

Reseñas

fidelidad a un Dios al que «agradecer sus bondades..., pedir su ayuda e implorar su perdón».

En definitiva, el libro de Ionei Mihalovici es una obra amena y de grata lectura que recopila una serie de datos clave para el mejor conocimiento del pueblo judío: de sus circunstancias, de sus peculiaridades, de sus porqués... La autora suma así, con brillantez, un nuevo esfuerzo en aras de la divulgación del maravilloso, y por desgracia muchas veces desconocido, mundo judío.

Carmen Motos López

NEUSNER, J., AVERY-PECK, A. J., GREEN, W. S. (eds.), *The Encyclopaedia of Judaism*. Published in collaboration with the Museum of Jewish Heritage New York, 3 vols, Brill, Leiden-Boston-Köln 2000.

La pretensión de hacer un repaso de lo que supone el Judaísmo, ya no sólo como religión, sino, además, como acontecimiento cultural, social y vital dentro de la Historia de la humanidad, implicaba, de alguna manera, apostar por un formato enciclopédico en el que se reunieran enfoques y plumas diferentes: ésa es la apuesta que presenta Brill, de la mano de un grupo de editores encabezados por el político J. Neusner, en los tres volúmenes, en inglés, que componen *The Encyclopaedia of Judaism*.

En ellos, y a lo largo de más de mil quinientas páginas a dos columnas, sesenta y dos especialistas de distintas universidades y centros de investigación de todo el mundo repasan ampliamente más de cien cuestiones, ordenadas alfabéticamente, que son clave para la caracterización del Judaísmo. No sólo eso, sino que, además, los distintos autores aportan las correspondientes bibliografías — con títulos casi siempre recientes—, que serán de gran utilidad para aquel lector que, habiendo leído el trabajo previo, sienta deseos de profundizar en lo planteado. En el último de los volúmenes —antes de la presentación de los listados, siempre útiles, que recogen, por un lado, temas, personajes y autores citados, y por otro, referencias textuales—, aparece el epílogo de Chaim Bermant (pp. 1539-1551), que asume, a mi modo de ver, el espíritu de todo lo recogido anteriormente. En él, se descubre la realidad del Judaísmo, *A Living Religion Lovingly Preserved*, a través del tiempo; como ésa realidad, «instead of representing a clearly defined set of ideals, assumes different forms... and far from being a source of unity is a source of conflict... (that) arise out of the very fact that it is a living faith», y cómo el individuo que es más o menos observante queda marcado por ella. Si a todo ello sumamos una presentación muy cuidada, en la que ciento ochenta preciosas fotografías en blanco y negro y quince ilustraciones ayudan al lector a situarse visualmente en el tema tratado, no es de extrañar que, en una de sus contraportadas, J.R. Baskin diga que la obra: «offers thorough and accessible treatments of multiple aspects of Judaism...» y «is sure to become an essential reference tool for twenty-first century readers and researches».

El Judaísmo es más que una religión. La fe en el Dios del Sinaí va más allá de un conjunto de preceptos, más o menos estrictos, que cumplir, porque implica al

Reseñas

judío en un concepto de vida que impregna las veinticuatro horas del día, y todo ello a lo largo de su historia personal, por un lado, y como parte integrante de un pueblo cuyos orígenes se remontan a los de las grandes civilizaciones, por otro. Por ello, es comprensible que, a pesar de que se presente como una enciclopedia que se dirige a todo aquel interesado en la religión, el listado de temas que recoge sea de los más variado: arte, economía, familia, historia, lengua y literatura, música, psicología..., junto con otros, más previsibles, como Dios, la Escritura, la idolatría, la liturgia o la vida futura.

Con todo, y valorando ampliamente el interés intrínseco de todo lo tratado a lo largo de los tres volúmenes, cabe destacar el juicio que hace de la obra A. Hertzberg, uno de sus editores, cuando dice que, «*the authors of the various entries have options of their own and they are not always identical with conventional views*» y añade que la culpa no es «*a bland encyclopaedia*», sino que es «*provocative in the tradition of the great eighteenth century encyclopaedia*», terminando con que «*an encyclopaedia is most useful and important when it makes the reader think*», algo que, añadido yo, que está plenamente logrado.

Precisamente por ser grande el interés que cualquiera de los artículos despierta en el lector, cabe desear, pensando en las futuras ediciones que seguro verán la luz, dos pequeñas mejoras: por un lado, sería muy útil que el lector contara con unas líneas que presentaran la biografía de cada uno de los sesenta y dos especialistas que aportan sus trabajos. Con ello, conocería los puntos más importantes de su trayectoria profesional y vital, algo que le ayudaría a entender su percepción de los temas tratados. Por otro lado, cabría desear una ampliación de las distintas biografías propuestas e incluso la preparación de un apéndice en el que se recogieran todos los títulos facilitados; dicho apéndice permitiría ver, por una parte, los campos de trabajo de un autor y, por otra, la evolución de su producción.

Estas dos sugerencias no pretenden restar un ápice de brillantez a una enciclopedia con la que Brill vuelve a marcar un hito en el estudio contemporáneo del Judaísmo, al que presentamos una obra «*written for people of all ages and backgrounds, and not only for scholars in the subject, or practitioners of Judaism or any other religion*».

Carmen Motos López

MORENO PABLOS, M^a J. *La religión del ejército romano: Hispania en los siglos I-III*. Madrid 2001. Colección GREC / 7. Signifer Libros. 230 págs. [ISBN: 84-931207-4-X].

Los estudios sobre ejército romano están experimentando en los últimos años un auge inusitado. Por otra parte, también los estudios de religión, en sus variados aspectos. En este libro se dan cita ambas corrientes historiográficas: el ejército como objeto de estudio y la religión como fenómeno ideológico y social que competía a los soldados, como a cualquier otro hombre del Imperio romano, fuera ciudadano (y