salor**, *Polémica entre cristianos y paganos*, Madrid 1986. L.W. **Barnard**, «L'intolleranza negli apologisti cristiani con speciale riguardo a Firmico Materno», *Cr. St.*, 1990, 505-521. A. **Momigliano**, «Some Preliminary Remarks on the 'Religious Opposition' to the Roman Empire», en *Opposition et résistances à l'Empire d'Auguste à Trajan*, Vandoeuvres-Genève 1987, 103-129 (= *Nono Contributo*, 681-699) (= *De paganos, judíos y cristianos*, México 1992, 202-233). M. **Sordi**, «Pax deorum e libertà religiosa nella storia di Roma», en *La pace nel mondo antico*, Milano, CISA, 1985, 146-154. F. **Schmidt**, «Textes sacrés et textes mystiques du paganisme romain», *Ecrire le Sacré. Rev. Inst. Cathol. Paris*, 30, 1989, 91-105. J. **Harries**, «L'intolérance chrétienne vue et jugée par les païens», *CrSt.* 11, 1990, 545-577. B. **Hartmann**, «Tod und Auferstehung der antiken Religionen», *Numen*, 37, 1990, 220-232. F. **Paschoud**, «L'intolérance chrétienne vue et jugée par les païens», *Cr. St.*, 11, 1990, 545-577. P. **Barceló**, «Zur Begegnung, Konfrontation und Symbiose von religio Romana und Christentum», en G. **Gottlieb**, P. **Barceló** (ed.), *Christen und Heiden in Staat und Gesellschaft des zweiten bis vierten Jahrhunderts*, München 1992, 151-209. R. **Lim**, «Religious Disputation and Social Disorder in Late Antiquity», *Historia* 44, 1995, 204-231. J. **Dion** (ed), *Culture antique et fanatisme*, Nancy 1996. F. **Marco Simón**, «Integración, interpretatio y resistencia religiosa en el occidente del Imperio», en J.M. Blázquez y J. alvar (eds.), *La romanización en Occidente*, Madrid 1996, 217-238. G.N. **Stantron**, G.G. **Stroumsa**, *Tolerance and intolerance in early Judaism and Christianity*, Cambridge 1998. →JULIANO →PERSECUCIONES.

TOTH (Tòθ): M.T. **Derchain-Urtel**, *Thot à travers ses épithètes dans les scènes d'offrandes des temples d'époque gréco-romaine*, Bruxelles 1981.

TRACIA: L. **Robert**, «Les inscriptions grecques de Bulgarie», *Rph.*, 33, 1959, 165-236. W. **Szubert**, «Notes on the influence of Thracian Religious Cults in the West Pontion Greek Town during the Roman Occupation. The sanctuary of the Great God-Darzalos at Odessos», *III 2ntern Thrakologischer Kongress*, vol.2, 1984, 275-283. Zl. **Gočeva**, «Le culte des Cabires et des Nymphes en Asie Mineure et en Thrace», *Eos*, 79, 1991, 199-202. Zl. **Gočeva**, «Le culte d'Hermès en Thrace et le témoignage d'Hérodote V, 7», *MEFRA* 193, 1991, 159-166. M. **Šašel Kos**, «Draco and the Survival of the Serpent Cult in the Central Balkans», *Tyché*, 6, 1991, 183-192. →HERON →JINETE DIVINO.

Religión romana y orientales en: V. **Velkov**, V. **Gerassimova-Tomova**, «Kulte und religionen in Thrakien und Untermösien», *ANRW* II.18.2, 1989, 1317-1361. V. **Nadjenova**, «Mithraism in Lower Moesia and Thrace», *ANRW* II.18.2, 1989, 1397-1422. V. **Nadjenova**, «The Cult of Jupiter Dolichenus in Lowe Moesia and Thrace», *ANRW* II.18.1, 1989, 1362-1396. M. **Giacchero**, «Santuari indigini nell' impero romano: i cavalieri danubiani e il cavaliere trace», *Santuari e politica nel mondo antico*, Milano 1983. Z. **Gočeva**, «Le culte d'Hermès en Thrace et le témoignage d'Hérodote, V, 7», *MEFRA*, 103, 1, 1991, 159-166. Zl.

Gočeva, «Le culte des Cabires et des Nymphes en Asie Mineure et en Trace», *Eos*, 79, 1991, 199-202. S. Paliga, «La divinité suprême des Thraco-Daces», *DHA*, 20, 2, 1994, 137-150.
→HERON/HEROS.

TRAJANO (Religión / Política religiosa de): F. Cumont, «Trajan cosmocrator», *REA* 42, 1940, 408-411. S. Lambrino, «Les cultes indigènes en Espagne sous Trajan et Hadrien», en *Les empereurs romains d'Espagne*, Paris 1965, 223-42. J.C. Richard, «Les funérailles de Trajan et le triomphe sur les Parthes», *REL*, 44, 1966, 351-362. J. Heurgon, «Les sortilèges d'un avocat sous Trajan», *Homm. M. Renard*, Bruxelles 1968, I, 443-448. P. Zanker, «Das Trajansforum im Rom», *Arch. Anz.*, 1970, 1970, 499-544. J. Harrison, *The Official Priest of Rome in the Reigns of Trajan and Hadrian*, Chapel Hill Diss, 1974. W. den Boer, «Trajan's Deification and Hadrian's Succession», *Ancient Society* 6, 1975, 203ss. C.P. Jones, «An Oracle given to Trajan», *Chiron*, 5, 1975, 403-406. C. González Román, «Problemas sociales y política religiosa: a propósito de los rescriptos de Trajano, Adriano y Antonino Pío sobre los cristianos», en *Paganismo y Cristianismo en el Occidente del Imperio romano*, (*Memorias de Historia Antigua*, 5, 1981), 227-242. M. Pucci, *La rivolta ebraica al tempo di Traiano*, Pisa 1981. E. Simon, *Die Götter am Trajansbogen zu Benevent*, Mainz 1981. E. Cizek, *L'époque de Trajan. Circonstances politiques et problèmes idéologiques*, Paris 1983. H. Cotton, «The concept of Indulgentia under Trajan», *Chiron* 14, 1984, 245-266. G. Koepfel, «Die historischen Reliefs der römischen Kaiserzeit III, Stadtrömische Denkmäler unbekannter Bauzugehörigkeit aus trajanischer Zeit», *Bonner Jahrbücher*, 185, 1985, 143-213. Y. Shochat, «The Change in the Roman religion at the Time of the Emperor Trajan», *Latomus*, 44, 1985, 317-336. T.D. Barnes, «Trajan and the Jews», *Journ. Jewish Stud.*, 40, 1989, 145-162. R. Brilliant, «Roman Myth / Greek Myth: Reciprocity and Appropriation on a Roman Sarcophagus in Berlin», *SIFC*, 1992, 1030-1041. D.L. Frankfurter, «Lest Egypt's City Be Deserted: Religion and Ideology in the Egyptian Response to the Jewish Revolt (116-117 C.E.)», *JJS* 43, 1992, 203-220. J. Siat, «La persécution des chrétiens au début du II siècle d'après la lettre de Pline le Jeune et la réponse de Trajan en 112», *EC* 63, 1995, 161-170. R. Teja, «Trajano y los cristianos», en *Emperadores, obispos, monjes y mujeres. Protagonistas del cristianismo antiguo*, Madrid 1999, 17-38.

TRANSVECTIO EQUITUM: P. Veyne, «Iconographie de la Transvectio equitum et des Lupercales», *REA* 62, 1960, 99-112.

TRASILO: R.P. Oliver, «Thrasyllus in Tacitus (*Ann.* 6, 21)», *Illinois Classical Studies*, 5, 1980, 130-148.

TREBONIANO GALO: G. Marchetti Longhi, «La Juno Martialis delle monete di Treboniano Gallo e di Volusiano», *AION* 3, 1956, 65-82. J. Heurgon, «Traditions étrusque-italiques dans le monnayage de Trebonien Galle», *SE*, 24, 1955, 91-161.

TRIÁDA CAPITOLINA: G. Dumézil, *Jupiter Mars Quirinus*, Paris 1941-1945. U. Bianchi, «Disegno storico del culto capitolino nell'Italia romana e nelle provincie dell'Impero», *Mem. Accad. Lincei* 8, 1949, 347-415. M. Bianchi, «Disegno storico del culto capitolino dell'Italia romana e nelle provincie dell'Impero», *Atti Accademia Nazionale dei Lincei*, Memorie, 1950, 349-415. U. Bianchi, «Questions sur les origines du culte capitolin», *Latomus*

10, 1951, 341-366. G. Radke, «Il valore religioso e politico delle divinità del Campidoglio», *Atti convegno per il XIX centenario dedizione Capitolium*, Brescia, 1973, 245. M. García Martínez, «Aproximación al estudio de la Triada Capitolina en la moneda imperial romana», *MHA* 13-14, 1992-1993, 295-323. J.A. Delgado, «El culto a Júpiter, Juno y Minerva entre las élites béticas durante el Alto Imperio Romano», *Gerión* 11, 1993, 337-363. →CAPITOLIO →JUNO →JÚPITER →MINERVA.

TRIFUNCIONALIDAD: L. Gerschel, «Structures augurales et tripartition fonctionnelle dans la pensée de l'ancienne Rome», *Psychologie* 1952, 47-77. G. Dumézil, *Mythe et épopée*, Paris 1968-73. G. Dumézil, *Idées romaines*, Paris 1969. G. Dumézil, *Archaic Roman Religion*, Chicago 1970. G. Dumézil, *Fêtes romaines d'été et d'automne, suivi de dix questions romaines*, Paris 1975. D. Briquel, «En deça de l'épopée, un thème légendaire indo-européen: caractère trifonctionnel et liaison avec le feu dans la geste des rois iraniens et latins», en *Caesarodunum*, 16 bis, 1981, 7-31. W.W. Belier, *Decayed Gods: Origin and Development of Georges Dumézil's Idéologie tripartite*, Leiden 1991. C. Sherck, «Les sept rois de Rome et la sociogonie indo-européenne», *Latomus*, 51, 1992, 52-72. D. Briquel, «Le règne de Tullus Hostilius et l'idéologie indoeuropéenne des trois fonctions», *RHR*, 214-1, 1997, 5-22. →DUMÉZIL.

TRIPHIS (Τρύφης): E. Bernard, «Un prêtre de la déesse Triphis», *ZPE*, 96, 1993, 64-66.

TRIPUDIO (*Tripudium*): G.B. Pighi, «Tripudium», *RAIB*, 3, 1949-1950, 145-159.

TRIUNFO (*Triumphus*): A. Bruhl, «Les influences hellénistiques dans le triomphe romain», *MEFRA* 46, 1929, 77ss. F.W. Shipley, «The Building Activities of the viri triumphales from 44 B.C. to 14 A.D.», *MAAR*, 9, 1931, 45. L. Deubner, «Die Tracht der römischen Triumphatoren», *Hermes* 69, 1934, 316ss. L.R. Taylor, «Tiberius' Ovatio and the Numen Augusti», *AJPh* 58, 1937, 185-193. A. Brelich, «Triunfo e morte», *SMSR* 14, 1938, 189ss. W. Ehlers, «Triumphus», *RE*, 2.7, 1948, 493-511. P. Grimal, «Enée à Rome et le triomphe d'Octave», *REA*, 1951, 51ss. R. Heidenreich, «Tod und Triumph in der römischen Kunst», *Gymnasium*, 58, 1951, 326ss. E. Wallisch, *Die Opfer der römischen Triumphe*, Tübingen, Diss., 1951. C. Barini, *Triumphalia. Impresse ed onore militari durante l'Impero Romano*, Torino 1952. G.Ch. Picard, *Les Trophées Romains. Contribution à l'histoire de la religion et de l'art triomphal de Rome*, Paris 1957. V. Tandoi, «Il trionfo di Claudio sulla Britannia», *Studi italiani Filologia classica*, 1962, 149ss. J.C. Richard, «Le triomphe au dernier siècle de la République Romaine», *Ann.EPHE*, IV sect., 1962-1963, 269ss. J.C. Richard, «Les funérailles de Trajan et le triomphe sur les Parthes», *REL*, 44, 1966, 351-362. F. Coarelli, «La porta Triunfale e la Via dei Trionfi», *DdArch*, 2, 1968, 55-103. L. Bonfante, «Roman Triumphs and Etruscan Kings: the Changing Face of the Triumph», *JRS* 60, 1970, 49-66. L. Bonfante, «Roman Triumphs and Etruscan Kings: the Meaning of the Latin Word Triumphus», *Studies J.A. Kerns*, Den Haag 1970, 108-120. H.S. Versnel, *Triumphus. An Enquiry into the origins, development and meaning of the Roman Triumph*, Leiden 1970. H.S. Versnel, *Triumphus*, Leiden 1971. M. Lemosse, «Les éléments techniques de l'ancienne triumphe romain et le problème de son origen», *ANRW* I.2, 1972, 442-453. K. Plepetitz,

«Triumphus», *Gymnasium* 80, 1973, 280ss. J.C. **Richard**, «La victoire de Marius», *MEFRA*, 77, 1977, 69-81. A.O. **Citarella**, «Cursus triumphalis and sulcus primigenius», *PP* 35, 1980, 401-414. D. **Vera**, «La polemica contro l'abuso imperiale del trionfo: rapporti fra ideologia, economia e propaganda nel Basso Impero», *RSA*, 10, 1980, 89-132. J. **Scheid**, «Le flamme de Jupiter, les Vestales et le général triomphant. Variations romaines sur le theme de la figuration des dieux», *Le temps de la réflexion* 7, 1986, 213-230. E. **Künzl**, *Der römische Triumph. Sigesfeiern im antiken Rom*, München 1988. K.M. **Girardet**, «Der Triumph des Pompeius im Jahre 61 v. Chr. ex Asia?», *ZPE*, 89, 1991, 201-215. F.V. **Hickson**, «Augustus Triumphator: Manipulation of the Triumphal Theme in the Political Program of Augustus», *Latomus*, 50, 1991, 124-138. N.J. **Norman**, «Imperial Triumph and Apotheosis on the Antonine Column», *AJA*, 101, 1997, 389.

