

## Recensiones

GÉZA ALFÖLDY (Hrsg.), *Von frühen Griechentum bis zur römischen Kaiserzeit. Gedenk und Jubiläumsvorträge am Heidelberger Seminar für Alte Geschichte* (HABES, 6), Stuttgart, Franz Steiner Verlag, 1989, VI+108 pp., XII láms., ilustr.

Como indica su subtítulo, este libro conmemora el primer centenario del Departamento de Historia Antigua de la Universidad alemana de Heidelberg, en celebración de los cien años transcurridos desde aquel 15 de enero de 1888 en que el primer titular del mismo, el profesor Alfred von Domaszewski, iniciara su fecunda enseñanza en este Seminario. Quizá haya alguien a quien parezca que el título del libro sea un poco pretencioso, como si quisiera abarcar toda la historia de Grecia y de Roma en tan escaso número de páginas. Pero en realidad nada más lejos de la intención de los editores: este título no pretende reflejar el contenido de la obra —formada, como inmediatamente veremos, por unos cuantos trabajos independientes entre sí—, sino la amplísima trayectoria que a lo largo de estos cien años ha marcado de manera ejemplar el «Seminar für Alte Geschichte» de la Universidad de Heidelberg.

Tras unas breves páginas a modo de introducción a cargo del prof. Géza Alföldy, actual titular de Historia de Roma en la Universidad de Heidelberg, se encuentra el primer trabajo recogido en este pequeño volumen. Bajo el título «Ein einschneidendes Ereignis in der Geschichte des Heidelberger Seminar für Alte Geschichte» (pp. 7-22), el profesor Walter Schmitthenner, de la Universidad de Freiburg, recuerda los catastróficos acontecimientos que en 1961 condujeron a la trágica desaparición de Hans Schaefer y Jacques Moreau, profesores de ese Departamento, así como de algunos colaboradores y estudiantes en un accidente de aviación. Para ello, nada mejor que rememorar el gran caudal científico de los antedichos profesores, especializados, respectivamente, en historia constitucional griega (H. Schaefer) y en el Bajo Imperio (J. Moreau). Con similar objetivo, redundando a continuación Hans-Georg Gadamer («Schlußwort zur Gedenkfeier am 14.12.87», pp. 23-24).

Los cuatro y últimos siguientes trabajos se enfrentan a cuestiones propiamente históricas. En su intervención, Adalberto Giovannini penetra en el mundo homérico («Homer und seine Welt», pp. 25-39) y a través de las características intrínsecas de la poesía épica, trata de responder a las preguntas de si verdaderamente existió esa sociedad reflejada en los poemas y cuándo sucedió, cuestiones que pese a su continuo plan-

teamiento, siguen arrebatando el interés de los historiadores. Fergus Millar («Atticus. Das Bild eines Zeugen der römischen Revolution», pp. 41-54) nos introduce en la última etapa de la República romana utilizando como testigo al gran amigo de Cicerón, Tito Pomponio Atico, pero no a través de la correspondencia ciceroniana, sino de la biografía que de este personaje redactó Cornelio Nepote. A continuación Werner Eck («Inchriften und Grabbauten in der Nekropole unter St. Peter», pp. 55-90) trata sobre uno de los descubrimientos arqueológicos más polémicos de los últimos cincuenta años habidos en la ciudad de Roma, el interesante complejo funerario alto-imperial hallado en el Vaticano. En último lugar, Christian Meier se pregunta sobre el alcance de la Historia Antigua, los nuevos retos que se plantea esta disciplina y las posibilidades de desarrollo («Neue Herausforderungen und Chancen der Alten Geschichte», pp. 91-108).

Desde estas páginas vaya nuestra modesta adhesión a este centenario, en prueba de reconocimiento hacia un centro que tanta significación tiene para un gran número de investigadores españoles, que pudieron encontrar allí horizontes científicos totalmente inalcanzables en nuestro país.

JORGE MARTÍNEZ-PINNA  
*Universidad Complutense*

*Studi per Laura Breglia* (Bollettino di Numismatica, 4, Suppl.), Roma, Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato, 1987, 3 vols.

Nos llega con ocasión de su jubilación en la Cátedra de «Numismática griega y romana» el 1 de noviembre de 1982, el homenaje que —organizado por algunos colegas suyos del Instituto Arqueológico de la Universidad de Roma— han dedicado con este motivo a la Profesora Laura Breglia, en colaboración con diversos autores.

Editado lujosamente por el Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato, como *Supplemento* del Bollettino di Numismatica, estos *Studi per Laura Breglia* constituyen una inmensa aportación a los estudios de Numismática y Arqueología.

Precedidos por una presentación del Prof. Panvini Rosati, quien justifica este homenaje a L. Breglia —sucesor en su cátedra— con una valoración de su personalidad y obra, le sigue la amplia bibliografía exquisitamente preparada por Teresa Caruso, donde se recogen todos los trabajos publicados por la autora, previa una división en «Artículos y monografías», «Apuntes, comentarios y escritos varios», así como sus colaboraciones en Enciclopedias.

Estos *Studi* están constituidos por 63 trabajos ofrecidos como homenaje, en tres partes bien diferenciadas en cuanto a la temática y cronología se refiere, de los que destacaremos algunos.

En la parte I y englobados en GENERALIA, aparecen dos trabajos en alemán. El primero, de Roberto Gübl, «Eckhelianum I. Die Krise der Numismatik», y el segundo, de Karl Christ, «Alte Geschichte und antike Numismatik», de clara exposición metodológica. El apartado de NUMISMATICA GRIEGA está constituido por trabajos en los que predominan los estudios centrados en puntos muy concretos de la misma. Muy interesante es el artículo de N. Parisi sobre «ΔΡΕΠΙΑΝΑ. "Segni premonetari" inesistenti» basados en las fuentes. N. K. Rutter, en «Herodotus I.94 and the "first finders" of