

PORTUGAL

DISTRITO DE BEJA

CONCELHO DE MÉRTOLA

Freguesia de Mértola

610. L. RAFAEL – V. LOPES, 2007, 495, fig. 20. Noticia de la aparición de un fragmento de mármol inscrito, hallado durante las intervenciones arqueológicas realizadas en la Casa do Lanternim, actual sede del Parque Natural do Vale de Guadiana, ubicada en pleno centro histórico de Mértola.

[Según la foto, el fragmento presenta una forma irregular y parece estar roto por los lados derecho y superior. La letra es actuaria de buena calidad. Conserva tres líneas de texto. Las letras de lín. 3, dado su pequeño tamaño, no resultan legibles. En lín. 1-2 pone: ---- / M [---] / AE ·D ·D [---] / ++++++.

J.L.I.V.]

DISTRITO DE BRAGA

CONCELHO DE BRAGA

Freguesia de Braga

611. R. M. L. DE S. MORAIS, 2007, 167-168, con dibujo. Marca inédita sobre dos fondos de perfil completo de una forma Drag. 15-17 de *terra sigillata* hispánica. Proceden de excavaciones realizadas en la zona del actual Museo de Arqueología D. Diogo de Sousa.

N(---) ·Protae[idius, -idus]

612. R. M. L. DE S. MORAIS, 2007a, 73-77, fig. 1; *AE* 2007, 779. Dos marcas inéditas sobre sendos fragmentos de *terra sigillata* de forma decorada 37 tardía, procedentes de los talleres del valle del Ebro, seguramente de Tricio. Se encontraron durante una intervención realizada en el año 2002 en la calle D. Afonso Henriques, donde se detectaron vestigios de unos baños públicos, datado a principios del siglo II.

[Ex] officina) Vasc(oni)

Vasconius es un nombre muy infrecuente en la onomástica peninsular, se conocen sólo tres ocurrencias, todas tardías, una de *Oretum* (*CIL* II 3222), y otras dos en sendas pizarras visigodas, una procedente de Salvatierra de Tormes

(*HEp* 10, 2000, 469), y otra de Pelayos (*HEp* 10, 2000, 500), esta menos probable. El tipo de decoración, típica del siglo I, se mantuvo en época tardía.

DISTRITO DE BRAGANÇA

CONCELHO DE TORRE DE MONCORVO

Freguesia de Felgar

613. B. M^a PRÓSPER – A. REDENTOR, 2007, 251-266, figs. 1-2; *AE* 2007, 780 (*RAP* 59; *HEpOL* 24153). Nueva edición y estudio de la inscripción de esta ara de granito rota en la parte superior, procedente de Quinta de Cilhades. Medidas: (82) x 33 x 34. Letras: 6,3-5,5; capital alargada, de *ductus* regular. Líneas guía. Se conserva en la referida Quinta.

Densø / M(arcus) R(- - -) S(- - -) C(ai) f(ilius) /³libens; / dicavit

Se trata de una inscripción votiva, cuyo dedicante se señala sólo con las iniciales de sus *tria nomina*. El teónimo es un hápax, del que se pensó que estaría relacionado con el adjetivo latino *densus*. En la zona lusitano-galaica las alusiones a las divinidades siguen tres tipos pautas estereotipadas: se designan mediante apelativos de la lengua popular referidos a accidentes naturales; a través de la secuencia teónimo + epíteto; o, menos frecuentemente, mediante un adjetivo que califica a la divinidad, resaltando alguna de sus cualidades, especialmente la de protectora de la comunidad. Éste sería el caso de *Densus*, que se trataría de un adjetivo primario y no de un derivado adjetival. Si se descarta la relación con el adjetivo latino, existe una hipótesis más verosímil, basada en el adjetivo indoeuropeo **dhs-u-*, que tiene el significado de «que conoce o posee la fuerza mágica, experto, capaz». Así, se podría considerar un adjetivo primario de un sustantivo de tema en sibilante **densos* «fuerza mágica», esto es **dens-s-o*. Esta interpretación permite establecer un paralelismo con el que podría ser un caso claro de *interpretatio romana* en la inscripción *HEp* 4, 1994, 1103 (Viseu), donde el teónimo indígena *Albuclainco* aparece con el epíteto inédito *Efficaci*, con un significado algo parecido al de *Densø*: se le da la denominación de «dotado de fuerza mágica» al protector de una población, que pudo haber sido la que en época romana se localizaría en los alrededores de Quinta de Cilhades. Se dataría en el siglo II d.C. o en la primera mitad del III.

[La interpretación de la lín. 2 conteniendo los *tria nomina* del dedicante es perfectamente plausible porque existen otros muchos casos en los que el dedicante se identifica sólo por medio de las iniciales de su nombre y su filiación,

como, p. e., en la inscripción n° 653, de Idanha-a-Velha. Estaríamos de esta manera frente a un ciudadano que venera una divinidad indígena ciertamente identificada como un *numus* del lugar como los autores bien señalan. También existe alguna identificación con el caso apuntado de *Albucelaincus* que es venerado por un indígena fuertemente romanizado que utiliza un *cognomen* como *nomen*.