TRIVIA: →HÉCATE.

TROFONIO (Τροφώνιος): G. **Dossin**, «Une consultation à l'oracle de Trophonios», *Le Musée Belge* 28, 1921, 213-214. R.J. **Clark**, «Trophonios: the Manner on his revelation», *TAPhA* 99, 1968, 63-75. C. **Vatin**, «Le règlement de Lébadée sur la consultation de l'oracle de Trophonios», *F.Salviat-Cl.Vatin, Inscriptions de Grèce centrale*, Paris, 1971, 91-92. P. **Bonnechere**, «Trophonios à Lébadée: histoire d'un oracle», *LEC* 57, 1989, 289-302.

TROGO (Religión en Pompeyo Trogo): C. **Wehrli**, «La place de Trogue-Pompée et de Quinte-Curce dans l'historiographie romaine», *REL*, 39, 1961, 65ss. J.M. **Alonso-Núñez**, «La digression de Trogue-Pompée sur Cyrène», *Karthago*, 22, 1988-1989, 5-9. J.M. **Alonso-Núñez**, «Trogue-Pompée sur Carthage», *Karthago*, 22, 1988-1989, 11-19.

TROPHAEUM: M. **Cadario**, «Le dediche d'opere d'arte e i Tropaea 'Ligures' nell'area Capitolina a Roma», *Quad. Luni*, 1995, 83-120.

TUCHULCHA: J.R. **Jannot**, «Charun, Tuchulcha et les autres», *Eöm.Mitt.* 100, 1993.

TULO HOSTILIO: R.J. **Penella**, «Vires/Robur/Opes and Ferocia in Livy's Account of Romulus and Tullus Hostilius», *CQ*, 40, 1990, 207-213. D. **Briquel**, «Le règne de Tullus Hostilius et l'ideologie indo-européenne des trois fonctions», *RHR* 214-1, 1997, 5-22.

TUMBA: A.D. **Noek**, «Tomb Violations and Pontifical Law», *Journal of Biblical Literature*, 60, 1941, 88-95. E. **Gabba** e G. **Tibiletti**, «Una signora di Treveri sepolta a Pavia», *Athenaeum*, 38, 1960, 253-62. R. **Peroni**, «Per una nuova cronologia del sepolcreto arcaico del Foro. Sequenza culturale e significato storico», *Civiltà del ferro*, Bologna, 1960, 461-499. O.P. **Zancani Montuoro**, «Il corredo della sposa», *Arch.Class* 12, 1960, 37-50. F.W. **Deichmann**, *Repertorium der christlich-antiken Sarkophage I. Rom und Ostia*. Wiesbaden 1967. K. **Kraft**, «Der Sinn des Mausoleums des Augustus», *Historia*, 16, 1967, 189-205. G. **Koch**, *Griechische Mythen auf Römischen Sarkophagen*, Tübingen 1975. A. **Fraschetti**, «Le sepolture rituali del Foro Boario», *Le délit religieux*, Roma, 1981, 51-115. E. **Künzl**, «Medizinische Instrumente aus Sepulcralfunden der römischen Kaiserzeit», *BJ* 182, 1982, 1-137. A. **Fraschetti**, «La sepoltura delle Vestali e la città», in *Du châtement dans la cité. Supplices corporels et peine de mort dans le monde antique*, Roma 1984, 97-129. E. La

Rocca, *La riva a mezzaluna. Culti, agoni, monumenti funerari presso il Tevere nel Campo Marzio occidentale*, Roma 1984. F. **Coarelli**, «La tombe d'Antinous à Rome», *MEFRA*, 98, 1986, 217-53. R. **Jones**, «Burial Customs of Rome and the Provinces», *The Roman World* (ed. J. Wachter), II, London, 1987, 812ss. H. **Lavagne**, «Le tombeau, mémoire du mort», *La mort, les morts*. Caen, 1987, 159-166. R. **Turcan**, «Déformation des modèles et confusions typologiques dans l'iconographie des sarcophages romains», *ASNSP*, 17, 2, 1987, 429-446. M. **Paoletti**, «Usi funebri e forme del sepolcro», en *Civiltà dei Romani. Il rito e la vita privata*, Milano 1992, 265-277. J. C. **Reeder**, «Typology and Ideology in the Mausoleum of Augustus: Tumulus and tholos», *Cl. Ant.*, 11, 1992, 265-307. A. **Cutroni Tusa**, «La moneta in tomba. La Sicilia», *PP*, 282-285, 1995, 190-216. M. **Ducos**, «Le tombeau, Locus religiosus», en *La mort au quotidien dans le monde romain*, Paris 1995, 135-144. L. **Giardino**, «La moneta in tomba. La necropoli meridionale di Herakleia di Lucania (II-I secolo a.C.)», *PP*, 282-285, 1995, 264-268. →BANQUETE FUNERARIO →CATACUMBAS →FUNERALES IMPERIALES →MUERTE →NECRÓPOLIS →SIMBOLOGÍA FUNERARIA →ULTRATUMBA →VIOLACIÓN DE TUMBAS.

TURAN: J. **Bayet**: *Herclé. Étude critique des principaux monuments relatifs à l'Hercule étrusque*, Paris 1926, 217-223. D. **Rebuffat**, «Turan et Adonis sur un miroir d'Arezzo», *St. Etr.* 32, 1964, 173-181; R. **Schilling**, *La religion romaine de Venus*, Paris 1954, 158-173. R. **Bloch**, N. **Minot**, «Turan», *LIMC*, II, 1984, 169-176. W. **Fauth**, «Lasa, Turan, Vanth», *Mélanges G. Radke*, Münster 1986, 116-131.

TURNO: C. J. **Mackie**, «Turnus and his Ancestors», *CQ*, 41, 1991, 261-265. P. A. **Perotti**, «Dorica castra, alius Achilles (Aen. VI, 88-90)», *Maia*, 43, 1991, 195-198. M. R. **Gale**, «The Shield of Turnus (*Aeneid* 7. 783-92)», *G&R*, 44, 1997, 176-196.

TUTELA: G. C. **Boon**, «Serapis and Tutela», *Britannia* 4, 1973, 107-114. M. J. **Pena**, «El culto a Tutela en Hispania», en *Paganismo y Cristianismo en el Occidente (Memorias de Historia Antigua*, 5, 1981), 73-88. P. **Calabria**, «Una personificazione femminile romana: Tutela», *RIN* 88, 1986, 77-88.

TUTULUS: K. A. **Esdaille**, «The Apex or Tutulus in Roman Art», *JRS* 1, 1911, 212ss.

TYQUE (Τύχη): →FORTUNA →CIUDADES DEDICADAS (ANTIOQUÍA).

ULTRATUMBA: **Rossbach**, «Dämonen der Unterwelt», *RhM*, 48, 1893, 596-599. E. **Rohde**, *Psyché*, Friburgo 1898² (hay trad. española, México). M. P. **Nilsson**, «Das Ei im Totenkult der Alten», *ARW*, 11, 1908, 530ss. E. **Strong**, *Apotheosis and After Life*, London 1915. G. **Funaioli**, *L'olratomba nell'Eneide di Virgilio*, Palermo 1924. J. P. **Jacobsen**, *Les Manes*, Paris 1924 (3 vols.). A. **Parrot**, *Le 'Refrigerium' dans l'au-delà*, Paris 1937. F. **Bömer**, «Ahnenkult und Ahnenglaube im alten Rom», *ARW* 1, 1943. F. **Benoît**, *Les mythes de l'autre-tombe*, Bruxelles 1950. G. **Pfanmüller**, *Tod, Jenseits und Unterblichkeit in der Religion der Römer*, Basel 1953. R. **Hoven**, *Stoïcisme et stoïcisme face au problème de l'au-delà*, Paris 1971. P. **Boyancé**, «Le sommeil et l'immortalité», *Études sur la religion romaine*, Roma 1972.

309-315. G. Thaniel, «Le scepticisme et le refus de croyance touchant l'au-delà dans la Rome du I siècle avant J.C.», *AC*, 42, 1973, 155-166. C. Berard, *Anodoi. Essai sur l'imagerie des passages chthoniens*, Roma 1974. G. Thaniel, «The Etruscan Underworld and the Romans», *Platon*, 28, 1976, 37-43. M. Pensa, *Rappresentazioni dell'Oltretomba nella ceramica apula*, Roma 1977. C. Murray, *Rebirth and Afterlife: A Study of the Transmutation of Some Pagan Imagery in Early Christian Funerary Art* (BAR Int. Ser. 100), Oxford 1981. C. Tibiletti, «L'oltretomba in antiche epigrafi cristiane», *Scritti memoria F. Grosso*, Roma 1981, 605-620. Ch. Reitz, *Die Nekya in den Punica des Silius Italicus*, Frankfurt 1982. J.M.C. Toyubee, *Rome and Burial in the Roman World*, London 1982. R.J. Edgeworth, «The ivory gate and the threshold of Apollo», *CM* 37, 1986, 145-160. E. Popescu, «La représentation de la vie dans l'au-delà dans una province en marge de l'Empire byzantin à ses débuts (IV-VI s.): la Scythie Mineure», *Glasul Bisericii*, 45, 4, 1986, 90-101. Varios, *La mort, les morts et l'au-delà dans le monde romain*, Actes Colloque Caen (20-22nov.1985), Caen, Univ. 1987. D. Briquel, «Regards étrusques sur l'au-delà», en *La mort, les morts*, Caen 1987, 263-278. E.E. Nosenko, «Les conceptions des Celtes concernant l'au-delà (époque préchrétienne)», *VDI*, 1990, 3, 101-112. S.I. Johnston, «Riders in the Sky: Cavalier Gods and Theurgic Salvation in the Second Century A.D.», *CPh* 87, 1992, 303-321. N. Valenza Mele, «Vita dell'aldilà e corredi funerari: evoluzioni comparate», *DHA* 17, 2, 1992, 149-174. J.G. Griffiths, F.E. Breck, «A Gleaning Ray: Blessed Afterlife in the mysteries», *Illinois Classical Studies* 18, 1993, 147-164. M. Martínez Hernández, «Islas escatológicas en Plutarco», en *Estudios sobre Plutarco: ideas religiosas*, Madrid, 1994, 81-108. G. Sanders, «Securus. Echos épigraphiques d'une assurance dite 'd'après-mort'», *Mélanges M. Le Glay*, Bruxelles, 1994. I. Bragantini, «Un nocchiere per l'aldilà. La raffigurazione di Caronte in età romana», *PP* 282-285, 1995, 395-413. F. Roncalli, «Iconographie funéraire et topographie de l'Au-delà en Etrurie», en *Les Étrusques, les plus religieux des hommes*, Paris 1997, 37-55. →MUERTE →TUMBA.

UMBILICUS URBIS: M. Verzar, «L'umbilicus urbis, Il mundus in età tardo-repubblicana», *Dial. Arch.*, 9-10, 1976-7, 378-98.

URANIA (Afrodita) (Ἀφροδίτη Οὐρανία): S. Perea, «Escultura epígrafa de Urania, un testimonio de culto dionisiaco en época imperial imperial», *HA*, 15, 1991, 169-191.

