

rio), donde no siempre es fácil inclinarse en favor de una de las dos posturas, sólo indican que el estudio de la literatura antigua tiene todavía por delante una amplia perspectiva y que los comentarios de C. A., han contribuido a abrirla.

Domingo PLÁCIDO

*Archeologia laziale VIII*, Quaderni del Centro di Studio per l'archeologia etrusco-italica, 14. Roma, Consiglio Nazionale delle Ricerche, 1987. 390 pp.

Una vez más nos encontramos ante un volumen de los Quaderni del Centro di Studio per l'Archeologia etrusco-italica, esta vez el volumen octavo que recoge las comunicaciones leídas entre el 12 y el 14 de mayo de 1986.

Como viene siendo norma de estas publicaciones el volumen comienza por el resumen de las actividades realizadas por las diferentes escuelas y las «Soprintendenze», a saber, las escuelas francesa y británica y las actividades italianas en Roma, Ostia y el Lazio.

Tras esta recopilación de actividades generales nos adentramos en el corpus del volumen, que viene dividido por sectores geográficos, siendo la primera parte la dedicada a la ciudad de Roma, donde nos encontramos con dos comunicaciones dedicadas al circo Máximo, estando firmadas por P. Ciancio Rossetto la primera de ellas y por P. Brandizzi Vittucci la segunda de ellas, dedicada a las estructuras de época Cesariana encontradas en el circo, mientras que la primera de ellas está dedicada a los hallazgos efectuados en la Torre Frangipone. Tras estos dos trabajos sobre el circo Máximo nos encontramos con la comunicación de L. Vendittelli dedicado a la localización del Templo de Diana, que la tradición considera fundado por Servio Tulio en el Aventino y que fue restaurado por Augusto, al tiempo que nos aparece mencionado en la *Forma Urbis Marmorea*. G. Pisani nos introduce a continuación en la problemática existente alrededor del Settizio de Septimio Severo, que por la *Historia Augusta* (Sev. XIX, 5; XXIV, 3) sabemos que era de excepcional tamaño y destinado a impresionar a los viajeros que arrivaban a Roma por la Vía Appia. Las excavaciones realizadas en el Palatino, más concretamente en la zona comprendida entre la Vía Sacra, el Palatino, el Atrio de Vesta y los modernos Orti Farnesiani son expuestos por M. A. Tomei y por G. Morganti. Las últimas novedades en la excavación del templo de Castor nos son proporcionadas por E. Nielsen, centrando su atención en definir las diversas fases del templo. Tras este hecho nos encontramos con una comunicación teórica, la de A. Melucco Vaccaro dedicada al mundo de la restauración de monumentos marmóreos, así como A. Mucci nos introduce en las actividades realizadas en la Iglesia de San Omobono, mientras que P. Virgili explica las excavaciones realizadas en la Vía del Zoccoleto. Las dos últimas comunicaciones dentro de esta sección están dedicadas a dos conjuntos medievales, el de la Cripta Balbi (firmado por L. Gagli) y el estudio por S. Rizzo en el área de la Galería Borghese.

En la sección dedicada al suburbio de Roma nos encontramos con una comunicación dedicada al Neolítico de Casali di Porta Medaglia, presentándonos los materiales estudiados por el colectivo que encabeza S. Baiocco. A continuación G. Messineo firma dos textos, uno dedicado a la Torre de Prima Porta y otra centrada en el estudio de un tramo de la Vía Tiburtina, concretamente el comprendido entre Sttecamini y Setteville.

Otro trabajo sobre vías dentro de esta sección es el firmado por L. Quilici sobre la vía Prenestina. Tras ello nos encontramos con un reciente descubrimiento en la Villa Pamphili consistente en un columbario, o más concretamente en un sepulcro con la citada forma. Algunos elementos útiles para el ambiente agrario romano cercano a la *Urbs* nos lo proporciona S. Quilici Gigli en su comunicación, que nos indica algunos rasgos característicos de la actividad agraria en las cercanías de Roma. Los restos de un caserío cercano a la Vía Laurentina nos son presentados por A. Ceccherelli y por R. Motta, mientras que la última parte de esta sección está dedicada a la nueva organización del Museo de Tívoli y las innovaciones efectuadas en él, que son explicadas por M. Lolli Gheti.

En esta tercera parte del volumen nos encontramos con las tres comunicaciones dedicadas al puerto de Ostia, estando dedicada la primera de ellas a investigaciones sobre el puerto creado por Claudio, que como es bien sabido fue el creador del puerto de Roma en un sentido moderno del término, estando firmado por V. Santa María Scrinari; tras ella nos encontramos con las investigaciones realizadas en la Isola Sacra, que son descritas por M. G. Lauro. La última de estas comunicaciones está centrada en la problemática actual que presentan las excavaciones y los trabajos de restauración en Ostia, como nos informa R. Petriaggi.

Cuatro son las comunicaciones dedicadas a las colinas albanas, la primera de ellas está dedicada a los nuevos materiales de cultura lacial aparecidos en las colinas, como reseña A. G. Segre. La segunda se dedica a describir una tumba de tipo Orientalizante descubierta en Rocca di Papa, que ha ofrecido abundante material que es mostrado por F. Arietti. El equipo encabezado por F. Melis propone una nueva lectura de los materiales conservados en el Castle Museum de Nottingham. Para concluir esta parte dedicada a las colinas Albanas nos encontramos con la comunicación de G. Ghini dedicada a la villa de los Quintili en Monteporzio.

