

ÍNDICE

<i>Prólogo</i>	i
D. Manuel ESPADAS BURGOS, Director de la EEHAR	
<i>Presentación</i>	7
Diana SEGARRA CRESPO (coord.)	
<i>L'eroe mangia: il pasto nella dimensione della hybris eroica</i>	9
A.M.G. CAPOMACCHINA	
<i>La legislación pontifical sobre los alimentos empleados en la práctica cultural romana: un modelo de gestión documental</i>	15
J. DELGADO DELGADO	
<i>Cuestiones metodológicas para el estudio de un aspecto de la experiencia dionisiaca: vino y muerte</i>	33
F. DIEZ DE VELASCO	
<i>El consumo de aves en la Roma de Augusto: luxus y nefas</i>	47
S. MONTERO HERRERO	
<i>Imágenes del devorar y del alimento en la cultura ibérica</i>	61
R. OLMOS ROMERA	
<i>La comida y la astrología lunar antigua</i>	79
A. PÉREZ JIMÉNEZ	
<i>Ius: la prospettiva giuridico-alimentare dell'ordine delle cose</i>	89
G. PICCALUGA	
<i>Oche sulla mensa e in volo sul Tauros</i>	99
M. ROCCHI	
<i>Pane per il popolo. Aspetti sacrali di un alimento di base (da Roma arcaica alle frumentationes d'età imperiale)</i>	109
A. SAGGIORO	
<i>A propósito de los quesos de la diosa Orthia</i>	123
D. SEGARRA CRESPO	
<i>La panspermia degli Anthesteria</i>	141
N. SPINETO	
<i>Anthos: la terra senza frutti, gli uomini senza cibo</i>	147
B. ZANNINI QUIRINI	
<i>“Vuoi vincere a Olimpia?... stai lontano dai dolci!”. Delizie del palato e interdizioni rituali nel regime atletico classico</i>	159
M. ZERBINI	
<i>Índice onomástico (dioses, héroes, personajes del mito...)</i>	171
<i>Índice de alimentos</i>	175