UROBOROS (Ὀυροβόρος): K. Preisendanz, «Aus der Geschichte des Uroboros», *Brauch und Sinnbild. Festschr. E. Fehrle*, 1940, 194-209. W. Deonna, «Ouroboros», *Artibus Asiae* 15, 1952, 163-170. L. Kakosi, «Osiris-Aion», *Oriens Antiquus* 3, 1964, 15-25. W. Kemp, «Die Höhle der Ewigkeit», *Zeitschr. für Kunstgeschichte* 32, 1969, 133-152. Z. Kiss, «Ouroboros», *LIMC*, VII, 1994, 136-137.

USIL: K. Schauenburg, «Zu etruskischen Darstellung des Sonnengottes», *Rev. Univ. Complutense XXV*, 104 (Hom. García y Bellido II), 1976, 175-184. M. Torelli, «La rappresentazione del Sole nell'arte etrusca», *St.Etr.* 49, 1981, 41-50. I. Krauskopf, «Usil», *LIMC*, V, 1990, 1038-1047.

VACUNA: A.W. van Buren, «Vacuna», *JRS* 6, 1916, 202-204. A.L. Prodocimi, «Etimologie di termini Venilia, Summanus, Vacuna», *Studi linguistici in onore di V. Pisani*, II, Brescia, 1969, 777ss.

VALENTE (Religión / Política religiosa de): D. Woods, «The baptism of the emperor Valens», *Class. & Med.*, 45, 1994, 211-221.

VALENTÍN (EL GNÓSTICO): F.H.M. Sagnard, *La gnose valentinienne et le témoignage de Saint Irénée*, Paris 1947. A. Orbe, *Estudios Valentinianos*, 5 vols. Roma 1955-1966. M. Guarducci, «Valentiniani a Roma: ricerche epigrafiche ed archeologiche», *Römische Mitteilungen*, 80, 1973, 169-189. M. Guarducci, «Ancora sui Valentiniani a Roma», *Röm. Mitt.* 81, 1974, 341-343. M.J. Edwards, «The Epistle to Rheginus: Valentinianism in the Fourth Century», *NT*, 37, 1995, 76-91. Varios, *The School of Valentinus*, Leiden 1980. G. Quispel, «Valentinus and the Gnostikoi», *Vig. Christ.*, 50, 1996, 1-4. →GNOSTICISMO.

VALENTINIANOS (Religión de/en los emperadores): R. Heerbig, *Keiser Valentinian I*, Iena, Diss.1927. F. Drexel, «Die Familie der Valentinianae», *Germania* 14, 1930, 38ss. J.H. van Haeringen, «De Valentiniano II et Ambrosio. Illustratur et Dirigentur Res Anno 386 Gestae», *Mnemosyne* 5, 1937, 28-33, 152-158 y 229-240. Varios, *A Conflict of ideas in the Late roman Empire: the clash between Senate and Valentinian*, Oxford 1951. V. Grumel, «Numismatique et histoire de l'époque valentinienne», *Rev. Et. Byz.* 12, 1954. R. Soraci, *L'Imperatore Valentiniano I*, Roma 1971. P. Hamblenne, «Une conjuration sous Valentinien?», *Byzantion*, 50, 1980, 198-225. D. Vera, «Lotta politica e antagonismi religiosi nella Roma tardo-antica: la vittoria sarmatica di Valentiniano II», *Koinonia* 7/2, 1983, 133-156. J. Rougé, «Valentinien et la religion: 364-365», *Ktèma*, 12, 1987, 285-296.

VALERIANO (Religión / Política religiosa de): C. Brenot, «Valerien jeune était-il myste d'Isis?», *RNum Vis*, 15, 1973, 157-165. C. Zaccaria, «Religione egiziana e propaganda imperiale romana: a proposito delle monete di Valeriano Cesare con la ciocca di Horus», *Ann. Ist. Num.* 23, 1976, 161-198. K.H. Schwarte, «Die Christengesetze Valerians», en W.Eck, *Religion und Gesellschaft im römischen Kaiserzeit*, Wien, 1989, 103-163.

VALERIO FLACO (Religión de/en): P. Boyancé, «Un rite de purification dans les *Argonautiques* de Valerius Flaccus», *Études sur la religion romaine*, Roma 1972, 317-345. S. Franchet d'Esperey, «Une étrange descente aux enfers: le suicide d'Eson et Alcimède (Valerius Flaccus, *Arg.* I, 730-851)», *Homm. à H. Le Bonniec*, Bruxelles, 1988, 193-197. M. Wacht, «Jupiters Weltenplan im Epos des Valerius Flaccus», *AAWM*, 1991, 10, 1-33.

VALERIO MÁXIMO (Religión en): C. Santini, «Echi di politica religiosa tiberiana in Valerio Massimo», *GIF*, 39/2, 1987, 183-195. M. Hano, «Le témoignage de Velleius Paterculus et de Valere Maxime sur la divination à Rome», *Les écrivains du siècle d'Auguste. Caesarodunum* 63, 1993, 132-153. C. Skidmore, *Practical Ethics for Roman Gentlemen. The work of Valerius Maximus*, Exeter 1997.

VALERIOS: Th. Köves-Zulauf, «Valeria Luperca», *Hermes*, 90, 1962, 214-238. J. Bremmer, «The Sodales of Poplios Valesios», *ZPE* 47, 1982, 133-147. L. Arcella, «Il mito di Cloelia e i Valerii», *SMSR* 9, (51), 1985, 21. J. Aronen, «Il culto arcaico nel Tarentum a Roma e la gens Valeria», *Arctos*, 23, 1989, 19-39. L. Arcella, «L'iscrizione di Satrico e il mito di Publio Valerio», *SMSR* 16(58), 1992, 219-347.

VANTH: R. Erking, «Culsu und Vanth», *RM*, 58, 1943, 56-57. W. Fauth, «Lasa, Turan, Vanth», *Mélanges G. Radke*, Münster 1986, 116-131. E. Paschinger, *Die etruskische Todesgöttin Vanth*, Wien 1992.

VARRÓN (Religió romana en): K. Latte, «Augur und Templum in der varronischen Auguralformel», *Philologus* 97, 1948, 143ss. E. Bickel, «Vates bei Varro und Vergil», *RhM* 94, 1951, 257-314. J. Paoli, «Les définitions varroniennes des jours fastes et nefastes», *RHDFE* ser.4, 30, 1952, 293-327. J. Paoli, «La notion de temps faste et celle de temps comitial (Varron, *De l.l.* VI, 31 et 32)», *REA*, 56, 1954, 121-149. J. Pepin, «La théologie tripartite de Varron», *REAug*, 2, 1956, (*Memorial G. Bardy*), 265-294. J. Fontaine, «Des traces de rites agraires dans un passage de Varron?», *REAug* 5, 1959, 261-265. B. Cardauns, *Varros Logistoricus über die Götterverehrung*, Köln, Würzburg 1960. I. Marten, «Ein unbeachtetes Zeugnis von Varros Gotteslehre», *AGPh* 43, 1961, 41ss. J. Loicq, «Le témoignage de Varron sur les Ecurria», *Latomus*, 23, 1964, 491-501. G. Radke, «Varro 1.1.5, 74 zu sabinische Gottheiten», *Romanitas* 7, 1965, 290ss. P. Boyancé, «Les "Endymions" de Varron», *Études sur la religion romaine*, Roma 1972, 283-289. E. Paratore, R. Verdière, «Varron avait raison», *Ant.Cl.* 62.1, 1973, 49-73. P. Drossart, «La théâtre aux Nones Caprotines (A propos de Varron, *De Lingua Latina* 6, 18)», *RPh* 48, 1974, 54-64. D. Musti, «Varrone nell'insieme delle tradizione su Roma quadrata», *Stud.Urb.* 49/1, 1975, 297-318. B. Cardauns, *M. Terentii Varronis Antiquitates Rerum Divinarum*, 2 vols. Wiesbaden 1976. D. Porte, «Le Témoignage de Varron et de Verrius Flaccus sur les Lupercales», *REL*, 54, 1976, 54-60. E. Gabba, «Dionigi, Varrone e la religione senza miti», *RSI* 96/3, 1977, 855-870. B. Ripsati, «I Lupercali in Varron», en J. Collart, *Varron, grammaire antique et stylistique latine*, Paris 1978, 57-70. B. Cardauns, «Varro und die römische Religion. Zur Theologie, Wirkungsgeschichte und Leistung der *Antiquitates rerum divinarum*», *ANRW* II.16.1, 1978, 80-103. J. Heurgon, «Varron et l'haruspice étrusque Tarquinius Priscus», *Grammaire antique et stylistique latine pour J. Collart*, Paris 1978, 101 ss. J. Caro Baroja, «La religión romana según Varrón y aplicaciones de sus ideas a la Hispania Romana», en *La religión romana en Hispania*, Madrid 1981, 11-23. P. Flobert, «Deux observations de Varron sur les Lupercales», *Hommages à R. Schilling*, Paris 1983, 97-99. H. Cancik, «Rome as Sacred Landscape: Varro and the End of Republican Religion in Rome», *Visible Religion* 4/5, 1985-1986, 250-265. H.L. Deschamps, «Victrix Venus: Varron et la cosmologie empédocéenne», *Festschrift G. Radke*, Münster 1986, 51-72. Y. Lehmann, «Religion et politique autour des *Antiquités divines* de Varron», *REL* 64, 1986, 92-103. Erkell, «Varroniana. III. Studi topografici. Il culto all'Ara Maxima. Varro, *LL* V, 51-54 e VI, 54», *Opuscula Romana* 16, 3, 1987, 51ss. S. Fasce, «L'interpretation del politeismo romano da Varrone a Usener», *Cultura e scuola* 27, 1988, 30-39. J. Poucet, «Varron, Denys d'Halicarnase, Macrobe et Lactance. L'Oracle rendu à Dodone aux pélasges», *Pallas*, 39, 1993, 41-69. J. Champeaux, «Arnobe lecteur de Varron (*Adv. nat.* III)», *REAug.*, 40, 1994,

327-352. C. **Virlouvét**, «Une allusion varronienne aux fraudes de Clodius? A propos de *Res rusticae*, III, 5, 18», *MEFRA*, 108, 2, 1996, 873-891.

VATES: G. **Becatti**, «Ritratto di un vate antico», *BA* 34, 1949, 97-110. E. **Bickel**, «Vates bei Varro und Vergil», *RhM* 94, 1951, 257-314. R. **Enking**, «Virgilius Maro, Vates Etruscus», *MDAI(R)* 66, 1959, 65-69. J.K. **Newman**, *The Concept of Vates in Augustan Poetry*, Bruxelles 1967. G. **Morelli**, «Per la ricostruzione di un frammento del vate Marcio», *Studi off.F.Della Corte*, Urbino, 1987, II, 3-7. B. **Fechtinger**, «Properz, Vates oder Haruspex? Zu seinem politischen und poetischen Selbstverständnis», *Class. & Med.*, 42, 1991, 187-212. →ADIVINACIÓN →VATICINIO.

VATICINIO: E. **Oswald**, «Zum Problem der Vaticinia Ex Eventu», *ZATW*, 75, 1963, 27-44.

VEGOIA: C.O. **Thulin**, *Scriptorum disciplinae etruscae fragmenta (Tages, Vegoe, T. Priscus)*, Berlin 1906. **Zancan**, «Il frammento di Vegoia e il novissimum saeculum», *A&R*, ser.III, 6, 1939, 203ss. J. **Heurgon**, «The Date of Vegoia's Prophecy», *JRS*, 49, 1959, 41-5. R. **Turcan**, *Mithras Platonicus. Recherches sur l'hellénisation philosophique de Mithras*, Leiden 1975. R. **Turcan**, «Encore la prophétie de Végoia», *Mélanges J. Heurgon (1976)*, II, 1976, 1009-1019. A. **Valvo**, «Termini moti, domini e servi in Etruria nel I secolo a.C. Alcune considerazioni intorno alla cosiddetta profezia Vegoia», *Athenaeum*, 65, 1987, 427-451. A. **Valvo**, *La profezia di Vegoia. Proprietà fondaria e aruspicina in Etruria nel I sec. a.C.*, Roma 1988. A. **Valvo**, «I fenomeni naturali nella 'Profezia di Vegoia', *Fenomeni Naturali e avvenimenti storici nell'Antichità*, Milano, 1989, 116-126.