J.L.I.V.]

DISTRITO DE CASTELO BRANCO

CONCELHO DE IDANHA-A-NOVA

Freguesia de Alcafozes

614-615. A. M. DE SÁ, 2007. Nueva lectura de dos inscripciones.

614. A. M. DE SÁ, 2007, 91, n° 113 (*EGHA* 28; *HAE* 1082; *EFRBI* 36; *HEp* 13, 2003/4, 874; *HEpOL* 20080). Nueva lectura de la inscripción de esta estela de granito, conservada en el Museo de Francisco Tavares Proença Júnior, inv. n° 10.13.

*Amm[ae] / Touto[ni f(iliae)] /³Cama[lo] / Avell[ī(i) f(ilio)] / Avitus [fili]/⁶us
d(e) s(uo) f(aciendum) [c(uravit)]*

615. A. M. DE SÁ, 2007, 158, n° 232, con foto (*EGHA* 25; *HAE* 1080). Nueva lectura de la inscripción de este miliario, roto en la parte superior.

[- - - - - / - - -] Imp(erator?) / Aug[ustus?]

Freguesia de Idanha-a-Velha

616-654. A. M. DE SÁ, 2007. Veinticuatro inscripciones inéditas, once soportes ilegibles o anepígrafos, también inéditos, y nueva lectura de cinco epígrafes ya conocidos.

616. A. M. DE SÁ, 2007, 44, n° 16, con foto. Ara fragmentada de granito, que conserva el coronamiento y el cuerpo central. Medidas: (22) x 15 x 15. Campo epigráfico: (12) x 11,5. Letras: ?; ¿cursiva? Se conserva en un domicilio particular de Idanha-a-Velha.

I(ovi) O(ptimo) M(aximo) / AM[- - -]

617. A. M. DE SÁ, 2007, 58, n° 45, con foto. Ara fragmentada de granito, de la que queda parte del cuerpo central y la basa, moldurada. El campo epigráfico está muy erosionado. Medidas: (57) x (42) x 39. Campo epigráfico: (18) x 27. Letras: ?. Se encontró en los cimientos de la capilla de Nossa Senhora da

Azenha, en Penha Garcia. Se conserva en la Associação de Defesa do Património Cultural e Natural de Penha Garcia.

[----- / ---] · *suae* /³O[---] · *Aroio* (?) / *sui animo*

El teónimo debería estar en la parte perdida.

[La fotografía publicada no permite hacer ninguna observación a partir de la misma. No obstante, en la penúltima línea podría estar la palabra *votum*, más compatible con los formularios romanos. J.L.I.V.]

618. A. M. DE SÁ, 2007, 58, nº 47, con foto. Ara moldurada de granito, con parte del coronamiento fracturado. El campo epigráfico está muy erosionado. Medidas: 52 x 29 x 29. Campo epigráfico: 24,5 x 19. Letras: ?.

[--]ai / [---]O[---] /³[a(nimo) l(ibens)] v(otum) s(olvit)

619. A. M. DE SÁ, 2007, 58, nº 48, con foto. Ara de granito en mal estado de conservación, de la que queda la parte inferior del cuerpo central y la basa. Medidas: (27,5) x 24 x 17. Campo epigráfico: (10) x (20). Letras: ?; con influencia actuaria. Se conserva en el domicilio de Joaquim Baptista, en Idanha-a-Velha.

[---]MI[---] / F v(otum) l(ibens) [s(olvit)]

620. A. M. DE SÁ, 2007, 58, nº 50, con foto. Ara fragmentada de granito, que conserva parte del cuerpo central y la basa. La superficie está muy desgastada. Medidas: (31) x 33 x 31. Campo epigráfico: (6) x 22. Letras: ?.

----- / v(otum) l(ibens) a(nimo)

621. A. M. DE SÁ, 2007, 68, nº 59. Fragmento de bloque de granito que parece haber pertenecido a una inscripción monumental. Medidas: 44 x (55) x ?. Letras: ?; monumental. Se conserva en la torre oriental de la puerta norte de la muralla de Idanha-a-Velha.

F

622. A. M. DE SÁ, 2007, 68, nº 66. Bloque de granito, que habría pertenecido a una inscripción monumental. Habría servido para embutir un gran monumento. Medidas: 45 x 124 x 29. Letras: ?; de carácter monumental. Interpunción: triángulo. Se descubrió en la capilla de São Dâmaso.

Q ·

623. A. M. DE SÁ, 2007, 69, nº 72. Placa moldurada de granito, con daños en la moldura superior e inferior. Medidas: 42,5 x 90 x 47 (*si*). Campo epigráfico: 27,5 x 74,5. Letras: ?; de influencia actuaria. Procede de los pajares de São Dâmaso, que fueron construidos sobre una parte de la muralla de Idanha-a-Velha.

