

GIMENO SACRISTÁN, J., y PÉREZ GÓMEZ, A. I. *Comprender y transformar la enseñanza*. Madrid, Ediciones Morata, 1992.

Es éste uno de los pocos trabajos sobre Sociología de la Educación publicados en España. Gimeno Sacristán y Pérez Gómez, Catedráticos de Didáctica y Organización Escolar, remiten con frecuencia a autores extranjeros como B. Bernstein, Ph. Jackson, W. Doyle o J. Elliot.

*Comprender y transformar la enseñanza* es un libro denso, difícil, sin notas a pie de página, y pensado para acercar a los docentes ideas esenciales sobre el pensamiento y la investigación educativa. Y ello porque el profesional de la enseñanza, «debe ser alguien responsable que fundamenta su práctica en una opción de valores y en ideas que le ayudan a clarificar las situaciones, proyectos y planes, así como las previsibles consecuencias de sus prácticas».

El libro que comentamos comienza abordando el papel de la escuela en el proceso de socialización, así como las principales teorías del aprendizaje, a las que los autores ofrecen alternativas, orientadas a lo que ellos denominan enseñanza para la comprensión.

En capítulos sucesivos Gimeno Sacristán y Pérez Gómez se ocupan de los modelos metodológicos de investigación educativa, del concepto y diseño del currículum, de los contenidos de la enseñanza, de la evaluación, y de la función y formación del profesorado.

Aunque en el libro predominan los contenidos teorizantes, en los últimos capítulos hay un acercamiento a problemas cotidianos en el ámbito educativo, como el significado de la enseñanza obligatoria o el sentido de una evaluación integrada en el proceso enseñanza-aprendizaje.

Comprender y transformar la enseñanza es algo que aún está por hacer en España. Por ello este texto resulta muy recomendable, no sólo para los pedagogos, sino también para todos aquellos que tienen alguna responsabilidad en el ámbito de la cambiante política educativa.

ISABEL FERNÁNDEZ ALONSO

GRANDINETTI, Mario, *I quotidiani in Italia 1943-1991* Milán, Franco Angeli, 1992, 310 págs.

Mario Grandinetti, después de su trabajo como docente en la enseñanza media, pasa sus tardes en el Centro di Studi sul Giornalismo «Gino Pestelli» de Turín. Allí en un pequeño local que tiene su sede en el bellissimo Palazzo D'Azzoglio en el centro de Turín se ocupa de una completísima biblioteca sobre historia del periodismo, en general, y de historia del periodismo italiano, en particular, punto de referencia obligado de todos los que en algún momento nos hemos ocupado de la historia del periodismo italiano. Colabora allí también estrechamente con el profesor Valerio Castronovo para llevar adelante la excelente colección de historia del periodismo que publica el centro que, con esta obra de Grandinetti, alcanza el número veintitrés.

Mario Grandinetti es uno de esos estudiosos indispensables. Es capaz, con paciencia franciscana, de perseguir incluso el menor dato, aparentemente nimio, has-