VEIOVIS: M. **Longhi**, «Verjove ed Apollo», *Capitolium* 15, 1940, 789-802. A.M. **Colini**, «Aedes Veiovis inter Arcem et Capitolium», *BCAC*, 70, 1942, 5ss. E. **Palome**, «Veiovis=Vofonio?», *Latomus* 23, 1956, 279ss. R. **Bartoccini**, «Il Veiovis di Monterazzano in agro di Viterbo», *Bull. di Arch.* 1959, 311ss. G. **Piccaluga**, «L'Anti-Jupiter», *SMSR* 34, 1963, 229-236. A. **Alföldi**, «Iuppiter-Apollo und Veiovis», *Chiron* 2, 1972, 215-230. E. **Gjerstad**, «Veiovis, a Pre-indoeuropean God in Rome?», *Opuscula Romana* 9/4, 1973, 35-42. M. **Bentz**, «Juppiter, Tinia oder Veiovis?», *AA*, 1994, 159-183. F. **Chausson**, «Vel Iovi vel Soli: Quatre études autour de la Vigna Barberini», *MEFRA*, 107, 1995, 661-765.

VELATIO CAPITIS: H. **Freier**, *Caput velare*, Tübingen, Diss. 1963. I. **Di Stefano Manzella**, «Accensi velati consulibus apparentes ad sacra», *ZPE* 101, 1994, 261-279. S. **Perea**, «El rito romano de la velatio capitis y la agonía de Pompeyo y de César», *Bol.Soc.Esp.Ciencias Religiones* 10, 1998, 3-9. →DEVOTIO DECIANA.

VELCHANOS: M. **Guarducci**, «Velchanos - Volcanus», *Scritti in onore di Bartolomeo Nogara*, Città del Vaticano, 1937, 183-203.

VELEDA: P. **Mingazzini**, «Un altro tentativo di interpretazione dell'iscrizione di Velede», *RPA4*, 25-26, 1949-1951, 75-87. R. **Merkelbach**, «Das Epigramm aus Velede», *ZPE* 43, 1981, 241.

VELEYO PATÉRCULO (Religión en): A. J. Woodman, *Velleius Paterculus: the Tiberian Narraive (2.94-131)*, Cambridge 1977. M. Hano, «Le témoignage de Velleius Paterculus et de Valere Maxime sur la divination à Rome». *Les écrivains du siècle d'Auguste. Caesarodunum* 63, 1993, 132-153.

VENERALIA: U. Pestalozza, «Veneralia», *SMSR* 17, 1941, 176-188. Ch. Floratos, «Veneralia», *Hermes* 88, 1960, 197-216. P. Boyancé, «Le Pervigilium Veneris et les Veneralia», *Études sur la religion romaine*, Roma 1972, 383-399.

VENERATIO AUGUSTI: H. Hänlein-Schäfer, *Veneratio Augusti. Eine studie zu den Tempeln des ersten römischen Kaisers*, Roma 1985. G. Legrottaglie, «Culto della divinità eponima e Veneratio Augusti nel 'Grande Tempio' di Luni», *Quad. Luni*, 1995, 19-82.

VENUS: S. Reinach, «Vénus à la balance», *RA*, 1, 1917, 289-295. Eitrem, «Venus Calva und Venus Cloacina», *ÇR* 38, 1923, 14-16. F. Bortzler, «Venus Calva», *RhM* 77, 1928, 118ss. G.Ch. Picard, «La Venus Funeraire des romains», *MEFR*, 56, 1939, 121-135. R. Schilling, *La Religion romaine de Vénus depuis les origines jusqu'au temps d'Auguste*, Paris 1954, 178-188. C. Koch, «Untersuchungen zur Geschichte der Römischen Venus-Verehrung», *Hermes*, 83, 1955, 1-5. C.C. Van Essen, «Venus Cloacina», *Mnemosyne* 9, 1956, 137-144. P. Grimal, «Lucrece et l'hymne à Venus. Essai d'interpretation», *REL*, 75, 1957, 184-195. G. Radke, «Vertikordia, Kultbeiname der Venus im Rom», *RE*, VIII, A2, 1958, cols. 1650-1661. P. Ferrarino, «Laus Veneris», *Ovidiana*, Paris 1958, 301-316. P.T. Eden, «Venus and the Cabbage», *Hermes* 91, 1963, 448-459. M. Lejeune, «Venus romaine et Venus osque», *Latomus*, 70, 1964, 392 ss. M. Lejeune, *Venus romaine et Vénus osque*, Bruxelles 1964. R. Turcan, «La fondation du temple de Vénus et de Rome», *Latomus*, 23, 1964, 42-55. D. Kienast, «Rom und die Venus vom Eryx», *Hermes*, 93, 1965, 478-489. M. Le Glay, «Une dédicace à Venus offerte à Caesarea par le futur empereur Galba», *Mél. offerts J. Carcopino*, Paris, 1966, 629-639. R. Pera, «La figura di Venere ed il suo significato nella monetazione degli Antonini», *NChMM*, 11-14, 1971-1974, 15-21. P. Boyancé, «Les origines de la Venus romaine», *Études sur la religion romaine*, Roma 1972, 49-52. A. Barattollo, «Nuove Ricerche sull'architettura nel tempio di Venere e Roma in età adrianea», *RM* 80, 1973, 243-269. R. Pera, «Venere sulle monete di Silla ad Augusto», *Contributi Stor. Ant. A. Garzetti*, Genova, 1976. R. Pera, «Venere sulle monete di Vespasiano agli Antonini: aspetti storico-politici», *RIN*, 80, 1978, 79-97. R. Schilling, «Le temple de Venus Capitolina et la tradition pomériale», *Rites, cultes, dieux de Roma*, Paris 1979, 94-102. M.A. Pagnotta, «Il culto di Fortuna Virili e Venere Verticordia nei riti delle calende di aprile a Roma», *AFLPer*, 16-17, 1978-1980, 143-156. D.E.E. Kleiner, «Second Century Mythological Portraiture: Mars and Venus», *Latomus* 40, 1981, 512-544. A. Dubourdieu, «Le sanctuaire de Vénus à Lanuvium», *REL* 49, 1982, 81-101. R. Schilling, *La religion romaine de Vénus. Depuis les origines jusqu'au temps d'Auguste*, Paris 1982. M. Speidel, «Venus Victrix Roman and Oriental», *ANRW* II.17.4, 1984, 2225-2238. S. Panella, «Scavo nella platea del Tempio di Venere e Roma», *Roma. Archeologia nel Centro*. I. Roma 1985, 106-112. L. Deschamps, «Victrix Venus: Varron et la cosmologie empédocéenne», *Festchrift G. Radke*, Münster 1986, 51-72. G. Lloyd-Morgan, «Roman Venus: public worship and private rites», en *Pagan Gods and Shrines of the Roman Empire*, Oxford 1986, 179-188. J. Rodríguez, Venus en la Bética a través de la Epigrafía»,

Studia Historica, 4-5, 1986-1987, 137-143. D. **Dalla**, *Ubi Venus mutatur. Omossesualità e diritto nel Mondo romano*, Milano 1987. M.L. **Morricono**, «Edificio sotto il tempio di Venere e Roma», *Studi L.Breglia*, Roma, 1987, III, 69-82. Z. **Covacef**, «Quelques considérations sur le culte de la déesse Vénus à Tomis», *Pontica*, 21-22, 1988-1989, 319-325. A. **Parelli**, «Nefanda Venus (*Contra Paganos* 5)», *GIF*, 40, 1988, 241-254. B.A. **Catto**, «Venus and Natura in Lucretius», *De Rerum Natura* I, 1-23 and II, 167-174», *Class.Journal* 84, 2, 1989, 97-104. G. **Maselli**, «Venus e Vulcano (*Aen.* VIII, 369-406) stratigrafia e diffrazione semica», *Aufidus*, 7, 1989, 31-50. M. **Seguido Aliaga**, «El culto a Venus en el cerro de San Vicente (Toledo)», *MHA*, 10, 1989, 141-150. R. **Zucca**, «Venus Erycina tra Sicilia e Sardegna», *L'Africa romana*, Sassari 1989, 771-779. A. **Cassarella** e S. **Panella** «Restituzione dell'impianto adrianeo del tempio di Venere e Roma», *Arch. Laz.*, 10.2, 1990, 52-4. J.E. **Bogaers** «De Venus van Lith / La Vénus de Lith», *Brabants Heem*, 43, 1991, 79-80. H. **Chew**, «Deux Vénus en plomb d'époque romaine», *Ant.Nat.*, 22-23, 1990-1991, 81-94. J. **Flemberg**, *Venus Armata. Studien zur bewaffneten Aphrodite in der griechisch-römischen Kunst*, Stockholm 1991. F. **Topoleanu**, «Două reprezentări ale zeiței Venus descoperite recent în Nordul Dobrogei / Deux représentations de la déesse Vénus récemment découvertes dans le Nord de la Dobroudja», *Peuce*, 10, 1991, 101-104. M. **Buonocore**, «Later Ceres signatus», *ZPE*, 90, 1992, 113-116. A. **Ruiz de Elvira**, «Palomas de Venus y cisnes de Venus», *AJPh* 115, 1994, 103-112. D. **Fishwick**, «The Inscription of Mamia again: the cult of the genius Augusti and the temple of the Imperial cult on the forum of Pompei», *Epigraphica*, 57, 1995, 17-38. P.J. **Johnson**, «Constructions of Venus in Ovid's *Metamorphoses* V», *Arethusa*, 29, 1996, 125-149. J. **Ponessa Salathé**, «Roman Funerary Portraits as Venus and Mars and Harmony in Marriage», *AJA*, 101, 1997, 388. →AFRODITA →PERVIGILIUM VENERIS →URANIA →VENERALIA.

VER SACRUM: A.D. **Nock**, «A feature of Roman religion», *HTR*, 32, 1939, 93-96. W. **Eisenhut**, «Ver sacrum», *RE*, 2.8, 1955, 911-23. J. **Heurgon**, «Le Ver Sacrum romain de 217», *Latomus*, 15.2, 1956, 137-158. J. **Heurgon**, *Trois études sur le Ver Sacrum*, Bruxelles 1957. L. **Aigner Foresti**, «La tradizione antica sul 'ver sacrum'», *CISA*, 21, 1995, 141-147.

VERRIO FLACO (Religión de/en): A. **Dihle**, «M. Verrius Flaccus (Verrius 2)», *RE2*, 8, 1958, 1636-45. D. **Porte**, «Le Témoignage de Varron et de Verrius Flaccus sur les Lupercales», *REL*, 54, 1976, 54-60. F. **Coarelli**, *Il monumento di Verrio Flacco nel foro di Preneste*, Palestrina 1987. A. **Grandazzi**, «Intermortua iam et sepulta uerba (Festus 242 L). Les mots de la divination chez Verrius Flaccus», *Les écrivains du siècle d'Auguste. Caesarodunum* 63, 1993, 2-30.

VESPASIANO (Religión de/en): A.D. **Nock**, «Religious Development from Vespasian to Trajan», *Theology*, 16, 1928, 152-160. R. **Lattimore**, «Portents and prophecies in connection with the emperor Vespasien», *CJ*, 29, 1933-1934, 441-449. K. **Scott**, «The Role of Basilides in the Events of AD 69», *JRS* 24, 1934, 138-140. P. **Jouguet**, «Vespasien acclamé dans l'hippodrome d'Alexandrie (*P.Fouad* I, 8)», *Mél. Ernout*, Paris 1940, 201-210. P. **Jouguet**, «L'arrivée de Vespasien à Alexandrie», *Bull.Inst.Egypte*, 24, 1942, 21-32. A. **Aymard**, «L'investiture divine d'Alexandre et l'investiture de Vespasien», *REA* 49, 1947, 371-373. S.