*Bovannae · Marin(i) · f(iliae) · / Placidus · Clisi(i) · f(ilius) · matri /³ex
testamento · Aveleae / Maniae (?) f(iliae) · ân(norum) XI[- -] · s(it) v(obis)
[t(erra) l(evis)]*

[Si realmente tiene 47 cm de fondo, difícilmente se la puede considerar una placa. Suponemos que se ha cometido un lapsus y que debería de decir 4,7. Una *Bovanna Caenonis f.* se conoce en Coria (*CIL* II 775 = *HEpOL* 21753).

J.L.I.V.]

624. A. M. DE SÁ, 2007, 82, nº 97. Placa moldurada de granito, con el filete precedido por un cordón. Está rota en el lado derecho, aunque el texto no se ve afectado. Medidas: 65 x (100) x 35. Campo epigráfico: 43,5 x (95). Letras: ?; capital cuadrada bien grabada. Interpunción: triángulo y punto. Está embutida en la muralla de Idanha-a-Velha, en el interior de los pajares de São Dâmaso, que fueron construidos sobre una parte de la muralla de Idanha-a-Velha.

*Iulio Aviti f(ilio) Seve/ro viro M(arco) Iulio p(ũssimo) · f(ilio) · Aviti /³filio ·
Q(uinto) · Antonio · Q(uirina tribu) / Recto nepoti / Iulia Nigri · f(ilia) ·
Severa · f(aciendum) [c(uravit)]*

625. A. M. DE SÁ, 2007, 149, nº 208. Placa moldurada de granito, con la mitad izquierda totalmente picada, lo que impide la lectura completa del texto. Medidas: 39 x 77 x 17. Letras: ? Circunstancias del hallazgo desconocidas.

*[- -] Maelo / [- -] M(eiduenae) /³[an]n(orum) XXII Severi / [- -]us Camũra
Aran / [- -]liabus /⁶f(aciendum) c(uravit, -uraverunt)*

626. A. M. DE SÁ, 2007, 149, nº 210, con foto. Estela de granito rota en la parte superior. Medidas: (109) x 43 x 24. Campo epigráfico: (50) x 43. Letras: ?; de influencia actuaria. Interpunción: triángulo. Se desconocen las circunstancias del hallazgo. Se conserva en un domicilio de Idanha-a-Velha.

*[- -]nsis / an(norum) · XXXV /³b(ic) · s(itus, -a) · est · s(it) · t(ibi) · t(erra)
· l(evis) / Paternus / fr(atri) · f(aciendum) · c(uravit)
E = II.*

627. A. M. DE SÁ, 2007, 156, n° 227. Placa moldurada de granito, con filete y cordón. El campo epigráfico está muy erosionado, lo que dificulta la lectura del texto. Medidas: 44 x 96 x 46. Campo epigráfico: 30,5 x 80,5. Letras: ?; capital cuadrada. Estaba en los pajares de São Dâmaso, construidos sobre una parte de la muralla.

[----- / ---]NIS[--- /³-----] / VIVI [---] S [---] f(*aciendum*)
c(*urav-*)

628. A. M. DE SÁ, 2007, 164, n° 246. Placa de granito. Medidas: 46 x 88 x 43. Letras: ?. Está embutida en la Torre da Tapada do Ti Zé Espanhol de la muralla de Idanha-a-Velha.

CLAT [---]

629. A. M. DE SÁ, 2007, 164, n° 247, con foto. Fragmento de placa de granito con restos de inscripción. Medidas: (21) x (17) x (7,5). Letras: ?; capital cuadrada. Se conserva en el domicilio de Joaquim Baptista, en Idanha-a-Velha.

[-----] / CIL[---] /³V[---]

630. A. M. DE SÁ, 2007, 164, n° 251. Árula moldurada de granito con restos de *foculus* circular poco profundo, fracturada en su parte central. El coronamiento está muy dañado. Medidas: 54 x 26 x 24. Campo epigráfico: 25 x 24. Letras: ?. Se encontró en la capilla del Espíritu Santo en la década de los 90 del siglo vigésimo.

IET [---]

631. A. M. DE SÁ, 2007, 164, n° 252. Fragmento de mármol con restos de inscripción. Medidas: (12) x (18) x 8,5. Letras: ?; capital cuadrada. Se conserva en el Centro Cultural Raiano.

[---]AS[---]

632. A. M. DE SÁ, 2007, 164, n° 253. Fragmento de mármol con restos de inscripción. En la cara posterior tiene escrito: «Sé 64», que se debe de referir al lugar y año en el que se halló. Medidas: (10) x (8,5) x 3. Letras: ?; capital cuadrada. Se conserva en el Centro Cultural Raiano.

[---]IP[---]

633. A. M. DE SÁ, 2007, 165, n° 254, con foto. Ara moldurada de granito, que ha perdido la parte inferior. El campo epigráfico está muy erosionado. Medidas: (28) x 15 x 21. Campo epigráfico: (17) x 17. Letras: ?.

[- - -]VO

634. A. M. DE SÁ, 2007, 165, nº 255. Fragmento de mármol con restos de inscripción. Medidas: (13) x (14) x 5. Letras: ?; capital cuadrada.

