

Situación de privilegio que luego sería confirmada por Augusto, al anexionarle en el mismo lugar una *colonia civium Romanorum*.

El autor, en lo que respecta a la fundación de la colonia, aporta una serie de nuevos datos. Por una parte, establece que la fundación tuvo lugar en el año 14 a. C., durante el viaje que realizó Augusto a Hispania entre los años 16 y 13 a. C., en el que se ocupó de diversas cuestiones administrativas. Por otra parte, establece que los veteranos deducidos en esta colonia debían de proceder de las legiones *II Augusta*, *VI Victrix* y *X Gemina*. En relación con la *deductio* Ordóñez apunta el problema de si fueron o no compradas las tierras para éstos, pues la colonia fue establecida en un *oppidum liberum*. Con el hallazgo de cuatro nuevas inscripciones queda confirmada la adscripción de Astigi a la tribu Papiria, hecho ya señalado anteriormente por R. Wiegels.

En el capítulo tercero, el autor, al intentar establecer los límites del *territorium* de Astigi, toma la dispersión geográfica de las inscripciones que dan la referencia a la tribu, como un dato más para determinar la extensión de éste. El territorio de la colonia era mayor que el del actual municipio, pues incluía por el Oeste la Monclova (Obulcula) y terrenos cercanos a Fuentes de Andalucía. Debido a las grandes dimensiones del territorio y a partir de dos inscripciones (*CIL* II, 1.478 y 1.477), que mencionan a dos *praefecti*, establece la hipótesis de la existencia de *praefecturae*, al igual que en Emerita. Respecto a la centuriación identificada por M. Ponsich en La Luisiana, Ordóñez dice que es falsa y que habría que atribuirle «a un importante asentamiento de colonos en el siglo XVIII por Carlos III», pero no aporta ningún dato que lo demuestre y no considera la posibilidad, si ello fuera cierto, de que se hubiesen aprovechado los ejes principales de una centuriación.

El estudio socioeconómico lo basa en los trabajos de G. Chic sobre las ánforas olearias; confirmando que el auge económico de la colonia tendría su inicio a principios del siglo I d. C., alcanzando su culmen en el siglo II, que continuaría manifestándose a lo largo del siglo III. Los *tituli picti* han permitido establecer la existencia de un gran número de productores de aceite en esta zona, lo cual determinaría una tendencia a la pequeña y mediana propiedad, y los nombres de los *fundus* permiten apuntar que la estructura socioeconómica prerromana se mantuvo en esta zona más de lo comúnmente aceptado.

Respecto al *corpus* de inscripciones astigitanas, que se halla al final del volumen, el autor ya advierte que éste es incompleto. Sobre la cartografía, debemos decir que ésta no es lo suficientemente ilustrativa y visual. Pero ello no desmerece la obra, ya que ésta significa un paso adelante en el conocimiento y comprensión del proceso de romanización de la Bética.

SYLVIA RIPOLL

#### BIBLIOGRAFÍA SOBRE EL MUNDO ANTIGUO EN LENGUA RUSA:

*Istóriya Drévnego Rima*. Uchévnik/Pod red. V. I. Kuzischin, 2-e izd., pererab. i dop. - M.: Vysshaya shkola, 1982. 336 s.

[*Historia de la Antigua Roma*. Manual/Redactado por V. I. Kuzischin. 2.ª edición, perfeccionada y complementada. Moscú, Vysshaya shkola, 1982. 336 páginas, con ilustraciones.]

En este manual los especialistas en Roma de la Cátedra de Historia Antigua de la Facultad de Historia de la Universidad Estatal Lomonósov, de Moscú, hacen una exposición de la historia de Roma, desde la fundación de la urbe hasta la caída del Imperio Romano de Occidente.

Esta obra combina el rigor científico de la historiografía soviética con un estilo llano de redacción, lo cual le permite que sea comprensible y accesible para cualquiera que no esté iniciado en la materia. Con ello se superan las dificultades que presentaban las monografías densas y prolíficas que eran utilizadas hasta entonces, tanto en las universidades soviéticas, como en las de terceros países, en calidad de manuales clásicos (Rostovzev, Momsem, Kovaliov, etcétera).

Asimismo, en el manual hay una breve explicación de las principales fuentes de la historia de Roma y de la historiografía clásica y actual, tanto en los países socialistas, como en los países capitalistas. Se incluye, además, una tabla cronológica, en la que se datan los principales acontecimientos de la historia del pueblo romano hasta la caída del Imperio Romano de Occidente.

En resumen, se puede calificar la obra realizada por el equipo del profesor V. I. Kuzischin como un perfecto manual de iniciación a la historia de Roma para quienes se encuentran cursando el primer año de la carrera de Geografía e Historia, siendo de gran utilidad, al mismo tiempo, para los estudiantes de Lenguas Clásicas.

*Istóriya drévnego mira*. Pod red. I. M. Dyákonova, V. D. Nerónova, I. S. Svenitskaya. M.: Náuka: Glávnaya redáktsiya vestóchnoy literatury izdatelstva, 1989, Kn. I. *Ránnaya driév nost*. Otv. red. I. M. Dyákonov.

[*Historia del mundo antiguo*. Redactada por I. M. Dyákonov, I. M. Nerónova e I. S. Svenitskaya. Moscú, Náuka: Redacción principal de literatura oriental de la editorial, 1989. Libro I. *La antigüedad primitiva*. Responsable de redacción: I. M. Dyákonov.]

La tercera edición de la *Historia del mundo antiguo* está formada por tres tomos. Los dos restantes se publicarán a lo largo de 1989 y principios de 1990.