El apartado dedicado a las actividades en el Lazio Meridional es el más voluminoso de todos, junto con el de Roma, pues ambos presentan un total de 11 comunicaciones. En esta sección se comienza con la comunicación de A. G. Segre *et alii* dedicada al Paleolítico Inferior de Anagni, para pasar a continuación a la cerámica de Bronce Final del yacimiento de Tufano-Anagni estudiada por I. Bidditu y por E. Segre. Tras esta comunicación nos encontramos con el estudio realizado sobre las trazas dejadas por el asentamiento protohistórico, fechable en el Bronce Final, de Casale Nuovo. S. Gatti se ocupa, a continuación, de un depósito votivo de Anagni, que puede encontrar paralelos en depósitos de Satricum, por otro lado L. Quilici y S. Quilici nos introducen en el hábitat de Monte Carbolino, que podría corresponder a alguna de las ciudades de Sulmo o de Pometia, aunque por el momento no pueda afirmarse ninguna de ellas o descartar ambas. Más tarde A. J. Beijer nos informa de las últimas excavaciones realizadas en Le Ferriere de Satricum, para a continuación explicar más detalladamente la actividad del Instituto Holandés en Roma realizada en Satricum, labor que realiza M. Gnade.

A continuación nos encontramos con el estudio de una antefija tardo arcaica de Frosinone, al cual se le buscan paralelos en algunos museos europeos, al tiempo que realiza un estudio algo precipitado de los santuarios y depósitos votivos de época tardo arcaica, aunque este hecho no resta valor a la comunicación de M. Cristofani. M. Crawford es el encargado de presentarnos las prospecciones realizadas por su equipo en Fregellae. El descubrimiento de dos tumbas, supuestamente medievales en el Monte Daielli cerca de Alatri es la siguiente comunicación que encontramos en el apartado dedicado al Lazio Meridional, estando firmada por M. C. Laurenti. El último texto que

encontramos en esta sección está dedicado al estudio historiográfico de un epígrafe recuperado por los Carabineri tras su hurto, se trata del epígrafe de Flavius Teodorus (*AE*, 1954, 27), del cual se nos proporciona toda su historia desde el descubrimiento hasta el estado actual del mismo, como bien nos informa G. G. Pani.

La última sección del volumen está dedicada a las acciones llevadas a cabo en la Sabina, y así nos encontramos con las comunicaciones de A. Guidi *et alii* (Resultados de la Quinta campaña de excavaciones en Cures Sabini). G. Alvino sobre la segunda campaña de excavaciones en Corvaro di Borgorose, así como otra comunicación del mismo autor sobre la campaña realizada en la necrópolis de Poggio Sommavilla, que ha proporcionado un material cerámico de excelente calidad. Tras estos dos autores A. M. Reggiani nos introduce en la comunidad rural de Mutuesci, que era un *pagus* situado en la Sa'gina Tiberina, aunque posiblemente se trate de un *oppidum* de mejor estructura que el más conocido de Colle Lirici. A continuación nos encontramos con un detallado estudio de P. Santoro acerca de los materiales de Trebula Mutuesca, que comprende desde la estatuaria votiva hasta los materiales cerámicos. El estudio topográfico que nos realiza A. M. Reggiani acerca de Reate es una de las últimas comunicaciones que nos encontramos, mientras que las dos últimas del libro están dedicadas a un edificio situado en la Vía Salaria cerca de Rieti, que ha proporcionado un epígrafe que es transcrito por E. M. Menotti aunque ya fue publicado en el *CIL*, IX, 4887. La comunicación de M. G. Fiore Cavalieri está dedicada a la problemática que presenta la iglesia de S. Salvatore di Concerviano.

El volumen concluye con una pequeña discusión acerca del túmulo de Monteriolo y una intervención de A. M. Reggiani respecto a la posibilidad de identificar Corvaro con la Orviniun varroniana.

Miguel RIBAGORDA

S. J. KEAY. *Roman Spain*, Colección Exploring the Roman World, Londres, British Museum. Publications Ltd, 1988, 240 pp.

Siempre resulta agradable encontrarse con un manual sobre la Hispania romana que no excede de las 300 páginas. En efecto la primera impresión que nos produce la obra de Simon Keay es la de un libro compacto, sin los excesivos alardes literarios a los que estamos acostumbrados en otras publicaciones del mismo género. También puede parecer un poco escaso el número de páginas, pero se puede asegurar que son las justas, no faltando ninguna y no sobrando tampoco ninguna. El mayor logro de esta obra es, a nuestro entender, la gran carga didáctica que lleva, teniendo en cuenta que está dirigido, como ya señala el autor en el prólogo a un público inglés que desconoce en gran medida la actual situación de la investigación histórico-arqueológica de la Península Ibérica, puesto que el investigador inglés carece de una obra de síntesis sobre el mundo hispano romano. Los objetivos propuestos por el autor se cumplen sobradamente en las 240 páginas del libro, proporcionado al estudioso inglés una síntesis actualizada de los más importantes elementos de la investigación sobre la Península Ibérica.

La estructuración del libro se realiza en nueve capítulos, que permiten seguir el desarrollo de la Hispania romana desde sus orígenes hasta su caída al final del Imperio. Hay que señalar que estos capítulos no están dedicados en exclusiva a un describir