[- - -]VF[- - -]

635. A. M. DE SÁ, 2007, 165, nº 256. Ara moldurada de granito, en mal estado de conservación, rota en el coronamiento. Conserva parte del cuerpo central y la base. Medidas: (31) x 21 x 17. Letras: ?. Circunstancias del hallazgo desconocidas.

----- / [- - -]nu[s] / a(nimo) l(ibens) v(otum) s(oluit)

636. A. M. DE SÁ, 2007, 165, nº 257. Ara de granito con *foculus* profundo. Está fragmentada en cuatro partes, aunque es posible su restitución. Los mayores desperfectos se hallan en la parte superior. El campo epigráfico está muy erosionado. Medidas: (42) x (30) x 32. Campo epigráfico: (28) x 27. Letras: ?. Está embutida en la pared de una estructura agrícola en Quintal da Torre, Idanha-a-Velha.

I[- - -]

637. A. M. DE SÁ, 2007, 165, nº 259. Fragmento de inscripción sobre mármol. Medidas: (15,5) x (6) x 3,5. Letras: ?. Se conserva en el Centro Cultural Raiano.

----- / [- - -]N[- - -]

638. A. M. DE SÁ, 2007, 165, nº 260. Fragmento de mármol. Medidas: (9) x (9) x 2,5. Letras: ?. Se conserva en el Centro Cultural Raiano.

----- / [- - -]O[- - -]

639. A. M. DE SÁ, 2007, 165, nº 261. Fragmento de un bloque de granito paralelepípedo, probablemente perteneciente a un elemento arquitectónico. Medidas: 29 x 60 x 25. Campo epigráfico: 77,5 x 31. Letras: ?. Actualmente se encuentra en paradero desconocido.

a) cara anterior

C

b) cara posterior

O

640. A. M. DE SÁ, 2007, 165, nº 262. Placa moldurada de granito, dañada en la parte superior. La erosión del campo epigráfico impide saber si llegó a tener inscripción. Medidas: 44 x 82 x 44. Campo epigráfico: 26,5 x 62,5. Está embutida en la Torre da Tapada do Ti Zé Espanhol de la muralla de Idanha-a-Velha.

641. A. M. DE SÁ, 2007, 165, nº 263. Bloque de granito, de gran rudeza, con la superficie, aparentemente, sin trabajar. Está roto en las partes superior e inferior. Fue hallado en los pajares de São Dâmaso, construidos sobre una parte de la muralla. Su estado de conservación impide una lectura satisfactoria. Medidas: (59) x (51) x 30. Letras: ?; de influencia cursiva.

642. A. M. DE SÁ, 2007, 166, nº 264, con foto. Bloque irregular de granito, con una forma fálica en altorrelieve en el centro. A ambos lados tiene algunas letras grabadas de difícil lectura. Medidas: 41 x 45 x 23.

[Aunque sea presentada como de difícil lectura, la verdad es que la fotografía publicada, permite leer en la lín. 1, *EX OFFICINA*, a un lado y al otro del falo. En la lín. 2 son claras también las letras *SV*, seguidas por una letra que parece una *G*, en el lado izquierdo del falo. En el lado derecho se ven las letras *NICE*. Trátase ciertamente de la identificación de una oficina local que trabajaba la piedra. Esta inscripción está cerca de las inscripciones en cerámica que llevan la marca del alfar, principalmente las *sigillatae*. **J.L.I.V.**]

643. A. M. DE SÁ, 2007, 166, nº 265. Ara moldurada de granito, con restos de *foculus*. El grado de erosión del campo epigráfico impide su lectura. Medidas: 53 x 21 x 24. Se desconocen las circunstancias del hallazgo.

644. A. M. DE SÁ, 2007, 166, nº 266. Ara moldurada de granito, muy erosionada, rota en el coronamiento. Conserva parte del cuerpo central y la base. Medidas: (24) x 29 x 21. Se desconocen las circunstancias del hallazgo.

645. A. M. DE SÁ, 2007, 167, nº 267. Ara moldurada de granito, muy erosionada, rota en el coronamiento. Conserva parte del cuerpo central y la base. Medidas: (27) x 20,5 x 14. Se desconocen las circunstancias del hallazgo.

646. A. M. DE SÁ, 2007, 167, nº 270. Placa anepígrafa moldurada de granito. Presenta daños en la moldura. Medidas: 70 x 113 x 36. Campo

epigráfico: 55 x 99,5. Estaba embutida en la muralla de Idanha-a-Velha, en el interior de los pajares de São Dâmaso, donde se conserva.

647. A. M. DE SÁ, 2007, 167, nº 271. Placa anepígrafa moldurada de granito, truncada. Medidas: 43 x 99 x 44. Campo epigráfico: 30 x (66).

648. A. M. DE SÁ, 2007, 167, nº 272. Placa anepígrafa moldurada de granito, que presenta daños en la moldura, y rota en el lado izquierdo. Medidas: 45 x 94 x (34). Campo epigráfico: 32 x 78. Está embutida en la muralla de Idanha-a-Velha, en la zona del Quintal do lagar de varas.