El motivo de su publicación en tres tomos ha sido el que «Partiendo de la unidad del proceso histórico, los autores han preferido dar una periodificación única de la historia de las sociedades de clase antiguas y dividirla en tres etapas y en tres apartados. La primera etapa —la formación de la sociedad de clase y del Estado y de las diferentes formas de esta sociedad— abarca un importante periodo de tiempo, desde finales del IV milenio hasta fines del II milenio a.n.e. La segunda etapa —el periodo de esplendor de las sociedades antiguas, del más alto desarrollo de las relaciones esclavistas— comienza con la difusión del hierro (acero) en la frontera del II y I milenios a.n.e. y dura todo el I milenio a.n.e. La tercera etapa —decadencia de las sociedades antiguas y aparición de rasgos del periodo de transición al feudalismo— ocupa los primeros cinco siglos del I milenio d.n.e.

En la lección de entrada a cada uno de los tres apartados correspondientes se da una extensa caracterización de cada etapa y de sus particularidades económicas, políticas y culturales. Dentro de cada uno de los apartados hemos procurado conservar el orden cronológico a la hora de examinar la historia de determinados países. Los apartados son desiguales. La historia del segundo periodo ocupa un lugar mayor. Esto viene motivado porque nuestros conocimientos sobre él son mucho más completos debido a

la abundancia y variedad de fuentes históricas, y porque precisamente en este período fueron establecidas las nuevas vías de desarrollo de las sociedades antiguas, en parte la antigua vía de desarrollo del Mediterráneo, que merece un especial y profundo examen.

Cada apartado está sujeto al principio tipológico de periodización: en base a lo posible se describen diferentes países que viven una misma etapa de desarrollo histórico.

Contando con un gran auditorio de lectores, de estudiantes, de profesores y, en general, de todos aquellos que tienen interés por la Historia Antigua, el colectivo de autores tiende a la sencillez, claridad y comprensibilidad de la exposición (ésta se basa en conocidos datos científicos del comienzo de la década de los años 80 del presente siglo)».

*Istóriya drévnego mira*. Pod red. I. M. Dyákonova, V. D. Nerónovoy, I. S. Svetsitskoy. Izd. 3-e, isprávennoe i dopolnennoe. M.: Naúka. Glávnaya redáksiya vostochnoy literatury izdatelstva, 1989.

[Kn. 2]. *Rastsvet drevnij obschestv*. Otv. red. I. S. Svetsistkaya. 572 s s kart.

*Historia del mundo antiguo*. Redactada por I. M. Dyákonov, V. D. Nerónova e I. S. Svetsistkaya. Tercera edición, corregida y aumentada. Moscú, Naúka. Redacción principal de literatura oriental de la editorial, 1989.

[Libro 2] *El esplendor de las sociedades antiguas*. Redactora principal I. S. Svetsistkaya.

ANGEL L. ENCINAS MORAL

## Otros libros recibidos en 1989

- AA.VV., *Excavacions arqueològiques subaquàtiques a Cala Culip. I*, Girona, Centre d'Investigacions Arqueològiques, 1989.
- AA.VV., *Nuevas pinturas rupestres de la Comunidad Valenciana*, Valencia, Academia de Cultura Valenciana, 1988.
- E. Acquaro, *Scavi al tofet di Tharros: le urne dello scavo Pesce. I* (Coll. Stud. Fen. 29), Roma, CNR, 1989.
- M.<sup>a</sup> J. Aira, P. Saa y T. Taboada, *Estudios paleobotánicos y edafológicos en yacimientos arqueológicos de Galicia*, Santiago de Compostela, Xunta de Galicia, 1989.
- B. Alroth, *Greeks Gods and Figurines* (Boreas 18), Uppsala, Acta Universitatis Upsalien-sis, 1989.
- Archäologie in Basel. Fundstellenregister und Literaturverzeichnis*, Basel, Archäologischen Bodenforschung Basel-Stadt, 1988.
- H. Bannert, *Formen des Wiederholens bei Homer* (WS Beiheft 13), Wien, Österreich. Akad. der Wissenschaften, 1988.
- P. Bartoloni, *Le anfore fenice e puniche di Sardegna* (Studia Punica 4), Roma, Università, 1988.
- J. Bermejo, *Replanteamiento de la Historia*, Madrid, Akal, 1989.
- I. J. Bona López y otros, *El Moncayo. Diez años de investigación arqueológica*, Tarazona, Centro de Estudios Turiasonenses, 1989.
- Bronze Age Tell Settlements on the Great Hungarian Plain. I* (Inventaria Praehistorica Hungariae 1), Budapest, Magyar Nemzeti Múzeum, 1988.
- R. Buono-Core, *Aspectos de la lucha política en Roma en la segunda mitad del siglo III a. C.*, Valparaiso, Universidad Católica, 1988.
- K. Buraselis, *THEIA DOREA. Studies on the policy of the Severans and the Constitutio Antoniniana*, Athena, Academy of Athens, 1989.
- J. Casas i Genover, *L'Olivet d'en Pujol i els Tolegassos*, Girona, Centre d'Investigacions Arqueològiques, 1989.
- M. Centini, *Il portale dello Zodiaco alla Sacra di San Michele* (Quad. Ad Quintum 3), Torino, G. A. Ad Quintum, 1989.
- A. da Costa, *Para o História do humanismo em Portugal. I*, Coimbra, INIC, 1988.
- Dalla battaglia delle Egadi per un'archeologia del Mediterraneo*, Trapani, Azienda Provinciale Turismo, 1987.
- P. de Palol y J. Vilella, *Clunia II. La epigrafia de Clunia*, Madrid, Ministerio de Cultura, 1987.