Morenz, «Vespasien, Heiland der Kranken, Persönliche Frömmigkeit im antiken Herrscherkult?», *Wurz.Jahr.Altertum* 4, 1949-1950, 370-378. Ph. **Derchain**, «La visite de Vespasien au Serapeum d'Alexandrie», *Cronique d'Egypte* 28, 1953, 261-279. Ph. **Derchain**, «Vespasien au Sérapeum», *Latomus* 12, 1953, 38-52. G. **Vanella**, *L'adventus di Vespasiano nei suoi aspetti mistico-religiosi e giuridico-costuzionali*, Napoli 1965. G.W. **Clarke**, «The Date of the Consecratio of Vespasian», *Historia*, 15, 1966, 318-327. E. **Bianco**, «Indirizzi programmatici e propagandistici nella monetazione di Vespasiano», *RIN* 1968, 145ss. A. **Henrichs**, «Vespasian's Visit to Alexandria», *ZPE*, 3, 1968, 51-80. A. **Schalt**, «Die Erhebung Vespasians nach Flavius Josephus, Talmud und Midrash. Zur Geschichte einer messianischer Prophetie», *ANRW II.2*, 1975, 209-327. J. **Nicols**, *Vespasien and the 'Partes Flaviana'*, *Historia*, heft 28, Wiesbaden, 1978. R. **Pera**, «Venere sulle monete de Vespasiano agli Antonini: aspetti storico-politici», *RIN*, 80, 1978, 79-97. L. **Cracco Ruggini**, «L'imperatore, il Serapeo e i filosofi», *Religione e politica nel mondo antico*, Milano (CISA), 1981, 183-212. O. **Montevocchi**, «Vespasiano acclamato dagli Alessandrini», *Aegyptus* 61, 1981, 155-170. E. **Gabba**, «La rivolta giudaica del 66 e Vespasiano», *Atti Congresso Int.Studi Vespasiane*, Rieti, 1981, I, 153-174. M. **Sordi**, «I Flavi e il Cristianesimo», *Atti Congr.Int.Studi Vespasiane*, Rieti, 1981, I, 137-152. A. **Traglia**, «Il Pantheon flaviano», *Atti Congr.Int.Studi Vespasiane*, Rieti, 1981, II, 535-540. G.B. **Townend**, «The Restoration of the Capitol in A.D.70», *Historia*, 36, 1987, 243-247. Y. **Di Stefano Manzella**, «Revisione dell'epigrafe sepolcrale An. Ep., 1929, 54 a proposito del templum divi Vespasiani», *ZPE*, 84, 1990, 171-174. S. **De Angelis**, *Templum Divi Vespasiani*, Roma 1992. M. **Gwyn Morgan**, «Vespasian and the Omens in Tacitus *Histories* II, 78», *Phoenix* 50, 1996, 41-55.

VESTA (*Vesta*, Ἑστία) : A. **Preuner**, *Hestia-Vesta*, Tubinga 1854. O. **Huth**, «Vesta, Untersuchungen zum indo-germanischen Feuerkult», *ARW* bei 2, Leipzig, 1943. A. **Brelich**, *Vesta*, Zurich 1949. G. **Dumézil**, *Aedes rotundae Vestae, Rituels indo-européens à Rome*, Paris 1954. A. **Degrassi**, «Essistete sul Palatino un Tempio di Vesta?», *RM*, 62, 1955, 144-154. C. **Koch**, «Vesta», *RE*, 2.8, 1958, 1717-1776. G. **Dumézil**, «Trois règles de l'aedes Vestae», *REL* 37, 1959, 94-107. G. **Dumézil**, «Vesta Extrema», *REL* 39, 1961, 250-257. M. **Guarducci**, «Vesta sul Palatino», *RM* 71, 1964, 158-169. H. **Wagenvoort**, «Auguste et Vesta», *Mél.Carcopino*, Paris 1966, 965-978. N. **Degrassi**, «La dimora di Augusto sul Palatino», *Rend.Pont.Acc.* 39, 1966-67, 97-116. H.G. **Kolbe**, «Noch einmal Vesta auf Palatin», *MDAI(R)* 73/4, 1966-1967, 94ss. C. **Ampolo**, «Analogie e rapporti tra Atene e Roma Arcaica. Osservazioni sulla regia, sul rex sacrorum e sul culto di Vesta», *PP*, 26, 1971, 443-460. M. **Guarducci**, «Enea e Vesta», *Röm.Mit.* 78, 1971, 73-118. H. **Hommel**, «Vesta und die Frühromische religion», *ANRW I.2*, 1972, 397-420. J.M. **Cody**, «New Evidence for the Republican Aedes Vestae», *AJA* 77, 1973, 43-50. R. **Bodeus**, «Par delà les speculations sur la déesse Vesta», *LEC* 51, 3, 1983, 233-234. G. **Radke**, «Die dei penates und Vesta in Rom», *ANRW II.17.1*, 1981, 343-373. F. **Bömer**, «Wie ist August mit Vesta verwandt? Zu Ov. *Fast.* III, 425 und IV, 949», *Gymnasium* 94, 6, 1987, 525-528. T. **Fischer-Hansen**, «Hestia/Vesta», *LIMC*, V, 1990, 412-420. H. **Cancik-Lindemaier**, «Kultische Privilegierung und gesellschaftliche Realität. Ein Beitrag zur Sozialgeschichte der Virgines Vestae», *Saeculum*, 1990, 1-16. R.T. **Scott**, «Rome. The Area Sacra of Vesta 1990», *JAT*, 1, 1991, 163-165. M. **Buonocore**, «Later Ceres signatus», *ZPE*, 90, 1992, 113-116. J. **McDaniel**, «The Palladium and the Temple of Vesta on the Palatine», *AJA* 97, 1993, 307. R.T. **Scott**, «Atrium

Vestae», en E.M. Steinby, *Lexikon Topographicum Urbis Romae*, Roma 1993, 138-142. R. Scott, «Lavori e ricerche nell'area sacra di Vesta 1990-1991», *Arch. Laziale*, 1993, 11-17. R.T. Scott, «Excavations in the Area Sacra of Vesta, 1987-89», *Eius Virtutis Studiosi. Classical and Postclassical Studies in Memory of Frank Edward Brown (1908-1988)*, 1993, 161-181. E.M. Steinby, «Sulla funzione della rampa situata fra l'area di Giuturna e l'atrium Vestae», en R.T. Scot - A.R. Scott (eds.), *Eius Virtutis Studiosi. Classical and Postclassical Studies in Memory of Frank Edward Brown (1908-1988)*, Hannover - London 1993, 149-59. C. Cecamore, «Apollo e Vesta sul Palatino fra Augusto e Vespasiano», *BCAR*, 96, 1994-1995, 9-32. R. Scott, «The Area Sacra of Vesta, 1992-1993», *AJA*, 98, 1994, 327. S. Perea, «¿Por qué Vesta en el Feriale Duranum?», en *Homenaje al profesor Presedo*, Sevilla, 1995, 579-590. E. Gee, «Parva figura poli: Ovid's Vestalia (*Fasti* 6. 249-468) and the *Phaenomena* of Aratus», *PCPh.*, 43, 1997, 21-40.

VESTALES: A.G. Frigiero, *Storia delle vestali romane e del loro culto*, Milano 1981, (Orig. 1821). H. Jordan, *Der Tempel der Vesta und das haus der Vestalinnen*, Berlin 1886. G. May, «Le Flamen Dialis et la Virgo Vestalis. Étude de droit religieux», *REA*, 7, 1905, 3-16. G. Giannelli, «La donna nel sacerdozio romano», *A&R*, 19, 1916, 60-79. E. Giannelli, *Il sacerdozio delle vestali romane*, Firenze 1922, 1963^{reed}. G. Wissowa, «Der Vestalinnenfrevell», *ARW* 22, 1923-1924, 201ss. M. Hadas, «Vestal Virgins and Runaway Slaves», *Class. Weekly*, 24, 1931, 108ss. Th. Worsfold, *The History of the Vestal Virgins of Rome*, London 1932. G. Giannelli, *Il sacerdozio delle vestali romane*, Firenze 1933. F. Münzer, «Die Römischen Vestalinnen bis zur Kaiserzeit», *Philologus*, 1937, 47-67 y 199-222. A. Blumenthal, «Zur römischen Religion der archaischen Zeit. I. Zur 'Captio' des Vestalinnen», *RM* 87, 1938, 257ss. F. de B. Vizmanos, *Las vírgenes cristianas de la iglesia primitiva. Estudio... seguido de una antología de tratados patrísticos sobre la virginidad*, Madrid 1949. V.L. Montgomery, *Pagan princess: a Story of the Greatest Career Woman of Ancient Times, the Vestal Virgins of Roma*, N. York 1953. R. Schilling, «Vestales et vierges chrétiennes dans la Rome antique», *RSR*, 35, 1961, 113-129. D. Sabatucci, «Il sacerdocio di Vesta», *Labeo*, 15, 1964, 100-102. G. Crescenti, *La condanna allo stupro delle virgine cristiane durante le persecuzione dell'Impero Romano*, Palermo 1966. K.R. Prowse, «The Vestal Circle», *GR*, 14, 1967, 174-187. E.S. Gruen, «M. Antonius and the trial of the Vestal Virgins», *RhM*, 111, 1968, 59-63. F. Guizzi, *Aspetti giuridici del sacerdozio romano. Il sacerdozio di Vesta*, Napoli 1968. E. Del Basso, «Virgenes Vestales», *AAN* 85, 1974, 161-249. G. Caretoni, «La domus virginum Vestalium e la domus publica del periodo repubblicano», *Rendiconti della Pontificia Accademia Romana di Archeologia*, 51-2, 1978-80, 325-55. M. Beard, «The sexual status of Vestal Virgins», *JRS*, 70, 1980, 12-27. G. Caretoni, «La domus virginum vestalium e la domus pubblica del periodo repubblicano», *Pont. Accad. Rom. Arch.* 51-52, 1978-1980, 325-355. R. Schilling, «La voile de consécration dans l'ancien rite romain», *Rites, cultes et dieux de Rome*, Paris 1979, 154-165. M. Beard, «The sexual status of Vestal virgins», *JRS* 70, 1980, 12-27. T. Cornell, «Some observations on the crimen incesti», *Le délit religieux*, Roma 1981, 27-37. P. Grimal, «Vierges et virginité», *La première fois ou le roman de la virginité perdue*, Paris 1982, 206-212. F. Hampl, «Zum Ritus des Lebendigbegrabens von Vestalinnen», *Fest. R. Murth*, Innsbruck, 1983, 165ss. A. Frascchetti, «La sepoltura delle Vestali e la città», en *Du châtement dans la cité. Supplices corporels et peine de mort dans le monde antique*, Roma

1984, 97-129. M.Th. Raepsaet-Charlier, «L'Origine sociale des vestales sous le Haut-Empire», en N. Sakkaoulas (ed.), *MNHMH G.A.Petropoulos*, Atenas, 1984, 251-170. J. Scheid, «Le flamme de Jupiter, les Vestales et le général triomphant», en *Le temps de la Réflexion. Corps des dieux*, 7, 1986, 213-230. J.W. Drijvers, «Virginity and Ascetism in Late Roman Western Elites», *Sexual Asymmetry*, Amsterdam, 1987, 241-274. J. García Sánchez, *Las vestales romanas. Tratado de Alvar Gómez de Castro, año 1562*, Oviedo 1993. J.M. Paillet, «L'honneur perdu de la Vestale et la garde de Roma», *Mélanges M. Le Glay*, III, Bruxelles, 1994. J.M. Paillet, «L'honneur perdu de la Vestale et la garde de Rome», en *L'Afrique, la Gaule, la Religion à l'époque romaine, Mélanges M. Le Glay*, Bruxelles 1994, 529-541. M. Beard, «Re-reading (Vestal) virginity», en R. Hawley, B. Lewick, eds., *Women in Antiquity*, London y New York 1995, 166-77. M. C. Martini, «Carattere e struttura del sacerdozio delle Vestali: un approccio storico-religioso. Prima parte», *Latomus*, 56, 1997, 245-263. M.C. Martini, «Carattere e struttura del sacerdozio delle Vestali: un approccio storico-religioso (seconda parte)», *Latomus*, 56, 1997, 277-503. J.M. Paillet, «Vulcain et les 'quasi Vestals'. Notes en marge du *Volcanus* de G. Capdeville», *Pallas*, 46, 1997, 341-346. A. Staples, *From Good Goddess to Vestal Virgins. Sex and Category in Roman Religion*, London 1998.

VESTIDOS/ INDUMENTARIA RELIGIOSA: J. Pley, *De lanae in antiquorum ritibus usu*, Diss.Münster, 1911. S. Reinach, «Le voile d'oblation», *Mémoires Istitute de France* 1897=*CMR* I, 299-311. W.W. Fowler, «The religious meaning of the Toga Praetexta of roman children», *Roman Essays and Interpretation*, Oxford 1925, 42-52. L. Deubner, «Die Tracht der römischen Triumphators», *Hermes* 69, 1934, 316ss. A. Alföldi, «Insignien und Tracht der römischen Kaiser», *MDAIR* 50, 1935, 1-171. G. Cressedi, «Caput velatum e cinctus Gabinum», *RAL* 8, 5, 1950, 450ss. J. Gagé, «Classes d'âge. Rites et vêtements de passage dans l'ancien Latium. A propos de la garde-robe du roi Servius Tullius et de la déesse Fortune», *Cah.Int.Sociol.* 29, 1958, 34-64. L. Deroy, «Les noms latins de manteau», *AC* 28, 1959, 5ss. A. Cameron, «Gratian's repudiation of the pontifical robe», *JRS*, 58, 1968, 96-102. M. Reinhold, *History of Purple as a Status Symbol in Antiquity*, Bruxelles 1970. M. Tardieu, «Les vêtements de lin», *TR* 3, 1982, 47-58. H. Wrede, «Statuae Lupercorum habitu», *Röm. Mitt.*, 90, 1983, 185-200. M. Duerr, «Le diadème, marque de l'auctoritas ou de l'imperium», *GNS*, 41, 1991, 31-47.