649. A. M. DE SÁ, 2007, 167, nº 273. Placa anepígrafa moldurada de granito, rota en el lado derecho. Medidas: 42 x (86) x 18. Campo epigráfico: 28 x (73). Está embutida en la pared de un pajar de Idanha-a-Velha.

650. A. M. DE SÁ, 2007, 167, nº 274. Placa moldurada anepígrafa de granito. Medidas: ? x (55) x (38). Campo epigráfico: ? x (45). Está embutida en la muralla de Idanha-a-Velha, en la Tapada do Ti Zé Espanhol.

651. A. M. DE SÁ, 2007, 41, nº 3, con foto (*AE* 1967, 132; *HEp* 3, 1993, 472; *HEpOL* 20125). Este fragmento superior de ara de granito, conservado en el Centro Cultural Raiano, J. M. Garcia pensó que era su *RAP* 259 (= *HEp* 8, 1998, 598; *IRCI GAED* 6, donde se lee *Genio*). Pero se trata de una pieza diferente. Se leería como ya se propuso en primera instancia: *Bandi* / - - - - -

652. A. M. DE SÁ, 2007, 42, nº 9, con foto (*EGHA* 94; *EFRBI* 199; *HEp* 13, 2003/4, 969). Nueva lectura de la inscripción de este bloque de granito, que se conserva en la denominada «catedral» de Idanha-a-Velha.

Iuno[*ni*? - - -]

653. A. M. DE SÁ, 2007, 42, nº 11, con foto (*RAP* 289; *HEp* 4, 1994, 1036; *HEpOL* 23080). Lectura de la lín. 2 y apreciación del número exacto de líneas de la inscripción de esta ara moldurada de granito.

Iov[*i*] / *M S E* /³[- - - - - / - - - - -]

[A propósito del nombre, sólo con las iniciales, *vid. supra* nº 613. J.L.I.V.]

654. A. M. DE SÁ, 2007, 58, n° 46, con foto (*RAP* 591; *HEp* 4, 1994, 1038; *HEpOL* 23082). Precisiones de lectura de la inscripción de esta ara fragmentada de granito.

[- -]VI[- -] / *Neabo* /³*s(uo)* (?) *a(nimo)* · *p(osuit)* · *l(ibens)*

Se desconoce el verdadero significado de la palabra *Neabo*.

DISTRITO DE ÉVORA

CONCELHO DE REGUENGOS DE MONSARAZ

Freguesia de Monsaraz

655. J. D'ENCARNAÇÃO, 2007-2008, 213-218 (*CIL* II 115; *CIL* II p. 805; *IRCP* p. 443; *RAP* II d*; *HEp* 6, 1996, 1039; *HEpOL* 21204). Aunque en un principio Hübner consideró auténtica la inscripción de *C. Antonius C. f. Flavinus*, con posterioridad, y ante la opinión de Mommsen, la incluyó entre las falsas, como un invento de Resende, y así se consideró en la bibliografía posterior. Recientemente F. H. Stanley Jr. (*vid. HEp* 6, 1996, cit.) reivindicó la autenticidad del texto, señalando la existencia de correspondientes paralelos epigráficos. Pero eso no resulta sorprendente en sí mismo, ya que Resende se servía de textos auténticos, tanto literarios como epigráficos, para sus propias inscripciones. En este caso la invención correspondía a unos intereses concretos, para enaltecer a la ciudad de Évora, creando inscripciones en las que aparecían personajes ilustres. Además el soporte del monumento es del mismo tipo que otro reputado falso, *CIL* II 16*.

DISTRITO DE GUARDA

CONCELHO DE FIGUEIRA DE CASTELO RODRIGO

Freguesia de Almofala

656. E. ALBURQUERQUE – H. FRADE, 2007, n° 393, con foto; *AE* 2007, 714. Fragmento de un ara de grano grueso, de forma triangular. Conserva tres líneas de texto, aunque sólo la lín. 2 está completa. Medidas: (18) x (22,5) x 11,5. Letras: 5,8. Interpunción: punto. Se identificó en 1992, durante los trabajos arqueológicos realizados en la Torre de la Almofala, sin un contexto arqueológico determinado. Se conserva en la Dirección General de Cultura del Centro, en Coimbra.

-----?/ [---] *Aniu[s?]* / *Aetus* /³ · *a(nimo)* · *l(ibens)* · *p(osuit)*

Seguramente debió de haber una o dos líneas donde se mencionaría el nombre de la divinidad a la que se consagraba el monumento. El *nomen Anius* es muy infrecuente; *Aetus* es un hápax, de evidente carácter prerromano, sin duda emparentado con un *Aetura* documentado en Escorial. Fonéticamente presenta un gran parecido con el teónimo *Aetius* de Fundão. Sería el segundo testimonio votivo conocido procedente de este lugar (cf. *HEp* 8, 1998, 601 = *HEpOL* 20883). Por la paleografía y la tipología se data en la primera mitad del siglo I d.C.

[La inscripción podría no contener el teónimo, si se pensase que podría estar colocada en un templo donde la identificación de la divinidad sería fácil, como acontece en otros muchos casos. En el caso concreto de la *civitas Cobelcorum*, se identificó una inscripción dedicada a Júpiter y por tanto ésta podría también estar colocada en el mismo templo. J.L.I.V.]

