

ADAMS, David K. & VAN MINNEN (eds.), *Reflections on American Exceptionalism*, Staffordshire, Ryburn/Keele University Press, 1994.

Este volumen es el primero de una colección que se anuncia como muy prometedora, «European Papers in American History». Recoge trece interesantes trabajos que proceden del congreso celebrado en Middelburg, Holanda (*American Exceptionalism in comparative perspective*) en abril de 1993. Desde muy distintos puntos de vista y ocupándose de los más variados aspectos, un grupo de historiadores de distintos países (Holanda, Gran Bretaña, Francia, Italia, España, Croacia, Alemania y Polonia) nos ofrecen estudios que abarcan desde el siglo XVIII casi hasta nuestros días.

Por su interés cada uno de estos estudios merecería por sí sólo una recensión. Mucho más cuando, a pesar de que responden todos al título y motivo de la conferencia en el que fueron presentados, el carácter misceláneo del conjunto es evidente.

El volumen está publicado por la Keele University de Staffordshire en Inglaterra, a cargo de los profesores David K. Adams y Cornelis A. van Minnen, autores de la introducción. Después de las palabras inaugurales del profesor Jan Willem Schulte Nordhold («The Turner Thesis Revisited»), que constituyen un breve pero interesantísimo ensayo, se suceden el resto de las doce contribuciones.

La selección de los trabajos publicados responde al «desire to provide internal cohesion around the theme of democratic republicanism as expressed demestically, reflected externally and articulated in particular foreign policy exercises». Los ensayos están ordenados con un criterio más o menos cronológico excepto el primero de ellos del profesor Nordholt de la Universidad de Leiden que es de carácter teórico y nos plantea las nuevas tendencias en torno a las tesis de Turner sobre la Frontera.

También se salen de este orden cronológico los dos últimos trabajos. El profesor Manfred Berg (German Historical Institute, Washington DC) se ocupa de «Soldiers and Citizens: War and Voting Rights», interesante ensayo que repasa desde la Revolución hasta la guerra del Vietnam esa peculiar dualidad que se produce en los sistemas democráticos entre el soldado y el ciudadano. Por su parte, el profesor Knud Krakau (John F. Kennedy Institute, Berlin) nos habla de «Nationalism in International Law and Practice», un trabajo con importantes aportaciones sobre el papel que los Estados Uni-

dos han desarrollado en distintas etapas en la construcción de eso que para muchos es aún una entelequia, la «International Law».

El resto de las diez aportaciones nos trasladan desde el siglo XVIII hasta la guerra del Golfo. El profesor Colin C. Bonwick (Keele University) analiza «Concepts of Democracy and Republicanism in the Late-Eighteenth Century: America, France, Britain» en una interesante perspectiva de historia comparada. También desde este punto de vista los profesores Owen R. Ashton y Alun Munslow (Staffordshire University) analizan el pensamiento y la acción de dos importantes periodistas radicales en la época del liberalismo, uno británico y otro norteamericano. Su ensayo se titula «A Comparative Analysis of H. D. Lloyd and W. E. Adams».

El profesor William R. Brock (Cambridge University) nos ofrece un texto titulado «James Bryce and Harold Laski: Two Views of American Political Culture» donde compara los puntos de vista de estos dos grandes autores británicos sobre la cultura política norteamericana. Las obras de Bryce y Laski están separadas por sesenta años pues *American Commonwealth* se publicó en 1888 y *American Democracy* en 1948. A los ojos de Brock ambos autores se nos ofrecen en una nueva y sugestiva perspectiva.

Muy breve pero muy revelador y ajustado con gran precisión al título de la obra en su conjunto, el profesor Serge Ricard (Universidad de Provenza) escribe sobre «The Exceptionalist Syndrome in U.S. Continental and Overseas Expansionism».

En el ensayo «In the Name of Anglo-Saxondom, For Empire and For Democracy: The Anglo-American Discourse, 1880-1920» la profesora Anna Maria Martellone (Universidad de Florencia) se ocupa de este periodo decisivo de la historia de los Estados Unidos desde un interesante punto de vista analizando los contenidos de *The Anglo-Saxondom Review*, revista trimestral miscelánea dirigida por Lady Randolph Spencer Churchill cuyo primer número surgió precisamente después de la victoria de los Estados Unidos sobre España en 1898. Esta publicación, cuyo copyright era americano pero que se imprimía en Inglaterra y se difundía en ambos países, defendía sin ambages una cierta superioridad racial y sobre todo de civilización del mundo anglosajón frente al resto.

Después del trabajo de la profesora Sylvia Hilton sobre la guerra de 1898 del que nos ocupamos al final, la profesora Daniela Rossini (Universidad de Roma) con su trabajo titulado «World War One and Wilsonian Exceptionalism: The Dual Response of the Italian Masses and Leaders to the American Message» analiza la repercusión de la actividad política y propagandística americana en Italia durante la primera guerra mundial como un ejemplo más de la profunda convicción del presidente Wilson acerca del «american exceptionalism» y de la influencia que tal convencimiento tuvo en su política exterior.