VETIO VALENTE: E. Boer, «Vettius Valens, astrologue», *RE* suppl. VIII, A.2, 1958, 1869-1873. J.F. Bara, *Vettius Valens d'Antioche. Anthologies. Livre I*, Leiden, Brill, 1989.

VIAJES: H. Thylander, *Inscriptions du port d'Ostie*, Lund 1952. H. Halfmann, *Itinera principum. Geschichte und Typologie der Keisereisen im Römischen Reich*, Stuttgart 1986.

VICENNALIA: A. Chastagnol, «Les jubilés décennaux et vicennaux des empereurs sous les Antonins et les Sévères», *RN* 26, 1984, 104-123.

VÍCTIMA: G. Capdeville, «Substitution de victimes dans les sacrifices d'animaux à Rome», *MEFRA* 83, 1971, 283-323. D. Sauvage, «Les victimae», *Caesarodunum*, 7, 1972, 153ss. G.

Capdeville, «Taurus et bos mas», *Mélanges J. Heurgon*, Roma 1976, 115-123. →HOSTIA
→SACRIFICIO.

VICTIMARIUS: J. Gascou, «Note sur le gentilice Vectimarius/Victimarius», *RAN*, 22, 1989, 391-394.

VICTORIA: J. Gagé, «La Victoria Augusta et les Auspices de Tibère», *Rev. Arch.* 96-97, 1930, 1-35. J. Gagé, «Un thème de l'art impérial romain: la Victoire d'Auguste», *MEFRA*, 44, 1932, 61ss. S. Weinstock, «Victoria», *RE*, 2, 8, 1958, 2501-42. J.-C. Richard, «La victoire de Marius», *MEFR*, 77, 1965, 69-86. T. Hoelscher, *Victoria Romana. Archaeologische Untersuchungen zur Geschichte und Wesenart der römischen Siegesgöttin*, Mainz 1967. J.R. Fears, «The Theology of Victory at Rome: approaches and problems», *Historia*, 24, 1975. J.C. Richard, «La victoire de Marius», *MEFRA*, 77, 1977, 69-81. M. Forlin, «Il tema politico della Victoria e della croce in Ambrogio e nella tradizione ambrosiana», en *Paradoxos Politeia. Studi patristici in onore di G.Lazzati*, Milano 1979, 406-418. J.R. Fears, «The Theology of Victory at Rome: Approaches and ProblemsT», *ANRW II.17.2*, 1981, 1201-1255. P. Wiseman, «The temple of Victory on the Palatine», *Antiquaires Journal* 61, 1981, 35-52. F. Paschoud, «Le rôle du providentialisme dans le conflit de 384 sur l'autel de la Victoria», *MH* 40, 1983, 197-206. E. Smadja, «La Victoire et la religion imperiale dans les cités d'Afrique du Nord sous l'Empire romain», *Les grandes figures religieuses*, Paris 1986, 503-520. Varios, *Symmaque à l'occasion du mille six anniversaire du conflict de l'autel de la Victoire*, Paris 1986. L. Pietilä-Castrén, *Magnificentia Pubica: the Victory Monuments of the Roman Generals in the Era of the Punic Wars*, Helsinki, 1987. D. Shanzer, «Allegory and Reallity: Spes, Victoria and the Date of Prudentius' *Psychomachia*», *ICS* 14, 1989, 347-363. P. Rehak, «The Ionic temple relief in the Capitoline: the temple of Victory on the Palatine?», *JRA* 3, 1990, 172-186. S. Maggi, «La figura di Victoria nelle rappresentazioni di profectio e di adventus di età imperiale», *Ostraka*, 2, 1993, 81-91. M. McCormick, *Vittoria eterna: sovranità trionfale nella tarda antichità, a Bisanzio e nell'occidente altomedievale*, Milano 1993. J. Rüpke, «Livius, Priesternamen und die Annales Maximii», *Klio* 74, 1993, 155-179. G. Mennella, «Dalla Dea Victoria alla Victoria Augusti», en M. Pani, *Epigrafia e territorio. Politica e Società*, Roma, 1994. A. Bresson, T. Drew-Bear, C. Zuckerman, «Une dédicace de primipilaires à Novae pour la Victoire impériale», *An. Tard.*, 3, 1995, 139-146. →ARA VICTORIAE.

VIENTOS: K. Nielsen, «Remarques sur les noms grecs et latins des vents et des régions du ciel», *Class. & Med.* 7, 1945, 1-114. A. Tovar, «Vientos y aves de presa. Aquilo, Circius, Volturnus», *Anales de Filología Clásica*, 6, 1954, 239-244. L. Luschi, «Cacu, Fauno e i venti», *SE*, 57, 1991, 105-117.

VILLA DE LOS MISTERIOS: →POMPEYA.

VIOLACIÓN DE TUMBAS: A.D. Nock, «Tomb Violations and Pontifical Law», *Journal of Biblical Literature*, 60, 1941, 88-95. A.M.G. Little, *A Roman Bridal Drama at the Villa of the Mysteries*, Kennebunk 1972. A.M. Rossi, «Ricerche sulle multe sepolcrali romane»,

RSA, 5, 1975, 11-160. **Varios**, *Le délit religieux*, Roma 1981. A. **Valvo**, «Lapides profaneis intus sacrum. Alcuni osservazioni intorno a CIL 12, 1486», *Aevum*, 61, 1, 1987, 113-122. →DERECHO →NAZARET EDICTO DE.

VINALIA: G. **Dumézil**, «Q. II, 14-16 (Jupiter et les Vinalia: le mythe des Vinalia priora inter exta caesa et porrecta)», *REL* 39, 1961, 161-174. E. **Montanari**, «Funzione della sovranità e feste del vino nella Roma repubblicana», *SMSR*, 49, N.S.VII, 2, 1983, 143-269. →BACO →VINO.

VINO: **Kircher**, *Die Sakrale bedeutung des Weines im Altertum*, Giessen 1910. F. **Bömer**, «Juppiter und die römischen Weinfeste», *RM* 90, 1941, 30-58. J. **Gagé**, «Arruns de Clusium et l'appel aux Galois (?). A propos d'une tradition haruspicaline sur la vigne et l'olivier», *RHR* 143, 2, 1953, 170-208. M. **Durry**, «Les femmes et le vin», *REL* 33, 1956, 108-113. G. **Piccaluga**, «Numa e il vino», *SMSR*, 35, 1964, 99-103. A.L. **Prosdocimi**, «Etimologie di termini Venilia, Summanus, Vacuna», *Studi linguistici in onore di V. Pisani*, II, Brescia 1969, 777ss. L. **Minieri**, «Vini usus feminis ignotus», *Labeo* 28, 1982, 2, 150-163. O. **Cazanove**, «Jupiter, Liber et le vin latin», *RHR* 205, 1988, 245-265. M.A. **Marcos Casquero**, «Plutarco, *QR* 6 y 108: de mujer, vino y besos», *Stephanion. Hom. M.C. Giner*, Salamanca, 1988, 225-232. T. **Unwin**, *Storia del vino. Geografie, culture e miti dall'antichità ai giorni nostri*, 1995.

VIOLENCIA: H. **Wagenvoort**, «The crime of fraticide (Horace *Epode*, 7, 18)», en **Wagenwoort** (1956), 1956, 169-83. A.W. **Lintott**, *Violence in Republican Rome*, Oxford 1968. R.G. **Hammeron-Kelly**, *Violent Origins*, Stanford 1987. K. **Hopkins**, «From blessing to violence», *City States in Classical Antiquity and Medieval Italy*, 1991, 479-498. R. **Girard**, *La violencia y lo sagrado*, Barcelona 1995.

VIRGEN MARÍA: M. **Broze**, «Aphrodite, Hathor, Eve, Marie et Barbélo: à propos du langage mythique des écrits de Nag Hammadi», *Kernos* 7, 1994, 47-57.

VÍRGENES CRISTIANAS (*Virgines christianae*): F. de B. **Vizmanos**, *Las virgenes cristianas de la iglesia primitiva. Estudio... seguido de una antología de tratados patrísticos sobre la virginidad*, Madrid 1949. R. **Schilling**, «Vestales et vierges chrétiennes dans la Rome antique», *RSR*, 35, 1961, 113-129. G. **Crescenti**, *La condanna allo stupro delle virgine cristiane durante le persecuzione dell'Impero Romano*, Palermo 1966. J.W. **Drijvers**, «Virginity and Ascetism in Late Roman Western Elites», *Sexual Asymmetry*, Amsterdam, 1987, 241-274. N. **Adkin**, «Tertullian's *De ieiunio* and Jerome's *Libellus de virginitate servada* (epist.22)», *WS*, 104, 1991, 149-160. N. **Adkin**, «Istac Sunt, que solent dicere. Three Roman Vignettes in Jerome's *Libellus de virginitate servanda* (Epist. 22)», *MH*, 49, 1992, 131-140. N. **Adkin**, «Athanasius' *Letter to Virgins* and Jerome's *Libellus de virginitate servanda*», *RFIC*, 120, 1992, 185-203. S. **Elm**, «*Virgins of God*'. *The making of ascetism in Late Antiquity*, Oxford, Univ.Press, 1994. →VESTALES.

VIRGILIO (Religión de/en): B. **Tilly**, *Vergil's Latium*, Oxford 1947. W. **Suerbaum**, «Hundert Jahre Vergil-Forschung: Eine systematische Arbeits-bibliographie mit besonderer Berücksichtigung der *Aeneis*», *ANRW* II.31.2, 1980, 1359-1399. W. **Suerbaum**,

- «Spezialbibliographie zu Vergils *Georgica*», *ANRW* II.31.1, 1980, 395-499. W.W. Briggs Jr., «A Bibliography of Vergil's *Eclogues*, 1927-1977», *ANRW* II.31.2, 1980, 1265-1357. ▶ G. Patroni, *La teoria del sogno in Omero e in Virgilio*, Milano, 1920. M. Helin, «Le songe dans l'*Eneide*», *Musée Belge* 25, 1921, 197-208. D.A. Slater, *Sortes Vergilianae*, London 1923. G. Funaioli, *L'oltratomba nell'Eneide di Virgilio*, Palermo 1924. E.S. Mac Cartney, «The Omen of the buried Horse's Head in Vergil's *Aeneid*», *Class. Journal*, 1927, 675ss. J. Carcopino, *Virgile et le mystère de la IV Eclogue*, Paris 1930. H. Jeanmarie, *Le Messianisme de Virgile*, Paris 1930. A. Rapaport, «De insomnis Vergilianis», *Eos* 33, 1930-1931, 163-170. F. Cumont, «Les présages lunaires de Virgile et les 'Selenodromia'», *Ant. Class.* 2, 1933, 259ss. C. Bailey, *Religion in Virgil*, Oxford 1935. L.A. Holland, «Place names and heroes in the *Aeneid*», *AJPh* 56, 1935, 202-235. H. Boas, *Aeneas' Arrival in Latium: Observations on Legends, History, Religion, Topography and related subjects in Vergil Aeneid VII, 1-135*, Amsterdam 1938. J. Bayet, «L'immortalité astrale d'Auguste: Manilius commentateur de Virgile», *REL* 17, 1939, 141-171. J. Bayet, «L'omen du cheval à Carthage: Timée, Virgile et le monnayage punique», *REL* 1941, 166-190. J. Loft, «Vergilis 4. Ekloge», *Class. & Med.* 5, 1942, 1-13. F. Cumont, «Virgile et les morts prématures», *ENS* 2, 1945, 123-152. Th. Haecker, *Vergil, Vater des Abendlandes*, München 1945 (trad. *Virgilio, padre de Occidente*, Madrid 1953). E. Bickel, «Vates bei Varro und Vergil», *RhM* 94, 1951, 257-314. M. Desport Detienne, «L'incantation virgilienne», Bordeaux 1952. H.R. Steiner, «Der Traum in der Aeneis. Noctae Romanae», *Forschungen über die Kultur der Antike*, 5, Bern, 1952, 11-18. H.R. Steiner, *Der Traum in der Aeneis*, Bern, 1952. P. Grimal, «Le livre VI de l'*Eneide* et son actualité en 23 av. J.C.», *REA*, 56, 1954, 40-60. E. Breguet, «Virgile et les augures. A propòs d'*Eneide* IX, 324-328», *MH* 13, 1956, 54-62. R. Enking, «Virgilius Maro, Vates Etruscus», *MDAI(R)* 66, 1959, 65-69. J. van Ooteghem, «Une scène de sacrifice dans le sixième chant de l'*Eneide*», *Hommages à L. Herrmann*, Coll. Latomus 44, Bruxelles, 1960, 767-773. E. Griset, «La leggenda di Anna, Didone ed Enea», *RSC* 9, 1961, 302-307. L.A. Holland, «The attribute of Portunus and the verena scholion on *Aeneid* V, 241», *Homm. A. Grenier*, II, 1962, 817-823. H. Bellen, «Adventus Dei. Der Gegenwartsbezug in Vergils Darstellung der Geschichte von Cacus und Hercules», *RhM* 106, 1963, 23ss. P. Boyancé, *La religion de Virgile*, Paris 1963. L. Paoletti, «Lucano magico e Virgilio», *Atene e Roma* n.s. 8, 1963, 11-26. M. Sordi, «Virgilio e la storia romana del IV secolo a.C.», *Athenaeum*, 42, 1964, 80-100. B. Grassmann-Fischer, *Die Prodigien in Vergils Aeneis*, München 1966. W. Fauth, «Funktion und Erscheinung nieder Gottheiten in Vergils Aeneis», *Gymnasium* 78, 1971, 54ss. P. Boyancé, «L'épithaphe de Julia Modesta et l'exegèse symbolique de Virgile», *Études sur la religion romaine*, Roma 1972, 401-408. J. Oroz Reta, «La política religiosa de Virgilio», *Helmántica*, 25, 1974, 83-179. E.N. Genovese, «Death in the *Aeneid*», *Pacific Coast Philology* 10, 1975, 27ss. G.S. West, *Women in Vergil's Aeneid*, Los Angeles 1975. R.J. Clark, «Vergil, *Aeneid* 6, 40ss and the Cumaean Sibyl's Cove», *Latomus*, 36, 1977, 482ss. P. Johnston, «Vergil's Conception of Saturnus», *CSCA*, 10, 1977, 57ss. G. Radke, «Die Deutung der 4. Ekloge durch Kaiser Konstantin», *Presence de Virgile. Caesarodunum XIIIbis*, Paris 1978, 147-159. P. Boyancé, «La religion des *Georgiques* à la lumière des travaux récents (avec des additions bibliographiques par P. Grimal)», *ANRW* II.31.1, 1980, 549-573. S. Benko, «Vergil's Fourth Eclogue in Christian Interpretation», *ANRW* II.31.1, 1980, 646-705. F. della Corte, «L'action de Juno dans l'*Eneide*», *BAGB* 1,