DISTRITO DE LEIRIA

CONCELHO DE BATALHA

Freguesia de Batalha

657-658. J. P. BERNARDES, 2007. Un grafito inédito y nueva lectura de otra inscripción.

657. J. P. BERNARDES, 2007, 236, n° 59, foto 59. Grafito *ante coctionem* en un *pondus* fragmentado. Medidas: (9) x 5,5, x 4,5. Letras: 1,5. Procede del poblado romanizado de Casal Coveiro. Se conserva en la Universidad del Algarve.

C(entum)

658. J. P. BERNARDES, 2007, 214, n° 17, foto 17 (*AE* 1971, 165; *HEpOL* 20249). Nueva lectura de lín. 2 de la inscripción de esta estela de caliza local conservada en el Museo del Seminario de Leiria.

Cornelia / *C(ai)* · *f(ilia)* /³ *bic* · *s(ita)* *e(st)*

Por la simplicidad del texto, el nombre de la difunta en nominativo y la fórmula final parcialmente escrita *in extenso*, se dataría en la primera mitad del siglo I d.C.

[Por las observaciones del autor y por la observación atenta de la fotografía publicada, parece que podríamos estar delante de la regrabación de algunas letras, en un momento en que la inscripción estaría muy erosionada y por eso apenas la primera línea y algunas otras letras se leen bien. **J.L.I.V.**]

CONCELHO DE LEIRIA

Freguesia de Leiria

659-660. J. P. BERNARDES, 2007. Nueva edición de una inscripción y nueva lectura.

659. J. P. BERNARDES, 2007, 204, nº 4, foto 4 (*CIL* II 5233; *HEpOL* 22026). Nueva edición de este epígrafe, hasta ahora en paradero desconocido. Se trata de un cipo paralelepípedo de caliza marmórea local, roto por la parte inferior, estando el texto en la superior. Medidas: (38) x 42 x ?. Campo epigráfico: (38) x 42. Letras: 5-4. A finales del siglo XIX estaba en un esquinazo de una sacristía abandonada de la iglesia del convento de San Francisco. Reapareció en el mismo lugar, en una esquina junto a una pequeña puerta del lado sur, tapada por el revoco, hace una docena de años durante unas obras de restauración de la iglesia.

*D(is) M(anibus) / Diadumeno /³Carisiae / Avitae lib(erto) [Se]cunda / - - -
f(aciendum) c(uravit)?]*

La onomástica está bien documentada. La *gens Carisia* era una de las más influyentes del área de *Collipo*. Por la paleografía y la fórmula inicial se dataría a finales del siglo I o principios del II.

660. J. P. BERNARDES, 2007, 205-206, nº 6, foto 4 (*CIL* II 350 = *CIL* II 5231; *HEpOL* 21403). Nueva lectura del *nomen* de lín. 2 y del superlativo de lín. 7 de la inscripción de un cipo de caliza marmórea conservado en el castillo de Leiria.

*D(is) M(anibus) / Severiae Rufi/³nae an(norum) XV / Licinia (sic) Fl[a]/cila
(sic) mater /⁶filiae / [pi]ntissim[ae] / p(onendum) c(uravit)*

Se dataría en el siglo II d.C.

Freguesia de Maceira

661. J. P. BERNARDES, 2007, 211, nº 13, foto 13 (*CIL* II 343; *HEpOL* 21396). Nueva edición de este epígrafe, hasta ahora en paradero desconocido. Se trata de un cipo paralelepípedo de caliza marmórea rosácea local, con el campo epigráfico moldurado y rebajado; roto por la parte inferior. En el lado izquierdo tiene un *urvens*. El monumento estaría destinado a ser visto por dos lados, y

originariamente se debió de colocar en el mausoleo de la *villa* de Arneiro, ubicada a unos 300 m de la iglesia. Medidas: (50) x 60 x 48. Campo epigráfico: (38) x 39. Letras: 8,5-6. Este cipo, desaparecido desde el siglo XVIII, reapareció en 1998 cuando se restauraba la iglesia de Maceira, lugar donde hoy se conserva.

D(is) · M(anibus) · / Tiberio /³Cláudio / Maximo / a(lae) · equit(um)
/6[-----]

El nombre del difunto es típico de los soldados hispanos alistados en unidades auxiliares de caballería. Posiblemente fue reclutado durante el reinado de Tiberio y se licenció en época de Claudio, adoptando el nombre del emperador y recibiendo la ciudadanía romana. Teniendo en cuenta lo anterior, se dataría hacia el último cuarto del siglo I d.C.

Freguesia de Regueira de Pontes

662.J. P. BERNARDES, 2007, 234-235, nº 50, foto 50. Grafito *post coctionem* en una pesa de telar. Medidas: (7) x 7,5 x 4. Letras: 1,5. Procede de las excavaciones realizadas en la *villa* de Nossa Senhora das Necessidades, en un local con un contexto claudio-neroniano, en la zona de Ponte da Pedra. Se conserva en la Universidad del Algarve.