El profesor Ivan Cizmic (Universidad de Zagreb) es autor de «The Principle of Self-Determination of Nations and American Policy in the Region of the Former Yugoslavia from Wilson to Roosevelt» donde bucea en un interesante aspecto que está en los orígenes del conflicto en la actual ex-Yugoslavia, es decir, la defensa del principio de autodeterminación del presidente Wilson frente al Imperio Austrohúngaro está en el origen de ese nuevo país que vuelve a fragmentarse ante el envite alemán en la segunda guerra mundial pero cuya nueva reunión, a pesar de un titubeo inicial de la política de Churchill y Roosevelt, volvió a ser apoyada por el presidente americano en los últimos momentos de la guerra. De todos modos, el profesor Cizmic concluye que ambos presidentes en ambas guerras no tuvieron una política perfectamente definida sobre los Balcanes y en ninguno de los dos casos tuvieron fe en la viabilidad de un estado en el que se reunían elementos tan heterogéneos.

La profesora Zofia Libiszowska (Universidad de Lodz) en su ensayo «The Myth of

America in Poland from the 'Empire of Liberty' to the 'Empire of Liberation'» se remonta a la revolución americana para trazar un panorama de cómo el mito de este gran país penetró poco a poco en el alma polaca como modelo, primero de libertad política en una Polonia siempre sometida a lo largo del siglo XIX y luego como esperanza de liberación durante los años de régimen comunista.

Por último el profesor Pierre Lépinasse (Universidad de París X) nos acerca hasta la penúltima actualidad. En su texto, «The Gulf War and the New World Order», el profesor Lépinasse, después de reparar varias intervenciones exteriores de los Estados Unidos desde 1945 que concluyen con el fracaso del Vietnam, se interesa por la guerra del Golfo que permitió de nuevo adoptar a los Estados Unidos el papel de líder mundial frente a una amenaza exterior supuesta o real, en este caso el Irak de Sadam Hussein.

No sólo por ser compatriota nuestra merece la pena destacar el texto de la profesora Sylvia L. Hilton (Universidad Complutense de Madrid), «Democracy Goes Imperial: Spanish Views of American Policy in 1898». La profesora Hilton, que desde hace años compila una serie fundamental para los americanistas españoles «El Americanismo en España» de la que han salido ya diez volúmenes nos ofrece aquí una interesantísima visión de los puntos de vista de distintos historiadores españoles que se han ocupado recientemente de la crisis del 98. Este trabajo se complementa con una bibliografía de autores españoles que comprende trabajos publicados entre 1980 y 1992 tan reveladora como interesante.

Sin embargo la profesora Hilton nos ofrece mucho más que una bibliografía. Va descubriendo la compleja trama de la crisis del 98 desde la política exterior española de la época, la política colonial, el punto de vista americano frente la guerra de Cuba de 1895, el Ejército, la Armada y la Marina Mercante españolas, la prensa y la opinión pública en ambos países, las distintas reacciones internacionales, las operaciones militares durante la guerra, la paz y, por fin, la profunda repercusión del Desastre en España.

En resumen, la obra en su conjunto nos ofrece un excepcional panorama enriquecido precisamente por los múltiples puntos de vista y enfoques desde los que se trata la peculiaridad americana, ese casi intraducible «American Excepcionalism».

ALEJANDRO PIZARROSO QUINTERO

ÁLVAREZ BARRIENTOS, Joaquín y CHECA BELTRÁN, José (Coordinadores), *El siglo que llaman ilustrado. Homenaje a Francisco Aguilar Piñal*, Madrid, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 1996, 893 pp.

*El siglo que llaman ilustrado* es un libro-homenaje a Francisco Aguilar Piñal con motivo de su jubilación en 1996. Profesor de investigación durante muchos años del Instituto de Filología del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC), está considerado como uno de los más prestigiosos e influyentes dieciochistas españoles. Como acertadamente se señala en la «Presentación» de este volumen, «no es necesario insistir en la importancia de sus aportaciones, reconocida por todos aquellos que se acercan al Siglo de las Luces y se ven 'obligados' a acudir a sus imprescindibles trabajos, que abarcan casi todos los aspectos de la vida cultural española del siglo XVIII». Entre esas obras fundamentales hay que mencionar sus numerosos repertorios bibliográficos —entre los que destacan *Romancero popular del siglo XVIII*, *Bibliografía fundamental de la Literatura Española. Siglo XVIII*, *La prensa española en el siglo XVIII: Diarios, revistas y pronósticos* y la monumental *Bibliografía de autores españoles del siglo XVIII*—, los