1980, 49-58. W. Suerbaum, «Von der Vita Vergiliana über die Accessus Vergiliani zum Zauberer Virgilius. Probleme, Perspektiven, Analysen», *ANRW* II.31.2, 1981, 1156-1262. F. della Corte, «Giunone come personaggio e come dea in Virgilio», *A&R* 28, 1983, 21-30. F. della Corte, «La Iuno-Astarte virgiliana», *Atti I Congresso Int.Studi Fenici e Punici*, Roma 1983, 651-661. D. Gillis, *Eros and the Death in the Aeneid*, Roma 1983. A. Wlosok, «Vergil als Theologe: Iuppiter-Pater Omnipotens», *Gymnasium* 90, 1983, 187ss. P. Courcelle, *Lecteurs païens et lecteurs chrétiens de l'Eneide*, Paris 1984. J. Moreno, «La mujer en la Eneida», *Simposio virgiliano*, Murcia, 1984, 395-404. T.P. Wiseman, «Cybele, Virgil and Augustus», *Poetry and Politics in the Age of Augustus*, 1984, 117-128. F. Cairns, «Concord and the Aeneid of Virgil», *Klio* 67, 1985, 210-215. J. Perret, «Les dieux de l'Eneide», *Homm. à J.Granarolo*, Paris 1985, 1985, 331-337. P.R. Hardie, *Vigil's Aeneid: Cosmos and Imperium*, Oxford 1986. A. Deremetz, «D'Homere à Virgile, ou le retour aux trois fonctions», *RHR* 204, 2, 1987, 115-128. R. Lescoeur, «Etat récent des études sur l'Eneide», *IL*, 39, 5, 1987, 199-206. P. Veyne, «De Haloï en Dalmatie: un voeu de voyageur et les rêves chez Virgile», *Phoikiliá. Études offerts J.P. Vernant*, Paris EHESS, 1987, 381-395. G. Gasparotto, *Presagi, previsioni e predizioni nel lessico di Virgilio*, Verona, 1987. D. Clay, «The Archeology of the Temple to Juno in Carthage (*Aen.*I, 446-493)», *CPh*, 83, 3, 1988, 195-205. P. Domenicucci, «I Capretti di Virgilio. Note sur catasterismo di Giulio Cesare», *L'astronomia a Roma nell'età augustea*, Lecce 1989, 91-106. A. Medolia, «Servius ad *Aen.* VI, 136», *Atti Accad.Peloritana*, 65, 1989, 253-266. A.M. Bowie, «The Death of Priam: Allegory and History in the Aeneid», *CQ*, 40, 1990, 470-481. D. Briquel, «Virgile et l'Etrusca Disciplina», *Les écrivains du siècle d'Auguste et la Etrusca Disciplina, Caesarodunum* 60, 1990, 33-52. V. Buchheit, «Cicero inspiratus-Vergilius propheta? Zur Wertung paganer Autoren bei Laktanz», *Hermes* 118, 1990, 357-372. A.E. Gordon, «Vergil's Funeral Game for Anchises», *Class.World* 84, 1990-1, 46. T.E. Kinsey, «Virgil», *Aeneid*, 68, 1990, 84-85. J.J. O'Hara, *Death and the Optimistic Prophecy in Vergil's Aeneid*, Princeton 1990. D. Briquel, «Virgile et l'Etrusca Disciplina», *Caesarodunum*, suppl. 61, 1991, 33-52. R.N. Mitchell, «The Violence of Virginity in the Aeneid», *Arethusa*, 24, 1991, 219-238. A. Traiana, «Soror alma (Verg. *Aen.* X 439)», *Maia*, 43, 1991, 3-7. S. Vilatte, «Pensée et esthétique chez Virgile. Le bouclier d'Enée», *LEC*, 59, 1991, 307-322. A.D. Botha, «Aspects of Prophecy in Virgil's Aeneid», *Akroterion* 37, 1992, 6-14. D. Briquel, «Virgile et les Aborigènes», *REL*, 70, 1992, 69-91. G. de Callataij, «Quis fuit alter?: Aratos, le Palinure de l'Enéide», *BIBR*, 62, 1992, 175-192. R.M. Danse, «L'anticosmo di Brito e el capovolgimento dell'Inferno virgiliano (Lucano, *Phars.*, 6, 333 sgg.)», *MAL*, 3, 1992-1993. J. Dion, «L'expérience du sacré chez Virgile: l'exemple de l'acritudo», *BAGB*, 1992, 297-306. S. Gély, «Poiésis: l'expérience de la métamorphose et l'approche poétique de divin chez Virgile: la modification par le nom», *BAGB*, 1992, 181-194. E. Kraggerud, «Wich Julius Caesar? On *Aen.* 1, 286-296», *Symb.Osl.*, 67, 1992, 103-112. C.J. Mackie, «Vergil's Dirae, South Italy, and Etruria», *Phoenix (Toronto)*, 46, 1992, 352-361. T.P. Wiseman, *Talking to Virgil*, Exeter 1992. P.H. Dehon, «Calpurnius Siculus, poète virgilien de l'hiver», *REL* 71, 1993, 203-211. J.D. Noonan, «Daunus/Faunus in Aeneid 12», *Cl.Ant.*, 12, 1993, 111-125. E. Potz, «Fortunati ambo. Funktion und Bedeutung der Nisus/Euryalus-Episode in Vergils Aeneis», *Hermes*, 121, 1993, 325-335. W. Stroh, «Horaz und Vergil in ihren prophetischen Gedichten», *Gymnasium*, 100, 1993, 289-322. E. Montanari, «Il concetto di religione in Virgilio», en *The Notion of Religion in Comparative Research. Selected Proceedings of the XVI*

IAHR Congress (ed. U. Bianchi), Roma 1994, 311-317. W. Unte, «Die Gestalt Apollos im Handlungsablauf von Vergils *Aeneis*», *Gymnasium*, 101, 1994, 204-257. P. Aretini, «Gufi e pipestini. Due prodigi neel' *Eneide* di Virgilio (IV, 462 ss.; XII, 853 ss.)», *AFLS* 16, 1995, 1-11. M. Gale, «Virgil's *Metamorphoses*: Myth and allusion in the *Georgics*», *PCPh. S.*, 41, 1995-1996, 36-61. U. Molyviati-Toptsis, «Sed falsa ad caelum mittunt insomnia Manes (*Aeneid* 6.896)», *AJPh.*, 116, 1995, 639-652. L. Penwill, *Two Essays on Virgil: Intertextual Issues in Aeneid 6 and Georgics 4*, Bendigo, La Trobe Univ. 1995. I. Ruiz, «Augusto, Nerón y el puer de la cuarta *Egloga*», *Aevum*, 69, 1995, 115-145. R.R. Dyer, «Timavus and the supine at Vergil *Aen.* 1. 246», *CW*, 89/5, 1996, 403-408. J.T. Dyson, «Caesi iuveni and pietas impia in Virgil», *CJ*, 91/3, 1996, 277-286. A. La Penna, «L'arrivo di Enea alla foce del Tevere (*Aen.* VII, 25-36). Saggio di analisi letteraria dell' *Eneide*», *SIFC*, 14, 1996, 102-122. J.T. Dyson, «Fluctus, Irarum, Fluctus Curarum: Lucretian Religio in the *Aeneid*», *AJPh.*, 118, 1997, 449-457. M. Bettini, «Ghosts of Exile: Doubles and nostalgia in Virgil's parva Troia (*Aeneid* 3. 294 294 ff.)», *Cl. Ant.*, 16, 1997, 8-33. G. De Callataj, «Du chaos au cosmos: l'allégorie des éléments dans l' *Enéide*», *BIBR*, 67, 1997, 153-197. M.R. Gale, «The Shield of Turnus (*Aeneid* 7. 783-92)», *G&B*, 44, 1997, 176-196. →ANQUISES →ENEAS →FUNDACIÓN DE ROMA.

VIRGINIDAD: P. Manuli, *Madre materia. Parte III: Donne mascoline, femmine sterili, vergini perpetue: la ginecologia greca tra Ippocrate e Sorano*, Torino 1983. H. Cancik-Lindemaier, «Kultische Privilegierung und gesellschaftliche Realität. Ein Beitrag zur Sozialgeschichte der Virgines Vestae», *Saeculum*, 1990, 1-16. R.N. Mitchell, «The Violence of Virginity in the *Aeneid*», *Arethusa*, 24, 1991, 219-238. I.S. Gilhus, *Laughing Gods, Weeping Virgins: Laughter in the History of Religion*, 1997. J.M. Pailler, «La vierge et le serpent de la trivalence à l'ambigüité», *MEFRA* 109, 1997, 513-575.

