

es autor Borja de Riquer. En él nos acerca al funcionamiento del poder en esa región española durante la etapa isabelina (1840-1868). A su juicio, un conocimiento en profundidad de esta cuestión ayudaría a explicar los comportamientos políticos de los catalanes y a entender el surgimiento del catalanismo político.

Por último, los trabajos de Enric Ucelay-Da Cal y de Carme Molinero y Pere Ysas están dedicados al siglo xx. El primero se ciñe a los distintos aspectos que conformaban la política represiva de la Dictadura de Primo de Rivera. «El “Nuevo Estado”: Vells y nous instruments de dominació», De Molinero y Ysas, es un análisis de los instrumentos más importantes de los que se sirvió el régimen franquista para consolidarse, tras la Guerra Civil, en el poder y mantenerse en él con posterioridad.

ANTONIO ROJAS FRIEND

PÉREZ MONZÓN, Ricardo, *Hispanismo y Falange. Los sueños imperiales de la derecha española*. F.C.E., México, 1992.

El llamado bando nacional elaboró durante la última guerra civil un programa cultural en el que ocuparon un lugar importante conceptos como el de Hispanidad y otros relacionados con éste como raza, imperio, evangelización. Ideas surgidas antes pero que resultaron perfectamente adaptables a la realidad política que resulta victoriosa en la guerra civil. Valores como patria, nación, raza, imperio, religión, contribuían a formar esta idea de Hispanidad, hasta el punto de que impregnará también la ideología falangista a pesar de su carácter originariamente radical.

El falangismo recibirá esta interpretación tradicional de la Hispanidad, cuyo mejor anticipo fue Maeztu en los años treinta, y tratará de extenderse a los países hispanoamericanos.

Como aspiración a una hegemonía política y cultural de España en Hispanoamérica esta política resultó un fracaso, como también fracasó en el interior de España.

Las vicisitudes de esta política en concreto en México nos son contados en este libro, escrito desde la mentalidad de un mexicano, que a pesar de que busca una cierta objetividad, cae en los prejuicios típicos de esta mentalidad creada por una doctrina que se esfuerza en enseñar a los mexicanos ideas tan pintorescas como que descienden de los aztecas, incluidos los negros descendientes como es lógico de africanos.

El libro que comentamos pone de manifiesto cómo toda esta doctrina de la Hispanidad elaborada por el régimen victorioso en la guerra civil española tenía su terreno abonado para fructificar en ciertos medios de la sociedad mexicana de derechas, a pesar de que el régimen político surgido de la Revolución tenía y tiene gracias a sus métodos antidemocráticos arrinconados a estos grupos. Por eso no debe resultar llamativo que a pesar de la actitud del gobierno de México tan prorroepública española surgiera desde el primer momento un movimiento en sectores importantes de la sociedad española favorables al bando nacional en la guerra civil española, que obligaron al régimen político mexicano a mantener relaciones oficiosas con el régimen franquista que convirtieron en anécdota la falta de reconocimiento oficial, actitud muy propia del mexicano siempre propenso a no dar la cara.

Independientemente de los hechos históricos estudiados en este libro, llama la atención la falta de sentido crítico del autor que le lleva a concluir que las huellas del hispanismo español que encontró su mejor formulación en los años treinta es-

tán todavía hoy presentes en el tratamiento que se da a México en la prensa española, sin querer reconocer que la causa de la mala imagen de México en España y en el mundo está en las propias características del régimen político mexicano, antidemocrático, corrupto, sanguinario, como los últimos acontecimientos de Chiapas han vuelto a demostrar.

A. ALVAREZ DE MORALES

RIEZO MARTÍNEZ, Jorge y ROBLES EJEJA, Antonio (eds.), *Historia y pensamiento político. Identidad y perspectivas de la historia de las ideas políticas*, Universidad de Granada, 1993, 228 págs.

Este libro es una recopilación de las ponencias más significativas que se presentaron a las «Jornadas sobre la identidad y las perspectivas actuales de la Historia de las Ideas» organizadas en noviembre de 1991 por la recién creada Facultad de Ciencias Políticas y Sociología de la Universidad de Granada.

A lo largo de las páginas de esta obra se constata el desgarramiento que está experimentando la Historia de las Ideas Políticas en esa rebatiña que despliegan tanto sociólogos, politólogos como historiadores por hacerse con este campo relativamente virgen, todo para arrastrarlo al ya colonizado y troceado territorio de las ciencias sociales. La vinculación de este saber al ámbito de las Ciencias Sociales es un hecho, la cuestión es dónde colocar el derecho de peaje, y ello obedece esencialmente a dos razones: por un lado, a la tardía desmembración de esta disciplina de la Filosofía general y, por otro lado, debido a su textura poliédrica e interdisciplinar. Por ambos motivos la supuesta definitiva ubicación de la disciplina somete indefectiblemente a cada patrocinador a una desesperante duda hamletiana. Sin embargo, como cualquier otra parcela de las Ciencias Sociales este ámbito escapa a una definición precisa, de modo que no son accidentales las aludidas tentativas de apropiación desde diversas perspectivas. De esas perspectivas dan fe Josep M. Colomer, Jesús María Osés, Tomás Moreno Fernández, Javier Fernández Sebastián, Javier Roiz y otros en sus diversas aportaciones. Pero la disciplina es escurridiza y, además, posee las ventajas que acompañan a todo proceso tardío, es decir, puede librarse de la «ineludible» parcelación y mantener su estatus de metateoría política y social con tal de que abandone una metodología todavía excesivamente tributaria de supuestos idealistas. Un avance muy positivo es la incorporación de la historia de las mentalidades y estudios de campo orientados a cuantificar el impacto de las ideas en diversos contextos históricos.

JAVIER MAESTRO

RUEDA HERNANZ, Germán, *La emigración contemporánea de españoles a Estados Unidos. 1820-1950. De «dons» a «misters»*. Editorial Mapfre, Madrid, 1993, 360 págs.

Germán Rueda ofrece un interesante estudio de las migraciones españolas a Estados Unidos durante la Edad Contemporánea. Es el resultado de una amplia