Ta(ncin?)

CONCELHO DE PORTO DE MOS

Freguesia de Porto de Mos

663.J. P. BERNARDES, 2007, 226-227, nº 37, foto 37 (*AE* 1971, 166; *HEpOL* 20250). Nueva lectura de las lín. 1-2 de la inscripción de este cipo fragmentario de caliza marmórea, conservado junto a la capilla de Santo Estêvão.

[D(is) M(anibus) s(acrum) / - -]ae Sil[vani /³Si]lvanus p[at(er)] / et Numm[a]
/ mater f(aciendum) [c(uraverunt)]

Por la presencia de la consagración a los Manes, el empleo del dativo y la paleografía se dataría en la primera mitad del siglo II d.C.

DISTRITO DE PORTALEGRE

CONCELHO DE ELVAS

Freguesia de São Vicente e Ventosa

664.A. GUERRA – A. CARVALHO – M^a J. DE ALMEIDA, 2006-2007, 139-147, figs. 3-7. Grafito *ante coctionem* en un fragmento de *dolium* que aparece

perfectamente recortado, lo cual hace pensar que se hizo intencionadamente después de la inutilización del soporte. Medidas: (13) x (23) x ?. Letras: 5-3,5. Se halló en el año 2003 durante unas excavaciones realizadas en la *villa* de Quinta das Longas, en la UE 225, donde parece que estaba prevista la construcción del *porticus* de la *domus*.

Tertiolus

El nombre está bien atestiguado en la epigrafía peninsular, ya que se conocen una docena de ocurrencias. Por el contexto arqueológico se data a fines del siglo III o principios del IV.

DISTRITO DE PORTO

CONCELHO DE LOUSADA

Freguesia de Lousada

665-677. L. SOUSA – M. NUNES – C. GONÇALVES, 2007. 12 marcas sobre *tegulae* realizadas dactilarmente y un sello, procedentes de las excavaciones de emergencia llevadas a cabo en 1996 en la «Casa romana», situada en el Castro de Sao Domingos (Cristelos).

665.L. SOUSA – M. NUNES – C. GONÇALVES, 2007, 62, nº 3. Fragmento de *tegula* de pasta rosada y con la superficie cubierta con una lechada espesa de color anaranjado. Medidas: (14) x (16) x 2,9. Letras: ?.

S

Probable *S* en posición horizontal.

666.L. SOUSA – M. NUNES – C. GONÇALVES, 2007, 64, nº 7. Fragmento de *tegula* de coloración rosada y amarillo pálido. Medidas: (16,9) x (20,6) x 2,8. Letras: ?.

A

667.L. SOUSA – M. NUNES – C. GONÇALVES, 2007, 64, nº 8. Fragmento de *tegula* de coloración blanquecina. Medidas: (17,5) x (19) x 3,2. Letras: ?.

A

668.L. SOUSA – M. NUNES – C. GONÇALVES, 2007, 64, nº 9. Fragmento de *tegula* de pasta rosada y cubierta en el exterior con una lechada de tono anaranjado. Medidas: (22) x (29) x 3,7. Letras: ?.

S

669.L. SOUSA – M. NUNES – C. GONÇALVES, 2007, 65, nº 11.
Fragmento de *tegula* de pasta rosada. Medidas: (20,8) x (23) x 3,1. Letras: ?.

S

S en posición horizontal.

670.L. SOUSA – M. NUNES – C. GONÇALVES, 2007, 66, nº 13.
Fragmento de *tegula* de pasta blanquecina y lechada anaranjada que cubre parcialmente la superficie. Medidas: (34,7) x (43,4) x 3,1. Letras: ?.

S

S en posición horizontal.

671.L. SOUSA – M. NUNES – C. GONÇALVES, 2007, 66, nº 14.
Fragmento de *tegula* de pasta rosada y con la superficie cubierta con una fina lechada de color anaranjado. Medidas: (49,5) x (46,9) x 3,3. Letras: ?.

S

Presenta una pequeña incisión vertical yuxtapuesta en el lado derecho.

672.L. SOUSA – M. NUNES – C. GONÇALVES, 2007, 66, nº 15.
Fragmento de *tegula* de pasta de coloración rosa pálida y con una lechada fina de coloración anaranjada. Medidas: (61) x (41,2) x 3 Letras: ?.

S

S en posición horizontal.

673.L. SOUSA – M. NUNES – C. GONÇALVES, 2007, 67, nº 17.
Fragmento de *tegula* de pasta rosada y con la superficie cubierta con una lechada espesa. Medidas: (28,3) x (34,5) x 3,4. Letras: ?.

ÊP

674.L. SOUSA – M. NUNES – C. GONÇALVES, 2007, 67, nº 18.
Fragmento de *tegula* de pasta rosada y con la superficie cubierta con una lechada espesa. Medidas: (24,7) x (44,6) x 3. Letras: ?.

S

S en posición horizontal.

675.L. SOUSA – M. NUNES – C. GONÇALVES, 2007, 68, nº 19.
Fragmento de *tegula* de pasta rosada y con la superficie cubierta con una lechada fina. Medidas: (33,5) x (21,5) x 3. Letras: ?.