VIRTUD / VIRTUDES (Virtus / Virtutes): V. Knoche, «Magnitudo animi», *Philologus*, suppl. 27.3, 1935, 74-86. M.P. Charlesworth, «The virtues of a Roman Emperor», *Proc. Brit. Acad.*, 23, 1937, 112-113. H. Mattingly, «The Roman virtues», *Harv. Theol. Rev.*, 30, 1937, 103-117. H. Fuch, «Zur Verherrlichung Roms und der Römer im dem Gedichte des Rutilius Numantianus», *Bosler Zeitschr für Gesch. und Altertumskunde*, 42 1943, 43-51. M. Fuchs, «Ursins VD et Riaz FR: mêmes combats pour Mars Caturix? Deux théâtres ou amphithéâtres pour deux sanctuaires», *Arch. Suisse*, 20, 1997, 149-158. A. Nordh, «Virtus and Fortuna in Florus», *Eranos*, 50, 1952, 111-128. C.C. Vermeule, «Roman Cult Images on Coins of the Emperor Hadrian: Mars Ultor, Virtus and Mars Victor», *Spink a. Son Numis. Cir.* 13, 1955, 5ss. JK. Meister, «Die Tugenden der Römer», en H. Opermann, *Römischen Werstbegriffe*, Darmstat, 1967, 1-22. L. Richardson, «Honos et Virtus and the Sacra Via», *AJA* 83, 1979, 240-246. R. Fears, «The cult of Virtues and Roman Imperial Ideology», *ANRWII.17.2*, 1981, 827-948. A. Wallace-Hadrill, «The Emperor and his Virtues», *Historia*, 30, 1981, 298-323. M.C. L'Huillier, «La figure de l'empereur et les vertus impériales. Crise et modele d'identite dans les Panegiques latins», *Les grandes figures religieuses*, Paris 1986, 529-582. E. D'Amba, «The Cult of Virtues and the Funerary Relief of Ulpia Epigone», *Latomus* 48, 2, 1989, 392-400. A. Marie, «Virtus et Fortuna chez Ammien Marcellin», *REL*, 67, 1989, 179-190. A. Danti, «Un frammento di rilievo con la rappresentazione di Roma-Virtus nel Museo Nuovo

Capitolino», *BMCR*, n.s. 3, 1989, 23-30. M.A. Marié, «Virtus et Fortuna chez Ammien Marcellin. La responsabilité des dieux et des hommes dans l'abandon de Nisibe et la défaite d'Andrinople», *REL*, 67, 1989, 179-190. H.H.J. Brouwer, «Lucan über Cato Uticensis als exemplar virtutis», *Fructus centesimus. Mélanges G.M. Bartelink*, Dordrecht 1990, 49-60. C.J. Classen, «Virtutes Imperatoriae», *Arctos*, 25, 1991, 17-39. C. Rodríguez Alonso, «Tyche y Areté en el proceso histórico de Roma según Plutarco», en *Estudios sobre Plutarco: ideas religiosas*, Madrid, 1994, 447-454. F. Heim, «Virtus chez Lactance. Du uir bonus au martyr», *Augustinianum*, 36, 1996, 361-375.

VIUDAS (Viduae): C. Fontinoy, «Les causes du suicide des veuves», *Mélanges Foballe*, 1969, 195-204. M. Penta, «La viduitas nella condizione della donna romana», *AAN*, 31, 1980, 341-351. →MUJERES.

VIVICOMBURIUM: J. Gagé, «Vivicomburium. Ordales ou supplices par le feu dans la Rome primitive», *RHD* 42, 1964, 541ss.

VOCABULARIO SAGRADO: M. Kretzer, *De Romanorum vocabulis pontificalibus*, Sax 1903. E. Linkomies, «Superstitio», *Arctos* 2, 1931, 73-88. F. Martin, *Les mots latins groupées par familles étymologiques*, Paris 1941. K. Nielsen, «Remarques sur les noms grecs et latins des vents et des régions du ciel», *Class. & Med.* 7, 1945, 1-114. H. Fugier, *Recherches sur l'expression du sacré dans la langue latine*, Paris 1963. H. Fugier, «Temps et sacré dans le vocabulaire», *Arch. Filos.* 1966, 547-559. R.C. Ross, «Superstitio», *CJ*, 64, 1969, 354-358. D. Grodzynski, «Superstitio», *REA*, 1974, 36-60. G. Lieberg, «Considerazioni sull'etimologia e sul significato di religio», *RFIC* 102, 1974, 34ss. J. Schwartz, «A propos de vocabulaire religieux de l'Histoire Auguste», *BonnerH.A. Colloquium*, 1975, 187-194. R. Schilling, «L'originalité du vocabulaire religieux latin», *Rites, cultes, dieux de Rome*, Paris, 1979, 30-53. Ch. Guittard, «L'expression du délit dans le rituel archaïque de la prière», *Le délit religieux*, Roma 1981, 9-20. P. Mantovanelli, *Profundus. Studio di un campo semantico del latino arcaico al latino cristiano*, Roma 1981. M. Morani, «Dal lessico religioso latino», *Aevum*, 57, 1983, 44-50. S.F.R. Price, «Gods and Emperors: The Greek Language of the Roman Imperial Cult», *JHS* 104, 1984, 79-95. H. Fugier, «Sémantique du sacré en latin», *L'expression du sacré dans les grandes religions II*, Louvain-la Neuve 1986. A. Le Boeuffle, *Astronomie. Astrologie. Lexique latin*, Paris 1987. C. Roncaioli, «L'appellativo sacrosantus su un nuovo miliario massenziano della Valeria», *Epigraphica* 52, 1990, 77-84. D. Sabatucci, «Terminologia sacrale in Roma», *The Notion of "Religion" in Comparative Research*, Roma 1994, 141-144.

VOLCANALIA: E. Campanille, «Volcanalia e ludi volcanalici», *BCAR* 42, 1914, 176-195. G. Dumézil, «Les pisciculi vivi des Volcanalia», *REL* 36, 1958, 121-130. I. Opelt, «Die Volcanalia in der Spätantike», *Vig. Chr.* 24, 1970, 59ss.

VOLTUMNA: M. Cristofani, «Voltumna/Vertumnus, Volsinii e la dodecapoli etrusca», *Atti II Conv.Fond.Faina*, Orvieto, 1984, 75ss. G. Fontana Elboj, *Ager: estudio etimológico y funcional sobre Marte y Voltumna*, Zaragoza 1992.

VOLUMNII (Religion de los): J. Gagé, «Lucia Volumnia, déesse ou pretesse et la famille des Volumni», *RPh* 35, 1961, 29-47. J.M. Pailler, «Le couche d'incendie d'un sanctuaire de Volsinii et la cronologie de la céramique campanienne», *MEFRA* 95, 1983, 7-54.

VOLUSIANO: G. Marchetti Longhi, «La Juno Martialis delle monete di Treboniano Gallo e di Volusiano», *AiIN* 3, 1956, 65-82.

VORTUMNO (Vortumnus): P. Pinotti, *Properzio e Vortumno: anticoformismo e restaurazione augustea*, Assise 1913. R. Lucot, «Vertumne et Mécène», *Pallas*, 1, 1953, 66-80. M.C.J. Putnam, «The shrine of Vortumnus», *AJA*, 1967, 177-179. M. Cristofani, «Volumna/Vortumnus, Volsinii e la dodecapoli etrusca», *Atti II Conv.Fond.Faina*, Orvieto, 1984, 75ss. M. Cristofani, «Volumna. Vertumus», *Ann.Fond. Faina* 2, 1985. →VOLTUMNA.

VOTOS PUBLICOS (Vota Publica): J.M. Reynolds, «Vota pro salute principis», *Pap. Brit. Sch. Rome*, 30, 1962, 33-6. A. Alföldi, «Die alexandrinischen Götter und die Vota Publica am Jahresbeginn», *JAC*, 8-9, 1965-6, 53-87. L. Mărghitan, C.C. Petolescu, «Vota pro salute imperatoris in an inscription at Ulpia Traiana Sarmizegetusa», *JRS*, 66, 1976, 84-6.

VULCA: O.W. v. Vacano, «Vulca, Rom und Wolfen. Untersuchungen zur Kunst des frühen Rom», *ANRW* I.4, 1973, 523-583.

VULCANO / VOLCANO: J. Toutain, «Sur un rite curieux et significatif du culte de Vulcain à Rome», *RHR*, 103, 1931, 136-143. H.J. Rose, «The cult of Vulkanus at Rome», *JRS*, 23, 1933, 46-63. M. Guarducci, «Velchanos - Volcanus», *Scritti in onore di Bartolomeo Nogara*, Città del Vaticano, 1937, 183-203. G. Camassa, «Sull'origine e le funzioni del culto di Volcanus a Roma», *RSI* 96, 1984, 811-854. V. Picozzi, «Gli attributi di Vulcano sul puteal Scribonianum», *Studi per L.Breglia*, Roma 1987, II, 77-84. G. Capdeville, «Points de vue comparatistes sur les origines de Vulcain», *Rev.Soc. E.Renan* 37, 1987-1988, 23-25. P. Grimal, «Jupiter, Anchise et Vulcain: trois révélations sur le destin de Rome», *Studies in honour C.O.Brink*, Cambridge, 1989, 1-3. D. Manacorda, «Il tempio di Vulcano in Campo Marzio», *DA*, 8, 1990, 35ss. G. Maselli, «Venus e Vulcano (*Aen.* VIII, 369-406) stratigrafia e diffusione semica», *Aufidus*, 7, 1989, 31-50. D. Manacorda, «Il tempio di Vulcano in Campo Marzio», *Dialoghi*, 8.1, 1990, 35-51. G. Capdeville, *Volcanus. Recherches comparatistes sur les origines du culte de Vulcain*, Paris-Roma 1995. A. Valvo, «El bassorilievo di Bormio e il culto a Volcanus nelle Alpi retiche», *Arch. Class.*, 48, 1996, 111-141. J.M. Pailler, «Vulcain et les 'quasi Vestals'. Notes en marge du *Volcanus* de G. Capdeville», *Pallas*, 46, 1997, 341-346. D. Briquel, «Tarquins de Rome et idéologie indo-européenne: (I) Tarquin l'Ancien et le dieu Vulcain», *RHR* 215-3, 1998, 369-395. →HEPESTO →SPTHANS →VOLCANALLA.

VULCATIUS: I. Hahn, «Zur Interpretation der Vulcatus-Prophetie», *Acta Antiqua Hungarica* 16, 1968, 242ss.

ZALMOXIS: M. Eliade, *De Zalmoxis a Gengis-Khan. Religiones y folflore de Dacia y de la Europa Oriental*, Madrid 1975. S. Paliga, «La divinité suprême des Thraco-Daces», *DHA*, 20, 2, 1994, 137-150.

ZEUS (Zeús): A.B. Cook, *Zeus. A Study in Ancient Religion*, 2 vols., Cambridge 1914, repr. New York 1964. J. Scheid, J. Svenbro, *The craft of Zeus. Myths of weaving and fabric*, Cambridge 1996. H.W. Parke, *The Oracles of Zeus: Dodona, Olympia, Ammon*, Oxford 1967. M.M. Sage, «Marcus Aurelius and Zeus Kasios at Carnuntum», *Anc.Soc.*, 18, 1987, 151-172. Y. Tsafir, «Further evidence of the cult of Zeus Akraios at Beth Shean (Scythopolis)», *IExJ*, 39, 1989, 76-78. M. Cristofani e A. Coen, «Il ciclo decorativo dello 'Zeus' di Falerii», *RIA*, 3, 14-15, 1991-1992, 73-130. T. Bernand, «A propos de l'autel dédié à Zeus Soleil, grand Sarapis, par l'architecte alexandrin Apollônios, fils d'Ammônios, au Mons Claudianus», *ZPE*, 91, 1992, 221-225. V. Fehrentz, «Der antike Agyeon», *JDAI*, 108, 1993, 123-196. J. Scheid, J. Svenbro, *Le métier de Zeus. Mythe du tissage en Grèce et à Rome*, Paris, 1994. N. Biffi, «Adriano sul monte Casio. Curiosità e pratica devozionale», *Inv.Luc.* 17, 1995, 17-38. M. Anabolu, «Zeus Labraundos ve Apollon Lairbenos'un simgeri de olarak labryx / Le labryx comme attribut de Zeus Labraundos et d'Apollon Lairbenos», *Ark.Derg.* 3, 1995, 225-226. U. Huebner, «Baaras und der Zeus Beelbaaras», *Bi. Z*, 39, 1995, 252-255. G.M. Staffieri, «Eis Zeus Sarapis su una dramma alessandrina inedita», *Quad. Tic.*, 25, 1996, 255-269. J. Balty, «Le sanctuaire oraculaire de Zeus Bêlos à Apamée», *Topoi*, 7, 2, 1997, 791-799. M.P. De Hoz, «Henoteísmo y magia en una inscripción de Hispania», *ZPE*, 118, 1997, 227-230. B. Isaac, «Dedications to Zeus Olybris», *ZPE*, 117, 1997, 126-128. J. Seigne, «De la grotte au périptère. Le sanctuaire de Zeus Olympien à Jerash», *Topoi*, 7, 2, 1997, 993-1004. →JÚPITER →ORÁCULOS.

ZODÍACO: W. Gundel, *Zodiakos. Der Tierkreis in der antiken Literatur und Kunst*, Munich 1972. →ASTROLOGÍA →HORÓSCOPO.

ZOROASTRO: R. Beck, «Thus spake not Zarathustra: Zoroastrian pseudepigrapha of the Greco-Roman world», *Boyce y Grenet*, 1991, 491-565. M. Boyce, F. Grenet *A History of Zoroastrianism*, vol.3, Leiden 1991. M.E.D. Phillips «Plutarque interprete de Zoroastre», *Actes du VIII Cong.de L'AGB*, Paris 1969, 506-511. M. Boyce, *A History of Zoroastrianism*, Leiden 1982.