



De la Cueva, Julio, Hernando de Larramendi, Miguel y Planet, Ana I. (eds.), *Encrucijadas del cambio religioso en España. Religión, cristianismo e islam*. Comares, Granada, 2018, 248 pp. ISBN: 978-84-9045-593-7.

El libro *Encrucijadas del cambio religioso en España. Secularización cristianismo e islam*, editado por los profesores Julio De la Cueva, Miguel Hernando de Larramendi y Ana I. Planet, agrupa un elenco de diversas reflexiones académicas realizadas por investigadores del hecho religioso en la España contemporánea desde diferentes temáticas y disciplinas. Constituye en sí mismo una auténtica encrucijada nutrida desde su raíz por la convergencia de tres distintos proyectos, cuyos investigadores principales son los editores de la obra. A los propios editores se suman las voces de estudiosos consolidados en el estudio académico de las religiones (Francisco Díaz de Velasco, el sociólogo Alfonso Pérez-Agote y el historiador, recientemente fallecido, Feliciano Montero) y de las voces jóvenes de la investigación en España (Virtudes Téllez y Alberto González). Frente a la común tentación de radicar la novedad deseada en un proceso *ex nihilo*, la obra pone en evidencia la calidad y la profundidad del trabajo que actualmente se está confeccionando en España, haciendo precisamente de la encrucijada el valor añadido.

Desde el sustrato de la pluralidad y la diacronía, el estudio construye su exposición en tres partes, que responden a las palabras del título (secularización, cristianismo e islam). Presentaré brevemente los nudos analíticos que vertebran, a mi juicio, los textos de los distintos autores para una mejor comprensión del contenido de la obra.

Tras el prólogo, el libro nos adentra en la primera de las tres partes: «Cambio religioso y secularización», cuyo pórtico está formado el capítulo «Los procesos de la religión en la España contemporánea» (pp. 7-30), escrito por Alfonso Pérez-Agote. El sociólogo recapitula parte de sus estudios previos, enfatizando de manera particular la «nueva pluralidad religiosa», que ha reconfigurado el tejido socio-religioso español en los albores del siglo XXI. El capítulo escrito por el historiador Julio de la Cueva «La secularización tranquila: procesos de secularización bajo el franquismo (1960-1975)» (pp. 31-54) supone una extraordinaria y novedosa aproximación histórica al proceso de secularización en España, más asumido que analizado por la historiografía. En sus páginas revisa los datos de los análisis religiosos más relevantes del periodo (FOESSA), contextualizados tanto con las reflexiones pastorales y sociológicas como con las líneas principales de transformación socioeconómica y cultural del momento. Cierra esta parte el capítulo escrito por Alberto González, «La primera secularización y la Segunda República. El caso de la provincia de Toledo» (pp. 55-72). El autor del texto bucea en las raíces más profundas del proceso de cambio religioso a través de un contexto espacial concreto –la provincia de Toledo– que enlaza con el marco más amplio de la Segunda República.

La parte segunda, «Cambio religioso, pluralismo y cristianismo», inicia con una de las voces más autorizadas en el estudio de la religión en la España actual, Francisco Díez de Velasco, con su propuesta «Diversidad, pluralismo y cambio religioso en España desde 1967» (pp. 75-100). Díez de Velasco sintetiza su profundo conocimiento sobre la situación de las minorías religiosas en España, expuesta a través de una trayectoria diacrónica, sin renunciar a abordar la agenda para la gestión de la diversidad religiosa. En el capítulo 5, que lleva por título «De la intransigencia a la tolerancia y la libertad religiosa, 1965-1978 Cambio y transformaciones en el catolicismo español» (pp. 101-118), uno de los principales historiadores de las religiones en España, Feliciano Montero, expone las claves esenciales de la evolución del catolicismo posconciliar a través de una valiosa síntesis expositiva y bibliográfica del periodo. «Una minoría en busca de libertad, una historia del protestantismo español del franquismo a la democracia» (pp. 119-140), capítulo escrito por Joseba Louzao, ahonda en la historia de la comunidad protestante española durante el siglo XX. La clave de visibilización/visibilidad constituye la línea fundamental de análisis del proceso desde «las catacumbas» del nacionalcatolicismo a la actualidad.

El camino hacia la pluralidad que abre Louzao, y que nos habían adelantado Pérez-Agote y Díez de Velasco, se convierte en el centro de la tercera parte del libro, «Cambio religioso e Islam». En «Islam y colonialismo en la España contemporánea» (p. 143-170), los autores –Miguel Hernando Larramendi e Irene González– exponen la gestión y la utilización de la diversidad religiosa desde la metrópoli en el proceso la colonización española del Norte de África (p. 161), un sujeto escasamente estudiado dentro de un tema poco analizado, como reconocen (p. 144).

«Pensar el Islam contemporáneo en España» (pp. 171-198), escrito por Ana I Planet y Salvatore Madonia, desarrolla un análisis de las interconexiones entre el marco conceptual-metodológico utilizado en el estudio del Islam en España con los diferentes encajes políticos, narrativos, culturales o sociológicos de esta religión en el contexto español.

Fernando Bravo López presenta en su capítulo una «Brevisísima historia de la islamofobia en España» (siglos XVI-XXI) (pp. 199-226) a través de un amplio marco cronológico. Para dotar de articulación a su propuesta, se vale de conceptos axiales para estructurar los periodos analizados, tales como son limpieza de sangre, reivindicación/reacción y terror.

Tanto la parte relativa a islam como el libro en sí son cerrados con un enfoque distinto en el último capítulo. En «La descolonización del estudio de las comunidades musulmanas después de los atentados del 11 de marzo» (pp. 227-248), Virtudes Téllez Delgado realiza una reflexión a partir de su tesis, basada en la participación de la investigadora en la compilación etnográfica efectuada tras los atentados del 11 de marzo en Madrid. A través de su contacto con jóvenes musulmanes en España, la autora presenta una tipificación de las construcciones en torno a la etiqueta «musulmán» con la que nos conduce hasta la pregunta por la necesidad de nuevos abordajes metodológicos para el concepto en clave post-colonial y de género.

La obra en su conjunto constituye una respuesta novedosa a la necesidad de enfoques multidisciplinares y polifacéticos para la comprensión de las dinámicas religiosas en contextos de modernización. Evita, así, la tentación del relato único de LA secularización de LA religión en España. En *Encrucijadas del cambio religioso en España*, los autores se entrecruzan no sólo entre sí, sino con el marco académico

internacional de debate de la secularización, que enfatiza la necesidad estudios contextualizados, genealógicos y plurales; claves –precisamente– constitutivas de esta compilación esencial y actual sobre la evolución del fenómeno religioso en España.

Rafael Ruiz Andrés  
Universidad Complutense de Madrid