V

676.L. SOUSA – M. NUNES – C. GONÇALVES, 2007, 68, nº 20.
Fragmento de *tegula* de pasta rosada y con pequeños restos de lechada. Medidas: (31,2) x (31) x 3,3. Letras: ?.

S

Probable S en posición horizontal.

677.L. SOUSA – M. NUNES – C. GONÇALVES, 2007, 69, nº 24.
Fragmento de *tegula* de pasta rosada y con la superficie cubierta con una lechada espesa. Conserva un sello rectangular con los bordes redondeados. Medidas: (9,5) x (8,4) x 2. Letras: ?.

Sâîûr[- -]

Puede tratarse de *Saturnus* o *Saturninus*.

DISTRITO DE VISEU

CONCELHO DE LAMEGO

Freguesia de Lamego

678.J. L. I. VAZ, 2007, 62-63, nº 2, con foto; *AE* 2006, 713. Ara moldurada de granito de grano fino con un coronamiento rectangular constituido por un equino encima de un listel ligado al cuerpo central del ara a través de una garganta. En el equino se abre un fóculo redondo. Medidas: 103 x 49 x ?. Campo epigráfico: 35 x 84. Letras: 9. Interpunción: punto. Se conserva en la capilla de São Pedro de Balsemão.

I(ovi) · O(ptimo) · M(aximo) / C(ivitas) · C(oilarnorum) ·

CONCELHO DE MANGUALDE

Freguesia de São João da Fresta

679.B. M^a PRÓSPER, 2007, 166-168 (*FE* 13, 55; *AE* 1985, 517; *HEp* 1, 1989, 698; *RAP* 596; *CIVIS* 34; *HEpOL* 18505). Propone una nueva lectura de los dos teónimos que aparecen en esta ara de granito procedente de Casais: *L(ari) Couticivi L(ari) Coutiosq(um) Longonarosq(um)*, que se podría interpretar como «al lar de Couta, lar de los Coutioscos de la etnia (o grupo familiar) de los Longonaroscos». Aquí se ha producido la omisión de la desinencia indígena del genitivo de plural, fenómeno nada raro; además el empleo del alógrafo <Q>

ante -<V>, sirve de índice del grafo esperable seguidamente, con lo cual éste puede omitirse. Serían divinidades relacionadas con grupos de parentesco, tutelares de este grupo y de las tierras donde residían, paralelos de las cuales se conocen en el extremos occidental de Hispania (*CIL* II 804; *CPILC* 389; *HEp* 13, 2003/4, 250 de *Capera*, y *FE* 11; *RAP* 250 de *Conimbriga*). *Coutiosq(um)* sería una especificación local, referida a los habitantes de un lugar, Couta. *Longonarosq(um)*, más que un étnico, sería, mejor, uno de los escasos ejemplares de organizaciones suprafamiliares del occidente peninsular, sobre todo si se tiene, por un lado, la sufijación en -*asko-* de la forma base **longo-nār-o-*, un compuesto que querría decir aproximadamente «hombre largo (o generoso?)» o bien «hombre de naves», de indiscutible filiación celta por motivos fonéticos.

[La interpretación de Prósper sería apropiada si fuese correcta la lectura que ha utilizado. En efecto, no considero válida la primera lectura que fue publicada y por eso hice una revisión de esta inscripción en 1997 (*vid. CIVIS* n° 34); en dicha revisión, cuya lectura mantengo, hay una clara referencia a dos Lares, *Coutici* e *Coutioso* y después se menciona, efectivamente, un *castellum*, pues el signo \supset así lo hace suponer. Estamos, en consecuencia, ante el nombre de una población. Entre los *Lares* y el signo \supset , se encuentra la abreviatura *TONC* que, en aquella fecha, interpreté como la palabra latina *tunc*. En estos momentos, me parece que esta abreviatura correspondería a un nombre indígena, *Toncinus*, con su *origo* en el *castellum* *Nacosos*, tal como el *Malgeinus* que sigue, identificado como *Arbuensis*. Así, tenemos la siguiente lectura:

*L(ari) Coutici ut / L(ari) Coutioso /³Tonc(inus) Castellum \supset Na/cosos
Mal/geinus /⁶Leuri f(ilius) / Arbuensis v(otum) a(nimo) l(ibens) s(olvit)*

Habría dos *Lares*, *Coutici* y *Coutioso*, dos topónimos, *Nacosos* y *Arbua*, y tres indígenas, *Toncinus*, *Malgeinus* y aún *Leurus*, padre de *Malgeinus*. **J.L.I.V.**]

CONCELHO DE SÃO JOÃO DA PESQUEIRA

Freguesia de Paredes de Beira

680. M. RAMÍREZ SÁNCHEZ, 2007, 1168 (*HEp* 3, 1993, 493: *HEpOL* 23011). La inscripción de este zoomorfo, *Ateroecon*, fuera del contexto habitual de una fórmula onomástica, no puede considerarse como segura de la mención de un grupo de parentesco.

